
GODIŠNjak POZORIŠTA SRBIJE

2010/2011.



sterijino pozorje

**YEARBOOK OF SERBIA
THEATRES 2010/2011**

VOLUME 33

**Published and distributed by
Sterijino pozorje
21000 Novi Sad, Zmaj–Jovina, 22**

ГОДИШЊАК ПОЗОРИШТА СРБИЈЕ
GODIŠNJAČA POZORIŠTA SRBIJE
A SZERBIA SZÍNHÁZAK ÉVKÖNYVE
ALMANAHUL TEATRELOR DIN SERBIA
DIVADELNÁ ROČENKA SRBSKA
РОЧНІК ТЕАТРОХ СЕРБИЇ

2010/2011.

Urednici:

Nina Markovinović

Vesna Kerenac

Štampanje finansira

Grad Novi Sad – Gradska uprava za kulturu

SARADNICI

POZORIŠTA

Ana JELIĆ – Beogradsko dramsko pozorište, Beograd; Jelena BOGAVAC – Bitef teatar, Beograd; Ivana MILENOVIĆ POPOVIĆ – Dah teatar centar za pozorišna istraživanja, Beograd; Andelija TODOROVIĆ – Ister teatar, Beograd; Jelena KOVAČEVIĆ – Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd; Sandra VUJNOVIĆ – Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd; Sanja ŽIVANOVIĆ – Narodno pozorište, Beograd; Ingeborg BUTER – Opera-Theatre Madlenianum, Beograd-Zemun; Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ – Pan teatar, Beogard; Biljana ŠEGO – Pozorište Atelje 212, Beograd; Ljiljana PIPERIN – Pozorište „Boško Buha”, Beograd; Aleksandra ANTIĆ – Pozorište „Puž”, Beograd; Milena LUKIĆ – Pozorište na Terazijama, Beograd; Ivana VLAHOVIĆ – Pozorište „Slavija”, Beograd; Radmila STOJANOVIĆ – Ustanova kulture „Vuk Karadžić”, Beograd; Milena SIMUNOVIĆ – Zvezdara teatar, Beograd; Dana PAVLOVIĆ – Pozorište lutaka „Pinokio”, Beograd-Zemun; Sava SAVIN – Narodno pozorište, Kikinda; Zoran MILJKOVIĆ – Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac; Zoran MATIĆ – Pozorište za decu, Kragujevac; Veroljub ANDRIJANIĆ – Kraljevačko pozorište, Kraljevo; Spasoje Ž. MILOVANOVIC – Kruševačko pozorište, Kruševac; Ivana NEDELJKOVIĆ – Puls teatar, Lazarevac; Nataša NIKOLIĆ MARJANOVIĆ – Narodno pozorište,

Leskovac; Predrag NEŠOVIĆ – Narodno pozorište, Niš; Sonja RAKIĆ – Pozorište lutaka, Niš; Muzafer ŽUPLJANIN – Regionalno pozorište, Novi Pazar; Ljubiša MILIŠIĆ – Novosadski novi teatar, Novi Sad; Iboja HAJDU – Novosadsko pozorište-Újvídéki színház, Novi Sad; Strahinja BOJOVIĆ – Plus teatar, Novi Sad; Ivana TODOROVIĆ – Pozorište mladih, Novi Sad; Klara VUKOV – Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad; Dušanka RADMANOVIĆ – Srpsko narodno pozorište, Novi Sad; Milorad KAPOR – Trupa Jorik, Novi Sad; Dejan GLIŠIĆ – Narodno pozorište, Pirot; Saša PALJENKAŠ – Rusinski narodni teatar „Petro Riznič Đada”, Ruski Krstur; Antonija ČOTA – Narodno pozorište, Sombor; Snežana VARNIČIĆ – Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica; Andrea HUŠNJAK – Dečje pozorište-Gyermekszínház, Subotica; Marija STEFANOVIĆ i Šarlota SEČEI – Narodno pozorište-Népszínház, Subotica; Kornelija GOLI – Pozorište Kosztolányi Dezső, Subotica; Jelica DESPOTOVIĆ – Šabačko pozorište, Šabac; Ljiljana RADIVOJEVIĆ – Narodno pozorište, Užice; Bojan JOVANOVIĆ – Pozorište „Bora Stanković”, Vranje; Dragoslav DOBROSAVLJEVIĆ – Narodno pozorište „Sterija”, Vršac; Miroslav KAMENKOVIĆ – Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar; Vera SKOKIN – Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin; Miroslava BLAŽIĆ PETRAŠ – Slovačko vojvođansko pozorište, Bački Petrovac

SADRŽAJ

REPERTOAR POZORIŠTA 2010/2011 – THE 2010/2011 REPERTOIRE	9
OBJAŠNJENJA	11
EXPLANATORY NOTES	12
SKRAĆENICE – ABBREVIATIONS	13
Beogradsko dramsko pozorište, Beograd	15
Bitef teatar, Beograd	20
Dah teatar centar za pozorišna istraživanja, Beograd	24
Ister teatar, Beograd	25
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd	26
Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd	32
Narodno pozorište, Beograd	37
Opera & Theatre Madlenianum, Beograd–Zemun	57
Pan teater, Beograd	60
Pozorište Atelje 212, Beograd	63
Pozorište „Boško Buha”, Beograd	70
Pozorište na Terazijama, Beograd	74
Pozorište „Puž”, Beograd	78
Pozorište „Slavija”, Beograd	81
Ustanova kulture „Vuk Karadžić”, Beograd	84
Zvezdara teatar, Beograd	91
Pozorište lutaka „Pinokio”, Beograd-Zemun	93
Narodno pozorište, Kikinda	97
Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac	100
Pozorište za decu, Kragujevac	102
Kraljevačko pozorište, Kraljevo	105
Kruševačko pozorište, Kruševac	107
Puls teatar, Lazarevac	111
Narodno pozorište, Leskovac	113

Narodno pozorište, Niš	116
Pozorište lutaka, Niš	119
Regionalno pozorište, Novi Pazar	122
Novosadski novi teatar, Novi Sad	123
Novosadsko pozorište–Újvidéki színház, Novi Sad	124
Plus teatar, Novi Sad	130
Pozorište mladih, Novi Sad	131
Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad	137
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad	138
Trupa Jorik, Novi Sad	150
Narodno pozorište, Pirot	151
Русински народни театар „Петро Ризнич Ђађа”, Руски Крстур	153
Narodno pozorište, Sombor	154
Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica	158
Dečje pozorište–Dječje kazalište–Gyermekszínház, Subotica	161
Narodno pozorište–Narodno kazalište–Népszínház, Subotica	165
Pozorište „Kosztolányi Dezső”, Subotica	171
Šabačko pozorište, Šabac	173
Narodno pozorište, Užice	178
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje	181
Narodno pozorište „Sterija”, Vršac	185
Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar	188
Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin	190
Slovačko vojvođansko pozorište, Bački Petrovac	195
 POZORIŠNI FESTIVALI.....	197
Međunarodni pozorišni festival „Slavija”, Beograd	199
Festival „Dani komedije”, Jagodina	200
Glumačke svečanosti „Milivoje Živanović”, Požarevac	201
Nušićevi dani, Smederevo	202
Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine, Zrenjanin	203
Dečji pozorišni festival „Pozorište Zvezdarište”, Beograd	205
Joakimfest, Kragujevac	207
Međunarodni lutkarski festival „Zlatna iskra”, Kragujevac	208
Festival profesionalnih pozorišta Srbije Joakim Vujić, Pirot	210
Međunarodni festival pozorišta za decu, Subotica	211
Dečji pozorišni festival „Čar”, Zaječar	213
Mucićevi dani, Beograd	214
Sterijino pozorje, Novi Sad	215
Međunarodni festival pozorišta za decu i omladinu TIBA, Beograd	219
Dah teatar, Beograd	220
Kikindski pozorišni festival, Kikinda	221
Internacionalni festival alternativnog i novog teatra (INFANT), Novi Sad	222
Festival monodrame i pantomime, Zemun	223

Tvrđava teatar, Smederevo	224
Internacionalni univerzitet u Novom Pazaru.....	226
Beogradski internacionalni teatarski festival (BITEF), Beograd	226
Pozorišni festival, Mladenovac	228
Joakiminterfest, Kragujevac	229
Pozorišne svečanosti „Žanki u čast”, Rabrovo	230
Borini pozorišni dani, Vranje.....	231
Glum bal festival, Niš	232
Jugoslovenski pozorišni festival, Užice	233
Susret profesionalnih pozorišta lutaka Srbije, Novi Sad	234
Međunarodni pozorišni festival „Vršačka pozorišna jesen”, Vršac	236
Međunarodni regionalni pozorišni festival, Subotica	237
AKADEMIJE I FAKULTETI 2010/2011.....	239
Akademija lepih umetnosti, Beograd.....	239
Akademija umetnosti, Beograd	241
Fakultet dramskih umetnosti, Beograd.....	243
Fakultet muzičke umetnosti, Beograd	252
Internacionalni univerzitet u Novom Pazaru.....	253
Univerzitet u Novom Sadu, Akademija umetnosti, Novi Sad	253
POZORIŠNI MUZEJI I DOKUMENTACIONOISTRAŽIVAČKI CENTAR	257
Muzej pozorišne umetnosti Srbije, Beograd.....	257
Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad.....	260
Dokumentacionoistraživački centar Sterijinog pozorja, Novi Sad	262
PREGLEDI I STATISTIČKE TABELE	265
Pregled izvedenih dramskih dela po pozorištima	267
Pregled izvedenih muzičko-scenskih dela po pozorištima	269
BIBLIOGRAFIJA U POZORIŠTU I DRAMI	271
Selektivna bibliografija o pozorištu i drami za 2011.	273
INDEKSI.....	319
Indeks autora	321
Indeks učesnika u inscenaciji dela	331
Indeks naslova predstava	349

**REPERTOAR POZORIŠTA
2010/2011.
THE 2010/2011 REPERTOIRE**

OBJAŠNJENJA

Podaci o repertoaru pozorišta izloženi su po abecednim redosledom njihovih naziva i mesta-sedišta. Podaci o repertoaru dati su na jeziku na kome su dela izvođena. Autori i nazivi dramskih dela, ako su premijerno izvođena, dati su i izvorno. Repertoar pozorišta dat je u dve grupe: u prvoj grupi su premijerno izvedena dela, a u drugoj reprize. U okviru ove dve grupe dela su navedena po kronološkom redu njihovih premijera. Podaci o delima koja su premijerno izvedena dati su u pet slojeva:

1. ime i prezime autora dela i naziv dela,
2. podaci o učesnicima u inscenaciji dela (reditelj, scenograf, kostimograf, lektor, kompozitor i dr.),
3. podaci o izvođačima predstave (glumci, pevači i igrači),
4. podaci o datumu i mestu premijere,
5. podaci o broju izvođenja u sezoni, gostovanjima i broju gledalaca.

Za reprize nisu dati podaci o učesnicima u inscenaciji dela i podaci o izvođačima dela zbog toga

što su ovi podaci već dati u jednom od prethodnih „Godišnjaka”, kada je to delo premijerno izvođeno. Ovakav postupak u redukciji podataka primjenjen je da bi se izbeglo ponavljanje istih podataka za dela koja se izvode dve ili više sezona.

Međutim, ukoliko je došlo do promena u podeli uloga, na primer, onda su te promene i registrovane. Za reprize, pored podataka o broju izvođenja i broju gledalaca u sezoni u kojoj je delo izvedeno, dati su i zbirni podaci o broju izvođenja i broju gledalaca od premijere dela računajući i sezonom za koju se podaci daju.

Kod objavljivanja fotografija princip je bio da uz svaku premijerno izvedeno delo ide i jedna fotografija. Međutim, taj princip nismo mogli dosledno ostvariti pošto sve fotografije nismo uspeli prikupiti. **Takođe, nismo mogli da dobijemo podatke o repertoaru nekih pozorišta, pa tako nisu ni zastupljeni u ovom „Godišnjaku”.** Indeksi se odnose samo na repertoar pozorišta.

EXPLANATORY NOTES

All information relating to works on the repertoire is given in the language in which the works were produced. In the case of first productions, the author's name and the title of the play are also given in the original language. The theatres in the Republics are listed according to the places in which they are based, the placenames being given in alphabetical order. The theatre repertoires are presented in two groups, one for first productions, the other for repeat productions. In both groups, the works are given in chronological order according to the dates of first productions. The information on first productions in the season is presented under five items:

1. the author's full name and the title of the work
2. information about the director, the stage-designer, the costume-designer, and all others involved in the production,
3. information about the actors and others directly concerned with the performance,
4. details of the date and place of the first production,
5. details of the number of performances given during the season, the venues for guest performances and the audience attendance figures.

The information given for repeat productions is less detailed than for first productions with no facts being given about the director, the designers, the actors, and others involved in the staging of the play. This has been done in order to avoid repeating the same details for plays which have been on the repertoire for two seasons or more. Production details for plays which have been running for several seasons are to be found in the Yearbook for the season in which the first production was given. The figures which are given for repeat productions, but not for first productions, include the number of performances and the total attendance figures since the first production. These details are given after the performance and attendance figures for the season. With regard to photographs, our policy is to have at least one photograph to accompany each first production of the season. It has not proved possible, however, to do this consistently since, in spite of all our efforts, certain theatres have failed to provide the photographs requested.

The indexes relate only to the repertoire of the theatres.

SKRAĆENICE*

ab. = adaptacija, prerađa, obrada
 ad. = autor dramatizacije
 ae. = adaptacija prevoda
 ak. = autor koreografije
 al. = autor libreta
 am. = autor muzike (kompozitor)
 ao. = asistent koreografa
 ap. = autor teksta pesama
 as. = autor muzike pesama (songova)
 at. = autor osovnog teksta
 da. = asistent dirigenta
 df. = direktor fotografije
 di. = dirigent
 dm. = dramaturg
 dn. = dizajn scene i kostima
 ds. = dizajn svetla
 dt. = dizajn tona (scenskog zvuka)
 dv. = dizajn video radova
 dz. = dizajn predstave
 ef. = specijalni efekti
 go. = grafičko oblikovanje (grafički dizajn)
 ho. = horove spremio
 ic. = inscenacija
 ik. = izbor kostima
 il. = izrada lutaka
 im. = izbor muzike
 in. = inspicijent
 ip. = izvršni producent
 is. = izbor scenografije
 ka. = kompjuterska animacija
 kb. = korepetitor baleta
 kl. = kreator lutaka
 km. = koncertmajstor
 kn. = konsultant
 ko. = asistent kompozitora
 kp. = korepetitor
 ks. = kostimograf
 kt. = asistent kostimografa
 lk. = lektor
 ma. = muzički aranžman
 mo. = muzička obrada
 ms. = masker
 mv. = muzičko vođstvo

ABBREVIATIONS*

ab. = author of adaptation,
 ad. = author of dramatisation
 ae. = adaptation of translation
 ak. = author of choreography
 al. = author of libretto
 am. = author of music (composer)
 ao. = assistant of choreographer
 ap. = author of lyrics
 as. = author of songs
 at. = author of basic text
 da. = assistant conductor
 df. = director of photography
 di. = conductor
 dm. = dramaturg
 dn. = set and costume design
 ds. = lighting design
 dt. = sound design (stage sound design)
 dv. = design of video works
 dz. = production designer
 ef. = special effects
 go. = graphic design
 ho. = chorus leader
 ic. = stage adoption
 ik. = choice of costume
 il. = puppet maker
 im. = choice of music
 in. = stage manager
 ip. = executive producer
 is. = choice of designer
 ka. = computer animation
 kb. = ballet accompanist
 kl. = creator of puppet
 km. = concert master
 kn. = consultant
 ko. = assistant composer
 kp. = repetiteur
 ks. = costume designer
 kt. = assistant costume designer
 lk. = language coach
 ma. = musical arrangement
 mo. = music adoption
 ms. = make-up artist
 mv. = music direction

oo. = operu obnovio
 or. = organizator
 pg. = plesni pedagog
 po. = producent
 pr. = pomoćnik reditelja
 pv. = prevodilac
 ra. = asistent reditelja
 rb. = repetitor baleta
 rd. = reditelj
 rp. = repetitor
 rs. = realizator scene i kostima
 rz. = režija zvuka
 rž. = aranžman
 sa. = arhitekta scene
 sc. = scenograf
 sd. = slikar dekora
 se. = scenski efekti
 sk. = slikar izvođač
 sl. = slikarski radovi
 sm. = muzički saradnik
 sn. = scenarij
 sp. = scenski pokret
 ss. = stručni saradnik
 su. = sufler
 šh. = šef hora
 tn. = tonski snimatelj
 tr. = tonski saradnik
 ts. = autor teksta songova
 va. = video animacija
 vb. = video bim
 vr. = video radovi
 vž. = video režija
 zv. = zvučni efekti

oo. = opera renewed
 or. = organiser
 pg. = dance instructor
 po. = producer
 pr. = assistant director
 pv. = translator
 ra. = assistant director
 rb. = ballet repetiteur
 rd. = director
 rp. = repetiteur
 rs. = costume and set construction
 rz. = sound director
 rž. = arranger
 sa. = stage architect
 sc. = stage designer
 sd. = scenic painter
 se. = stage effects
 sk. = painter
 sl. = paintworks
 sm. = music associate
 sn. = screenplay
 sp. = stage movement
 ss. = expert associate
 su. = prompter
 šh. = chief of choir
 tn. = sound engineer
 tr. = sound associate
 ts. = author of song lyrics
 va. = video animation
 vb. = video beam
 vr. = video works
 vž. = video direction
 zv. = sound effects

*Radi skraćivanja obima teksta primenjene su skraćenice za često upotrebljavane reči.

Skraćenice su navedene ispred imena učesnika u inscenaciji dela. Ukoliko je učesnik u inscenaciji dela imao više od jedne funkcije u inscenaciji, onda je navedeno onoliko skraćenica koliko je funkcija i obavljeno. Na primer: Rd.sc.ks. – znači da je to lice bilo u predstavi reditelj, scenograf i kostimograf.

*In order to shorten the text certain abbreviations have been used for frequently used terms.

In front of the names of certain participant in the staging of work there are several abbreviations if that person carried out several tasks. For instance: Rd.sc.ks. – means that this person was director, stage designer and costume designer for the production.

BEOGRADSKO DRAMSKO POZORIŠTE

BEOGRAD

(Osnovano 1947)

**11000 Beograd, Mileševska, 64a
 Telefon: (011) 2835-111
 Fax: (011) 2837-111
www.bdp.rs**

DIREKTOR: Maša MIHAJOVIĆ

SEKTOR OPŠTIH POSLOVA

Sekretar pozorišta: Snežana ZUBIĆ. Rukovodilac marketinga: Goran STOJILJKOVIĆ. Šef računovodstva: Dragan MATIĆ. Blagajnik: Željko NIKOLIĆ. Knjigovođa: Dejan STOJANOVIĆ. Referent prodaje: Marica VRISK. Biletar: Ida ĐORĐEVIĆ i Suzana MIŠIĆ. Dizajner: Slobodan STEPIĆ. Nabavljач: Milenko ĐURIĆ. Portir-telefonista: Biljana STAMENKOV.

UMETNIČKI SEKTOR

Umetnički sekretar: Ana JELIĆ. Dramaturg: Slavenka MILOVANOVIC. Organizator: Marija BATINICA. Inspicijent: Zoran MILOJEVIĆ i Dejan POPOVIĆ. Šaptač: Olivera MILOSAVLJEVIĆ i Zorica POPOV. Bibliotekar: Biljana RAMIĆ.

Glumice: Slađana VLAJOVIĆ, Sandra BUGARSKI, Milica ISAKOVIĆ, Nataša MARKOVIĆ, Milena PAVLOVIĆ, Danica RISTOVSKI, Jadranka SELEC, Jelena ČVOROVIĆ, Vesna ČIPČIĆ, Paulina MANOV, Nataša MARKOVIĆ, Danijela ŠTAJNFELD, Ljubinka KLARIĆ JOVANOVIĆ, Nadežda MIRKOVIĆ i Milica ZARIĆ.

Glumci: Aleksandar ALAČ, Filip GAJIĆ, Srđan DEĐIĆ, Zoran ĐORĐEVIĆ, Dejan MATIĆ, Dragiša MILOJKOVIĆ, Savo RADOVIĆ, Goran SULTANOVIĆ, Slobodan ĆUSTIĆ, Milan ČUČILOVIĆ, Miloš DAMJANOVIĆ, Pavle PEKIĆ, Daniel SIĆ, Ivan TOMIĆ i Marko ŽIVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički direktor: Igor POPOVSKI. Organizator produkcije: Vladimir KORTUS. Stolar majstor: Života SIMIĆ i Obrad SREĆKOVIĆ. Šef bravarske radiionice: Predrag PANIĆ. Glavni bravarski majstor: Ivan VASIĆ. Glavni sli-

kar-vajar: Branko DIMIĆ. Kaširer-majstor: Branislav RISTOVSKI. Cug majstor: Vladimir LONČAR. Majstor pozornice: Mihajlo FEJZULOVSKI. Dekorater-vođa strane: Stanoje GRUJIĆ i Darko INDIĆ. Dekorater: Milan KUZMANOVIĆ, Nebojša BRLIĆ i Redžep KOLJENA. Glavni rekviziter: Zoran PETROVIĆ. Rekviziter: Goran PISAR i Marko MLAĐENOVICI. Glavni garderober: Dragana DRAGIĆEVIĆ. Garderober: Gordana MARTINJAŠ, Dragana KROG i Svetlana GRBIĆ. Garderober I: Nedra ANTONIJEVIĆ. Majstor svetla: Siniša ČUPIĆ. Tehničar rasvete: Dragan ARSENIĆ, Nebojša KROG, i Ilija KOZJAK. Majstor tona: Dragan CVETKOVIĆ. Tonski tehničar: Dušan ŽARKOV i Darko ILIJEVSKI. Majstor maske i frizeraja: Marija MILOVANOVIĆ. Šminker: Natalija PANTIĆ i Marija SIBINOVIC. Električar automatičar: Srđan PETROVIĆ. Binška spremaćica: Zlatica MAŠIĆ i Zorka MATIĆ.

REPERTOAR

DRAMA

Premijere

Velika scena

1 (1)

Pedro ALMODOVAR & Semjuel ADAMSON: **SVE O MOJOJ MAJCI**

Pedro Almodóvar & Samuel Adamson: All About My Mother)

Pv. Ivana ĐURIĆ PAUNOVIĆ, rd. Đurđa TEŠIĆ, sc. Zorana PETROV, ks. Jelisaveta TATIĆ ČUTURILO, am. Alberto IGLESIAS, im. Vladimir PEJKOVIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ak. Marija MILENKOVIĆ, vr. Nataša PANTIĆ, or. Tamara TO-



1 (1) *Ljubinka Klarić*

DOROVIĆ, su. Jelena SAMARDŽIĆ, in. Dejan POPOVIĆ.

ULOGE: Manuela – Paulina MANOV, Esteban – Stojan ĐORĐEVIC, Uma Roho – Ljubinka KLAŘIĆ, Nina Kruz – Ivana NIKOLIĆ, Agrado – Daniel SIĆ, Sestra Rosa – Anja ALAĆ, Majka – Vesna ČIPČIĆ, Mario Del Toro – Vladan MILIĆ, Lola – Petar BENČINA, Inspicijent, Doktor u tramvaju – Lako NIKOLIĆ, Alisija psiholog – Andrea FORCA, Ginekolog – Dragiša MILOJKOVIĆ, Doktor – Mateja POPOVIĆ, Kurve – Jasna JOZIĆ, Milena MARTIĆ, Dragana RAŽNATOVIĆ, Nenad PAVIĆEVIĆ.

Prem. 26. 04. 2011, Beograd
6 (-) 18049

Nova scena

2 (2)

Meša SELIMOVIĆ: **DERVIŠ I SMRT**

Ad. rd. sc. im. Slobodan ĆUSTIĆ, ks. Dušan ŠORDJAN, dt. Zoran JERKOVIĆ, in. Zorica POPOV.



2 (2) *Miloš Lazić i Slobodan Ćustić*

ULOGE: Ahmed Nurudin – Slobodan ĆUSTIĆ, Bećir – Miloš LAZIĆ.

Prem. 21. 11. 2010, Beograd
9 (1: Federacija BiH: Tuzla – 1) 2030

3 (3)

Romen GARI: **ŽIVOT JE PRED TOBOM**
(Romain Gary: La vie devant soi)

Pv. Ivanka PAVLOVIĆ, rd. im. Veljko MIĆUNOVIĆ, sc. Vesna ŠTRBAC, ks. Jelena STOKUĆA, dm.

Željko HUBAČ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, or.
Marija BATINICA, su. Jelena SAMARDŽIĆ, in. Zoran MILOJEVIĆ.



3 (3) *Nikola Rakočević*

ULOGE: Roza – Anita MANČIĆ, Momo – Nikola RAKOČEVIĆ, Nadin – Miljana GAVRILOVIĆ, Hamil – Slobodan ĆUSTIĆ, Doktor Kac – Miljan PRLJE-TA, Jusuf Kadir – Dejan MATIĆ.

Prem. 18. 12. 2010, Beograd
15 (1: Novi Sad – 1) 2431

4 (4)

Ingmar BERGMAN: **KAO KROZ STAKLO**
(Ingmar Bergman: Sasom i en spegel)

Ab. Dženi VORTON, pv. Marija STOJANOVIC, rd.
Anja SUŠA, sc. Zorana PETROF, ks. Maja MIRKOVIĆ, am. Igor GOSTUŠKI, or. Marija BATINICA, in. Zorica POPOV, pk. Biljana TEGETIJA BOJANIĆ, ps. Marija MITRIĆ.

ULOGE: Karin – Jelena PETROVIĆ, Martin – Milan ČUČILOVIĆ, David – Boris KOMNENIĆ, Maks – Petar BENČINA.



4 (4) Scena iz predstave

Prem. 15. 02. 2011, Beograd
10 (-) 709

MUZIČKO-SCENSKI REPERTOAR

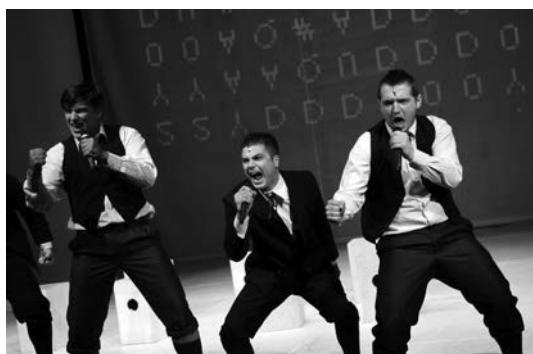
Velika scena

5 (5)

Stiven SATER: **BUĐENJE PROLEĆA**
(Steven Sater: Spring Awakening)

Pv. Ivana DIMIĆ, rd. dn. Nebojša BRADIĆ, al. as. Stiven SATER, am. Dankan ŠEKJ, ks. Angelina ATLAGIĆ, sp. Marija MILENKOVIĆ, vr. Svetlana VOLOIĆ, or. Tamara TODOROVIĆ, in. Dragana ANĐELOVIĆ.

ULOGE: Gospođa Bergman, Saraga, Sisićka, Gabor, Besel – Đurđija CVETIĆ, Vendla – Paulina MANOV, Marta – Nataša MARKOVIĆ, Ilze – Ivana NIKOLIĆ, Tea – Milica ZARIĆ, Ana – Ljubinka KLARIĆ, Klara – Milena MORAVČEVIĆ, Prof. Majmunović Kostolom, Gdin Rilov, Gdin Noj-



5 (5) Scena iz predstave

man, Gdin Štifel, Doktor – Dragan PETROVIĆ, Melhior – Ivan TOMIĆ, Moric – Daniel SIČ, Hans – Vladan MILIĆ, Ernst – Miki DAMJANOVIĆ, Georg – Žarko STEPANOV, Oto – Nebojša ĐORĐEVIĆ, Robert – Andrija KUZMANOVIĆ, Popravni dom – Vladan MILIĆ, Miki DAMJANOVIĆ, Žarko STEPANOV, Nebojša ĐORĐEVIĆ, Andrija KUZMANOVIĆ.

Prem. 15. 10. 2010, Beograd
6 (1: Republika Srpska: Banja Luka – 1) 1719

R e p r i z e

Velika scena

6 (6)
Martin MAKDONA: **JASTUČKO**

Prem. 28. 01. 2005, Beograd
3 (-) 1050
58, 17007

7 (7)
Goran MARKOVIĆ: **DELIRIJUM TREMENS**

Prem. 25. 04. 2005, Beograd
5 (-) 1412
73, 18202
PROMENA U PODELI ULOGA: Profesor – Pavle PEKIĆ, Sanja – Nađa MARŠIĆEVIĆ.

8 (8)
Ken KIZI & Dejl VASERMAN: **LET IZNAD KUKAVIČJEG GNEZDA**

Prem. 05. 11. 2005, Beograd
6 (-) 2471
111, 35660
PROMENA U PODELI ULOGA: Sandra – Danijela STOJKOVIĆ.

9 (9)
Dragan NIKOLIĆ: **TRANSILVANIJA**

Prem. 17. 06. 2006, Beograd
6 (-) 2097
52, 18340

10 (10)
Mirza FEHIMOVIĆ: **ĆEIF**

Prem. 23. 10. 2007, Beograd
6 (1: Šabac – 1) 1813
76, 24601
PROMENA U PODELI ULOGA: Mejra Halilović – Marijana VIĆENTIJEVIĆ BADOVINAC.

11 (11)
Patrik HAMILTON: **PLINSKA SVETLOST**

Prem. 15. 02. 2008, Beograd
8 (-) 2338
49, 14143
PROMENA U PODELI ULOGA: Policajac – Luka VUKIĆEVIĆ.

12 (12)
Sajmon BENT: **ELING**

Prem. 13. 03. 2008, Beograd
13 (-) 4453
60, 18944

13 (13)
Stevan KOPRIVICA: **U POLA CENE**

Prem. 22. 11. 2008, Beograd
5 (-) 1587
42, 12612
PROMENA U PODELI ULOGA: Sanja, Devojka iz razreda – Jelisaveta ORAŠANIN.

14 (14)
Goran MARKOVIĆ: **FALSIFIKATOR**

Prem. 17. 05. 2009, Beograd
10 (-) 3302
38, 12585

15 (15)
Vudi ALEN: **SVIRAJ TO PONOVO, SEM**

Prem. 18. 11. 2009, Beograd
23 (4: Aranđelovac – 1, Aleksinac – 1, Šabac – 1; Makedonija: Kumanovo – 1) 8483
49, 18049

16 (16)
Hanoh LEVIN: **REKVIJEM**

Prem. 17. 03. 2010, Beograd
8 (-) 1976
18, 3916

17 (17)
Kolin HIGINS: **HAROLD I MOD**

Prem. 06. 06. 2010, Beograd
18 (4: Požarevac – 1, Jagodina – 1, Valjevo – 2; Hrvatska: Zagreb – 1) 7493
22, 10421

Nova scena

18 (18)
Borislav PEKIĆ: **X + Y = 0**

Prem. 09. 11. 2003, Beograd
14 (4: Kostolac – 1; Hrvatska: Krk – 1; Kanada: 2)
3883
138, 23236

19 (19)
Erik-Emanuel ŠMIT: **OSKAR I MAMA ROZ**

Prem. 25. 06. 2004, Beograd
3 (-) 4874
63, 10532

20 (20)
Vladimir ĐURĐEVIĆ: **NE IGRAJ NA ENGLEZE**

Prem. 02. 11. 2007, Beograd
28 (-) 4949
91, 18703

21 (21)
Vasilis KACIKONURIS: **MLEKO**

Prem. 09. 06. 2008, Beograd
12 (1: Aleksinac – 1) 2514
34, 6826

22 (22)
Serđi BELBEL: **MOBILNI**

Prem. 08. 11. 2008, Beograd
9 (2: Obrenovac – 1, Sremska Mitrovica – 1) 1511
29, 4641
PROMENA U PODELI ULOGA: Roza – Jelisaveta
ORAŠANIN.

23 (23)
Dejvid LINDSI-ABER: **ZEČJA JAMA**

Prem. 17. 01. 2009, Beograd
7 (-) 825
34, 3720

BITEF TEATAR BEOGRAD

(Osnovan 1989)

11103 Beograd, Terazije, 29/I
Telefoni: (011) 3243-108 & 3243-109
Fax: (011) 3236-234
E-mail: bitef@bitef.rs
www.bitefteatar.rs

DIREKTOR: Jelena KAJGO

Sekretar: Nenad DARIĆ. Poslovni sekretar: Lidija KOSTELAC. Umetnički sekretar: Aleksandra DE-LIĆ. Organizator programa: Žanko TOMIĆ. Dramaturg: Jelena BOGAVAC. Inspicijent: Maja JO-VANOVIĆ. Finansijski rukovodilac: Jasmina STOJ-NIĆ. Samostalni finansijski organizator: Aleksandra CVETKOVIĆ. Sl.ek.posl.-gl.knj. i blag.: Spomenka PATKOVIĆ. Blagajnik: Dajana NIKOLIĆ. Bi-letar: Irena PRVULOVIĆ. Majstor pozornice: Lju-bomir RADIVOJEVIĆ. Majstor rasvete: Dragan ĐURKOVIĆ. Majstor tona: Miroljub VLADIĆ. De-korater-rekviziter: Goran GAVRANČIĆ, Aleksandar MARINKOVIĆ i Vladan MILOŠEVIĆ. Domar objekta: Predrag MARINKOVIĆ. Vatrogasac: Gavrilo ANDRIĆ i Miroslav RADOVIĆ. Higijeničar: Zorica OBRADOVIĆ i Zorica STANKOVIĆ.

REPERTOAR

Premiere

1 (24)

Nikola ZAVIŠIĆ: **POSLEDNJI ČOVEK NA
ZEMLJI**

Rd. Nikola ZAVIŠIĆ, sc. ks. Filip JEVTIĆ, am. So-
nja LONČAR i Nemanja AĆIMOVIĆ, dm. Maja PE-
LEVIĆ, ak. Dunja JOCIĆ.

ULOGE: Anastasia MANDIĆ, Maša DAKIĆ, Neve-
na JOVANOVIĆ, Nikola VUJOVIĆ, Nikola TOMA-
ŠEVIĆ.



1 (24) *Scena iz predstave*

Prem. 16. 11. 2010, Beograd
10 (-) 703

2 (25)

Anton Pavlovič ČEHOV: **TRI SESTRE (SVI OSIM
MENE ...)***
(Антон Павлович Чехов: Три сестри)

Rd. im. Ivana VUJIĆ, ab. dm. Slavenka MILOVANOVIĆ, sc. Konstantin BUNUŠEVAC, ks. Dušica KNEŽEVIĆ, vr. Svetlana VOLIĆ, or. Dragana JOVOVIĆ, in. Maja JOVANOVIĆ, ds. Dragan ĐURKOVIĆ, dt. Miroljub VLADIĆ.



2 (25) Ružica Sokić, Branka Petrić i Rada Đuričin

ULOGE: Olga – Ružica SOKIĆ, Maša – Branka PETRIĆ, Irina – Rada ĐURIČIN, Čehov – Mirko BABIĆ, Kosta BUNUŠEVAC, Nataša – Dunja MAHORČIĆ, Viola Andrej – Gorjana STOILJKOVIĆ.

Prem. 21. 12. 2010, Beograd

12 (3: Kragujevac – 1, Novi Sad – 1, Obrenovac – 1) 1571

*Koprodukcija Bitef teatar, Beograd & Beton hala teatar, Beograd & Kulturni centar Pančevo, Pančevo

3 (26)

FAKEBOOK

At. dm. Milena BOGAVAC, Milan MARKOVIĆ, Maja PELEVIĆ i Filip VUJOŠEVIĆ, rd. Jelena BOGA-



3 (26) Scena iz predstave

VAC, sc. ks. Zorana PETROV, am. dt. Marko GRUBIĆ.

ULOGE: Marinko MADŽALJ, Anastasia MANDIĆ, Milutin MILOŠEVIĆ, Danijela VRANJEŠ.

Prem. 06. 02. 2011, Beograd
9 (-) 1560

4 (27)

Branka Stojković & Olivera Viktorović Đurašković: JA I TI

Ab. Branka STOJKOVIĆ i Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ, ks. Snežana ŠIMIĆ, am. Anja ĐORĐEVIĆ, ak. Damjan KEKOJEVIĆ, dm. Danka



4 (27) Branka Stojković i Olivera Viktorović Đurašković

SEKULOVIĆ, or. Anđelka JANKOVIĆ, in. Maja JOVANOVIĆ.

ULOGE: Branka STOJKOVIĆ, Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ.

Prem. 08. 04. 2011, Beograd
6 (1: Mladenovac – 1) 705

5 (28)

Nataša GOVEDARICA & Filip VUJOŠEVIĆ:
HIPERMNEZIJA*

Ab. dm. Filip VUJOŠEVIĆ i Nataša GOVEDARICA, rd. Selma SPAHIĆ, sc. ks. Sanja DŽEBA, am. Draško ADŽIĆ, ak. sp. Dalija AČIN.



5 (28) Milica Stefanović i Tamara Krcunović

ULOGE: Ermin BRAVO, Jelena ĆURUVIJA ĐURIĆA, Maja IZETBEGOVIĆ, Tamara KRCUNOVIĆ, Damir KUSTURA, Sanin MILAVIĆ, Alban UKAJ, Milica STEFANOVIĆ.

Prem. 07. 05. 2011, Beograd

8 (3: Vranje – 1; Federacija BiH: Sarajevo – 1, Zenica – 1) 1369

*Koprodukcija Bitef teatar, Beograd & Rokfeler fondacija & Narodno pozorište, Sarajevo, Federacija BiH & Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd

6 (29)

OTELO*

Ak. rd. Maša KOLAR rd. Zoran MARKOVIĆ, sc. ks. Angelina ATLAGIĆ, am. Lajko FELIKS, Ryuichi



6 (29) Scena iz predstave

SAKAMOTO, Alvo NOTA i TRIOON, ps. pk. Filip JEVTIĆ, pg. Marija JANKOVIĆ.

ULOGE: Nikola TOMAŠEVIĆ, Strahinja LACKOVIĆ, Miloš ISAILOVIĆ, Miloš KECMAN, Tamara IVANOVIC, Milica JEVIĆ, Ana IGNJATOVIĆ ZAGORAC.

Prem. 13. 10. 2010, Beograd

9 (2: Subotica – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1) 962

*Koprodukcija Bitef teatar, Beograd & Grad teatar, Budva, Crna Gora

7 (30)

Edvard KLUG: **BOŽANSTVENA KOMEDIJA**
(Edward Klug: The Divine Comedy)

Ak. rd. sp. rs. ds. Edvard KLUG, ks. Maja MIRKOVIĆ, am. Borut KRIŽNIK i Milko LAZAR, pk. Biljana TEGETLIJA BOJANIĆ, pg. Marija JANKOVIĆ, or. Danka MILENKOVIĆ.



7 (30) Strahinja Lacković i Ašhen Ataljanc

ULOGE: Ašhen ATALJANC, Nikola TOMAŠEVIĆ, Strahinja LACKOVIĆ, Miloš ISAILOVIĆ, Uroš PETRONIJEVIĆ, Ana IGNJATOVIĆ ZAGORAC, Nevena JOVANOVIĆ, Milica JEVIĆ.

Prem. 14. 10. 2010, Beograd

6 (4: Crna Gora: Budva – 4) 738

*Koprodukcija Bitef teatar, Beograd & Grad teatar, Budva, Crna Gora

8 (31)

KARMEN U ČETIRI RUNDE

Sc. ak. Isidora STANIŠIĆ, ks. Ljiljana ADAMOV, im. Anja ĐORĐEVIĆ, or. Sofija NIKOLIĆ.



8 (31) Scena iz predstave

ULOGE: Katarina STOJKOV SLIJEPEČEVIĆ, Naša ŠMELC, Ana IGNJATOVIĆ ZAGORAC, Nevena JOVANOVIĆ, Milica PISIĆ.

Prem. 26. 01. 2011, Beograd
4 (-) 297

9 (32)

Matjaž FARIČ & Branko POTOČAN: **KUĆA CVEĆA – IGRALE SE DELIJE**



9 (32) Scena iz predstave

Ak. Matjaž FARIČ, ks. Dejana VUČIĆEVIĆ, pk. Adrijana PAJIĆ, ds. Tomaž ŠTRUCL, am. BAND BEIRUT, ak. Branko POTOČAN, dm. Andreja KO-PAČ.

ULOGE: Milica PISIĆ, Nevena JOVANOVIĆ, Ana IGNJATOVIĆ ZAGORAC, Nikola TOMAŠEVIĆ, Strahinja LACKOVIĆ, Luka LUKIĆ, Miona PETROVIĆ.

Prem. 03. 03. 2011, Beograd
5 (1: Slovenija: Ljubljana – 1) 667

10 (33)

Gaj VAJCMAN & Roni HAVER: **ALFA BOJS**
(Guy Weizman & Roni Haver: Alfa Boys)

Ak. Gaj VAJCMAN i Roni HAVER, ao. Dunja JOCIĆ i Horhe MORO, sc. ASCON DE NIS, ks. Čarna



10 (33) Scena iz predstave

MARTINOVIC, am. Elad Koen BONEN, dm. Verle Van OVERLUP, pg. Marija JANKOVIĆ, ds. Vil FRIKEN.

ULOGE: Nikola TOMAŠEVIĆ, Strahinja LACKOVIĆ, Luka LUKIĆ, Milica PISIĆ, Uroš PETRONIJEVIĆ, Đorđe MAKAREVIĆ.

Prem. 28. 04. 2011, Beograd
5 (2: Novi Sad – 1; Slovenija: Ljubljana – 1) 1005

DAH TEATAR CENTAR ZA POZORIŠNA ISTRAŽIVANJA - BEOGRAD

(Osnovan 1993)

11000 Beograd, Marulićeva, 8

Telefon: (011) 3449-807

Fax: (011) 2441-680

E-mail: dahteatar@dahteatarcentar.com

www.dahteatarcentar.com

UMETNIČKA DIREKTORKA/REDITELJKA:

Dijana MILOŠEVIĆ

Direktorka programa/glumica: Sanja KRSMANOVIĆ TASIĆ. Direktorka produkcije/glumica: Maja MITIĆ. Tehnički direktor/glumaci muzičar: Jugoslav HADŽIĆ. Koordinatorka programa/glumica: Ivana MILENOVIĆ POPOVIĆ.

REPERTOAR

Premiere

1 (34)

NEŽNO, NEŽNO, NEŽNIJE

Rd. Dijana MILOŠEVIĆ, sc. Neša PARIPOVIĆ, am. SECONDHANDERS, ak. Sanja KRSMANOVIĆ TASIĆ.

ULOGE: Aleksandra STANIĆ (k. g.), Jugoslav HADŽIĆ, Nebojša IGNJATOVIC (k. g.), Sanja KR-



1 (34) Scena iz predstave

SMANOVIĆ TASIĆ, Julijana MARKOVIĆ (k. g.), Ivana MILENOVIĆ POPOVIĆ, Gorana ĆURGUS (k. g.), Zoran VASILJEVIĆ (k. g.).

Prem. 18. 06. 2011, Beograd

3 (-) 200

Reprize

2 (35)

PRIČA O ČAJU

Prem. 17. 11. 2006, Beograd

10 (25: Kruševac – 1, Kragujevac – 1; SAD: Atlanta – 2, Čikago – 1, Ajova – 2, Vašington – 1, Providens – 1, Virdžinija – 1) 700

25, 1750

PROMENA U PODELI ULOGA: Sanja KRSMANOVIĆ TASIĆ, Jugoslav HADŽIĆ, Marija MITIĆ, Aleksandra JELIĆ.

3 (36)

PRELAZEĆI LINIJU

Prem. 20. 04. 2008, Beograd

27 (18: Kruševac – 1, Šabac – 1, Vranje – 1, Niš – 1, Vlasotince – 1, Leskovac – 1, Užice – 1, Novi Pazar – 1, Tutin – 1, Kragujevac – 1; SAD: Atlanta – 1, Rok Ajlend – 1, Grinel – 1, Čikago – 1, Gelsburg – 1, Vašington – 1, Providens – 1, Njujork – 1) 2240 50, 4150

PROMENA U PODELI ULOGA: Sanja KRSMANOVIĆ TASIĆ, Ivana MILENOVIĆ POPOVIĆ, Marija MITIĆ.

4 (37)

DVE BABE, ČETIRI MAČKE I TROTINET

Prem. 31. 10. 2009, Beograd

30 (3: Soko Banja – 1, Novi Sad – 1, Lapovo – 1)

2100

58, 4060

PROMENA U PODELI ULOGA: Sanja KRSMANOVIĆ TASIĆ, Marija MITIĆ.

5 (38)

KOD NASTASIJEVIĆA

Prem. 08. 04. 2010, Beograd

11 (2: Kragujevac – 1, Gornji Milanovac – 1) 550

12, 600

PROMENA U PODELI ULOGA: Svetomir Nastasićević – Nebojša IGNJATOVIĆ (k. g.), Darinka Na-

stasićević – Sanja KRSMANOVIĆ TASIĆ, Natalija Nastasićević – Ivana MILENOVIĆ POPOVIĆ, Slavka Nastasićević – Marija MITIĆ, Momčilo Nastasićević – Jugoslav HADŽIĆ, Živorad Nastasićević – Zoran VASILJEVIĆ (k. g.).

Gradski autobus na liniji 26

6 (39)

NE&VIDLJIVI GRAD

Prem. 05. 12. 2005, Beograd

6 (2: Novi Sad – 2) 540

85, 7650

PROMENA U PODELI ULOGA: Sanja KRSMANOVIĆ TASIĆ, Ivana MILENOVIĆ POPOVIĆ, Marija MITIĆ, Jugoslav HADŽIĆ, Aleksandra JELIĆ, Vodič – Dragan SIMEUNOVIĆ, Plesačica – Lidija MILIĆ.

**ISTER TEATAR
BEOGRAD-ZEMUN**
(Osnovan 1994)

11080 Zemun, Karlovačka, 26

Telefon & fax: (011) 2619-705

E-mail: isterteatar@gmail.com

UMETNIČKI DIREKTOR: Anđelija TODOROVIĆ

Umetnički savet: Damir VIJUK, Nenad JELIĆ, Ljubomir TODOROVIĆ i Miodrag LAZOVIĆ.

Bitef teatar

1 (40)

PUSTINJA 2010

Prem. 06. 06. 2010, Beograd

15 (6: Hrvatska: Pula – 1; Italija: Milano – 4; Austrija – 1) 2900

18, 3300

R E P E R T O A R

Reprize

JUGOSLOVENSKO DRAMSKO POZORIŠTE BEOGRAD

(Osnovano 1948)

11000 Beograd, Kralja Milana, 50
Telefon: (011) centrala 3061-900
Fax: (011) 3061-991
E-mail: jdp@jdp.rs
www.jdp.rs

DIREKTOR: Branko CVEJIĆ
Umetnički direktor: Gorčin STOJANOVIC
Operativni direktor: Aleksandra ILIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Umetnički sekretar: Nevena NIKITIN. Dramaturg: Marina MILIVOJEVIĆ MAĐAREV i Miloš KREČKOVIĆ. Samostalni organizator: Vladimir PERIŠIĆ i Vladimir DEKIĆ. Inspicijent: Marko AJVAZ i Ivan JANKETIĆ. Organizator razvodnika: Zoran ŽIVKOVIĆ. Bibliotekar: Jelena KOVAČEVIĆ. Rukovodilac marketinga: Vladica JOVIĆ.

Glumice: Jasmina AVRAMOVIĆ, Tamara VUČKOVIĆ, Sanja MILOSAVLJEVIĆ, Ljiljana MEĐEŠI, Vladica MILOSAVLJEVIĆ, Zlata PETKOVIĆ, Milena RAŽNATOVIĆ, Vesna MILEKIĆ i Nataša TAPUŠKOVIĆ.

Glumci: Bogdan DIKLIĆ, Goran DANIČIĆ, Dučavko JOVANOVIĆ, Dragan JOVANOVIĆ, Toni LAURENČIĆ, Nebojša LJUBIŠIĆ, Irfan MENSUR, Nebojša GLOGOVAC, Vojin ĆETKOVIĆ, Nebojša MILOVANOVIĆ, Marko BAČOVIĆ, Ljubomir BANDOVIĆ, Srđan TIMAROV, Slobodan TEŠIĆ, Dragan ŠUŠLJIK, Branislav LEČIĆ, Dragan MIĆANOVIĆ, Nikola ĐURIČKO i Radovan VUJOVIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Izvršilac složenih administrativnih poslova: Ružica SAVIĆ. Glavni likvidator: Boris KOŠKANAC. Knjigovođa glavne knjige: Danica SAVOVIĆ. Manipulant i distributer ulaznica: Aleksandar RANĐELOVIĆ. Rukovodilac tehničkog nadzora i PPZ: Ljubiša BLAGOJEVIĆ. Majstor na održavanju zgrade i

opreme: Nada BOJANOVIĆ. Kurir: Milica ŠUNDIĆ. Vatrogasac: Slađan MATIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Direktor: Milivoje BUTUROVIĆ
Sekretar: Neda GAJOVIĆ

Tehnika - Scena

Dekorater: Jugoslav MOLDOVAN, Božidar FURTULA, Nenad REBIĆ, Dejan RANISAVLJEVIĆ, Željko DAVIDOVIĆ, Duško UZELAC, Dragoljub STEFANOVIĆ, Goran ĆUPURDIJA, Goran TRIFUNOVIĆ, Ivan MATIĆ i Jovica STANOJEVIĆ. Samostalni rekviziter: Mihajlo MITRIĆ. Rekviziteri: Snežana MARKOVIĆ i Radomir JOCIĆ. Tehničar maske: Milica MANDOPARIĆ, Snežana PETKOVIĆ i Vanesa OBRAĐOVIĆ. Modelar vlasuljar: Gordana JADŽIĆ. Modelar garderober: Jova MIHAJLOVIĆ. Garderober: Steva STANISAVLJEVIĆ, Snežana MIRKOVIĆ i Ljiljana NEDELJKOVIĆ. Majstor tona: Rade MARKOVIĆ. Tehničar tona: Aleksandar MAJOR, Igor BOŠKOVIĆ, Dragan RADLOVIĆ i Krešo HORVATIĆ. Organizator u službi rasvete: Saša RAJEVAC. Dizajner svetla: Mihajlo LAJIĆ. Majstor svetla: Branko RADINOVIC PROTIC. Tehničar rasvete: Svetislav CALIĆ, Aleksandar BAŠTANIN, Dejan DRAGANOV, Dragan VUČKOVIĆ i Ivan LAZOVIĆ. Vozač: Dejan ARSIĆ. Poslovi hemijskog čišćenja i pranja: Divna ILIĆ.

Tehnika - Radionica

Šef stolarske radionice: Miroslav KORIĆANIN. Glavni majstor u krojačkoj radionici: Evica MAN-

ČIĆ. Samostalni majstor u krojačkoj radionici: Marina ILIĆ i Milica MILANKOVIĆ. Glavni majstor u tapetarskoj radionici: Dejan RACIĆ. Šef bravarske radionice: Zoran JAKŠIĆ. Majstor u bravarskoj radionici: Slaviša JOVIĆ. Nabavljač: Nedeljko MANIĆ. Vajar: Aleksandar BOROVAC. Molero-farbar: Radovan POPOVIĆ. Čistač: Gorica RANISAVLJEVIĆ, Šehida KRASNIĆ i Jelica ALEKSOVA.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena „Ljuba Tadić”

1 (41)

Dino MUSTAFIĆ: **ROĐENI U YU***

Rd. Dino MUSTAFIĆ, sp. ak. Sonja VUKIĆEVIĆ, dm. Milena BOGAVAC, Maja PELEVIĆ, Filip VUJOŠEVIĆ, Božo KOPRIVICA i Miloš KREČKOVIĆ, sc.



1 (41) Scena iz predstave

Dragutin BROZ, ks. Maja MIRKOVIĆ i Biljana TEGETIJA BOJANIĆ, am. Vladimir PEJKOVIĆ, pr. Igor Vuk TORBICA, or. Ana ĆURČIN, ds. Svetislav CALIĆ, in. Marko AJVAZ, su. Dušan PAVLOVIĆ.

ULOGE: Marko BAĆOVIĆ, Slobodan BEŠTIĆ, Predrag EJDUS, Goran JEVTIĆ, Mirjana KARANOVIĆ, Anita MANČIĆ, Branka PETRIĆ, Andželika SIMIĆ, Milena VASIĆ, Radovan VUJOVIĆ.

Prem. 12. 10. 2010, Beograd

27 (3: Novi Sad – 1, Pančevo – 1; Crna Gora: Tivat – 1) 7424

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

2 (42)

Karl ŠTERNHAIM: **IZ JUNAČKOG ŽIVOTA GRAĐANSTVA***

(Carl Sternheim: Aus dem bürgerlichen Heldenleben)

Pv. Boško MILIN, rd. Iva MILOŠEVIĆ, sc. Gorčin STOJANOVIĆ, ks. Leo KULAŠ, am. Vladimir PEJKOVIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, pk. Snežana PEŠIĆ RAJIĆ, ps. Ivana KRNJIĆ, pr. Jana MARIĆIĆ, dm. Tamara BIJELIĆ, or. Ana ĆURČIN, ds. Svetislav CALIĆ, in. Dušan ČEKLIĆ, su. Dušan PAVLOVIĆ.



2 (42) Scena iz predstave

ULOGE: GAĆE: Teobald Maske – Dragan MIĆANOVIĆ, Lujza Maske – Jelena ĐOKIĆ, Gertruda Dojter – Nada ŠARGIN, Frank Skaron – Marinko MADŽGALJ, Benjamin Mandelštam – Nikola VUJOVIĆ, Stranac – Bojan LAZAROV; SNOB: Teobald Maske – Predrag EJDUS, Lujza Maske – Rada ĐURIĆIN, Kristijan Maske – Dragan MIĆANOVIĆ, Grof Alojze Palen – Marko BAĆOVIĆ, Marijana Palen – Nada ŠARGIN, Sibila Hul – Andželika SIMIĆ, Sluga – Bojan LAZAROV; 1913: Nj. ekselencija baron Kristijan Maske fon Buhev – Predrag EJDUS, Filip Ernst – Dragan MIĆANOVIĆ, Otilija – Andželika SIMIĆ, Grofica Sofija fon Bezkov – Jelena ĐOKIĆ, Grof Otto fon Bezkov – Marinko MADŽGALJ, Vilhelm Krej – Marko BAĆOVIĆ, Fridrik Štadler – Nikola VUJOVIĆ, Oels – Bojan LAZAROV.

Prem. 21. 01. 2011, Beograd

15 (1: Požarevac – 1) 3618

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

3 (43)

Biljana SRBLJANOVIĆ: **NIJE SMRT BICIKLO (DA TI GA UKRADU)**

Rd. Slobodan UNKOVSKI, sc. Valentin SVETOZAREV, ks. Maja MIRKOVIĆ, am. Irena POPOVIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, pr. Dragana MILOŠEVIĆ i Snežana UDICKI, pk. Teona GRAHO-



3 (43) Scena iz predstave

VAC LAZIĆ, or. Ana ĆURČIN, ds. Svetislav CALEVIĆ, vr. Igor BOŠKOVIĆ, su. Dušan PAVLOVIĆ, in. Dušan ČEKLIĆ.

ULOGE: Nadežda – Anita MANČIĆ, Tata – Vojislav BRAJOVIĆ, Zastavnik Jokić – Ljubomir BANDOVIĆ, Aleksandra – Sloboda MIČALOVIĆ, Debela – Ivana VUKOVIĆ, Ropac – Branislav LEČIĆ, Gospođa – Svetlana BOJKOVIĆ, Alekса – Goran ŠUŠLJIK.

Prem. 17. 06. 2011, Beograd
4 (-) 2141

Teatar „Bojan Stupica”

4 (44)
Igor ŠTIKS: **ELIJAHOVA STOLICA***

Ad. Darko LUKIĆ, ab. rd. Boris LIJEŠEVIĆ, sc. Gorčin STOJANOVIC, ks. Maja MIRKOVIĆ, am. Aleksandar KOSTIĆ, dm. Branko DIMITRIJEVIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, pr. kp. Una ĆIRIĆ i Ognjen ISAILOVIĆ, or. Vladimir PERIŠIĆ, ds. Svetislav CALIĆ, in. Ivan JANKETIĆ, su. Dragana SEKULA.

ULOGE: Richard Richter – Svetozar CVETKOVIĆ, Jakob Šnajder, Simon – Vlastimir STOJILJKOVIĆ, Alma Filipović – Maja IZETBEGOVIĆ, Ingrid Miler – Renata ULMANSKI, Paula Miler – Jelena TRKULJA, Ivor – Bane JEVTIĆ.



4 (44) Maja Izetbegović i Svetozar Cvetković

Prem. 16. 10. 2010, Beograd
18 (4: Pančevo – 1; Federacija BiH: Sarajevo 3)
2167
*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

5 (45)
Džejms DŽOJS: **IZGNANICI**
(James Joyce: Exiles)



5 (45) Scena iz predstave

Pv. Vladimir PETRIĆ, Dimitrije STANOJEVIĆ i Đorđe KRIVOKAPIĆ, ab. rd. Bojan ĐORĐEV i Nikola SKOČAJIĆ, sc. Siniša ILIĆ, ks. Maja MIRKOVIĆ i Biljana TEGETLJIA BOJANIĆ, ps. Marija MITRIĆ, or. Ana ĆURČIN, in. Dušan MILOSAVLJEVIĆ, su. Zorica KALČIĆ.

ULOGE: Ričard Rauen – Goran JEVTIĆ, Berta Rauen – Sena ĐOROVIĆ, Robert Hend – Nikola VUJOVIĆ, Beatrisa Džastis – Nataša MARKOVIĆ.

Prem. 07. 04. 2011, Beograd
8 (-) 940

Studio JDP

6 (46)
Rober LEPAŽ & Mari BRASAR: **POLIGRAF**
(Robert Lepage & Marie Brassard: Le Polygraphe)

Pv. David ALBAHARI, rd. Vladimir POPADIĆ, sc. vr. Igor VASILJEV, ks. Jelena NIKOLIĆ VANO-



6 (46) *Jelena Ilić i Nebojša Ljubišić*

VIĆ, am. Ivan BRKLJAČIĆ, sp. Marija MILENKOVICI i Nebojša LJUBIŠIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ps. Nikola NIKOLIĆ, or. Vladimir PERIŠIĆ i Ana ĆURČIN, ds. Svetislav CALIĆ, vr. Igor VIDEOVIĆ, in. Dušan MILOSAVLJEVIĆ, su. Nina ODALOVIĆ.

ULOGE: David – Nebojša LJUBIŠIĆ, Fransoa – Nikola RAKOČEVIĆ, Lusi – Jelena ILIĆ, Ana (glas) – Hristina POPOVIĆ MILIN.

Prem. 15. 02. 2011, Beograd
8 (-) 387

R e p r i z e

Velika scena „Ljuba Tadić”

7 (47)
Nikolaj KOLJADA: **KOKOŠKA***

Prem. 06. 08. 1999, Beograd

11 (-) 2343
116, 34059

*Koprodukcija Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd & Grad teatar, Budva, Crna Gora

8 (48)
Milena MARKOVIĆ: **ŠINE**

Prem. 25. 11. 2002, Beograd
9 (-) 1581
173, 45435

9 (49)
Vilijam ŠEKSPIR: **MLETAČKI TRGOVAC***

Prem. 03. 02. 2004, Beograd
11 (2: Italija: Rim – 1; Mađarska: Budimpešta – 1)
2194
129, 41345
PROMENA U PODELI ULOGA: Šajlok – Predrag EJDUS (6), Vojislav BRAJOVIĆ (5), Knez marokanski, Knez aragonski – Goran DANIČIĆ (7), Vojin ĆETKOVIĆ (4), Lanselot Gobo – Goran JEVTIĆ (6), Boris MILIVOJEVIĆ (5).

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

10 (50)
Leonid ANDREJEV: **PSEĆI VALCER**

Prem. 06. 06. 2004, Beograd
2 (-) 314
90, 19334

11 (51)
Biljana SRBLJANOVIĆ: **SKAKAVCI**

Prem. 26. 04. 2005, Beograd
11 (-) 2137
97, 29912
PROMENA U PODELI ULOGA: G-din Jović – Vla-

stimir VELISAVLJEVIĆ (11), Alegra – Suzana LU-
KIĆ (5), Maša DAKIĆ (6).

12 (52)
Aleksandar Nikolajević OSTROVSKI: **ŠUMA**

Prem. 27. 12. 2005, Beograd
7 (-) 973
73, 13812

13 (53)
Branislav NUŠIĆ: **TAKO JE MORALO BITI**

Prem. 06. 06. 2007, Beograd
7 (-) 1397
74, 18450
PROMENA U PODELI ULOGA: Milan – Radovan
VUJOVIĆ (4), Miloš ARANĐELOVIĆ (3).

14 (54)
Vida OGNJENOVICIĆ: **DON KRSTO***

Prem. 06. 10. 2007, Beograd
9 (2: Lazarevac – 1; Crna Gora: Budva – 1) 1949
50, 11660
*Koprodukcija Jugoslovensko dramsko pozorište,
Beograd & Grad teatar, Budva, Crna Gora
Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na
matičnoj sceni.

15 (55)
Biljana SRBLJANOVIĆ: **BARBELO, O PSIMA I
DECI**

Prem. 04. 12. 2007, Beograd
3 (-) 325
38, 8282

16 (56)
MOLIJER: **TARTIF**

Prem. 03. 04. 2008, Beograd
9 (-) 1922
40, 11330

17 (57)
VOLTER: **KANDID ILI OPTIMIZAM**

Prem. 14. 11. 2008, Beograd
8 (-) 1499
39, 8391

PROMENA U PODELI ULOGA: Kuningunda/Marki-
za – Nataša TAPUŠKOVIĆ (4), Tatjana PJEVAC (4).

18 (58)
Marina KAR: **U MOČVARI**

Prem. 10. 05. 2009, Beograd
4 (-) 951
18, 3646

19 (59)
Pjer DE MARIVO: **RASPRAVA***

Prem. 14. 10. 2009, Beograd
3 (1: Crna Gora: Budva – 1) 289
22, 6084

*Koprodukcija Jugoslovensko dramsko pozorište,
Beograd & Teatrul Bulandra, Bukurešt & Festival
Grad teatar, Budva
Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na
matičnoj sceni.

20 (60)
Vilijam ŠEKSPIR: **KAKO VAM DRAGO**

Prem. 20. 11. 2009, Beograd
4 (-) 861
18, 5453

21 (61)
OVIDIJE: **METAMORFOZE***

Prem. 09. 06. 2010, Beograd
19 (8: Vranje – 1, Užice – 1, Valjevo – 1, Pančevo
– 1, Novi Sad – 1; Slovenija: Maribor – 1; Hrvatska:
Zagreb – 1; Crna Gora – 1) 3412
23, 4946

PROMENA U PODELI ULOGA: Dalija AĆIN (10),
Milica PISIĆ (9).

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na
matičnoj sceni.

Teatar „Bojan Stupica“

22 (62)
Žorž FEJDO: **BUBA U UHU**

Prem. 07. 06. 1971, Beograd
16 (-) 3005
1345, -

PROMENA U PODELI ULOGA: Kamij Šandebiz – Toni LAURENČIĆ (8), Aleksandar LAZIĆ (8), Etijen – Srđan IVANOVIĆ (8), Ivan PANTOVIĆ (8).

23 (63)
Uglješa ŠAJTINAC: **HADERSFIELD**

Prem. 26. 02. 2005, Beograd
9 (-) 1363
145, 21061
PROMENA U PODELI ULOGA: Milica – Suzana LUKIĆ (2), Tijana ĆUROVIĆ (7).

24 (64)
Hoze TRIJANA: **NOĆ UBICA**

Prem. 04. 11. 2007, Beograd
1 (-) 32
42, 2478

25 (65)
Sara KEJN: **FEDRINA LJUBAV**

Prem. 18. 02. 2008, Beograd
6 (-) 426
48, 4215

26 (66)
Robert MUZIL: **SANJARI***

Prem. 10. 12. 2008, Beograd
5 (1: Federacija BiH: Sarajevo – 1) 268
35, 2980
*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

27 (67)
Laza LAZAREVIĆ: **ŠVABICA***

Prem. 15. 03. 2009, Beograd
14 (1: Šabac – 1) 1262
47, 5004
*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

28 (68)
Ivor MARTINIĆ: **DRAMA O MIRJANI I OVIMA OKO NJE***

Prem. 18. 02. 2010, Beograd
21 (11: Mladenovac – 1, Čačak – 1, Valjevo – 2, Sombor – 1, Šabac – 1; Hrvatska: Zagreb – 1, Split – 2, Rijeka – 1; Distrikt Brčko: Brčko – 1) 1035
35, 3369

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

29 (69)
Fjodor Mihailović DOSTOJEVSKI: **ZAPISI IZ PODZEMLJA***

Prem. 11. 05. 2010, Beograd
9 (1: Valjevo – 1) 840
15, 1590
*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

Scena Studio

30 (70)
Milena BOGAVAC: **DRAGI TATA**

Prem. 12. 03. 2006, Beograd
7 (-) 408
58, -

31 (71)
Žan-Lik LAGARS: **PRAVILA PONAŠANJA U MODERNOM DRUŠTVU**

Prem. 16. 03. 2008, Beograd
9 (-) 289
38, 1999

32 (72)
Marijus fon MAJENBURG: **RUGOBA**

Prem. 22. 12. 2008, Beograd
6 (-) 230
29, 1387

33 (73)
Ana LASIĆ: **ZA SADA NIGDE***

Prem. 10. 11. 2009, Beograd
7 (-) 322

20, 993
PROMENA U PODELI ULOGA: Sara – Jelena ĆURUVIJA ĐURICA (7).

*Umetnički doktorski rad Dine Radoman, studentkinje Internacionalnih studija scenskog dizajna na Univerzitetu umetnosti u Beogradu.

