

ПРОГРАМ

СРЕДА, 25. МАЈ

Пролог 67. Стеријиног позорја

19.00 часова / Сценска лабораторија „Борислав Гвојић“, Факултет техничких наука (приземље), (Трг Доситеја Обрадовића 6)

Предавање: Чему уметност служи данас?

Гост: Слободан Унковски

Организатори: Одсек за уметност и дизајн, Департман за архитектуру и урбанизам Факултета техничких наука Универзитета у Новом Саду и Стеријино позорје

ЧЕТВРТАК, 26. МАЈ

19.00 часова / СНП, доњи фоаје Сцене „Јован Ђорђевић“
Отварање 17. Изложбе позоришног плаката и графичког обликовање и уручење награда

20.00 часова / СНП, Сцена „Јован Ђорђевић“

Свечано отварање Фестивала

Беседа: Миодраг Табачки

Представа ван конкуренције – фестивалска премијера
МИЛЕВА

Текст: Милена Богавац, Олга Димитријевић, Тијана Грумић, Ведрана Божиновић, Ведрана Клепица
Режија: Аница Томић

Фондација „Нови Сад – Европска престоница културе“ / Народно позориште Сомбор / Стеријино позорје

ПЕТАК, 27. МАЈ

11.00 часова / Представа ван конкуренције
Округли сто: Милева

12.30 часова / СНП, Камерна сцена

Пројекат Милева

Colectivo Homónimo (Чиле)

15.00 и 17.00 часова / СНП, Камерна сцена
Јавно читање радова студената драматургије Академије уметности Нови Сад

18.30 часова / СНП, доњи фоаје Сцене „Пера Добриновић“
Отварање изложбе позоришне фотографије „Око душе“ Срђана Дорошког

19.00 часова / СНП, Сцена „Пера Добриновић“

ТАКМИЧАРСКА СЕЛЕКЦИЈА

КОД ВЕЧИТЕ СЛАВИНЕ

Текст: Момчило Настасијевић

Режија: Соња Петровић

Српско народно позориште Нови Сад и Центар за развој визуелне културе Нови Сад

21.00 час / СНП, Сцена „Јован Ђорђевић“

Међународна селекција „Крујови“

УСИДРЕНЕ

Текст: Елвис Бошњак

Режија: Анастасија Јанковска

Хрватско народно казалиште Сплит / Градско драмско казалиште „Гавела“ Загреб / Хрватско народно казалиште Задар (Хрватска)

СУБОТА, 28. МАЈ

10.00 часова / СНП, горњи фоаје Сцене „Јован Ђорђевић“
Сцена, маска, костим, лутка

Отварање изложбе, уручење награда

Организатор: Центар за ликовно образовање деце и омладине Војводине

11.00 часова / Међународна селекција „Крујови“

Округли сто: Усидрене



12.00 часова / Такмичарска селекција

Округли сто: Код вечите славине

17.30 часова / СНП, Камерна сцена

Позорје младих

Вилијам Шекспир: Укроћена горопад

Факултет драмских и филмских умјетности Универзитета „Синергија“ Бијељина (Република Српска, Босна и Херцеговина)

18.00 часова / Шок коридор (Пасаж Змај Јовине 22)

МИКРОРЕЗОВИ

Отварање изложбе костима студената мастер студија Сценске архитектуре и дизајна

Организатори: Одсек за уметност и дизајн, Департман за архитектуру и урбанизам Факултета техничких наука Универзитета у Новом Саду; Мултимедијални центар „Лед арт“

19.00 часова / СНП, Сцена „Пера Добриновић“

ТАКМИЧАРСКА СЕЛЕКЦИЈА

ИЗБИРАЧИЦА

Текст: Коста Трифковић

Режија: Ива Милошевић

Народно позориште/Narodno kazalište/Népszínház
Суботица

20.00 часова / Академија уметности Нови Сад

(Ђуре Јакшића 7)

Позорје младих

Према комаду Душана Ковачевића *Марашонци ирче*

йочасни круј: Породица Топаловић

Академија уметности Нови Сад, Класа глуме на српском језику

21.00 час / СНП, Сцена „Јован Ђорђевић“

Међународна селекција „Крујови“

ЈА САМ ОНА КОЈА НИСАМ

Текст: Мате Матишић

Режија: Паоло Мађели

Загребачко казалиште младих (Хрватска)

НЕДЕЉА, 29. МАЈ

11.00 часова / Међународна селекција „Крујови“

Округли сто: Ја сам она која нисам

12.00 часова / Такмичарска селекција

Округли сто: Избирачица

15.00 часова / Културни центар Новог Сада

(Католичка порта 5)

Позорје младих

Јуџин О'Нил: Ана Кристи

Артур Милер: Која ће госпођа Фелт доћи на доручак?

Факултет драмских уметности Београд

17.30 часова / СНП, горњи фоаје Сцене „Пера Добриновић“

Дани књиге

Промоција позоришних издања

18.00 часова / СНП, Камерна сцена

Позорје младих

Тенеси Вилијамс: Мачка на врућем лименом крову

Академија за умјетност и културу Осиек (Хрватска)

19.00 часова / Новосадско позориште/Ўјвидеки Сзinház

ТАКМИЧАРСКА СЕЛЕКЦИЈА

ФЛЕКЕ

Текст: Тијана Грумић

Режија: Југ Ђорђевић

Краљевачко позориште

21.00 час / СНП, Сцена „Пера Добриновић“

Међународна селекција „Крујови“

MY NAME IS GORAN STEFANOVSKI

Режија: Бранислав Мићуновић

Драмски театар Скопље (Северна Македонија)

21.00 час / Културни центар Новог Сада (Католичка порта 5)

Позорје младих

Скице за лик

Факултет драмских уметности Београд

ПОНЕДЕЉАК, 30. МАЈ

11.00 часова / Међународна селекција „Крујови“

Округли сто: My name is Goran Stefanovski

12.00 часова / Такмичарска селекција

Округли сто: Флеке

- 14.00 часова** / Културни центар Новог Сада
(Католичка порта 5)
Позорје младих
Према Еурипиду: Медеја
Академија уметности Београд
- 17.30 часова** / СНП, горњи фоаје Сцене „Пера Добриновић“
Дани књиге
Промоција позоришних издања
- 19.00 часова** / СНП, Сцена „Пера Добриновић“
ТАКМИЧАРСКА СЕЛЕКЦИЈА
ПРОТЕКЦИЈА
Текст: Бранислав Нушић
Режија: Кокан Младеновић
Народно позориште Сарајево (Босна и Херцеговина)
- 19.30 часова** / Културни центар Новог Сада
(Католичка порта 5)
Позорје младих
Милена Марковић: Брод за лутке
Академија уметности Београд
- 21.15 часова** / Академија уметности Нови Сад
(Ђуре Јакшића 7)
Позорје младих
Вилијам Шекспир: Сан летње ноћи
Академија уметности Нови Сад, Класа глуме на мађарском језику
- 21.30 часова** / СНП, Сцена „Јован Ђорђевић“ (публика је на сцени)
ТАКМИЧАРСКА СЕЛЕКЦИЈА
ПОСЛЕДЊЕ ДЕВОЈЧИЦЕ
Текст: Маја Пелевић
Режија: Кокан Младеновић
Позориште „Деже Костолањи“/Kosztolányi Dezső Színház
Суботица

УТОРАК, 31. МАЈ

- 11.00 часова** / Такмичарска селекција
Округли сто: Протекција
- 12.00 часова** / Такмичарска селекција
Округли сто: Последње девојчице