34 (74)
Teri DŽONSON: **HISTERIJA**

Prem. 12. 05. 2010, Beograd
12 (-) 720
18, 1325

MALO POZORIŠTE „DUŠKO RADOVIĆ“ BEOGRAD (Osnovano 1948)

**11000 Beograd, Aberdareva, 1
Telefoni: (011) 3232-982 & 2342-472
Fax: (011) 3243-305
E-mail: dusrad@eunet.rs
www.malopozoriste.co.rs**

DIREKTOR: Anja SUŠA

UMETNIČKI ANSAMBL

Umetnički sekretar: Sandra VUJNOVIĆ.
Glumice: Tatjana STANKOVIĆ, Gordana PAVLOV, Radoslavka MARINKOVIĆ, Ljiljana PEROŠ, Marijana PETROVIĆ, Jelica VUČINIĆ, Aleksandra ANDĚLKOVIC, Aleksandra JANKOVIĆ, Marijana VIĆENTIJEVIĆ i Dušica SINOBAD.
Glumci: Zoran MILJKOVIĆ, Predrag TODOROVIĆ, Dimitrije ILIĆ, Aleksandar RODIĆ, Nikola PROTULIPAC, Jovo MAKSIĆ, Bojan LAZAROV, Goran BALANČEVIĆ i Miloš SAMOLOV.

Dramaturg: Milica NOVKOVIĆ. Organizator-voda predstave: Andelko KNEŽEVIĆ i Zoran LAZIĆ. Inspicijent-sufler: Ivana KARAJLOVIĆ.

TEHNIKA

Tehnički direktor: Radovan SAMOLOV. Šef scenske opreme: Miodrag STEVANČEVIĆ. Šef scenske tehnike: Iso KURTANOVIĆ. Dekorater: Jovan KNEŽEVIĆ, Nemanja BRAJOVIĆ, Miloš MILOŠEVIĆ i Dražen DRLJEVIĆ. Majstor scene: Goran MILOŠEVIĆ. Majstor specijalista tona: Vladimir LUKO-

VIĆ. Cug majstor: Nikola STEVANOVSKI. Dekorater-cug majstor: Goran BOGOSAVLJEVIĆ. Majstor specijalista rasvete: Paun PAVLOVIĆ. Samostalni tehničar tona: Miroslav BALAĆ. Samostalni tehničar rasvete i videa: Vladimir ŽIVANOVICI. Tehničar rasvete: Aleksandar JEREMIĆ. Glavni garderober: Radmila KURTANOVIĆ. Glavni rekviziter: Irena BAŽDAR. Garderober: Snežana STOJČIĆ. Majstor specijalista maske: Vesela SABLJIĆ. Samostalni tehničar maske: Milica RANKOVIĆ. Vajar-kaširer: Darko IVANOVIĆ i Dragomir SVEČAK. Glavni bravari: Nevenko ĐUKIĆ. Glavni stolar: Aleksandar SPASIĆ. Glavni tapetar: Radoljub JOVIĆ. Glavni krojač ženskih kostima: Vesa KARANOVIĆ.

OPŠTA SLUŽBA

Operativni direktor: Jelena STOJANOVIĆ. Sekretar: Dragana PANTELIĆ. PR-producent: Bojana KARAJOVIĆ. Marketing menadžer: Jovana JANJIĆ. Organizator prodaje: Ljiljana TOMAŠEVIĆ. Koordinator prodaje: Irina GERGINOV POTIĆ. Šef računovodstva: Jasmina MARIĆ. Biletar: Dušan JOVIĆ i Darko VRBNJAK. Kontista: Stojanka NIKOLIĆ. Glavni likvidator: Jelena ĐURICA. Razvodnik: Velinka ALJINOVIĆ. Kurir-manipulant: Mara MI-

LOVANOVIĆ i Mira NOVAKOVIĆ. Spremačica: Dragica JOVANOVIĆ i Nataša STOJANOVIĆ. Nabavljач: Branimir ĐURIĆ. Kafe-kuvar: Nedeljko DAVIDOVIĆ.

REPETOAR

Premiere

Dečija scena

1 (75)

Roald DAL: **VEŠTICE**

(Roald Dahl: The Witches)

Pv. dm. Vuk RŠUMOVIĆ, ab. Dejvid VUD, rd. Ana TOMOVIĆ, sc. Zorana PETROV, ks. Ivana VASIĆ, am. Nevena GLUŠICA, ak. Dušan MURIĆ, or. in. Andelko KNEŽEVIĆ, su. Ivana KARAJLOVIĆ, go. ŠKART, dt. Vladimir LUKOVIĆ, ds. Paun PAVLOVIĆ.

ULOGE: Dečak – Nikola TODOROVIĆ (k. g. 12), Ognjen CRNOMARKOVIĆ (k. g. 12), Nana – Olga ODANOVIC (k. g.), Vrhovna prvočestica – Anđelića SIMIĆ (k. g.), G.din Dženkins – Bojan LAZAROV, G.đa Dženkins, Žena, Veštica Margret – Marijana VIĆENTIJEVIĆ BADOVINAC, Bruno Dženkins – Veljko RACIĆ (k. g. 12), Teodor VUČKOVAC (k. g. 12), Upravnik Stringer – Jovo MAKSIĆ, Veštica Beatriš – Jelica VUČINIĆ, Veštica Mildred – Aleksandra ANĐELKOVIĆ, Sobarica, Veštica Dejzi – Sandra RODIĆ JANKOVIĆ, Veštica Šarlota – Ljiljana PEROŠ, Veštica Agata – Radica MARINKOVIĆ, Veštica Olivija – Tatjana STANKOVIĆ, Doktor, Kuvar 2, Veštica Gledis – Nenad RADOVIĆ (k. g.), Glavni kuvar, Veštica Doroti – Aleksandar RODIĆ, Konobar, Veštica Džordžina – Zoran MILJKOVIĆ, Kuvar 3, Veštica Viktorija, Animator miša –



1 (75) Scena iz predstave

Goran BALANČEVIĆ, Veštica Mili – Dušan MURIĆ (k. g.).

Prem. 23. 10. 2010, Beograd

24 (-) 6200

2 (76)

Maja RIJAVEC: **PRIČA O PRIČI**

Ad. rd. Tatjana PIPER STANKOVIĆ i Jelena SITAR, sc. kl. Maja STUDEN PETROVIĆ, am. Igor GOSTUŠKI, ak. Danica ARAPOVIĆ, or. in. Zoran LAZIĆ, go. ŠKART, dt. Miroslav BALAĆ, ds. Aleksandar JEREMIĆ.



2 (76) Jelena Ilić

ULOGE: Tačka, Lutka, Devojka – Jelena ILIĆ (k. g.), Linija, Junak 1, Mladić 1 – Aleksandra ANĐELKOVIĆ, Linija, Junak 2, Mladić 2 – Čarni ĐERIĆ (k. g.), Puž (glas) – Bojan LAZAROV, Pomoćna animacija – Tatjana PIPER STANKOVIĆ.

Prem. 15. 12. 2010, Beograd

7 (-) 1750

3 (77)

S. O. S. PLANETA ZEMLJA ZOVE*

Rd. Ivana KORAKSIĆ, sc. ks. CIRKUSFERA, Uroš KORAKSIĆ i Nevena PAVLOVIĆ, ks. Ivana LALEVIĆ, am. Filip JEVTIĆ i Antun GVEROVIĆ, dm. Dušan MURIĆ.

ULOGE: Naučnik, Astronaut Zum Spasa – Dušan MURIĆ (k. g.), Klovn, Džinovska buba, Sakupljač svetlosti – Milan MANIĆ (k. g.), Klovnica, Leteći zmaj, Đubroslava – Vladana ERDEG (k. g.), Veliki čarobnjak (glas) – Nenad RADOVIĆ (k. g.), Nator (glas) – Olja NJARADI (k. g.).



3 (77) Vladana Erdeg, Milan Manić i Dušan Murić

Prem. 24. 01. 2011, Beograd

10 (-) 2420

*Koprodukcija Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd & Cirkusfera (nezavisna cirkuska inicijativa), Beograd

4 (78)

Jasminka PETROVIĆ: **MILJAKOVAC, TO JEST NOVI ZELAND***



4 (78) Dušica Sinobad i Miloš Anđelković

Ad. Jasmina PETROVIĆ, Ivana DIMITIĆ i Marko MANOJLOVIĆ, rd. Marko MANOJLOVIĆ, sc. ks. Diana LAZAROV, am. Vladimir PEJKOVIĆ, im. Nikola ČUTURILO, or. in. Andelko KNEŽEVIĆ, su. Ivana KARAJLOVIĆ, go. ŠKART, dt. Vladimir LUKOVIĆ, ds. Vladimir ŽIVANOVIĆ.

ULOGE: Jovan – Miloš ANĐELKOVIĆ (k. g.), Milica – Vladislava ĐORĐEVIĆ (k. g.), Doktorka Simonović – Dušica SINOBAD, Sozodonotomodači – Damjan KEKOJEVIĆ (k. g.), Dušan – Jovo MAKSIĆ.

Prem. 09. 02. 2011, Beograd

12 (1: Obrenovac – 1) 2890

*Koprodukcija Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd & Centar za razvoj inkluzivnog društva, Beograd

5 (79)

Milena BOGAVAC: **POLA-POLA**

Rd. Bojana LAZIĆ, sc. Zorana PETROV, ks. Jelena PETROVIĆ, am. Vladimir PEJKOVIĆ, ak. Damjan KEKOJEVIĆ, or. in. Zoran LAZIĆ, su. Ivana KARAJLOVIĆ, go. ŠKART, dt. Miroslav BALAĆ, ds. Aleksandar JEREMIĆ, vr. Paun PAVLOVIĆ i Vladimir ŽIVANOVIĆ.

ULOGE: Tanja – Jelena ILIĆ (k. g.), Andrej – Jovo MAKSIĆ, Tanjina mama – Vladislava ĐORĐEVIĆ (k. g.), Tanjin tata – Damjan KEKOJEVIĆ (k. g.), Andrejeva mama – Marijana VIĆENTIJEVIĆ BADOVINAC, Andrejev tata – Bojan LAZAROV, Devojčica – Isidora JOVANOVIC (k. g.).



5 (79) Bojan Lazarov, Jovo Maksić, Marijana Vićentićević Badovinac

Prem. 02. 06. 2011, Beograd
6 (-) 1430

Scena za mladu publiku

6 (80)
Damjan KECOJEVIĆ: **VERTER, ŠTA SVE MOŽEŠ KAD SI SAM**



6 (80) Damjan Kecanjević

At. Johan Wolfgang fon GETE, ad. ab. rd. ak. Damjan KECOJEVIĆ, sc. ks. Iva ČUKIĆ, am. Vladimir PEJKOVIĆ, or. in. Anđelko KNEŽEVIĆ, go. Ivan ČUKIĆ, ds. Paun PAVLOVIĆ.

ULOGE: Verter – Damjan KECOJEVIĆ (k. g.).

Prem. 20. 06. 2011, Beograd
3 (-) 140

R e p r i z e

Dečija scena

7 (81)
Tatjana STANKOVIĆ: **SVET JEDNOG CVETA**

Prem. 25. 07. 2004, Beograd
1 (-) 249
68, 8682

8 (82)
Srđan KOLJEVIĆ: **MALA SIRENA**

Prem. 18. 05. 2005, Beograd
12 (-) 2940
78, 13180

9 (83)
Dragoslav TODOROVIĆ: **ANDERSENOVI KUVARI**

Prem. 05. 12. 2005, Beograd
2 (-) 500
48, 5757

10 (84)
Antoan de SEN-EGZIPERI: **MALI PRINC**

Prem. 23. 10. 2006, Beograd
9 (1: Loznica – 1) 2232
69, 10443

11 (85)
Ton TELEHEN: **SKORO SVAKO MOŽE DA PADNE (OSIM ČAPLJE!)**

Prem. 25. 11. 2006, Beograd
8 (-) 2000
68, 9931

12 (86)
Luis KEROL: **ALISA U ZEMLJI ČUDA**

Prem. 04. 03. 2007, Beograd
10 (-) 2085
51, 8633

13 (87)
Zorica KUBUROVIĆ: **LEK OD BRESKVINOG LIŠČA**

Prem. 23. 10. 2007, Beograd
2 (-) 500
31, 5129

14 (88)
Tim SAPL & Kerol En DAFI: **STRAŠNE PRIČE BRAĆE GRIM***

Prem. 20. 11. 2007, Beograd
15 (-) 3720
60, 11290
*Koprodukcija Malo pozorište „Duško Radović“, Beograd & Britanski savet, Beograd

-
- 15 (89)
Anton Pavlović ČEHOV: **STEPA**

Prem. 10. 05. 2008, Beograd
3 (-) 720
30, 3935
-
- 16 (90)
Dalija AĆIN & Maja PELEVIĆ: **KNJIGA LUTANJA**

Prem. 04. 06. 2008, Beograd
26 (6: Subotica – 1; Crna Gora: Kotor – 2; Hrvatska: Zagreb – 3) 2000
72, 4270
-
- 17 (91)
Ivan KUŠAN: **LAŽEŠ, MELITA**

Prem. 23. 10. 2008, Beograd
15 (-) 3675
54, 9291
-
- 18 (92)
Čarls DIKENS: **OLIVER TVIST**

Prem. 23. 03. 2009, Beograd
2 (-) 485
11, 1659
PROMENA U PODELI ULOGA: Souberi, Barni Sačma, G-din Braunlo – Miloš ANDELKOVIĆ (k. g. 2).
-
- 19 (93)
Florans KADIJE: **KO JE LORET?**

Prem. 27. 03. 2009, Beograd
9 (1: Obrenovac – 1) 900
32, 2114
-
- 20 (94)
Dalija AĆIN: **KO BI HTEO MAMU KAO MOJU?***

Prem. 24. 01. 2010, Beograd
1 (-) 45
6, 230
*Koprodukcija Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd & Stanica za Savremenih plesa, Beograd
-
- 21 (95)
Žorž AMADO: **PRUGASTI MAČAK I GOSPOĐICA LASTA**

Prem. 29. 05. 2010, Beograd
16 (-) 3984
21, 4861
-
- 22 (96)
Dalija AĆIN: **NEKE VRLO VAŽNE STVARI**

Prem. 15. 06. 2010, Beograd
7 (-) 210
9, 290
-
- Večernja scena**
- 23 (97)
Jasminka PETROVIĆ: **SEKS ZA POČETNIKE**

Prem. 25. 01. 2003, Beograd
4 (-) 980
92, 17805
-
- 24 (98)
Hening MANKEL: **OKAMENJENI PRINC***

Prem. 14. 10. 2005, Beograd
8 (-) 800
78, 6966
*Koprodukcija Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd & Corona La Blanche & Teatret Lampe, Kopenhagen, Danska & Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun
-
- 25 (99)
Matias ANDERSON: **TRKAČ**

Prem. 18. 11. 2005, Beograd
5 (-) 1200
43, 3646
-
- 26 (100)
Nikola ZAVIŠIĆ: **TINEJDŽ KLUB**

Prem. 27. 03. 2008, Beograd
7 (-) 1750
43, 9428
-
- 27 (101)
Ferenc MOLNAR: **DEČACI PAVLOVE ULICE**

Prem. 22. 05. 2009, Beograd
1 (-) 1890
16, 4230

28 (102)
TRI SESTRE GLEDAJU ČEHOVA*

Prem. 02. 06. 2009, Beograd

1 (-) 70

14, 611

*Koprodukcija Malo pozorište „Duško Radović”,
 Beograd & Ister teatar, Beograd

29 (103)
Frank VEDEKIND: BUĐENJE PROLEĆA

Prem. 30. 10. 2009, Beograd

11 (2: Hrvatska: Zagreb – 2) 2690

31, 5721

30 (104)
**Gordana MARIČIĆ & Sandra RODIĆ JANKOVIĆ:
 SEXY MASTER CLASS**

Prem. 14. 11. 2009, Beograd

2 (-) 500

10, 1759

31 (105)
Ričard na toboganu

Prem. 04. 03. 2010, Beograd

6 (-) 1170

12, 1881

32 (106)
Falk RIHTER: BOG JE DI-DŽEJ

Prem. 18. 03. 2010, Beograd

18 (1: Nemačka: Minhen – 1) 3100

26, 4141

33 (107)
**Bojan MILOSAVLJEVIĆ: PAD SA DEVETOG
 METEORA**

Prem. 24. 05. 2010, Beograd

3 (-) 300

8, 562

**NARODNO POZORIŠTE
 BEOGRAD**
 (Osnovano 1868)

11000 Beograd, Francuska, 3

Telefoni: (011) centrala 3281-333 & upravnik 2626-950 & direkcija

**Drame 2621-159 & direkcija Opere 2624-565 & direkcija Baleta
 2622-153 & marketing 2622-180**

Fax: (011) 2622-560

E-mail: uprava@narodnopozeriste.rs

www.narodnopozeriste.rs

UPRAVNIK: Božidar ĐUROVIĆ

UPRAVA

Pomoćnik upravnika: Borislav BALAĆ v.d. Izvršni direktor: Jasmina ZOTOVIĆ. Poslovni sekretar uprave: Borika IVIĆ.

DRAMA

Direktor: Tanja MANDIĆ RIGONAT (do 30. 10. 2010), Ivana DIMITIĆ (od 01. 11. 2010. do 23. 05. 2011), Molina UDOVIČKI FOTEZ v.d. (od 24. 05. 2011)

Reditelj: Božidar ĐUROVIĆ, Jagoš MARKOVIĆ i

Tanja MANDIĆ RIGONAT. Dramaturg: Zoran RAIČEVIĆ, Molina UDOVIČKI FOTEZ i Slavko MILANOVIĆ. Samostalni organizator: Nemanja KONSTANTINOVIĆ i Jasmina UROŠEVIĆ. Inspicijent: Đorđe JOVANOVIĆ, Aleksandra ROKVIĆ, Miloš OBRENOVIĆ i Saša TANASKOVIĆ. Sufler: Gordana PEROVSKI, Jelena ŽIKIĆ i Danica STEVANOVIĆ. Poslovni sekretar Drame: Barbara TOLEVSKI.

Glumice: Nada BLAM, Ljiljana BLAGOJEVIĆ, Radmila ŽIVKOVIĆ, Ivana ŽIGON, Sonja KNEŽEVIĆ NEIMAREVIĆ, Daniela KUZMANOVIĆ PAVLOVIĆ, Nela MIHAILOVIĆ, Aleksandra NIKOLIĆ, Anđelka MILIVOJEVIĆ TADIĆ, Dobrila ĆIRKOVIĆ, Dušanka STOJANOVIĆ GLID, Zorica MIRKOVIĆ, Suzana PETRIČEVIĆ, Lidija PLETL, Zlatija IVANOVIĆ, Anastasia MANDIĆ, Danijela TOMOVIĆ, Danijela UGRENOVIĆ, Stela ĆETKOVIĆ, Hana ANDELI, Nataša NINKOVIĆ, Marija VICKOVIĆ, Vanja EJDUS KOSTIĆ, Ivana ŠĆEPANOVIĆ, Vjera MUJOVIĆ, Bojana STEFANOVIĆ TORNJANSKI, Nada ŠARGIN, Milena ĐORĐEVIĆ, Sena ĐOROVIĆ, Jelena HELC, Olga ODANOVIĆ PETROVIĆ.

Glumci: Branko JERINIĆ, Marko NIKOLIĆ, Boško PULETIĆ, Ljubivoje TADIĆ, Vladan GAJOVIĆ, Predrag MILETIĆ, Andreja MARIĆIĆ, Milenko PAVLOV, Darko TOMOVIĆ, Zoran ČOSIĆ, Boris PINGOVIĆ, Branko VIDAKOVIĆ, Tihomir ARSIĆ, Boris KOMNENIĆ, Gojko BALETIĆ, Radovan MILJANIĆ, Lepomir IVKOVIĆ, Dragan NIKOLIĆ, Nebojša KUNDAČINA, Slobodan BEŠTIĆ, Igor ĐORĐEVIĆ, Vuk KOSTIĆ, Mihailo LADEVAC, Hadži Nenad MARIĆIĆ, Aleksandar SREĆKOVIĆ, Nenad STOJMENOVIC, Branislav TOMAŠEVIĆ, Miodrag KRIVOKAPIĆ, Milan GUTOVIĆ, Predrag EJDUS, Miloš ĐORĐEVIĆ i Aleksandar ĐURICA.

BALET

Direktor: Miloš DUJAKOVIĆ v. d.

Samostalni organizator: Brankica KNEŽEVIĆ i Gojko DAVIDOVIĆ.

Prvaci Baleta: Duška DRAGIČEVIĆ, Konstantin KOSTJUKOV, Ana PAVLOVIĆ, Denis KASATKIN, Konstantin TEŠEA, Mila DRAGIČEVIĆ, Nenad JEREMIĆ, Dalija IMANIĆ i Svetozar ADAMOVIĆ.

Prvi solisti Baleta: Milica BEZMAREVIĆ, Tamara IVANOVIĆ, Olivera GAVRILOV, Ivana KOMARIĆ RADOŠEVIĆ, Bojana ŽEGARAC, Aleksandar ILIĆ, Milan RUS i Stevan HADŽI SLAVKOVIĆ.

Drugi solisti Baleta: Marija VJEŠTICA, Kosovka RADIĆ, Ružica SELENIĆ, Anđela ĐAKOVIĆ, Tamara ANTONIJEVIĆ, Jasna PAUNOVIĆ, Božin

PAVLOVSKI, Margareta BATA, Maja MILANOVIĆ, Maja VARIČAK, Svetlana MARKOVIĆ, Olga OLĆAN, Goran STANIĆ, Jovica BEGOJEV, Sanja NINKOVIĆ, Milica JEVIĆ i Jovan VESELINović. Treći solisti Baleta: Sofija FEKETE, Nebojša STANKOVIĆ, Jovica MITROVIĆ, Maja OSTOJIN, Igor KARAKAŠ, Srđan MIHIĆ, Tatjana POPOVIĆ, Drina DURIĆ, Milja ĐURIĆ, Ines IVKOVIĆ, Nataša KOMARIĆ, Ljupka STAMENOVSKA, Smiljana STOKIĆ, Duško MIHAILOVIĆ, Mihajlo STEFANOVIĆ i Ivana VESELINović.

Ansambl Baleta: Mirjana ATANACKOVIĆ, Bojana LEKO, Sanja TOMIĆ, Gordana JANKOVIĆ, Lidiya DARMANOVIĆ, Lidiya PAVLOVIĆ, Iva IGNJATOVIĆ, Kristina NIKOLOVSKA, Vladimir PANAJOTOVIĆ, Jelena MOMIROV, Natalija BATA, Marina MILETIĆ, Maša TADIĆ, Irena ZBORNIK, Milena IVIĆ, Jelena NEDIĆ, Jovana MATIĆ, Dragana VUJIČIĆ, Silvija DŽUNJA, Ljubiša PEKOVIĆ, Miloš KECKMAN, Ana IVANČEVIĆ, Ivana KOZOMORA, Nada STAMATOVIĆ, Nemanja SUVAČAREVIĆ, Aleksandra BIBIĆ, Dušanka ĐORĐEVIĆ, Aleksa JELIĆ, Čedomir RADONJIĆ, Gleb SUMANOV, Igor ČUPKOVIĆ, Željko GROZDANOVIĆ, Jovana NE-STOROVSKA, Entoni BAKTI, Igor VOLOŠIN, Dejan KOLAROV i Miloš MARJAN.

OPERA

Direktor: Katarina JOVANOVIĆ

Pomoćnika direktora: Dragan STEVOVIĆ

Samostalni organizator Opere: Maša MILANOVIĆ MINIĆ, Ljiljana MILOVANOVIĆ i Snježana VUJASINOVIĆ. Dirigent: Zorica MITEV VOJNOVIĆ, Dejan SAVIĆ i Ana Zorana BRAJOVIĆ. Dirigent-šef hora: Đorđe STANKOVIĆ. Dirigent – rukovodilac muzičkih priprema: Đorđe PAVLOVIĆ. Reditelj Operе: Ivana DRAGUTINOVIĆ. Šef korepetitora: Srđan JARAKOVIĆ. Korepetitor: Nevena ŽIVKOVIĆ, Ivan JOVANOVIĆ i Nada MATIJEVIĆ. Asistent šefa hora - korepetitor: Tatjana ŠČERBAK PREĐA. Inspicijent: Branislava PLJASKIĆ. Sufler: Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ. Muzički manipulant: Slobodan KOCIĆ i Gradimir STOKOVIĆ. Nototekar: Nikola DODER, Dragan BENČIĆ i Zoran MILOVANOVIĆ.

SOLISTI

Sopran: Svetlana BOJČEVIĆ CICOVIĆ, Sanja KERKEZ, Vera MIRANOVIĆ MIKIĆ, Gordana TOMIĆ, Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Aleksandra STAMENKOVIĆ, Jasmina TRUMBETAŠ PETRO-

VIĆ, Svetlana NESTOROV, Sofija PIŽURICA, Ivanka RAKOVIĆ, Ana RUPČIĆ PETROVIĆ, Snežana SAVIĆIĆ SEKULIĆ i Tatjana MITIĆ.

Mecosopran: Aleksandra ANGELOV, Jelena VLAHOVIĆ, Jadranka JOVANOVIĆ, Dubravka FILIPPOVIĆ, Olga SAVOVIĆ, Nataša JOVIĆ TRIVIĆ, Dragana del MONAKO, Željka ZDJELAR i Tama- ria MARKOVIĆ.

Tenor: Dragoslav ILIĆ, Igor MATVEJEV, Dušan PLAZINIĆ, Janko SINADINOVIC, Aleksandar DOJKOVIĆ, Ljubodrag BEGOVIĆ, Darko ĐORĐEVIĆ i Dejan MAKSIMOVIĆ.

Bariton: Miodrag D. JOVANOVIĆ, Vladimir ANDRIĆ, Branislav KOSANIĆ, Nebojša BABIĆ, Miodrag MATIĆ, Aleksandar STAMATOVIĆ i Mika JOVANOVIĆ.

Bas: Ivan TOMAŠEV, Svetlo KASTRATOVIC, Vuk MATIĆ, Dragoljub BAJIĆ i Živan SARAMANDIĆ.

ORKESTAR

Koncertmajstor: Edit MAKEDONSKA TORBICA. Zamenik koncertmajstora: Aleksandra DIMITRIJEVIĆ i Dina BOBIĆ.

I violina: Nikola STANKOVIĆ, Ivana STAMATOVIĆ, Jasmina MANIGODIĆ, Andrija ABRAMOVIĆ, Dušica BLAŽENOVIC, Ana ĐOKIĆ BRUSIĆ, Mirjana MLADENOVIĆ, Aleksandra IVANOVSKI, Milica JOVANOVIĆ, Nenad NECIĆ i Nikola STANOJEVIĆ. II violina: Snežana DRAGIĆEVIĆ LUKIĆ, Verica RAKINIĆ KRVOPKIĆ, Predrag POPOVIĆ, Katarina PR-LJA, Katarina TOMAŠEVIĆ, Uroš JOVANOVIĆ, Lena VASIĆ, Zoran KOSTADINOVIC, Boris MATEJIĆ i Olivera LONČAR. Viola: Aleksandar POPOVIĆ, Mirko CRNOJEVIĆ, Aleksandar MILADINOVIĆ, Milica KONSTANDINOVIC, Andrija STANOJEVIĆ, Nemanja ŽIVANOVIC i Boban ZDRAVKOVIĆ. Čelo: Ilona NECIĆ, Ivan MITIĆ, Irina SKORIKOV, Siniša JOVANOVIĆ, Tijana IVANOVIC KOVANDŽIĆ, Jasmina PAJEVIĆ, Vladimir DROBNJAK, Elizabeta VARGA i Vladislav ANTONOVIĆ. Kontrabas: Mario BELOTI, Svetozar VUJIĆ, Miloš JEVTIĆ, Miloš PUDAR i Vlado RADOJEVIĆ. Flauta: Bratislav ĐURIĆ i Vanja VELJKOVIĆ. Flauta sa pikolom: Ana POPOVIĆ i Tamara ĐURIĆ. Oboja: Duško NENADOVIĆ, Slavko STANKOVIĆ i Marija LAZIĆ. Engleski rog: Goran PETROVIĆ. Klarinet: Zoran VESIĆ, Miloš DRAGIĆ i Marko MILATOVIĆ. Bas klarinet: Ivan STAMENKOVIĆ. Fagot: Miloš NIKOLIĆ, Ana ĐORĐEVIĆ, Eva ŽIGOVIĆ i Predrag STOJKOVIĆ. Trombon: Miroljub MARKOVIĆ i Petar TORBICA. Bas trombon: Željko ŽIVKOVIĆ. Truba: Predrag NECIĆ, Srđan ĐAKOVIĆ, Miodrag MA-

TIĆ i Vladimir JOVANOVIĆ. Horna: Miloš JOVANOVIĆ, Dejan POPIN, Mihajlo BULAJIĆ i Vladimir NANUŠEVSKI. Harfa: Gordana ČURGUZ. Tuba: Zoltan LUKAČEVIĆ. Udaraljke: Draško JANKOVIĆ, Radoš ĆAPIN i Mladen VASOJEVIĆ. Timpani: Miloš VESIĆ i Dragan SELAKOVIĆ.

HOR

I sopran: Mirjana BEGENIŠIĆ, Tamara DOJKOVIĆ, Maja JANUŠIĆ, Suzana TODOROVIĆ, Biljana STEFANOVIĆ, Nataša TOMIĆ, Dragana TOMIĆ, Ana NIKOLIĆ, Nataša RADOVANOVIC PROČKOVIĆ, Olivera KRLJEVIĆ, Viktorija VUJOVIĆ, Mirela ČUBRA i Irena FIRST NIKOLOVSKI.

II sopran: Neda BOŽIĆ PIVARSKI, Anđelka DUNJIĆ, Slavenka VUJANOVIĆ, Ivana ŽIVADINOVIC, Jelena PAVLOVIĆ, Nataša KEČKIĆ, Tatjana RIŠTIĆ, Valentina SKORIKOV i Nataša MADŽAREVIĆ MIJAJLOVIĆ.

I alt: Mirjana DUTINA, Zorana JURIŠIĆ, Sonja POPOVIĆ, Jelena SAVIĆ, Maja PAJEVIĆ, Maja RISTIĆ i Nataša DRECUN.

II alt: Mirjana LAZIĆ, Ivana VIDMAR, Danijela MILOŠEVIĆ, Zorana KALAPIŠ, Tamara JOVANOVIĆ, Smiljana STANIŠIĆ, Sandra PRODANOVIC, Jovana CINCAR KALINIK i Marina ĐORĐEVIĆ.

I tenor: Časlav BOGOINSKI, Ilija NIKOLIĆ, Zoran BUKELIĆ, Milan ČIVOVIĆ, Nebojša PUPOVAC, Milan VRANKOVIĆ, Nenad IVANKOVIĆ, Milan PROSEN, Slaven ČIĆA i Boris BABIK.

II tenor: Dejan VASILJEVIĆ, Milorad MANOJLOVIĆ, Predrag RAJKOVIĆ, Igor VUJAŠKOVIĆ, Ranko JOVIĆ, Ivan DEBELJAK, Goran MILOŠEVIĆ i Boris POSTOVNIK.

Bariton: Ivan KRULJAC, Dragan NIKOLIĆ, Aleksandar PAUNOVIĆ, Dragan UDOVIČIĆ, Predrag GLIGORIĆ, Slobodan JAPUNDŽIĆ, Gavrilo RABRENOVIĆ, Kosta MARUŠIĆ i Miroslav MARKOVSKI.

Bas: Miodrag GOVEDARICA, Siniša DUTINA, Živorad ILIĆ, Aleksandar STEFANOVIĆ, Saša JAKOVLJEVIĆ, Milivoje LAZIĆ, Aleksandar TASIĆ i Vuk RADONJIĆ.

SEKTOR STRUČNIH I OPŠTIH POSLOVA

Direktor sektora stručnih i opštih poslova: Samur RANKOVIĆ

Pomoćnik direktora sektora stručnih i opštih poslova: Dragan TODOROVIĆ. Poslovni sekretar sektora stručnih i opštih poslova: Ljubinka VULOVIĆ.

Služba za pravne i kadrovske poslove

Viši pravni savetnik: Svetozar OSTOJIĆ. Šef službe za pravne i kadrovske poslove: Mila RESTOVIĆ. Samostalni pravni savetnik: Jasna NUHOVIĆ. Referent opšte arhive: Savka MARIJAN GRIGORIĆ. Poslovni sekretar službe: Julijana JANKOVIĆ. Stručni saradnik za kadrove: Spomenka ŽIVKOVIĆ i Milica LUKIĆ.

Finansijska služba

Šef finansijske službe: Anđelka LOKAZ. Viši referent obračuna: Mirjana MILETIĆ BURSAĆ i Dragica MUNČAN. Finansijski knjigovođa: Jelica ĆUZOVIĆ i Milijana STANIĆ. Glavni likvidator: Ljiljana JOVANOVIĆ. Likvidator: Gordana OTAŠEVIĆ. Referent obračuna zarada: Gordana TARBUK. Materijalni knjigovođa: Milanka VELIMIROVIĆ. Blagajnik: Miomir CENIĆ. Blagajnik ulaznica: Saša BUZUROVIĆ i Zoran PETROVIĆ. Distributer pozorišnog materijala: Dragica LAZAREVIĆ i Zoran TRIFUNOVIĆ.

Grupa za nabavku

Šef grupe za nabavku: Nebojša JADRANIN. Referent nabavke: Tamara KOSTIĆ, Goran ILIĆ i Petar GAVRILOVIĆ. Magacioner nabavke: Zoran ZDRAVKOVIĆ.

Služba marketinga

Šef službe marketinga: Ljiljana MIHAJLOVIĆ LAŽIĆ. Urednik web sajta: Mikojan BEZBRADICA. Saradnik za odnose sa javnošću: Tatjana KOSTADINOV i Olivera ŽIVKOVIĆ. Samostalni saradnik prodaje: Gordana DRAGIĆEVIĆ. Referent marketinga: Danica VELJKOVIĆ.

Služba za produkciju, domaću i međunarodnu saradnju

Šef službe: Milorad JOVANOVIĆ. Producent za međunarodnu saradnju: Milovan ZDRAVKOVIĆ.

Služba za izdavačku i istraživačko-dokumentacionu delatnost

Glavni urednik izdavačke delatnosti, šef službe: Željko HUBAČ. Glavni istraživač dokumenata arhive: Jelica STEVANOVIĆ. Istraživač dokumenata i arhive: Sanja ŽIVANOVIĆ. Tehnički urednik: Jovan

TARBUK. Grafički dizajn: Jelena RATKOVIĆ. Saradnik za izdavačku delatnost: Marija MILIĆ.

Služba za unapređenje i finansiranje scenskih delatnosti Narodnog pozorišta

Šef službe: Aleksandar MANEVSKI. Saradnik za finansiranje scenskih delatnosti: Aleksandar PALEJIJA.

Centar za informacione tehnologije

Sistem-inženjer, šef centra: Dejan TASIĆ. Programer: Milan KOVAČEVIĆ. Web dizajner-programer: Bojan BELIĆ. Serviser računara i opreme: Zoran IVKOVIĆ.

Služba za bezbednost, civilno služenje vojnog roka i opšte poslove

Šef službe: Mileta PANTELIĆ. Saradnik na organizaciji civilnog služenja vojnog roka: Miroslav PUPAC. Poslovni sekretar: Silvana PETROVIĆ. Telefonista: Jelena PETROVIĆ i Milica TOMOVIĆ. Operator na fotokopir aparatu: Stojanka MRDAK. Kafekavarica: Fatima AHMETOVIĆ, Mašinka PERIĆ i Milosava VASIĆ. Kurir: Mina MATOVIĆ i Danijela OBRADOVIĆ ILIĆ. Vozač: Miloš VUČIĆ. Saradnik službe: Dragana GOLUBOVIĆ.

Grupa za bezbednost i zdravlje na radu i zaštitu od požara

Šef grupe: Svetozar BOSIĆ. Stručni saradnik za ljudske resurse: Slobodanka ŠOVRAN. Instruktor kondicionih vežbi: Dušanka PAVLOVIĆ i Milica PEROVSKI.

Grupa za obezbeđenje i protivpožarnu zaštitu

Šef grupe obezbeđenja i PPZ: Vlado OGNJENOVIĆ. Kontrolor-šef gledališta: Miro BELIĆ. Kontrolor: Vladan JOKSIĆ. Domaćin gledališta: Svetislav TOMOVIĆ. Radnici FTPPO – vođa smene: Goran ŽIVOJINOVIĆ, Zoran JOKSIĆ, Dejan PAVLOVIĆ i Ljubisav PETROVIĆ. Radnici FTPPO: Aleksandar BADIVUK, Boško VOJKOVIĆ, Dragan ILIĆ, Milosav ILIĆ, Branislav MATIĆ, Predrag PAVLOVIĆ, Predrag RADIĆ, Milan SENTIĆ, Desimir SIMOVIĆ, Željko STEKIĆ, Miloš ŠTETIN, Dragan RADUNOVIC i Aleksandar ŠAPKIN. Operater u PP centrali: Milovan ŽUGIĆ, Aleksandar ZDRAVKOVIĆ, Žarko MILORADOVIĆ, Ružica NENADOVIĆ i Olga NO-

VAKOVIĆ. Portir: Sandra BOROVIĆ, Biljana JOKSIĆ i Rosana SMILJANIĆ.

Higijensko održavanje

Šef grupe higijenskog održavanja: Milija KRSTIĆ. Higijeničar: Radojka JAKOVLJEVIĆ, Mejra AHMETOVIĆ, Tanja TOMIĆ, Ljiljana ŽIVKOVIĆ, Javorina ILIĆ, Snežana KARAKLAJIĆ, Marija MODOVAN, Milijana NEŠKOVIĆ, Nadežda MATOVIĆ, Slavka RADOSAVLJEVIĆ, Draga RADOVANOVIĆ, Latinka ŠALIPUR, Dragana SIMIDŽIĆ, Nadežda MARKOVIĆ, Hilda IBRAIMI, Snežana ANDRIĆ, Vesna ZRINSKI, Aleksandar LUDAJIĆ, Snežana MARKOVIĆ LUDAJIĆ, Gordana ŽIROVIĆ, Radmila JOVANOVIĆ, Jasmina SOKOLOV, Biljana STEVANOVIĆ, Dragana ĐURIĆ i Sandra ALTEROV.

SCENSKA TEHNIKA

Direktor sektora i nadzornik scenske mehanike: Mališa ĐURAŠINOVIĆ.

Pomoćnik direktora: Nikola BURA. Administrativni operater: Jovan RAJIĆ. Poslovni sekretar: Vesna BJELADINOVIĆ.

Audio-video studio

Producenat i šef u audio-video studiju: Petar ANTONOVIĆ. TV reditelj: Balša ĐOGO. Video-tehničar: Borivoje ANDRIJEVIĆ i Dejan OSTOJIĆ. Majstor održavanja opreme audio-video tehnike: Dušan DRAŽIĆ.

Služba za opremu predstava

Šef službe za opremu predstava: Željko RUDIĆ.

Studio za kreiranje dekora i kostima

Scenograf-šef studija: Nevenka VIDAK. Kostimograf-zamenik šefa studija: Marina VUKASOVIĆ MEDENICA. Scenograf: Aleksandar ZLATOVIĆ i Boris MAKSIMOVIĆ. Asistent scenografa: Miraš VUKSANOVIĆ. Kostimograf: Bojana NIKITOVIĆ i Katarina GRČIĆ NIKOLIĆ. Asistent kostimografa: Olga MRĐENOVICI.

Dekorska radionica

Glavni slikar-šef dekorske radionice: Svetislav ŽIVKOVIĆ. Slikar: Ilija KRKOVIĆ i Srđan PUŠELJIĆ.

Kaširer: Vladimir SIMOVIĆ. Tehničar za izradu dekora: Tatjana SEKULIĆ JOVANOVIĆ. Majstor održavanja opreme i dekora: Marija ĐOKIĆ i Ivko MARKOVIĆ. Tapetar: Miloš PETROVIĆ i Nenad STANOJLOVIĆ. Ložač: Milan VUJKO.

Bravari

Glavni bravari: Nikola VALDMAN. Bravar: Zoran KOSANOVIĆ, Negovan SIMIĆ i Zoran STANOJEVIĆ.

Stolari

Glavni stolar: Aleksandar DENČIĆ. Stolar: Nebojša DRAMIĆANIN, Nikola IVANIŠ, Dalibor MARKOVIĆ, Goran MIŠIĆ, Stevan RAKIĆ, Strahinja SAMARDŽIĆ i Goran TRIVUNOVIĆ.

Krojačka radionica - Muška krojačnica

Modelar: Drena DRINIĆ. Glavni krojač-šef muške krojačnice: Jela BOŠKOVIĆ. Krojač-zamenik šefa muške krojačnice Dobrivoj STAMEVSKI. Krojač: Slaviša ŽIVADINOVIĆ, Petra BJELIĆ, Zorica JOVANOVIĆ, Radmila VLAČIĆ, Jovanka GRBIĆ, Tatjana STAJIĆ i Suada AGOVIĆ.

Ženska krojačnica

Modelar: Radmila MARKOVIĆ. Glavni krojač-šef ženske krojačnice: Snežana IGNJATOVIC. Krojač-zamenik šefa ženske krojačnice: Jovanka ŠIKL. Krojač: Anđelina ZARKOV, Jasmina JOVANOVIĆ, Dragana DRLJIĆ, Mirjana PETROVIĆ, Slavica STOJIĆ, Zorica MITROVIĆ, Dragana IVKOVIĆ i Nataša PANČIĆ.

Obućari

Glavni obućar-šef obućarske radionice: Žarko LUKIĆ. Modelar obuće-zamenik šefa: Milan RAKIĆ. Obućar: Ružica KOSANOVIĆ i Dragomir VUJETIĆ. Herihter: Nevenka PETKOVIĆ i Mirjana MILOŠEVIĆ.

SLUŽBA ZA IZVOĐENJE PREDSTAVA

Studio za dizajn svetla

Dizajner svetla-šef studija: Lazar STREOSKI. Tehničar-operater: Milan KOLAREVIĆ i Saša POPOVIĆ.

Studio za dizajn tona

Muzički producent-dizajner tona: Vladimir PETRIĆEVIĆ. Majstor tona-šef studija: Tihomir SAVIĆ. Tehničar tona-zamenik šefa tonske grupe: Perica ĆURKOVIĆ. Tehničar tona: Nebojša KOSTIĆ i Roko MIMICA.

Dekorateri

Majstor pozornice-šef dekoratera: Zoran MIRIĆ. Asistent majstora pozornice-zamenik šefa dekoratera: Zoran BOŠKOVAC. Glavni dekorater: Svetislav ŽIVKOVIĆ, Filiman OSTOJIĆ, Nevenko RADANOVIĆ i Predrag CRNOBRNJA. Pomoćnik glavnog dekoratera-transporter-zamenik šefa: Goran ISIĆ. Dekorater na pozornici: Miodrag ĐORĐEVIĆ, Rajko ARBUTINA, Goran ĐURIĆ, Branko POPOVIĆ, Slobodan SKAKIĆ, Čedomir VUČKOVIĆ, Ljubivoje SAVIĆ, Aleksandar VUČKOVIĆ, Saša ĐORĐEVIĆ, Predrag ILIĆ, Ekrem KOMINA, Ognjen KOVAČEVIĆ, Dejan RADENKOVIĆ, Ninoslav STEVANović, Aleksandar STOŠIĆ, Dragan TRAŽIČUK, Stevan ŠTRBAC, Slavoljub NIKOLIĆ, Bojan PENČIĆ, Branko PERIŠIĆ, Ismet SIJERČIĆ, Branislav STOJILJKOVIĆ, Ivica VECKOV, Saša ANTIĆ, Desimir LUKIĆ, Vladimir KUZMANOVSKI, Zlatko STOJANOVIĆ i Miodrag DŽAMBAS. Glavni dekorater nadstropija: Slavoljub MOMČILOVIĆ. Dekorater nadstropija: Bojan ANTONIJEVIĆ, Živojin MARINKOVIĆ, Vojislav SPASOJEVIĆ, Milivoje STEVANović, Dragiša ILIĆ i Zoran MARINKOVIĆ. Dekorater na pozornici-magacioner zavesa: Tomislav ZORIĆ i Emil AHMETOVIĆ.

Scenska mehanika

Glavni rukovalac scenske mehanike: Milinko RADOVANOVIĆ. Zamenik glavnog rukovaoca scenske mehanike: Desimir ŽIVANOVIĆ. Rukovalac scenske mehanike: Dejan MLADENOVIĆ, Đura VUKOVIĆ i Zoran ĐORĐEVIĆ.

Transport

Glavni dekorater-transporter-šef transportera: Radisav MOMIROVIĆ. Dekorater-transporter: Dragan MARINKOVIĆ, Dragiša MOMIROVIĆ, Goran ŽIVOJINOVIĆ, Srđan DIMITRIJESKI, Milomir ČOLIĆ, Zaim ALIŠANOVIĆ, Nebojša ĐORĐEVIĆ, Zoran JOVANOVIĆ, Vlado MELJNIK, Slobodan MARINKOVIĆ, Rajko MATARUGA i Aleksandar NAUMOVIĆ. Dekorater-transporter-magacioner: Srba

MARINKOVIĆ, Živorad PETROVIĆ i Dragan ŽIVANOVIĆ. Vozač dekora: Zlatko ŠIKL, Željko SMIJANIĆ i Duško ARSIĆ.

Rekvizita

Glavni rekviziter-šef rekvizitera: Dejan JANKOVIĆ. Glavni rekviziter-zamenik šefa rekvizitera: Goran SIMIĆ. Rekviziter: Dragoljub DENIĆ, Nebojša ĐEKIĆ, Goran STOŠIĆ, Veliša GLIŠIĆ, Milojko ŽIŽOVIĆ i Zlatomir KOVINČIĆ. Rekviziter-oružar-pirotehničar: Miroslav PETROVIĆ i Goran KOJIĆ. Rekviziter-magacioner fundusa: Zoran STANIŠIĆ.

Rasveta

Majstor svetla-šef rasvete: Srđan MIČEVIĆ. Majstor svetla-zamenik šefa rasvete: Miodrag MILIVOJEVIĆ. Glavni rasvetljivač: Nait ILIJAŽI, Vlado MARIKOVSKI, Dušan PIVAČ i Branislav ĐORĐEVIĆ. Rasvetljivač: Ljubomir JOVANOVIĆ, Boris VULOVIĆ, Vladimir KLAŠNJA, Aleksandar MILANOVIĆ, Uroš MILENKOVIĆ, Dragoslav ŠAJINOVIC, Dejan TAŠIN, Dragan BULATOVIĆ, Predrag STOJČEVSKI i Goran MIŠKOVIĆ. Mikser svetla: Igor VUKOJEVIĆ, Aleksandar VUČKOVIĆ, Jovica NIKOLIĆ i Srđan SAVIĆ. Majstor održavanja elekstroopreme: Momčilo RUSIĆ.

Šminkeri-vlasuljari

Majstor maske-šef maskera-vlasuljara: Dragoljub JEREMIĆ. Glavni masker-vlasuljar, zamenik šefa maske: Aleksandar RASINAC. Glavni masker-vlasuljar: Marko DUKIĆ i Vesna HADŽI SLAVKOVIĆ. Glavni frizer-vlasuljar: Marija DIMITRIJEVIĆ i Mislada KOCIĆ. Masker-vlasuljar: Nikolina ŠAŠIĆ, Jasmina BANOVIĆ, Marija VANIĆ, Slavica KOSANOVIĆ, Jovan JELAČA, Jovana LAZIĆ i Veronika MILUTINOVIC. Frizer-vlasuljar: Maja ILIĆ i Jelena ANTIĆ. Frizer-vlasuljar-magacioner perika: Marina TRIFUNOVIĆ, Ankica JOVANOVIĆ i Danijela ŠINDRACKA.

Ženska garderoba

Glavni garderober-šef ženske garderobe: Vera MEKIĆ. Glavni garderober-zamenik šefa ženske garderobe: Katarina PETROVIĆ. Garderoberka: Danijela POPOVIĆ, Tatjana LUKIĆ, Mirjana KUZMANOVIĆ, Dušanka BUNIJEVAC, Mira DOVNIK, Mirjana ILIĆ, Olivera JOVČEVSKI, Dragana BOŠKOVAC i Ljiljana STOJILJKOVIĆ.

Muška garderoba

Glavni garderober-šef muške garderobe: Jugoslav PURIĆ. Glavni garderober-zamenik šefa muške garderobe: Branko KEŠČEC. Garderober: Milan ANDĚLKOVÍČ, Milorad PANTELIĆ, Dragan ANTIĆ, Miladin PAVIČEVIĆ, Vojislav BUZOLIĆ, Radijove ĐURĐEVIĆ, Nebojša BASTAĆ i Vojislav PE-TRUŠEVSKI.

Garderoba obuće

Garderober ženske obuće: Danka DINIĆ i Gordanica MITIĆ. Garderober muške obuće: Dejan AGATONOVIC i Toma VLADISAVLJEVIĆ.

Vešeraj-hemijsko čišćenje

Šef vešera: Suzana MILOVANOVIC. Zamenik šefa vešera: Božana SMILJKOVIC. Pralja: Zora DOJČINOVIC i Danica MACURA.

SLUŽBA ODRŽAVANJA OBJEKTA I OPREME

Šef službe: Dragan KOJADINOVIĆ. Zamenik šefa službe: Božidar PETROVIĆ. Glavni majstor održavanja-energetičar: Zoran JANKOVIĆ. Frigomehaničar glavni majstor KGH: Milutin FILIPOVIĆ. Glavni majstor građevinskog održavanja-zidari: Ivo TUTIĆ. Mehaničar za liftove: Danilo RALEVIĆ. Mehaničar: Rade VELJKOVIC, Dejan ĐORĐEVIĆ, Stevan NAUMOVIC i Ozren OGNJENOVIC. Glavni majstor održavanja mašina: Milan ŠPIJUNOVIC. Električar: Dragan GAČEŠA, Džezair RAŠIDOVIC, Dinko STEVANOVIC i Aleksandar JOVANOVIĆ. Elektromehaničar automatičar: Dejan FILIPOVIĆ, Jovan BENIŠEK i Goran SALEVIĆ. Bravar: Predrag BELIĆ. Moler-farbar: Nedo MARKOVIĆ. Elektroničar za PP uređaje: Dragan SIMONOVIC. Tehničar za telekomunikacione uređaje: Nikola VOSPOLIT. Vodoinstalater: Živojin MANOJLOVIĆ. Mašinbravar-hidrauličar: Miroslav ĐORĐEVIĆ.

Pv. Nikola NIKOLIĆ, ad. rd. Goran MARKOVIĆ, dm. Ivana DIMIĆ, sc. Boris MAKSIMOVIC, ks. Ljiljana PETROVIĆ, am. Zoran SIMJANOVIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, vr. pr. Andreja MARIĆIĆ, sp. Aleksandar TASKOVIĆ, pk. Tina BUKUMIROVIĆ, ps. Maja NANOVIĆ, or. Jasmina UROŠEVIĆ, in. Miloš OBRENOVIĆ, su. Danica STEVANOVIC, ms. Dragoljub JEREMIĆ.



1 (108) Scena iz predstave

ULOGE: Ostap Bender – Milan GUTOVIĆ, Korejko – Igor ĐORĐEVIĆ, Panikovski – Vlastimir STOJILJKOVIĆ, Šura Balaganov – Nenad MARIĆIĆ HADŽI, Adam Kozljević – Darko TOMOVIĆ, Predsednik izvršnog odbora, Putnik – Radovan MILJANIĆ, Zosja Sinjicka – Ivana JOVANOVIĆ, Funt – Radovan MILJANIĆ, Mladić – Ivan ZARIĆ.

Prem. 06. 10. 2010, Beograd

12 (1: Požarevac – 1) 5697

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matričnoj sceni.

Scena „Raša Plaović”

2 (109)

Ronald HARVUD: **DRŽAVNI SLUŽBENICI***
(Ronald Harwood: Civil servants)

Pv. Đorđe KRIVOKAPIĆ, rd. Đurđa TEŠIĆ, sc. Igor VASILJEV, ks. Olga MRĐENOVIC, am. Vladimir PEJKOVIĆ, dm. Željko HUBAĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sp. Miloš PAUNOVIC, or. Nemanja KONSTANTINOVIC, in. Saša TANASKOVIC, su. Gordana PEROVSKI, pk. Marija TAVČAR, ms. Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Ava Vigrem – Vanja EJDUS KOSTIĆ, Dr Pamela Loford – Lidija PLETI, Rejf Vigrem – Vuk

REPETOAR

Drama

Premiere

Velika scena

1 (108)

Ilja ILJF & Jevgenij PETROV: **ZLATNO TELE***
(Илья Ильф Евгений: Золотой телёнок)

KOSTIĆ, Ser Robert Vansitart – Ljubivoje TADIĆ, Najđzel Kuper – Bojan KRIVOKAPIĆ, Dezmond Morton – Boris KOMNENIĆ (8), Tihomir STANIĆ



2 (109) Scena iz predstave

(9), Ser Moris Hanki – Nebojša KUNDAČINA, Ser Volter Ransiman – Miodrag KRIVOKAPIĆ.

Prem. 04. 11. 2010, Beograd

17 (2: Kostolac – 1, Ub – 1) 4262

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

3 (110)

Hauard BARKER: **PRIZORI EGZEKUCIJE**

(Howard Barker: Scenes of Execution)

Pv. Iva MITROVIĆ, rd. Marko MANOJLOVIĆ, sc. Nevenka VIDAK, ks. Lana CVIJANOVIĆ, am. Vladimir PEJKOVIĆ, dm. Ivana DIMIĆ i Molina UDOVIČKI FOTEZ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sp. Damjan KECOJEVIĆ, or. Barbara TOLEVSKA, in. Đorđe JOVANOVIĆ, su. Dušanka VUKIĆ, pk. Jelena PETROVIĆ, ms. Dragoljub JEREMIĆ.



3 (110) Gordana Đurđević Dimić i Nenad Stojmenović

ULOGE: Galaktija – Gordana ĐURĐEVIĆ DIMIĆ, Urgentino – Mihailo LADEVAC, Karpeta – Nenad STOJ-MENOVIĆ, Rivera – Daniela KUZMANOVIĆ, Sufići – Gojko BALETIĆ, Suporta – Bojana STEFANOVIĆ, Ostensibile – Branko VIDAKOVIĆ, Prodo, Čovek u susednoj ćeliji – Aleksandar ĐURICA, Lazanja, Čuvar, Radnik – Dragan NIKOLIĆ, Sordo, Pastačo, Mornar, Turčin – Stefan BUZUROVIĆ, Demenša – Kalina KOVAČEVIĆ (9), Marina LAZAREVIĆ (3).

Prem. 22. 11. 2010, Beograd

12 (-) 2220

4 (111)

Henrik IBZEN: **HEDA GABLER***

(Henrik Ibsen: Hedda Gabler)

Pv. Olga MOSKOVLEVIĆ, rd. Snežana TRIŠIĆ, pr. Nastasja KASTRATOVIĆ, sc. Aleksandar DE-NIĆ, ks. Katarina GRČIĆ NIKOLIĆ, am. Anja ĐOR-ĐEVIĆ, ps. Katarina TODOROVIĆ KRKOVIĆ, dm. Slavko MILANOVIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ak. Tamara ANTONIJEVIĆ, or. Jasmina UROŠEVIĆ, in. Sandra ROKVIĆ, su. Gordana PEROVSKI, ms. Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Jergen Tesman – Aleksandar ĐURICA, Gospođa Heda Tesman – Nataša NINKOVIĆ, Go-



4 (111) Ljubomir Bandović i Nataša Ninković

spođica Julijana Tesman – Olga ODANOVIĆ, Gospođa Elvsted – Anastasia MANDIĆ, Sudija Brak – Ljubomir BANDOVIĆ, Ejert Levborg – Nebojša DUGALIĆ.

Prem. 20. 02. 2011, Beograd
11 (2: Požarevac – 1, Pančevo – 1) 3847
*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

5 (112)

Erik Emanuel ŠMIT: **MALI BRAČNI ZLOČIN***
(Eric-Emmanuel Schmitt: Petits crimes conjugaux)

Pv. Stanica LAZAREVIĆ, rd. Filip GRINVALD, sc. Boris MAKSIMOVIĆ, ks. Sara KURTOVIĆ, dt. Vladimir PETRIČEVIĆ, im. Filip GRINVALD, dm. Željko HUBAČ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, or. Barbara TOLEVSKA, in. Miloš OBRENOVIĆ, su. Da-



5 (112) Nela Mihailović i Boris Pingović

nica STEVANOVIĆ i Sandra TODIĆ, ms. Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Liz – Nela MIHAJOVIĆ, Žil – Boris PINGOVIĆ.

Prem. 16. 04. 2011, Beograd
9 (1: Ruma – 1) 2893
*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

6 (113)

Sergej Borisovič KOKOVKIN: **MISIS TOLSTOJ**

Pv. Novica ANTIĆ, rd. im. Radoslav MILENKOVIĆ, dm. Ivana DIMIĆ, sc. Boris MAKSIMOVIĆ, ks. Olga MRĐENOVICIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, dt.

Marko FABRI, pk. Marija TAVČAR, or. Nemanja KONSTANTINOVIĆ, in. Đorđe JOVANOVIĆ, su. Gordana PEROVSKI, ms. Dragoljub JEREMIĆ.



6 (113) Nebojša Kundačina i Tanasije Uzunović

ULOGE: Grof – Tanasije UZUNOVIĆ, Grofica – Nada BLAM, Jermil – Dragan NIKOLIĆ, Čertkov – Nebojša KUNDACINA, Tanja – Bojana STEFANOVIĆ, Tapsel – Mihailo LAĐEVAC, Čerkez – Pavle JERINIĆ.

Prem. 04. 06. 2011, Beograd
5 (-) 1480

R e p r i z e

Velika scena

7 (114)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **KIR JANJA***

Prem. 25. 12. 1992, Beograd
7 (2: Velika Plana – 1, Nova Varoš – 1) 2821
199, 72077
PROMENA U PODELI ULOGA: Katica – Danijela TOMOVIĆ PAUNOVIĆ (3), Petar – Boško PULETIĆ (3), Pandur – Milan ŠAVIJA (4).

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

8 (115)

Siniša KOVAČEVIĆ: **VELIKA DRAMA**

Prem. 22. 02. 2002, Beograd
15 (-) 7287
171, 79554
PROMENA U PODELI ULOGA: Zorka Vučić – Ognjanika OGNJANOVICIĆ (6), Gorjana JANJIĆ (3),

Rada ĐURIČIN (2), Marija Helga Hofman – Bojana STEFANOVIĆ (4), Savo Vukotić Cicko – Radovan MILJANIĆ (5), Momir Vučić – Siniša UBOVIĆ (6), Tijana (prva) – Rada ĐURIČIN (3), Ognjanka OGNJANOVIĆ (3), Ružica SOKIĆ (2), Vjera – Anastasia MANDIĆ (4), Vjera MUJOVIĆ, Tijana (druga) – Kallina KOVAČEVIĆ (4), Zlatija IVANOVIC, Krstina Vučić – Aleksandra NIKOLIĆ (6), Branko LAZOVIĆ – Boško PULETIĆ (11), Darinka – Anđelka MILIVOJEVIĆ TADIĆ, Ranko Mijović – Lepomir IVKOVIĆ (9), Žena Ranka Mijovića – Svetlana PETKOVIĆ (5).

9 (116)

Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA***

Prem. 10. 03. 2004, Beograd

10 (1: Ivanjica – 1) 5165

120, 65222

PROMENA U PODELI ULOGA: Tetka Daca – Ksenija JOVANOVIĆ (5), Dr Ninković – Andreja MARIĆIĆ (4), Pera Kalinić – Ivan NIKOLIĆ, Soja – Bojana BAMBIĆ.

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

10 (117)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**

Prem. 27. 02. 2007, Beograd

10 (2: Jagodina – 1; Federacija BiH: Tuzla – 1) 5961
63, 27989

PROMENA U PODELI ULOGA: Evica – Ivana ŠĆEPANOVIĆ (6), Jovan šegrt – Miloš ĐORĐEVIĆ (3).

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

11 (118)

Viljam ŠEKSPIR: **VESELE ŽENE VINDZORSKE**

Prem. 29. 03. 2007, Beograd

7 (-) 3062

49, 24503

PROMENA U PODELI ULOGA: Ford – Aleksandar ĐURICA (6), Pedž – Zoran ČOSIĆ (2), Ragbi sluga – Igor ILIĆ (2).

12 (119)

SOFOKLE: **CAR EDIP**

Prem. 20. 10. 2007, Beograd

1 (-) 670

42, 1721

13 (120)

Branislav NUŠIĆ: **DR**

Prem. 26. 06. 2008, Beograd

7 (-) 4050

35, 16764

PROMENA U PODELI ULOGA: Sojin muž – Branislav TOMAŠEVIĆ (2), Klara – Jelena HELC.

14 (121)

FIGAROVA ŽENIDBA I RAZVOD

Prem. 16. 11. 2008, Beograd

5 (-) 1601

30, 9883

15 (122)

Meša SELIMOVIĆ: **DERVIŠ I SMRT***

Prem. 27. 12. 2008, Beograd

19 (7: Loznica – 1, Vranje – 1, Lazarevac – 1; Crna Gora: Podgorica – 2; Makedonija: Skoplje – 2) 9003
67, 27046

PROMENA U PODELI ULOGA: Begunac-nepoznati – Aleksandar SREĆKOVIĆ (3), Sinanudin (Hadži Sinanudin) – Marko NIKOLIĆ (9), Sekretar (Vezirov deftrdar) – Bojan KRIVOKAPIĆ (7), Derviš (baletski igrač) – Željko GROZDANOVIĆ (4), Sudinica (Kadinica) – Ivana ŠĆEPANOVIĆ.

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

16 (123)

Svetislav BASARA: **NOVA STRADIA**

Prem. 12. 03. 2009, Beograd

5 (-) 1752

23, 8522

17 (124)

Branislav NUŠIĆ: **POKOJNIK***

Prem. 26. 12. 2009, Beograd

12 (3: Mladenovac – 1, Zaječar – 1, Pančevo – 1)

5357
30, 13424

PROMENA U PODELI ULOGA: Ljubomir – Pavle JERINIĆ.

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

18 (125)
EURIPID: **BAHANTKINJE***

Prem. 19. 02. 2010, Beograd
9 (2: Grčka: Solun – 2) 3563
22, 9853

*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Centar za kulturu Pančevo, Pančevo
Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

Scena „Raša Plaović”

19 (126)
Erik-Emanuel ŠMIT: **ZAGONETNE VARIJACIJE**

Prem. 02. 05. 1998, Beograd
14 (-) 3344
245, 44191

20 (127)
Ljubomir SIMOVIĆ: **HASANAGINICA***

Prem. 30. 12. 2001, Beograd
6 (1: Ruma – 1) 1284
95, 15168
*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

21 (128)
Karlo GOLDONI: **RIBARSKE SVAĐE**

Prem. 04. 06. 2003, Beograd
14 (-) 3568
125, 29129
PROMENA U PODELI ULOGA: Furte – Zoran ĆOSIĆ (7), Krište – Rade ĆOSIĆ (5).

22 (129)
Miloš NIKOLIĆ: **KOVAČI***

Prem. 13. 11. 2003, Beograd
21 (4: Osečina – 1, Malo Crniće – 1, Prokuplje – 1;
Republika Srpska: Trebinje – 1) 4091
147, 25457

PROMENA U PODELI ULOGA: Peter – Radovan MILJANIĆ (3).

*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Centar za kulturu Pančevo, Pačevo

Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

23 (130)
Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **ŽENIDBA***

Prem. 04. 11. 2005, Beograd
15 (3: Kladovo – 1, Leskovac – 1, Trstenik – 1) 4424
105, 25898

PROMENA U PODELI ULOGA: Kajgana – Lepomir IVKOVIĆ (6), Stepan – Gojko BALETIĆ (11).

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

24 (131)
Vilhelm MOBERG: **SUDIJA**

Prem. 17. 02. 2006, Beograd
5 (-) 1184
58, 9770

PROMENA U PODELI ULOGA: Brita – Marija VIČKOVIĆ (2), Sudija Kuning – Aleksandar ĐURICA (4), Laner – Vjera MUJOVIĆ.

25 (132)
Jovan Sterija POPOVIĆ: **LAŽA I PARALAŽA**

Prem. 25. 03. 2006, Beograd
11 (-) 2933
92, 24385

PROMENA U PODELI ULOGA: Batić – Milan TOMIĆ (5), Jelica – Zlatija IVANOVIĆ.

26 (133)
Ivo BREŠAN: **PREDSTAVA „HAMLETA“ U SELU MRDUŠA DONJA***

Prem. 30. 01. 2007, Beograd
13 (1: Loznica – 1) 2971
70, 16611

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

27 (134)

Šoderlo de LAKLO & Kristofer HEMPTON & Hajner
MILER: **OPASNE VEZE & KVARTET**

Prem. 14. 10. 2007, Beograd

2 (-) 279

41, 5801

PROMENA U PODELI ULOGA: Cecilia de Volanž – Tanja PETROVIĆ.

28 (135)

Lukas BERFUS: **SEKSUALNE NEUROZE NAŠIH RODITELJA**

Prem. 30. 04. 2008, Beograd

9 (-) 1966

61, 12642

29 (136)

Vera JON: **VITAMINI***

Prem. 02. 10. 2008, Beograd

3 (1: Valjevo – 1) 600

27, 4574

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

30 (137)

Mark REJVENHIL: **BAZEN (BEZ VODE)**

Prem. 22. 02. 2009, Beograd

3 (-) 205

20, 2624

31 (138)

Filip VUJOŠEVIĆ: **RONALDE, RAZUMI ME**

Prem. 23. 05. 2009, Beograd

6 (-) 662

25, 3177

32 (139)

Maja PELEVIĆ: **MOŽDA SMO MI MIKI MAUS***

Prem. 02. 06. 2009, Novi Sad

7 (3: Slovenija: Ljubljana – 2, Maribor – 1) 1908

26, 4424

*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Ste rijino pozorje, Novi Sad

Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

33 (140)

Toni KUŠNER: **KOD KUĆE & KABUL**

Prem. 29. 10. 2009, Beograd

12 (-) 1599

30, 4920

PROMENA U PODELI ULOGA: Avganistanke u burkama – Anđelka TADIĆ (10).

34 (141)

Vladimir & Oleg PRESNJAKOV: **IGRAJUĆI ŽRTVU**

Prem. 17. 12. 2009, Beograd

9 (-) 1793

26, 5562

PROMENA U PODELI ULOGA: Devojka Olja, Stariji vodnik Ljudmila – Miloš ĐORĐEVIĆ (6).

35 (142)

Roland ŠIMELPFENIG: **ŽIVOTINJSKO CARSTVO**

Prem. 22. 05. 2010, Beograd

9 (-) 1379

16, 3212

O P E R A**P r e m i j e r e****Velika scena**

36 (143)

Wolfgang Amadeus MOCART: **FIGAROVA ŽENIDBA**

(Wolfgang Amadeus Mozart: Nozze di Figaro)

At. Pjer-Ogisten Karon BOMARŠE, al. Lorenzo da PONTE, rd. Radoš MARKOVIĆ, di. Premil PETROVIĆ, sc. Boris MAKSIMOVIĆ, ks. Bojana NIKTOVIĆ, se. Milan ALAVANJA, sp. Ferid KARAJICA, pr. Aleksandar NIKOLIĆ, Stevan MARKOVIĆ i Biserka SAVIĆ, da. Ana Zorana BRAJOVIĆ i Stefan ZEKIĆ, ps. Miraš VUKSANović, pk. Stefan SAVKOVIĆ, ms. Dragoljub JEREMIĆ, km. Vesna JANSENS, ho. Đorđe STANKOVIĆ, in. Branislava

PLJASKIĆ i Ana MILIĆEVIĆ, su. Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ, or. Maša MILANOVIĆ MINIĆ i Snježana VUJASINOVIC, pv. Maja JANUŠIĆ.

ULOGE: Grof – Vladimir ANDRIĆ (6), Vuk ZEKIĆ (2), Suzana – Snežana SAVIĆ SEKULIĆ (6), Aneta ILIĆ (k. g. 2), Grofica – Katarina JOVANOVIĆ (6), Ana PETRIČEVIĆ (2), Figaro – Nebojša BA-



36 (143) Scena iz predstave

BIĆ, Kerubin – Iva PROFACA (7), Željka ZDJELAR, Marcelina – Svetlana BOJČEVIĆ CICOVIĆ, Bartolo – Dragoljub BAJIĆ, Bazilio – Darko ĐORĐEVIĆ (6), Danilo STOŠIĆ (2), Don Kurcio – Igor MATVEJEV, Barbarina – Marija MITIĆ, Antonio – Pavle ŽARKOV, Sluge – Ognjen VITKOVIĆ, Luka PREDA, Milan GERDIJAN, Stanko ĐALIĆ, Nikola KATIĆ, Vanja MIJAJLOVIĆ, Tamara PJEVIĆ.

Prem. 21. 10. 2010, Beograd

8 (-) 4690

37 (144)

Frančesko ČILEA: **ADRIJANA LEKUVRER***
(Francesco Cilea: Adriana Lecouvreur)



37 (144) Scena iz predstave

At. Ežen SKRIB i Ernest LEGUVE, al. Arturo KO-LAUTI, rd. Aleksandar NIKOLIĆ i Stevan MARKOVIĆ, di. Đorđe PAVLOVIĆ, da. Stefan ZEKIĆ, sc. Aleksandar ZLATOVIĆ, ks. Vesna RADOVIĆ DO-RIĆ, ak. Vladimir LOGUNOV, ms. Dragoljub JEREMIĆ, ho. Đorđe STANKOVIĆ, kp. sm. Srđan JA-RAKOVIĆ, Nada MATIJEVIĆ i Nevena ŽIVKOVIĆ, km. Edit MAKEDONSKA, rp. Paša MUŠIĆ, pk. Katarina GRČIĆ NIKOLIĆ i Jelena MAKSIMOVIĆ, sm. Nataša PLEĆAŠ, ao. Vesna LEČIĆ, su. Mirjana JOVANOVIĆ i Kaća MILADINOVIĆ.

ULOGE: Mauricio – Dušan PLAZINIĆ (4), Aleksandar DOJKOVIĆ, Princ de Bujon – Vuk MATIĆ (4), Dragoljub BAJIĆ, Opat Šazej – Igor MATVEJEV (4), Danilo STOŠIĆ, Mišone – Miodrag D. JOVANOVIĆ (4), Marko KALAJANOVIĆ (k. g.), Kino – Miloš ĐURIĆIĆ, Poason – Ljubodrag BEGOVIĆ, Adrijana Lekuvrev – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ (4), Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Princeza de Bujon – Nataša JOVIĆ TRIVIĆ, Gospodica Žuveno – Svetlana NESTOROV (4), Marija MITIĆ, Gospodica Danževil – Željka ZDJELAR (4), Ljubica VRANEŠ, Paris – Entoni BAKTI (3), Miloš ISAILOVIĆ (2), Junona – Jasna PAUNOVIĆ (4), Nada STAMATOVIĆ, Palada Atina – Maja OSTOJIN (4), Sanja NINKOVIĆ, Venera – Ines IVKOVIĆ, Merkur – Igor VOLOŠIN (3), Aleksandar ILIĆ (2).

Prem. 27. 11. 2010, Beograd

5 (-) 2402

*Opera je obnovljena.

38 (145)

Đuzepe VERDI: **BAL POD MASKAMA***
(Giusepe Verdi: Un ballo in maschera)

At. Ežen SKRIB, al. Antonio SOMA, rd. Božidar ĐUROVIĆ, di. Ana Zorana BRAJOVIĆ, sc. Aleksandar ZLATOVIĆ, ks. Ljiljana ORLIĆ, sp. Ferid KARAJICA, ho. Đorđe STANKOVIĆ, pr. Aleksandar NIKOLIĆ i Stevan MARKOVIĆ, dm. Dragan STEVOVIĆ, pk. Nevenka MILOSAVLJEVIĆ i Branka BONDŽIĆ ĐURIĆIĆ, km. Edit MAKEDONSKA i Vesna JANSENS, in. Mirjana GOLOČEVAC, pv. Nada CARINA, sm. Srđan JARAKOVIĆ, Ivan JOVANOVIĆ, Nada MATIJEVIĆ i Nevena ŽIVKOVIĆ, or. Maša MILANOVIĆ MINIĆ i Snježana VUJASINOVIC, su. Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ, ms. Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Rikardo – Hon LI (2), Janko SINADINOVIC, Renato – Marko KALAJANOVIĆ (k. g.), Ame-



38 (145) *Jasmina Trumbetaš Petrović*

Ilija – Katarina JOVANOVIĆ, Jasmina TRUMBE-TAŠ PETROVIĆ (2), Oskar – Ivanka RAKOVIĆ, Sofija PIŽURICA (2), Ulrika – Jelena VLAHOVIĆ, Nataša JOVIĆ TRIVIĆ (2), Silvano – Miodrag MATIĆ, Samjuel – Dragoljub BAJIĆ, Vuk MATIĆ (2), Tom – Svetlo KASTRATOVIĆ, Dragoljub BAJIĆ (2), Sudija – Darko ĐORĐEVIĆ, Danilo STOŠIĆ, Igor MATVEJEV, Amelijin sluga – Danilo STOŠIĆ, Arlekin – Aleksandar PAUNOVIĆ, Kolombina – Ivana VIDMAR, Pjero – Gavrilo RABRENOVIĆ.

Prem. 29. 01. 2011, Beograd

3 (-) 1729

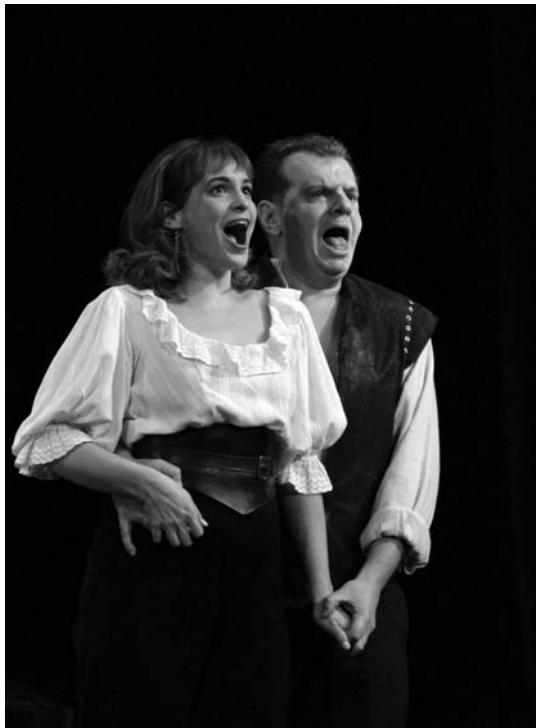
*Opera je obnovljena.

39 (146)

Dakomo PUČINI: **PLAŠT**
(Giacomo Puccini: Il Tabarro)

At. Didije GOLD, al. Đuzepe ADAMI, rd. Dejan MI-LADINOVİĆ, di. Dejan SAVIĆ, ho. Đorđe STANKOVIĆ, sc. Aleksandar ZLATOVIĆ, ks. Katarina GRČIĆ NIKOLIĆ, kp. Gleb GORBUNOV, km. Edit MAKEDONSKA, or. Ljiljana MILOVANOVİĆ, in. Mirjana GOLOČEVAC, pv. Maja JANUŠIĆ, ms. Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Mikele – Vuk ZEKIĆ, Luidi – Janko SINADINOVİĆ, Tinka – Dejan LJUTOVAC, Slaven ČIĆA, Talpa – Mihajlo ŠLJIVIĆ, Miloš ĐURIĆIĆ, Đorđeta – Ana PETRIČEVIĆ, Slađana PAVLOVIĆ, Frugola – Vraneš FRUGOLA, Ana RADOVANOVİĆ, Glas



39 (146) *Ana Petričević i Janko Sinadinović*

tenora – Danilo STOŠIĆ, Glas soprana – Marija MITIĆ, Verglaš – Slaven ČIĆA, Dejan LJUTOVAC.

Prem. 12. 02. 2011, Beograd

2 (-) 1545

40 (147)

Sergej Sergejevič PROKOFJEV: **ZALJUBLJEN U 3 NARANDŽE**
(Сергей Сергеевич Прокофьев: Любовь к трём апельсинам)

Al. Karlo GOCI, rd. Jirži MENCL i Božidar ĐUROVIĆ, di. David PORSELAJN, sc. Geroslav ZARIĆ, ks. Marina VUKASOVIĆ MEDENICA, ak. Saša KRGA, pr. Aleksandar NIKOLIĆ i Stevan MARKOVIĆ, da. Rade PEJČIĆ, Zorica MITEV VOJNOVIĆ i Stefan ZEKIĆ, lk. pv. Gorjana ILIĆ, šh. Đorđe STANKOVIĆ, km. Edit MAKEDONSKA i Vesna

JANSENS, in. Branislava PLJASKIĆ i Ana MILIĆEVIĆ, sm. Srđan JARAKOVIĆ, Ivan JOVANOVIĆ i Gleb GORBUNOV, kp. Tatjana ŠČERBAK PREĐA, or. Maša MILANOVIĆ MINIĆ, Snježana VUJASINOVIĆ i Tamara KACUJANI, su. Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ, pk. Biljana GRGUR, Marija TAVČAR, Srđan PERIĆ i Milica DAVIDOVIĆ, ps. Magdalena VLAJIĆ, ms. Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Kralj Tref – Dragoljub BAJIĆ, Princ – Hon LI, Klaris – Nataša JOVIĆ TRIVIĆ (2), Dubravka FILIPOVIĆ, Leandar – Nebojša BABIĆ (2), Aleksandar STAMATOVIĆ, Trufaldino – Danilo STOŠIĆ, Pantalone – Vladimir ANDRIĆ, Mag Čelio – Vuk MATIĆ, Fata Morgana – Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Lineta – Ljubica VRANEŠ, Nikoleta – Marija MITIĆ, Nineta – Snežana SAVIČIĆ SEKULIĆ (2), Sofija PIŽURICA, Kuvarica Kreonta – Mihajlo ŠLJIVIĆ, Farfarelo – Vuk ZEKIĆ, Smeraldina – Iva PROFACA (2), Željka ZDJELAR, Ceremonijal-maj-



40 (147) Scena iz predstave

stor – Igor MATVEJEV (2), Dejan LJUTOVAC, Glasnik – Miodrag MATIĆ, Farfarelo dete – Ilija PEJOSKI (2), Luka DODOČIĆ.

Prem. 06. 04. 2011, Beograd
3 (-) 2150

41 (148)
Duzepe VERDI: **ATILA***
(Giuseppe Verdi: Attila)

Al. Temistokl SOLER, rd. Dejan MILADINOVIC, di. Dejan SAVIĆ, sc. Aleksandar ZLATOVIĆ, ks. Milanka BERBEROVIĆ, ak. Vladimir LOGUNOV, da. Đorđe PAVLOVIĆ, ik. Predrag ĐAPIĆ, Šh. Đorđe STANKOVIĆ, km. Vesna JANSENS i Edit MADEONSKA, in. Branislava PLJASKIĆ i Ana MILIĆE-

VIĆ, ao. Paša MUSIĆ, sm. Srđan JARAKOVIĆ, Nevena ŽIVKOVIĆ i Nada MATIJEVIĆ, pv. Konstantin CARINA, or. Maša MILANOVIĆ MINIĆ i Snježana VUJASINOVIĆ, su. Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ, ds. Miodrag MILIVOJEVIĆ, ms. Dragoljub JEREMIĆ.



41 (148) Scena iz predstave

ULOGE: Atila – Ivan TOMAŠEV, Ecio – Marko KALAJANOVIĆ (k. g.), Odabela – Sanja KERKEZ, Foreste – Janko SINADINOVIC, Uldino – Danilo STOŠIĆ, Leone – Miloš ĐURIČIĆ.

Prem. 25. 06. 2011, Beograd

1 (-) 679

*Opera je obnovljena.

R e p r i z e

Velika scena

42 (149)

Đakomo PUČINI: **MADAM BATERFLAJ**

Prem. 15. 12. 1984, Beograd

1 (-) 654

85, 30238

PROMENA U PODELI ULOGA: Ćo Ćo San – Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Sin Ćo San – Nina RAKIĆ, Suzuki – Olga SAVOVIĆ, Kejt Pinkerton – Tatjana MITIĆ, F. B. Pinkerton – Janko SINADINOVIC, Šarples – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Goro – Igor MATVEJEV, Knez Jamadori – Miodrag MATIĆ, Ujak Bonza – Nebojša BABIĆ, Kraljevski komesar – Branislav KOSANIĆ.

43 (150)
Đakomo PUČINI: **BOEMI**

Prem. 21. 06. 2000, Beograd
1 (-) 678
36, 12654

PROMENA U PODELI ULOGA: Rodolfo – Dejan MAKSIMOVIĆ, Marsel – Vladimir ANDRIĆ, Šonar – Nebojša BABIĆ, Kolin – Vuk MATIĆ, Mimi – Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Mizeta – Sofija PIŽURICA, Benoa, Alsindora, Parpinjol – Ljubodrag BEGOVIĆ, Carinik – Mihajlo ŠLJIVIĆ.

44 (151)
Đuzepe VERDI: **TRUBADUR**

Prem. 22. 11. 2001, Beograd
4 (-) 1593
42, 17808

PROMENA U PODELI ULOGA: Leonora – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Manriko – Li HON (2), Dušan PLAZINIĆ (2), Grof Luna – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Acučena – Jelena VLAHOVIĆ (3), Dragana del MONAKO, Ferando – Ivan TOMAŠEV (3), Dragoljub BAJIĆ, Ines – Tatjana MITIĆ, Ruiz, Glasnik – Ljubodrag BEGOVIĆ, Stari Ciganin – Aleksandar TASIĆ.

45 (152)
Gaetano DONICETI: **LJUBAVNI NAPITAK**

Prem. 05. 11. 2003, Beograd
2 (-) 993
29, 10417

PROMENA U PODELI ULOGA: Adina – Snežana SAVIĆIĆ SEKULIĆ, Nemorino – Dejan MAKSIMOVIĆ, Belkore – Vladimir ANDRIĆ, Dulkamara – Vuk MATIĆ, Đaneta – Ivanka RAKOVIĆ.

46 (153)
Žorž BIZE: **KARMEN***

Prem. 23. 12. 2006, Beograd
1 (-) 662
25, 13344

PROMENA U PODELI ULOGA: Karmen – Dragana del MONAKO, Don Hoze – Janko SINADINOVIĆ, Eskamiljo – David BIŽIĆ (k. g.), Zuniga – Vuk MATIĆ, Morales – Miroslav MARKOVSKI, Mikaela – Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Fraskita – Ivanka RAKOVIĆ, Mercedes – Željka ZDJELAR, Dankai-

ro – Pavle ŽARKOV, Remendado – Darko ĐORĐEVIĆ.

*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Teatro Pergolezi, Jezija, Italija & Opera Portuense, Porto, Portugalija

47 (154)
Đuzepe VERDI: **NABUKO**

Prem. 10. 10. 2007, Beograd
3 (-) 1277
20, 9520

PROMENA U PODELI ULOGA: Nabuko – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Ismail – Aleksandar DOJKOVIĆ, Zaharija – Živan SARAMANDIĆ, Abigaila – Jadranka JOVANOVIĆ, Fenena – Aleksandra ANGELOV, Veliki sveštenik vavilonskog boga Bela – Nebojša BABIĆ, Abdalo – Darko ĐORĐEVIĆ, Ljubodrag BEGOVIĆ (2), Ana – Svetlana BOJČEVIĆ CICOVIĆ (2), Ivanka RAKOVIĆ.

48 (155)
Đuzepe VERDI: **AIDA***

Prem. 24. 01. 2008, Beograd
1 (-) 529
10, 19449

PROMENA U PODELI ULOGA: Kralj Egipta – Nebojša BABIĆ, Amneris – Jelena VLAHOVIĆ, Aida – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Radames – Li HON, Ramfis – Dragoljub BAJIĆ, Amonasro – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Glasnik – Ljubodrag BEGOVIĆ, Sveštenica – Svetlana BOJČEVIĆ CI-COVIĆ.

49 (156)
Žil MASNE: **VERTER**

Prem. 09. 10. 2008, Beograd
2 (-) 757
17, 5692

PROMENA U PODELI ULOGA: Verter – Dejan MAKSIMOVIĆ, Albert – Vladimir ANDRIĆ, Baji – Aleksandar STAMATOVIĆ, Šarlota – Nataša JOVIĆ TRIVIĆ, Dragana del MONAKO, Sofija – Ivanka RAKOVIĆ, Sofija PIŽURICA, Johan – Branislav KOSANIĆ, Šmit – Darko ĐORĐEVIĆ, Ljubodrag BEGOVIĆ, Brilman – Milan PROSEN, Gavrilo RABRENOVIĆ, Kethen – Ivana VIDMAR, Olivera KRLEVIĆ.

50 (157)

Doakino ROSINI: **SEVILJSKI BERBERIN**

Prem. 17. 04. 2010, Beograd

5 (-) 2518

10, 5218

PROMENA U PODELI ULOGA: Grof Almaviva – Darko ĐORĐEVIĆ, Bartolo – Mika JOVANOVIĆ, Nebojša BABIĆ (4), Rozina – Dubravka ARSIĆ (k. g.), Snežana SAVIČIĆ SEKULIĆ (4), Figaro – Vladimir ANDRIĆ, Bazilio – Dragoljub BAJIĆ (3), Ivan TOMAŠEV (2), Berta – Svetlana NESTOROV, Fjorelo – Branislav KOSANIĆ, Oficir – Miodrag MATIĆ, Ambrozio – Božidar KATIĆ, Gitarista – Slobodan JAPUNDŽIĆ, Kosta MARUŠIĆ (4), Fenjerdžija – Zoran TRIFUNOVIĆ, Krčmar – Srđan DOJKOVIĆ, Notar – Dejan MRAKOVIĆ.

51 (158)

Gaetano DONICETI: **LUČIJA OD LAMERMURA**

Prem. 29. 05. 2010, Beograd

5 (-) 2277

8, 4441

PROMENA U PODELI ULOGA: Lord Enriko Ašton – Miodrag D. JOVANOVIĆ (3), Vladimir ANDRIĆ (2), Lučija – Snežana SAVIČIĆ SEKULIĆ, Sanja KERKEZ (4), Ser Edgardo od Revensvuda – Li HON (2), Dejan MAKSIMOVIĆ (3), Lord Arturo Baklou – Darko ĐORĐEVIĆ, Rajmondo – Vuk MATIĆ (2), Ivan TOMAŠEV (3), Aliza – Željka ZDJELAR (3), Iva PROFACA (2), Norman – Igor MATVEJEV, Enrikova žena – Ivana ŽIVADINOVIĆ, Duh – Mirjana DUTINA.

BALET

Premijere

Velika scena

52 (159)

Lidija PILIPENKO: **DAMA S KAMELIJAMA***

At. Aleksandar Sin DIMA, mo. Angel ŠUREV, al. rd. ak. Lidija PILIPENKO, di. Vesna ŠOUC, sc. Boris MAKSIMOVIĆ, ks. Božana JOVANOVIĆ, ao. rp. Duška DRAGIČEVIĆ, pk. Olga MRĐENOVIĆ, rp. Ivanka LUKATELI, Konstantin TEŠEA i Marija VJEŠTICA, km. Edit MAKEDONSKA.

ULOGE: Margareta Gotje – Ana PAVLOVIĆ (5), Mila DRAGIČEVIĆ (4), Arman Dival – Jovan VESELINović (5), Jovica BEGOJEV (4), Gospodin Dival – Milan RUS, Gospodin „Ka” – Miloš MARIJAN (6), Igor PASTOR (3), Faustin – Miloš ISAILOVIĆ (8), Dejan KOLAROV, Faustinove priateljice – Bojana ŽEGARAC (2), Dušanka ĐORĐEVIĆ (5), Ivana KOZOMARA, Aleksandra BIBIĆ, Pirdans



52 (159) *Ana Pavlović i Jovan Veselinović*

– Milica JEVIĆ (4), Olga OLĆAN (5), Nanina – Mića ĐURIĆ, Nada STAMATOVIĆ (5), Drina ĐURIĆ (3); „COMMEDIA DELL ARTE”: Colombina – Marija MILANOVIĆ (3), Marina MILETIĆ (3), Arlechino – Miloš KECMAN (8), Čedomir RADONJIĆ, Pantalone – Gleb SUMANOV, Sobarice – Lidija PAVLOVIĆ (2), Sanja TOMIĆ, Lidija DARMANOVIĆ (5), Tamara ANTONIJEVIĆ.

Prem. 24. 12. 2010, Beograd

9 (-) 4505

*Ballet je obnovljen.

53 (160)

SONGS*

Ak. Mauro BIGONCETI, am. Henri PERSEL, rs. Olga MRĐENOVIĆ, ds. Karlo ČERI, or. Brankica

KNEŽEVIĆ i Gojko DAVIDOVIĆ, in. Brankica PLJASKIĆ.



53 (160) Dejan Kolarov, Ašhen Ataljanc i Milan Rus

ULOGE: Ašhen ATALJANC (k. g.), Milan RUS, Dejan KOLAROV.

Prem. 25. 01. 2011, Beograd

3 (-) 1519

*Balet je igran tri puta sam u varijanti „Triple Bill”.

54 (161)

BAJADERA

Al. ak. Marius PETIPA, am. Ludvig MINKUS, ak. Gabrijela KOMLEVA, ss. Irina IVANOVA, di. Đorđe PAVLOVIĆ, ks. Olga MRĐENOVIC, sc. Boris MAKSIMOVIĆ, or. Brankica KNEŽEVIĆ i Gojko DAVIDOVIĆ, in. Mirjana GOLOČEVAC i Ana MILIČEVIĆ, rp. Ivanka LUKATELLI, Duška DRAGIČEVIĆ, Konstantin KOSTJUKOV, Konstantin TEŠEA, Milica BEZMAREVIĆ, Paša MUŠIĆ, Marija VJEŠTIĆA i Svetozar ADAMOVIĆ, ss. Elena KOLTIGA i Emilia TAIROVA, ms. Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Nikija – Mila DRAGIČEVIĆ (2), Ana PAVLOVIĆ (3), Solor – Jovica BEGOJEV (2), Jovan VESELINOVIC (3), Gamzati – Tamara IVANOVIĆ (2), Dalija IMANIĆ (3), Veliki Braman – Denis KASATKIN (4), Goran STANIĆ, Magdaveja – Miloš KECMAN (3), Tamaš ČIŽMADIJA (2), Radža Dugmanta – Stevan HADŽI-SLAVKOVIĆ, Toloragva – Božin PAVLOVSKI, Aja – Tamara ANTONIJEVIĆ (4), Sofija FEKETE, Zlatni bog – Igor PASTOR (3), Igor VOLOŠIN (2); PRVI ČIN: „Kšatriji ratnici” – Nebojša STANKOVIĆ, Željko GROZDANOVIC, Vladimir PANAJOTOVIĆ, Igor KARAKAŠ, Srđan MIHIĆ, Ljubiša PEKOVIĆ, Nemanja SUVAČAREVIĆ; „Fakiri” – Gleb SUMANOV, Entoni BAKTI, Igor ČUPKOVIĆ, Aleksa JE-

LIĆ, Čedomir RADONJIĆ, Dušan MILOSAVLJEVIĆ, Branko SARIĆ, Mihajlo STEFANOVIĆ, Tamaš ČIŽMADIJA; „Sveštenice svete vatre” – Iva IGNJATOVIĆ, Ines IVKOVIĆ, Jelena NEDIĆ, Maja OSTOJIN, Smiljana STOKIĆ, Ljupka STAMENOVSKI, Anamaria RADANOVIĆ, Sandra STOJANOVIĆ; „Ples D Žampo” – Olga OLĆAN, Nada STAMATOVIĆ, Jovana VOLF, Dragana VUJIČIĆ, Ana IVANČEVIĆ, Marina MILETIĆ, Maša TADIĆ, Ada RASPOR, Lidiya PAVLOVIĆ; DRUGI ČIN: „Bajadere” – Ivana KOMARIĆ, Sanja NINKOVIĆ, Margaret BATA, Maša TADIĆ, Ljupka STAMENOVSKI, Lidiya PAVLOVIĆ; „Igra s papagajima” – Jovana VOLF, Dragana VUJIČIĆ, Ines IVKOVIĆ, Jelena NEDIĆ, Maja OSTOJIN, Tea ŠAHINAGIĆ, Ljupka STAMENOVSKI, Smiljana STOKIĆ, Anamaria RADANOVIĆ, Sandra STOJANOVIĆ, Ana IVANČEVIĆ, Marina MILETIĆ, Ada RASPOR, Teodora SPASIĆ; „Igra s lepezama” – Natalija BATA, Ivana VESELINOVIĆ, Lidiya DARMANOVIĆ, Milena IVIĆ, Gordana JANKOVIĆ, Jelena MOMIROV, Sanja TOMIĆ, Iva IGNJATOVIĆ, Nebojša STANKOVIĆ, Željko GROZDANOVIC, Vladimir PANAJOTOVIĆ, Srđan MIHIĆ, Ljubiša PEKOVIĆ, Nemanja SUVAČAREVIĆ, Igor KARAKAŠ, Dušan MILOSAVLJEVIĆ, Ana VR LJČAK, Nataša KOMARIĆ, Verica STANOJEVIĆ, Gleb SUMANOV, Branko SARIĆ; „Indijska igra” – Olga OLĆAN, Miloš MARIJAN, Igor VOLOŠIN, Mihajlo STEFANOVIĆ, Gleb SUMANOV, Entoni BAKTI, Igor ČUPKOVIĆ, Aleksa JELIĆ, Čedomir RADONJIĆ, Milica JEVIĆ, Aleksandar ILIĆ, Dušan MILOSAVLJEVIĆ, Tamaš ČIŽMADIJA, Miloš KECMAN; „Pas d'action” – Dejan KOLAROV, Aleksandar ILIĆ, Dušanka ĐORĐEVIĆ, Jovana NESTOROVSKA, Ada RASPOR, Ana IVAN-



54 (161) Scena iz predstave

ČEVIĆ, Igor PASTOR, Olga OLĆAN, Nada STAMATOVIĆ, Ivana KOZOMARA, Olivera GAVRILOV, Tamaš ČIŽMADIJA; „Služavke” – Bojana LEKO, Irene ZBORNIK; TREĆI ČIN: „Kraljevstvo senki” – Pas

de Trois" – Milica JEVIĆ, Ivana KOZOMARA, Nada STAMATOVIĆ, Dušanka ĐORĐEVIĆ, Ada RASPOR, Jovana NESTOROVSKI; „Corps de ballet” – Margareta BATA, Ines IVKOVIĆ, Smiljana STOKIĆ, Dušanka ĐORЂEVIĆ, Dragana VUJIČIĆ, Jovana NESTOROVSKA, Marina MILETIĆ, Maša TADIĆ, Ada RASPOR, Sanja NINKOVIĆ, Ljupka STAMENOVSKI, Ivana KOMARIĆ, Jovana VOLF, Milena IVIĆ, Iva IGNJATOVIĆ, Jelena NEDIĆ, Ivana VESELINOVIĆ, Ana IVANČEVIĆ, Anamaria RADANOVIĆ, Sanja TOMIĆ, Lidija PAVLOVIĆ, Jelena MOMIROV, Gordana JANKOVIĆ, Lidija DARMAŠNOVIĆ, Maja OSTOJIN, Sandra STOJANOVIĆ, Tea ŠAHINAGIĆ, Natalija BATA, Milica JEVIĆ, Nada STAMATOVIĆ, Verica STANOJEVIĆ, Ana VRLJIĆAK, Olga OLĆAN, Olivera GAVRILOV.

Prem. 19. 05. 2011, Beograd
5 (-) 2950

Reprise

Velika scena

55 (162)
Adolf ADAM: **ŽIZELA**

Prem. 27. 06. 1991, Beograd
4 (-) 1466
101, 38036

PROMENA U PODELI ULOGA: Žizela – Ana PAVLOVIĆ (2), Dalija IMANIĆ (2), Albert – Jovan VESELINOVIĆ (2), Jovica BEGOJEV, Anton BOGOV (k. g.), Hilarion – Miloš MARIJAN (2), Duško MIHAJOVIĆ (2), Vilfred – Goran STANIĆ (3), Božin PAVLOVSKI, Batilda – Olga OLĆAN (2), Sofija FEKETE (2), Vojvoda od Kurlanda – Stevan HADŽI-SLAVKOVIĆ (3), Berta – Svetlana MARKOVIĆ (3), Kosovka DRASLAR, Pas De Deux – Ivana KOZOMARA (3), Igor PASTOR, Igor VOLOŠIN (2), Drugarice Žizeline – Margareta BATA (4), Mirta – Tamara IVANOVIC (2), Kosovka DRASLAR, Milica JEVIĆ (2), Dve vile – Jasna PAUNOVIĆ, Milica JEVIĆ, Milja ĐURIĆ, Margareta BATA.

56 (163)
Petar Ilijič ČAJKOVSKI: **USPAVANA LEPOTICA**

Prem. 23. 05. 1996, Beograd
3 (-) 1528
70, 28172

PROMENA U PODELI ULOGA: Princeza Aurora – Dalija IMANIĆ, Bojana ŽEGARAC, Princ Dezire – Jovan VESELINOVIĆ, Jovica BEGOJEV, Vila Karabos – Tamara IVANOVIC, Milica JEVIĆ, Vila Jorgovan – Bojana ŽEGARAC, Aleksandra BIBIĆ, Kraljica – Svetlana MARKOVIĆ, Kralj – Stevan HAĐI-SLAVKOVIĆ, Božin PAVLOVSKI, Vila iskrenošt – Nada STAMATOVIĆ, Vila žutog klasja – Milica JEVIĆ, Dušanka ĐORЂEVIĆ, Vila izobilja – Ljupka STAMENOVSKI, Maša TADIĆ, Vila strasti – Sanja NINKOVIĆ, Vila kanarinka – Maša TADIĆ, Ivana KOMARIĆ.

57 (164)
Petar Ilijič ČAJKOVSKI: **LABUDOVO JEZERO**

Prem. 23. 04. 1998, Beograd
6 (-) 3316
106, 57669

PROMENA U PODELI ULOGA: Odeta/Odilija – Mila DRAGIČEVIĆ (5), Bojana ŽEGARAC, Princ Zigfrid – Jovan VESELINOVIĆ, Jovica BEGOJEV (5), Kraljica – Sofija FEKETE, Lakrdijaš – Igor VOLOŠIN (4), Aleksandar ILIĆ (2), Grof Rotbart – Dejan KOLAROV (4), Miloš MARIJAN (2), Wolfgang – Božin PAVLOVSKI (5), Jovica MITROVIĆ, Pas de Trois – Tamara IVANOVIC, Bojana ŽEGARAC, Igor PASTOR, Milja ĐURIĆ, Ivana KOZOMARA, Dušanka ĐORЂEVIĆ, Jovica BEGOJEV, Aleksandra BIBIĆ, Grande valse – Smiljana STOKIĆ, Sanja NINKOVIĆ, Dušanka ĐORЂEVIĆ, Nataša KOMARIĆ, Aleksandar ILIĆ, Mihajlo STEFANOVIĆ, Entoni BAKTI, Miloš MARIJAN, Igor VOLOŠIN, Tamaš ČIŽMADIJA, Ljupka STAMENOVSKI, Margaret BATA, Goran STANIĆ, Corps de ballet – Ana IVANČEVIĆ, Marina MILETIĆ, Dragana VUJIČIĆ, Maša TADIĆ, Iva IGNJATOVIĆ, Nada STAMATOVIĆ, Milena IVIĆ, Jovana NESTOROVSKA, Nebojša STANKOVIĆ, Vladimir PANAJOTOVIĆ, Čedomir RADONJIĆ, Miloš KECKMAN, Željko GROZDANOVIĆ, Miloš ISAILOVIĆ, Ada RASPOR, Jovana VOLF.

58 (165)
Vojislav KOSTIĆ: **KO TO TAMO PEVA***

Prem. 22. 12. 2004, Beograd
12 (5: Leskovac – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1; Egipat: Kairo – 3) 5689
110, 55559

PROMENA U PODELI ULOGA: AUTOBUS: Aleksandar ILIĆ, Miloš KECKMAN, Milan RUS, Miloš

MARIJAN, Goran STANIĆ, Mihajlo STEFANOVIĆ, Miloš ISAILOVIĆ, Dalija IMANIĆ, Dejan KOLAROV, Jovica BEGOJEV, Sanja NINKOVIĆ; VOJSKA: Igor VOLOŠIN, Vladimir PANAJOTOVIĆ, Tamaš ČIŽMADIJA, Nebojša STANKOVIĆ, Gleb SUMANOV, Aleksa JELIĆ, Željko GROZDANOVIĆ, Čedomir RADONJIĆ; SVADBA-ŽENE: Milica JEVIĆ, Dušanka ĐORĐEVIĆ, Smiljana STOKIĆ, Olga OLĆAN, Lidija PAVLOVIĆ, Ivana KOZOMARA, Ana IVANČEVIĆ, Tamara IVANOVIC, Dragana VUJIČIĆ, Jovana NESTOROVSKA, Marina MILETIĆ, Aleksandra BIBIĆ, Ljupka STAMENOVSKI; SAHRANA: Svetlana MARKOVIĆ, Tatjana POPOVIĆ, Jasna PAUNOVIĆ, Tamara ANTONIJEVIĆ, Ružica SELENIĆ, Jovica MITROVIĆ, Denis KASATKIN, Bojana LEKO, Željko GROZDANOVIĆ, Ljubiša PEKOVIĆ, Igor ČUPKOVIĆ; SMRT: Milena IVIĆ, Drina DURIĆ, Aleksandra BIBIĆ, Andeo – Nada STAMATOVIĆ.

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matričnoj sceni.

59 (166)

Goran BREGOVIĆ: **KRALJICA MARGO**

Prem. 01. 12. 2005, Beograd

4 (-) 1905

54, 34786

PROMENA U PODELI ULOGA: Kraljica Margo – Mila DRAGIČEVIĆ, Šarl IX – Konstantin KOSTJKOV, Anri IV – Jovan VESELINOVIĆ, La Mol – Milan RUS, Vojvoda od Anžua – Miloš MARIJAN, Vojvoda od Alansona – Aleksandar ILIĆ, Katarina Medići – Milica BEZMAREVIĆ (3), Olga OLĆAN, Vojvoda od Giza – Jovica BEGOJEV, Rene – Igor VOLOŠIN (3), Igor PASTOR, Šarlota – Bojana ŽEGARAC (3), Ivana KOZOMARA, Anrijetu – Tamara IVANOVIC, Vepar – Miloš KECMAN, Kardinal – Stevan HADŽI-SLAVKOVIĆ; La Molova Garda: Goran STANIĆ, Mihajlo STEFANOVIĆ, Igor ČUPKOVIĆ; Garda Vojvode od Giza: Nebojša STANKOVIĆ, Željko GROZDANOVIĆ, Vladimir PANAJOTOVIĆ, Čedomir RADONJIĆ, Gleb SUMANOV (3), Duško MIHAILOVIĆ, Entoni BAKTI, Protestantkinje i katolkinje: Smiljana STOKIĆ, Ivana KOZOMARA, Sanja NINKOVIĆ, Milena IVIĆ, Lidija PAVLOVIĆ, Marina MILETIĆ, Dušanka ĐORĐEVIĆ, Nataša KOMARIĆ (3), Nada STAMATOVIĆ (3), Iva IGNJATOVIĆ, Dragana VUJIČIĆ, Milja ĐURIĆ (3), Margareta BATA, Ljupka STAMENOVSKI, Maša TADIĆ, Jovana VOLF (3), Proročanstvo: Svetlana MARKOVIĆ, Tatjana POPOVIĆ, Bojana

LEKO, Gordana JANKOVIĆ, Irena ZBORNIK, Mirjana ATANASKOVIĆ, Sofija FEKETE, Nadbiskupi: Nemanja SUVAČAREVIĆ, Ljubiša PEKOVIĆ.

60 (167)

Ludvig MINKUS: **DON KIHOT**

Prem. 15. 11. 2007, Beograd

7 (-) 2467

32, 15526

PROMENA U PODELI ULOGA: Kitri/Dulsineja – Bojana ŽEGARAC (2), Ana PAVLOVIĆ (3), Elena ANDRIJENKO (k. g. 2), Bazil – Jovan VESELINOVIĆ (5), Anton KORSAKOV (k. g. 2), Don Kihot – Božin PAVLOVSKI (6), Gleb SUMANOV, Sančo Pansa – Miloš KECMAN (7), Espada – Miloš MARIJAN, Milan RUS (2), Mercedes – Milica JEVIĆ (4), Tamara IVANOVIC (3), Gamaš – Denis KASATKIN (5), Aleksandar ILIĆ (2), Lorento – Jovica MITROVIĆ (3), Ljubiša PEKOVIĆ (4), Drugarice – Milja ĐURIĆ (2), Dušanka ĐORĐEVIĆ (7), Aleksandra BIBIĆ (3), Ivana KOZOMARA (2).

61 (168)

INTERVAL & VIVA LA VIDA!

Prem. 29. 04. 2009, Beograd

7 (-) 2307

12, 4898

PROMENA U PODELI ULOGA: INTERVAL: Sanja NINKOVIĆ (6), Tamara IVANOVIC (5), Olga OLĆAN, Milica JEVIĆ, Jovica BEGOJEV (6), Miloš KECMAN, Igor ČUPKOVIĆ; VIVA LA VIDA: Milica BEZMAREVIĆ, Svetozar ADAMOVIĆ, Dušanka ĐORĐEVIĆ (4), Igor ČUPKOVIĆ, Bojana ŽEGARAC (3), Miloš KECMAN, Ana IVANČEVIĆ, Milan RUS (4), Ivana KOZOMARA, Čedomir RADONJIĆ (4), Sanja NINKOVIĆ, Goran STANIĆ (5), Olga OLĆAN, Nebojša STANKOVIĆ, Jovana NESTOROVSKA (5), Miloš ISAILOVIĆ (6), Željko GROZDANOVIĆ, Tamaš ČIŽMADIJA (6), Milica JEVIĆ (4), Aleksandra BIBIĆ (3), Mihajlo STEFANOVIĆ (3), Jovica BEGOJEV.

62 (169)

TRIPLE BILL

Prem. 29. 04. 2010, Beograd

4 (-) 2015

9, 4180

PROMENA U PODELI ULOGA: DUO: Ana PAVLOVIĆ, Milan RUS; STEP LIGHTLY: Tamara IVA-NOVIĆ, Bojana ŽEGARA (3), Sanja NINKOVIĆ, Milica JEVIĆ, Jovan VESELINOVIC (3), Dejan KOLAROV (2), Ana IVANČEVIĆ, Miloš KECMAN, Tamaš ČIŽMADIJA, Jovica BEGOJEV; SECHS TANZE: Tamara IVANOVIĆ (3), Bojana ŽEGARAC (3),

Olga OLĆAN, Milica JEVIĆ (3), Jovan VESELINOVIC (2), Milan RUS (3), Miloš KECMAN, Miloš MARIJAN (3), Igor ČUPKOVIĆ, Aleksandar ILIĆ (3), Lidiya PAVLOVIĆ, Maša TADIĆ, Ćedomir RADONJIĆ, Sanja NINKOVIĆ, Ivana KOZOMARA, Ana IVANČEVIĆ, Miloš ISAILOVIĆ, Tamaš ČIŽMADIJA (2), Entoni BAKTI.

OPERA & THEATRE MADLENIANUM BEOGRAD – ZEMUN

(Osnovana 1997)

11080 Zemun, Glavna, 32
Telefoni: (011) 3162-533 & 3162-797
Fax: (011) 2108-685 & 3168-393
E-mail: mad.oper@madlenianum.rs
www. madlenianum.rs

OSNIVAČ I VLASNIK: Madlena ZEPTER
PREDSEDNIK UPRAVNOG ODBORA:
dr Branka RADOVIĆ

DIREKCIJA

Zamenik predsednika UO: Vesna MARKOVIĆ. Član UO direktor Umetničke agencije: Eduard ILLE. Član UO i Tehnički direktor: Ivan VUSIĆ. Član UO: Ana RADIVOJEVIĆ ZDRAVKOVIĆ. Dirigent: Stanko JOVANOVIĆ. Rukovodilac maloprodaje: Miodrag ŽIVKOVIĆ. PR i Marketing menadžer: Tanja STEVANOVIĆ. Marketing menadžer: Ivana SIRKOVIĆ i Zorica RAKIĆ. Korepetitor: Dragana ANĐELIĆ BUNJAC. Inspicijent: Vesna ĆURČIĆ PETROVIĆ. Organizator programa: Suzana ILLIEVSKA i Miloš LAZIĆ. Organizator scenske tehnike: Marko VUSIĆ. Dizajner svetla: Srđan JOVANOVIĆ. Dizajner zvuka: Dušan ARSIKIN. Glavni majstor scene: Milan ĆIRIĆ. Tehničar regulacije rasvete: Vladimir KRUNIĆ. Majstor scenske rasvete: Miloš NEŠIĆ. Dekorater nadstropija: Zdravko MEDIĆ. Dekorater-rekviziter: Nenad STEVANIĆ i Petar IVANOVIĆ. Rukovodilac scenske maskernice-vlasuljarnice: Mirjana RAKIĆ. Scenski masker-frizer-vlasuljar: Jevrosima PETKOVIĆ. Video reali-

zator za scenske delatnosti: Zvonimir JELUŠIĆ. Tehničar energetike i elektromotora: Đorđe POPADIĆ. Majstor na održavanju objekta: Milan JOVANOVIĆ. Web menadžer: Dubravka ALEKSIĆ. Biletar: Biljana PUZOVIĆ. Biletar: Biljana PUZOVIĆ i Vesna ĐORĐEVIĆ. Poslovni sekretar: Bojana VASILEVIĆ. Stručni saradnik: Ingeborg BUTER. Rukovodilac finansijske službe: Svetlana VELIČKOVIĆ. Prodavac u knjižari: Duška NIKOLIĆ i Maja ODALOVIĆ. Vozač: Ljubomir PETROVIĆ.

D R A M A

P r e m i j e r e

Velika scena

1 (170)

Ivan TURGENJEV: **MIHOLJSKO LETO**

(Иван Сергеевич Тургенев: Месяц в деревне)

Pv. Miloš MOSKOVLEVIĆ, ab. rd. Egon SAVIN, sc. Vesna ŠTRBAC, ks. Lana CVIJANOVIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sm. Branka RADOVIĆ, pr. Dimitri Pierre UDOVIČKI, ds. Srđan JOVANOVIĆ,

1 (170) *Isidora Minić i Jelena Petrović*

or. Suzana ILIEVSKA, in. Ljiljana GOLUBOVIĆ IVANKOVIĆ, su. Anka MILIĆ, pk. Ivana IVIĆ.

ULOGE: Arkadije Sergejevič Islajev – Janoš TOT, Natalija Petrovna – Isidora MINIĆ, Kolja – Vidan DUGALIĆ, Veročka – Jelena PETROVIĆ, Tanja PETROVIĆ (3), Ana Semjonovna Islajeva – Radmila ŽIVKOVIĆ, Lizaveta Bogdanovna – Nada SEKULIĆ, Mihailo Aleksandrovič Rakitin – Nebojša DUGALIĆ, Aleksije Nikolajevič Beljajev – Radovan VUJOVIĆ, Afanasije Ivanovič Boljšincov – Miloš SAMOLOV, Ignjatije Ilič Špigeljski – Mladen ANDREJEVIĆ, Kaća – Bojana BAMBIĆ.

Prem. 25. 12. 2010, Beograd
9 (-) 3266

2 (171) *Dubravka Mijatović i Milica Janketić*

dvud – Milica JANKETIĆ, Hose Ibara Jeger – Ne nad ĆIRIĆ, Doktor Golajtli – Branislav ZEREMSKI, O. Dži – Srboljub MILIN, Liza – Ana SIMIĆ, Henri – Marko NIKOLIĆ, Ejmi – Violeta MITROVIĆ, Sa fija Spanela – Zinaida DEDAKIN, Mali Fred – Milutin KANDIĆ.

Prem. 26. 03. 2011, Beograd
8 (-) 4115

R e p r i z e

Velika scena

3 (172)
Branislav NUŠIĆ: **OŽALOŠĆENA PORODICA**

Prem. 02. 11. 2008, Beograd
2 (-) 600
36, 16852
PROMENA U PODELI ULOGA: Proka Purić – Igor DAMJANOVIĆ.

4 (173)
Gordana KUIĆ: **MIRIS KIŠE NA BALKANU**

Prem. 12. 04. 2009, Beograd
13 (-) 6599
39, 19954
PROMENA U PODELI ULOGA: Vladan – Mihailo LAĐEVAC (2), Daniel – Miloš VLALUKIN (3), Bla nki – Zorana BEĆIĆ.

5 (174)
Tenesi VILIJAMS: **MAČKA NA USIJANOM LIMENOM KROVU**

2 (171)
Truman KAPOT: **DORUČAK KOD TIFANIJA**
(Truman Capote: Breakfast at Tiffany's)

Ad. Milena BOGAVAC, rd. Ana RADIVOJEVIĆ ZDRAVKOVIĆ, am. Aleksandra KOVAČ, ks. Draga na OGNJENOVIC, sc. Kosta BUNUŠEVAC, sp. Anđelija TODOROVIĆ, ds. Srđan JOVANOVIĆ, lk. Radovan KNEŽEVIĆ, in. Ljiljana GOLUBOVIĆ IVANKOVIĆ, su. Marko DABIĆ, or. Suzana ILIEVSKA.

ULOGE: Holi Golajtli – Dubravka MIJATOVIĆ, Fred – Marinko MADŽGALJ, Mama – Mirjana LAZAREVIĆ, Rasti Troler – Mihailo LAĐEVAC, Meg Vajl-

Prem. 22. 10. 2009, Beograd
7 (1: Lazarevac – 1) 2849
26, 11707

Mala scena

6 (175)
Sanja DOMAZET: **FRIDA KALO**

Prem. 28. 03. 2006, Beograd
9 (-) 916
57, 6595
PROMENA U PODELI ULOGA: Bog – Vukan ŠEBEZ (8), Borko GRAOVAC.

7 (176)
Fernando ARABAL: **ČEKAJ ME NA NEBU LJUBAVI MOJA**

Prem. 25. 04. 2010, Beograd
12 (-) 766
19, 1371

OPERA

Premijere

Velika scena

8 (177)
Gaetano DONICETI: **RITA***
(Gaetano Donizetti: Rita)

Al. Gaetano VAEZ, di. Vladimir KRANJČEVIĆ, rd. Stefan SABLJČ, sc. Aleksandar DENIĆ, ks. Zora MOJSILOVIĆ i Balint VARGA, in. Vesna ĆURČIĆ PETROVIĆ, ds. Srđan JOVANOVIĆ.



8 (177) Goran Strgar, Sanja Kerkez i Vladimir Andrić

ULOGE: Rita – Sanja KERKEZ (2), Sofija PIŽURICA (2), Bepe – Goran STRGAR (2), Saša ŠTULIĆ (2), Gasparo – Vladimir ANDRIĆ (2), Nenad NENIĆ (2), Sobarica – Jelena NIKOLIĆ, Nataša ALEKSIĆ, Turista – Tadija MILETIĆ.

Prem. 01. 10. 2010, Beograd
4 (-) 1213

*Opera je igrana četiri puta samostalno i devet puta sa operom „Anželika”.

Reprise

Velika scena

9 (178)
Đuzepe VERDI: **TRAVIJATA***

Prem. 08. 05. 2006, Beograd
5 (-) 25
1870, 8875

PROMENA U PODELI ULOGA: Violeta Valeri – Olga OLĆAN, Alfred Žermon – Saša ŠTULIĆ, Žorž Žermon – Miodrag Miša JOVANOVIĆ (3), Vladimir ANDRIĆ (2), Flora Bervoia – Tanja OBRENOVIĆ (3), Dragana POPOVIĆ (2), Anina – Valentina TAŠKOVA (3), Ileana MILIĆ (2), Baron Dufal – Nebojša BABIĆ (3), Aleksa VASIĆ (2), Gaston – Darko ĐORĐEVIĆ (3), Igor MATVEJEV (2), Markiz d'Obinji – Nenad NENIĆ, Doktor Grenvil – Goran KRNETA (3), Nenad JAKOVLJEVIĆ, Transvestit – Dušan ATANASKOV (3), Ljubiša JAĆIMOVIĆ, Valentina TAŠKOVA, Kćerka Žorža Žermona – Vesna NOVAKOVIĆ (3), Danijela RADONJIĆ (2), Sluge – Vladimir ĐORĐEVIĆ (2), Nemanja JOVIĆ (2), Đorđe TRAJKOVIĆ (3), Velibor PANTIĆ (3).

*Opera je obnovljena 25. 01. 2011.

10 (179)
Ivan JEVTIĆ: **MANDRAGOLA**

Prem. 16. 12. 2009, Beograd
4 (-) 1500
12, 4768

PROMENA U PODELI ULOGA: Meser Niča – Miodrag Miša JOVANOVIĆ (3), Nenad JAKOVLJEVIĆ, Izabela (u komediji Lukrecija) – Snežana SAVIĆIĆ SEKULIĆ (2), Dubravka ARSIĆ (2), Kalimako – Vladimir ANDRIĆ, Sostrata – Tanja OBRENOVIĆ (3), Aneta ILIĆ, Siro – Darko ĐORĐEVIĆ (2), Ljubomir POPOVIĆ (2), Fra Timoteo – Goran KRNE

TA (2), Nenad JAKOVLJEVIĆ (2), Ligurio – Goran STRGAR (2), Saša ŠTULIĆ (2).

11 (180)
Žak IBER: **ANŽELIKA**

Prem. 16. 03. 2010, Beograd
4 (-) 1213
9, 3266

PROMENA U PODELI ULOGA: Šarlo – Nenad NE-NIĆ, Italijan – Darko ĐORĐEVIĆ, Turisti – Iva PRO-FACA.

12 (181)
ORFEJ U PODZEMLJU*

Prem. 20. 10. 1999, Beograd
5 (2: Kina: Peking – 2) 3900
40, 24520

PROMENA U PODELI ULOGA: Orfej – Konstantin KOSTJUKOV, Usud – Milan RUS, Euridika – Mila DRAGIČEVIĆ, Senke smrti – Dejan KOLAROV, Igor PASTOR, Jovica BEGOJEV, Anđeli – Ivana KOZOMARA, Bojana ŽEGARAC, Sanja NINKOVIĆ.

*Baleto je obnovljen 26. 04. 2011.

13 (182)
Alen BUBLIL & Klod-Mišel ŠENBERG: **LES MISERABLES**

Prem. 18. 10. 2007, Beograd
4 (-) 1500
42, 20463

PROMENA U PODELI ULOGA: Inspektor Žaver – Srđan TIMAROV (2), Fantina – Tanja OBRENOVIĆ (3), Gospođa Tenardije – Dubravka FILIPPOVIĆ (2), Mala Kozeta – Milica MARKOVIĆ, Mala Eponina – Ana VUČIĆ.

PAN TEATAR BEOGRAD (Osnovan 1998)

11000 Beograd, Bulevar kralja Aleksandra, 298
Telefon: (011) 2418 524
Fax: (011) 2435 813
E-mail: panteatar@yahoo.com
www.panteatar.rs

UPRAVNIK: Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ

Zamenik upravnika: Đuro ĐURAŠKOVIĆ. Marketing: Ivana ĐENISIJEVIĆ. Šef tehnike: Dejan POPOVIĆ. Ton i majstor svetla: Ilija KOZJAK. Garderoba: Svetlana TRAVICA. Šminka: Suzana JOVANOVIĆ.

Dečija scena

1 (183)
Sofija JEREMIĆ & Tijana MILOŠEVIĆ & Ivan PANTOVIĆ: **ŠALALAJKINA CICIBAN ČAROLIJA**

Ab. ks. Sofija JEREMIĆ, Tijana MILOŠEVIĆ i rd. sc. Ivan PANTOVIĆ, am. Vojislav SAVIĆ.

ULOGE: Šalalajka – Tijana MILOŠEVIĆ, Princ Smehotresko – Ivan PANTOVIĆ, Princeza Tugoslava – Sofija JEREMIĆ.

R E P E R T O A R
P r e m i j e r e



1 (183) Scena iz predstave

Prem. 24. 10. 2010, Beograd

58 (21: Paraćin – 2, Jagodina – 2, Svilajnac – 3, Niš – 2; Crna Gora: Podgorica – 4; Holandija: Rotterdam – 4, Amsterdam – 4) 11000

2 (184)

Miodrag MILOVANOV: **AVANTURE GUSARSKOG JEDRENJAKA SMETENJAKA**

Ab. rd. Miodrag MILOVANOV, sc. Ivan PANTOVIĆ, ks. Zora MIOČINOVIĆ, am. Dušan RADOVANOVIĆ, ak. Tijana PEČENČIĆ.

ULOGE: Kapetan – Miodrag MILOVANOV, Mornar 1 – Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ, Mornar 2 – Danijela STOJKOVIĆ, Mornar 3 – Tijana PEČENČIĆ.

Prem. 04. 12. 2010, Beograd

52 (15: Obrenovac – 2, Paraćin – 2, Pančevo – 2, Jagodina – 2, Vršac – 3, Čačak – 4) 10000



2 (184) Scena iz predstave

3 (185)

Vesna ALEKSIĆ: **PIPI DUGA ČARAPA U KVIZIONERU**

Ab. Vesna ALEKSIĆ, rd. Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ, sc. Đuro ĐURAŠKOVIĆ, ks. Zora MIOČINOVIĆ, am. Vojislav SAVIĆ.



3 (185) Marta Milošević, Ivan Ivanov i Marijana Dugalić

ULOGE: Pipi – Marta MILOŠEVIC, Anika – Marijana DUGALIĆ, Timi, Kobila Mici, Voditelj – Ivan IVANOV.

Prem. 12. 03. 2011, Beograd

48 (18: Čačak – 2, Merošina – 2, Niš – 3, Kruševac – 3; Crna Gora: Herceg Novi - 4, Tivat – 4) 9000

R e p r i z e

Dečija scena

4 (186)

Miodrag MILOVANOV: **CRVENKAPA**

Prem. 08. 10. 2001, Beograd

12 (-) -

326, -

5 (187)

Miodrag MILOVANOV: **PINOKIO**

Prem. 21. 12. 2002, Beograd

17 (-) -

394, -

6 (188)

Željko HUBAČ: **USPAVANA LEPOTICA**

Prem. 21. 11. 2005, Beograd
 16 (-) -
 185, -

7 (189)
 Miodrag MILOVANOV: **IVICA I MARICA**

Prem. 17. 12. 2005, Beograd
 16 (-) -
 -, -

8 (190)
 Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ: **PETAR PAN**

Prem. 05. 11. 2006, Beograd
 12 (-) -
 -, -

9 (191)
 Željko HUBAČ: **MALA SIRENA**

Prem. 11. 12. 2007, Beograd
 11 (-) -
 118, -

10 (192)
 Ivan PANTOVIĆ & Sofija JEREMIĆ: **JA SAM SE ZALJUBIŠKA**

Prem. 19. 10. 2008, Beograd
 16 (-) -
 132, -

11 (193)
 Miodrag MILOVANOV: **IZBOR ZA MISS GICU**

Prem. 09. 11. 2008, Beograd
 15 (-) -
 128, -

12 (194)
 Vesna ALEKSIĆ: **PRINCEZA BEZ ZRNA GRAŠKA**

Prem. 04. 04. 2009, Beograd
 11 (-) -
 90, -

13 (195)
VESELE VECE

Prem. 24. 10. 2009, Beograd
 18 (-) -
 90, -

14 (196)
 Miodrag MILOVANOV: **U NAŠEGA CARA KONJSKI ZUBIĆ**

Prem. 05. 12. 2009, Beograd
 17 (-) -
 91, -

15 (197)
 Marica VULETIĆ NAUMOVIĆ: **SMEŠNA ŠKOLA SMEHA**

Prem. 07. 01. 2010, Beograd
 21 (-) -
 85, -

Večernja scena

16 (198)
 Rič ORLOF: **ROMANTIČNE BUDALE**

Prem. 14. 03. 2009, Beograd
 64 (16: Umka – 1, Kruševac – 2, Šabac – 2, Petrovac na Mlavi – 1, Požarevac – 2, Veliko Gradište – 1, Bor – 2; Crna Gora: Kotor – 2, Bar – 2, Herceg Novi – 1) 8000
 101, -

POZORIŠTE ATELJE 212

BEOGRAD

(Osnovano 1956)

11000 Beograd, Svetogorska, 21
Telefoni: (011) 3239-855 & 3236-215
Fax: (011) 3236-215
E-mail: office@atelje212.rs
www.atelje212.rs

DIREKTOR: Kokan MLADENOVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Gorica POPOVIĆ, Dara ĐŽOKIĆ, Tatjana BOŠKOVIĆ, Anica DOBRA, Branka ŠELIĆ ILIĆ, Anita MANČIĆ, Dubravka MIJATOVIĆ, Milica MIHAJLOVIĆ, Isidora MINIĆ, Dragana ĐUKIĆ, Jelena ĐOKIĆ, Radmila TOMOVIĆ, Katarina ŽUTIĆ, Aleksandra JANKOVIĆ i Jelena STUPLJANIN.
 Glumci: Dragoslav NIKOLIĆ, Svetozar CVETKOVIĆ, Branimir BRSTINA, Feđa STOJANOVIC, Branislav ZEREMSKI, Milan MIHAJLOVIĆ, Mladen ANDREJEVIĆ, Nenad ĆIRIĆ, Miroslav ŽUŽIĆ, Erol KADIĆ, Milutin KARADŽIĆ, Bojan ŽIROVIĆ, Nenad JEZDIĆ, Srđan MILETIĆ, Nebojša ILIĆ, Vladislav MIHAJLOVIĆ, Svetislav GONCIĆ, Tihomir STANIĆ i Gordan KIĆIĆ.

Dramaturg: Jelena MIJOVIĆ. Dramaturg-urednik publikacija: Gordana GONCIĆ. Umetnički sekretar: Jasna NOVAKOV. Organizator projekta: Nevena VUČKOVIĆ. Inspicijent: Milenko ADAMOV, Jovana STEFANOVIĆ i Emilija RAFAJLOVIĆ. Šaptač: Marina VUJEVIĆ i Snežana BUDIMLIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički menadžer: Vojin BUTKOVIĆ. Menadžer scenskih i informacionih tehnologija: Goran MIRKOVIĆ. Scenograf: Darko NEDELJKOVIĆ. Dizajner: Marija JEVTIĆ. Majstor pozornice: Đorđe PERIŠIĆ. Pomoćnik majstora pozornice: Bato ISMAILOVIĆ i Miloš RADENOVIĆ. Dekorater-cug majstor: Dragan ĆIROVIĆ i Vuče VUČETIĆ. Dekorater: Đoka MILOVANOV, Nenad GOLUBOVIĆ i Ale-

ksandar ĐURĐIĆ. Transporter-mlađi dekorater: Zoran SIMIĆ. Glavni rekviziter: Boris JAKUŠ. Scenski rekviziter: Milan RADOVIĆ, Petar RADOVANOVIĆ i Dejan STOJILJKOVIĆ. Rekviziter-oružar: Saša PIVALJEVIĆ. Glavni garderober: Grozdana STANOJEVIĆ. Garderober: Branko PETROVIĆ i Dijana ŽARKOVIĆ. Glavni šminker-vlasuljar: Rozalija TANASIJEVIĆ. Šminker-vlasuljar: Dubravka BUŠATLJAJA. Majstor svetla: Radomir STAMENKOVIĆ. Tehničar svetla: Dragan MSLAREVIĆ. Majstor zvuka: Dragan STEVANOVIĆ. Stolar: Radiša ĐURIĆ. Glavni bravari: Andrija PETROVIĆ. Slikar-izvođač: Ljubisav MILUNOVIĆ. Glavni krojač ženskih kostima: Ljiljana STANIŠIĆ. Glavni krojač muških kostima: Dragan MARJANOVIĆ. Garderober na održavanju kostima i rekvizite: Marina ZARIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Sekretar: Biljana VULOVIĆ. Sekretarica direktora: Vera DOBRIĆ. Administrativni referent: Dejana DANILOVIĆ. Distributer dokumentacije: Ljiljana BATIĆ. Glavni knjigovođa: Ljiljana STEVANOVIĆ. Likvidator-knjigovođa: Slavica VOJVODIĆ. Blagajnik-knjigovođa: Slavica JANKOVIĆ. Organizator prodaje: Ivan GAUS. PR.-referent marketinga: Biljana ŠEGO. Nabavljač: Mileta KOMNENOVIC. Šef tehničkog održavanja zgrade: Jelena ĐUKIĆ. Domar: Jordan VASIĆ. Glavna higijeničarka: Nataša BENKE. Higijeničarka: Rada ZARIĆ i Slobodanka PETROVIĆ. Telefonista: Snežana MARKOVIĆ i Nenad DANILOVIĆ. Glavni vatrogasac: Nenad KUBUROVIĆ. Vatrogasac: Nikola PAVLOVIĆ.

REPETOAR

Premiere

Velika scena

1 (199)

Stevan KOPRIVICA: **RATNA KUHINJA**

Rd. Milan KARADŽIĆ, sc. Darko NEDELJKOVIĆ, ks. Dragica LAUŠEVIĆ, am. Zoran ERIĆ, lk. Radovan KNEŽEVIĆ, or. Bojana KOSIĆ, se. Danilo



1 (199) Dragan Bjelogrlić i Milutin Karadžić

DUDIĆ, in. Emilija RAFAJLOVIĆ, su. Marina VUJEVIĆ, ds. Radomir STAMENKOVIĆ, dt. Dragan STEVANOVIC, ms. Dubravka BUŠATLIJA.

ULOGE: Tomislav Džeko – Dragan BJELOGRLIĆ, Nedja Mileusnić – Milutin KARADŽIĆ, Danijela Rašić – Sofija JURIČAN, Major Đengić – Jakov JEVTOVIĆ, Bojnik Šegota – Ivan JEVTOVIĆ, Miško – Nikola JOVANOVIĆ, Jasenko – Ivan ZEKIĆ.

Prem. 04. 12. 2010, Beograd
19 (-) 4940

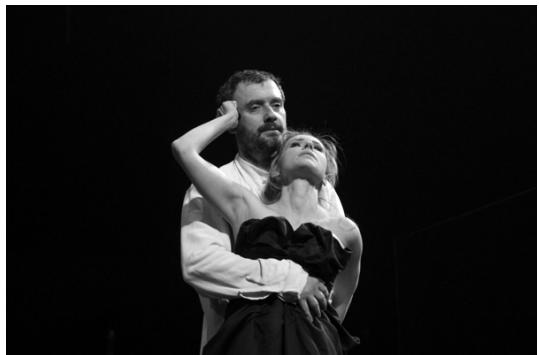
2 (200)

Miroslav KRLEŽA: **GOSPODA GLEMBAJEVI**

Rd. Jagoš MARKOVIĆ, pr. Biserka SAVIĆ, sc. Miodrag TABAČKI, ks. Zora MOJSILOVIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, pk. Dragoslav RAJIČIĆ, ss. Mani GOTOVAC, or. Nevena VUČKOVIĆ, in. Ksenija ĆIRICA, su. Snežana BUDIMLIĆ, ds. Radomir STAMENKOVIĆ, dt. Dragan STEVANOVIC.

ULOGE: Naci (Ignat Jacques) Glembay, bankir, šef firme – Boris CAVAZZA, Barunica Castelli-

Glembay – Anica DOBRA, Anita MANČIĆ, Dr. phil. Leone Glembay – Nikola RISTANOVSKI, Sestra Angelika Glembay – Jelena ĐOKIĆ, Titus Andronicus Fabriczy-Glembay – Vlastimir STOJILJKOVIĆ, Dr. iuris Puba Fabriczy-Glembay – Branislav TRI-



2 (200) Nikola Ristanovski i Anica Dobra

FUNOVIĆ, Dr. med. Paul Altmann – Tanasije UZUNOVIĆ, Dr. theol. et phil. Alojzije Silberbrandt – Svetozar CVETKOVIĆ, Oliver Glembay – Mladen SOVILJ, Ulanski Oberleutnant von Ballocsanszky – Stefan TRIKOŠ, Kamerdiner – Aleksandar ĐURĐIĆ.

Prem. 04. 02. 2011, Beograd

28 (7: Federacija BiH: Mostar – 1; Hrvatska: Rijeka – 2, Koper – 2; Crna Gora: Tivat – 2) 7560

3 (201)

Abdulah SIDRAN: **OTAC NA SLUŽBENOM PUTU**

Rd. as. Oliver FRLJIĆ, pr. Jovana TOMIĆ, sc. Marija KALABIĆ, ks. Sandra DEKANIĆ, am. Irena POPOVIĆ, dm. Jelena MIJOVIĆ, lk. Radovan KNEŽEVIĆ, or. Milena LAZOVIĆ, in. Emilija RAFAJLO-



3 (201) Scena iz predstave

VIĆ, su. Snežana BUDIMLIĆ, ds. Radomir STAMENKOVIĆ, dt. Dragan STEVANOVIĆ, ms. Roza-lja TANASIJEVIĆ.