- 17.30 часова** / СНП, горњи фоаје Сцене „Пера Добриновић“
Дани књиге
Промоција позоришних издања
- 18.00 часова** / СНП, Камерна сцена
Позорје младих
Људмила Разумовска: Драга наша Јелена
Академија уметности Бања Лука (Република Српска, Босна и Херцеговина)
- 19.00 часова** / Новосадско позориште/Újvidéki Színház
ТАКМИЧАРСКА СЕЛЕКЦИЈА
БЛУДНИ ДАНИ КУРАТОГ ЏОНИЈА
Према истоименом роману Филипа Грујића
Режија: Јована Томић
Новосадско позориште/Újvidéki Színház и Стеријино позорје Нови Сад
- 20.00 часова** / Културни центар Новог Сада
(Католичка порта 5)
Позорје младих
Ђакомо Пучини: Сестра Анђелика
Факултет музичке уметности Београд
- 21.00 час** / СНП, Сцена „Јован Ђорђевић“
ТАКМИЧАРСКА СЕЛЕКЦИЈА
РОЛЕРКОСТЕР
Текст: Јелена Кајго
Режија: Милица Краљ
Позориште Атеље 212 Београд

СРЕДА, 1. ЈУН

- 11.00 часова** / Такмичарска селекција
Округли сто: Ролеркостер
- 12.00 часова** / Такмичарска селекција
Округли сто: Блудни дани куратог Џонија
- 17.00 часова** / Културни центар Новог Сада
(Католичка порта 5)
Позорје младих
Вилијам Шекспир: Ричард III
Вилијам Шекспир: Макбет
Факултет уметности Приштина-Звечан



19.00 часова / Новосадско позориште/Újvidéki Színház
ТАКМИЧАРСКА СЕЛЕКЦИЈА
БЛУДНИ ДАНИ КУРАТОГ ЦОНИЈА / реприза
Према истоименом роману Филипа Грујића
Режија: Јована Томић
Новосадско позориште/Újvidéki Színház и Стеријино позорје Нови Сад

19.00 часова / СНП, Камерна сцена
Позорје младих
Максим Горки: Дјеца Сунца
Академија умјетности Бања Лука (Република Српска, Босна и Херцеговина)

19.30 часова / Народно позориште Београд
ТАКМИЧАРСКА СЕЛЕКЦИЈА
ГОДИНЕ ВРАНА
Текст и режија: Синиша Ковачевић
Народно позориште Београд

ЧЕТВРТАК, 2. ЈУН

11.00 часова / Такмичарска селекција
Округли сто: Године врана

18.00 часова / СНП, Сцена „Пера Добриновић“
Представа ван конкуренције
АЈДУЦИ
Текст: Јован Стерија Поповић
Режија: Анђелка Николић
Народно позориште Приштина са седиштем у Грачаници и Стеријино позорје Нови Сад

18.00 часова / СПЕНС, улаз 8
Доколица – једновечерњи догађај; заједнички уметнички рад студената 3. године сценске архитектуре, технике и дизајна
Организатор: Одсек за уметност и дизајн, Департман за архитектуру и урбанизам Факултета техничких наука Универзитета у Новом Саду

20.00 часова / СНП, Сцена „Јован Ђорђевић“
ТАКМИЧАРСКА СЕЛЕКЦИЈА
ЧУДО У ШАРГАНУ
Текст: Љубомир Симовић
Режија: Јагош Марковић
Југословенско драмско позориште Београд

22.30 часова / Такмичарска селекција
Округли сто: Чудо у Шаргану

ПЕТАК, 3. ЈУН

20.00 часова / СНП, Сцена „Пера Добриновић“
Проглашење и уручење Стеријиних награда

Представа у часћи наирађених
ХРКАЧИ

Текст и режија: Никола Пејаковић
Народно позориште Републике Српске Бања Лука (Република Српска, Босна и Херцеговина)

67. Стеријино позорје финансирају:
Град Нови Сад, Градска управа за културу
Министарство културе и информисања Републике Србије
Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама

Округли столови одржавају се у горњем феоајеу Сцене „Пера Добриновић“

Организатор задржава право измене програма