ULOGE: Dino – Vlastimir STOJILJKOVIĆ, Kerim – Gligorije MARINKOVIĆ, Otac, Mahmut Zolj – Branislav TRIFUNOVIĆ, Majka, Sena Zolj – Hana SELIMOVIĆ, Djed – Feđa STOJANOVIĆ, Faruk-Boro Pjevač – Ivan JEVTOVIĆ, Ankica-Dama – Aleksandra JANKOVIĆ, Fahro – Nikola JOVANOVIĆ, Nataša Petrović-Dama – Tanja PETROVIĆ, Joža Petrović – Miloš KLANŠČEK, Vlado Petrović-Ljahov – Aljoša VUČKOVIĆ, Živka Petrović-Lidija Ljahov – Danica MAKSIMOVIĆ, Ma-šenjka Ljahov – Jelena BLAGOJEVIĆ, Nina RACA, Franjo Kopile – Erol KADIĆ, Đuro Pisac-Ostoja Cekić-Pop – Miodrag KRSTOVIĆ, Dama – Irena POPOVIĆ.

Prem. 27. 03. 2011, Beograd
15 (3: Federacija BiH: Zenica – 2; Hrvatska: Zagreb – 1) 4050

4 (202) Miloš RADOVIĆ: **TRST**

Rd. Alisa STOJANOVIĆ, pk. Dragoslav RAJIĆIĆ, sc. Darko NEDELJKOVIĆ, ks. Zora MOJSILOVIĆ, am. Ivan BRKLJAČIĆ, vr. Svetislav GONCIĆ, dm. Jelena MIJOVIĆ, lk. Jelica GREGANOVIĆ, ak. Mi-



4 (202) *Svetozar Cvetković*

loš PAUNOVIĆ, or. Bojana KOŠIĆ, in. Ksenija ĆI-RICA, su. Goran MLADENOVIĆ, dt. Dragan STEVANOVIĆ, ds. Radomir STAMENKOVIĆ.

ULOGE: Mama – Branka PETRIĆ, Dete – Feđa STOJANOVIĆ, Milanka – Jelisaveta SABLJIĆ, Vin-ko – Branislav ZEREMSKI, Umetnik – Svetozar

CVETKOVIĆ, Mama – Dara DŽOKIĆ, Dete – Isi-dora MINIĆ, Mama – Milica MIHAJLOVIĆ, Dete – Miloš KLANŠČEK, Mama – Katarina ŽUTIĆ, Re-cepcioner-Sobarica – Fang PINYAN, Pijanista – Ivan BRKLJAČIĆ.

Prem. 17. 05. 2011, Beograd
7 (1: Pančevo – 1) 1820

Mala scena

5 (203) Katarina PEJOVIĆ & Boris BAKAL: **REVOLUCIJA: MASTER KLAS**

Rd. Katarina PEJOVIĆ i sc. Boris BAKAL, sc. ks. Marija JEVTIĆ, am. Irena POPOVIĆ.



5 (203) *Scena iz predstave*

ULOGE: Aleksandra JANKOVIĆ, Hristina POPOVIĆ, Ana MARKOVIĆ, Joana KNEŽEVIĆ, Srđan JOVANOVIĆ, Bojan KRIVOKAPIĆ.

Prem. 15. 09. 2010, Beograd
12 (1: Hrvatska: Zagreb – 1) 1440

6 (204) Hose Pablo FAJNMAN: **RASPRAVA SA ERNESTOM ČE GEVAROM**

(Jose Pablo Feinmann: *Cuestiones con Ernesto Che Guevara*)

Pv. Bojana KOVAČEVIĆ PETROVIĆ, rd. Dušan PETROVIĆ, sc. Marija KALABIĆ, ks. Dragica LAUŠEVIĆ, am. Irena POPOVIĆ, or. Ana MILIĆ, lk. Radovan KNEŽEVIĆ, ak. Saša KRGA, in. Jovana STEFANOVIĆ, su. Anka MILIĆ, ds. Dušan KOVAČEVIĆ, dt. Miroslav PETRULJEVIĆ.



6 (204) *Tihomir Stanić i Aleksandar Srećković*

ULOGE: Ernesto Če Gevara – Aleksandar SREĆKOVIĆ, Andrea Navaro – Branka ŠELIĆ, Geri Prado, Fidel Castro – Tihomir STANIĆ, Miloš TIMOTIJEVIĆ, Eduardo Uerta, Pukovnik Ariola, Novinar – Miloš TIMOTIJEVIĆ, Petar MIHAJLOVIĆ, Herbert Metjuz, Antonio – Vladislav MIHAJLOVIĆ, Aleida, Majka, Seljanka, Novinar – Dragana ĐUKIĆ.

Prem. 23. 09. 2010, Beograd
29 (-) 3770

7 (205)
Filip LEHLE: GOSPODIN*
(Philipp Löhle: Genannt)

Pv. Bojana DENIĆ, rd. Stevan BODROŽA, sc. ks. Mina ILIĆ, am. Aleksandar KOSTIĆ, or. Nevena VUČKOVIĆ, vr. Radoš VUJAKLIJA i Nina ZELJKOVIĆ, ps. Miodrag NINIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ak. Aleksandra BJELAJAC, in. su. Ksenija ĆIRIĆ.

ULOGE: Gospodin – Svetislav GONCIĆ, On, Endi, Norbert, Hajo, Karl, Engerling, Čovek iz Super-



7 (205) *Svetislav Goncić, Milena Predić i Bojan Žirović*

marketa, Prvi komesar – Bojan ŽIROVIĆ, Ona, Aneta, Silvija, Majka, Druga Komesarka – Milena PREDIĆ.

Prem. 30. 09. 2010, Beograd
24 (6: Pančevo – 5, Čuprija – 1) 2880

*Koprodukcija Pozorište Atelje 212, Beograd & Kulturni centar Pančevo, Pančevo & Goethne institut, Beograd

8 (206)
Samjuel BEKET: KRAJ PARTIJE
(Samuel Beckett: End game)

Pv. Aleksandar PETROVIĆ, rd. Petar BOŽOVIĆ, pr. Vladan ĐURKOVIĆ, sc. Marija JEVTIĆ, ks. Dragica LAUŠEVIĆ, am. Marko GRUBIĆ.



8 (206) *Petar Božović*

ULOGE: Ham – Petar BOŽOVIĆ, Klov – Boris KOMNENIĆ, Neg – Vlastimir VELISAVLJEVIĆ, Nela – Renata ULMANSKI.

Prem. 11. 12. 2010, Beograd
7 (-) 840

9 (207)
Goran PETROVIĆ: MATICA

Rd. Rahim BURHAN, sc. Marija JEVTIĆ, ks. Dragica LAUŠEVIĆ, am. Vlatko STEFANOVSKI, dm. Gordana GONCIĆ, vr. Dušan ĐORĐEVIĆ, or. Bojana KOSIĆ, in. Jovana STEFANOVIĆ, su. Anka MILIĆ, dt. Dragan STEFANOVIĆ i Davor DUBOKA, ds. Dragan MASLAREVIĆ.

ULOGE: Andrija Gavrović – Petar KRALJ, Milena Gavrović – Svetlana BOJKOVIĆ, Predislavkovica –



9 (207) Scena iz predstave

Gorica POPOVIĆ, Uroš Gavrović – Saša TORLAKOVIĆ, Smiljko Perušina – Nenad ĆIRIĆ, Mali – Uroš RAKIĆ, Miloš KLANŠČEK, Danica – Dragana DUKIĆ.

Prem. 12. 03. 2011, Beograd
18 (3: Kragujevac – 1, Sombor – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1) 2160

R e p r i z e

Velika scena

10 (208)
Zlatan FAZLAGIĆ & Zoran BAČIĆ: **LJUBAVNO PISMO**

Prem. 25. 03. 1994, Beograd
10 (-) 2700
198, 54470

11 (209)
Jasmina REZA: **ART**

Prem. 04. 10. 1997, Beograd
3 (-) 810
162, 49600

12 (210)
Ljubomir SIMOVIĆ: **ČUDO U ŠARGANU**

Prem. 07. 02. 2002, Beograd
1 (-) 275
66, 19755
PROMENA U PODELI ULOGA: Stavra – Nenad ĆIRIĆ, Prosjak – Petar RADOVANOVIĆ.

13 (211)
O. J. TRAVEN: **EGZIBICIONISTA**

Prem. 16. 01. 2003, Beograd
7 (-) 1820
105, 31439
PROMENA U PODELI ULOGA: Džimi Polak – Vladislav MIHAJOVIĆ.

14 (212)
Mari DŽOUNS: **DŽEPOVI PUNI KAMENJA**

Prem. 24. 01. 2004, Beograd
7 (-) 1820
76, 20832

15 (213)
Aleksandar POPOVIĆ: **SMRTTONOSNA MOTORISTIKA**

Prem. 15. 02. 2005, Beograd
11 (-) 2915
102, 28245

16 (214)
Judžin O'NIL: **DUGO PUTOVANJE U NOĆ**

Prem. 15. 05. 2005, Beograd
3 (-) 780
59, 15688

17 (215)
Dušan SPASOJEVIĆ: **ODUMIRANJE**

Prem. 07. 12. 2006, Beograd
4 (-) 1020
55, 14025

18 (216)
Patrik MARBER: **DON ŽUAN U SOHOU**

Prem. 10. 06. 2007, Beograd
2 (-) 480
35, 9604

19 (217)
Dejvid HER: **EJMIN POGLED**

Prem. 22. 03. 2008, Beograd
4 (-) 1040
47, 12748

20 (218)
Jasmina REZA: **BOG MASAKRA**

Prem. 21. 12. 2008, Beograd
11 (-) 2970
41, 10940

21 (219)
Jelena MIJOVIĆ: **BLI**

Prem. 04. 03. 2009, Beograd
3 (-) 840
22, 5780

22 (220)
Tena ŠTIVIČIĆ: **SVICI**

Prem. 03. 04. 2009, Beograd
6 (-) 1620
31, 8170
PROMENA U PODELI ULOGA: Anja – Jelena ĐOKIĆ.

23 (221)
Tomas VINTERBERG & Mogens RUKOV & Bo hr.
HANSEN: **PROSLAVA**

Prem. 09. 06. 2009, Beograd
6 (1: Federacija BiH: Sarajevo – 1) 1500
23, 5750

24 (222)
Žan-Pol SARTR: **PRLJAVE RUKE**

Prem. 13. 11. 2009, Beograd
2 (-) 510
10, 2350

25 (223)
Džejms RADO & Džerom RAGNI & Galt
MAKDERMOT: **KOSA**

Prem. 03. 02. 2010, Beograd
35 (3: Negotin -1, Surčin – 1, Čačak – 1) 9450
77, 20790

PROMENA U PODELI ULOGA: Klod – Ištvan KE-
REŠI, Stiv – Stefan BUZUROVIĆ.

26 (224)
Aleksandar POPOVIĆ: **PAZARNI DAN**

Prem. 18. 05. 2010, Beograd
23 (5: Zaječar – 1, Pančevo – 1, Požarevac – 1, La-
zarevac – 1, Novi Sad – 1) 5980
32, 8140

Mala scena

27 (225)
Moma DIMITIĆ: **ŽIVEO ŽIVOT TOLA MANOJLOVIĆ**

Prem. 28. 01. 1967, Beograd
5 (-) 705
406, 41095

28 (226)
Donald MARGULIS: **SABRANE PRIČE**

Prem. 09. 05. 2002, Beograd
1 (-) 135
74, 10355

29 (227)
Konor MAKFERSON: **BRANA**

Prem. 30. 10. 2004, Beograd
4 (-) 540
86, 10147

30 (228)
Erik-Emanuel ŠMIT: **POSETILAC**

Prem. 06. 06. 2005, Beograd
8 (-) 1040
110, 15440

31 (229)
Tena ŠTIVIČIĆ: **NEMREŠ POBJEĆ OD
NEDJELJE**

Prem. 23. 03. 2006, Beograd
2 (-) 280
52, 6830

32 (230)
Maja PELEVIĆ: **POMORANDŽINA KORA**

Prem. 30. 04. 2006, Beograd
27 (-) 3780
141, 18520

33 (231)
Franc Ksaver KREC: **MUŠKA STVAR**

Prem. 29. 11. 2007, Beograd
3 (-) 390
61, 7615

34 (232)
Stiven BELBER: **DNK**

Prem. 04. 11. 2008, Beograd
12 (-) 1620
52, 7020

35 (233)
Jordan CVETANOVIĆ: **TERAPIJA**

Prem. 17. 03. 2009, Beograd
17 (-) 2210
56, 7085

36 (234)
Aleksandar RADIVOJEVIĆ: **SAMOUDICA
ILI MORA SAMO DA SE UMRE**

Prem. 17. 03. 2009, Beograd
5 (-) 625
26, 3250

37 (235)
Milica PILETIĆ: **DOKLE?! (PALINDROM)**

Prem. 06. 10. 2009, Beograd
18 (1: Crna Gora: Podgorica – 1) 2340
49, 6370

38 (236)
Boris LIJEŠEVIĆ & Branko DIMITRIJEVIĆ:
ČEKAONICA*

Prem. 23. 01. 2010, Beograd
35 (20: Mladenovac – 1, Zaječar – 1, Užice – 1, Leškovac – 1, Čuprija – 1, Pančevo – 2, Indija – 1, Niš – 1, Gračanica – 1, Zvečan – 1; Crna Gora: Podgorica – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1; Federacija BiH: Sarajevo – 4, Zenica – 1; Kanada: Toronto – 2) 4550

61, 7930
*Koprodukcija Pozorište Atelje 212, Beograd & Kulturni centar Pančeva, Pančevo

39 (237)
Milan MARKOVIĆ & Anđelka NIKOLIĆ: **DA NAM
ŽIVI, ŽIVI RAD**

Prem. 09. 04. 2010, Beograd
9 (-) 1170
21, 2730

POZORIŠTE „BOŠKO BUHA”

BEOGRAD

(Osnovano 1950)

11000 Beograd, Trg Republike, 3
Telefoni: (011) 2632-855 & 2632-866
Fax: (011) 2629-929
E-mail: marketing@buha-theater.com
www.buha-theater.com

DIREKTOR: Boško ĐORĐEVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Ivana LOKNER, Draga ĆIRIĆ, Aleksandra SIMIĆ, Borka TOMOVIĆ, Bojana ORDINAČEV, Katarina MARKOVIĆ, Andrijana TASIĆ i Boba LATINOVIĆ.

Glumci: Dragoljub DENDA, Milorad MANDIĆ, Nenad NENADOVIĆ, Branislav PLATIŠA, Dejan LUTKIĆ, Vladan DUJOVIĆ, Viktor SAVIĆ, Andrija MILOŠEVIĆ, Goran JEVTIĆ, Nemanja OLIVERIĆ i Ivan JEVTOVIĆ.

Umetnički sekretar: Ljiljana PIPERIN. Umetnički direktor: Milan KARADŽIĆ. Dramaturg: Milena DEPOLO. Inspicijent sufler: Nebojša MIŠČEVIĆ, Ana BATA i Slobodan POPOVIĆ. Inspicijent: Mihailo TODOROVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički direktor: Nebojša DRAGIĆEVIĆ. Majstor pozornice: Dejan STEPIĆ. Grafički dizajner: Dejan MITIĆ i Dunja GALIĆ. Dekorater: Aleksandar MARIĆ, Zoran MIŠIĆ, Nenad SAVIĆ, Srđan MALETIĆ, Lazar MILJANOVIĆ, Nikola MILJANOVIĆ i Damjan RADOVIĆ. Majstor tona: Zoran UDOVČIĆ. Tonac: Miloš UDOVČIĆ. Majstor svetla: Srđan CVETKOVIĆ. Tehničari svetla: Boban KRSMANOVIĆ, Aleksandar ILIĆ, Vladan PETROVIĆ i Ivan ŽIVKOVIĆ. Glavni rekviziter: Alen ALIDINI. Rekviziter: Nikac RADOVIĆ. Ženski garderober: Ljiljana ROGAČ. Muški garderober: Verica PAVLOVIĆ. Glavni šminker-vlasuljar: Vesna GRBIĆ. Šminker-vlasuljar: Marica DACIĆ. Bravar: Vaso LUKIĆ. Stolar: Radenko STEVANOVIĆ. Tran-

sporter: Milivoje SMILJANIĆ i Radovan RAČIĆ. Dizajner likovne obrade: Vladimir RADOVANOVIC.

OPŠTE-FINANSIJSKI SEKTOR

Operativni direktor: Aleksandra ŠUŠLJIK. Sekretar: Nada BAŠA. Direktor marketinga: Ivana DEĐIĆ. Producent: Jovana SAVIĆ i Tatjana PEROVIĆ. Poslovni sekretar marketinga: Lidija STOJANOVICIĆ. Finansijski menadžer: Anđelka GARDAŠEVIĆ. Blagajnik-likvidator: Aleksandar OBRADOVIĆ. Saradnik u računovodstvu: Sanja KOVAČEVIĆ. Menadžer organizovane prodaje-bileta: Branka PANTELIĆ. Arhivar-magacioner: Anka VLJKOVIĆ. Portir-telefonista: Dušica UDOVČIĆ, Stojanka ROKSANDIĆ i Tamara MILOSAVLJEVIĆ. Spremačica: Persa VELJOVIĆ, Ljiljana MAGI i Mara LAVRNJA.

R E P E R T O A R

P r e m i j e r e

Scena za decu

1 (238)

Miodrag STANISAVLJEVIĆ: **VASILISA**
PREKRASNA

Rd. Milan KARADŽIĆ, pr. Boba LATINOVIĆ, ks. Božana JOVANOVIĆ, sc. Boris MAKSIMOVIĆ, am. Aleksandar LOKNER, ak. Sonja LAPATANOV, or. Jovana SAVIĆ, in. Mihailo TODOROVIĆ, su. Slobodan POPOVIĆ, ds. Srđan CVETKOVIĆ.

ULOGE: Ivan – Aleksandar RADOJIČIĆ, Vasilisa – Borka TOMOVIĆ, Zmaj Ognjan – Viktor SAVIĆ, Igor – Ivan MIHAJOVIĆ (k. g.), Vasilije – Miodrag RADONJIĆ (k. g.), Car, Hrast – Dragoljub DENDA, Anfisa – Bojana ORDINAČEV, Melanija – Katarina



1 (238) *Andrijana Tasić, Nemanja Oliverić i Aleksandar Radojičić*

MARKOVIĆ, Baba Marta – Aleksandra SIMIĆ, Stvorenje koje jede korenje – Goran JEVTIĆ (27), Bora NENIĆ (5), Veštica – Andrijana TASIĆ, Mačak – Nemanja OLIVERIĆ, Vetar razvigorac – Draga ĆIRIĆ, Boba LATINOVIĆ.

Prem. 22. 01. 2011, Beograd
32 (6: Pančevo – 2, Lazarevac – 2, Tršić – 1; Crna Gora: Tivat – 1) 7047

2 (239)
Milica PILETIĆ: **TOM SOJER I ĐAVOLJA POSLA**
(Mark Twain: The Adventures of Tom Sawyer)

Rd. Jovan GRUJIĆ, sc. Janja VALJAREVIĆ, ks. Momirka BAILOVIĆ, am. Srđan MARKOVIĆ, ak. sp. Bojana MIŠIĆ, as. Dejan ĐONOVIĆ i Milica PI-



2 (239) Scena iz predstave

LETIĆ, ds. Srđan CVETKOVIĆ, or. Tanja PEROVIĆ, in. Mihailo TODOROVIĆ, su. Slobodan POPOVIĆ.

ULOGE: Tom Sojer – Nemanja OLIVERIĆ, Tetka Poli Pačvork – Aleksandra SIMIĆ, Haklberi Fin – Miloš VLALUKIN (k. g.), Ben Harper – Viktor SAVIĆ (16), Ivan MIHAJOVIĆ (k. g. 10), Emi Mekblabri Harper – Boba LATINOVIĆ, Beki Tačer – Andrijana TASIĆ, Sudija Tačer – Branislav PLATIŠA, Šerif Gaj Klevr – Miljan PRLJETA (k. g.), Indijanac Džo – Ivan JEVTOVIĆ, Maf Poter – Dragoljub DENDA, Bob Taner – Vladan DUJOVIĆ, Bladi Meri – Borka TOMOVIĆ, Novinar – Nenad NENADOVIĆ.

Prem. 13. 03. 2011, Beograd
26 (3: Bajčinska šuma – 1; Crna Gora: Kotor – 1, Tivat – 1) 6346

Večernja scena

3 (240)
Milan MARKOVIĆ: **PAZI VAMO**

Rd. Bojana LAŽIĆ, pr. Milan MANOJLOVIĆ, sc. Zorana PETROV, ks. Jelena PETROVIĆ, ak. sp. Damjan KEKOJEVIĆ, ds. Srđan CVETKOVIĆ, or. Jovana SAVIĆ, in. su. Slobodan POPOVIĆ.

ULOGE: Marko – David IBROVIĆ (k. g.), Ivana – Isidora SIMIJONOVIĆ (k. g.), Đole – Ivan JEVTOVIĆ, Suzi – Andrijana TASIĆ, Deki – Danilo BRAKOČEVIĆ (k. g.), Maša – Jovana STOJILJKOVIĆ (k. g.), Matori – Ivan ĐURIĆ (k. g.), Zoran MITROVIĆ (k. g.), Glavna fenserka – Sonja JANIČIĆ (k. g.), Fenserka 1 – Emilija TERZIĆ (k. g.), Fenserka 2 – Milica VRZIĆ (k. g.), Fenserka 3 – Tijana MAKSIMOVIĆ, Fenserka 4 – Sara DRAGIČEVIĆ (k. g.).



3 (240) Scena iz predstave

g.), Fenserka 5 – Suzana MARIĆ (k. g.), Navijač 1 – Bojan ŽIVKOVIĆ (k. g.), Navijač 2 – Ahmed JU-SUFSPAHIĆ (k. g.), Navijač 3 – Andrija MLADE-NOVIĆ (k. g.).

Prem. 09. 12. 2010, Beograd
10 (1: Novi Sad – 1) 1988

R e p r i z e

Scena za decu

4 (241)
Igor BOJOVIĆ: **MAČOR U ČIZMAMA**

Prem. 17. 10. 1994, Beograd
8 (-) 1649
199, 46899

5 (242)
Jevgenij Ljvovič ŠVARC: **SNEŽNA KRALJICA**

Prem. 06. 11. 1997, Beograd
8 (-) 1792
194, 50132
PROMENA U PODELI ULOGA: Gavranka – Snejana NENADOVIĆ (5), Marija MILENKOVIĆ (3), Razbojnik – Mirko ĐERIĆ (4), Bora NENIĆ (4).

6 (243)
Ljubivoje RŠUMOVIĆ: **SNEŽANA I 7 PATULJAKA**

Prem. 21. 02. 2005, Beograd
16 (-) 3347
107, 25513
PROMENA U PODELI ULOGA: Princ – Viktor SAVIĆ (8), Milorad DAMJANOVIĆ (8), Lovac – Nenad NENADOVIĆ (8), Ivan JEVTOVIĆ (8), Ljutiša – Zorica JOVANOVIĆ (9), Milena NIKOLIĆ (7).

7 (244)
Igor BOJOVIĆ: **PEPELJUGA**

Prem. 29. 10. 2006, Beograd
6 (-) 1236
66, 15050
PROMENA U PODELI ULOGA: Luda – Dejan LUTKIĆ (3), Igor DAMNJANOVIĆ (3).

8 (245)
Ivana DIMITIĆ: **ZMAJOVINI PANGALOZI**

Prem. 04. 11. 2007, Beograd
8 (1: Mladenovac – 1) 1916
47, 11222

9 (246)
Nikolas Stjuart GREJ: **ALADINOVA ČAROBNA LAMPA**

Prem. 10. 12. 2007, Beograd
13 (-) 2813
76, 18572

10 (247)
Igor BOJOVIĆ: **PRINCEZA I ŽABAC**

Prem. 07. 10. 2008, Beograd
9 (-) 1737
34, 7103

11 (248)
Ljudmila RAZUMOVSKA: **MALA SIRENA**

Prem. 01. 03. 2009, Beograd
15 (2: Pančevo – 2) 2988
60, 14467
PROMENA U PODELI ULOGA: Baka – Zorica JOVANOVIĆ (7), Ivana LOKNER (8), Kralj – Andrija MILOŠEVIĆ (5), Branislav PLATIŠA (10).

12 (249)
Milena BOGAVAC: **PIPI DUGA ČARAPA**

Prem. 26. 04. 2009, Beograd
5 (-) 667
25, 5261
PROMENA U PODELI ULOGA: DJ Sokna – Ivan JEVTOVIĆ (3), Damjan KECOJEVIĆ (2).

13 (250)
Tatjana ILIĆ: **GOSPODAR MUVA**

Prem. 01. 11. 2009, Beograd
3 (-) 104
27, 1599

14 (251)
PLAVI ZEC

Prem. 14. 03. 2010, Beograd
8 (2: Rumunija: Bukurešt – 2) 1761
26, 8636

15 (252)
PETAR PAN

Prem. 11. 04. 2010, Beograd

20 (-) 4205
44, 10647

PROMENA U PODELI ULOGA: Petar Pan – Ivan MIHAJOVIĆ (14), Radovan VUJOVIĆ (6), Zvončica – Višnja SRETONOVIĆ (12), Danina JEFTIĆ (8).

Večernja scena

16 (253)
Vilijam ŠEKSPIR: **BOGOJAVLJENSKA NOĆ**

Prem. 25. 05. 2006, Beograd
5 (-) 598
34, 6920

PROMENA U PODELI ULOGA: Sebastijan – Mihailo LAĐEVAC (3), Miloš VLALUKIN (2).

17 (254)
Karlo GOLDONI: **KRČMARICA MIRANDOLINA**

Prem. 25. 02. 2007, Beograd
15 (5: Lazarevac – 1, Sremska Mitrovica – 1, Aranđelovac – 1, Obrenovac – 1, Loznica – 1) 3841
74, 20747

PROMENA U PODELI ULOGA: Ortenzija – Ana ZDRAVKOVIĆ (8), Marija MILENKOVIĆ (7).

18 (255)
Karlo GOLDONI: **SLUGA DVaju GOSPODARA**

Prem. 22. 10. 2007, Beograd

8 (-) 1552
38, 9223

PROMENA U PODELI ULOGA: Pandolfo – Branimir ZEREMSKI (5), Nenad NENADOVIĆ (3), Silvio – Viktor SAVIĆ (5), Aleksandar RADOJIČIĆ (3).

19 (256)
Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: **INSTANT SEKSUALNO VASPITANJE**

Prem. 16. 03. 2008, Beograd

7 (-) 1188
41, 8846

PROMENA U PODELI ULOGA: Dača – Tamara DRAGIČEVIĆ (7), Kalina KOVAČEVIĆ (4), Zaga – Marina LAZAREVIĆ (3).

20 (257)
Nebojša PAJKIĆ: **DEČKO KOJI OBEĆAVA**

Prem. 21. 05. 2009, Beograd
7 (2: Sremska Mitrovica – 1, Požarevac – 1) 1384
22, 5176

21 (258)
Nebojša ROMČEVIĆ: **NE ZNAM ŠTA JE SEKS, ALI PITANJE JE ODGOVOR**

Prem. 01. 12. 2009, Beograd
9 (2: Novi Sad – 1, Jagodina – 1) 1517
20, 4164

PROMENA U PODELI ULOGA: Toni – Viktor SAVIĆ (6), Željko MAKSIMOVIĆ (3), Peri – Željko MAKSIMOVIĆ (6), Mihajlo LAPTOŠEVIĆ (3), Barbi – Bojana ORDINAČEV (7), Andela STAMENKOVIĆ (2).

22 (259)
Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: **IGRA U TAMI**

Prem. 20. 02. 2010, Beograd
12 (1: Mladenovac – 1) 997
31, 3937

POZORIŠTE NA TERAZIJAMA

BEOGRAD

(Osnovano 1949)

11000 Beograd, Trg Nikole Pašića, 1-3 & Terazije, 29
Telefoni: (011) 3302-650 & 3302-622
Fax: (011) 3234-037
E-mail: s.mandic@pozoristeterazije.com
www.pozoristeterazije.com

DIREKTOR : Mihailo VUKOBRAZOVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

**Pomoćnik direktora za umetnička pitanja:
Željko JOVANOVIĆ**

Dramski ansambl Pozorišta

Glumice: Elizabeta ĐOREVSKA, Valentina PAVLIČIĆ, Maja NOVELJIĆ ROMČEVIĆ, Ana SIMIĆ, Ana ZDRAVKOVIĆ, Mirjana LAZAREVIĆ, Jelena JOVIČIĆ, Ana MALJEVIĆ i Ivana KNEŽEVIĆ.
 Glumci: Janoš TOT, Dragan VUJIĆ, Veselin STIJOVIĆ, Zoran BABIĆ, Goran BUKILIĆ, Branko ĐURIĆ, Milan MILOSAVLJEVIĆ, Desimir STANOJEVIĆ, Vladan SAVIĆ, Duško RADOVIĆ, Aleksandar DUNIĆ, Slobodan STEFANOVIĆ, Ivan BOSILJČIĆ, Miroslav TURAJLJA, Milan ANTONIĆ i Nikola BULATOVIĆ.

Pomoćno umetničko osoblje

Inspicijent: Ljiljana GOLUBOVIĆ, Goran MLAĐENOVIC i Dušan MILOŠEVIĆ. Šaptač: Goran TOMIĆ.

Dramaturško odeljenje

Dramaturg-urednik publikacija: Aleksandar ĐAJA.

Ansambl Orkestra Pozorišta

Rukovodilac muzičkog ansambla: Vojkan BORISAVLJEVIĆ.
 Dirigent: Milan NEDELJKOVIĆ.

Koncertmajstor: Biljana JOVANOVIĆ. Zamenik koncertmajstora: Ivana MATEIĆ. Viola: Katarina KASADKIN. I violina: Marija RISTIĆ. Vođa II violina: Borivoje SPASOJEVIĆ. II violina: Dragomir MARINKOVIĆ i Ana RISTIĆ. Vođa violončela: Daniela STANKOVIĆ. Kontrabas: Dejan STOJADINOVIĆ. Harfa: Anica IVANČEVIĆ. I flauta: Ana RAJKOVIĆ. I truba: Vladimir MANDIĆ. II truba: Zoran KOVAČEVSKI. I tenor saksofon: Aleksandar PETKOVIĆ. I alt saksofon: Maja HAJDUKOVIĆ. I klarinet: Ivan RANKOVIĆ. Gitara: Vlastimir BLAGOJEVIĆ. Bubnjevi-udaraljke: Želimir VASIĆ i Nikola ĐOKIĆ. I trombon: Mladen LUKIĆ. II trombon: Mihajlo BOGOSAVLJEVIĆ.

Ansambl Hora Pozorišta

Sopran: Zorica BOŠKOVIĆ, Jasmina NIKOLIĆ, Marčela LUKIĆ, Mirjana STOJANOVIĆ, Tatjana MATEJIĆ i Jelena MIT.
 Alt: Biljana PEKOVIĆ i Kristina SAVIĆ. Tenor: Voja ORLIĆ, Zoran DORONJSKI, Branislav JOVIĆ, Miroslav MARKOVIĆ, Marko BOGDANIĆ i Dušan ŠIDA. Bas-bariton: Ljubiša DINČIĆ, Bojan GAVRLOVIĆ i Jovan NIKOLIĆ.

Ansambl Baleta Pozorišta

Rukovodilac Baleta: Snežana VESKOVIĆ ZABLĀCANSKI.
 Solista Baleta: Danica ARAPOVIĆ, Milan GROMILIĆ i Đorđe MAKAREVIĆ.
 Balerine: Tamara MARTINOVIC, Barbara MILOVANOV, Irena ŠAROVIĆ, Slavica STOJANOVIĆ, Biljana KNEŽEVIĆ, Jelena ČOSIĆ, Jelena VUKO-

VIĆ, Dolores MAGDALENIĆ, Milica PAVLOVIĆ, Elena VESKOVIĆ, Nina KRLUČ, Iva PJETLOVIĆ, Tamara AFANASIJEV i Katarina GROMILIĆ. Baletski igrač: Nebojša GROMILIĆ, Uroš PETRONIJEVIĆ, Igor NAUMOSKI i Nemanja NAUMOVSKI. Korepetitor Baleta: Tatjana RADUNOVIĆ.

SCENSKO TEHNIČKI SEKTOR

Pomoćnik direktora za scensko-tehničke poslove: Dragan LAZIĆ. Sekretar scensko-tehničkog sektora: Zoran ČORLOMANOVIĆ.

Služba rasvete

Rukovodilac službe svetlosne tehnike-dizajn svetla: Momčilo ŽIROPAĐA. Operater na svetlosnom pultu: Zlatko ŠAKOTIĆ i Zoran ĐURIĆ. Rasvetljivač: Bojan JOVANOVIĆ i Nebojša ILIĆ.

Audio služba

Rukovodilac službe audio tehnike-dizajn zvuka: Branislav MITIĆ. Dizajner zvuka: Zoran MANDIĆ. Tonski tehničar scene: Nenad ARNAUT i Aleksandar SREBRIĆ.

Služba video tehnike

Video operater: Nebojša SILJANOVIĆ.

Služba rekvizite

Glavni rekviziter: Dragoslav DAMJANOVIĆ. Rekviziter: Dragan GRBIĆ, Predrag BOGOJEVIĆ i Predrag STEVANOVIĆ. Rekviziter orkestra: Zlatko MUHAREMOVIĆ.

Frizersko šminkerska služba

Frizer, šminker: Snežana MARTINOV. Masker-šminker: Maja ARSIĆ i Jelena VULETIĆ.

Služba garderobera

Rukovodilac službe garderobera: Ljiljana SPASIĆ. Garderober: Vesna ŠIŠKOVIĆ, Mirjana ĐURĐEVIĆ i Gordana ŽIVKOVIĆ.

Služba dekoratera

Dekorater-majstor pozornice: Osman AJRULOSKI. Dekorater: Zoran GAČIĆ, Goran ILIĆ, Živorad ČU-

BRILO, Dobrivoje STANKOVIĆ, Milija LAZAREVIĆ, Mile GRAHOVAC i Miloš BOGDANOVIĆ. Dekorater, operater scenske mehanike: Zoran BLAGOJEVIĆ i Radomir VUDOSAVLJEVIĆ

Služba transporta

Vozač: Darko LONČAR. Transporter: Đorđije FANTOVSKI.

Služba održavanja zgrade

Video nadzor i kontrola sistema: Nenad BABIĆ i Bojan ILIĆ.

Služba održavanja higijene

Spremačica: Mirjana JOVANOVIĆ i Hamza GUGA.

Služba FT i PPO obezbeđenja

Vatrogasac: Dejan PAVLOVIĆ.

Nabavna služba

Nabavljač vozač: Slavko DELJA.

RADIONICE POZORIŠTA

Rukovodilac kostimske opreme, kostimograf: Snežana ŠIMIĆ.

Krojačka radionica

Krojačica: Zorica KEŠELJEVIĆ.

Služba pranja i peglanja

Pralja: Milena RISTIĆ.

Stolarska radionica

Stolar: Milivoje TRIFKOVIĆ.

OPŠTI SEKTOR POZORIŠTA

Sekretar: Slavica MANDIĆ MITIĆ. Sekretar umetničkog sektora: Milena LUKIĆ. Producent: Branislav CEROVIĆ.

Služba računovodstva

Glavni likvidator: Mirjana MARKOVIĆ. Glavni balažajnik: Nađa PANIĆ. Balažajnik ulaznica: Slađan STANKOVIĆ.

Služba marketinga

PR: Nađa PIALE. Saradnik u marketingu: Ivana NEDELJKOVIĆ.

Organizatori programa i scene

Organizator: Mirjana ZALOŽNIK.

Administrativno dokumentaciona služba

Administrator-distributer: Žaklina ĐORĐEVIĆ.

REPERTOAR

MUZIČKO-SCENSKI REPERTOAR

Premiere

Velika scena

1 (260)

Mel BRUKS & Tomas MIHEN: **PRODUCENTI**
(Mel Brooks & Thomas Meehan: The Producers)

At. Mel BRUKS i Tomas MIHEN, rd. Jug RADIVOJEVIĆ, di. Milan NEDELJKOVIĆ, ho. kp Tanja NIKOLIĆ, sc. Aleksandar DENIĆ, ks. Marina MEDE-NICA VUKASOVIĆ, ak. Igor BARBERIĆ, kp. Boris POP TRAJKOVIĆ, km. Biljana JOVANOVIĆ, pr. Tea PUHARIĆ, ss. Mirela ŠKILJO, pv. as. Slobodan OBRADOVIĆ, ma. Ivan ILIĆ, lk. Radovan KNEŽEVIĆ, or. Mirjana ZALOŽNIK, in. Ljiljana GOLUBOVICIĆ, su. Goran TOMIĆ, ds. Momčilo ŽIROPAĐA, dt. Branislav MITIĆ.

ULOGE: Maks Bjalistok – Nebojša DUGALIĆ (k. g.), Leopold Leo Blum – Slobodan STEFANOVIĆ,



1 (260) Scena iz predstave

Franc Lipkind – Andrija MILOŠEVIĆ (k. g.), Milan ANTONIĆ, Ula Inga Hansen – Jelena JOVIČIĆ, Rodžer de Bris – Nikola SIMIĆ (k. g.), Karmen Gia – Miroljub TURAJLIJA.

Prem. 26. 02. 2011, Beograd

18 (-) 7611

2 (261)

Nikos KAZANCAKIS: **GRK ZORBA***
(Nikos Kazancakis: Zorbas)

At. Nikos KAZANCAKIS, ab. rd. Mihailo VUKO-BRATOVIĆ, di. ma. Vojkan BORISAVLJEVIĆ, ho. Tanja NIKOLIĆ, sc. Magdalena VLAJIĆ, ks. Emili-ja KOVAČEVIĆ, ak. Snežana ZABLAĆANSKI, kp.



2 (261) Desimir Stanojević i Slobodan Stefanović

Boris POP TRAJKOVIĆ, km. Biljana JOVANOVIĆ, pr. Tea PUHARIĆ, ad. Predrag PERIŠIĆ, ss. Željko JOVANOVIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, pk. Tanja MACURA, or. Mirjana ZALOŽNIK, in. Dušan MILOŠEVIĆ, su. Živka JOVANOVIĆ, ds. Momčilo ŽIROPAĐA, dt. Branislav MITIĆ i Rade ERCEGO-VAC.

ULOGE: Aleksi Zorba – Desimir STANOJEVIĆ, Džeјson – Slobodan STEFANOVIĆ, Madam Beatris – Ljiljana STJEPANOVIĆ (k. g.), Marija – Jele-na JOVIČIĆ, Kiros – Vladan SAVIĆ, Stavros – Danijel KORŠA (k. g.), Angel – Milan ANTONIĆ, Lola – Vesna PAŠTROVIĆ (k. g.), Elena – Marina ALE-KSIĆ (k. g.).

Prem. 29. 07. 2011, Sveti Stefan, Crna Gora
5 (-) 1300

*Koprodukcija Pozorište na Terazijama, Beograd & Budva grad teatar, Budva

R e p r i z e**Velika scena**

3 (262)

Emilio KARBALJIDO: **DVA MIRISA RUŽE**

Prem. 04. 10. 2002, Beograd

10 (-) 3236

120, 38248

4 (263)

CIGANI LETE U NEBO

Prem. 17. 04. 2004, Beograd

25 (-) 10862

149, 71653

5 (264)

Fred EB & Bob FOSI: **CHICAGO**

Prem. 19. 10. 2006, Beograd

25 (-) 9931

167, 44407

6 (265)

Piter STOUN & Bob MERIL & Džul STAQN: **NEKI TO VOLE VRUĆE**

Prem. 09. 02. 2007, Beograd

12 (-) 5035

81, 33579

7 (266)

Džon KENDER & Fred EB: **CABARET**

Prem. 18. 12. 2007, Beograd

8 (-) 2572

54, 17911

8 (267)

Dušan KOVACHEVIĆ: **MARATONCI TRČE POČASNI KRUG**

Prem. 25. 05. 2008, Beograd

17 (2: Čačak – 1; Hrvatska: Opatija – 1) 7914

77, 34551

9 (268)

Džim DŽEJKOBS & Voren KEJSI: **BRILJANTIN**

Prem. 18. 04. 2009, Beograd

18 (-) 6393

61, 22162

10 (269)

Tulio PINELI & Bernardino KAPONI & Federiko FELINI: **LA STRADA**

Prem. 03. 10. 2009, Beograd

12 (-) 3326

15, 4515

11 (270)

Duško RADOVIĆ & Miodrag ILIĆ: **NA SLOVO, NA SLOVO**

Prem. 17. 04. 2010, Beograd

16 (-) 5029

28, 8872

Kabaretska scena „Milenko Zablaćanski”

12 (271)

Rade MARJANOVIĆ: **DOBRA STARA VREMENA**

Prem. 15. 02. 2003, Beograd

7 (-) 977

-, -

13 (272)

Željko JOVANOVIĆ & Mihailo VUKOBRAZOVIĆ: **KAKO RAZUMETI SRBE?**

Prem. 22. 12. 2008, Beograd

6 (-) 426

-, -

14 (273)

Rade MARJANOVIĆ: **BOEMSKO VEČE U KAFEU „TERAZIJE”**

Prem. 15. 06. 2009, Beograd

5 (-) 275

7, 479

BALET15 (274)
BUĐENJE**Reprize**Prem. 05. 06. 2010, Beograd
7 (-) 1876
10, 3061**Velika scena**

POZORIŠTE „PUŽ” BEOGRAD

(Osnovano 1977)

11000 Beograd, Radoslava Grujića, 21
Telefoni: (011) 2449-464
Fax: (011) 2438-036 & 2449-464
Fax : (011) 243-8036
E-mail: pozoristepuz@nadlanu.com
www.pozoristancepuz.com

DIREKTOR: Branislav MILIĆEVIĆ

1 (275)

Borivoje PETKOVIĆ: LUNJA I MAZA**UMETNIČKI SEKTOR**

Muzički saradnik: Božidar OBRADINOVIC. Sce-
nograf: Kristina RADOSAVLJEVIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Referent za materijalno-finansijske poslove: Ale-
ksandra ANTIĆ. Organizator: Đoko BULAJIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Šef tehnike: Mihailo MARTINOVIC. Tehničar tona:
Mladen MILJANOVIĆ. Tehničar rasvete: Igor BO-
ROVIC. Scenski rekviziter: Mirko KOVAČEVIĆ. De-
korater i garderober: Predrag FILIPOVIĆ. Dekora-
ter: Aleksandar VUJANOVIC i Miodrag PERIŠIĆ.
Krojač: Ljubljana STOJANOVIĆ.

R E P E R T O A R**P r e m i j e r e**

ULOGE: Lunja – Marko JANKETIĆ, Maza – Taša-
na ĐORĐEVIĆ, Puniša – Dimitrije ILIĆ, Šefica –



1 (275) Marko Janketić i Tašana Đorđević

Mirjana ĐURĐEVIĆ, Gadža – Dubravko JOVANOVIĆ, Glas čukundede Lugomira – Branislav ZEREMSKI, Animator duha – Predrag FILIPOVIĆ, Aleksandar VUJANOVIĆ, Mirko KOVAČEVIĆ.

Prem. 31. 10. 2010, Beograd
11 (-) 1182

2 (276)

Branislav MILIĆEVIĆ: BRANKOVE ZIMSKE ČAROLIJE

Rd. Slobodanka ALEKSIĆ, sc. Kristina RADO-SAVLJEVIĆ, ks. Jelena PERIŠIĆ, am. Božidar OBRADINOVIC.

ULOGE: Branko – Branislav MILIĆEVIĆ, Komandos – Nenad ĆIRIĆ, Mudra sova – Jelena ANGE-



2 (276) Scena iz predstave

LOVSKI, Komandos – Branislav ZEREMSKI (25), Janoš TOT (26), Veštica – Suzana LUKIĆ, Bimbo – Aleksandar VUJANOVIĆ, Bombo – Predrag FILIPOVIĆ, Animator lutke – Mladen MILJANOVIC.

Prem. 16. 12. 2010, Beograd
51 (-) 9453

3 (277)

Branislav MILIĆEVIĆ: LAZA MAMINA MAZA

Rd. Slobodanka ALEKSIĆ, sc. Kristina RADO-SAVLJEVIĆ, ks. Jelena PERIŠIĆ, am. Božidar OBRADINOVIC, as. Mirjana BULATOVIĆ KAJTEZ, ak. Marija SAVIĆ SREĆKOVIĆ.

ULOGE: Laza – Radovan VUJOVIĆ, Tara – Dubravka KOVJANIĆ, Tata – Milan ČUČILOVIĆ,



3 (277) Radovan Vujović

Mama – Branka ŠELIĆ, Baka, Dreserka, Bandit – Milica MIHAJLOVIĆ, Deka, Dreser, Bandit – Igor DAMNjanović, Pedagog – Branislav MILIĆEVIĆ, Kamerman – Predrag FILIPOVIĆ, Aleksandar VUJANOVIĆ.

Prem. 14. 04. 2011, Beograd
17 (-) 2333

R e p r i z e

4 (278)

Branislav MILIĆEVIĆ: BRANKOV URNEBES

Prem. 13. 04. 1977, Beograd
7 (-) 715
281, 52312

5 (279)

**Momčilo KOVAČEVIĆ & Branislav MILIĆEVIĆ:
CRVENAKAPA**

Prem. 23. 05. 1994, Beograd
5 (-) 619
235, 43503

6 (280)

Branislav MILIĆEVIĆ: PEPELJUGA

Prem. 02. 03. 1997, Beograd
7 (-) 918
170, 32545

7 (281)

Branislav MILIĆEVIĆ: ZLATNA RIBICA

Prem. 05. 12. 1997, Beograd
10 (-) 958
213, 42565

8 (282)
Branislav MILIĆEVIĆ: **NEVALJALA PRINCEZA**

Prem. 20. 05. 1999, Beograd
3 (1: Lazarevac – 1) 691
163, 34450

9 (283)
Branislav MILIĆEVIĆ: **DŽINOVSKA TORTA**

Prem. 27. 11. 1999, Beograd
4 (-) 469
245, 49599

10 (284)
Branislav MILIĆEVIĆ: **SEBIČNI PRINC**

Prem. 05. 05. 2005, Beograd
9 (2: Pančevo – 2) 1227
98, 19887

11 (285)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ALEKSA U ZEMLJI
ČUDA**

Prem. 06. 11. 2005, Beograd
2 (-) 177
80, 17653

12 (286)
Saša VEČANSKI: **HRABRI KROJAČ**

Prem. 26. 03. 2006, Beograd
10 (-) 1012
87, 16916

13 (287)
Branislav MILIĆEVIĆ: **BRAĆA GRIM I
7 PATULJAKA**

Prem. 10. 06. 2006, Beograd
4 (-) 213
58, 12121

14 (288)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ČAROBNA FRULA**

Prem. 05. 11. 2006, Beograd
8 (-) 1072
68, 12348

15 (289)
Branislav MILIĆEVIĆ: **KLOVN SIMA**

Prem. 14. 10. 2007, Beograd
7 (-) 520
69, 13731

16 (290)
Mila MAŠOVIĆ: **BESNA GLISTA**

Prem. 02. 03. 2008, Beograd
2 (-) 158
41, 9809

17 (291)
Jelena MIJOVIĆ: **ROBIN HUD***

Prem. 13. 03. 2008, Beograd
14 (2: Pančevo – 2) 2448
126, 18398

*Predstava je obnovljena.

18 (292)
Branislav MILIĆEVIĆ: **MECA I DECA**

Prem. 11. 04. 2008, Beograd
8 (-) 751
37, 5721

19 (293)
Branislav MILIĆEVIĆ: **E, BAŠ HOĆU!**

Prem. 07. 06. 2008, Beograd
20 (-) 3376
53, 8707

20 (294)
Branislav MILIĆEVIĆ: **PIPI KRATKA ČARAPA**

Prem. 03. 10. 2008, Beograd
6 (-) 1001
51, 9588

21 (295)
Jelena MIJOVIĆ: **PRIČA IZ VILINSKE ŠUME**

Prem. 14. 11. 2008, Beograd
3 (-) 454
45, 6445

23 (297)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ZLATOKOSA**

Prem. 09. 04. 2010, Beograd
10 (-) 1124
27, 4730

22 (296)
Vuk PAVLOVIĆ: **TAJNA JEDNE LUTKE**

Prem. 08. 10. 2009, Beograd
7 (-) 403
33, 3716

24 (298)
Aleksandra MILAVIĆ DEJVIS: **SAN LETNJE NOĆI**

Prem. 21. 05. 2010, Beograd
10 (-) 597
17, 1438

POZORIŠTE „SLAVIJA” BEOGRAD

(Osnovano 1998)

**11000 Beograd, Svetog Save, 16-18
Telefoni: (011) 2436-995 & 2437-395 & 2445-828
Fax: (011) 3830-447
E-mail: pozoriste.slavija@sbb.rs
www.pozoriste-slavija.co.rs**

DIREKTOR: Batić ŽARKOVIĆ

Finansije i računovodstvo: Nebojša KORICA. Organizator: Ljiljana ŽARKOVIĆ. Marketing: Ivana VLAHOVIĆ. Rukovodilac tehnike: Dragan CIGANOVIĆ. Majstor tona: Miloš ŽARKOVIĆ. Majstor svetla: Nikola ŽARKOVIĆ. Biletar: Natalija ĐORĐEVIĆ.

ULOGE: Ivan BEKJAREV, Lepomir IVKOVIĆ, Katarina MARKOVIĆ, Srđan KARANOVIĆ, Bojan LAZAROV, Marko MARKOVIĆ, Rade VUKOTIĆ.



REPERTOAR

Premijere

1 (299)
Rade VUKOTIĆ: **LOVCI NA MIRAZ**

Rd. Rade VUKOTIĆ.

1 (299) Scena iz predstave

Prem. 18. 10. 2010, Beograd
11 (2: Kragujevac – 1; Republika Srpska: Bijeljina – 1) 1650

2 (300)
Miroslav PAVIĆEVIĆ: **RADI MI SVAŠTA**

Rd. Vladimir LAZIĆ, sc. Boris MAKSIMOVIĆ, ks. Danica RAKOČEVIĆ, am. Vojislav VIJATOV, ak. Milica CEROVIĆ.



2 (300) *Miroslav Turajlija i Marina Vodeničar*

ULOGE: Miroslav TURAJLIJA, Milica MILŠA, Vesna PAŠTROVIĆ, Snežana JEREMIĆ, Staša RADULOVIĆ, Marina VODENIČAR, Jasmina STOILJKOVIĆ, Vasilija KOKOTOVIĆ, Marija VELJKOVIĆ, Tijana VIŠKOVIĆ, Maja LUČIĆ.

Prem. 23. 10. 2010, Beograd
20 (1: Hrvatska: Zagreb – 1) 3000

3 (301)
Ronald HARVUD: **KVARTET**
(Ronald Harwood: Quartet)



3 (301) *Ružica Sokić i Ivan Bekjarev*

Pv. Đorđe KRIVOKAPIĆ, rd. im. Miloš JAGODIĆ, sc. Marko KESIĆ, ks. Milica GRBIĆ KOMAZEC.

ULOGE: Sesili Robson – Ružica SOKIĆ, Džin Horton – Đurđija CVETIĆ, Vilfred Bond – Ivan BEKJAREV, Redžinald Pedžet – Branko ĐURIĆ.

Prem. 04. 11. 2010, Beograd
17 (5: Novi Sad – 1; Republika Srpska: Bijeljina – 1; Crna Gora: Herceg Novi – 1; Austrija: Beč – 1) 2550

R e p r i z e

4 (302)
Milan GUTOVIĆ: **OBIČNO VEČE**

Prem. 15. 10. 1991, Beograd
21 (4: Crna Gora: Berane – 1, Plužine – 1, Rožaje – 1, Plav – 1) 3150
1867, 552780

5 (303)
Zijah SOKOLOVIĆ: **CABARES CABAREI**

Prem. 28. 01. 1993, Beč, Austrija
15 (-) 2250
605, 44800

6 (304)
Branislav NUŠIĆ: **SVINJA**

Prem. 27. 04. 2000, Beograd
5 (3: Crna Gora: Kolašin – 1, Berane – 1, Rožaje – 1) 750
87, 10841

7 (305)
Dejvid MEMET: **PERVERZIJE U ČIKAGU**

Prem. 29. 11. 2000, Vranje
12 (-) 1800
181, 22221

8 (306)
Ljiljana LAŠIĆ: **SLOBODNE ŽENE BALKANSKE**

Prem. 19. 05. 2001, Beograd
13 (1: Kragujevac – 1) 1950
214, 36809

9 (307)

Bernard SLEJD: **DOGODINE U ISTO VREME**

Prem. 09. 05. 2002, Beograd

11 (5: Gornji Milanovac – 1; Crna Gora: Pljevlja – 1, Bijelo Polje – 1, Kolašin – 1, Plužine – 1) 1650
115, 17923

10 (308)

Ljiljana LAŠIĆ: **JASMIN NA STRANPUTICI**

Prem. 09. 11. 2002, Beograd

18 (3: Aleksinac – 1, Užice – 1; Velika Britanija: London – 1) 2700
180, 31379

11 (309)

Radoslav DORIĆ: **SRBI GRADE KUĆU**

Prem. 19. 11. 2002, Beograd

10 (3: Kanada: Toronto – 2, Vankuver – 1) 1500
141, 28185

12 (310)

Miladin ŠEVARLIĆ: **ZAVODNIK**

Prem. 14. 12. 2002, Beograd

8 (-) 1200
93, 12826

13 (311)

Ljiljana LAŠIĆ: **KAFANA „KOD ZAJEDNO”**

Prem. 11. 02. 2004, Beograd

11 (1: Loznica – 1) 1650
80, 9774

PROMENA U PODELI ULOGA: Alekса Orlović – Desimir STANOJEVIĆ, Ana Terzić – Sandra JANKOVIĆ.

14 (312)

Radoslav DORIĆ: **KAKO SMO VOLELI DRUGA TITA**

Prem. 18. 11. 2004, Beograd

9 (-) 1350
100, 20490

15 (313)

Željko MIJANOVIC: **VITORIO JES BIO MALI ALI JE BIO DOBAR ČOEK**

Prem. 07. 10. 2005, Beograd

6 (-) 900
100, 15375

PROMENA U PODELI ULOGA: Jelena Grgurević – Katarina GOJKOVIĆ.

16 (314)

Miodrag ILIĆ: **ŽANKA**

Prem. 09. 03. 2006, Beograd

9 (-) 1350
99, 20420

17 (315)

Žorž FEJDO: **NE ŠETAJ SE GOLA!**

Prem. 17. 06. 2006, Beograd

10 (1: Dimitrovgrad – 1) 1500
93, 20417

18 (316)

Edvard OLBI: **KO SE BOJI VIRDŽINIJE VULF?**

Prem. 02. 07. 2006, Beograd

15 (5: Kosovska Mitrovica – 1, Rabrovo – 1; Crna Gora: Herceg Novi – 1; Rusija: Omsk – 2) 2250
100, 21302

19 (317)

Radoslav DORIĆ: **KAKO SU SE ZAVOLELI ĆETNICI I PARTIZANI**

Prem. 05. 04. 2008, Beograd

3 (-) 450
37, 7185

20 (318)

Branimir NUŠIĆ: **VLAST**

Prem. 25. 10. 2008, Beograd

13 (-) 1950
53, 9590

21 (319)
Željko MIJANOVIĆ: **KIRBI**

Prem. 26. 02. 2009, Beograd
1 (-) 150
19, 4164

22 (320)
Ljiljana LAŠIĆ: **KUĆA BEZ PROZORA**

Prem. 25. 04. 2009, Beograd
14 (3: Petrovac na Mlavi – 1, Rabrovo – 1; Crna Gora: Bar – 1) 2100
37, 8916

23 (321)
Branislav NUŠIĆ: **KIRIJA**

Prem. 31. 10. 2009, Beograd
5 (-) 750
22, 6292

24 (322)
Miladin ŠEVARLIĆ: **DIVLJAČ JE PALA**

Prem. 28. 01. 2010, Beograd
5 (-) 750
17, 2982

25 (323)
Rade VUKOTIĆ: **CIMERI**

Prem. 21. 03. 2010, Beograd
17 (2: Makedonija: Skoplje – 2) 2550
25, 5470

26 (324)
Nikola SIMIĆ: **SLADAK KUPUS S'OVČETINU PA IZVOL'TE NA SAMOUBISTVU**

Prem. 01. 04. 2010, Beograd
9 (-) 1350
14, 3085
PROMENA U PODELI ULOGA: Sofija JEREMIĆ.

USTANOVA KULTURE „VUK KARADŽIĆ” BEOGRAD

(Osnovano 2006)

11000 Beograd, Bulevar Kralja Aleksandra 77a
Telefon: (011) 24 24 860
Fax: (011) 24 18 888
E-mail: info@ukvuk.org.rs
www.ukvuk.org.rs

Direktor: Sanja ĐURĐEVIC

Urednica kulturno-obrazovnog i specijalnog programa: dr Radmila STOJANOVIĆ. Urednik književne tribine: Andrej JELIĆ MARIOKOV. Pomoćni programski saradnik: Milkana ĐORĐEVIC. Organizator i tehnički sekretar: Olgica STOŠIĆ. Pravnica: Verica GOLO. Glavna blagajnica: Danica IGNJATOVIĆ. Blagajnica: Milica MATIĆ. Tehničar

tona: Petar KALINIĆ. Tehničar scenske rasvete: Milomir DŽUVER. Domar: Dragan MARJAN.

R E P E R T O A R

D R A M A

P r e m i j e r e

Scena „Aleksandar Popović”

1 (325)

Nebojša ROMČEVIĆ: **PR ILI POTPUNO RASULO**

Rd. Egon SAVIN, sc. Marija KALABIĆ, ks. Jelena STOKUĆA, or. Jasmina UROŠEVIĆ, in. su. Jelena ŽIKIĆ.



1 (325) **Boris Isaković**

ULOGE: Leka – Boris ISAKOVIĆ, Bora – Predrag EJDUS, Katarina – Dušanka GLID STOJANOVIĆ, Apostolović – Branko CVEJIĆ, Teodora – Maša DAKIĆ.

Prem. 11. 09. 2010, Beograd

31 (7: Jagodina – 1, Smederevo – 1, Kragujevac – 1, Paraćin – 1, Ub – 1, Pirot – 1, Aranđelovac – 1) 12660

2 (326)

Gorica POPOVIĆ: **ZVEZDARSKE ZVEZDICE**

Rd. Gorica POPOVIĆ, ak. Anđelija TODOROVIĆ, or. Olgica STOŠIĆ.



2 (326) *Scena iz predstave*

ULOGE: Mravić – Gorica POPOVIĆ, Jevtić – Dara ĐOKIĆ, Bela – Tatjana BOŠKOVIĆ, Nović – Katarina GOJKOVIĆ, Spomenka – Jelica SRETE-NOVIĆ, Sofija – Sofija JURIĆAN, Živković – Anita MANČIĆ, Steva Ružić – Marko NIKOLIĆ, Skočajić – Radomir NIKOLIĆ.

Prem. 26. 02. 2011, Beograd

19 (4: Valjevo – 1, Smederevo – 1; Crna Gora: Herceg Novi – 1, Tivat – 1) 7450

3 (327)

Alan EJKBORN: **DOBRI UJKICA**
(Alan Ayckbourn: Dear Uncle)

Pv. rd. Stefan SABLJĆ, sc. Darko NEDELJKOVIĆ, ks. Zora POPOVIĆ, in. Duško AŠKOVIĆ, or. Olgica STOŠIĆ.

ULOGE: Šarmein – Jelisaveta SABLJĆ, Val – Nebojša LJUBIŠIĆ, Ešli – Marko NIKOLIĆ, Klo – Tatjana PJEVAC, Saša – Tamara DRAGIČEVIĆ.

Prem. 13. 04. 2011, Beograd

9 (1: Crna Gora: Tivat – 1) 3810



3 (327) *Scena iz predstave*

Scena „Kult”

4 (328)

Vesna STANOJEVIĆ & Maja BARČOT: **SAMO OBIČNA KURVA**

At. Dario FO, pv. Marina MARKOVIĆ, ab. Vesna STANOJEVIĆ, Maja BARČOT, Dušan PREMOVIĆ i Goran STEFANOVSKI, rd. Radoslav MILENKO-



4 (328) Vesna Stanojević i Maja Barčot

VIĆ, ks. Jelisaveta TATIĆ ČUTURILO, am. Nikola RADAN, lk. Jugoslava LJUŠTANOVIC.

ULOGE: Pacijent – Vesna STANOJEVIĆ, Mlada doktorka – Maja BARČOT.

Prem. 02. 10. 2010, Beograd

3 (-) 600

5 (329)

Tatjana KECMAN: **VIŠE SREĆE OVAJ PUT**

Ab. rd. im. Tatjana KECMAN i rd. im. Boris RADMILOVIĆ, or. Olgica STOŠIĆ.



5 (329) Tatjana Kecman i Boris Radmilović

ULOGE: Tatjana KECMAN, Nataša BALOG, Boris RADMILOVIĆ.

Prem. 20. 10. 2010, Beograd

23 (4: Ub – 1, Zemun – 1, Valjevo – 1, Leskovac – 1) 5400

6 (330)

Borislav PEKIĆ: **U EDENU NA ISTOKU**

Rd. Marko MANOJLOVIĆ, ks. Dragana LAĐEVAC, or. Olgica STOŠIĆ.



6 (330) Nebojša Milovanović i Pavle Pekić

ULOGE: Nebojša MILOVANOVIC, Pavle PEKIĆ.

Prem. 03. 12. 2010, Beograd

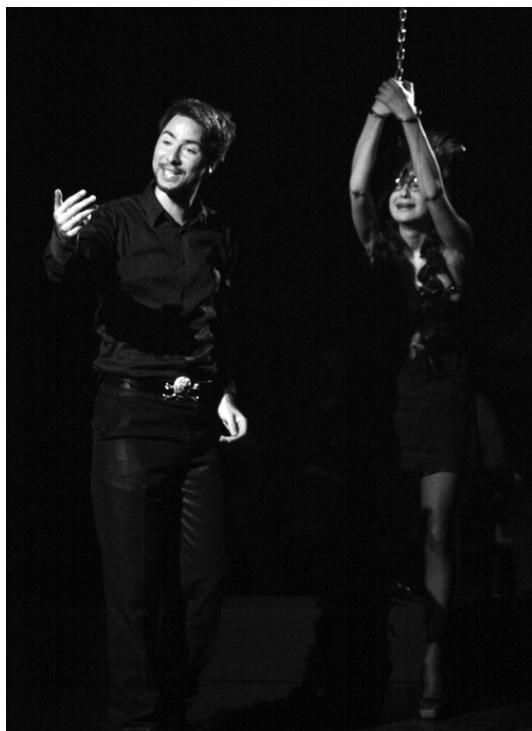
4 (-) 700

7 (331)

Dimitrije VOJNOV: **TAJNA CRNIH OČIJU**

Rd. Iskra BRAJOVIĆ, Dušica NOVAKOVIĆ, Milica STEFANOVIĆ i Stefan Uroš TEŠIĆ, pr. Stefan JEV-ĐENIJEVIĆ.

ULOGE: Roman – Stefan Uroš TEŠIĆ, Ana – Iskra BRAJOVIĆ, Vesna – Milica STEFANOVIĆ, Dušica NOVAKOVIĆ.



7 (331) *Stefan Uroš Tešić i Milica Stefanović*

Prem. 06. 12. 2010, Beograd
2 (-) 320

8 (332)
Ežen JONESKO: **BEKSTVO**
(Eugène Ionesco: Escape)



8 (332) *Milena Predić*

Rd. dm. Ana GRIGOROVIĆ, sc. Marija JOCIĆ, ks. Snežana VELJKOVIĆ, im. Davor DUBOKA, dm. Milena BOGAVAC i Vanja NIKOLIĆ.

ULOGE: Nemanja OLIVERIĆ, Milena PREDIĆ, Pavle JERINIĆ, Bojan KRIVOKAPIĆ.

Prem. 23. 12. 2010, Beograd
2 (-) 320

9 (333)
Gordan MIHIĆ: **GOSPODIN FOKA**

Rd. Ninoslav ŠĆEPANOVIĆ, am. Dušan BANJANIN.



9 (333) *Paulina Manov*

ULOGE: Paulina MANOV, Danijel SIČ, Bora NE-NIĆ.

Prem. 01. 04. 2011, Beograd
4 (-) 800

10 (334)
Ken DAVENPORT: **MOJ PRVI PUT**
(Ken Davenport: My First Time)

Ab. Andelka SIMIĆ, Nataša MARKOVIĆ, Goran JEFTIĆ i Vladimir ALEKSIĆ.

ULOGE: Andelka SIMIĆ, Nataša MARKOVIĆ, Goran JEVTIĆ, Vladimir ALEKSIĆ.

**10 (334) Scena iz predstave**

Prem. 15. 04. 2011, Beograd
12 (2: Trstenik – 1, Sombor – 1) 2400

Scena „Aleksandar Popović“ & Scena „Kult“

11 (335)
Andrej JELIĆ MARIOKOV: **NAŠA STVAR**
Ab. rd. Slavenko SALETOVIĆ.
ULOGE: Nebojša DUGALIĆ.

**11 (335) Scena iz predstave**

Prem. 22. 01. 2011, Beograd
10 (5: Smederevo – 1, Petrovčić – 1, Šabac – 1, Indija – 1, Velika Plana – 1) 2000

R e p r i z e**Scena „Aleksandar Popović“**

12 (336)
Džozef KESERLING: **ARSENIK I STARE ČIPKE**

Prem. 01. 04. 2010, Beograd
16 (7: Loznica – 1, Indija – 1, Paraćin – 1; Hrvatska: Slavonska Požega 1, Zagreb – 1, Vinkovci – 1; Crna Gora: Tivat – 1) 6240
23, 10200

PROMENA U PODELI ULOGA: Ebi Brjuster – Jelisaveta SABLJČ, Marta Brjuster – Gorica POPOVIĆ, Tedi Brjuster – Nebojša MILOVANOVIĆ, O Hara/Džibs – Branislav ZEREMSKI, Marko NIKOLIĆ (k. g. 2), Radoslav NIKOLIĆ (k. g. 2), Mortimer Brjuster – Nikola VUJOVIĆ, Džonatan Brjuster/Gospodin Džibs – Mladen ANDREJEVIĆ, Doktor Anštajn – Boris MILIVOJEVIĆ.

13 (337)
Aleksandar POPOVIĆ: SABLJA DIMISKIJA

Prem. 08. 05. 2010, Beograd
17 (5: Sremska Mitrovica – 1, Čačak – 1, Aranđelovac – 1, Niš – 1; Republika srpska: Doboј – 1) 7500
22, 9000
PROMENA U PODELI ULOGA: Prijatelj Rada – Nikola ĐURIČKO, Goran ŠUŠLJIK (6), Tika Rođa – Nebojša GLOGOVAC, Inkiostro – Marinko MADŽALJ, Raspop – Boris MILIVOJEVIĆ, Devojke – Anja ALAČ, Katarina DIMITRIJEVIĆ, Katarina ILIĆ, Tamara DRAGIČEVIĆ, Nina JANKOVIĆ.

Scena „Kult“

14 (338)
Saša PAJIN: **KAD SI MRTAV, MRTAV SI**

Prem. 12. 09. 2009, Beograd
3 (-) 300
6, 750
PROMENA U PODELI ULOGA: Marta ĆERANIĆ, Janko CEKIĆ, Lazar TOMIĆ, Luka MILJKOVIĆ, Petar KRALJ.

15 (339)
Mirjana BOBIĆ MOJSILOVIĆ: POSLEDNJA ŠANSA

Prem. 18. 10. 2009, Beograd
30 (7: Jagodina – 1, Novi Sad – 1, Zemun – 1; Federacija BiH: Istočno Sarajevo – 1; Rusija: Moskva – 1; Kanada: Vankuver – 1, Toronto – 1) 6000
37, 10000

PROMENA U PODELI ULOGA: Goca Lukić – Sузана PETRIČEVIĆ.

16 (340)
Jelena PALIGORIĆ: **TRI SEKUNDE**

Prem. 08. 12. 2009, Beograd
3 (-) 456
6, 906

PROMENA U PODELI ULOGA: Branka PETRIĆ,
Petar BENČINA, Ivana POPOVIĆ, Marko BAĆO-
VIĆ, Dušica SINOBAD, Jelisaveta ORAŠANIN,
Dragoljub DENDA.

17 (341)
Dragoslav MIHAJLOVIĆ: **LILIKA**

Prem. 19. 02. 2010, Beograd
7 (-) 1260
–, –

PROMENA U PODELI ULOGA: Lilika – Verica NI-
KOLIĆ.

18 (342)
Terens MAKNALI: **MASTER KLAS MARIJE KALAS**

Prem. 26. 02. 2010, Beograd
10 (3: Leskovac – 1, Pirot – 1, Smederevo – 1)
2000
13, 2800

PROMENA U PODELI ULOGA: Marija Kalas – Je-
lisaveta SABLICA, Prvi sopran – Aleksandra STA-
MENKOVIĆ, Drugi sopran – Tatjana MITIĆ, Tenor
– Goran TRPESKI.

19 (343)
Ana TOMOVIĆ: **TRTMRTŽIVOTILISMRT**

Prem. 14. 05. 2010, Beograd
4 (-) 800
–, –

PROMENA U PODELI ULOGA: Hamlet – Miloš
ĐORĐEVIĆ, Polonije – Feđa STOJANOVIĆ, Ger-
truda – Marija OPSENICA, Ofelija – Dubravka KO-
VJANIĆ, Klaudije, Laert – Damjan KEKOJEVIĆ.

20 (344)
Svetislav BASARA: **HIPERTENZIJA**

Prem. 17. 05. 2010, Beograd

11 (10: Indija – 1, Kladovo – 1, Aranđelovac – 1, Ba-
jina Bašta – 1, Novi Sad – 1, Kragujevac – 1; Re-
publika Srpska: Trebinje – 1; Hrvatska: Zagreb – 1;
Kanda: Toronto – 1, Švajcarska: Ženeva – 1) 4600
21, 7600

PROMENA U PODELI ULOGA: Mitar Kurdulija –
Predrag EJDUS, Igor Furtula – Branislav TRIFU-
NOVIĆ.

21 (345)
Olga TOKARČUK: **AKVARIJUM**

Prem. 25. 05. 2010, Beograd
1 (-) 200
–, –

PROMENA U PODELI ULOGA: On – Bora NENIĆ,
Ona – Nevena NOVOVIĆ, Sused – Mihajlo LAP-
TOŠEVIĆ, Susetka – Anđelka STEVIĆ, Perkusio-
nista (Anđeo) – Miona BACKOVIĆ.

B A L E T

P r e m i j e r e

Scena „Aleksandar Popović”

22 (346)
Boris ČAKŠIRAN: **PSI**

At. ab. Marko PEJOVIĆ, ak. rd. sc. ks. Boris ČA-
KŠIRAN i Bojana MIŠIĆ.

ULOGE: Jelena STOJILJKOVIĆ, Jovana RAKIĆ
KISELČIĆ, Stojan SIMIĆ.

Prem. 02. 11. 2010, Beograd
8 (2: Smederevo – 1; Austrija: Grac – 1) 2200

23 (347)
Maja VOLK: **LISABONSKA PRIČA**

Ak. Aleksandar ILIĆ, sc. Boris MAKSIMOVIĆ, ks.
Olga MRĐENOVIC.

ULOGE: Olga OLĆAN, Ivana KOZOMARA, Ana
IVANČEVIĆ, Miloš ISAILOVIĆ, Miloš MARIJAN,
Tamaš ČIŽMADIJA.

Prem. 10. 11. 2010, Beograd
3 (-) 1200

PROMENA U PODELI ULOGA: Andrijana LUBINA, Jelena STOJILJKOVIĆ, Jovan RAKIĆ.

24 (348)
SOMNABULIA

Al. Jelena ĐOKIĆ, ak. Svetlana ĐUROVIĆ.

ULOGE: Ana OBRADOVIĆ, Danka PURIĆ, Andrea MLADENOVIĆ, Marija OBRADOVIĆ, Bojana ZIMONJIĆ, Lena SUDAR, Marija MATIĆ, Ivana MARKOVIĆ, Nikola MLADENOVIĆ.

Prem. 05. 06. 2011, Beograd
2 (-) 580

28 (352)
Ranko LASICA: **ŽIVOTINJSKA FARMA**

Prem. 04. 12. 2009, Beograd

1 (-) 300
3, 1000

PROMENA U PODELI ULOGA: SVINJE: Ranko LASICA, Marija OBRADOVIĆ, Slaven MOMČILOVIĆ; OVCE: Ana OBRADOVIĆ, Bojana ZIMONJIĆ, Pas – Andrea MLADENOVIĆ, Guska – Biljana KITIĆ, Konj – Tijana CVJETKOVIĆ.

R e p r i z e

Scena „Aleksandar Popović”

25 (349)
Boris ČAKŠIRAN & Sanja KRSMANOVIĆ TASIĆ:
KRIVA ZA GAUSA

Prem. 08. 05. 2009, Beograd
4 (-) 900

–, –
PROMENA U PODELI ULOGA: Ana ŽIVKOVIĆ, Andrijana LUBINA, Danijel TODOROVIĆ, Jelena STOJILJKOVIĆ, Jovana RAKIĆ KISELČIĆ, Senad SOPNIĆ, Stojan SIMIĆ, Svetlana GOGIĆ.

26 (350)
Vera OBRADOVIĆ: **POPODNE JEDNOG FAUNA**

Prem. 24. 10. 2009, Beograd
5 (2: Kipar: Limasol – 1, Larnaka – 1) 1500
7, 2000

PROMENA U PODELI ULOGA: Ana DŽANKOVIĆ, Marija JOCIĆ, Iva LONČAREVIĆ, Primož VRHOVEC, Đorđe DRAGIČEVIĆ, Ivan RADINOVIC.

27 (351)
KOŽA JE ZID

Prem. 07. 11. 2009, Beograd
1 (-) 340
2, 600

29 (353)
Marko PEJOVIĆ: **RESET**

Prem. 10. 12. 2009, Beograd
3 (-) 700

–, –
PROMENA U PODELI ULOGA: Ana IGNJATOVIĆ ZAGORAC, Danijel TODOROVIĆ, Jelena STOJILJKOVIĆ, Jovana RAKIĆ KISELČIĆ, Senad SOPNIĆ, Stojan SIMIĆ.

30 (354)
Nela ANTONOVIĆ: **MEMORANDUM**

Prem. 02. 03. 2010, Beograd
1 (-) 250

–, –
PROMENA U PODELI ULOGA: Dušan MURIĆ, Ana BASTAĆ, Dragana STANISAVLJEVIĆ, Predrag RADOVANČEVIĆ, Lidija ANTONOVIĆ, Dubravka SUBOTIĆ.

31 (355)
Ranko LASICA: **JA SAM SVOJA KOLEKCIJA**

Prem. 07. 03. 2010, Beograd
1 (-) 300

2, 600

PROMENA U PODELI ULOGA: Ego – Tijana CVJETKOVIĆ, Jedna dosadna navika – Andrea MLADENOVIĆ, Dve blesave ideje – Ana OBRADOVIĆ, Marija OBRADOVIĆ, L'efant terrible – Ranko LASICA, Opsesija – Biljana KITIĆ.

Scena „Kult”

32 (356)

Ana DUBLJEVIĆ: ONO

Prem. 18. 05. 2009, Beograd

3 (-) 550

–, –

PROMENA U PODELI ULOGA: Andjela STAMENKOVIĆ.

33 (357)

Nela ANTONOVIĆ: OKTAGON

Prem. 02. 03. 2010, Beograd

1 (-) 180

–, –

PROMENA U PODELI ULOGA: Ana BASTAĆ, Dučevka SUBOTIĆ, Predrag RADOVANČEVIĆ, Ivan MILENKOVIĆ, Lidija ANTONOVIĆ, Marina BUKVIČKI.

34 (358)

Vera OBRADOVIĆ: KABARE „EMIGRANTI”

Prem. 08. 06. 2010, Beograd

7 (-) 1260

–, –

PROMENA U PODELI ULOGA: Željko ALEKSIĆ, Milan TANKOSIĆ, Ana DŽANKOVIĆ, Iva LONČAREVIĆ, Lidija CVETIĆ, Andrija DANIČIĆ, Milan PAJIĆ, Nevena ŠARČEVIĆ, Tamara IVANOVIĆ, Nikola POPOVIĆ, Stevan MRĐENOVIĆ.

35 (359)

Miloš SOFRONIJEVIĆ: SOLO ZA TRI VIZIJE

Prem. 20. 06. 2010, Beograd

1 (-) 400

2, 400

PROMENA U PODELI ULOGA: Miloš SOFRONIJEVIĆ.

ZVEZDARA TEATAR BEOGRAD

(Osnovan 1984)

11000 Beograd, Milana Rakića, 38
Telefoni: (011) 2419-190 & 2411-790
Fax: (011) 2411-484
E-mail: zvezdarateatar.rs

DIREKTOR: Dušan KOVAČEVIĆ**IZVRŠNI DIREKTOR: Nenad BRKIĆ**

Rukovodilac pravnih poslova i marketinga: Miroslava POPOVIĆ STEPANOVIĆ. Samostalni organizator: Dragiša ĆURGUZ. Organizator-umetnički sekretar: Nada DENDA. Referent za opšte poslove i administrativni sekretar: Dragica ŽUGIĆ. Šef računovodstva: Milena SIMUNOVIĆ. Knjigovođa: Neda ČOLIĆ. Šalter blagajnik: Olivera TIOSAVLJEVIĆ, Suzana ARSENIĆ i Marija LATINOVIĆ SPASOJEVIĆ. Referent za poslove odnosa sa javnošću: Na-

taša KARANOVIĆ. Šef scene: Duško AŠKOVIĆ. Majstor svetla: Milomir DIMITRIJEVIĆ. Majstor tona: Nikola JOVOVIĆ. Dekorater: Ljubo BUJIŠIĆ, Branislav RONČEVIĆ, Miodrag TEŠOVIĆ i Tomislav KOMATINA. Ekonom: Radoslav KOMATINA.

R E P E R T O A R**P r e m i j e r e**

1 (360)

Miloš RADOVIĆ: MALAKSIJA

Rd. Branimir BRSTINA, sc. Juraj FABRI, ks. Olga MRĐENOVİĆ, am. Aleksandar KOSTIĆ, pr. Ana POPOVIĆ, or. Dragiša ĐURGUZ, in. Duško AŠKOVIĆ.

ULOGE: Gavrilo – Branimir BRSTINA, Simka – Dara DŽOKIĆ, Cica – Jelena PETROVIĆ, Ceca –



1 (360) *Jelena Petrović, Dara Džokić i Suzana Lukić*

Suzana LUKIĆ, Gizela – Isidora MINIĆ, Jogi – Nenad JEZDIĆ, Rajko – Radoslav MILENKOVIĆ.

Prem. 22. 10. 2010, Beograd

20 (3: Pančevo – 1, Obrenovac – 1, Čačak – 1)
4207

2 (361)

Dušan KOVAČEVIĆ: **ŽIVOT U TESNIM CIPELAMA (PORNOGRAFIJA ŽIVOTA I SMRTI)**

Rd. Dušan KOVAČEVIĆ, sc. Nenad BRKIĆ, ks. Marina VUKASOVIĆ MEDENICA, am. Vladimir MARKOVIĆ, or. Dragiša ĆURGUZ, pk. Olga MRĐENOVİĆ, ds. Sonja ŽUGIĆ, dt. Zoran MARIĆ, in. Iva JANKETIĆ, vr. Marko MILIĆ.



2 (361) *Slobodan Ninković i Dragan Petrović*

ULOGE: Steva – Nenad JEZDIĆ, Zlata – Zlata PETKOVIĆ, Isa – Slobodan NINKOVIĆ, Veseli – Dragan PETROVIĆ, Rada – Ljiljana DRAGUTINOVİĆ, Menadžerka i voditeljka – Sonja KOLAČARIĆ, Gospodin Maldiv – Milorad MANDIĆ, Dva radnika – Ivan JANKETIĆ, Goran ĐUDIĆ, Ljuba – Milan GUTOVIĆ, Una – Jelena GAVRILOVIĆ, Mića – Bojan KRIVOKAPIĆ, Miloš PJEVAČ, Novinarka – Dejan LUTKIĆ, Marko – Marko JANKEVIĆ.

Prem. 11. 03. 2011, Beograd

22 (8: Jagodina – 1, Požarevac – 1, Smederevo – 1, Kragujevac – 1, Niš – 1, Novi Sad – 2) 8530

R e p r i z e

3 (362)

Dušan KOVAČEVIĆ: **LARI TOMPSON, TRAGEDIJA JEDNE MLADOSTI**

Prem. 26. 10. 1996, Beograd

6 (-) 1307
300, 95382

4 (363)

Dušan KOVAČEVIĆ: **DOKTOR ŠUSTER**

Prem. 29. 05. 2001, Beograd

7 (-) 989
274, 69376

5 (364)

Stevan KOPRIVICA: **ANĐELA**

Prem. 30. 11. 2001, Beograd

3 (-) 486
215, 58132

6 (365)

Stevan KOPRIVICA: **TRE SORELLE**

Prem. 06. 11. 2004, Beograd

4 (-) 779
125, 34099

7 (366)

Rej KUNI: **LJUBAVNIK VELIKOG STILA**

Prem. 05. 04. 2005, Beograd
17 (-) 3779
209, 55090

11 (370)
Dušan KOVAČEVIĆ: **GENERALNA PROBA SAMOUBISTVA**

8 (367)
Dragan JOVANOVIĆ: **DOBRODOŠLI U SRBIJU**

Prem. 12. 12. 2008, Beograd
22 (6: Zaječar – 1, Aranđelovac – 1, Negotin – 1,
Šabac – 1; Crna Gora: Herceg Novi – 1, Kotor – 1)
7911
101, 31920

Prem. 27. 05. 2006, Beograd
28 (2: Srpska Crnja – 1, Čačak – 1) 7016
226, 62665

12 (371)
Aleksandar POPOVIĆ: **SVINJSKI OTAC**

9 (368)
Fransis VEBER: **VEČERA BUDALA**

Prem. 08. 05. 2009, Beograd
6 (1: Sremska Mitrovica – 1) 1177
30, 5879

10 (369)
Dragan JOVANOVIĆ: **NESVRSTANA STRANA MUZIKE**

13 (372)
Branislav NUŠIĆ: **SUMNJIVO LICE**

Prem. 24. 11. 2008, Beograd
11 (-) 2618
72, 17876

Prem. 10. 10. 2009, Beograd
6 (1: Kostolac – 1) 1420
22, 4505

POZORIŠTE LUTAKA „PINOKIO” ZEMUN

(Osnovano 1972)

**11080 Zemun, Karađorđeva, 9
Telefoni: (011) 2691-715 & 2606-523
Fax: (011) 2606-564
E-mail: dana@ptpinokio.com
www.ptpinokio.com**

DIREKTOR: Igor BOJOVIĆ

polagač: Mirjana MILUROVIĆ. Blagajnik-knjigovo-
đa-likvidator: Ivana BATINA.

UPRAVA

UMETNIČKI ANSAMBL

Pomoćnik upravnika: Vojislav SAVIĆ. Organizator:
Dana PAVLOVIĆ i Violeta JOVANOVIĆ. Računo-

Glumice: Nadežda DAMJANOVIĆ, Biljana MIHAJ-
LOVIĆ, Ljiljana ŽIVIĆ, Dragana ZRNIĆ, Zorana

MILOŠAKOVIĆ, Jelena ĐUKIĆ i Željka MANDIĆ.
Glumci: Dragiša KOSARA, Zoran TODOROVIĆ,
Milan SIMIĆ, Goran POPOVIĆ, Borko SARIĆ i Jovan POPOVIĆ.

SCENSKA TEHNIKA

Inspicijent: Nenad FILIPOVIĆ. Ton majstor: Nebojša JOKOVIĆ. Majstor svetla: Ivan LATINČIĆ i Miroslav ĐUMIĆ. Dekorater: Zoran STEFANOVIĆ. Rekviziter: Mihailo BARIĆ. Garderober: Olga STANKOVIĆ. Kurir-nabavljač: Jovica PANIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (373)

Branislav NUŠIĆ: **PUT OKO SVETA**

Rd. im. dn. Nebojša JOVANOVIĆ, kl. Iva HADŽIEVA, dn. Dragana ERČEVIĆ, pr. Dragana ZRNIĆ, ks. Vesna BALAĆ, in. Nenad FILIPOVIĆ.

ULOGE: Dragana ZRNIĆ, Jelena ĐUKIĆ.

Prem. 10. 09. 2010, Zemun

31 (3: Crna Gora: Petrovac na moru – 1; Poljska: Lomža – 1, Varšava – 1) 4384



1 (373) Scena iz predstave

2 (374)

Igor BOJOVIĆ: **CAREV SLAVUJ**

Rd. Dragoslav TODOROVIĆ, kl. Iva HADŽIEVA i Dimana VIDINOVA, am. Vladimir PEJKOVIĆ, pr. Bojan VORKAPIĆ, ds. Miroslav ĐUMIĆ, ss. Igor TRIFUNOV, in. Nenad FILIPOVIĆ.



2 (374) Željka Mandić

ULOGE: Car – Zoran TODOROVIĆ, Gejša 1, Slavuj – Željka MANDIĆ, Gejša 2, Vojvoda od Junana – Zorana MILOŠAKOVIĆ TASIĆ, Ministar pravde i trgovine, Mehanički slavuj „Made in Japan” – Milan SIMIĆ, Grnčar Li Ju, Smrt – Goran POPOVIĆ.

Prem. 14. 12. 2010, Zemun

10 (-) 1072

3 (375)

Živomir JOKOVIĆ: **NEPOSLUŠNI ĆIRA**



3 (375) Ljiljana Živić, Milan Simić i Dragana Zrnić

Rd. ab. Živomir JOKOVIĆ, am. Radoslav GRAIĆ,
kl. sc. Nebojša JOKOVIĆ, in. Nenad FILIPOVIĆ.

ULOGE: Ljiljana ŽIVIĆ, Dragana ZRNIĆ, Milan SMIĆ.

Prem. 20. 04. 2011, Zemun
5 (-) 392

Reprize

4 (376)
Borisav MRKŠIĆ: TRI PRASETA

Prem. 01. 04. 1990, Zemun
12 (-) 2280
290, 52645

5 (377)
Šarl PERO: PEPELJUGA

Prem. 19. 05. 1991, Zemun
13 (-) 2184
262, 51856

6 (378)
Jirži ŠTREDA: PRINCEZA NA ZRNU GRAŠKA

Prem. 19. 01. 1992, Zemun
13 (-) 1300
219, 12400

7 (379)
Igor BOJOVIĆ: PETAR PAN

Prem. 01. 12. 1998, Zemun
10 (-) 2000
173, 41820

8 (380)
Igor BOJOVIĆ: BAJKE MOG DETINJSTVA

Prem. 15. 03. 1999, Zemun
10 (-) 2000
155, 30560

9 (381)
Aleksandar POPOVIĆ: ŠKRTI BERBERIN

Prem. 20. 05. 1999, Zemun
10 (-) 850
115, 19070

10 (382)
Ludvig ŠTREDA: ZVEZDAN

Prem. 29. 10. 1999, Zemun
10 (-) 1500
164, 31710

11 (383)
Karel NOVAK: PALČIĆ

Prem. 11. 12. 2000, Zemun
5 (-) 600
186, 35300

12 (384)
**Mirjana OJDANIĆ: DEVOJKA CARA
NADMUDRILA**

Prem. 27. 04. 2001, Zemun
12 (-) 2160
115, 23626

13 (385)
Živomir JOKOVIĆ: USPAVANA LEPOTICA

Prem. 27. 06. 2001, Zemun
12 (-) 1800
225, 39381

14 (386)
**Mirjana OJDANIĆ: IVICA I MARICA I OPAKA
STARICA**

Prem. 18. 01. 2002, Zemun
15 (-) 1980
134, 25910

15 (387)
Boško TRIFUNOVIĆ: BAJKA O CARU I PASTIRU

Prem. 27. 06. 2002, Zemun
5 (-) 400
93, 18050

16 (388)
Igor BOJOVIĆ: **CRVENKAPA**

Prem. 20. 12. 2002, Zemun
5 (-) 750
138, 25764

17 (389)
Hans Kristijan ANDERSEN: **ZLATOKOSA I TRI MEDVEDA**

Prem. 19. 02. 2003, Zemun
2 (-) 360
208, 11460

18 (390)
Thorbjorn EGNER: **KARIJUS I BAKTUS**

Prem. 05. 03. 2004, Zemun
6 (-) 960
79, 16060

19 (391)
Igor BOJOVIĆ: **LEPOTICA I ZVER**

Prem. 10. 12. 2004, Zemun
19 (-) 3610
109, 22010

20 (392)
Igor BOJOVIĆ: **BAŠ ČELIK**

Prem. 24. 03. 2006, Zemun
8 (-) 1600
72, 15205

21 (393)
Jožef PER: **GULIVER U SVETU LUTAKA**

Prem. 28. 04. 2006, Zemun
15 (-) 1950
70, 14450

22 (394)
Igor BOJOVIĆ: **RUŽNO PAČE**

Prem. 02. 10. 2006, Zemun

18 (-) 2880
63, 12580

23 (395)
Aleksandar NOVAKOVIĆ: **ALADINOVA ČAROBNA LAMPA**

Prem. 13. 03. 2007, Zemun
7 (-) 1050
54, 12660

24 (396)
Aleksej Nikolajević TOLSTOJ & Eva BORISOVA: **PINOKIO**

Prem. 01. 04. 2008, Zemun
10 (-) 2000
36, 20400

25 (397)
Branko ĆOPIĆ: **JEŽEVA KUĆICA**

Prem. 15. 06. 2008, Zemun
2 (-) 360
28, 8180

26 (398)
ČAROBNI PASULJ

Prem. 03. 12. 2008, Zemun
2 (-) 360
202, 5660

27 (399)
Tatjana ILIĆ: **MAČAK U ČIZMAMA**

Prem. 17. 09. 2009, Zemun
5 (-) 900
17, 3400

28 (400)
TUŽNI PSIĆ

Prem. 26. 01. 2010, Zemun
10 (-) 2000
58, 10360

29 (401)
Ksenija STOJANOVIĆ: MI-ŠI-KO I MI-ŠI-SAN

Prem. 26. 04. 2010, Zemun
1 (-) 200
6, 1200

30 (402)
Igor BOJOVIĆ: LJUBAV BELOG MEDVEDA

Prem. 07. 06. 2010, Zemun
6 (-) 1080
11, 2080

NARODNO POZORIŠTE KIKINDA

(Osnovano 1992)

23300 Kikinda, Trg srpskih dobrovoljaca, 28
Telefoni & fax: (0230) 22-638 & 27-386

UPRAVNIK: Branislav MARIJANOVIĆ

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: Marija OSTOJIĆ, Gordana ROŠČIĆ, Dragana ČRETNIK, Mina STOJKOVIĆ i Miljana KRAVIĆ.

Glumci: Branislav KNEŽEVIĆ, Slavoljub MATIĆ, Dragan OSTOJIĆ, Branislav ČUBRILLO, Miljan DAVIDOVIĆ, Nikola JOKSIMOVIĆ i Marko GVERO. Sufler i inspicijent: Dubravka KNEŽEVIĆ.

OPŠTI POSLOVI

Poslovni sekretar: Snežana ŽIVOJINOV. Kontista i bilansista: Nada GOMBAR.

TEHNIKA

Šef tehnike: Jožef POCIK. Rasveta: Vladimir CRNOMARKOVIĆ. Ton majstor: Vladimir KARANOVIĆ. Dekorater: Saša PILIPOVIĆ, Borislav GOLUŠIN i Milan TALIJANOV. Kostimer: Irenke VIRAG. Spremačica: Rozalija VUKOV i Vida TALIJANOV.

REPETOAR

Premijere

Velika scena

1 (403)

Frank BAUM: ČAROBNJAK IZ OZA

(Frank Lyman Baum: The Wonderful Wizard of Oz)

Ad. ab. rd. sc. Miodrag DINULOVIĆ, ks. Stefan SAVKOVIĆ, am. Nebojša STOJANOVIĆ, su. Du-bravka KNEŽEVIĆ, or. Snežana ŽIVOJINOV.

ULOGE: Doroty Geil – Marija VUJOŠEVIĆ (k. g.), Toto – Nikola JOKSIMOVIĆ, Strašilo – Slavoljub MATIĆ, Limenko – Branislav KNEŽEVIĆ, Lav – Dragan OSTOJIĆ, Dobra veštica Glinda – Gordana ROŠČIĆ, Zla veštica zapada – Mina STOJKOVIĆ, Stanovnik Oza – Miljana KRAVIĆ, Leteći majmun – Aleksandar MALETIN, Čarobnjak – Jovan KUZMANČEV, Teča Henri – Milan VUJIĆ, Violinista – Jordan BURSAĆ.



1 (403) Branislav Knežević i Slavoljub Matić

Prem. 09. 10. 2010, Kikinda
16 (3: Novi Sad – 2, Zrenjanin – 1) 3370

2 (404)

Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **REVIZOR**
(Николај Василевић Гогљ: Ревизор)

Rd. sc. Ljuboslav MAJERA, ks. Dragica LAUŠEVIC, am. Miroslav ARANDELOVIĆ RASINSKI, su. Dubravka KNEŽEVIĆ, or. Snežana ŽIVOJINOV.

ULOGE: Anton Antonovič Skvoznjik-Dmuhanovski – Branislav ŠIBUL, Ana Andrejevna – Dragana ČRETNIK, Marija Antonovna – Miljana KRAVIĆ, Luka Lukić Hlopov – Slavoljub MATIĆ, Amos Fjodorovič Ljapkin-Tjapkin – Branislav KNEŽEVIĆ, Artemije Filipovič Zemljjanika – Aleksandar



2 (404) Scena iz predstave

ČEŠLJEVIĆ, Ivan Kuzmič Špekin – Deže BERTA, Petar Ivanovič Dopčinski – Branislav ČUBRIL, Petar Ivanovič Bopčinski – Miljan DAVIDOVIC, Ivan Aleksandrovič Hljestakov – Marko GVERO, Osip – Dragan OSTOJIĆ, Hristijan Ivanovič Hibner – Jovan KUZMANČEV, Fevrona Petrovna Pošljepkina – Marija OSTOJIĆ, Podoficirova žena – Mina STOJKOVIĆ (4), Gordana ROŠČIĆ (2), Kafanski momak – Jordan BURSAĆ, Miška – Nikola JOKSIMOVIC, Trgovac – Jožef POCIK, Stepan Iljič Uhovertov – Dušan FELBAB.

Prem. 04. 12. 2010, Kikinda
6 (-) 650

3 (405)
Dušan KOVAČEVIĆ: **GENERALNA PROBA SAMOUBISTVA**



3 (405) *Slavoljub Matić, Marko Gvero i Nevena Nedić*

Rd. Nenad GVOZDENOVIC, sc. ks. im. Nenad GVOZDENOVIC, ak. Nataša GVOZDENOVIC i Staša STAMENKOVIĆ, su. in. Dubravka KNEŽEVIĆ, or. Snežana ŽIVOJINOV.

ULOGE: Samoubica i samoubičin brat – Slavoljub MATIĆ, Kapetan, Biznismen, Psihijatar, Advokat – Marko GVERO, Ribar – Miljan DAVIDOVIC, Devojka – Nevena NEDIĆ.

Prem. 05. 03. 2011, Kikinda
11 (4: Bečeј – 1, Zrenjanin – 1, Sombor – 1, Srpska Crna – 1) 1715

Mala scena

4 (406)
Ariel DORFMAN: **SMRT I DEVOJKA**
(Ariel Dorfman: La muerte y la doncella)

Pv. Jelena STAKIĆ, rd. im. Aleksandar BOŽINA, sc. Ivana DESANČIĆ, ks. Milana ILIĆ, dt. Aleksandar VACI, su. Dubravka KNEŽEVIĆ, or. Snežana ŽIVOJINOV.



4 (406) *Nikola Joksimović i Jelena Šneblić*

ULOGE: Paulina Salas – Jelena ŠNEBLIĆ, Herardo Eskobar – Nikola JOKSIMOVIĆ, Roberto Miranda – Dragan OSTOJIĆ.

Prem. 09. 04. 2011, Kikinda
6 (-) 420

5 (407)
Gordan MIHIĆ: **SIROTI MALI HRČKI**

Rd. Marko ĐURIĆ, sc. Marija STOJKOVIĆ, ks. Ivana STANKOVIĆ, su. Dubravka KNEŽEVIĆ, or. Snežana ŽIVOJINOV.

ULOGE: Prvi službenik – Dragan OSTOJIĆ, Drugi službenik – Branislav KNEŽEVIĆ, Šef – Branislav



5 (407) Marko Gvero i Branislav Čubrilo

ČUBRILLO, Ministar – Marko GVERO, Predsednik – Nikola JOKSIMOVIĆ.

Prem. 04. 06. 2011, Kikinda
5 (2: Srpska Crnja – 1; Federacija BiH: Bihać 1) 700

Reprise

Velika scena

6 (408)
Petar Pecija PETROVIĆ: **CRKO' BEZ TOGA**

Prem. 21. 07. 2002, Kikinda
3 (-) 310
85, 15180

7 (409)
Karlo KOLODI: **PINOKIO**

Prem. 17. 10. 2003, Kikinda
14 (3: Srpska Crnja – 1, Novi Kozarci – 1; Federacija BiH: Bihać – 1) 3065
50, 11505

PROMENA U PODELI ULOGA: Pinokio – Nikola JOKSIMOVIĆ, Antonije, Lisac – Jožef POČIK.

8 (410)
Ken LUDVIG: **TI LUDI TENORI**

Prem. 07. 10. 2006, Kikinda
3 (-) 200
45, 6810

9 (411)
Stevan SREMAC: **POP ĆIRA I POP SPIRA**

Prem. 06. 10. 2007, Kikinda
4 (1: Senta – 1) 700
28, 6740

10 (412)
Miloš NIKOLIĆ: **SVETISLAV I MILEVA**

Prem. 12. 04. 2008, Kikinda
3 (1: Novi Bečej – 1) 430
27, 5490

11 (413)
Nebojša ROMČEVIĆ: **KAROLINA NOJBER**

Prem. 16. 04. 2009, Kikinda
3 (-) 170
16, 1950

12 (414)
Jovan Sterija POPOVIĆ: **ŽENIDBA I UDADBA**

Prem. 09. 10. 2009, Kikinda
2 (-) 130
9, 920

13 (415)
SLAVUJ I KINESKI CAR

Prem. 22. 11. 2009, Kikinda
16 (16: Srpska Crnja – 1, Kula – 3, Senta – 1, Čoka

– 2, Zrenjanin – 2, Sombor – 3, Beograd – 1, Novi Sad – 3) 3470
46, 9745

Prem. 19. 03. 1988, Kikinda
1 (2: Slovenija: Kopar – 1, Celje – 1) 125
128, 8680

14 (416)
Džo ORTON: ŠTA JE SOBAR VIDEO?

Prem. 10. 04. 2010, Kikinda
12 (7: Zrenjanin – 1, Iđoš – 1, Vršac – 1, Bečeј – 1,
Kruševac – 1, Jagodina – 1, Paraćin – 1) 2330
19, 3865

16 (418)
Harold PINTER: BEZ POGOVORA

Prem. 09. 04. 2005, Kikinda
4 (2: Slovenija: Celje – 1, Kopar – 1) 205
29, 2040

17 (419)
SVE JE TO ELVIS ZAKUVAO

Prem. 13. 05. 2005, Kikinda
3 (-) 145
48, 4065

Mala scena

15 (417)
Harold PINTER: NASTOJNIK

KNJAŽEVSKO-SRPSKI TEATAR KRAGUJEVAC

(Osnovan 1944)

34000 Kragujevac, Daničićeva, 3
Telefoni: (034) 335-823 & 335-824
Fax: (034) 332-031
E-mail: pozoristetjv@eunet.rs
www.joakimvujic.com

DIREKTOR: Dragan JAKOVLJEVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Nada JURIŠIĆ, Vladanka PAVLOVIĆ, Marina STOJANOVIĆ, Ana TODOROVIĆ, Isidora RAJKOVIĆ, Jasmina DIMITRIJEVIĆ, Sanja MATEJIĆ, Katarina MITROVIĆ i Slavica STOJANOV. Glumci: Mirko BABIĆ, Vladan ŽIVKOVIĆ, Milić JOVANOVIĆ, Aleksandar MILOJEVIĆ, Miodrag PEJKOVIĆ, Saša PILIPOVIĆ, Nenad VULEVIĆ, Dragan STOKIĆ, Nikola MILOJEVIĆ, Ivan VIDOSAVLJEVIĆ, Čedomir ŠTAJN, Zdravko MALETIĆ i Miloš KRSTOVIĆ.

Reditelj: Dragan JAKOVLJEVIĆ. Dramaturg: Marija SOLDATOVIC. Kostimograf: Jelena JOVANOVIĆ. Inspicijent-sufler: Rada JOVANOVIĆ i Gordana STEVOVIĆ. Scenograf, slikar-izvodač: Milivoje ŠTULOVIC. Muzički urednik: Dragan TANASKOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Operativni direktor: Aleksandar MILORADOVIC. Sekretar: Svetlana BORKOVIĆ. Šef scenske tehnike i opreme: Jovan GLIGORIJEVIĆ. Majstor pozornice: Nenad MILORADOVIC. Tonac: Ivan FILIPPOVIĆ i Bogoljub NIKOLIĆ. Majstor svetla: Petar MANIĆ. Tehničar rasvete: Nikola MANIĆ. Rekvizi-

ter: Marija VUJIČIĆ. Dekorater: Stevica JOVANOVIĆ, Marko NEDELJKOVIĆ, Vladislav BRKIĆ i Vladan MILOVANOVIĆ. Stolar: Zoran JOKANOVIĆ. Krojač: Branka CEROVINA i Slađana MILOŠEVIĆ. Garderober: Mirjana TODOROVIĆ, Dragica ILIĆ i Vesna BOŽOVIĆ. Šminker-vlasuljar: Aleksandra JABLANOVIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Poslovni sekretar: Nadica OGNJANOVIĆ. Saradnik za propagandu: Zoran MILJKOVIĆ. Šef marketinške agencije: Mirjana VUJAČIĆ. Referent marketinga: Milorad MIRKOVIĆ. Finansijski direktor: Danijela MILENKOVIĆ. Materijalni knjigovođa: Snežana NEDELJKOVIĆ. Kontista: Danijela VELJKOVIĆ. Organizator finansijskih poslova: Svetlana MILENKOVIĆ. Referent marketinga i PPZ: Aleksandar MILOVANOVIĆ. Biletar: Boban UROŠEVIĆ. Ekonom nabavljač: Snežana RISTIĆ. Portir-domar: Milomir NIKOLIĆ, Milorad MAKSIMOVIĆ, Goran NIKOLIĆ, Dragan MILOŠEVIĆ, Saša ĐORĐEVIĆ i Ljubiša ZIROJEVIĆ.

REPERTOAR

Premiere

Scena „Joakim Vujić”

1 (420)

Dorđe MILOSAVLJEVIĆ: **ĐAVO I MALA GOSPOĐA**

Ab. rd. Žanko TOMIĆ i Đorđe MILOSAVLJEVIĆ, pr. Dragan STOKIĆ, sc. Milivoje ŠTULOVIĆ, ks. Snežana KOVAČEVIĆ, am. Dragoslav TANASKOVIĆ, dm. Marija SOLDATOVIĆ, lk. Radovan KNE-



1 (420) Scena iz predstave

ŽEVIĆ, ds. Nikola MANIĆ, in. Gordana STEVOVIĆ, su. Rada JOVANOVIĆ.

ULOGE: Jeremija – Miloš KRSTOVIĆ, Dragoman, Leontije Žarković – Miodrag PEJKOVIĆ, Antonije – Aleksandar MILOJEVIĆ, Stranac, Hans Kristijan Andersen – Nikola MILOJEVIĆ, Jelenka Herbez – Isidora RAJKOVIĆ, Psoglavi, Prvi hajduk – Dušan STANIKIĆ, Ećim Zoja – Vladan ŽIVKOVIĆ, Aleksandar Sekulić-učitelj borački, Gica hajduk – Zdravko MALETIĆ, Radisav-crnomanjast momak, Knjaz Miloš – Dragan STOKIĆ, Kumrija – Ana TODOROVIĆ DIALO, Rumeni momak, Milenko Stojković – Đorđe ĐOKOVIĆ, Prvi Borčanin, Avram Stojković, Arsa Protić – Čedomir ŠTAJN, Prvi Borčanin, Kapetan broda, Dobrnjac, Teodor Herbez – Ivan VIDOSAVLJEVIĆ, Drugi Borčanin, Nikola Dani, Drugi hajduk – Nenad VULEVIĆ.

Prem. 15. 02. 2011, Kragujevac
14 (-) 2250

Reprize

Scena „Joakim Vujić”

2 (421)

Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: **KONTUMAC ILI BERMAN I JELENA**

Prem. 15. 12. 2005, Kragujevac
1 (-) 200
21, 3770

3 (422)
Karlo KOLODI: **PINOKIO**

Prem. 10. 02. 2006, Kragujevac
2 (-) 400
34, 4820

PROMENA U PODELI ULOGA: Muzine pomoćnice – Marija RAKOČEVIĆ, Milica MITROVIĆ, Dubravka KNEŽEVIĆ.

4 (423)
Jovan Sterija POPOVIĆ: **LAŽA I PARALAŽA**

Prem. 27. 03. 2006, Kragujevac
3 (-) 450
58, 10250

5 (424)
Miloš CRNJANSKI: **SEOBE**

Prem. 14. 05. 2007, Kragujevac
2 (-) 300
31, 6910

6 (425)
Miloš JANOUŠEK: **GUSARI**

Prem. 09. 11. 2007, Kragujevac
15 (1: Užice – 1) 2000
71, 9300

7 (426)
Jovan Sterija POPOVIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Prem. 17. 12. 2008, Kragujevac
5 (-) 750
37, 5750

8 (427)
Marilujze FLAJŠER: **PIONIRI U INGOLŠTATU**

Prem. 15. 02. 2009, Kragujevac
3 (-) 450
32, 2480

Scena „Ljuba Tadić”

9 (428)
Vaclav HAVEL: **AUDIJENCIJA**

Prem. 01. 09. 2005, Kragujevac
1 (-) 50
9, 290

10 (429)
Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **DNEVNIK JEDNOG LUDAKA**

Prem. 02. 12. 2006, Kragujevac
9 (1: Bugarska: Vraca – 1) 450
28, 1470

POZORIŠTE ZA DECU KRAGUJEVAC

(Osnovano 2002)

**34000 Kragujevac, Trg slobode, 1
Telefon: (034) 300-065
Fax: (034) 333-518
E-mail: pozoristezadecu@sbb.rs
www.pzdkg.org**

DIREKTOR: Zoran ĐORIĆ

Samostalni organizator: Ana MOJSIĆ. Organizator materijalno-finansijskog poslovanja: Maja LEKIĆ.

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumica: Milica REDŽIĆ VULEVIĆ, Sanja MATEJIĆ, Nevena BRZAKOVIĆ, Darija NEŠIĆ, Dubrav-

ka ĐORĐEVIĆ i Marija RAKOČEVIĆ.

Glumci: Miloš KRSTOVIĆ, Nenad VULEVIĆ, Niko-
la MILOJEVIĆ, Čedomir ŠTAJN, Aleksandar MI-
LOJEVIĆ, Milomir RAKIĆ, Petar LUKIĆ i Miloš MI-
LOVANOVIĆ.

SCENSKA TEHNIKA

Majstor pozornice: Rade KRSTIĆ. Tehničar tona:
Zoran MATIĆ. Tehničar rasvete: Dragan PLANIĆ.

Dekorater: Zoran RADOVIĆ. Garderober: Lidija ILIĆ. Vozač-kurir: Predrag MADŽAREVIĆ.

R E P E R T O A R

P r e m i j e r e

1 (430)

Jovan CARAN: **TRČI, TRČI TRČULJAK**

Rd. sc. Jovan CARAN, am. Danilo MIHNJEVIĆ, kl. Tibor FARAGO, sm. Andrija POŠA i Dejan ĐURIĆ.



1 (430) Scena iz predstave

ULOGE: Trčuljak – Darija NEŠIĆ, Papagaj Mića – Marija RAKOČEVIĆ, Nevena BRZAKOVIĆ, Mačak Žuća – Miloš MILOVANOVIĆ, Gosodin Laza – Milomir RAKIĆ.

Prem. 23. 10. 2010, Kragujevac
51 (-) 9333

2 (431)
Džon MERDOK: **ŠEHEREZADA**
(John Murdoch: Sheherezade)

Rd. sc. Pjer Valter POLIC, ks. Žana GLUŠICA, am. Dobrica ANDRIĆ i Ivan FILIPOVIĆ, ak. Danijela SAGIĆ.

ULOGE: Bagdadski sultan – Miloš KRSTOVIĆ, Lejla – Sanja MATEJIĆ, Marija RAKOČEVIĆ, Zakob – Petar LUKIĆ, Veliki vezir – Marina PERIĆ STOJANOVICIĆ, Nenad VULEVIĆ, Šeherezada – Darija NEŠIĆ, Daniša – Nevena BRZAKOVIĆ, Said – Miloš MILOVANOVIĆ, Sorinda – Dubravka ĐORĐEVIĆ, Gubor – Milomir RAKIĆ.



2 (431) Scena iz predstave

Prem. 29. 03. 2011, Kragujevac
13 (-) 2379

R e p r i z e

3 (432)

Igor BOJOVIĆ: **LEPOTICA I ZVER**

Prem. 28. 03. 2003, Kragujevac
7 (1: Batočina – 1) 1321
131, 18886

4 (433)
HRABRI OLOVNI VOJNIK

Prem. 01. 10. 2003, Kragujevac
19 (3: Zemun – 2; Kina: Šangaj – 1) 3528
100, 16432

5 (434)
Milan NASTASIJEVIĆ: **HILPERIK – STRAŠNI RAZBOJNIK I RAZMAŽENA KNEGINJICA**

Prem. 22. 03. 2004, Kragujevac
4 (1: Topola – 1) 865
46, 7668

6 (435)
Hans Kristijan ANDERSEN: **PRINCEZA NA ZRNU GRAŠKA**

Prem. 01. 10. 2004, Kragujevac
4 (-) 732
135, 25206

7 (436)

Živomir JOKOVIĆ: **PEPELJUGA**

Prem. 29. 09. 2005, Kragujevac

5 (-) 915

137, 24652

8 (437)

Igor BOJOVIĆ: **SVEMIRONIČNA BAJKA**

Prem. 24. 03. 2006, Kragujevac

5 (-) 915

76, 10854

9 (438)

Miroljub NEDOVIĆ: **KRALJEVIĆ MARKO**

Prem. 29. 09. 2006, Kragujevac

15 (3: Niš – 3) 2796

68, 10365

10 (439)

Slavica MIHAILOVIĆ & Dana ANDONOVA: **NA
BELU NEDELJU**

Prem. 13. 04. 2007, Kragujevac

5 (-) 915

39, 6517

11 (440)

Tode NIKOLETIĆ: **PUT PO SVETU NA
TROTINETU**

Prem. 01. 10. 2007, Kragujevac

7 (-) 1281

71, 10589

12 (441)

Radjard KIPLING: **RADOZNALO SLONČE**

Prem. 05. 03. 2008, Kragujevac

29 (16: Subotica – 4, Novi Sad – 4, Svilajnac – 2,

Zrenjanin – 4; Hrvatska: Rijeka – 2) 6679

87, 16775

13 (442)

Iva PERŽINOVA: **AH, TAJ ZMAJ**

Prem. 01. 10. 2008, Kragujevac

4 (-) 732

40, 7013

14 (443)

Jaroslav ANTONIUK: **ZAČARANE IGRAČKE**

Prem. 21. 03. 2009, Kragujevac

3 (-) 549

29, 4541

15 (444)

He XIAO XING & Zhuo GEN LO: **TRI KINESKE
PRIČE**

Prem. 09. 05. 2009, Kragujevac

3 (-) 549

32, 6785

16 (445)

Živomir JOKOVIĆ: **USPAVANA LEPOTICA**

Prem. 17. 02. 2010, Kragujevac

11 (1: Lapovo – 1) 2043

36, 7161

KRALJEVAČKO POZORIŠTE KRALJEVO

(Osnovano 1949)

36000 Kraljevo, Toplice Milana, 1

Telefon: (036) 311-211

Fax: (036) 322-477

**E-mail: kraljevackopozoriste@nadlanu.com
www.kraljevackopozoriste.rs**

DIREKTOR: Predrag MARKOVIĆ od 01. 09.
2009. do 20. 07. 2010. **Vladan SLAVKOVIĆ v.d.**

OPŠTI SEKTOR

Organizator umetničkog sektora: Veroljub ANDRIJANIĆ. Referent za obračun i naplatu: Marijana VUJOVIĆ. Bibliotekar-arhivar: Biljana KOSTANTINOVIC. Kurir: Milorad LUKOVIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Biljana KOSTANTINOVIC, Ana JEROTIJEVIĆ, Biljana TALIĆ i Gorica DINULOVIC.
Glumci: Veroljub ANDRIJANIĆ, Zoran MILIĆ, Predrag PAVLOVIĆ, Radoslav PAJIĆ, Vladan SLAVKOVIĆ i Zoran CEROVINA.

Umetnički direktor-reditelj: Aleksandra KOVAČEVIĆ. Scenograf: Vladan SLAVKOVIĆ. Inspicijent: Zoran CEROVINA.

SEKTOR SCENSKE TEHNIKE

Šef tehnike: Predrag PAVLOVIĆ. Tehničar svetla: Aleksandar TOMOVIĆ. Tehničar tona: Svetozar TOŠIĆ. Garderober-krojač: Olivera ŽIVKOVIĆ i Jelena PAVLOVIĆ. Rekviziter: Predrag PAVLOVIĆ. Binski radnik-dekorater: Marko ŽIVKOVIĆ, Slobodan GAVOVIĆ i Srđan LAZOVIĆ. Domar-dekorater: Zoran MILIĆ. Domar-vatrogasac: Radoslav PAJIĆ. Biletar: Krstina PAVLOVIĆ. Spremačica: Milka ĐEKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Scena za odrasle

1 (446)

Žanina MIRČEVSKA: **DIES IRAE / GNEV BOŽJI**

Rd. Aleksandra KOVAČEVIĆ, sc. Vladan SLAVKOVIĆ, ks. Stefan SAVKOVIĆ, am. Predrag MILANOVIĆ, sp. Petar RAJKOVIĆ, in. Zoran CEROVINA, su. Anđela PAVLOVIĆ.

ULOGE: Marta – Lidija CVETIĆ, Petar – Petar LUKIĆ (k. g.), Vanja – Zoran CEROVINA, Gero – Predrag PAVLOVIĆ, Goga – Ana JEROTIJEVIĆ, Nina – Biljana TALIĆ, Eva – Stefan MILIKIĆ, Viktor – Vladan SLAVKOVIĆ, Dize – Aleksandar PERIŠIĆ.

Prem. 10. 03. 2011, Beograd

7 (5: Sombor – 1, Vršac – 1, Kragujevac – 1, Užice – 1, Kruševac – 1) 850



1 (446) Scena iz predstave

Scena za decu

2 (447)

Ludvig ŠTREDA: ZVEZDA LUTALICA

(Ludwig Středa: Gwiazd wędrowiec)

Ab. rd. Biljana TALIĆ, sc. Vladan SLAVKOVIĆ, ks.
Olivera ŽIVKOVIĆ, im. Davor ILIĆ.**2 (447) Scena iz predstave**

ULOGE: Zvezdan – Vladimir JOVANOVIĆ, Prodavačica, Narator, Bubamara – Ksenija MILINKOVIĆ, Prodavac kapa i igračaka, Puž, Vrana, Narator – Biljana TALIĆ.

Prem. 22. 11. 2010, Kraljevo

32 (10: Leskovac – 2, Vranje – 5, Mladenovac – 3)
3970**R e p r i z e****Scena za odrasle**

3 (448)

Andđelo Beolko RUCANTE: ROGONJA

Prem. 05. 03. 1998, Kraljevo

1 (-) 90
45, 3945

4 (449)

Jovan Sterija POPOVIĆ: ZLA ŽENA

Prem. 11. 11. 2006, Kraljevo

2 (1: Kruševac – 1) 380
25, 3160

5 (450)

**Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: SAMOUBISTVENA
PEPELJUGA**

Prem. 27. 04. 2007, Kraljevo

1 (-) 130
13, 2642

6 (451)

Slavomir MROŽEK: KAROL

Prem. 09. 03. 2010, Kraljevo

10 (8: Lazarevac – 1, Novi Sad – 1, Zrenjanin – 1,
Bečej – 1, Leskovac – 1, Indija – 1; Francuska:
Lion – 2) 1025
73, 8104**Scena za decu**

7 (452)

TARAM BARAM BECA

Prem. 21. 12. 1985, Kraljevo

1 (-) 70
81, 9985

8 (453)

SLAVUJ I KINESKI CAR

Prem. 25. 12. 1989, Kraljevo

31 (15: Čačak – 6, Gornji Milanovac – 5, Niš – 5)
4850
137, 17195

9 (454)

Dejan ALEKSIĆ: RUŽNO PAČE

Prem. 02. 05. 2009, Kraljevo

10 (8: Kruševac – 2, Pančevo – 1, Novi Sad – 2,
Zrenjanin – 1, Bečej – 1, Indija – 1) 2540
15, 3216

KRUŠEVAČKO POZORIŠTE KRUŠEVAC

(Osnovano 1946)

37000 Kruševac, Vidovdanska, 26

Telefoni: (037) 410-811 & 442-990

Fax: (037) 410-810

E-mail: krusevackopozoriste@gmail.com
www.krusevackopozoriste.com

UPRAVNIK: Branislav NEDIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Jovanka ANDRIĆ, Sladana NESTOROVIĆ RISTIĆ, Ljiljana ĐOKOVIĆ, Biljana JOCIĆ SAVIĆ, Biljana NIKOLIĆ, Marija GAŠIĆ i Jana MILIĆ. Glumci: Milija VUKOVIĆ, Nebojša VRANIĆ, Dragan MARINKOVIĆ, Dušan JOVANOVIĆ, Bojan VELJOVIĆ, Dejan TONČIĆ, Nikola PANTOVIĆ i Predrag MILENKOVIĆ.

Reditelj: Vladimir POPADIĆ. Dramaturg: Spasoje Ž. MILOVANOVIC. Organizator umetničkog programa: Bojan ĆETKOVIĆ. Inspicijent i sufler: Dušica VUKOVIĆ i Aleksandar VUKOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Šef tehnike: Jugoslav KOSTIĆ. Majstor scene: Mihulin LISINAC. Glavni majstor u radionici dekora: Slobodan NEDELJKOVIĆ. Dekorater: Bratislav JANKOVIĆ, Milojko MAGDALINIĆ i Saša MILIĆEVIĆ. Rekviziter: Dragan MILIĆ. Tehničar ravnatelj: Miroslav VELJKOVIĆ. Tehničar tona: Aleksandar MILANOVIC i Stjepan KRUŠELJ. Krojač-garderober: Milosava ĐURĐEVIĆ, Gordana GAJIĆ i Milanka MATIĆ. Šminker: Ivana BRANKOVIĆ i Marija JOVANOVIĆ.

SEKTOR OPŠTIH POSLOVA

Poslovni sekretar: Berta VUKOVIĆ i Ana TONČIĆ. Marketing: Svetlana ĐURĐEVIĆ. Šef računovodstva: Snežana ĆIRKOVIĆ. Blagajnik-kontista: Valentina VULIĆ. Blagajnik-biletar: Violeta STEVIĆ.

SLUŽBA ZA POMOĆNE TEHNIČKE POSLOVE

Domar-portir: Bojan PETKOVIĆ. Spremačica: Milka IVANOVIĆ, Nevenka GRUJIĆ i Daliborka JOVANOVIĆ.

REPERTOAR

Premiere

Velika scena

1 (455)

Branislav NUŠIĆ: **PUT OKO SVETA***

Ab. rd. im. Jug RADIVOJEVIĆ, sc. Aleksandar DENIĆ, ks. Jelena STOKUĆA, dm. Spasoje Ž. MILOVANOVIC, lk. Radovan KNEŽEVIĆ, ak. Petar RAJKOVIĆ, or. Saša A. PETKOVIĆ, pk. Adrijana SIMOVIC, in. Dušica VUKOVIĆ, su. Aleksandar VUKOVIĆ, ms. Marija JOVANOVIĆ, ds. Miroslav VELJKOVIĆ.



1 (455) Scena iz predstave

ULOGE: Jovanče Micić – Milorad MANDIĆ (k. g.), Juliška – Ljiljana STJEPANOVIĆ (k. g.), Čovek s nogom – Milija VUKOVIĆ, Detektiv, Niko, Vuksan, Moharem, Srbin – Nebojša VRANIĆ, Mika telegrafista, I član komisije, Brica, M. Zade – Dejan TONČIĆ, Janačko, Mornar, Ilija, I Persijanac, Pera Kuroki – Bojan VELJOVIĆ, II opštinski izaslanik, Komesar, Pera, Emin, Srbin – Boba STOJIMIROVIĆ, I opštinski izaslanik, I Srbin, Ben Said, Srbin, Vuksanov – Fuad TABUČIĆ (k. g.), Profesor, Vuksanov čovek – Dušan JOVANOVIĆ, Sava, Erćibal, Čarli, Čio-Či, II Persijanac, Srbin – Dragan MARIKOVIĆ, Svetislav, Teodor, Dete, Srbin – Nikola RAKIĆ (k. g.), Toma, Vo-Ki – Tomislav TRIFUNOVIĆ, Kondukter, II prodavac novina, Jang-Ci, Srbin, Bricin čovek, Persijanac – Predrag MILENKOVICI, II član komisije, I prodavac novina, I-LI-JA, Srbi, Bricin čovek, Persijanac – Nikola PANTOVIĆ, Srbin, Amerikanac, Vuksanov čovek, Persijanac – Miroslav DEBELJAKOVIĆ, Srbin, Amerikanac, Bricin čovek, Persijanac – Aleksandar ANTIĆ, Persa, La-Lo, Amerikanka – Biljana NIKOLIĆ, Saveta, Nazija, Amerikanka – Jovanka ANDRIĆ, Đulse, Amerikanka, Haremkinja – Slađana NESTOROVIĆ RISTIĆ, Srpkinja, Amerikanka, Haremkinja – Marija DEBELJAKOVIĆ, Tanja MAHMUTOVIĆ.

Prem. 30. 10. 2010, Kruševac

27 (14: Jagodina – 4, Beograd – 3, Aleksinac – 1, Trstenik – 1, Niš – 1, Smederevo – 1, Kragujevac – 1, Pirot – 1, Vrnjačka Banja – 1) 11070

*Koprodukcija Kruševačko pozorište, Kruševac & Festival „Dani komedije“, Jagodina

2 (456)

Rona MUNRO: **GVOZDENA DEVICA**
(Rona Munro: Iron)



2 (456) Scena iz predstave

Pv. Ivana DIMIĆ, ab. rd. sc. ks. Vladimir POPADIĆ, am. Miroljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI, su. Aleksandar VUKOVIĆ.

ULOGE: Fej – Ljiljana ĐOKOVIĆ, Džozi – Mirjana TREBINJAC (k. g. 5), Marija GAŠIĆ (4), Policajka – Biljana NIKOLIĆ (4), Katarina MITIĆ (k. g. 5), Policajac – Nikola PANTOVIĆ.

Prem. 11. 11. 2010, Kruševac
9 (-) 1080

Dečija scena

3 (457)

Branislav NEDIĆ: **NOVOGODIŠNJE MAGARENCE**

Rd. im. Branislav NEDIĆ, ik. Milanka MATIĆ, Gordana GAJIĆ i Vesna STEVANOVIĆ.

ULOGE: Meksikanac, Deda Mraz – Nikola PANTOVIĆ (6), Nebojša VRANIĆ (6), Đole – Bojan VELJOVIĆ, Paja – Predrag MILENKOVICI, Sanja – Biljana JOCIĆ SAVIĆ (6), Slađana NESTOROVIĆ RISTIĆ (6), Tanja – Jovanka ANDRIĆ, Magarence – Katarina STANKOVIĆ (k. g.).

Prem. 24. 12. 2010, Kruševac
12 (-) 3840

4 (458)

Željko PETROVIĆ: **PRIČA O SVETOM SAVI***

Ab. rd. sc. im. Miodrag DINULOVIĆ, pr. Lidija UŽAREVIĆ, ik. Milanka MATIĆ, Gordana GAJIĆ, Vesna STEVANOVIĆ i Ljubisav TOŠIĆ, ms.



3 (458) Scena iz predstave

Nijaz MEMEŠ, ss. Dragić ILIĆ i Đorđe MILOJKOVIĆ.

ULOGE: Rastko-Sava – Boba STOJIMIROVIĆ, Mali Rastko, Glas Gospoda – Milutin PAVLOVIĆ, Srpska deca – Mila LUKIĆ, Milica GAJIĆ, Milena CVETKOVIĆ, Milica RAKIĆ, Bojana PETROVIĆ, Aleksandar GRAŠIĆ, Veljko PETROVIĆ, Bogdan BRKIĆ, Ivan ĆIRIĆ, Ivan BLAGOJEVIĆ, Glas pri-povedača – Nebojša DUGALIĆ, Glas anđela – Miomir NEDELJKOVIIĆ.

Prem. 26. 01. 2011, Kruševac
4 (-) 1240

*Koprodukcija Kruševačko pozorište, Kruševac & Kulturni centar, Kruševac

5 (459)
Šarl PERO: **MAČAK U ČIZMAMA**

(Charles Perrault: Le maître chat ou l chat botte)

Ad. Spasoje Ž. MILOVANOVIC, ab. rd. Branislav NEDIĆ, sc. ss. Zoran LOZANČIĆ, am. Dragan MA-



5 (459) Scena iz predstave

RINKOVIĆ, im. Nikola PANTOVIĆ, ak. Izabela BOŠKOVIĆ, ik. Milanka MATIĆ i Gordana GAJIĆ, or. Saša A. PETKOVIĆ, in. Dušica VUKOVIĆ, su. Aleksandar VUKOVIĆ.

ULOGE: Mačak – Dragan MARINKOVIĆ, Najmlađi Mlinarev sin – Bojan VELJOVIĆ, Srednji Mlinarev sin – Predrag MILENKOVIĆ, Najstariji Mlinarev sin – Nikola PANTOVIĆ, Pravo zlo – Nebojša VRANIĆ, Kralj Zigislav XXX – Dušan JOVANOVIĆ, Princeza – Jovanka ANDRIĆ, Lovac – Dejan TONČIĆ, Drvosečica, Kraljica – Biljana JOČIĆ SAVIĆ, Sejačica – Slađana NESTOROVIĆ RISTIĆ.

Prem. 30. 04. 2011, Kruševac
9 (-) 2790

R e p r i z e

Velika scena

6 (460)
Ivo ANDRIĆ: **PROKLETA AVLJA***

Prem. 30. 09. 1999, Kruševac
5 (5: Surčin – 1, Beograd – 2, Despotovac – 1; Republika Srpska: Višegrad – 1) 1535
148, 62815

PROMENA U PODELI ULOGA: Ćamil – Petar BENČINA (k. g. 5).

*Koprodukcija Kruševačko pozorište, Kruševac & Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

7 (461)
NORWAY.TODAY*

Prem. 28. 09. 2007, Kruševac
9 (-) 896
36, 6194

*Koprodukcija Kruševačko pozorište, Kruševac & Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

8 (462)
Majkl STJUART: **DAJ MI SVOJU ŽENU**

Prem. 12. 10. 2007, Kruševac
1 (-) 200
12, 3400

9 (463)
Jasmina REZA: **ART**

Prem. 18. 12. 2007, Kruševac
3 (-) 450
33, 6166

10 (464)
Meša SELIMOVIĆ: **TVRĐAVA**

Prem. 19. 01. 2008, Kruševac
9 (6: Vranje – 1; Slovenija: Celje – 1; Hrvatska: Pula – 1; Federacija BiH: Tuzla – 1; Republika Sr-

pska: Bjeljina – 1) 2853
51, 15629

11 (465)
Branislav NUŠIĆ: **SVET**

Prem. 10. 12. 2008, Kruševac
2 (5: Beograd – 2, Mladenovac – 2; Crna Gora: Bar – 1) 604
22, 6004

12 (466)
Marin DRŽIĆ: **DUNDO MAROJE**

Prem. 26. 06. 2009, Kruševac
12 (5: Mladenovac – 2, Beograd – 2; Crna Gora: Bar – 1) 3672
45, 15872

Mala scena

13 (467)
Dušan MIKLJA: **ORDEN**

Prem. 19. 03. 2005, Kruševac
5 (-) 415
58, 6340

14 (468)
Duško RADOVIĆ: **MUŠKARCI ...**

Prem. 07. 11. 2007, Kruševac
2 (-) 600
15, 3210

15 (469)
Ljubiša ĐIDIĆ: **KNEGINJA JELENA BALŠIĆ**

Prem. 15. 05. 2009, Kruševac
9 (1: Despotovac – 1) 1440
30, 3860

PROMENA U PODELI ULOGA: Nikon Jerusalimac – Nikola RAKIĆ (4).

Dečija scena

16 (470)
Tode NIKOLETIĆ: **TAJNA ČAROBNE MUZIKE**

Prem. 17. 12. 1999, Kruševac
2 (-) 622
21, 7092

17 (471)
Milanka MILOSAVLJEVIĆ: **LJUBAVNE AVANTURE VINOGRADARSKOG PUŽA ĐURE**

Prem. 15. 12. 2007, Kruševac
8 (2: Arilje – 1, Pirot – 1) 3200
29, 9710

18 (472)
Željko HUBAČ: **LEPOTICA I ZVER**

Prem. 15. 04. 2008, Kruševac
5 (-) 1510
35, 7678
PROMENA U PODELI ULOGA: Sestra – Jana MILIĆ.

19 (473)
Hans Kristijan ANDERSEN: **TRI PRASETA**

Prem. 17. 03. 2009, Kruševac
4 (2: Mladenovac – 1, Beograd – 1) 1244
25, 7662

20 (474)
Zoran LOZANČIĆ: **MOCART**

Prem. 19. 02. 2010, Kruševac
11 (3: Mladenovac – 1, Beograd – 2) 4400
23, 8000

PULS TEATAR LAZAREVAC

(Osnovan 2002)

14220 Lazarevac, Hilandarska, 2
Telefon & fax: (011) 8123-344
E-mail: ivana@czklazarevac.com
www.pulsteatar.org.rs

UPRAVNIK: Milan TOMIĆ

OPŠTI SEKTOR

PR pozorišta, sektor za marketinške usluge i odnose sa javnošću: Slađana VERBABIĆ KALIK. Administrator: Stanica RADULOVIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Ivana NEDELJKOVIĆ, Ana JOVANOVIĆ i Jelena CVIJETIĆ.

Glumci: Darko BJEKOVIĆ, Aleksandar TRMČIĆ i Andrej ŠEPETKOVSKI.

Kostimograf: Sonja KOTORČEVIĆ. Dekorater: Zlatan STILJKOVIĆ i Uroš ĆIRIĆ.



1 (475) Scena iz predstave

Prem. 23. 10. 2010, Valjevo

25 (4: Lajkovac – 2, Arilje – 1, Vranje – 1) 5300

R E P E R T O A R

P r e m i j e r e

Omladinska scena

1 (475)

Kristina PERIĆ CVEJANOV: **NIKAD HEROIN**

Ad. ab. rd. sc. Angelina LUKIĆ, ks. Sonja KOTORČEVIĆ, im. Suzana RADOVANOVIC.

ULOGE: Sanjar – Aleksandar TRMČIĆ, Anita – Svetlana SPARIĆ, Ivana – Angelina LUKIĆ, Doktorka – Ivana NEDELJKOVIĆ, Saša – Dušan PERIĆ, Diler – Nebojša TADIĆ, Darko BJEKOVIĆ, Teniser – Lazar PETROVIĆ.

2 (476)

Saša LATINOVIĆ: **HALO, OVDE BOMBA***

Rd. sc. im. Saša LATINOVIĆ, ks. Sonja KOTORČEVIĆ, dm. lk. Biljana BRANIĆ LATINOVIĆ, im. DJ KEKEC.

ULOGE: Đole – Uroš JOVIĆIĆ, Tanjica, Policajka, Komšinica – Ana JOVANOVIĆ, Šule, Tetkica 1 – Pero BJEKOVIĆ, Boki, Tetkica 2 – Predrag PAUNOVIĆ, Komandir policije, Otac, Advokat – Aleksandar TRMČIĆ, Đoletova majka, Anda – Jelena CVIJETIĆ, Direktor, Vlajko Radenković – Andrej ŠEPETKOVSKI, Ruška, Dežurna nastavnica, Biologičarka – Ivana NEDELJKOVIĆ, Boško – Darko BJEKOVIĆ, Radmilo, Arhimedes – Zoran BELOŠEVIĆ.



2 (476) Scena iz predstave

Prem. 30. 08. 2011, Lazarevac

3 (-) 1500

*Koprodukcija Puls teatar, Lazarevac & Centar za kulturu, Lazarevac

Dečija scena

3 (477)

Jelena POPADIĆ: **VELIKA TAJNA***

Rd. im. Aleksandar TRMČIĆ, sc. ks. Sonja KOTORČEVIĆ, lk. Mirjana MARINKOVIĆ TRMČIĆ.



3 (477) Scena iz predstave

ULOGE: Otac, Bantu Džo Banana – Aleksandar TRMČIĆ, Majka, Optika Okruglikus – Jelena CVI-JETIĆ, Komšinica Joja – Maja SOFRONIJEVIĆ, Devojčica – Ana JOVANOVIĆ, Dečak – Predrag PAUNOVIĆ.

Prem. 27. 12. 2010, Lazarevac

14 (-) 1760

*Koprodukcija Puls teatar, Lazarevac & Centar za kulturu, Lazarevac

Mala/kamerna scena

4 (478)

Maša FILIPOVIĆ: **2 X 2 = 2**

Rd. im. Branislava IVANOVIĆ, sc. ks. Sonja KOTORČEVIĆ, lk. Mirjana MARINKOVIĆ TRMČIĆ, vr. Saša PERIĆ i Duško KORLAT.



4 (478) Aleksandar Trmčić i Ana Jovanović

ULOGE: Marko, Mirko – Aleksandar TRMČIĆ, Irena, Irina – Ana JOVANOVIĆ.

Prem. 21. 04. 2011, Lazarevac

4 (-) 280

Reprise

Velika scena

5 (479)

Aldo NIKOLAJ: **UKOKAJ MOGA MUŽA**

Prem. 18. 06. 2007, Lazarevac

3 (1: Ub – 1) 400

22, 4350

6 (480)
Ljubomir SIMOVIĆ: **HASANAGINICA**

Prem. 27. 03. 2009, Lazarevac
4 (4: Beograd – 1, Nova Varoš – 1; Crna Gora:
Pljevlja – 1, Herceg Novi – 1) 1600
20, 6350

Mala scena

7 (481)
Petar Pecija PETROVIĆ: **CRKO BREZ NJEGA**

Prem. 26. 06. 2008, Lazarevac
2 (-) 110
17, 2496

Mala/kameruna scena

8 (482)
Miloš NIKOLIĆ: **KOVAČI**

Prem. 07. 12. 2006, Lazarevac
7 (4: Boljevac – 1, Surčin – 1, Nova Varoš – 1; Fe-
deracija BiH: Tuzla – 1) 1030
45, 8926

9 (483)
Maja PELEVIĆ: **POMORANDŽINA KORA**

Prem. 27. 12. 2008, Lazarevac
4 (4: Aranđelovac – 1, Beograd – 1, Pirot – 1, Ub –
1) 2100
19, 4092

Lutka scena

10 (484)
Vilijam ŠEKSPIR: **SAN LETNJE NOĆI**

Prem. 02. 06. 2005, Lazarevac
4 (1: Ukrajina: Užgorod – 1) 1000
41, 9450

11 (485)
Saša B. LATINOVIĆ: **CRNO JAGNJE**

Prem. 15. 09. 2009, Lazarevac
4 (4: Mladenovac – 1, Kruševac – 2, Zaječar – 1)
850
17, 6020

NARODNO POZORIŠTE LESKOVAC

(Osnovano 1944)

16000 Leskovac, Koste Stamenkovića, 22
Telefoni: (016) 232-591 & 232-592
Fax: (016) 232-592
E-mail: pozoristeleskovac@gmail.com
www.npl.org.rs

DIREKTOR: Zoran RAKIĆ
Zamenik direktora: Biljana GROZDANOVIĆ

ADMINISTRACIJA

Sekretar: Milosija MITIĆ. Rukovodilac finansija: Žar-
ko JOVIĆ. Blagajnik: Olivera ŽIVKOVIĆ. Nabav-

Ijač: Ljiljana MILIĆEVIĆ. Arhivar: Gordana ZDRAV-
KOVIĆ.

ORGANIZACIJA I MARKETING

Organizator: Milan STANKOVIĆ. Organizator pro-
daje karata-biletar: Gordana LJUBENOVIĆ. Orga-

nizator prodaje karata: Dragana JOVANOVIĆ i Irena BLAGOJEVIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Gordana PETKOVIĆ, Mirjana LJUBIĆ, Jasna RADIVOJEVIĆ, Maja JOVANOVIĆ, Dušica MILOŠEVIĆ, Vesna MIRKOVIĆ ĐORĐEVIĆ, Suzana GRUJIĆ, Aleksandra PAVLOVIĆ, Tanja KRČMARIK i Maja JANKOVIĆ.

Glumci: Dragan MARJANOVIC, Đorđe TOMIĆ, Predrag SMILJKOVIĆ i Ivan JANKOVIĆ.

Organizator: Nataša NIKOLIĆ MARJANOVIC. Koordinator predstave-muzikolog: Rista GROZDANIĆ. Reditelj: Stojan MLADENOVIĆ. Inspicijent: Nevena PROKOPIJEVIĆ. Sufler: Irena BLAGOJEVIĆ.

SCENKO-TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički direktor: Momir PEJATOVIĆ. Tehničar rasvete i električar: Zoran RAKIĆ. Tehničar tona i električar: Dušan VELJKOVIĆ. Dekorater: Goran KOLAREVIĆ, Dragan STOJILJKOVIĆ, Saša SPAŠOJEVIĆ i Dragan SPASIĆ. Šef scene: Goran CVETKOVIĆ. Šminker-vlasuljar-frizer: Milena JOVIĆ. Krojač-garderober: Radmila MEDENICA. Garderober: Vanja SIBINOVIC. Portir-vatrogasac: Ivan MITROVIĆ i Goran MIHAJLOVIĆ. Higijeničar: Slavica VIDENOVIĆ i Zora BRANKOVIĆ. Domar: Aleksandar PETROVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (486)

Nikolo MAKIJAVELI: **MANDRAGOLA**
(Niccolo Machiavelli: La Mandragola)



1 (486) Scena iz predstave

Ab. rd. Jug RADIVOJEVIĆ, pr. Dragan Boža MARJANOVIC, sc. Momir PEJATOVIĆ, ks. DARIUS, sm. Rista GROZDANOVIĆ.

ULOGE: Kalimako – Dragan Boža MARJANOVIC, Siro – Maja JOVANOVIĆ, Meser Niča – Đorđe TOMIĆ, Lićurio – Ivan JANKOVIĆ, Sostrata – Suzana GRUJIĆ, Jedna žena – Maja JANKOVIĆ, Lukrecija – Branislava MARINKOVIĆ.

Prem. 22. 11. 2010, Leskovac

14 (4: Kruševac – 1, Zaječar – 1, Beograd – 2)
2277

2 (487)

POLOVNJAČE

(Lutz Hübner: Creeps)

Rd. Jovica PAVIĆ, am. Rista GROZDANOVIĆ, as. Marjan TODOROVIĆ.

ULOGE: Stiven – Ivan JANKOVIĆ, Petra – Branislava MARINKOVIĆ, Milosija – Maja JOVANOVIĆ, Lili – Suzana GRUJIĆ.



2 (487) Scena iz predstave

Prem. 15. 04. 2011, Leskovac
5 (-) 672

4 (-) 481
29, 4620

R e p r i z e

3 (488)

CRVENKAPA

Prem. 27. 12. 2002, Leskovac
5 (1: Zaječar – 1) 381
33, 7107

7 (492)
Vasilij SIGAREV: **ZMIJSKO LEGLO***

Prem. 01. 10. 2009, Leskovac
2 (1: Zvečan – 1) 402

14, 2775

*Koprodukcija Narodno pozorište, Leskovac & Narodno pozorište, Priština

4 (489)

Branislav NUŠIĆ: **SUMNJIVO LICE**

Prem. 11. 10. 2008, Leskovac
4 (-) 396
17, 3278

8 (493)

Branislav NUŠIĆ: **UJEŽ**

Prem. 07. 11. 2009, Leskovac
4 (2: Vršac – 1, Rakovica – 1) 817
17, 2969

5 (490)

Miloš RADOVIĆ: **ČORBA OD KANARINCA***

Prem. 28. 05. 2009, Leskovac
3 (-) 345
15, 2118

9 (494)

VRTIĆ KOD KOZE BELKE

Prem. 01. 04. 2010, Leskovac
2 (-) 67
8, 925

10 (495)

Miroslav MOMČILOVIĆ: **ŽIVOT IZ POČETKA**

Prem. 14. 05. 2010, Leskovac
10 (1: Pirot – 1) 1333
14, 2065

6 (491)

MALA PRINCEZA

Prem. 23. 09. 2009, Leskovac

NARODNO POZORIŠTE NIŠ

(Osnovano 1887)

18000 Niš, Sinđelićev trg, bb

Telefoni: (018) 527-371 & 245-478

Fax: (018) 247-441

E-mail: npnis@narodnopozeristenis.rs

www.narodnopozeristenis.rs

UPRAVNIK: Biljana VUJOVIĆ

Pomoćnik upravnika: Marija IGNJATOVIĆ

OPŠTI SEKTOR

Poslovni sekretar: Nelica STANKOV. Referent informisanja i dokumentacije: Predrag NEŠOVIĆ. Šef finansija: Ljubinka POPOVIĆ. Finansijski knjigovođa: Živana GOČIĆ. Materijalni knjigovođa: Ljiljana STOJANOVIĆ. Šef službe fizičkog obezbeđenja: Nebojša SAVIĆ. Referent PPZ i ZNR: Dragan POPOVIĆ. Magacijer centralnog magacina: Bogdan TODOROVIĆ. Nabavljач: Zoran DENČIĆ. Domar: Dragan ĐORĐEVIĆ. Portir: Goran PEŠIĆ, Rade PEŠIĆ, Slavica CVETKOVIĆ i Živorad MITIĆ. Spremačica: Gordana STOJANOVIĆ i Olivera ZDRAVKOVIĆ. Vozač: Nebojša ŠARČEVIĆ.

MARKETING

Rukovodilac službe za menadžment i prodaju: Daniela IVANOVIĆ. Menadžer prodaje: Miljana NE-NADOV. Organizator prodaje: Slavka ILIĆ. Organizator: Miloš PAVLOVIĆ. Producent: Marija PETERNEL, Nenad TANČIĆ, Ivana MADIĆ i Dragana PETROVIĆ. Biletar: Dragana PETROVIĆ i Marina ŠUKLETA.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Sanja KRSTOVIĆ, Vesna JOSIPOVIĆ, Ivana NEDOVIĆ, Vesna STANKOVIĆ, Snežana PETROVIĆ, Zorica STEVANOVIĆ, Evgenija STANKOVIĆ, Maja VUKOJEVIĆ CVETKOVIĆ, Dragana JOVANOVIĆ, Jasmina HODŽIĆ, Katarina ARSIĆ, Nađa NEDOVIĆ i Maja BANKOVIĆ.

Glumci: Miroljub NEDOVIĆ, Oliver ŠUKLETOVIĆ, Petar ANTIĆ, Dragiša VELJKOVIĆ, Aleksandar MARINKOVIĆ, Aleksandar MIHAJOVIĆ, Dejan CICMILOVIĆ, Miroslav JOVIĆ, Aleksandar KRSTIĆ, Danilo PETROVIĆ i Mladen MILOJKOVIĆ. Lektor: Nataša ILIĆ. Slikar-izvođač: Vladimir KRSTIĆ. Inspicijent-ton majstor: Hristo ZARKOV, Sreten CVETKOVIĆ i Vladislav ĐORĐEVIĆ. Sufler: Miroslavica ŽIVADINOVIC i Aleksandra VUKOV.

TEHNIČKI SEKTOR

Šef tehničke službe: Ljubiša ŽIVKOVIĆ. Koordinator: Dobrila MARJANOVIĆ. Majstor pozornice: Slaviša FILIPOVIĆ. Dekorater: Miodrag ĐORĐEVIĆ, Dragan DINIĆ, Radovan ŽIVKOVIĆ, Srđan KITANOVIĆ, Marin RAJIĆ, Rade KRSTIĆ i Mića LAZAREVIĆ. Rekviziter: Ozren MITIĆ i Dragan NIKOLIĆ. Rekvizitar: Ozren MITIĆ i Dragan NIKOLIĆ. Raspvetljivač: Dejan CVETKOVIĆ, Dejan MITIĆ, Ivan MOMČILOVIĆ, Slobodan ILIĆ i Dragoslav DOBROSAVLJEVIĆ. Frizer-vlasuljar-šminker: Ljiljana RAŠIĆ. Krojač: Vladimir PEKIĆ, Marina STEVANOVIĆ i Snežana ARANDELOVIĆ. Garderober: Dušica MLADENOVIĆ i Aleksandar MARJANOVIĆ. Stolar: Branislav NIKOLIĆ i Bogoljub ĐORĐEVIĆ. Bravar: Dragan PERIĆ i Goran STANKOVIĆ.

REPERTOAR

Premiere

1 (496)

EUFEMMEIZAM

Rd. Olivera ĐORĐEVIĆ, ks. Milica GRBIĆ KOMAZEC, dm. lk. Nataša ILIĆ, kp. Suzana KOSTIĆ, ma. Branislav CVETKOVIĆ, vr. Vladan DAMNjanović i Darko PETROVIĆ, in. Hristo ZARKOV, su. Aleksandra VUKOV.



1 (496) Scena iz predstave

ULOGE: Sanja KRSTOVIĆ, Jasminka HADŽIĆ, Vesna JOSIPOVIĆ, Ivana NEDOVIĆ, Maja VUKOJEVIĆ CVETKOVIĆ, Nađa NEDOVIĆ (k. g.).

Prem. 16. 10. 2010, Niš
10 (2: Subotica – 1, Jagodina – 1) 2312

2 (497)

Branislav NUŠIĆ: **OŽALOŠĆENA PORODICA**

Rd. sc. im. Andraš URBAN, pr. Dragana JOVANOVIĆ, ks. Irena BELOJICA, dm. Ninoslav ŠĆEPANOVIĆ, lk. Nataša ILIĆ, in. Sreten CVETKOVIĆ, su. Miroslavica ŽIVADINović, vr. Slobodan ILIĆ, ds. Dejan MITIĆ.

ULOGE: Agaton – Petar ANTIĆ, Simka – Sanja KRSTOVIĆ, Tanasije – Dragiša VELJKOVIĆ, Vida – Ka-



2 (497) Scena iz predstave

tarina ARSIĆ, Proka – Dragoslav SAVIĆ, Gina – Vesna JOSIPOVIĆ, Mića – Mladen MILOJKOVIĆ, Trifun – Miroslav NEDOVIĆ, Advokat – Aleksandar KRSTIĆ, Danica – Nađa NEDOVIĆ (k. g.), Tetka – Evgenija STANKOVIĆ, Sarka – Snežana PETROVIĆ.

Prem. 09. 04. 2011, Niš

10 (3: Kragujevac – 1, Pirot – 1, Smederevo – 1)
2424

3 (498)

Radoslav PAVLOVIĆ: **DEVOJKE**

Rd. Ivan VUKOVIĆ, ks. Hristina PETROVIĆ, im. Miroslav RADULOVIĆ, lk. Nataša ILIĆ, in. Hristo ZARKOV, su. Aleksandra VUKOV.



3 (498) Maja Banković i Aleksandra Mihajlović

ULOGE: Ana Brazaković – Maja BANKOVIĆ, Katarina Brzaković – Aleksandra MIHAJLOVIĆ (k. g.), Ljubo Brzaković – Aleksandar MIHAJLOVIĆ, Borka – Jasminka HODŽIĆ, Živadin Dunić – Oliver ŠUKLETOVIĆ, Cane – Miroslav JOVIĆ, Čili – Danilo PETROVIĆ, Karlo – Miloš CVETKOVIĆ (k. g.), Cole – Risto BUKVIĆ.

Prem. 19. 04. 2011, Niš

6 (-) 1212

4 (499)

NIŠ-EX-PRESS

Rd. Sašo MILENKOVSKI, dm. lk. Nataša ILIĆ, sm. Suzana KOSTIĆ, in. Zarko HRISTOV, su. Aleksandra VUKOV.

ULOGE: Andrej (Bure Baruta), Poručnik Tasić (Sveti Georgije ubiva aždahu) – Aleksandar KRSTIĆ,

Žena (Bure baruta), Andža (Sumnjivo lice) – Jasmina HODŽIĆ, Čovek (Bure baruta), Bora Šnajder (Razvojni put Bore Šnajdera) – Dragoslav SAVIĆ, Devojka (Bure baruta), Marica (Sumnjivo lice), Desanka (Ljubinko i Desanka) – Katarina ARSIĆ, Šofer (tekstovi Miroslava Krleže) – Dragiša VELJKOVIĆ, Fema (Pokondirena tikva), Kir Janja (Kir Janja) – Sanja KRSTOVIĆ, Evica (Pokondirena tikva), Desanka (Ljubinko i Desanka) – Nađa NEDOVIĆ, Pop Ćira (Pop Ćira i pop Spira) – Petar ANTIĆ, Pop Spira (Pop Ćira



4 (499) Scena iz predstave

i pop Spira) – Risto BUKVIĆ, Rozika (Razvojni put Bore Šnajdera) – Evgenija STANKOVIĆ, Šerbulić (Rodoljupci), Ljubinko (Ljubinko i Desanka) – Danilo PETROVIĆ, Smrdić (Rodoljupci), Ljubinko (Ljubinko i Desanka) – Stefan MILADENOVIĆ, Žutilov (Rodoljupci), Ljubinko (Ljubinko i Desanka) – Marjan TODOROVIĆ, Lepršić (Rodoljupci), Ljubinko (Ljubinko i Desanka) – Miloš CVETKOVIĆ, Doka (Zona Zamfirova), Mitke (Koštana) – Ivana NEDOVIĆ, Aleksa (Laža i paralaža) – Aleksandar MARINKOVIĆ, Hasanaginica (Hasanaginica), Desanka (Ljubinko i Desanka) – Maja VUKOJEVIĆ CVETKOVIĆ, Sofija (Putujuće pozorište Šopalović), Desanka (Ljubinko i Desanka) – Snežana PETROVIĆ, Drobac (Putujuće pozorište Šopalović) – Dejan CICMILOVIĆ.

Prem. 01. 06. 2011, Niš
3 (-) 430

R e p r i z e

5 (500)
Hadi KURIĆ: **EDMUND KIN**

Prem. 03. 12. 2005, Niš
2 (-) 686
62, 8532

6 (501)
Laza LAZAREVIĆ: **ŠVABICA**

Prem. 22. 11. 2006, Niš
3 (-) 860
22, 5807

7 (502)
Pol ZINDEL: **DEJSTVO GAMA ZRAKA NA SABLASNE NEVENE**

Prem. 29. 12. 2006, Niš
1 (-) 340
32, 5894

8 (503)
Žan Klod DANO: **RUČNI RAD**

Prem. 09. 12. 2007, Niš
2 (1: Albanijski: Elbasan – 1) 228
16, 2130

9 (504)
Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Prem. 14. 05. 2009, Niš
6 (1: Knjaževac – 1) 1442
42, 10944

10 (505)
Tamara BARAČKOV: **ČELIJA***

Prem. 25. 03. 2010, Niš
1 (-) 344
5, 1104

*Koprodukcija Narodno pozorište, Niš & Internationalni univerzitet, Novi Pazar, Departman u Nišu

11 (506)
Ljudmila RAZUMOVSKA: **DRAGA JELENA SERGEJEVNA***

Prem. 16. 04. 2010, Niš
5 (1: Aleksinac – 1) 686
9, 1460

*Koprodukcija Narodno pozorište, Niš & Internationalni univerzitet, Novi Pazar, Departman u Nišu, diplomska predstava Jasminke Hodžić

12 (507)
 Martin ŠERMAN: **ISIDORA***
 Prem. 10. 05. 2010, Niš

5 (1: Surčin – 1) 924
 10, 2024
 *Koprodukcija Narodno pozorište, Niš & Interna-
 cionalni univerzitet, Novi Pazar, Departman u Nišu

POZORIŠTE LUTAKA NIŠ (Osnovano 1951)

18000 Niš, Bulevar dr Zorana Đindjića, 7
Telefon: (018) 256-913 & 526-912
Fax: (018) 256-913
E-mail: pozlutaka@medianis.net
www.nispuppets.org.rs

DIREKTOR: Ljiljana KOSTADINOVIC
Pomoćnik direktora: Velimir KOSTOV

SEKTOR OPŠTIH POSLOVA

Sekretar: Snežana KALENIĆ. Samostalni referent za ekonomski poslove: Snežana POPOVIĆ. Blagajnik bileta: Valentina CVETKOV i Aleksandra PETKOVIĆ. Arhivar: Marija BOJOVIĆ. Šef računovodstva: Dragana ANDELKOVIĆ. Organizator ekonomskih poslova: Lelica FILIPOVIĆ. Referent za bezbednost i zdravlje na radu i PPZ: Miladin MILANOVIĆ. Administrator na računaru: Danilo DINČIĆ. Nabavljач-vozač: Saša ILLIĆ. Spremačica smene: Dušanka ĐORĐEVIĆ i Roza STANKOVIĆ. Noćni čuvac: Zoran MITIĆ i Aleksandar STAMENKOVIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Nataša RISTIĆ, Tatjana MILENKOVIĆ, Svetlana MIHAJLOVIĆ, Marija CVETKOVIĆ, Stanislava MILOSAVLJEVIĆ i Biljana RADENKOVIĆ STANKOVIĆ.

Glumci: Zoran LOZANČIĆ, Slobodan MILJKOVIĆ, Dragan TRIČKOVIĆ, Davorin DINIĆ, Dejan GOČIĆ, Aleksandar KANJEVAC i Srđan MILJKOVIĆ. Inspicijent-šaptač: Ljiljana DODIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Šef scenske opreme i tehničke: Ivan ŽIVKOVIĆ. Samostalni tehničar rasveta i tona: Aelaksandar ARSENIEVIĆ i Emil KESER. Rekviziter: Miodrag OTOVIĆ. Dekorater: Milan ĐORĐEVIĆ i Milan MARKOVIĆ. Dekorater I: Nikola PISKULIDIS. Slikar-izvođač: Dragana ERČEVIĆ. Kostimer I: Gordana STAMENKOVIĆ. Garderober I: Slavica VUČKOVIĆ.

R E P E R T O A R *

P r e m i j e r e

1
 Marina Bjelić ĐURIĆ: **PTICE**

Ad. Marina Bjelić ĐURIĆ, rd. Biljana VUJOVIĆ, sc. Sviла VELIČKOVA, ks. Stefanka KJUVLIJEVA, im. Suzana KOSTIĆ, ak. Iđstvan BIČKEI.

ULOGE: Ona – Mala ptica – Dina ARSIĆ, Ona – Odrasla ptica – Nataša RISTIĆ, On – Zvezdoznačac – Davorin DINIĆ, Majka – Stanislava MILOSAVLJEVIĆ, Prva prijateljica – Biljana RADENKO-

* Podaci vezani za repertoar ne sadrže brojeve, jer su dostavljeni posle roka za obradu podataka.



1 Scena iz predstave

VIĆ, Druga prijateljica – Marija CVETKOVIĆ, Prijateljica izdajnica – Mirjana ĐORĐEVIĆ, Stranac neznanac – Srđan MILJKOVIĆ, Prvi prijatelj – Nikola CEKIĆ, Drugi prijatelj – Toma BIBIĆ, Starac Zvezdoznanac – Dejan GOĆIĆ, Prita grabljivica – Mladen MILOJKOVIĆ.

Prem. 16. 09. 2010, Niš

14 (5: Zaječar – 1, Kragujevac – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1; Bugarska: Varna – 1) 1820

2

Gradimir STOJKOVIĆ: HAJDUK U BEOGRADU

Ad. rd. sc. im. Milan MADAREV, pr. Biljana RADENKOVIĆ, ks. Aleksandra STOŠIĆ i Senka RANOSAVLJEVIĆ, lk. Nataša ILIĆ.

ULOGE: Gligorije hajduk – Davorin DINIĆ, Vesna Đukić – Mirjana ĐORĐEVIĆ, Himalaja – Aleksandar KANJEVAC, Sanja – Marija CVETKOVIĆ, Vlada indijanac – Miloš CVETKOVIĆ, Roberta Lukić – Sanja JEFTIĆ, Đorđe, Krampus – Mihael STOŠIĆ,



2 Scena iz predstave

Zoran Savić Cole – Srđan MILJKOVIĆ, Razredna – Biljana RADENKOVIĆ, Frizer, Matematičar – Toma BIBIĆ, Srpinka – Tatjana MILENKOVIĆ.

Prem. 28. 10. 2010, Niš

9 (-) 885

3

Donald BISET: DOBRO JUTRO, LAKU NOĆ

Pv. Lidija GEORGIEV, ad. rd. Todor VALOV, pr. Srđan MILJKOVIĆ, sc. Stefka KJUVLIEVA, am. Elena VALOVA, lk. Nataša ILIĆ.



3 Dejan Gocić, Srđan Miljković i Stanislava Milosavljević

ULOGE: Sanić Sanko, Nosorog Sem, Zvezda 2, Gos-n Mačkrođil – Dejan GOĆIĆ, Srđan MILJKOVIĆ, Zvrn Drn, Zvezda 1, Sova Džo, Kanarinac Džo, Komšija 1, Zli pas Bać, – Srđan MILJKOVIĆ, Baka Mesečina, Dobra vila, Komšija 2 – Stanislava MILOSAVLJEVIĆ.

Prem. 06. 07. 2011, Niš

1 (-) 183

R e p r i z e

4

Atanas ILKOV: CRVENKAPICA NA ZRNU GRAŠKA

Prem. 24. 06. 1990, Niš

15 (2: Zubin potok – 1, Kosovska Mitrovica – 1) 1323

256, 37943

PROMENA U PODELI ULOGA: Crvenkapica, Kraljica – Stanislava MILOSAVLJEVIĆ, Vuk, Kralj – Aleksandar KANJEVAC.

5

Budimir NEŠIĆ & Vanja RUPNIK: **OLOVKA PIŠE SRCEM**

Prem. 30. 09. 1993, Niš
4 (-) 229
166, 26955

PROMENA U PODELI ULOGA: Marica – Stanislava MILOSAVLJEVIĆ, Milica – Tatjana MILENKOVIĆ.

6

Han Kristijan ANDERSEN: **TRI PRASETA**

Prem. 14. 05. 1998, Niš
9 (-) 981
176, 26427

7

Frank BAUM: **ČAROBNJAK IZ OZA**

Prem. 03. 12. 2000, Niš
8 (-) 971
113, 19838

PROMENA U PODELI ULOGA: Strašilo – Dejan GOCIĆ, Čarobnjak iz Oza – Davorin DINIĆ.

8

RUŽNO PAČE

Prem. 14. 11. 2003, Niš
6 (-) 538
114, 18809

PROMENA U PODELI ULOGA: Komšinica Koka 1, Pile – Stanislava MILOSAVLJEVIĆ, Komšinica Koka 2, Pile – Aleksandar KANJEVAC.

9

Rada MOSKOVA: **KOSIĆ BOSIĆ**

Prem. 15. 09. 2005, Niš
5 (2: Beograd – 2) 254
76, 8966

10

Miodrag STANISAVLJEVIĆ: **CAREV ZATOČNIK**

Prem. 24. 11. 2005, Niš
5 (-) 486
66, 11141

11

Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **CAR ŽABAC**

Prem. 28. 09. 2006, Niš
2 (-) 113
75, 7854
PROMENA U PODELI ULOGA: Veštica – Tatjana MILENKOVIC.

12

Ksenija STOJANOVIĆ: **MALA PRINCEZA**

Prem. 18. 03. 2008, Niš
12 (5: Kragujevac – 5) 1312
66, 8603

13

Radjard KIPLING: **MOGLI**

Prem. 10. 04. 2008, Niš
9 (11: Kragujevac – 2, Subotica – 3, Zrenjanin – 3, Novi Sad – 3) 1143
34, 5091

14

Radjard KIPLING: **RADOZNALO SLONČE**

Prem. 13. 03. 2009, Niš
11 (-) 1035
38, 4860

15

Aleksandar KANJEVAC: **KNEŽEVI SNOVI**

Prem. 04. 02. 2010, Niš
5 (-) 311
38, 5377

REGIONALNO POZORIŠTE NOVI PAZAR

(Osnovano 2003)

36300 Novi Pazar, Stevana Nemanje, 2

Telefon: (020) 322-819

E-mail: regionalnopozoriste@gmail.com

DIREKTOR: Aida KOŽAR

Glumice: Lemana BEĆIROVIĆ, Anđela MARIĆ i Sandra MILJKOVIĆ.

Glumci: Haris ŠEĆEROVIĆ, Rifat RIFATOVIĆ i Dušan ŽIVANIĆ.

Organizator: Muzafer ŽUPLANIN. Inspicijent: Admir ZUPLJANIN. Sufler: Nermira DUGOPOLJAC. Majstor bine: Ejub SLEZOVIĆ. Krojač: Fetija GILIC. Rekviziter: Jahija JUSOVIĆ.

Ad. rd. Aida KOŽAR, sc. Samir FEJZOVIĆ, am. Rifat RIFATOVIĆ i Slobodan ANĐELKOVIĆ, ak. Sladan ANĐELKOVIĆ.

ULOGE: Emina – Lemana BEĆIROVIĆ, Mihrija – Sandra MILJKOVIĆ, Đulsuma – Zehra AYBAR, Firdušbeg – Rifat RIFATOVIĆ, Ešref – Vahid DŽAN-



2 (509) Scena iz predstave

KOVIĆ, Ekrem – Semir GICIĆ, Beko – Emir PLOJOVIĆ, Vojnik 1 – Dušan ŽIVANIĆ, Vojnik 2 – Haris ŠEĆEROVIĆ, Hajrija – Anđela MARIĆ, Taip – Haris ĐERLEK.

Prem. 15. 12. 2010, Novi Pazar
8 (1: Prijepolje – 1) 3200

3 (510)

Ljubomir SIMOVIĆ: HASANAGINICA

Rd. Andrijana VIDENOVIĆ, sc. ks. Dejan PANTELIĆ, am. Haris ŠEĆEROVIĆ, sp. Vera OBRADOVIĆ.

Prem. 23. 10. 2010, Novi Pazar

17 (-) 2400

2 (509)

Vehbića HODŽIĆ: ŽALOSNA SVADBA



3 (510) *Rifat Rifatović i Lemana Bećirović*

ULOGE: Hasanaga – Dušan ŽIVANIĆ, Hasanaginica – Anđela MARIĆ, Hasanagina majka – Sandra MILJKOVIĆ, Beg Pintorović – Rifat RIFATOVIĆ, Majka Pintorovića – Lemana BEĆIROVIĆ, Efendija – Albin SALIHOVIĆ, Rođaka Pintorovića – Zehra AYBAR, Vojnik 1 – Haris ŠEĆEROVIĆ, Vojnik 2 – Haris ĐERLEK, Vojnik 3 – Semir GICIĆ, Vojnik 4 – Emir PLOJOVIĆ, Grobar – Vahid DŽANKOVIĆ.

Prem. 30. 05. 2011, Novi Pazar
6 (-) 1600

NOVOSADSKI NOVI TEATAR NOVI SAD (Osnovan 2008)

21000 Novi Sad, Vojvođanska, 8
(Gimnazija "Laza Kostić", Laze Lazarevića 1, Pozorišna sala)
Telefoni: 060-444-66-52 & 064-144-66-52
E-mail: novosadskinoviteatar@sbb.rs
www.novosadskinoviteatar.com

DIREKTOR-PREDSEDNIK UO: Ljubiša MILIŠIĆ
Zamenik predsednika UO: Miljan DAVIDOVIĆ

Pripovedač – Nataša ILIN, Veštica, Pripovedač – Nataša MILIŠIĆ.

Prem. 17. 12. 2010, Novi Sad
8 (2: Beočin – 1, Aranđelovac – 1) 1112

2 (512) **ALADIN**

Ad. Aleksandar NOVAKOVIĆ, rd. Nataša MILIŠIĆ, sc. Željko PIŠKORIĆ, sc. ks. kl. Stefan SAVKOVIĆ, am. Emil SAKS.

ULOGE: Aladin – Stefan JUANIN, Jasmina – Nataša ILIN, Alam, Plavi duh – Sanja MIKITIŠIN, Crveni duh – Nataša MILIŠIĆ, Iznogud – Vladimir PETKOVIĆ, Kalif – Miljan DAVIDOVIĆ, Bandoglav – Džafer, Sinan – Ljubiša MILIŠIĆ.

Prem. 20. 04. 2011, Novi Sad
4 (1: Kikinda – 1) 512

REPERTOAR

Premiere

Pozorišna sala gimnazije „Laza Kostić“

1 (511)
Šarl PERO: USPAVANA LEPOTICA
 (Charles Perrault: La Belle au bois dormant)

Ad. ab. Jovan CARAN, rd. Nataša MILIŠIĆ, sc. Ljubiša MILIŠIĆ, am. Emil SAKS.

ULOGE: Kraljica – Sanja MIKITIŠIN, Kralj – Aleksandar BOGDANOVIĆ, Vladimir PETKOVIĆ, Doktor – Miljan DAVIDOVIĆ, Ljubiša MILIŠIĆ, Princea,

R e p r i z e**Pozorišna sala gimnazije „Laza Kostić”**

3 (513)

KUKURIKU BAJKA

Prem. 20. 09. 2008, Novi Sad

6 (-) 363

15, 1163

PROMENA U PODELI ULOGA: Petlić – Sanja MIKITIŠIN, Stražari – Aleksandar BOGDANOVIC, Car, Dedica – Ljubiša MILIŠIĆ.

4 (514)

Radoslav PAVELKIĆ: CRVENAKA I ZBUNJENI VUK

Prem. 20. 11. 2008, Novi Sad

6 (1: Futog – 1) 551

20, 2231

PROMENA U PODELI ULOGA: Crvenakapa – Nataša ILIN, Vuk – Aleksandar BOGDANOVIC, Baka – Sanja MIKITIŠIN, Nataša MILIŠIĆ, Lovac – Ljubiša MILIŠIĆ.

5 (515)

Jovan CARAN: MALA PRODAVNICA ČUDA

Prem. 17. 05. 2009, Novi Sad

6 (-) 317

8, 398

PROMENA U PODELI ULOGA: Vila Snohvatica – Sanja MIKITIŠIN, Belzebub – Aleksandar BOGDANOVIC, Nočni čuvar – Ljubiša MILIŠIĆ, Veštica – Nataša ILIN.

**NOVOSADSKO POZORIŠTE
ÚJVIDÉKI SZÍNHÁZ
NOVI SAD
(Osnovano 1973)**

**21000 Novi Sad, Jovana Subotića, 3-5
Telefoni: (021) 525-552 & 574-564 & 6622-592
Fax: (021) 525-388
E-mail: szinhaz@eunet.rs
www.uvszinhaz.co.rs**

DIREKTOR: SÁNDOR László

Umetnički direktor: GYARMATI Katalin

ADMINISTRACIJA

Zamenik direktora: HAJDU Ibolyka. Organizator: BERÁK Ilona. Pravnik: NÉMETH Renáta. Tehnički sekretar: BÖRCSÖK Mária. Šef računovodstva: Olivera ĐERIĆ MIHAJLOVIĆ. Blagajnik: Miroslava VALO. Blagajnik-biletar: URBAN Karolina.

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: FARAGÓ Edit, ÁBRAHÁM Irén, KRIZSÁN Szilvia, FIGURA Terézia, SIMON Melinda, BANKA Lívia, FERENC Ágota, Gabriella CRNKOVIC es ELOR Emina.

Glumci: GIRICZ Attila, MAGYAR Attila, BALÁZS Áron, NÉMETH Attila, KÖRÖSI István, HUSZTA Dániel es PONGÓ Gábor.

Dramaturg: PUSKÁS Zoltán. Inspicijent: BIRO Aleksandra. Šaptač: LOVAS Csilla.

TEHNIKA

Šef tehničke: SZABÓ Attila. Tonac: BIRO Tibor. Frizer-vlasuljar: PÁSZTI Ágnes. Rekviziter: PRIKKEL János. Šef bine: Dejan UBORNJI. Binski radnik: BÁLIND Mihály, PÉTER Sándor, Bernard LAZIĆ es GYULVESZI David. Električar-rasvetljivač: MAJOROS Róbert. Dizajner: GERO Katalin. Krojač-garderober: Angela MIKULINAC. Vozač: RAPÓTI Attila. Referent PPZ-a-domar: LOVAS Ferenc. Portir: VASS István, ZSADÁNYI Ernő, TAKÁCS Tibor es SALAMON Jozsef. Spremačica: BOLOK Ju-lianna, Hajnal MENKOVIĆ es KOMENDA Viktória.

REPERTOAR

Premiere – Bemutatók

Velika scena – Nagy terem

1 (516)

Werner SCHWAB: **NÉPIRTÁS**

(Werner Schwab: Volksvernichtung oder meine Leber ist sinnlos)

Pv. SZAJBÉLY Mihály, rd. sc. ks. Militaru SORIN, pr. SZABÓ Jenő, in. su. LOVAS Csilla.



1 (516) Balázs Áron

ULOGE: Wurmné – FERENC Ágota, Herrmann – SIRMER Zoltán, Kovačić úr – BALÁZS Áron, Kováčicné – FIGURA Terézia, Desiree – ELOR Emina, Bianca – Gabriela CRNKOVIĆ, Grollfeuerné – BANKA Lívia.

Prem. 05. 11. 2010, Novi Sad
10 (-) 448

2 (517)

Mihail Afanasjevič BULGAKOV: **A MESTER ÉS MARGARITA**

(Михаил Афанасьевич Булгаков: Майстор и Маргарита)

Pv. Klara SZOLLUSY, ab. Kata GYARMATI, rd. LÁSZLÓ Sándor, sc. ks. CSIK György, ak. Lancu LIANA, su. LOVAS Csilla.

ULOGE: Woland – BALÁZS Áron, Azazello – PONGÓ Gábor, Korovjev – HAJDÚ Tamás, Behemót – BANKA Lívia, Hella – Melinda JASKOV, Mester/Jézus – PÁLFI Ervin (k. g.), Margarita – SZILÁGYI Ágota, Hontalan/Lévi Máté – KÖRÖ-



2 (517) Jelenet a darabból

SI István, Natasa – ELOR Emina, Pilátus/Orvos – MAGYAR Attila, Kajafás/Mogarics – GIRICZ Attila, Berlioz/Afranius/Nyomozó – PÉTER Ferenc (k. g.), Sztyopa – VARGA Tamás, Rimszkij/Második katona – SIRMER Zoltán, Varenuha – HUSZTA Dániel, Arkagyij/Első katona – NÉMET Attila, Ivanovna – FERENC Ágota, Arcsibald/Ápolónő/Abadonna/Feleség/Titkár – ÁBRAHÁM Irén, Pincér/Ápolónő/Szerető/Frida – Gabriela CRNKOVIĆ, Darja/Pincér – FIGURA Terézia, Titkár/Bengalskij/Meigel báró – BARÁTH Attila (k. g.), Nyikolaj Ivanovics – VIRÁG György (k. g.).

Prem. 23. 12. 2011, Novi Sad
12 (1: Mađarska: Kišvara – 1) 660

3 (518)
ZALÁN Tibor: ÓZ, A NAGY VARÁZSLÓ

At. Lyman BAUM FRANK, ab. ZALÁN Tibor, rd. sc. PUSKÁS Zoltán, sc. SZABÓ Attila, ks. LEDENYÁK Andrea, am. Andres Mariano ORTEGA és ERŐS Ervin, dm. GYARMATI Kata, ak. BÓBIS László, in. BÍRÓ Alekszandra, su. LOVAS Csilla.

ULOGE: Dorothy – FERENC Ágota, Totó – HAJDÚ Tamás, Madárijesztő – BALÁZS Áron, Bádogember – PONGÓ Gábor, Gyáva Oroszlán – SIRMER Zoltán, Kapuőrző Kulcsár – KÖRÖSI István, Katona –



3 (518) Jelenet a darabból

NÉMET Attila, Óz, a nagy varázsló – HUSZTA Dániel, Nyugati boszorkány – ELOR Emina, Északi boszorkány – FIGURA Terézia, Glinda – SZILÁGYI Ágota, Varjak vezére – Gabriela CRNKOVIC, Farkasok vezére – Mate NEŠIĆ (k. g.), Farkasok, Mum-picok, varjak, Nyugorok, Szárnyas Majmok – Melinda JASKOV, DÉVAL Zoltán (k. g.), NAGYABONYI Emese (k. g.), PAPP Arnold (k. g.), KUCSOV Borisz (k. g.), Mate NEŠIĆ (k. g.), LÁSZLÓ Judit (k. g.), LŐRINC Tímea (k. g.), Robert RUTONIĆ (k. g.), VÍRÁG György (k. g.), CZUMBIL Orsolya (k. g.).

Prem. 15. 04. 2011, Novi Sad
7 (1: Smederevo – 1) 2099

4 (519)
Miroslav MOMČILOVIĆ: SEDAM I PO*

Rd. Darijan MIHAJLOVIĆ, sc. Marija KALABIĆ, ks. Ninela PETROVIĆ, am. Marko GRUBIĆ, dm. Rad-

mila SMILJANIĆ, Jelena MIJOVIĆ i GYARMATI Kata, lk. Radovan KNEŽEVIĆ i Milorad TELEBAK, ds. Robert MAJOROŠ, or. Nevena VUČKOVIĆ.

ULOGE: Spahija, Janez – Feđa STOJANOVIĆ, Rajković, Primož – Svetislav GONCIĆ, Simke, Dojčin Tutinac, Bure – Marinko MADŽGALJ, Musa –



4 (519) Scena iz predstave

Zoran CVIJANOVIĆ, Banjac – Miloš SAMOLOV, Milica učiteljica – Ružica SOKIĆ, Gordana MILINOVIĆ, ÁBRAHÁM Irén (2), Meto, Hrvoje – Aleksandar STOJKOVIC, Biljana, Novinarka, Slavica – Sládana ZRNÍC, Kiril, Konda, Političar – Boris ŠAVIJA, Danijela, Dubravka – Nikolina JELISAVAC, Adnan, Tadija – BALÁZS Áron, Kemal, Samir, Konobar – KÖRÖSI István, Džemila, Koviljka – ELOR Emina.

Prem. 21. 04. 2011, Novi Sad

2 (-) 282

*Koprodukcija Novosadsko pozorište-Újvidéki színház, Novi Sad & Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska & Pozorište Atelje 212, Beograd

5 (520)
ALABAMA SONG

At. Leroy GILLES, pv. VARGYAS Zoltán, ab. GYARMATI Kata, rd. Rahim BURHAN, pr. FERENC Judit, sc. Marija KALABIĆ, ks. Dejan RADULOVIĆ, ak. BÓBIS László, su. in. BÍRÓ Aleksandra.

ULOGE: Zelda Fitzgerald – ELOR Emina, Scott Fitzgerald – KÖRÖSI István, Minni Sayre – ÁBRAHÁM Irén, A Bíró – GIRICZ Attila, Dadus – FARAGO Edit, Tallulah Bankhead – Gabriela CRNKOVIC, Orvos – PONGÓ Gábor, Tanácsadó – NÉ-

MET Attila, Jozan – BALÁZS Áron, Maxwell – MAGYAR Attila, Lewis O'Connor – SIRMER Zoltán, Lioubov – KRIZSÁN Szilvia, Kiki – SZILÁGYI Ágota, Red – HUSZTA Dániel, John – GOMBOS Dániel (k. g.), Tisztek, Fiatalok, Riporterek, Táncosnők, Bohém lézengők – Melinda JASKOV, FIGURA Te-



5 (520) Jelenet a darabból

rézia, SZILÁGYI Ágota, BALÁZS Áron, MAGYAR Attila, SIRMER Zoltán, HUSZTA Dániel, GOMBOS Dániel (k. g.), NÉMET Attila.

Prem. 10. 06. 2011, Novi Sad
4 (-) 409

Mala scena – Kis terem

6 (521)
SZEGEDI SZABÓ Béla: **KAMMERSPIEL**

Rd. PONGÓ Gábor, FERENC Ágota, MAGYAR Attila, SZILÁGYI Ágota, NÉMET Attila, HUSZTA Dániel és VARGA Tamás, pr. pv. FERENC Judit, sc. ks. CSÍK György, dm. GYARMATI Kata, su. LOVVAS Csilla.



6 (521) Jelenet a darabból

ULOGE: Carlo – PONGÓ Gábor, Angéla – FERENC Ágota, Józsika – MAGYAR Attila, Mariska – SZILÁGYI Ágota, Bagó Elek – NÉMET Attila, Róth Feri – HUSZTA Dániel.

Prem. 25. 02. 2011, Novi Sad
12 (-) 670

Đačka scena „Šarene iskrice“ – Színes szilánkok diákszínpad

7 (522)
FOLK & SWING

Rd. PUSKÁS Zoltán, pr. JUHÁSZ Valéria, ak. BÓBIS László.

ULOGE: BIACSI Endre, CSÁKI Beáta, CZUMBIL Orsolya, DÉVAI Tibike, DOBOSI Tibor, TEODORA DROZDIK POPOVIĆ, FIGURA Terézia, FÜLÖP Igor, HAJDÚ Sári, HAMAD Amir, HOFFMANN Emese, HORVÁT Rebecca, HORVÁT Sarah, HUSZKA Endre, HUSZKA Zita, HUSZTA Dániel, JAVORÁN Anna, KI-



7 (522) Jelenet a darabból

RÁLY Eleonóra, KOCSÁ-GYALAI Klaudia, KOPASZ Marina, KŐRÖSI István, KOVÁCS K. Áron, KOZLIK Ottika, LAHOS Anna, LELIK Márk, LÉPHAFT Ági, Adrian MOZETIĆ, Denis MOZETIĆ, NÉMETH Stefán, Petra NIKOLIĆ MCCONNELL DUFF, ÓTOS Annabella, OZSVÁR Róbert, PÁSZTOR KICSI GERGELY Gergő, PÁSUTOR KICSI Tamás, PECE Krisztina, PFAU Izabella, PONGÓ Gábor, SÍPOS Arnold, SÖRÖS Andor, Dunja SUBAŠIĆ, SZABADI BARANYI László, SZENNYES Tivadar, SZILÁGYI Áron, TÓTH Laura, TÓTH Tihamér, VASAS Csongor.

Prem. 02. 04. 2011, Novi Sad
4 (-) 749

X Takmičenje vojvođanskih mađarskih pisaca – X vajdasági magyar drámaíró verseny

8 (523)

SZERBHORVÁTH György: **A CSIZMALEHÚZÓ**

Rd. sc. ks. TÁBOROSI Margaréta, pr. BÍRÓ Alekszandra és SZŰCS Noémi.

ULOGE: Tomi bá – PÁLFI Ervin (k. g.), Pszichiáternő – FARAGÓ Edit, Aranka, Tomi bá felesége – ÉDER Enikő (k. g.), Lüszi – Melinda JASKOV, Krisztiánó Ronaldó – VERBÓ Ákos (k. g.), Tati, Tomi bá nagybátyja – GIRICZ Attila, Csizmalehúzó – KUCSOV Borisz (k. g.), Donna Margit, Tomi bá üzletvezetője – ELOR Emina, Maffiózók – RAF-FAI Ágnes (k. g.), VARGA Tamás, PONGÓ Gábor, HUSZTA Dániel, BURÁNY Árpád, Mate NEŠIĆ.



8 (523) Jelenet a darabból

zó – KUCSOV Borisz (k. g.), Donna Margit, Tomi bá üzletvezetője – ELOR Emina, Maffiózók – RAF-FAI Ágnes (k. g.), VARGA Tamás, PONGÓ Gábor, HUSZTA Dániel, BURÁNY Árpád, Mate NEŠIĆ.

Prem. 21. 09. 2010, Novi Sad

1 (-) 240

9 (524)

TERÉK Anna: **A CSIZMALEHÚZÓ**

Rd. sc. ks. Militaru SORIN, pr. LŐRINC Tímea, Robert RUTONIĆ, VIRÁG György és LÁSZLÓ Judit.

ULOGE: Nagymama – FERENC Ágota, Nagypappa – MÉSZÁROS Árpád (k. g.), Juli – GÁL Elvira (k. g.), Gyuri – MAGYAR Attila, Klárika – BANKA Lívia, Unoka – KOCSÁRDÍ Levente (k. g.), Nőri – CZUMBIL Orsolya (k. g.), Szomszédasszony – FLIGURA Terézia, Vilmos – CSERNIK Árpád (k. g.), Orvos – SZŐKE Attila (k. g.), Szomszédok – Ga-



9 (524) Jelenet a darabból

briela CRNKOVIĆ, SIRMER Zoltán, HAJDÚ Tamás.

Prem. 21. 09. 2010, Novi Sad

1 (-) 240

10 (525)

MÁRIÁS Endre: **A CSIZMALEHÚZÓ**

Rd. sc. ks. Jane SPASIĆ, pr. LOVAS Csilla, DÉVAI Zoltán, NAGYABONYI Emese és PAPP Arnold.

ULOGE: Attila – BUZA Ákos (k. g.), Tímea – KOKREHEL Júlia (k. g.), Péter – KŐRÖSI István, Színész I. – KATKÓ Ferenc (k. g.), Színész II. – KOVÁCS NEMES Andor (k. g.), Színésznő I. – BORBÉLY Emília (k. g.), Színésznő II. – KALMÁR Zsuzsa (k. g.), Igazgató – BALÁZS Áron, Igazgatóné – TÉNYI Edit (k. g.), Gizike – MELEG Réka (k. g.), Géza – NÉMET Attila, Elnök úr – RALBOVSZKY Csaba (k. g.).

Prem. 21. 09. 2010, Novi Sad

1 (-) 240



10 (525) Jelenet a darabból

R e p r i z e**Velika scena – Nagy terem**

11 (526)

Maja PELEVIĆ: **NARANCSŐR**

Prem. 17. 04. 2009, Novi Sad

6 (3: Beograd – 1, Rakovica – 1, Senta – 1) 1326
25, 3923

12 (527)

MOLNÁR Ferenc: **AZ ÜVEGCIPŐ**

Prem. 14. 11. 2009, Novi Sad

2 (-) 108
14, 1976

13 (528)

SZÍNÉSZKONCERT

Prem. 04. 03. 2010, Novi Sad

4 (2: Senta – 1, Bačka Topola – 1) 715
9, 2031

14 (529)

MADÁCH Imre: **AZ EMBER TRAGÉDIÁJA**

Prem. 17. 03. 2010, Novi Sad

11 (6: Subotica – 2, Beograd – 1, Zrenjanin – 1; Federacija BiH: Sarajevo – 1; Mađarska: Budimpešta – 1) 2172
21, 5307

15 (530)

William SHAKESPEARE: **SZENTIVÁNÉJI ÁLOM**

Prem. 15. 06. 2010, Novi Sad

18 (8: Kragujevac – 1, Subotica – 1, Niš – 1, Zrenjanin – 1; Slovenija: Ljubljana – 1, Hrvatska: Umag – 1; Rumunija: Temišvar – 1; Mađarska: Kišvárda – 1) 4000
22, 5332**Mala scena – Kis terem**

16 (531)

EGRESSY Zoltán: **PORTUGÁL**

Prem. 14. 02. 2008, Novi Sad

6 (-) 239

44, 2066

17 (532)

Dennis KELLY: **ZSÁKUTCA***

Prem. 19. 12. 2009, Novi Sad

2 (1: Senta – 1) 357

14, 1274

*Diplomska predstava Raffai Ágnes és Pongó Gábor.

18 (533)

EGRESSY Zoltán: **SÓSKA, SÜLTKRUMPLI***

Prem. 07. 05. 2010, Novi Sad

2 (-) 65

4, 200

*Diplomska predstava Varga Tamás és Soltis Lehel.

19 (534)

NÁDAS Péter: **TEMETÉS***

Prem. 11. 05. 2010, Novi Sad

4 (3: Bačka Topola – 2, Senta – 1) 773

6, 911

*Diplomska predstava Crnkovity Gabriella és Gombos Dániel.

Đačka scena „Šarene iskrice” – Színes szilánkok diákszínpad

20 (535)

William SHAKESPEARE: **SOK HÚHÓ SEMMIÉRT**

Prem. 09. 05. 2009, Novi Sad

1 (-) 62

9, 662

21 (536)

ROMHÁNYI József: **ÁLLATI ÉJSZAKA**

Prem. 12. 06. 2009, Novi Sad

1 (-) 73

10, 647

**PLUS TEATAR
NOVI SAD
(Osnovan 2007)**

**21000 Novi Sad, Mikole Kočića, 15
Telefoni: (021) 545-114 & 063-8321-317
E-mail: office@plusteatar.org
www.plusteatar.org**

PREDSEDNIK: Strahinja BOJOVIĆ
Članovi: Bogdan JANKOVIĆ, Marija ARDELJAN,
Vico DARDIĆ i Dragomir PEŠIĆ

R E P E R T O A R

P r e m i j e r e

Kamerna scena SNP

1 (537)

Majkl VUKADINOVIC: **POSETILAC**

(Michael Vukadinovich: Visitor)

Pv. ab. rd. sc. Strahinja BOJOVIĆ, ab. Michael VUKADINOVICH, pr. Bogdan JANKOVIĆ, am. Marjan BABIĆ.

ULOGE: Miroslav, Fotograf, Komandant, Glumac,



1 (537) Strahinja Bojović

Pisac, Stevan, Vejko, Deda Džordž – Strahinja BOJOVIĆ.

Prem. 29. 10. 2010, Novi Sad

20 (8: Ruma – 1, Beograd – 1; Češka: Prag – 5;
SAD: Njujork – 1) 1000

POZORIŠTE MLADIH NOVI SAD

(Osnovano 1931)

21000 Novi Sad, Ignjata Pavlasa, 8 i 4
Telefoni: (021) 525-884 & 520-534
Fax : (021) 525-884
E-mail: office@pozoristemladih.rs
www.pozoristemladih.co.rs

DIREKTOR: Zoran ĐERIĆ

DRAMA

Glumice: Jelica GLIGORIN, Vera HRĆAN OSTOJIĆ, Marina ZUBIĆ CINKOCKI, Slavica VUČETIĆ, Marija MITROVIĆ, Sanja TOMIĆ i Neda DANILOVIĆ.

Glumci: Zoran ANDREJIN, Dragan ZORIĆ, Emil KURCINAK, Slobodan NINKOVIĆ, Ratko RADIVOJEVIĆ, Saša STOJKOVIĆ, Ivan ĐURIĆ, Ervin HADŽIMURTEZIĆ i Dejan ŠARKOVIĆ.

Reditelj: Emilia MRDAKOVIĆ. Inspicijent-sufler: Olga JOVANOVIĆ i Snežana VELIMIROVIĆ. Samostalni organizator scene za decu: Đorđe ĆIRIĆ. Samostalni organizator dramske scene: Ivana TODOROVIĆ. Saradnik za informisanje: Tijana DELIĆ.

ZAJEDNIČKI POSLOVI

Sekretar: Slavica VUKOJIČIĆ STOJKOV. Šef računovodstva: Vidosava MIŠIĆ (do 14. 06. 2011), Dragana SANTRAČ. Saradnik za ekonomsko-pravne poslove: Milena KOKEZA. Referent za PPZ-biletar: Boja VIDOSAVLJEVIĆ. Biletar: Administrator-daktilograf: Zvezdana STAJIĆ. Spremačica-kurir: Desanka DESNICA i Dragana VUKSANović.

SCENSKO-TEHNIČKI POSLOVI

Šef scenske opreme i tehnike: Zoran LAZIN. Tonacsvetlo majstor: Predrag JERKOVIĆ. Majstor scene: Veljko MIJIĆ. Binski radnik-dekorater-rekviziter: Zoran MIKIĆ, Stevan ANTIĆ i Slavko KARAPAN-

DŽA. Krojač-garderober: Marina PERIĆ i Nikodinka FOLIĆ. Majstor u radionici: Stevan GEZ.

R E P E R T O A R

Scena za decu

1 (538)

Boris SALAMČEV: **BABA JAGA**
 (Борис Саламчев: Баба Јага)

Pv. Merlina PANAJOTOVIĆ, ab. rd. im. Boris SALAMČEV, sc. ks. kl. Ljudmila GENZE, ds. Predrag JERKOVIĆ, in. su. Snežana VELIMIROVIĆ, or. Đorđe ĆIRIĆ i Ivana TODOROVIĆ.

ULOGE: Vera HRĆAN OSTOJIĆ, Marija TODOROVIĆ, Neda DANILOVIĆ, Emil KURCINAK.

Prem. 29. 09. 2010, Novi Sad



1 (538) Scena iz predstave

22 (6: Bačka Palanka – 2, Zemun – 2; Rusija: Omsk – 2) 2747

2 (539)

Luis KEROL: **ALISA U ZEMLJI ČUDA***

(Lewis Carroll: Alice's Adventures in Wonderland)

Ab. rd. Ivan PRAVDIĆ, rd. Alisa DINJAŠKI, Vid DIJNAŠKI, Gala PRAVDIĆ, Dar PRAVDIĆ, Olga GLIŠIN, Marko VRBAŠKI i Ana VRBAŠKI, am. Ana VRBAŠKI, am. is. Marko DINJAŠKI, sc. ks. is. Olga GLIŠIN, kl. ms. in. Marija MALBAŠA, vr. Slavko PAVLOVIĆ, ds. Predrag JERKOVIĆ, or. Ivana TODOROVIĆ i Đorđe ĆIRIĆ.

ULOGE: Alisa – Alisa DINJAŠKI (k. g.), Beli zec – Vid DIJNAŠKI (k. g.), Galisica, Bubamara – Gala



2 (539) Alisa Dinjaški i Gala Pravdić

PRAVDIĆ (k. g.), Mištar, Kralj – Dar PRAVDIĆ (k. g.), Velika Alisa, Bašta – Olga GLIŠIN (k. g.), Vojvotkinja, Cvet – Ana VRBAŠKI (k. g.), Guseonica, Leptir – Marko DINJAŠKI (k. g.), Poludeli šeširdžija, Šišmiš – Ivan PRAVDIĆ (k. g.).

Prem. 24. 05. 2011, Novi Sad

2 (-) 230

*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Kreativna radionica „Bunker”, Novi Sad

3 (540)

Karlo KOLODI: **PINOKIO**

(Carlo Collodi: Pinocchio)

Ts. Mirjana RASTOVIĆ, ab. rd. Emilija MRDAKOVIĆ, sc. ks. Milica GRBIĆ KOMAZEC, am. Miodrag MLAĐENOVIĆ, sp. Olivera KOVAČEVIĆ CRNJANSKI i Nikola KOMAZEC, kp. Agota VITKAI

KUČERA, in. Snežana VELIMIROVIĆ, ds. Predrag JERKOVIĆ, or. Đorđe ĆIRIĆ.

ULOGE: Pinokio (lutka) – Neda DANILOVIĆ, Pomocna animacija Pinokia – Sanja TOMIĆ, Pinokio (dečak) – Aleksej MRDAKOVIĆ, Đepeto – Saša LATINOVIĆ, Lisac – Slobodan NINKOVIĆ, Mačka



3 (540) Neda Danilović i Saša Latinović

– Marija MITROVIĆ, Plava vila – Slavica VUČETIĆ, Vlasnik pozorišta – Ivan ĐURIĆ, Cvrčak – Sanja TOMIĆ.

Prem. 21. 04. 2011, Novi Sad

5 (-) 1240

Dramska scena

4 (541)

**SABRANA DELA VILIJAMA ŠEKSPIRA
(UKRATKO)***

Ab. rd. im. Zoltan MOLNAR, rd. im. Đorđe SIMIĆ i Igor PAVLOVIĆ.

ULOGE: Zoltan MOLNAR (k. g.), Đorđe SIMIĆ (k. g.), Igor PAVLOVIĆ (k. g.).

Prem. 10. 11. 2010, Novi Sad



4 (541) Zoltan Molnar, Đorđe Simić i Igor Pavlović

12 (4: Valjevo – 1, Bečej – 2; Crna Gora: Pljevlja – 1) 3222

*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Pozorišna trupa Arterija i Gradsko pozorište, Bečej

5 (542)

Mari ŠIZGAL: LJUBAV*

(Murray Schisgal: Luv)

Rd. Nemanja PETRONJE, sc. ks. Saša SENKOVIĆ, in. Olga JOVANOVIĆ, or. Miroslava KOMNENOVIC i Ivana TODOROVIĆ.



5 (542) Nebojša Savić i Saša Stojković

ULOGE: Hari – Saša STOJKOVIĆ, Milt – Nebojša SAVIĆ (k. g.).

Prem. 07. 12. 2010, Novi Sad

7 (-) 1173

*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad

6 (543)

Gao SINDEN: BEGUNCI

Pv. Anika KRSTIĆ, rd. Bogdan JANKOVIĆ, sc. Luka KULIĆ, am. Marjan BABIĆ, sp. Frosina DIMOVSKA, or. Miroslava KOMNENOVIC i Ivana TODOROVIĆ.



6 (543) Nenad Pećinac, Višnja Obradović i Ervin Hadžimurtezić

ULOGE: Mladić – Ervin HADŽIMURTEZIĆ, Devojka – Višnja OBRADOVIĆ (k. g.), Muškarac – Nenad PEĆINAR (k. g.).

Prem. 11. 12. 2010, Novi Sad

6 (-) 523

7 (544)

Ratko RADIVOJEVIĆ: VITA NOVA*

Rd. Ratko RADIVOJEVIĆ, sc. kl. Nikola DŽAFO, ks. Romana KNEŽEVIĆ, am. Nemanja RADIVOJEVIĆ, ds. Predrag JERKOVIĆ.

ULOGE: Silvia KRIŽAN (k. g.), Aleksandra PLESKONJIĆ ILIĆ (k. g.), Lidija STEVANOVIĆ (k. g.), Zoltan MOLNAR (k. g.), Emil KURCINAK (k. g.), Aleksandra KETIG (k. g.).



7 (544) Scena iz predstave

Prem. 12. 02. 2011, Novi Sad

4 (-) 271

*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Brod teatar, Novi Sad

8 (545)

Džordž Bernard ŠO: **O ORUŽJU I ČOVEKU***

(George Bernard Shaw: Arms and the Man)

Pv. am. Olivera GRAČANIN, rd. Vesna TOPALOV, sc. ks. Igor OBROVSKI, am. Saša GRAČANIN, in. su. Olga JOVANOVIĆ, ds. Predrag JERKOVIĆ, or. Ivana TODOROVIĆ.

ULOGE: Katarina – Marina CINKOCKI, Rejna – Slavica VUČETIĆ, Louka – Marija MITROVIĆ,



8 (545) Ivan Đurić i Marija Mitrović

Blančli – Slobodan NINKOVIĆ, Sergej – Ivan ĐURIĆ, Petkof – Saša STOJKOVIĆ, Nikola – Ljubiša MILIŠIĆ, Oficir – Dragan ZORIĆ.

Prem. 17. 03. 2011, Novi Sad

4 (-) 599

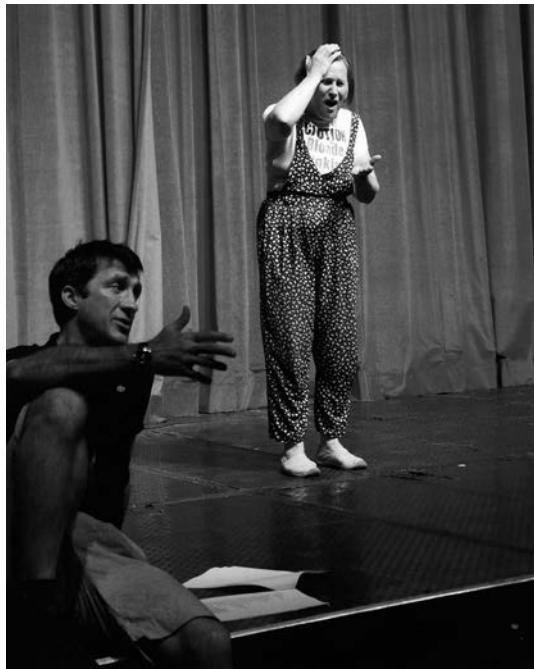
*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Novosadski novi teatar, Novi Sad

9 (546)

POVODOM „GALEBA”

Rd. Boris LIJEŠEVIĆ, pr. Dušan MAMULA, Mia KNEŽEVIĆ i Momčilo MILJKOVIĆ, am. Aleksandar KOSTIĆ, dm. Branko DIMITRIJEVIĆ, in. su. Olga JOVANOVIĆ, ds. Predrag JERKOVIĆ, or. Ivana TODOROVIĆ.

ULOGE: Dejan ŠARKOVIĆ, Dragan ZORIĆ, Ervin HADŽIMURTEZIĆ, Ivan ĐURIĆ, Jelica GLIGORIN,



9 (546) Scena iz predstave

Marija MITROVIĆ, Neda DANILOVIĆ, Saša LATI-NOVIĆ, Saša STOJKOVIĆ, Slavica VUČETIĆ, Slobodan NINKOVIĆ, Vera HRĆAN OSTOJIĆ, Zoran ANDREJIN.

Prem. 24. 06. 2011, Novi Sad

1 (-) 332

Reprise

Scena za decu

10 (547)

Jan GRABOVSKI: **VUK I JARIĆI**

Prem. 25. 03. 1984, Novi Sad

10 (-) 1119

249, 34319

11 (548)

VESELI MUZIČARI

Prem. 07. 03. 1993, Novi Sad

5 (-) 527

263, 35258

12 (549)
Emilija MRDAKOVIĆ: **PRINC LEDENKO**

Prem. 03. 11. 1994, Novi Sad
6 (2: Temerin – 2) 1013
210, 27643

13 (550)
KOMADIĆ (O TRAGANJU I KOTRLJANJU)

Prem. 23. 02. 2001, Novi Sad
3 (-) 291
120, 22943

14 (551)
Valeri PETROV: **BELA BAJKA**

Prem. 26. 10. 2002, Novi Sad
6 (-) 729
55, 6730
PROMENA U PODELI ULOGA: Jelen – Slavica
VUČETIĆ, Vlada – Neda DANILOVIĆ, Meda – Ma-
rija MITROVIĆ, Lisko – Marija TODOROVIĆ.

15 (552)
CIRKUS IZ ŠEŠIRA

Prem. 01. 02. 2003, Novi Sad
2 (1: Ruma – 1) 616
80, 12624

16 (553)
Rada MOSKOVA: **KOS I LISICA**

Prem. 24. 04. 2003, Novi Sad
10 (4: Beočin – 1, Temerin – 3) 1716
84, 9460

17 (554)
Šarl PERO: **MAČAK U ČIZMAMA**

Prem. 07. 11. 2004, Novi Sad
16 (10: Kragujevac – 3, Niš – 3, Temerin – 4) 3193
100, 17896

18 (555)
Pjer GRIPARI: **ČAROBNICA IZ ULICE BONŽUR**

Prem. 17. 05. 2005, Novi Sad
12 (7: Bački Petrovac – 1; Crna Gora: Herceg Novi – 3; Republika Srpska: Trebinje – 3) 2071
59, 7839

19 (556)
Hans Kristijan ANDERSEN: **PALČICA**

Prem. 29. 09. 2005, Novi Sad
9 (2: Futog – 2) 700
79, 9615

20 (557)
Tode NIKOLETIĆ: **ZAČARANA PAHULJICA***

Prem. 17. 12. 2005, Novi Sad
7 (-) 2530
45, 14717
*Predstava je obnovljena 31. 03. 2007.

21 (558)
Marina BJELIĆ ĐURIĆ & Biljana VUJOVIĆ: **MALA SIRENA***

Prem. 25. 02. 2006, Novi Sad
2 (-) 604
49, 8946
*Predstava je obnovljena 16. 01. 2010.

22 (559)
Emilija MRDAKOVIĆ: **ANĐEOSKA BAJKA**

Prem. 16. 12. 2007, Novi Sad
9 (1: Sremska Kamenica – 1) 817
70, 8229

23 (560)
USPAVANA LEPUTICA

Prem. 09. 12. 2008, Novi Sad
11 (1: Stara Pazova – 1) 1204
40, 4944

24 (561)
TRI PRASETA

Prem. 13. 11. 2009, Novi Sad

8 (2: Ruma – 2) 2662
25, 6202

*Diplomski rad Ivane Todorović, studenta Producije na Akademiji umetnosti, Novi Sad & Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad

25 (562)
Milan STEPANOV: **SUNCOKRETI (GDE STANUJE SUNČEV ZRAK)**

Prem. 27. 03. 2010, Novi Sad
8 (1: Zrenjanin – 1) 1937
14, 3213

30 (567)
BACKSTAGE

Prem. 08. 09. 2007, Novi Sad
1 (-) 116
13, 3366

26 (563)
Hans Kristijan ANDERSEN: **RUŽNO PAČE**

Prem. 03. 06. 2010, Novi Sad
8 (-) 1017
14, 1637

31 (568)
Andžej SARAMONOVIC: **TESTOSTERON**

Prem. 12. 12. 2008, Novi Sad
10 (-) 2933
34, 10980

Dramska scena

27 (564)
Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: **PARČE NOĆI**

Prem. 07. 04. 2000, Novi Sad
5 (-) 500
66, 5866

32 (569)
Jurij Mihailovič POLJAKOV: **JARE U MLEKU**

Prem. 11. 02. 2009, Novi Sad
5 (-) 680
21, 4250

28 (565)
Viktor LANU: **OTVARAČ**

Prem. 16. 09. 2004, Novi Sad
4 (1: Bački Petrovac – 1) 868
19, 2069

33 (570)
Nikolo MAKIJAVELI: **MANDRAGOLA**

Prem. 16. 12. 2009, Novi Sad
1 (-) 329
8, 2551

29 (566)
Miloš RADOVIĆ: **ČORBA OD KANARINCA***

Prem. 12. 05. 2007, Novi Sad
3 (-) 633
23, 5373

34 (571)
Đorđe PISAREV: **POKONDIRENI TIKVAN***

Prem. 31. 12. 2009, Novi Sad
4 (-) 1163
11, 2838
*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Brod teatar, Novi Sad

SAVEZ DRAMSKIH UMETNIKA VOJVODINE

NOVI SAD

(Osnovan 1931)

21000 Novi Sad, Pozorišni trg, 1
 Telefon: (021) 452-553
 E-mail: sduv@neobee.net
www.sduv.org

PREDSEDNIK: Tibor VAJDA (do 2011), Predrag MOMČILOVIĆ

Podpredsednik: Ivana TODOROVIĆ. Član Predsedništva: Branislav ČUBRILO, Miloš STANKOVIĆ, Jovica JAŠIN, Goran FILIPAŠ, Tibor VAJDA. Organizacioni sekretar: Klara VUKOV

RAKOČEVIĆ, Lilit – Jelena GALOVIĆ, Doktorica – Senka PETROVIĆ.

Prem. 22. 10. 2010, Novi Sad

5 (-) 765

*Koprodukcija Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad & Studentski kulturni centar, Novi Sad

REPERTOAR

Premiere

Scena „Fabrika”

1 (572)

Milena BOGAVAC: CRVENA, SEX I POSLEDICE*

Rd. Ana ILIĆ, or. Ivana TODOROVIĆ, sc. Željko PIŠKORIĆ, ks. Jana TRIVANOVIC, am. Milan KEREOVIĆ KECKEC, dm. Vanja NIKOLIĆ.

ULOGE: Ona – Slavica VUČETIĆ, Eva – Jelena



1 (572) Scena iz predstave

Novosadsko pozorište-Újvidéki színház

Mala scena – Kis terem

2 (573)

SZERBHVÁTH György: DE KI VISZI HAZA A BICIKLIT?*

Rd. sc. ks. im. KRIZSÁN Szilvia, im. BABA Attila.

ULOGE: KRIZSÁN Szilvia.

Prem. 09. 04. 2011, Novi Sad

11 (5: Ada – 1, Bačka Topola – 1, Čoka – 1, Mali Iđoš – 1, Novi Sad – 1) 1232

*Koprodukcija Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad & Novosadsko pozorište-Újvidéki színház, Novi Sad

Reprise

Srpsko narodno pozorište – Scena „Pera Dobrinović”

3 (574)

Luc HIBNER: GRETA, STRANICA 89*

Prem. 07. 10. 2005, Novi Sad

9 (3: Velika Plana – 1; Federacija BiH: Istočno Sarajevo – 1; Republika Srpska: Trebinje – 1) 2821
71, 17434

*Koprodukcija Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad & Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

4 (575)

Radivoj ŠAJTINAC: **PAORSKA GROZNICA**

Prem. 23. 04. 2007, Zrenjanin
8 (-) 669
87, 13025

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE NOVI SAD (Osnovano 1861)

21000 Novi Sad, Pozorišni trg, 1

Telefoni: (021) centrala 6621-411 & upravnik 528-894 & direkcija

**Drame 523-752 & direkcija Opere 6612-582 &
direkcija Baleta 422-757 & marketing 6614-467**

**E-mail: uprava@snp.org.rs & drama@snp.org.rs
www.snp.org.rs**

**UPRAVNIK I DIREKTOR DRAME: Aleksandar
MILOSAVLJEVIĆ**

UPRAVA

Koordinator programa: Darinka GRBIĆ (do 30. 12. 2010). Poslovni sekretar: Slobodanka KRASIĆ. Savetnik za ekonomske poslove: Nada NOVOVIĆ POPOVIĆ.

DRAMA

Poslovni sekretar: Jelena ĐORĐEVIĆ. Glavni organizator produkcije i gostovanja: Aleksandra MAKSIMOVIĆ. Producent: Elizabeta FABRI. Dramaturg. Branko DIMITRIJEVIĆ i Svetislav JOVANOV. Reditelj: Predrag ŠTRBAC i Radoslav MILENKOVIĆ.

Glumice: Jelena ANTONIJEVIĆ, Aleksandra CARIĆ (do 30. 09. 2010), Mirjana GARDINOVAČKI, Gordana JOŠIĆ GAJIN, Gordana KAMENAROVIĆ, Tijana MAKSIMOVIĆ, Ksenija MARTINOV PAVLOVIĆ, Aleksandra PLESKONJIĆ ILIĆ, Ljubica RAKIĆ, Olivera STAMENKOVIĆ, Sofija STIPIĆ, Zvezdana TOMAŠEVIĆ JOSIFOV, Renata VIGI LUKIĆ, Draginja VOGANJAC, Gordana ĐURĐEVIĆ ĐIMIĆ, Lena BOGDANOVIĆ, Anka POPOVIĆ, Lidija

STEVANOVIĆ, Ivana KRSTIĆ, Jovana MIŠKOVIĆ, Sanja RISTIĆ KRAJNOV, Jovana STIPIĆ, Marija MEDENICA, Sanja MIKITIŠIN (od 05. 07. 2011) i Jovana BALAŠEVIĆ.

Glumci: Novak BILBIJA, Nenad PEĆINAR, Zoran BOGDANOV, Miroslav FABRI, Aleksandar GAJIN, Dušan JAKIŠIĆ, Predrag MOMČILOVIĆ, Miodrag PETRONJE, Dragomir PEŠIĆ, Mihajlo PLESKO-

NJIĆ, Vasa VRTIPRAŠKI, Milan ŠMIT, Dragan KOJIĆ, Jugoslav KRAJNOV, Milovan FILIPOVIĆ, Milorad KAPOR, Radoje ČUPIĆ, Nebojša SAVIĆ, Igor PAVLOVIĆ, Strahinja BOJOVIĆ, Milan KOVAČEVIĆ, Marko SAVIĆ i Miodrag PETROVIĆ.

Inspicijent: Stojan KOSTIĆ, Vladimir SAVIN, Mirjana RADOVANOV i Snežana RADOVANOV KUZMANOV. Šaptač: Snežana KOVAČEVIĆ, Nataša BARBIR, Srđan STOJNOVIĆ i Milica RAĐENOVIĆ.

OPERA

Direktor: Marina PAVLOVIĆ BARAĆ v.d. (od 15. 11. 2010.)

Sekretar: Emilija BILIĆ. Umetnički sekretar: Lado LEŠ. Dirigent: Željka MILANOVIĆ (do 31. 10. 2010) i Aleksandar KOJIĆ. Reditelj: Vojislav SOLDATOVIĆ (do 30. 12. 2010). Asistent reditelja: Katarina

MATEOVIĆ TASIĆ. Dirigent Hora: Vesna KESIĆ KRSMANOVIĆ. Korepetitor: Danijela HODOBA LEŠ i Irina MITROVIĆ. Inspicijent Opere i Baleta: Dejan TEODOROVIĆ i Tanja CVIJIĆ. Sufler: Boženka OČOVAJ i Milana CAP. Muzički rekvizitar: Goran KRSTIĆ, Dragan NOVAK i Milena BATIĆ. Nototekar: Geza ILIJA, Snežana JANKOVIĆ i Mirjana STANČIĆ. Pomoćnik nototekara: Peter LATO. Rukovalac displeja: Ivan SVIRČEVIĆ.

Solisti

Bariton: Branislav VUKASOVIĆ i Vasa STAJKIĆ. Tenor: Igor KSIONŽIK, Saša ŠTULIĆ, Branislav CVIJIĆ i Aleksandar PETROVIĆ. Sopran: Valentina MILENKOVIĆ, Jaroslava BENKA VLČEK, Sanjela MITROVIĆ, Darija OLATOŠ ČIZMIĆ, Laura PAVLOVIĆ, Svitlana DEKAR i Danijela JOVANOVIĆ. Bas: Branislav JATIĆ i Goran KRNETA. Mezosopran: Marina PAVLOVIĆ BARAĆ, Violeta SREĆKOVIĆ i Jelena KONČAR.

Hor

Prvi sopran: Ljubica BISAK, Marija BRAJKOVIĆ, Etel KOČI, Vesna VARAGIĆ, Jasna MILIVOJEVIĆ, Milica ŠURJAN, Ivana TUCAKOV KOVAČEVIĆ, Marija VOJVODIĆ, Maja DRAKİĆ, Renata STAROVIĆ PETOŠEVIĆ i Milica DOSKOVIĆ. Drugi sopran: Eržebet ZAGORAC HORVAT, Dragana VULIĆ, Šarlota FETAHOVIĆ, Sandra KLENOVŠEK, Valerija NAD, Svetlana MAŠIĆ, Tatjana TEO-DOROVIĆ, Jelena VESELINOVIĆ, Sanja ZEREMSKI, Jelena NIKOLIĆ, Dušanka MAJIN i Neda SUBIĆ. Prvi alt: Nora ČONKIĆ PETROVIĆ, Brankica SLADIĆ, Ljiljana STANKOV, Marija SLOVIĆ, Milica VUJIĆ-ROŠU, Svetlana MILIĆEV, Helena PETRIN, Jasna KASTEL i Aleksandra ANDRIĆ. Drugi alt: Marina ARAS, Jelena VARGA, Ingrid IRMENJ, Sofija STANIĆ, Danka ADAMOV, Dragana KELER, Vera MARKOVIĆ, Marta KOCIĆ, Zvezdana TERZIĆ i Dina ĐOKIĆ. Prvi tenor: Dobroivoj GOLOŠIN, Dušan MILANOV, Goran STANIĆ, Marko SKENDŽIĆ, Miloš RISTIĆ, Čedomir RADLOVAČKI, Aleksandar TOLIMIR, Željko ANDRIĆ i Bojan ZDRAVVIĆ. Drugi tenor: Goran MAŠIĆ, Dragiša ZVEKIĆ, Vojislav MALEŠEV, Jovan PEJIĆ, Atila TOT i Đorđe KEČI. Bariton: Dragan ĐURIN, Branko ROŠU, Dragan STAJIĆ, Vladimir STOJKOVIĆ, Predrag ŠEPELJ, Goran TAIROVIĆ, Milorad GRUBOR, Davor DOSKOVIĆ, Mladen NIKOLIĆ, Čaba KIŠ, Stevan NIKOLIĆ, Nebojša ŠOGOROVIĆ i Zoran ŠANDOROV. Bas: Toma BAHUN, Vojo JOSIMOV, Pantelija MILIVOJEVIĆ, Aleksandar BAHUN, Željko R. ANDRIĆ i Siniša PEJAKOV.

ORKESTAR

I violina tuti: Robert HERCENBERGER, Ana MILANOV, Dušan BIRAČ, Marta KOJADINOVIC, Vladimir ŠARU, Marina CVETKOVIĆ (do 30. 08. 2011) i Milica TRIČKOVIĆ. II violin: Jovanka MAZALICA, Petar IVKOVIĆ, Marica MALETIĆ, Emir MEMEDOVSKI, Aleksandar UZELAC i Eva VEREBEŠ. Viola: Jožef BISAK, Mihailo KOLESAR, Robert NAD, Aleksandar STANKOV, Borut PAVLIČ (do 27. 07. 2011) i Radojka PEJAKOV. Violončelo: Ibojla FARAGO, Kristina TOKODI, Nataša ČUBRILLO, Milica SVIRAC, Kristof JAN i Damir NALIĆ. Kontrabas: Siniša MAZALICA, Julka BARANJAI, Zvonimir KRSTIĆ, Olivera MILUŠIĆ NALIĆ i Vladimir LAZOVIĆ. Flauta: Saša STEVANOVIC, Brankica ĐUKIĆ JATIĆ, Marija VASIĆ i Sandra KATIĆ. Fagot: Saša PANIĆ, Nemanja MIHAJOVIĆ, Dragana OGNJENOVIC NANIĆ i Stevan KAZIMIĆ. Trombon: Stevan DRAGAŠ, Nikola MILANOV i Branislav PAJTIĆ. Truba: Slobodan DRAGAŠ, Lordan SKENDEROVIC, Goran ERIC i Janoš NAD. Obo: Vera DRAGAŠ, Veronika ANTUNOVIC MARIĆ i Drago JELAVIĆ. Horna: Stevan BIBER, Slađana GRLIĆ, Jelena GUSIĆ i Jakim VISLAVSKI. Timpani: Ivan BURKA. Harfa: Ivana PAVLOVIĆ. Udaraljke: Zoltan VEGŠE i Jelena RAŠKOVIĆ. Tuba: Boris NINKOV. Klarinet: Robert BORBELJ, Rudolf BALAŽ, Karolj BURAI i Saša MILOSAVLJEVIĆ. Koncertmajstor: Vladimir ĆUKOVIĆ i Sergej ŠAPOVALOV.

BALET

Direktor: Olivera KOVAČEVIĆ CRNJANSKI Organizator: Ljubica ŠUGIĆ. Koordinator programa i plasmana: Radmila NESTOROVIĆ. Umetnički sekretar: Sanjela MILENOVIĆ. Administrator: Dragica DIMIĆ. Koreograf: Dragan JERINKIĆ. Repetitor: Boris LADIČORBIĆ. Korepetitor: Zoltan GAJDOS i Ivan MARKOVIĆ. Fizioterapeut: Goran NIKOLAEV.

Prvak Baleta: Maja STOJANOVIĆ, Oksana STOŘUK i Dragan VLALUKIN.

Prvi solista Baleta: Jasna KOVACIĆ, Zoran RADOJCIĆ, Gabrijela TEGLAŠI VELIMIROVIĆ, Apostol HRISTIDIS, Toni RANDELOVIĆ, Jelena LEČIĆ KOLČERIJU i Gizela GREGOROVIĆ. Drugi solista Baleta: Ivanka STOJČEVIĆ, Mirjana DROBAC, Andreja KULEŠEVIĆ, Milutin PETROVIĆ, Mirjana ĆURČIJA i Stevan SREMAC (do 17. 12. 2010). Treći solista Baleta: Ismet FETAHOVIĆ, Vesna BRKIĆ, Tatjana NENADOVIĆ, Džana ČURČIĆ, Marijana ĆURČIJA, Ljubica SELAKOVIĆ BANDIĆ, Branka GLIGORIĆ, Marija ŠARČEVIĆ,

Frosina DIMOVSKA i Dunja LEPUŠA. Ansambl Baleta: Biljana BABIJANOVIĆ, Ranko LAZIĆ, Ana LEČIĆ INJAC (do 31. 10. 2010), Đerdika GREGUŠ, Irena MESAROŠ, Ivana NANIĆ SUVAČAREVIĆ, Momčilo NENADOVIĆ, Ivana ORŠOLIĆ, Vesna KOVAČ, Zorana RADIVOJEVIĆ, Nadežda SALAK, Aranka TOT, Marijeta VIRAG, Jelena VUKADINOVIC, Ljiljana JOKANOVIC, Milana BALAŽ, Ivana PRIBIĆ, Verica KOZAREV KLARIĆ, Ivan ĐERKOVIĆ, Boris VIDAKOVIĆ (do 14. 09. 2010), Vesna ĆUKOVIĆ, Ivana IVANOV MAČEŠIĆ, Maja STANKOVIĆ, Danijela VOJNOVSKI, Marija JANKOVIĆ, Bojana MITIĆ, Jelena ŠUJICA, Olga AVRAMOVIĆ, Sanja PAVIĆ, Bojan RADNOV i Maja STOJANOVIĆ.

SCENSKO-TEHNIČKI POSLOVI

Direktor: Radoslav BUKUMIROVIĆ

Poslovni sekretar-organizator: Jelena DANILOVAC. Istanknuti kostimograf: Jasna BADNJAREVIĆ i Mirjana STOJANOVIĆ MAURIĆ. Kostimograf I: Marina SREMAC. Asistent kostimografa: Snežana HORVAT. Scenograf I: Dalibor TOBDŽIĆ. Asistent scenografa: Nada DANILOVAC. Glavni slikar: Milivoj ŽARKOVIĆ. Slikar izvođač: Marko MILOVIĆ i Branislav BOŠKOVIĆ. Vajar-slikar izvođač: Željko PIŠKORIĆ. Rukovodilac održavanja zgrade: Slobodan MILIDRAGOVIĆ (do 30. 12. 2010). Glavni majstor rekviziter: Marijan NASTEVICIĆ i Fahret POTOKOVIĆ. Rekviziter: Slaviša AMIĐIĆ, Vladimir DUJIN, Stevan HEMUN, Zlatko RADOSAVLJEVIĆ, Dragan RIS, Zoltan BEŠENJI i Dragan ŠUŠNjar. Rekvizitar I: Oskar NAD i Slavenko STUPIĆ. Glavni majstor bravar: Franja LENĐEL, Dušan GUT, Ranislav JOVIĆIĆ i Rajko SIBINSKI. Glavni majstor bravar I: zoran RADOVANOVIĆ. Majstor bravar: Radovan ANIČIĆ. Glavni majstor stolar: Zoran ARSIĆ, Jaroslav KISELJA, Dejan MARIN i Lazar RADIĆ. Glavni majstor stolar I: Darko MARIN. Majstor stolar: Aleksandar VENCL, Spasoje SIMEUNOVIĆ, Miodrag STOJAJIĆ i Leso JOCKOV. Glavni majstor tapetar I: Đuro MACANOVIC. Glavni majstor ženske krojačke radionice: Borka BLAŽIĆ. Glavni majstor ženske krojačke radionice: Zora BAGINJ, Katica DAMJANOV, Svetlana DAMJANOVIC (do 15. 12. 2010), Radinka ERLAUER, Branka CREPULJA, Biljana URBANEK, Danica ČERAN, Ljiljana ERCEGOVAC i Koviljka ČOSIN. Majstor ženske krojačke radionice: Dragana MIJATOVIĆ i Marija TOMOV. Glavni majstor muške krojačke radionice: Đura ERLAUER, Radoslav RADIŠIĆ, Sava JAKOVLJEVIĆ, Ferenc EREŠ, Sofija TOŠKOVIĆ i Janoš GEZ. Glavni majstor muške krojačke ra-

dionice I: Išvan UZOROCKI. Majstor muške krojačke radionice: Petre STEVANOSKI i Dragana LUKIĆ. Glavni majstor modisteraja I: Mara JURCA. Glavni majstor modisteraja: Eržebet GRGIČEVIĆ. Majstor modisteraja: Aleksandra KOVAČEVIĆ. Glavni majstor muške garderobe I: Todor BAKAJIN. Glavni majstor muške garderobe I: Milan TEOFILović, Aleksandar RUTONJSKI i Svetozar LJUBOJEVIĆ. Muški garderober: Slobodan IGIĆ, Radenko MARJANOVIĆ, Nedeljko MILOJEVIĆ i Boris MILJUŠ. Muški garderober: Slobodan IGIĆ, Boris MILJUŠ, Radenko MARJANOVIĆ i Nedeljko MILOJEVIĆ. Ženski garderober I: Marina BEGANOVIC, Maja MILOJEVIĆ, Aleksandra DAVIDOVIĆ, Milana RAPIĆ, Mia BOKUN, Bojana POPOVIĆ i Svetlana ŠARKANJ. Ženski garderober: Nada NIKOLIĆ. Majstor fundusa: Dragana ŠARA-BA. Glavni majstor frizer I: Dušanka ILIĆ. Samostalni frizer-vlasuljar-masker: Smiljana ILIJIN, Maja MATEJAŠEV, Zagorka STOŠOVIĆ, Zdravko BEŠIĆ, Miluška ĐURIKIN, Biljana KOVAČEVIĆ i Hristina VLAŠKI. Frizer-vlasuljar: Sandra MAJKIĆ i Milena STEVIĆ. Frizer-vlasuljar: Sandra MAJKIĆ, Milena STEVIĆ i Danijela VIDARIĆ. Glavni dekorater I: Igor BARANJAI i Radica KALENDER. Dekorater I: Rade RAPIĆ, Ilija DIKIĆ, Milan SRDJIĆ, Predrag ŽDERO, Branislav ČERAN, Momir ČIRILOVIĆ, Slobodan KRUNIĆ, Milenko KRMPOT, Aleksandar MARIĆ, Nebojša MARJANOVIĆ, Milan PETKOVIĆ, Dragan STOJANOVIĆ, Zoran STAMENOVIĆ, Borislav ŠUŠKOVIĆ, Anđelko STOJANOV, Đorđe DRAGOJEVIĆ, Igor JOVANOVIĆ, Vladimir RACA i Dragan VOZAR. Dekorater II: Ladislav REBREK i Kosta ŠOKICA. Inženjer održavanja: Željko ČOBANOVIĆ. Šef službe za investionono-tehničko održavanje: Slavko BUGARSKI, Slobodan ČEJOVIĆ (do 15. 09. 2010). Pomoćnik šefa scenske tehnike i opreme: Zdravko ČERAN i Stanoje ŽERAVICA. Pomoćnik šefa scenske opreme i tehnike: Tomislav ŠARABA. Glavni majstor scenske tehnike i agregata: Đorđe DRAGOJLOVIĆ. Glavni majstor klime: Dragan BUBULJ, Mirko MILETIĆ, Stevica PANTELJ i Žarko PAVLOV. Glavni majstor električar: Moma ČEJOVIĆ, Nikola IKRAŠEV i Miloš MADAREVIĆ. Glavni majstor električar I: Vladislav MILOVANOVIĆ. Majstor održavanja, električar: Đorđe BEDOV, Duško OTKLOKAN i Bojan VORKAPIĆ. Samostalni električar-rasvetljivač: Đuro VUČETIĆ, Danilo KOPČANSKI, Đuro MRDENOVIC, Tihomir BOROJA, Marko RADANOVIĆ i Saša KOMLJENOVIC. Samostalni električar: Miroslav SAKAĆ. Tehničar rasvetljivač: Zoran CAREVIĆ, Borislav GAKOVIĆ i Slobodan IGNJATOV. Majstor svetla I: Mladen BUKARICA i Miroslav ČEMAN. Majstor na pultu: Si-

niša DVIZAC, Đorđe IGNJATOVIĆ, Milan KOVAČ, Zoran KOVAČ i Branislav RAPIĆ. Majstor tona: Dušan JOVANOVIĆ. Samostalni tehničar tona: Todor SAVIN. Majstor tona I: Dragan KURJAKOV (do 10. 12. 2010). Komputerski programer video bima i rasvete: Đorđe VERNAČKI. Video tehničar: Srđan MILOVANOVIC. Glavni majstor vodoinstalater: Dejan BAŠIĆ. Šef transporta: Žika SUVAČAREVIĆ. Glavni transporter: Dragan BEŠIĆ. Glavni vozač evidentičar: Miloš NIKOLIĆ. Vozač svih kategorija: Ilija VRCELJ. Vozač II: Slobodan BELLIĆ i Vladimir TOMIĆ. Glavni majstor obućar: Ljiljana NIKOLIN. Glavni majstor obućar I: Mihalisa ZAPUNIDIS. Majstor obućar: Bojan ĐURIĆ i Vera HUBER. Glavni majstor moler: Aleksandar KOVAČEVIC. Hemijsko čišćenje i pranje: Milanka MILETIĆ, Anica VASILJEV i Klara STOJINOV. Pomoći radnik u radionicama: Mira STOJIĆ.

ZAJEDNIČKI POSLOVI

Služba pravnih i opštih poslova

Direktor: Milanka VOJNOVIĆ

Rukovodilac službe pravnih i opštih poslova: Snežana ASURDŽIĆ. Referent kadrovskih poslova: Željimir BABIĆ. Stručni saradnik za radne odnose: Zlatica BUKUMIROVIĆ. Referent administrativnih poslova: Milka DABIĆ, Erika JOVIĆ, Jasna OKLJEŠA DRAŽIĆ i Rosa TOVILOVIĆ. Bibliotekar: Ivana ILIĆ KIŠ. Viši knjižničar: Olga RADMAN. Kurir-ekspeditori: Nada KALANJ i Duško MARIĆ. Viši arhivist: Milena LESKOVAC. Arhivista-dokumentarista: Vera VASILIĆ. Arhivar: Milica MARIĆ. Poslovni sekretar: Dušanka NOVAKOVIĆ. Administrator-delovođa: Ilinka PARIPOVIĆ. Stručni saradnik za bezbednost i zdravlje na radu: Dušan RADOŠEVIĆ.

Služba obezbeđenja, protivpožarne zaštite i održavanja higijene

Rukovodilac službe obezbeđenja PPZ i održavanje higijene: Milan MEDIĆ. Šef fizičkog obezbeđenja i PPZ: Slavenko TOMAŠEVIĆ. Šef protivpožarne zaštite: Đorđe DUNDERSKI. Vođa smene obezbeđenja i PPZ: Drago KALANJ i Zoran BOŠNJAK. Vođa smene za higijenu i prijem publike: Dušan KERKEZ i Mara JOSIĆ. Radnik obezbeđenja za protokol: Petar ŠUŠKOVIĆ i Stevan ADAMOVIĆ. Spremačica-garderober-razvodnik: Kaća BOGDAN, Suzana GAJIĆ, Leona HABOR, Brigita JOVANOVIĆ, Stanica KRASIĆ, Željka BANDIĆ, Mirjana MARIĆ, Branka GOMBAR, Mirjana MILIĆEVIĆ, Danica MUČU, Danica RADULOVIĆ, Dragana BUKARICA, Nada ČULUM, Suzana BOGDAN,

Mileva MILOJEVIĆ, Slavka STANOJKOVIĆ, Blađa STEVANOSKA, Ljiljana BARAĆ, Rožika DIMIĆ, Aleksandra MRĐAN, Tanja MILAKOVIĆ, Biljana ŽDERO i Milica MIROSAVLJEVIĆ. Radnik obezbeđenja i PPZ: Saša BRDAR, ilanko DRAŽIĆ, Branko KALANJ, Vjekoslav KOVACHEVIĆ, Miroslav KRKLJUŠ, Boško MIJATOVIĆ, Jovan MILAKOVIĆ, Milan NOVAKOVIĆ, Goran PAVLOVIĆ, Nebojša POPADIĆ, rade RACA, Goran SUVAČAREVIĆ i Dušan VELIČKOVIĆ. Radnik obezbeđenja: Grujica BAŠIĆ (do 23. 06. 2011), Branimir MIKOVILOVIĆ, Zoran RAJAK, Eugen SEGEDI, Dragica SENDERAK i Milorad ZEC. Noćni čuvan: Ljubomir SENDERAK.

MARKETING

Direktor: Nenad JOVANOVIĆ

Rukovodilac službe za promotivne aktivnosti: Radule BOŠKOVIĆ. Rukovodilac PR centra: Smiljana LAGATOR. Rukovodilac službe prodaje, sponzorstva i iznajmljivanja prostora: Srbijanka SAVIĆ. Saradnik za prodaju ulaznica I: Vesna POPOV BAZIĆ, Ivan STIPANČEVIĆ i Snežana ĆURCIĆ. Saradnik za organizovanu prodaju ulaznica II: Đurđinka AĆIMOVIĆ. Distributer i operater na fotokopir aparatu: Šeremet ASANI i Dragana JANJUŠEVIĆ. Asistent dizajnera: Žarko DEAK i Vasilisa BARAĆ. Samostalni saradnik za kompjutersku obradu podataka: Ljiljana BILBIJA. Poslovni sekretar: Zorica BORČIĆ. Urednik programa za propagandu: Ivana ČELEBIĆ. Šef blagajnika: Branka KVRCIĆ. Blagajnik: Ksenija KAĆANSKI, Vesna ĆURČIN i Snežana MIRKOVIĆ. Saradnik za iznajmljivanje prostora i programa trećih lica: Milorad ĐILAS. Stručni saradnik za organizaciju produkcije: Ljubinka GVOZDENOVIĆ. Saradnik prodaje i komercijalnih poslova: Enriko HORVAT. Urednik za informisanje i odnose sa javnošću: Bojana KOVACHEVIĆ PETROVIĆ. Organizator materijalno finansijskih poslova: Dragica KRLJUŠ. Sistem administrator: Dragan LUKIĆ. Saradnik za prodaju i plasman posebnih programa: Vladimir MERKULOV. Saradnik za protokol i gostovanja: Biljana MILORADOV. Saradnik-prodavac promo materijala: Gorica NEŠIĆ i Sandra VUJNOVIĆ. Dizajner: Gordana NOVKOV. Koordinator: Nevena PANTOŠ BOKIĆ. Kafe kuvarica: Dušanka PAVLOVIĆ, Violeta RISTIĆ i Danie-la STEVANOSKA. Kurir plakater: Katica PAVLOVIĆ. Reditelj: Nemanja PETRONJE. Umetnički fotograf: Miomir POLZOVIĆ (do 30. 12. 2010). Urednik programa Drame, Opere i Baleta: Dušanka RADMANOVIĆ. Saradnik za kompjutersku obradu podataka: Nada RADOVIĆ. Organizator međunarodne saradnje: Branislav VESNIĆ.

FINANSIJSKI POSLOVI

Direktor: Danica ČELEKETIĆ

Rukovodilac-koordinator finansijskih poslova: Biljana DUNĐERSKI. Rukovodilac računovodsstva i knjigovodstva: Nataša MARCIKIĆ i Nada NIKIĆ (do 31. 10. 2010). Glavni likvidator: Stanka DRAGOJEVIĆ, Slavica BORBELJ, Maja KOVAČEVIĆ, Marijana ANIČIĆ i Ivanka STIPANČEVIĆ. Kontista bilansista: Radoslava DABIĆ i Branka VASILJEVIĆ. Šef likvidature: Olivera ĐOKIĆ. Šef magacina i nabavke: Zdravko ĐOKIĆ. Magacioner: Jasmina ĐURIČKOVIĆ. Glavni knjigovođa i analitičar: Jasmina JOVANOVIĆ. Nabavljač: Jožef MADAR. Stručni saradnik za javne nabavke: Aleksandra PAJIĆ. Glavni likvidator kontrololog: Gordana SABLJIĆ. Glavni likvidator analitičar: Slavica SALAJ. Glavni blagajnik: Zdenka UJFALUŠI. Kontista bilansista: Branka VASILJEVIĆ.

REPERTOAR

D R A M A

Premijere

Scena „Pera Dobrinović”

1 (576)

Vilijam ŠEKSPIR: **TIMON ATINJANIN**

(William Shakespeare: Timon of Athens)

Pv. Živojin SIMIĆ i Sima PANDUROVIĆ, ab. rd. sc. Gorčin STOJANOVIĆ, ks. Lana CVIJANOVIĆ, dm. Svetislav JOVANOV, lk. Dejan SREDOJEVIĆ, am. Vlada JANKOVIĆ, sp. Ista STEPANOV PAVLOVIĆ, pr. Jelena ANTONIJEVIĆ, ps. Ivana KRNJIĆ, pk. Snežana HORVAT, ss. Ivana IVIĆ, po. Elizabeta



1 (576) Boris Isaković i Nenad Pećinar

FABRI, in. Snežana RADOVANOV KUZMANOV, su. Srđan STOJNOVIĆ, ss. Nada DANILOVAC, kp. Irina MITROVIĆ.

ULOGE: Timon Atinjanin – Boris ISAKOVIĆ, Ape-mant – Nenad PEĆINAR, Alkibijad – Aleksandar ĐURICA, Radoje ČUPIĆ, Flavije – Jugoslav KRAJNOV, Pesnik – Igor PAVLOVIĆ, Slikar – Aleksandar GAJIN, Prvi senator – Miroslav FABRI, Drugi senator – Miodrag PETROVIĆ, Treći senator – Zoran BOGDANOV, Isidor – Dušan JAKIŠIĆ, Varon – Predrag MOMČILOVIĆ, Lukul – Dragomir PEŠIĆ, Lucije – Milovan FILIPOVIĆ, Sempronije – Strahinja BOJOVIĆ, Timandra – Milica GRUJIČIĆ, Frinija – Nevena NEDIĆ (k. g.), Gospe-maske: – Milana BALAŽ, Jelena ALEMPIJEVIĆ (k. g.), Sara TOŠIĆ (k. g.), Nataša VRANEŠEVIĆ (k. g.).

Prem. 20. 10. 2010, Novi Sad

16 (1: Zrenjanin – 1) 4455

2 (577)

Branislav NUŠIĆ: **UJEŽ**

Ab. Barbara HORVAT, ab. rd. im. Radoslav MILENKOVIĆ, sc. Juraj FABRI, ks. Jasna BADNJA-REVIĆ, lk. Dejan SREDOJEVIĆ, pr. Jelena ANTO-



2 (577) Scena iz predstave

NIJEVIĆ, po. Elizabeta FABRI, ss. Nada DANILOVAC, in. Mirjana RADOVANOV, su. Snežana KOVACHEVIĆ.

ULOGE: G-din Lazić – Dragomir PEŠIĆ, G-đa Lazić – Gordana JOŠIĆ GAJIN, Dana – Jovana MIŠKOVIĆ, Zare – Marko SAVIĆ, Ružica – Marija MEDENICA, Marković – Aleksandar GAJIN, Sušić – Miroslav FABRI, Duško Popović – Jugoslav KRAJNOV, Arsićka – Aleksandra PLESKONJIĆ

ILIĆ, Živanovićka – Sanja MIKITIŠIN, Spasićka – Lidija STEVANOVIĆ, Jankovića – Milica JANE-VSKI, Petrovića – Olivera STAMENKOVIĆ, Jelićka – Jelena ANTONIJEVIĆ, Sušićka – Gordana KAMENAROVIĆ, Kovaljevska – Ljubica RAKIĆ, Agent – Milovan FILIPOVIĆ, Sofi – Sanja RISTIĆ KRAJ-NOV, Jovan – Rade KOJADINOVIĆ.

Prem. 10. 12. 2010, Novi Sad
15 (1: Zrenjanin – 1) 5189

3 (578)

Mihail Afanasjevič BULGAKOV: **ZOKIN STAN**
(Михаил Афанасьевич Булгаков: Зойкина квартира)

Rd. Dejan MIJAČ, sc. Jasmina HOLBUS, ks. Marina SREMAC, am. Boris KOVAČ, dm. Branko DIMITRIJEVIĆ i Svetislav JOVANOV, ak. Ista STEPANOV PAVLOVIĆ, sp. Deneš DEBREI, lk. Dejan SREDOJEVIĆ, pr. Jelena ANTONIJEVIĆ, po. Elizabeth FABRI, pk. Snežana HORVAT, ps. Nada DANILOVAC, in. Vladimir SAVIN, su. Snežana KOVAČEVIĆ.

ULOGE: Zoja Denisovna Pelc – Jasna ĐURIČIĆ, Manjuška – Jovana MIŠKOVIĆ, Portugeja, Anisim Zotiković – Igor PAVLOVIĆ, Ametistov, Aleksandar Tarasović – Boris ISAKOVIĆ, Oboljanjinov, Pavel Fjodorović – Nenad PEĆINAR, Gusan, Boris Semjonović – Novak BILBIJA, Handazalin, Heruvim, Kinez – Milovan FILIPOVIĆ, Marko SAVIĆ, Krojačica – Ksenija MARTINOV PAVLOVIĆ, Prva dama – Gordana KAMENAROVIĆ, Druga dama – Draginja VOGANJAC, Švalja – Marija MEDENICA, Ala Vadimovna – Jovana STIPIĆ, Marija Nikiforovna – Jovana BALAŠEVIĆ, Liza – Milica GRUJIĆIĆ, Madam Ivanovna – Lena BOGDANOVIĆ, Prvi nezna-



3 (578) Jasna Đuričić

nac – Miroslav FABRI, Drugi neznanac – Dragan KOJIĆ, Mrtvo telo – Dušan JAKIŠIĆ.

Prem. 20. 04. 2011, Novi Sad
6 (-) 1186

4 (579)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **RODOLJUPCI**

Ab. rd. sc. ks. sp. Sonja VUKIĆEVIĆ, dm. Branko DIMITRIJEVIĆ, lk. Dejan SREDOJEVIĆ, am. Lajko FELIKS, vr. Goran BALABAN, dz. Slobodan VUKI-



4 (579) Scena iz predstave

ĆEVIĆ, ss. Nenad VUKOVIĆ i Tamara KOZIĆ, pk. Branka ŠTRBAC, pr. Igor Vuk TORBICA, po. Elizabeth FABRI, in. Vladimir SAVIN, su. Snežana KOVAČEVIĆ.

ULOGE: Žutilov – Jovan BELOBRKOVIC, Nančika – Draginja VOGANJAC, Milčika – Jovana MIŠKOVIĆ, Eden – Milorad KAPOR, Lepršić – Marko SAVIĆ, Zelenička – Sanja MIKITIŠIN, Šerbulić – Milovan FILIPOVIĆ, Smrdić – Milan KOVAČEVIĆ, Gavrilović – Miroslav FABRI, Nađ Pal – Aleksandar GAJIN, Dete – Hristina TATIĆ.

Prem. 15. 06. 2011, Novi Sad
3 (-) 790

Kamerne scena

5 (580)

Milan MARKOVIĆ: **DOBAR DEČAK & HYVÄ BOY**

Rd. sc. im. Predrag ŠTRBAC, ks. Marina SREMAC, vž. Miša KESKENOVIĆ, sp. Ista STEPANOV PAVLOVIĆ, in. Snežana RADOVANOV KU-

ZMANOV, su. Milica RAĐENOVIĆ ĐUKIĆ, po. Elizabeta FABRI, ps. pk. Nada DANILOVAC, ss. Ti-homir BOROJA, Đorđe VERNAČKI i Srđan MILOVANOVIĆ.

ULOGE: Dimitrije – Radoje ČUPIĆ, Dragana – Ti-jana MAKSIMOVIĆ, Darko – Milan KOVAČEVIĆ,



5 (580) Scena iz predstave

Tina – Olivera STAMENKOVIĆ, Miša – Nebojša SAVIĆ.

Prem. 07. 02. 2011, Novi Sad
9 (-) 727

6 (581)

Nikolaj KOLJADA: **LJUBAVNA PRIČA**
(Николай Владимирович Коляда: Старая зайчиха)

Pv. ab. rd. im. Zoran BOGDANOV, sc. Željko PIŠKORIĆ, ks. Snežana HORVAT, ds. Mirko ČEMAN, ss. Marko RADANOVIĆ, ps. Nada DANILOVAC, po. Elizabeta FABRI, in. Snežana RADOVANOV KUZMANOV, su. Nataša BARBIR.



6 (581) Zoran Bogdanov i Gordana Đurđević Dimić

ULOGE: Ona – Gordana ĐURĐEVIC DIMIĆ, On – Zoran BOGDANOV.

Prem. 18. 03. 2011, Novi Sad
9 (2: Irig – 1, Sombor – 1) 905

R e p r i z e

Scena „Pera Dobrinović”

7 (582) TUŽNA KOMEDIJA

Prem. 05. 11. 2004, Novi Sad
2 (-) 501
46, 10250

8 (583) Jovan Sterija POPOVIĆ: **DŽANDRLJIV MUŽ ILI KOJA JE DOBRA ŽENA**

Prem. 04. 03. 2005, Novi Sad
10 (1: Rumunija: Temišvar – 1) 3230
92, 28709

9 (584) Fjodor Mihailovič DOSTOJEVSKI: **UJKIN SAN**

Prem. 06. 10. 2006, Novi Sad
8 (1: Hrvatska: Zagreb – 1) 2644
50, 15196

10 (585) MOLIJER: **TARTIF**

Prem. 05. 02. 2008, Novi Sad
5 (-) 1413
33, 10442

11 (586) Milena MARKOVIĆ: **BROD ZA LUTKE**

Prem. 24. 09. 2008, Novi Sad
10 (2: Češka: Plzen – 1; Poljska: Lođ – 1) 1602
53, 11104

12 (587) Vida OGNJENOVIC: **JE LI BILO KNEŽEVE VEČERE**

Prem. 08. 10. 2008, Novi Sad
5 (-) 1554
28, 9400

13 (588)
Martin MAKDONA: **LEPOTICA LINEJNA**

Prem. 20. 03. 2009, Novi Sad
4 (-) 965
20, 5210

14 (589)
Anton Pavlovič ČEHOV: **TRI SESTRE**

Prem. 22. 05. 2009, Novi Sad
7 (-) 1488
24, 5372

15 (590)
Martin KRIMP: **NASRTAJ NA NJEN ŽIVOT**

Prem. 26. 11. 2009, Novi Sad
4 (-) 399
17, 1584

16 (591)
Ežen JONESKO: **ČELAVA PEVAČICA***

Prem. 10. 12. 2009, Novi Sad
5 (-) 1046
16, 4808
*Koprodukcija Srpsko narodno pozorište, Novi Sad & Agencija „Beba 021”, Novi Sad

17 (592)
TAJNI DNEVNIK VIRDŽINIJE VULF

Prem. 06. 02. 2010, Novi Sad
2 (-) 561
10, 2675

18 (593)
Biljana SRBLJANOVIĆ: **BARBELO, O PSIMA I DECI**

Prem. 30. 04. 2010, Novi Sad
4 (-) 1079
7, 2056

Kamerne scena

19 (594)
Enda VOLŠ: **DISKO SVINJE**

Prem. 11. 04. 2003, Novi Sad
5 (-) 806
99, 8446

20 (595)
Jelena ĐORĐEVIĆ: **KOME VERUJETE?**

Prem. 03. 03. 2004, Novi Sad
3 (-) 314
47, 3951

21 (596)
Alber KAMI: **NESPORAŽUM**

Prem. 07. 12. 2007, Novi Sad
4 (-) 351
36, 3188

22 (597)
Branko DIMITRIJEVIĆ: **GODO NA USIJANOM LIMENOM KROVU**

Prem. 14. 03. 2008, Novi Sad
4 (-) 410
39, 6759

23 (598)
Nada RADULOVIĆ: **PAINKILLERS**

Prem. 18. 12. 2008, Novi Sad
6 (1: Federacija BiH: Tuzla – 1) 852
30, 3730

24 (599)
Branko DIMITRIJEVIĆ: **KAO DA**

Prem. 09. 06. 2009, Novi Sad
7 (1: Polska: Lođ – 1) 601
21, 2456

25 (600)
Branko DIMITRIJEVIĆ: **LJUBAVNI JADI VUDIJA ALENA**

Prem. 16. 12. 2009, Novi Sad
7 (-) 775
24, 2835

26 (601)
Slobodan OBRADOVIĆ: **JUCUCA**

Prem. 08. 05. 2010, Novi Sad
4 (-) 284
7, 543

OPERA

Premijere

Scena „Jovan Đorđević”

27 (602)
GALA KONCERT OPERE

Di. Kornelija fon KERSEN BROK i Aleksandar KOJIĆ, rd. Katarina MATEOVIĆ TASIĆ, sc. Dalibor TOBDŽIĆ, kp. Danijela HODOBA LEŠ i Irina MITROVIĆ, in. Tanja CVIJIĆ i Dejan TEODOROVIĆ.

ULOGE: DON ĐOVANI: arija Don Otavija – Saša ŠTULIĆ, arija Don Đovanija – Vasa STAJKIĆ, arija Cerline – Dragana TOMIĆ, duet Cerline i Don Đovanija – Dragana TOMIĆ, Vasa STAJKIĆ; TRISTAN I IZOLDA: monolog Kralja Markea – Branislav JATIĆ; TANHOJZER: Volframova pesma večernjoj zvezdi – Atila MOKUŠ; LOVCI BISERA: arija Nadira – Saša ŠTULIĆ; KARMEN: arija Eskamilja – Nikolina MIJAILOVIĆ, Kvintet – Maja MIJATOVIĆ, Branislav CVIJIĆ, Igor KSIONŽIK, Laura PAVLOVIĆ, Jelena KONČAR; AIDA: arija Radamesa – Aleksandar PETROVIĆ, arija Aide – Svetlana DEKAR, duet Amneris i Radamesa – Valentina MILENKOVIĆ, Miljenko ĐURAN (k. g.); ADRIJANA LEKUVRER: arija Kneginje de Bujon – Marina PAVLOVIĆ BARAĆ; BOEMI: ariozo Mizete – Jelena KONČAR; LA VALI: arija Vali – Laura PAVLOVIĆ; TURANDOT: arija Kalafa – Miljenko ĐURAN (k. g.), arija Turandot – Svetlana DEKAR; OTELO: monolog Jaga – Nikola MIJAILOVIĆ; SERENADA: iz ciklusa Pesme i plesovi smrti – Branislav JATIĆ; BORIS GODUNOV: scena pod Kromima – Saša ŠTULIĆ, Goran KRNETA.

Prem. 16. 10. 2010, Novi Sad
1 (-) 890

28 (603)
Petar Iljič ČAJKOVSKI: **PIKOVA DAMA**
(Пётр Ильич Чайковский: Пиковая дама)

Al. Modest Iljič ČAJKOVSKI, at. Aleksandar Sergejević PUŠKIN, di. Aleksandar ANISIMOV i Aleksandar KOJIĆ, rd. Oleg MELNIKOV, sc. Ljubov SIDELJNIKOVA, ks. Jasna BADNJAREVIĆ, ak. Vladimir LOGUNOV, ho. Vesna KESIĆ KRSMANOVIĆ, pr. Dragan JERINKIĆ i Katarina MATEOVIĆ TASIĆ, ss. Lidija RADOVANOV, pk. Snežana HORVAT, ps. Nada DANILOVAC, pv. Branislav JATIĆ, km. Vladimir ĐUKOVIĆ i Sergej ŠAPOVALOV, kp. Georgij KARANT, ss. Irina MITROVIĆ i Danijela HODOBA LEŠ.

ULOGE: Herman – Nikola KITANOVSKI (k. g. 3), Miljenko ĐURAN (k. g. 3), Grof Tomski – Vladimir PETROV (k. g. 2), Miodrag D. JOVANOVIĆ (k. g. 4), Knez Jelecki – Nikola MIJAILOVIĆ (k. g. 3), Vasa STAJKIĆ (3), Čekalinski – Slavoljub KOĆIĆ, Branislav CVIJIĆ, Čaplicki – Branislav CVIJIĆ (4), Igor KSIONŽIK, Jovan PEJIĆ, Surin – Branislav JATIĆ (3), Goran KRNETA (3), Narumov – Mihailo ŠLJIVIĆ (2), (4) – Željko R. ANDRIĆ, Ceremonijal-majstor – Igor KSIONŽIK (3), Jovan PEJIĆ (2), Branislav CVIJIĆ, Marina PAVLOVIĆ BARAĆ (5), Jelena VLAHOVIĆ (k. g.), Liza – Irina KRI-



28 (603) Scena iz predstave

KUNOVA (k. g. 2), Svitlana DEKAR (3), Valentina MILENKOVIĆ, Polina – Aleksandra ANGELOV (k. g. 3), Violeta SREĆKOVIĆ, Guvernanta – Dubravka FILIPOVIĆ (k. g. 5), Maja MIJATOVIĆ (k. g.), Maša – Verica PEJIĆ (5), Laura PAVLOVIĆ, Zlatogor – Vladimir PETROV (k. g. 2), Miodrag D. JOVANOVIĆ (k. g. 4), Milovzor – Aleksandar ANGELOV (k. g. 3), Irina MAKAROVA (k. g. 2), Violeta SREĆKOVIĆ, Prilepa – Jelena KONČAR (3), Laura PAVLOVIĆ (3), Carica Katarina – Milana BALAŽ, Ana ĐURIĆ, Pratnja carice – Gizela GREGOROVIĆ, Marija ŠARČEVIĆ, Ivana ORŠOLIĆ, Amor, Pastiri, Pastirice – Sanja PAVIĆ, Teona RADANOVIĆ, Dunja LEPUŠA, Ljiljana JOKANOVIĆ, Teona RADANOVIĆ, Jovana LALIĆ, Maja STANKOVIĆ, Ivana NANIĆ SUVAČAREVIĆ, Azusa OIŠI, Sonja GAVRILOV, Brankica VUČIĆEVIĆ, Milena KRKOTIĆ, Vesna ĆUKOVIĆ, Sonja GAVRILOV, Ivana PRIBIĆ, Sonja BATIĆ, Ana ĐURIĆ, Dame – Irena MESAROŠ, Ivana IVANOV MAČEŠIĆ, Zorana RADIVOJEVIĆ, Nadežda SALAK, Ivana PRIBIĆ, Marija JANKOVIĆ, Tatjana NENADOVIĆ, Marijeta VIRAG, Vesna KOVAČ, Milana BALAŽ, Ana ĐURIĆ, Gospoda – Ranko LAZIĆ, Đulio MILITE, Lučijan PUŠKAŠ, Vlad MOLDOVAN, Tudor OLTEAN, Bojan RADNOV, David GRUOSO, Džošua IKOB, Ivan ĐERKOVIĆ, Pratnja, lakeji – Branislav ŠEGULJEV, Filip PETRONIJEVIĆ, Boris KIRALJ.

Prem. 28. 03. 2011, Novi Sad
6 (1: Beograd – 1) 3959

Reprise

Scena „Jovan Đorđević”

29 (604)
Đuzepe VERDI: TRAVIJATA

Prem. 16. 10. 1981, Novi Sad

2 (-) 1027
137, 61170

PROMENA U PODELI ULOGA: Violeta – Milica STOJADINOVIĆ, Flora – Jelena KONČAR, Verica PEJIĆ (k. g.), Anina – Laura PAVLOVIĆ, Alfred Žermon – Saša ŠTULIĆ, Miljenko ĐURAN (k. g.), Žorž Žermon – Vasa STAJKIĆ, Attila MOKUŠ (k. g.), Gaston – Igor KSIONŽIK, Baron Dufol – Vladimir ZORJAN, Markiz – Željko R. ANDRIĆ, Doktor Grenvil – Goran KRNETA, Đuzepe – Branislav CVIJIĆ, Florin sluga – Jovan PEJIĆ, Solisti

Baleta: Maja GRNJA, Brankica VUČIĆEVIĆ, David GRUOSO.

30 (605)
Đuzepe VERDI: RIGOLETO

Prem. 27. 09. 2003, Novi Sad

2 (-) 835
26, 10463

PROMENA U PODELI ULOGA: Rigoletto – Nikola MIJAILOVIĆ (k. g.), Vojvoda od Mantove – Aleksandar PETROVIĆ, Saša ŠTULIĆ, Đilda – Darija OLAJOŠ ČIZMIĆ, Sparafučile – Branislav JATIĆ, Madalena – Marina PAVLOVIĆ BARAĆ, Monterone – Goran KRNETA, Grof Čeprano – Željko R. ANDRIĆ, Grofica Čeprano, Paž – Jaroslava BENKA VLČEK, Marulo – Vasa STAJKIĆ, Borsa – Branislav CVIJIĆ, Igor KSIONŽIK, Đovana – Laura PAVLOVIĆ, Tamničar – Vladimir ZORJAN.

31 (606)
Đakomo PUČINI: BOEMI

Prem. 12. 05. 2007, Novi Sad

1 (-) 434
19, 8410

PROMENA U PODELI ULOGA: Rodolfo – Aleksandar PETROVIĆ, Marčelo – Vasa STAJKIĆ, Šonar – Ivan NIKOLIĆ, Kolin – Goran KRNETA, Benoa – Igor KSIONŽIK, Alčindoro – Vladimir ZORJAN, Mimi – Laura PAVLOVIĆ, Mizeta – Jelena KONČAR, Parpinjol – Branislav CVIJIĆ, Nařednik – Mladen NIKOLIĆ, Carinik – Dragan ĐURIN.

32 (607)
Wolfgang Amadeus MOCART: DON ĐOVANI*

Prem. 10. 05. 2008, Novi Sad

2 (-) 968
10, 4817

PROMENA U PODELI ULOGA: Don Đovani – Vasa STAJKIĆ, Leporelo – Goran KRNETA, Guverner – Branislav JATIĆ, Dona Ana – Sanja KERKEZ (k. g.), Don Otavio – Saša ŠTULIĆ, Dona Elvira – Jelena KONČAR, Mazeto – Željko R. ANDRIĆ, Cerlina – Senka NEDELJKOVIĆ, Žena (balerina) – Nadežda SALAK, Zorana RADIVOJEVIĆ.

*Opera je obnovljena

33 (608)

Duzepe VERDI: **TRUBADUR**

Prem. 04. 10. 2008, Novi Sad

3 (-) 1420

14, 6065

PROMENA U PODELI ULOGA: Grof Luna – Nikola MIJAILOVIĆ (k. g.), Leonora – Svitlana DEKAR, Acučena – Violeta SREĆKOVIĆ (2), Marina PAVLOVIĆ BARAĆ, Manriko – Li HON (2), Aleksandar PETROVIĆ, Ferando – Branislav JATIĆ, Ines – Verica PEJIĆ, Ruiz, Glasnik – Branislav CVIJIĆ (2), Igor KSIONŽIK, Stari Ciganin – Željko R. ANDRIĆ.

34 (609)

Gaetano DONICETI: POZORIŠNE ZGODE I NEZGODE & VIVA LA MAMA

Prem. 14. 05. 2010, Novi Sad

10 (-) 4697

15, 7278

PROMENA U PODELI ULOGA: Korila Sartineki – Verica PEJIĆ, Stefano – Ivan NIKOLIĆ, Luiđi Boski – Laura PAVLOVIĆ (8), Senka NEDELJKOVIĆ (2), Agata – Goran KRNETA, Dorotea Kačini – Verica PEJIĆ (8), Jaroslava BENKA VLČEK (2), Guljelmo Antolstoinolonof – Branislav CVIJIĆ (6), Saša ŠTULIĆ (4), Vićenco Biskroma – Vasa STAJKIĆ, Oracio Prospero – Željko R. ANDRIĆ, Impresario – Igor KSIONŽIK (8), Mihajlo ŠLJIVIĆ (2), Korepetitor – Danijela HODOBA LEŠ (6), Irina MITROVIĆ (4), Inspicijent – Ivan SVIRČEVIĆ, Sufler – Boženka OČOVAJ (5), Milana CAP (5), Frizerka – Zagorka STOŠOVIĆ.

35 (610)

Karl ORF: KARMINA BURANA

Prem. 24. 06. 2010, Novi Sad

5 (1: Beograd – 1) 5232

7, 7065

PROMENA U PODELI ULOGA: Solisti opere – Snežana SAVIĆIĆ SEKULIĆ (k. g. 3), Milica STOJADINOVIĆ (k. g. 2), Igor KSIONŽIK, Vasa STAJKIĆ, Nebojša ŠOGOROVIĆ, Fortuna – Aleksandra ŠEKULJICA; VEDRO LICE PROLEĆA: Solo: Maja GRNJA (4), Danijela VOJNOVSKI, Jelena LEČIĆ KOLČERIJU (4), Olga AVRAMOVIĆ, Andrej KOLČERIJU, Andreja KULEŠEVIĆ, Liviju HAR.

BALET**Premijere****Scena „Jovan Đorđević”**

36 (611)

Ludvig MINKUS: **DON KIHOT**

(Ludwig Minkus: Don Quixote)

Al. Marijus PETIPA, ak. Đula HARANGOZO, di. Vesna ŠOUC i Mikica JEVTIĆ, ks. Mirjana STOJANOVIĆ MAURIĆ, sc. Olga ĐURĐEVIĆ, ao. Angela KEVEŠI, ss. Oksana STOROŽUK, rb. Jelena VUKADINOVIC, Boris LADIČORBIĆ i Branka GLIGORIĆ, pg. Đorđe BODNARČUK, Ašhen ATALJANC i Bahram JULDAŠEV, ss. Džana ĆURČIĆ, km. Vladimir ĆUKOVIĆ i Sergej ŠAPOVALOV, kp. Zoltan GAJDOŠ, Dejan BRKIĆ i Predrag PETRUŠEVSKI, in. Tanja CVIJIĆ, Ivan SVIRČEVIĆ i Sanja MILANOV, ds. Mladen BUKARICA, ps. Nada DANILOVAC.

ULOGE: Don Kihot – Slobodan NINKOVIĆ (k. g. 6), Ivan ĐERKOVIĆ, Sančo Pansa – Ranko LAZIĆ (6), Ljiljana JOKANOVIĆ, Kitri – Jelena LEČIĆ KOLČERIJU (4), Andreja KULEŠEVIĆ (3), Basil – Andrej KOLČERIJU (3), Liviju HAR (3), Anton BOGOV (k. g.), Espada – Liviju HAR (4), Andrej KOLČERIJU (3), David GRUOSO, Mercedes – Andreja KULE-

**36 (611) Scena iz predstave**

ŠEVIĆ (3), Marijana ĆURČIJA (2), Brankica VUKIĆEVIĆ (2), Bojana MITIĆ, Danijela VOJNOVSKI, Gamaš – Saša LATINOVIĆ (5), Luka MIHOVILOVIĆ (k. g. 2), Prijateljice – Dunja LEPUŠA, Olga AVRAMOVIĆ, Frosina DIMOVSKA, Sanja PAVIĆ, Sonja BATIĆ, Jelena MARKOVIĆ, Milena KRKOTIĆ, Kraljica drijada – Milena KRKOTIĆ (2), Marijana ĆURČIJA (2), Bojana MITIĆ, Brankica VUČIĆE-

VIĆ, Danijela VOJNOVSKI, Amor – Sanja PAVIĆ (4), Dunja LEPUŠA (2), Jelena MARKOVIĆ, Lorenco, otac/Lorena, majka – Toni RANDELOVIĆ (5), Branka GLIGORIĆ (2), Gostioničarka/Gostioničar – Branka GLIGORIĆ (4), Milutin PETROVIĆ, Vesna KOVAČ, Ivan ĐERKOVIĆ, Ciganka – Jelena VUKADINOVIĆ (3), Bojana MATIĆ (2), Marijana ČURČIJA, Ljubica SELAKOVIĆ BANDIĆ, , Ciganin – Vlad MOLDOVAN, Lučijan PUŠKAŠ, Služavka – Verica KOZAREV KLARIĆ (5), Nadežda SALAK, Vesna ĆUKOVIĆ, Gatar – Branka GLIGORIĆ (6), Tatjana NENADOVIĆ, Trg, Ciganski logor, Drijade – Olga AVRAMOVIĆ, Danijela VOJNOVSKI, Frosina DIMOVSKA, Sanja PAVIĆ, Marijana ČURČIJA, Marija JANKOVIĆ, Ljiljana JOKANOVIĆ, Verica KOZAREV KLARIĆ, Sonja BATIĆ, Milena KRKOTIĆ, Dunja LEPUŠA, Bojana MATIĆ, Jelena MARKOVIĆ, Irena MESAROŠ, Bojana MITIĆ, Ivanka STOJČEVIĆ, Azusa OIŠI, Nadežda SALAK, Maja STANKOVIĆ, Ljubica SELAKOVIĆ BANDIĆ, Vesna ĆUKOVIĆ, Teona RADANOVJIĆ, Jovana LALIĆ, Sonja GAVRILOV, Biljana BABIJANOVIĆ, Zorana RADIVOJEVIĆ, Jelena ALEMPIJEVIĆ, Sara TOŠIĆ, Ivana IVANOV MAČEŠIĆ, Ivana NANIĆ SUVAČAREVIĆ, Katarina KLJAJIĆ (k. g.), Jovana PAUNOVIĆ (k. g.), Marijana PENOVICIĆ (k. g.), Jelena NIKOLIĆ (k. g.), Staša STOJŠIĆ (k. g.), Helena AKSAMIT (k. g.), Klaudija JAKOBAC (k. g.), Teodora ŽIVKOVIĆ (k. g.), Hose KAMPOS (k. g.), David GRUOSO (k. g.), Ivan ĐERKOVIĆ, Džošua IKOB, Ranko LAZIĆ, Đulio MILITE, Luka MIHAJOVIĆ, Vlad MOLDOVAN, Lučijan PUŠKAŠ, Bojan RADNOV, Stevan SREMAC, Oltean TUDOR, Ivan MILAN (k. g.), Marko STOJANOVJIĆ (k. g.), Mizanscen – Milana BALAŽ, , Biljana BABIJANOVIĆ, Marijeta VIRAG, Gizela GREGOROVIĆ, Ivana IVANOV MAČEŠIĆ, Ivana ORŠOLIĆ, Zorana RADIVOJEVIĆ, Marija ŠARČEVIĆ, Staša STOJŠIĆ (k. g.), Jovana PAUNOVIĆ (k. g.), Klaudija JAKOBAC (k. g.), Teodora ŽIVKOVIĆ (k. g.), Ivan ĐERKOVIĆ, Stevan PARADENOVIĆ (k. g.), Ivan MILAN (k. g.), Goran STOJADINOVJIĆ (k. g.), Nikola TOMOVIĆ (k. g.), Miloš ŽIVANOVJIĆ (k. g.), Pavle ŽIŽIĆ (k. g.), Vladimir ŠEGULJEV (k. g.), Goran ZDRAVKOVIĆ (k. g.), Nenad VUKOVIĆ (k. g.).

Prem. 18. 12. 2010, Novi Sad
7 (-) 4180

Reprise

Scena „Jovan Đorđević”

37 (612)
Mikis TEODORAKIS: **GRK ZORBA**

Prem. 01. 12. 1994, Novi Sad
5 (-) 4967
121, 111600

38 (613)
Kruno CIPCI: **PIPI DUGA ČARAPA**

Prem. 21. 04. 2005, Novi Sad

5 (-) 2823
40, 23733

PROMENA U PODELI ULOGA: Pipi – Dunja LEPUŠA (3), Brankica VUČIĆEVIĆ (2), Nilson-majmun – Oltean TUDOR (3), Ranko LAZIĆ (2), Anika – Sanja PAVIĆ (3), Olga AVRAMOVIĆ (2), Tomi – David GRUOSO (4), Đulio MILITE, Učiteljica – Tatjana NENADOVIĆ (3), Vesna ĆUKOVIĆ (2), Žandar – Ivan ĐERKOVIĆ, Igračica sa zmijom – Bojana MATIĆ, Dva glupa lopova – Vlad MOLDOVAN (2), Đulio MILITE (2), Nadežda SALAK, Poštar – Nadežda SALAK (2), Teona RADANOVJIĆ (2), Luka MIHOVILOVIĆ.

39 (614)
Sergej Sergejević PROKOFJEV: **ROMEO I JULIJA**

Prem. 17. 03. 2007, Novi Sad

3 (-) 1996
11, 6398

PROMENA U PODELI ULOGA: Otac Lorenco – Milan LAZIĆ, Lord Kapulet – Toni RANDELOVIĆ, Ledi Kapulet – Tatjana NENADOVIĆ (2), Marijeta VIRAG, Julija – Jelena LEČIĆ KOLČERIJU, Tibalt – Liviju HAR, Dadija – Branka GLIGORIĆ, Paris – Vlad MOLDOVAN, Romeo – Andrej KOLČERIJU, Merkucio – Dragan VLALUKIN, Benvolio – Đulio MILITE (2), Oltean TUDOR, Smrt – Bojana MITIĆ, Montegi – Milutin PETROVIĆ.

40 (615)
Petar Ilijić ČAJKOVSKI: **LABUDOVO JEZERO**

Prem. 04. 04. 2008, Novi Sad
2 (-) 1803
10, 7571

PROMENA U PODELI ULOGA: Odeta/Odilija – Jelena LEČIĆ KOLČERIJU, Princ – Andrej KOLČERIJU, Rotbart – Liviju HAR, Šut – Oltean TUDOR, Pa-de-troa – Andreja KULEŠEVIĆ, Marijana ČUR-

ČIJA, Andrej KOLČERIJU, Španska igra, solo – Bojana MATIĆ, Đulio MILITE, Lučijan PUŠKAŠ, Tarantela, solo – Frosina DIMOVSKA, Mađarska igra, solo – Andreja KULEŠEVIĆ, Dragan VLALUKIN, Ruska igra, solo – Marijana ĆURČIJA, Mazurka, solo – Olga AVRAMOVIĆ, Sanja PAVIĆ, Stevan SREMAC, Lučijan PUŠKAŠ.

41 (616)

Duzepe VERDI: **DAMA S KAMELIJAMA**

Prem. 14. 03. 2009, Novi Sad

4 (-) 1950

15, 8997

PROMENA U PODELI ULOGA: Margerita Gotje – Oksana STOROŽUK (3), Jelena LEČIĆ KOLČERIJU, Arman Dival – Liviju HAR, Gospodin Dival – Milan LAZIĆ (3), Boris LADIČORBIĆ, Pridansa Divernoa – Olga AVRAMOVIĆ, madam Olempa – Andreja KULEŠEVIĆ (2), Marijana ĆURČIJA, Jelena LEČIĆ KOLČERIJU, Gaston R. – Andrej KOLČERIJU, Grof De N. – Vlad MOLDOVAN, Nanina – Verica KOZAREV KLARIĆ (2), Jelena VUKADINOVIĆ (2), Glumci opere Komik – Dragan VLALUKIN, Dunja LEPUŠA, Stevan SREMAC, David GRUOSO, Luka MIHOVILOVIĆ, Sudski izvršitelj – Ismet FETAHOVIĆ.

42 (617)

JEZIK ZIDOVА*

Prem. 29. 04. 2006, Novi Sad

4 (2: Hrvatska: Osijek – 1; Mađarska: Pećuj – 1)

653

33, 6374

PROMENA U PODELI ULOGA: Andreja KULEŠEVIĆ, Jelena MARKOVIĆ, Frosina DIMOVSKA, Danijela VOJNOVSKI, Olga AVRAMOVIĆ, Sonja BATIĆ, Sara TOŠIĆ, Ištvan ČIK.

*Forum za Novi ples

43 (618)

ŠAMPANJAC I JAGODE (LIFETIME WARRANTY GRATIS)*

Prem. 26. 06. 2010, Novi Sad

9 (2: Kikinda – 1, Sombor – 1) 148

10, 1186

PROMENA U PODELI ULOGA: Igor PASTOR (2), Ivan ĐERKOVIĆ (7).

*Koprodukcija Srpsko narodno pozorište-Forum za Novi ples, Novi Sad & Kulturni centar grada Novog Sada, Novi Sad

TRUPA JORIK/TROUPE YORICK NOVI SAD (Osnovana 2007)

21000 Novi Sad, Ilije Ognjanovića, 26

Telefon: (063) 862 6595

E-mail: office@joriktrupa.org

www.joriktrupa.org

DIREKTOR: Milorad KAPOR

Predsednik Upravnog odbora: Milovan FILIPOVIĆ

R E P E R T O A R

R e p r i z e

Kamerne scena SNP

1 (619)

Martin MAKDONA: **PORUČNIK SA INIŠMORA***

Prem. 30. 10. 2004, Novi Sad

2 (-) 207

40, 4886

*Predstava preuzeta od Pozorišne trupe „Duplo dno”, Novi Sad

NARODNO POZORIŠTE PIROT

(Osnovano 1944)

18300 Pirot, Branka Radičevića, 1
Telefoni: (010) 321-587 & 322-677
Fax: (010) 322-677
E-mail: pozoristepi@open.telekom.rs

DIREKTOR: Gradimir FILIPOVIĆ

UPRAVA - ADMINISTRACIJA

Organizator: Slađana PETROVIĆ i Dejan GLIŠIĆ.
 Šef računovodstva: Nikola NIKOLIĆ.

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: Natalija GELEBAN, Aleksandra STOJANOVIĆ, Danijela IVANOVIĆ i Tijana PETROVIĆ.
 Glumci: Zoran ŽIVKOVIĆ, Aleksandar RADULOVICIĆ, Slobodan ALEKSIĆ i Milan NAKOV.
 Sufler i inspicijent: Svetlana STANKOVIĆ.

TEHNIČKI ANSAMBL

Šef tehnike-električar: Marijan POPOVIĆ. Ton majstor: Branislav TOMANOVIĆ. Stolar: Zoran PEJČIĆ. Muški garderober: Jelena MANČIĆ. Binski radnik: Dragan VELIČKOVIĆ. Garderober-rekviziter: Marijana ŽIVKOVIĆ. Čistačica-higijeničarka: Vidosava DINČIĆ i Milunka ĐORĐEVIĆ.

REPERTOAR

Premiere

Dramska scena

1 (620)
 Jovan Sterija POPOVIĆ: **KIR JANJA**

Rd. Boško DIMITRIJEVIĆ, sc. Andrijana LUBINA, ks. Danica RAKOČEVIC, lk. Andrijana VIDENOVIĆ, sp. Vera OBRADOVIĆ, vr. Dragoslav LILIĆ, su. in. Svetlana STANKOVIĆ.



1 (620) Scena iz predstave

ULOGE: Kir Janja – Zorana ŽIVKOVIĆ, Juca – Aleksandra STOJANOVIĆ, Katica – Tijana PETROVIĆ, Mišić – Milan NAKOV, Kir Dima – Slobodan ALEKSIĆ, Petar – Aleksandar RADULOVICIĆ, Dva pandura – Nikola NIKOLIĆ, Dejan GLIŠIĆ.

Prem. 14. 10. 2010, Pirot
 14 (1: Dimitrovgrad – 1) 3510

2 (621)
Imre BENČIK: STAN ZA NEVERSTVA

Pv. Nevena KOVAČEVIC, ab. rd. sc. Lilijana IAVANOVIĆ, ks. Biljana KRSTIĆ, im. Milan NAKOV, su. in. Svetlana STANKOVIĆ.

ULOGE: Dušan Stančić – Aleksandar RADULOVICIĆ, Duda Stančić – Danijela IVANOVIĆ, Vlastimir Kurtović – Milan NAKOV, Dunja Karić Kurtović – Aleksandra STOJANOVIĆ, Viki – Tijana PETRO-

VIĆ, Živorad Pop Arsin – Zoran ŽIVKOVIĆ, Miško Stojković – Marko PETRIČEVIĆ, Magda – Natalija



2 (621) Scena iz predstave

GELEBAN, Doktor Novčić – Slobodan ALEKSIĆ, Delča GIGOV.

Prem. 10. 03. 2011, Pirot

6 (1: Dimitrovgrad – 1) 1730

Dečija scena

3 (622)

Tode NIKOLETIĆ: **ZIMSKA ČAROLIJA**

Ab. rd. Natalija GELEBAN.

ULOGE: Gerda – Tijana PETROVIĆ, Sunčica – Danijela IVANOVIĆ, Alatra – Aleksandra STOJANOVIĆ, Princ Zvezdan – Milan NAKOV, Čarobnjak, Deda Mraz – Aleksandar RADULOVIĆ.

Prem. 21. 12. 2010, Pirot

14 (-) 4250



3 (622) Scena iz predstave

4 (623)

Branislav NEDIĆ: **ČUDESNO MAGARENCE**

At. Erika VOS, rd. sc. Branislav NEDIĆ, ks. Marjana ŽIVKOVIĆ, am. Zoran OBRENOVIĆ, sm. Miroslav VLATKOVIĆ, ak. Ana TOMOVIĆ.



4 (623) Scena iz predstave

ULOGE: Đole – Milan NAKOV, Paja – Aleksandar RADULOVIĆ, Sanja – Aleksandra STOJANOVIĆ, Tanja – Tijana PETROVIĆ, Meksikanac – Zoran ŽIVKOVIĆ, Čudesno magarence – Danijela IVANOVIĆ.

Prem. 19. 05. 2011, Pirot

2 (-) 960

R e p r i z e

Dramska scena

5 (624)

Jovan MIJALKOVIĆ: **KOME DADOMO KOVILJKU**

Prem. 28. 10. 2009, Pirot

7 (3: Paraćin – 1, Prolom Banja – 1, Temska – 1) 2490

17, 5340

6 (625)

Anton Pavlović ČEHOV: **KRČMA**

Prem. 18. 03. 2010, Pirot

1 (1: Vršac – 1) 350

10, 3080

PROMENA U PODELI ULOGA: Andrej Polikarpov – Dragan MARJANOVIC.

Dramska/kamerna scena

7 (626)

Robert Dejvid MAKDONALD: **SASTANAK NA VRHU**

Prem. 15. 05. 2009, Pirot

2 (1: Aleksinac – 1) 390

15, 2400

Prem. 29. 04. 2010, Pirot

1 (-) 260

4, 640

Dečija scena

9 (628)

Jovan Zmaj JOVANOVIĆ: **KALAMANDARIJA****Kamerna scena**

8 (627)

Lanford VILSON: **ZAPALI ME**

Prem. 28. 04. 2009, Pirot

6 (1: Bela Palanka – 1) 1510

16, 4560

**РУСИНСКИ НАРОДНИ ТЕАТАР „ПЕТРО РИЗНИЧ ЂАЂА“ – РУСКИ НАРОДНИ ТЕАТЕР „ПЕТРО РИЗНИЧ ДЯДЯ“
РУСКИ КРСТУР**

(Основан 2003)

25233 Руски Крстур, Русинска, 75**Телефони: (025) 704-605 & 705-366****Факс: (025) 704-605****E-mail: djadja@eunet.rs****www.myspace.com/rntdjadja****Директор: Владимир НАДЬ****РЕПЕРТОАР****Премијера**

1 (629)

Фридрих ДИРЕНМАТ: **АНГЕЛ ЗИХОДЗИ ДО БАВИЛОНА**

(Friedrich Dürrenmatt: Turmbau zu Babel)

Пв. аб. рд. сц. кс. им. Владимир НАДЬ, кс. Таня ОРОС.

ULOGE: Куруби – Андриана НАДЬ, Ангел – Емил НЯРАДИ, Набукаудонозор – Михаило ВАРГА,

**1 (629) Андриана Надј и Михаило Зазуљак**

Архиминистер – Владимир ВАРГА, Аки – Михајло ЗАЗУЛЯК, Хатушилиш – Себастијан НЯРАДИ, Мушилиш – Мирослав МАЛАЦКО, Гимиљ – Снежана МАЛАЦКО, Табтум – Ксения

МАКАЇ ОРОС, Нимрод – Ненад КАНЮХ.

Прем. 27. 03. 2011, Руски Крстур
2 (-) 600

NARODNO POZORIŠTE SOMBOR

(Osnovano 1945)

25000 Sombor, Koste Trifkovića, 2
Telefon: (025) 24-966
Fax: (025) 24-977
E-mail: nps.sekretar@sbb.rs
www.npozoristeso.co.rs

DIREKTOR: Biljana KESKENOVIĆ

ADMINISTRACIJA

Poslovna sekretarica: Branka DİMİĆ. Sekretar: Antonija ČOTA. Organizator: Toplica MANDIĆ. Manipulant i distributer ulaznica i propagandnog materijala: Vesna VRANJEŠ. Šef računovodstva: De-sanka STOJANČEVIĆ. Administrativni referent: Nada ĐERIĆ. Knjigovođa-blagajnik: Mira SMILJIĆ. Biletar: Matija LUKIĆ. Kurir: Ivan ŠIMUNOV.

GLUMAČKI ANSAMBL

Glumice: Tatjana ŠANTA TORLAKOVIĆ, Biljana KESKENOVIĆ, Ivana V. JOVANOVIĆ, Milijana MAKEVIĆ, Olgica NESTOROVIĆ i Ksenija ĐORĐEVIC. Glumci: Nenad PEĆINAR, Srđan ALEKSIĆ, Bogomir ĐORĐEVIC, Živorad ILIĆ, Zdravko PANIĆ, Pero STOJANČEVIĆ, Dušan JOVIĆ, Miljan PR-LJETA, Branislav JERKOVIĆ, Marko MARKOVIĆ i Ninoslav ĐORĐEVIC.

Dramaturg: Tijana MARKOVINOVIĆ. Sufler: Ninoslav VRANIĆ. Inspicijent: Zoran VUČKOVIĆ.

TEHNIKA

Tehnički direktor: Stipan PETREŠ. Tehničar tona: Branko MARIĆ. Majstor svetla: Antun RENC. Teh-

ničar rasvete-električar: Branislav JOSIĆ. Krojač: Radmila TERZIN i Dragana GVARDIJAN. Garderober-pomoćnik krojača: Ljiljana HARI. Masker-fri-zer: Radmila TERZIN. Energetičar-domar: Slobodan MARIĆ. Stolar: Ivan KUSTURIN. Dekorater: Andrej TODOROVIĆ, Branislav BIRVALASKI, Dejan PLETIKOSIĆ, Goran BERENJI, Igor PEKA-NOVIĆ i Branko MARIĆ. Majstor slikarske radioni-će: Đorđe TRNKO. Majstor scene: Antun LUKIĆ. Rekviziter: Dejan VUKOVIĆ i Danijel UČUR. Na-bavljač-šef scenske opreme: Nemanja VUKIČE-VIĆ. Garderober-vešerka: Joža ARETA. Portir: Stevan BIRVALSKI, Petar VUKOVIĆ, Stevo LOLIĆ i Miloš SMILJIĆ. Spremačica: Sibila PETROVIĆ, Je-lica RENC i Magdalena POPOVIĆ.

R E P E R T O A R

P r e m i j e r e

Velika scena

1 (630)

August STRINDBERG: **NEGOVANO VOĆE**
(August Strindberg: Odlad frukt)

Ad. Jan MARK, ab. rd. Željko SANTRAČ, sc. Thor-sten DAHN, ks. Mirna ILIĆ, am. Mats EDEN i Fili-



1 (630) Nils Dernevnik

pa DANIČIĆ, dm. or. Tijana MARKOVINović, ak. Barbara WILTCZEK EKHOLM i Višnja OBRADOVIĆ, ss. Radoslav MILENKOVIĆ.

ULOGE: Sten – Nils DERNEVIK (k. g.), Anđeo 1 – Višnja OBRADOVIĆ (k. g.), Anđeo 2 – Suzana SANTRAĆ (k. g.), Nastojnik, Vojnik 1, Abidaga, Upravnik manastira – Andrija DANIČIĆ (k. g.), Kapitan, Merdžana – Milica JANEVSKI (k. g.), Vojnik 2, Krčmar, Žutonja, Mladoženja, Kolega, Francisus – Dimitrije DINIĆ (k. g.), Mlada – Astrid MENASANCH TOBIESON (k. g.).

Prem. 17. 09. 2010, Malme, Švedska

17 (2: Beograd – 2) 2679

*Koprodukcija Narodno pozorište, Sombor & Theatron Lund, Švedska & UK „Vuk Karadžić“, Beograd

2 (631)

Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **ŽENIDBA**
(Николай Васильевич Гоголь: Женитьба)

Ab. rd. Ana ĐORĐEVIĆ, sc. Vesna ŠTRBAC, ks. Lana CVIJANOVIĆ, in. Zoran VUČKOVIĆ, su. Ninoslav VRANIĆ, ds. Stipan PETREŠ.

ULOGE: Agafja Tihonovna – Milijana MAKEVIĆ, Alina Pantelejmonovna – Olgica NESTOROVIĆ, Fjokla Ivanovna – Tatjana ŠANTA TORLAKOVIĆ, Potkoljosin – Marko MARKOVIĆ, Kočkarjov – Miljan PRLJETA, Anučkin – Branislav JERKOVIĆ, Ževakin – Srđan ALEKSIĆ, Dunjaša – Tijana MARKOVIĆ, Stefan – Mihajlo NESTOROVIĆ.



2 (631) Milan Prljeta, Marko Marković i Milijana Makević

Prem. 24. 09. 2010, Sombor

19 (6: Šabac – 1, Vršac – 1, Beograd – 1, Novi Sad – 1, Zrenjanin – 1, Smederevo – 1) 3968

3 (632)

Laza KOSTIĆ: **OKUPACIJA**

Pv. Živomir MLADENOVIĆ, ab. rd. im. Dušan PETROVIĆ, sc. Marija KALABIĆ, ks. Dragica LAUŠEVIC, lk. Dejan SREDOJEVIĆ, in. Zoran VUČKOVIĆ, su. Ninoslav VRANIĆ, ds. Stipan PETREŠ.

ULOGE: Laza Kostić – Miljan PRLJETA, Sergij Aleksandrovič Morozov – Pero STOJANČEVIĆ, Olga – Milijana MAKEVIĆ, Konrad Trišinski – Marko

MARKOVIĆ, Volkenburg – Ninoslav ĐORĐEVIĆ, Prof. Horniš – David TASIĆ, Dr Cunger – Bogomir ĐORĐEVIĆ, Dr Oskar Velde – Branislav JERKO-



3 (632) Bogomir Đorđević i Živorad Ilić

VIĆ, Emilia Hori – Ivana JOVANOVIĆ, Aron Dijamantenštajn – Saša TORLAKOVIĆ, Sara – Biljana KESKENOVIĆ, Gost kasina, Portir – Živorad ILIĆ, Momak I – Vladimir BROČILOVIĆ (k. g.), Momak II – Nemanja LEKOVIĆ (k. g.), Violinistkinja – Natalija ČOMOR (k. g.).

Prem. 25. 11. 2010, Sombor
11 (1: Beograd – 1) 1221

4 (633)

Branislav NUŠIĆ: **PUČINA**

Rd. im. Vladan ĐURKOVIĆ, sc. Ivana DESANČIĆ, ks. Magdalena KLAŠNJA, in. Zoran VUČKOVIĆ, su. Ninoslav VRANIĆ, ds. Stipan PETREŠ.

ULOGE: Vladimir Nedeljković – Ninoslav ĐORĐEVIĆ, Jovanka – Ivana JOVANOVIĆ, Olgica – Zoja



4 (633) Scena iz predstave

VRANJEŠ (k. g.), Jovan Nedeljković – Marko MARKOVIĆ, Marija – Milica JANEVSKI (k. g.), Doktor Ružić – Dušan JOVIĆ, Gospođa Živkovića – Olgica NESTOROVIĆ, Stanković – Srđan ALEKSIĆ, Marko Urošević – Branislav JERKOVIĆ, Katica – Tijana MARKOVIĆ (k. g.).

Prem. 11. 03. 2011, Sombor
8 (1: Novi Sad – 1) 1011

5 (633a)

Danica NIKOLIĆ: **SITUACIJE ILI GRESI MLADE IKONIJE**

Rd. sc. Nikola ZAVIŠIĆ, am. Sonja LONČAR, kp. Minta ALEKSINAČKI, vr. Miša KESKENOVIĆ, sp. Dunja JOCIĆ, in. Zoran VUČKOVIĆ.



5 (633a) Tijana Marković, Tatjana Šanta Torlaković i Ivana V. Jovanović

ULOGE: Ikonija - Tijana MARKOVIĆ (k. g.), Konstantin, Konobar - Branislav JERKOVIĆ, Mila, Magdalena, Natalija - Tatjana ŠANTA TORLAKOVIĆ, Marija, Kozmetičarka - Ivana V. JOVANOVIĆ, Šanker, Otac Jefrem - Ninoslav ĐORĐEVIĆ.

Prem. 07. 05. 2011. Sombor
5 (-) 532

Scena Studio 99

6 (634)
Ivan PANIĆ: MAGNETI

Rd. Dušan JOVIĆ, sc. Ivana DESANČIĆ, ks. Mirna ILIĆ, lk. Dejan SREDOJEVIĆ, dt. Aleksandar VACI, in. su. Ninoslav VRANIĆ, ds. Stipan PETREŠ.



7 (-) 817
35, 6321

11 (639)
Henrik IBZEN: **NORA / LUTKINA KUĆA**

Prem. 19. 02. 2010, Sombor
6 (-) 503
18, 2814

12 (640)
Vlaho STULI: **KATE KAPURALICA***

Prem. 01. 06. 2011, Sombor
10 (5: Beograd – 3, Novi Sad – 1, Užice – 1) 3333
18, 6898

PROMENA U PODELI ULOGA: Marica – Tatjana
BERMEL, Olgica NESTOROVIĆ.

*Predstava je obnovljena.

6 (634) *Srđan Aleksić i Mihajlo Nestorović*

ULOGE: Dušan – Srđan ALEKSIĆ, Obren – Mihajlo NESTOROVIĆ.

Prem. 20. 05. 2011, Sombor
4 (-) 319

R e p r i z e

Velika scena

7 (635)
Branislav NUŠIĆ: **SUMNJIVO LICE**

Prem. 28. 04. 1998, Sombor
3 (-) 443
90, 21216

8 (636)
Nebojša ROMČEVIĆ: **PARADOKS**

Prem. 07. 10. 2005, Sombor
3 (-) 264
57, 12492

9 (637)
Karlo GOLDONI: **MIRANDOLINA**

Prem. 02. 11. 2007, Sombor
4 (-) 537
21, 2491
PROMENA U PODELI ULOGA: Piro – Pero STOJANČEVIĆ, Dušan JOVIĆ.

10 (638)
Žorž FEJDO: **BUBA U UHU**

Prem. 16. 04. 2009, Sombor

Scena Studio 99

13 (641)
Piter ŠEFER: **MRAČNA KOMEDIJA**

Prem. 19. 03. 2005, Sombor
5 (-) 481
50, 6722
PROMENA U PODELI ULOGA: Šupancig – Pero STOJANČEVIĆ, Dušan JOVIĆ.

14 (642)
Mario Vargas LJOSA: **LEPE OČI, RUŽNE SLIKE**

Prem. 20. 03. 2008, Sombor
9 (2: Hrvatska: Varaždin – 1, Čakovec – 1) 579
36, 2783

15 (643)
Miloš JAKOVLJEVIĆ: **PROJEKCIJA**

Prem. 08. 10. 2009, Sombor
7 (-) 280
24, 2218

16 (644)
Džo ORTON: **PLEN**

Prem. 14. 11. 2009, Sombor
4 (1: Bačka Topola – 1) 347
18, 2042

POZORIŠTE „DOBRICA MILUTINoviĆ” SREMSKA MITROViĆ

(Osnovano 1944)

22000 Sremska Mitrovica, Gradski park, 2
Telefoni: (022) 615-115 & 612-210
Fax: (022) 615-115
E-mail: pozoristedm@gmail.com

DIREKTOR: Tatjana MARELJ ZEČEViĆ

Poslovni sekretar: Dejan MOSTARLiĆ. Organizator: Aleksandar BUDOŠAN. Organizator-urednik: Srđan ALATiĆ. dramaturg: Milica KONSTANTINOViĆ. Inspicijent (sufler, arhivar): Snežana VARNIČiĆ. Arhivista-dokumentarista: Ivana SOLAREViĆ. Dekorater-bine majstor: Slavko LAZiĆ. Samostalni tehničar rasvete, tona i videa: Srđan SPASOJEViĆ. Tehničar rasvete, tona i videa: Miloš NEŠKOViĆ. Spremačica-garderober: Jasna KOVAČEViĆ i Tanja PUPAVAC.

Goran VUČANOViĆ, Školska godina – Dejana PAJKANOViĆ.

Prem. 03. 09. 2010, Sremska Mitrovica
 5 (-) 690

*Koprodukcija Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica & Kreativni studio i teatar „Gartel”, Sremska Mitrovica

2 (646)

Siniša SOĆANiN: **DAKLE, DA NE OKOLiŠAM VIŠE...**



2 (646) **Siniša Soćanin**

Rd. Dragan JOVIČIĆ JOVIĆ.

ULOGE: Siniša SOĆANIN.

Prem. 29. 10. 2010, Sremska Mitrovica
2 (1: Ruma – 1) 100

3 (647)

Srđan DINČIĆ: **RED JE, VALJA SE, TAKAV JE OBIČAJ**

Rd. Srđan ALATIĆ.



3 (647) Srđan Alatić

ULOGE: Srđan ALATIĆ.

Prem. 11. 02. 2011, Sremska Mitrovica
4 (-) 235

4 (648)

Biljana SRBLJANOVIĆ: **OTVORENA VRATA***

Ab. rd. im. Gordana LUKIĆ, sc. Tatjana MARELJ ZEČEVIĆ.

ULOGE: Katarina – Nataša MRĐA, Svetozar – Marko VUKIĆEVIĆ, Dragoslav – David TAKAĆ, Milica

– Dejana PAJKANOVIĆ, Vojkan – Goran VUČANOVIĆ, Ana – Vida RADOVANOV, Angelina – Ivana PAJKANOVIĆ, Da Sisti – Stefan TAJBL, Čora – Marija JEŠIĆ, Anka Crnotravka – Marija TRIVANOVIĆ, Žana – Nemanja NOVAKOVIĆ, Šuvakovića Milanče – Valentina JURIŠIĆ, Javna ličnost – Milica PAVIĆ, Dostavljač 1, Dostavljač 2 – Ana VUČENOVIĆ.

Prem. 29. 06. 2011, Sremska Mitrovica
1 (-) 150

*Koprodukcija Pozorište „Dobrica Milutinović“, Sremska Mitrovica & Kreativni studio i teatar „Gar tel“, Sremska Mitrovica

Velika-dečija scena

5 (649)

Šarl PERO: **MAČAK U ČIZMAMA**
(Charles Perrault: Le Chat Bote)

Ab. Darko KOVAČOVSKI i sc. ks. kl. Nadja VASILEVA, am. Nataša SEKULIĆ, in. Snežana VARNIČIĆ, or. Aleksandar BUDOŠAN.

ULOGE: Mačak-Žilber – Sanela MILOŠEVIĆ, Žan – Srđan ALATIĆ, Princeza Rozita – Slađana MI-



5 (648) Slađana Mikić, Sanela Milošević i Igor Greksa

KIĆ, Kralj – Igor GREKSA, Ljudožder – Cvetin ANIČIĆ.

Prem. 20. 09. 2010, Sremska Mitrovica
12 (3: Šid – 1, Kragujevac – 2) 1948

6 (650)

Sanela MILOŠEVIĆ: **KO ĆE SPASITI PRINCEZU?**

Rd. sc. ks. Sanela MILOŠEVIĆ.

ULOGE: Vila – Ivana DRAŽIĆ, Mala veštica, Vila – Nikolina MIHAJLOVIĆ, Mala veštica, Vila, Gatara – Dajana JELIĆ, Aleksandra BARETIĆ, Snežana KOJIĆ, Princeza – Marija TRČIĆ, Devojčica – Jelena MIHAJLOVIĆ, Bacač noževa – Milana MILANKOVIĆ, Prodavačica – Dorotea BOJOVIĆ, Veštica, Zmaj, Animator – Stefan TAJBL, Gligorije – Nemanja RADENKOVIĆ, Najavljuvач u cirkusu – Slaviša PAVLOVIĆ.

Prem. 23. 10. 2010, Sremska Mitrovica
2 (-) 140

7 (651)
Sanela MILOŠEVIĆ: MARKO KRALJEVIĆ I MUSA KESEDŽIJA U OVOGODIŠNJEM IZDANJU

Rd. Sanela MILOŠEVIĆ.

ULOGE: Ivana DRAŽIĆ, Nikolina MIHAJLOVIĆ, Dajana JELIĆ, Dejana JELIĆ, Aleksandra BARETIĆ, Marija TRČIĆ, Jelena MIHAJLOVIĆ, Milana MILANKOVIĆ, Dorotea BOJOVIĆ, Stefan TAJBL, Nemanja RADENKOVIĆ, Slaviša PAVLOVIĆ, Nemanja NOVAKOVIĆ.

Prem. 25. 12. 2010, Sremska Mitrovica
3 (-) 84

8 (652)
Duško RADOVIĆ: KAKO SU POSTALE RUŽNE REČI*

Rd. Gordana LUKIĆ, sc. Tatjana MARELJ ZEČEVIĆ, am. Tamara PAJKANOVIĆ.

ULOGE: Jovana VALJANEK, Vanja ŽIVKOVIĆ, Milica PEKIĆ, Vladan TADIĆ, Siniša KRSTIĆ, Luka IVANIĆ, Nina PERGE, Nataša KUKIĆ, Mihailo ILIĆ, Nikola ŽIVKOVIĆ, Jelena LAČARAC, Tatjana TOMIĆ.

Prem. 25. 06. 2011, Sremska Mitrovica
1 (-) 60

*Koprodukcija Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica & Kreativni studio i teatar „Gar tel”, Sremska Mitrovica

R e p r i z e

Velika-večernja scena

9 (653)
Dragan JOVIČIĆ: **POZORIŠTE-KOMEDIJA**
Prem. 15. 02. 2003, Sremska Mitrovica
2 (-) 150
8, 797

10 (654)
Ljubomir SIMOVIĆ: **PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALOVIĆ***

Prem. 20. 06. 2010, Sremska Mitrovica
8 (-) 583
9, 653
*Koprodukcija Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica & Kreativni studio i teatar „Gar tel”, Sremska Mitrovica

Velika-dečija scena

11 (655)
Siniša SOĆANIN: GOSPODARI METLE

Prem. 18. 10. 2008, Sremska Mitrovica
4 (2: Novi Sad – 1, Zasavica – 1) 330
36, 3305

12 (656)
Sanela MILOŠEVIĆ & Cvetin ANIČIĆ: USPAVANA LEPOPICA

Prem. 11. 04. 2009, Sremska Mitrovica
1 (1: Laćarak – 1) 100
22, 2402

13 (657)
Stevan PEŠIĆ: ZEČITITIS*

Prem. 28. 11. 2009, Sremska Mitrovica
3 (-) 430
7, 850
*Koprodukcija Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica & Kreativni studio „Music Box”, Sremska Mitrovica

14 (658)
Tode NIKOLETIĆ: **ZALJUBICE**

Prem. 19. 06. 2010, Sremska Mitrovica
1 (-) 65
3, 175

*Koprodukcija Pozorište „Dobrica Milutinović”,
Sremska Mitrovica & Kreativni studio i teatar „Gar-
tel”, Sremska Mitrovica

Mala-dečija scena

15 (659)
Cvetin ANIČIĆ: **BAJKA O BOJAMA**

Prem. 28. 11. 2006, Sremska Mitrovica
1 (-) 10
39, 2450

DEČJE POZORIŠTE – DJEČJE KAZALIŠTE – GYERMEKSZÍNHÁZ SUBOTICA

(Osnovano 1946)

**24000 Subotica, Rajhl park, 12a
Telefon & fax: (024) 555-715
E-mail: decjepozoriste.su@nadlanu.com
www.deposi.co.rs**

**DIREKTOR: Marta AROKSALAŠI STAMENKO-
VIĆ v.d.**

UMETNIČKA JEDINICA

Glumice: Marta S. AROKSALAŠI, Olivera BEGO-
VIĆ, Vesna BOROCKI, Marta BUDANOV, Svetla-
na ABRAMOVIĆ, Danka RAPAIĆ, Hajnalka SIĆ,
Imelda VEREŠ, Gertrud FRIDRIK, Elvira GAL i
Neda MILJKOVIĆ.

Glumci: Boško BOŠKOV, Miroslav MARKOVIĆ, En-
dre KOČIŠ, Zalan GREGUS, Branislav TRIFKO-
VIĆ, Tamas VARGA i Bela KALO.

TEHNIČKA JEDINICA

Šef scenske tehnike: Vojislav MIHAJLOVIĆ. Ko-
stimograf: Erika JANOVIC. Vajar-kaširer: Tibor
SARAPKA. Majstor svetla i tona: Laslo ČISAR i
Stevan BARDAK. Majstor-krojač: Roza SALO-
PEK. Inspicijent-sufler: Paulina BOŠNJAKU. Re-
kviziter: Ervin BALINT Domar-dekorater: Pal BALI.
Dekorater: Radica BOŠNJAK. Vozač-dekorater:

Jožef KIŠ. Vozač: Laslo BRASKO. Garderober-
spremačica: Nevenka KRNETA. Spremačica:
Đendika BARNA.

ADMINISTRACIJA

PR menadžer: Suzana LJUBIĆ. Šef računo-
vodstva: Ištván PERTIČ. Organizator: Andrea
HUŠNJAK. Glavni likvidator: Marica VIDAKO-
VIĆ.

R E P E R T O A R

P r e m i j e r e – B e m u t a t ó k

Scena na srpskom jeziku

1 (660)
Ksenija STOJANOVIĆ: **MI-ŠI-KO I MI-ŠI-SAN**

Rd. sc. Živomir JOKOVIĆ, pr. Boško BOŠKOV, am.
Mihajlo Minja ĐORĐEVIC.



1 (660) Scena iz predstave

ULOGE: Elvira GAL, Jelena RAŠKOVIĆ, Svetlana ABRAMOVIĆ, Vesna BOROCKI, Olivera BEGOVIĆ, Branislav TRIFKOVIĆ, Boško BOŠKOV, Zalan GREGUŠ.

Prem. 23. 01. 2011, Subotica
7 (-) 650

2 (661)
Dora GIMEŠI: MIRKO U SAMOSVETU

Pv. Draginja RAMADANSKI, rd. sc. Rita KIŠ BARTAL, am. Arpad BAKOŠ.



2 (661) Branislav Trifković

ULOGE: Mirko/Mira – Branislav TRIFKOVIĆ.

Prem. 01. 07. 2011, Subotica
1 (-) 50

3 (662)
Rita KIŠ BARTAL: PROBUDILICA-KELTETO-TEATER U PELENAMA

Rd. Rita KIŠ BARTAL, sc. ks. Erika KANJO JANOVIC, am. Arpad BAKOŠ.

ULOGE: Danka BALAĆ, Imelda VEREŠ, Jelena RAŠKOVIĆ, Aleksandra BAŠIĆ.



3 (662) Scena iz predstave

Prem. 03. 07. 2011, Subotica
1 (-) 50

Scena na mađarskom jeziku – Magyar drama

4 (663)
LITVAI Kornelia & Lyman Frank BAUM: **ÓZ A NAGY VARÁZSLÓ**
(Lyman Frank Baum: The Wonder-ful Wizard of Oz)

Ab. dm. LITVAI Kornelia, rd. PETER Ferenc, pr. VÖRÖS Imelda, sc. SZARAPKA Tibor, ks. Erika KANJO JANOVIC, am. BUNFORD Gábor, ak. BÁLINT Lackó.

ULOGE: Szárnyak – VÖRÖS Imelda, KOCSIS Endre, Kétarcú – GREGUSS Zalán, Tündér –



4 (663) Jelenet a darabból

FRIDRIK Gertrúd, Badogember – SZLOBODA
BUDANOV Márta, Toto – GÁL Elvira, Óz –
SZŰCS Hajnálka, Dorka – VÁGÓ Kriszta, Madá-
rijesztő – KÁLLÓ Béla, Oroszlán – SZLOBODA
Tibor.

Prem. 23. 06. 2011, Subotica
1 (-) 100

5 (664)
VERES András: **A NYOLCADIK NAPON**

Rd. sc. ks. im. VERES András.

ULOGE: VÖRÖS Imelda



5 (664) Vörös Imelda

Prem. 31. 08. 2011, Subotica
1 (-) 100

R e p r i z e – R e p r i z e k

Scena na srpskom jeziku

6 (665)
Jirži ŠTREDA: **VREME ZA BAJKU**

Prem. 11. 10. 1985, Subotica
4 (-) 170
354, 119743

7 (666)
U CARA TROJANA KOZJE UŠI

Prem. 16. 03. 1995, Subotica
2 (1: Horgoš – 1) 100
32, 6770

8 (667)
Snežana JOVIĆ VLAŠKOVIĆ: **SAN KUHINJSKE
NOĆI**

Prem. 20. 11. 1999, Subotica
15 (1: Topola – 1) 960
118, 15535

9 (668)
Stefka JORDANOVA: **KUČE KOJE NIJE UMELO
DA LAJE**

Prem. 08. 09. 2002, Subotica
4 (-) 200
52, 6440

10 (669)
Igor BOJOVIĆ: **MAČOR U ČIZMAMA**

Prem. 16. 08. 2003, Subotica
4 (-) 400
37, 5300

11 (670)
Milada MATAŠOVA: **PRINCEZE I ZMAJ**

Prem. 22. 09. 2005, Subotica
1 (-) 100
37, 4550

12 (671)
Vilhelm HAUF: **KAMENO SRCE**

Prem. 31. 08. 2007, Subotica
6 (-) 600
25, 2480

13 (672)
Marija STANKOVA: **U TAMIM**

Prem. 30. 04. 2009, Kanjiža
15 (4: Kragujevac – 2; Crna Gora: Kotor – 2) 1900
31, 3900

14 (673)
Roald DAHL: **DŽEJMS I DŽINOVSKA BRESKVA**

Prem. 17. 06. 2009, Subotica

21 (7: Senta – 1, Ada – 2, Čoka – 1, Tavankut – 1, Gornji Tavankut – 1, Kanjiža – 1) 3570
44, 7340

15 (674)
Dora GIMEŠI: **ČIPKANA PRIČA**

Prem. 29. 10. 2009, Subotica
21 (8: Bečej – 1, Stari Žednik – 1, Novi Žednik – 1, Pačir – 1, Bikovo – 1, Orahovo – 1, Đurđin – 1, Sirig – 1) 1250
42, 2500

16 (675)
Andraš VEREŠ: **BABA HOLÁ**

Prem. 13. 04. 2010, Subotica
12 (2: Sirig – 1, Temerin – 1) 900
24, 1800

Scena na mađarskom jeziku – Magyar dráma

17 (676)
Charles PERRAULT: **HAMUPÍPŐKE**

Prem. 11. 05. 1995, Subotica
1 (-) 100
89, 19605

18 (677)
SZABÓ PALÓCZ Attila: **MÁTYÁS KIRÁLY BOLONDJA**

Prem. 28. 11. 2000, Subotica
7 (-) 700
55, 7983

19 (678)
NESSBIT Edith: **HARANGJATEKORSZAG**

Prem. 08. 05. 2006, Tata banja, Mađarska
3 (-) 300
35, 4030

20 (679)
BARTAL KISS Rita & MÁTRAVÖLGYI Ákos:
EMBERKE

Prem. 13. 10. 2007, Subotica
18 (6: Senta – 5; Mađarska: Segedin – 1) 1800
45, 3730

21 (680)
GIMESI Dóra: **MINDENTLÁTO KIRÁLYLÁNY**

Prem. 29. 03. 2009, Subotica
21 (10: Kanjiža – 1, Novi Sad – 1, Trešnjevac – 1, Horgoš – 1; Mađarska: Eger – 2, Pećuj – 2, Kečkemet – 2) 2550
44, 5300

22 (681)
GIMESI Dóra: **CSIPKÉS MESE**

Prem. 02. 04. 2009, Subotica
42 (33: Bečej – 9, Kanjiža – 2, Orahovo – 1, Petrovo selo – 2, Bajmok – 4, Hajdukovo – 3, Moravica – 4, Ludoš – 1, Palić – 1, Pačir – 1, Bikovo – 1, Orahovo – 1, Novi Sad – 2, Đurđin – 1; Mađarska: Segedin – 1) 2110
105, 5420

23 (682)
Roald DAHL: **JAMES ÉS AZ ÓRIÁS BARACK**

Prem. 15. 06. 2009, Subotica
17 (9: Čantavir – 2, Ada – 1, Senta – 4, Čoka – 1, Kanjiža – 1) 2800
35, 5700

24 (683)
VERES András: **HOLLE ANYÓ**

Prem. 10. 04. 2010, Subotica
12 (5: Nosa – 1, Hajdukovo – 2, Bački Vinogradi – 1, Temerin – 1) 850
24, 1700
PROMENA U PODELI ULOGA: Holle anyó – FRI-DRIK Gertrúd.

25 (684)
ZALAN Tibor: **A RETTENTŐ GÖRÖG VITÉZ**

Prem. 27. 06. 2010, Subotica
5 (1: Mađarska: Budimpešta – 1) 1200
10, 2400

NARODNO POZORIŠTE – NARODNO KAZALIŠTE – NÉPSZÍNHÁZ SUBOTICA

(Osnovano 1945)

24000 Subotica, Senčanski put, 71
Telefon: (024) 554-700 & 553-081
Fax: (024) 552-649
E-mail: npnkn@npnkn.org
www.suteatar.org

UPRAVNIK: Ljubica RISTOVSKI

Direktor Drame na srpskom jeziku: Olivera ĐORĐEVIĆ. Direktor Drame na mađarskom jeziku: Zoltan MEZEI.

OPŠTA SLUŽBA

Sekretar: Laura BALINT. Poslovni sekretar: Kinga EMEDI. Finansijski direktor: Marija NAĐ KANAS. Umetnički sekretar Drame na srpskom jeziku: Marija STEFANOVIĆ. Umetnički sekretar Drame na mađarskom jeziku: Šarlota SEČEI. Producent: Karolina FARAGO i Tatjana KIŠ ČEGAR. Dramaturg u Drami na mađarskom jeziku: Rozalija BREŠĆANSKI BOROŠ. Bibliotekar: Omer KALAČI. Biuletar: Irena TAMAŠI. Glavni likvidator: Radinka JOVIĆIĆ. Knjigovođa: Jelica SAVKOVIĆ i Branka KIŠ. Knjigovođa glavne knjige: Gizela JENEI NEMET. Referent ZNR i PPZ: Ratko MEANDŽIJA. Magacijon: Branislav KRIČKOVIĆ.

GLUMAČKI ANSAMBL

Drama na srpskom jeziku

Glumice: Snežana JAKŠIĆ ČOLIĆ, Suzana VUKOVIĆ, Kristina JAKOVLJEVIĆ, Vesna KLJAJIĆ RISTOVSKI, Sanja MORAVČIĆ, Minja PEKOVIĆ i Jelena MIHAJLOVIĆ.

Glumci: Zoran BUČEVAC, Jovan RISTOVSKI, Mišo STANKOVIĆ, Ljubiša RISTOVICIĆ, Vladimir GRBIĆ, Srđan SEKULIĆ, Milan VEJNOVIĆ, Marko MAKIVIĆ i Branko LUKAČ.

Drama na mađarskom jeziku - Magyar dráma

Glumice: Katalin TAKAČ SIRACKI, Žužana KALMAR, Natalia HERNJAK, Hermina G. ERDELJI, Petronela KERMECI, Monika PEŠIĆ i Kristina VAGO.

Glumci: Mikloš KORICA, Bela KALO, Atila MEŠ, Nandor SILADI, Ferenc PETER, Čaba RALBOSKI, Ervin PALFI, Arpad ČERNIK, Friðeš KOVAČ, Atila SEKE i Andor KOVAČ NEMEŠ.

Muzičar: Matija LAKATOŠ. Korepetitor: Geza KUČERA ml. Scenograf: Marija KALABIĆ. Slikar izvođač: Tibor TAKAČ. Producent-dizajner: Viktorija KRESANKO. Inspicijent-sufler: Miroslav MEDIĆ, Igor LERIĆ, Vesna SUVOROVA, Valeria KOČIŠ i Georgina ENGI.

TEHNIKA

Tehnički direktor: Slobodan ČAVLIN. Šef scenske tehnike: Snežana DESPOTOV. Majstor scene: Milorad VIDAKOV. Glavni majstor-stolar: Đuro KALMAR. Majstor stolar: Duško PILIPović. Majstor krojač: Andraš FARKAŠ, Gordana ADAMOVIĆ i Magda ČAKI. Garderober: Išvan DETKI, Vesna KRIČKOVIĆ, Damir BRANKOVIĆ i Aniko PALKOVIĆ. Šef frizerske radionice: Gizela ČIKOŠ. Majstor frizer: Ana MARKOVIĆ i Kristijan GLERIC. Majstor bravari: Andraš TOT. Majstor tona: Mikloš MATLARI i Išvan NEMET. Majstor svetla: Nedо ILIĆ i Robert FLAJŠMAN. Električar: Darko BAČLIJA. Dekorater: Atila FEHER, Albert VUJKOVIC, Darko MAČKOVIĆ, Ivan BOŠNJAK, Robert

SEBENJI, Karolj KOVAČ, Čaba SABO CIBOLJA i Saša EMEDI. Rekviziter: Gabor SABO CIBOLJA i Miroslav VILOV. Nabavljač rekvizite: Hajnalka NAD. Vozač: Miroslav ČAKIĆ. Telefonista-noćni čuvat: Jakov VOJNIĆ, Stipan HORVACKI, Petar ZAGORAC i Josip KUJUNDŽIĆ. Vešeraj: Svetlana MATUŠIĆ. Spremačica: Divna GABRIĆ, Irena BOŠNJAK i Jadranka STIPANČEVIĆ.

REPERTOAR

Premijere – Bemutatók

Scena na srpskom jeziku

Scena „Jadran”

1 (685)

Goran STEFANOVSKI: **DEMON IZ DEBARMALE**
(Горан Стефановски: Демонот од Дебармале)

Pv. Jovan ĆIRILOV, rd. Dragana MILOŠEVSKI POPOVA, pr. Jelena MIHAJLOVIĆ, sc. Marija KALABIĆ, ks. Mirna ILIĆ, am. Irena POPOVIĆ, ak. Čarli ĐERIĆ, pk. Marko MARASIUKE, in. Igor LERIC, su. Vesna SUVOROVA.

ULOGE: Koce – Jovan RISTOVSKI, Mara – Sanja MORAVČIĆ, Bisera – Minja PEKOVIĆ, Ilio – Marko MAKIVIĆ, Sudija – Jovan TORAČKI (k. g.), Džodžo – Branko LUKAČ, Gazda – Ljubiša RISTOVKIĆ, Šengen – Vladimir GRBIĆ, Snežana JAKŠIĆ ČOLIĆ, Predsednik – Srđan SEKULIĆ, Starica – Suzana VUKOVIĆ, Starac – Milan VEJNOVIĆ.

Prem. 08. 10. 2010, Subotica
13 (1: Zrenjanin – 1) 1763



1 (685) Suzana Vuković, Jovan Ristovski i Milan Vejnović

2 (686)

Oliver FRLJIĆ: **KUKAVIČLUK**

Rd. dn. Oliver FRLJIĆ, ds. Nikola ZAVIŠIĆ, in. su. Vesna SUVOROVA.

ULOGE: Minja PEKOVIĆ, Suzana VUKOVIĆ, Jelena MIHAJLOVIĆ, Kristina JAKOVLJEVIĆ, Snežana JAKŠIĆ ČOLIĆ, Vladimir GRBIĆ, Srđan SEKULIĆ, Milan VEJNOVIĆ.



2 (686) Scena iz predstave

Prem. 10. 12. 2010, Subotica
14 (4: Zrenjanin – 1, Beograd – 1, Novi Sad – 1; Federacija BiH: Zenica – 1) 2609

3 (687)

Davor ŠPIŠIĆ: **GALEB 2**

Rd. sc. im. dm. ds. Nikola ZAVIŠIĆ, ks. Mirna ILIĆ, ak. Dunja JOCIĆ, in. su. Igor LERIC.

ULOGE: Ljubo Zorica – Jugoslav KRAJNOV (k. g.), Rahela Zorica – Suzana VUKOVIĆ, Zorica Zorka – Lola BERTA (k. g.), Ariel Kohn – Zoran BUČEVAC,



3 (687) Scena iz predstave

Moshe Kohn – Endre MAČAI (k. g.), Dina – Snežana JAKŠIĆ ČOLIĆ, Berto – Milan VEJNOVIĆ, Jasmina – Jelena MIHAJLOVIĆ.

Prem. 18. 03. 2011, Subotica
7 (-) 707

4 (688)
Jordan CVETANOVIĆ: **SIMPTOMI**

Rd. Filip MARKOVINOVIĆ, sc. Marija KALABIĆ, ks. Marina SREMAC, am. Srđan STOJNOVIĆ, lk. Saša LATINOVIĆ, in. Miroslav MEDIĆ, su. Igor LEKIĆ.

ULOGE: Šajo – Jovan RISTOVSKI, Bato – Vladimir GRBIĆ, Stanka – Minja PEKOVIĆ, Vesna KLJAJIĆ



4 (688) Vesna Kljajić Ristović, Jovan Ristovski i Tašana Đorđević

RISTOVSKI, Ljubica – Tašana ĐORĐEVIĆ (k. g.), Radovan – Marko MAKIVIĆ.

Prem. 13. 05. 2011, Subotica
6 (-) 1005

Scena na mađarskom jeziku – Magyar dráma

„Jadran” színpad

5 (689)
ZÁGON István & NÓTI Károly & EISEMANN Mihaly: **HYPPOLIT A LAKÁJ**

Rd. MEGYERI Zoltán, pr. KOVÁCS Szabina, sc. SZILÁGYI Nándor, ks. LEDENYÁK Andrea, ak. BÓBIS László, kp. NAGY NEMES Anita.

ULOGE: Hyppolit – KOVÁCS Frigyes, Schneider Mátyás – CSERNIK Árpád, Aranka – Monika PEŠIĆ, Terka – VÁGÓ Kriszta (k. g.), Nagy András – RALBOVSZKY Csaba, Makáts – MESS Attila, Ma-



5 (689) Vágó Kriszta és Ralbovszky Csaba

káts Csaba – KÁLLÓ Béla, Mimi – KALMÁR Zsuzsa, Julcsa – Katalin SZIRÁCZKY, Tóbiás – SZILÁGYI Nándor, Konferanszié – Andor KOVÁCS NEMES.

Prem. 05. 01. 2011, Subotica
17 (5: Senta – 1, Kanjiža – 1, Ada – 1, Torda – 2) 3402

6 (690)
John UPDIKE: **EASTWICKI BOSZORKANYOK**
(John Updike: The Witches of Eastwick)

Pv. ab. TASNÁDI István, rd. HERNYÁK György, pr. KOVÁCS Szabina, sc. KRAUT, ks. Erika JANOVÍČ KANJO, dm. BRESTYÁNSZKI BOROS Rozália.

ULOGE: Alex – KALMÁR Zsuzsa, Jane – VICEI Natália, Sukie – Monika PEŠIĆ, Darryll – MEZEI



6 (690) Vicei Natália, Kalmár Zsuzsa és Monika Pešić

Zoltán, Felicia – KÖRMÖCI Petronella, Clyde – RALBOVSZKY Csaba, Zenész – KUCSERA Géza IFJ..

Prem. 19. 02. 2011, Subotica
10 (2: Kanjiža – 1; Mađarska: Kišvara – 1) 2308

7 (691)

Henrik IBSEN: NÓRA
(Henrik Ibsen: Nora)

Pv. NÉMETH László, rd. SZEKERES Csaba, pr. KOVÁCS Szabina, sc. SZILÁGYI Nándor, ks. Monika PEŠIĆ, am. Géza KUCSERA Géza IFJ., ak. ROGÁCS László.

ULOGE: Helmer – MESS Attila, Nóra – KALMÁR Zsuzsa, Rank doktor – SZILÁGYI Nándor, Lindéné – KÖRMÖCI Petronella, Krogstad – PÉTER Ferenc.

Prem. 14. 04. 2011, Subotica
7 (1: Rumunija: Temišvar – 1) 720



7 (691) *Mess Attila és Kalmár Zsuzsa*

8 (692)

CSÁTH Géza & BRESTYÁNSZKI BOROS Rozália & DÖMÖTÖR András: **EGY ELMBETEG NŐ NAPLÓJA**

Rd. DÖMÖTÖR András, pr. KOVÁCS Szabina, sc. Siniša SENKOVIĆ, ks. Erika JANOVIC KANJO, am. VEREBES Ernő, ss. SÁGI Zoltán.



8 (692) *Pálfi Ervin és Erdélyi G. Hermina*

ULOGE: Gizella – ERDÉLYI G. Hermina, Csáth – PÁLFI Ervin, A – SZÓKE Attila, B – RALBOVSZKY Csaba, C – KOVÁCS NEMES Andor, D – Monika PEŠIĆ.

Prem. 25. 05. 2011, Budimpešta, Mađarska
6 (3: Mađarska: Budimpešta – 3) 570

Soltis Lajos Stúdió

9 (693)

BARÁTH Attila & HAJDÚ Tamás & PÁMER Csilla: **KREÓN ... VAGY FORDITVA**

Rd. HERNYÁK György, pr. PÁLFI Ervin, ks. Monika PEŠIĆ.



9 (693) *Hajdú Tamás*

ULOGE: Kreón – MÁCSAI Endre (k. g.), Megaira – PÁMER Csilla (k. g.), Alektó – BARÁTH Attila (k. g.), Tísziphón – HAJDÚ Tamás (k. g.).

Prem. 08. 06. 2011, Subotica
2 (-) 127

R e p r i z e – R e p r í z e k

Drama na srpskom jeziku

Scena „Jadran”

10 (694)
Ljudmila RAZUMOVSKA: **DRAGA JELENA SERGEJEVNA**

Prem. 16. 05. 2008, Subotica
6 (-) 563
33, 3288

11 (695)
RAZBOYNICI

Prem. 21. 11. 2008, Subotica
3 (-) 611
31, 7564

12 (696)
Džozef KESERLING: **ARSENİK I STARE ČIPKE**

Prem. 15. 05. 2009, Subotica
7 (-) 673
19, 1810

13 (697)
Nil SAJMON: **GLASINE**

Prem. 16. 10. 2009, Subotica
8 (-) 1305
28, 5642

14 (698)
Borislav MIHAJLOVIĆ MIHIZ: **BANOVIC STRAHINJA**

Prem. 12. 02. 2010, Subotica
14 (3: Rakovica – 1, Beograd – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1) 1402
30, 2985

15 (699)
MŐRE – NARODNA PREDSTAVA

Prem. 01. 04. 2010, Subotica
2 (-) 246
10, 1468

16 (700)
Šila STIVENSON: **SEĆANJE VODE**

Prem. 14. 05. 2010, Subotica
4 (-) 505
11, 1695

Drama na mađarskom jeziku – Magyar dráma

Jadran szinpad

17 (701)
RIDEG Sándor & Péter TÍMÁR: **INDULA BAKTERHÁZ**

Prem. 25. 10. 2002, Subotica
9 (1: Ada – 1) 3990
87, 14252

18 (702)
Brandon THOMAS: **CHARLEY NÉNJE**

Prem. 20. 12. 2004, Subotica
3 (1: Mađarska: Kiškunhalaš – 1) 565
48, 11487

19 (703)
Nikolaj KOLJADA: **MURLIN MURLO**

Prem. 20. 01. 2005, Subotica
3 (-) 223
51, 2666

20 (704)
ZÁRÓRA

Prem. 27. 05. 2005, Subotica
4 (3: Ada – 1, Sombor – 1; Mađarska: Njiređhaza

– 1) 766
73, 6106

21 (705)
MÜLLER Péter & SERESS Reszõ: **SZOMORÚ
VASÁRNAP**

Prem. 14. 03. 2008, Subotica
4 (1: Mađarska: Tisaujvaroš – 1) 624
56, 6900

22 (706)
János HÁY: **A GÉZAGYEREK**

Prem. 18. 01. 2009, Subotica
5 (-) 384
36, 2452

23 (707)
KISS Csaba: **VESZEDELMES VISZONYOK**

Prem. 28. 04. 2009, Subotica
11 (-) 450
26, 1251

24 (708)
SAFE HOUSE

Prem. 23. 10. 2009, Subotica
5 (-) 455
22, 1953

25 (709)
BRESTYÁNSZKI BOROS Rozália: **A TENTEREN
NINCSEN SÁR**

Prem. 27. 04. 2010, Subotica
12 (1: Kanjiža – 1) 948
20, 1718

Soltis Lajos Stúdió

26 (710)
AIDEU BANDI

Prem. 21. 02. 2009, Subotica
6 (2: Mađarska: Kiškunhalaš – 2) 414
20, 1037

27 (711)
Matei VIŠNIEC & GYARMATI Kata: **LÁPON**

Prem. 20. 02. 2010, Subotica
5 (2: Mađarska: Budimpešta – 2) 193
14, 973

28 (712)
Bernard SLADE & BRESTYÁNSZKI BOROS Ro-
zália: **(EGY)MÁSSAL**

Prem. 12. 05. 2010, Subotica
23 (5: Senta – 1, Ada – 1, Sombor – 1; Mađarska:
Kiškunhalaš – 2) 1572
28, 1793

POZORIŠTE „KOSZTOLÁNYI DEZSÓ” SUBOTICA

(Osnovano 1994)

24000 Subotica, Trg žrtava fašizma, 5
Telefon i fax: (024) 557-471
E-mail: info@kosztolanyi.org
www.kosztolanyi.org

DIREKTOR: URBÁN András

ZÁROS Gábor, MÉSZÁROS Árpád, MIKES Imre Elek, HAJDÚ Tamás (k. g.).

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: BÉRES Márta és ERDÉLY Andrea.
 Glumci: ELEK MIKES Imre, MÉSZÁROS Gábor és
 MÉSZÁROS Árpád.

TEHNIČKI SEKTOR

Majstor scene i scenske tehnike: ÚRI Attila es SIMONYI Csaba. Majstor svetla: MEZEI Edvárd. Majstor tona: TAMAS Foldi. Dekorater: SZVITLIK Szebaszttian es Danijel RADIĆ. Garderober: ÚRI SZÜCS Szilvia.

OPŠTI SEKTOR

Organizator kulturnih aktivnosti: SZERDA ZSOFIA. Administrativni poslovni sekretar: GOLI Kornelia. Organizator materijalno-finansijskog poslovanja: LASZLO Edit. Blagajnik: URBÁN Zsuzsanna. Spremačica: RIDEG Viktória.



1 (713) Jelenet a darabból

Prem. 07. 10. 2010, Subotica

19 (9: Zrenjanin – 1, Kanjiža – 1, Novi Sad – 1; Mađarska: Budimpešta – 1, Kišvarda – 1, Segedin – 1, Debrecen – 1, Vesprem – 1; Rumunija: Temišvar – 1) 560

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

2 (714)

Olivera ĐORĐEVIĆ: **MAGYAR KEZDŐK(NEK) AVAGY***

(Olivera Đordjević: Mađar(ski) bez muke)

Ab. rd. im. Olivera ĐORĐEVIĆ, pr. LÉNÁRD Róbert, sc. ks. Diana RADOSAVLJEVIĆ, am. MEZEI Szilárd, kp. VITKAY KUCSERA Ágota.

R E P E R T O A R

P r e m i j e r e – B e m u t a t ó k

1 (713)
TOLNAI Ottó: A KISNYOVI RÓZSA*

Ab. rd. URBÁN András, pr. LÉNÁRD Róbert, am. MEZEI Szilárd.

ULOGE: BÉRES Márta, ERDÉLY Andrea, MÉS-

ULOGE: ERDÉLY Andrea, MÉSZÁROS Gábor,



2 (714) Jelenet a darabból

MÉSZÁROS Árpád, MIKES Imre Elek, MESS Attilla (k. g.), MÁCSAI Endre (k. g.).

Prem. 18. 12. 2010, Subotica

10 (1: Mađarska: Kišvárda – 1) 710

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

3 (715)

ÉLJEN A SZERELEM!*

Ab. rd. TOLNAI Szabolcs, sc. Zoltan PEROVIĆ, ks. Erika JANOVIC KANJO, am. MEZEI Szilárd. kp. NAGY NEMES Anita.

ULOGE: BÉRES Márta, ERDÉLYI G. Hermina (k. g.), GREGUSS Zalán (k. g.), HEK Paula (k. g.), MÉSZÁROS Árpád, MÉSZÁROS Gábor, MIKES Imre Elek, Zoltán PLETL (k. g.).

Prem. 17. 04. 2011, Subotica

7 (1: Mađarska: Segedin – 1) 361

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.



3 (715) Mészáros Gábor és Béres Márta

4 (716)

BÉRES MÁRTA ONE-GIRL SHOW*

Rd. im. URBÁN András, ks. BÉRES Márta és LE-DENYÁK Andrea, ak. GAZSO Tibor.

ULOGE: BÉRES Márta.

Prem. 13. 05. 2011, Subotica

11 (5: Mađarska: Budimpešta – 1, Segedin – 1, Szombathely – 1; Rumunija: Temišvar – 1) 472



4 (716) Béres Márta

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

R e p r i z e – R e p r í z e k

5 (717)

BRECHT – THE HARDCORE MACHINE*

Prem. 20. 04. 2007, Berlin, Nemačka

3 (2: Rumunija: Gyergyoszentmiklos – 1; Indija: New Delhi – 1) 53

44, 1902

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

6 (718)

POZSGAI Zsolt: BOLDOG BOLONDOK*

Prem. 16. 06. 2008, Subotica

5 (2: Senta – 1; Mađarska: Segedin – 1) 107
24, 2182

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

7 (719)
PILINSZKY János: **URBI ET ORBI***

Prem. 13. 10. 2008, Subotica
4 (2: Senta – 1, Bečeј – 1) 86
70, 4804

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

8 (720)
TURBO PARADISO*

Prem. 09. 11. 2008, Subotica
6 (2: Novi Sad – 1; Nemačka: Keln – 1) 83

32, 1700

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

9 (721)
Christopher DURANG: **TERÁPIA***

Prem. 22. 01. 2009, Subotica

9 (4: Bačko Petrovo Selo – 1; Mađarska: Segedin – 1, Kiškunhalas – 1, Estergom – 1) 221
41, 4245

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

10 (722)
István BESZÉDES: **SZARDÍNIA AVAGY FACIES HIPPOCRATICA**

Prem. 22. 01. 2009, Subotica
1 (-) 30
18, 810

11 (723)
Alber CAMUS: **THE BEACH***

Prem. 11. 12. 2009, Subotica
7 (6: Novi Sad – 1, Beograd – 1; Mađarska: Segedin – 1, Budimpešta – 2, Estergom – 1) 80
24, 1236

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

12 (724)
X

Prem. 20. 03. 2010, Subotica
5 (-) 76
9, 300

ŠABAČKO POZORIŠTE ŠABAC **(Osnovano 1944)**

**15000 Šabac, Karađorđeva, 22
Telefoni: (015) 353-959 & 353-954
Fax: (015) 353-954
E-mail: teatar@gromnet.net
www.sabackopozoriste.org**

DIREKTOR: Zoran KARAJIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Aneta TOMAŠEVIĆ, Aleksandra RISTIĆ, Dragana RADOJEVIĆ, Deana KOSTIĆ, Sladana PAJČIĆ i Sonja MILOJEVIĆ.

Glumci: Petar LAZIĆ, Mladen OGNJANOVIĆ, Ivan TOMAŠEVIĆ, Ljubiša BAROVIĆ, Borivoje BOŽANIĆ, Slobodan DESPOTOVIĆ, Siniša MAKSIMOVIĆ, Slobodan PETRANOVIC, Vladimir MILOJEVIĆ, Bogoljub MITIĆ, Duško STEVANOVIC i Strahinja BAROVIĆ.

Inspicijent-sufler (majstor scene): Sofija KARAJIĆ i Zorica STEVANOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički rukovodilac: Radivoj KOSTADINOVIC. Slikar-izvođač: Rade STANKOVIĆ. Majstor-specijalista krojač muške odeće: Zlatomir NENADOVIĆ. Majstor-specijalista krojač ženske odeće: Dragica VUJKOVIĆ. Muški garderober: Milenija BABIĆ. Ženski garderober: Danijela DRAGOJEVIĆ. Majstor-specijalista tona: Branislav ILIĆ. Tehničar tona: Kosta PAVLOVIĆ. Majstor-specijalista svetla: Miodrag POPOVIĆ. Električar: Luka POPOVIĆ. Dekorater: Čedomir VUČINIĆ, Josip UCAJ i Ivan JOVANOVIĆ. Majstor-specijalista šminker-vlasuljar: Gordana BAROVIĆ. Rekviziter: Mladen SIMIĆ. Majstor-specijalista stolar: Borivoj ČEIVANOVIC. Majstor-specijalista bravar, nabavljač, vozač: Mihailo BREZINA.

OPŠTI SEKTOR

Sekretar (operativni rukovodilac): Marica ILIĆ. Organizator: Jelica DESPOTOVIĆ. Šef računovodstva: Vesna VULETIĆ. Blagajnik-materijalni knjigovođa: Ljiljana MRAOVIĆ. Administrativni radnik-daktilograf: Mirjana RISTANOVIĆ. Domar: Đura POPOV. Čistačica-kurir: Nada POPOV i Milojka JOVANOVIĆ.

REPERTOAR

Premiere

Velika scena

1 (725)

Bertold BREHT: **BUBNJEVI U NOĆI**

(Bertolt Brecht: Trommeln in der Nacht)

Ab. rd. Aleksandar LUKAČ, sc. Marija KALABIĆ, ks. Dragica LAUŠEVIĆ, am. Miroljub ARANDELOVIĆ RASINSKI, ak. Petar RAJKOVIĆ, go. Radovan VUČKOVIĆ, in. Sofija KARAJIĆ, su. Zorica STEVANOVIĆ.

ULOGE: Andreas Kragler – Vladimir MILOJEVIĆ, Ana Balike – Sonja MILOJEVIĆ, Karl Balike – Ivan TOMAŠEVIĆ, Amaliya Balike – Aneta TOMAŠEVIĆ, Fridrih Murk – Slobodan PETRANOVIC, Babuš – Mladen OGNJANOVIĆ, Manke iz Pikadili

bara – Ljubiša BAROVIĆ, Glub – Petar LAZIĆ, Pijanac – Borivoj BOŽANIĆ, Bultroter – Siniša MAKSIMOVIĆ, Augusta – Deana KOSTIĆ, Mari – Sladjana PAJCIĆ, Služavka – Aleksandra RISTIĆ, Ka-



1 (725) Vladimir Milojević i Ljubiša Barović

bare – Ljubiša BAROVIĆ, Duško STEVANOVIĆ, Ivana JOKIĆ (k. g.), Dragana RADOJEVIĆ, Deana KOSTIĆ, Sladjana PAJCIĆ.

Prem. 06. 09. 2010, Beograd

13 (4: Beograd – 2, Kruševac – 1, Pirot – 1) 2442

2 (726)

Rej KUNI: **LUDA LOVA**

(Ray Cooney: Funny Money)

Pv. Nevena KOVAČEVIC, dm. rd. Liljana IVANOVIĆ, rs. Radivoj KOSTADINOVIC, ks. Jana TRIVANOVIC, am. Kosta PAVLOVIĆ i Branko NOVAKOVIĆ, in. Sofija KARAJIĆ, su. Zorica STEVANOVIĆ.

ULOGE: Zoran Petrović – Ivan TOMAŠEVIĆ, Sanja Petrović – Dragana RADOJEVIĆ, Adam Lekić



2 (726) Scena iz predstave

– Vladimir MILOJEVIĆ, Maja Lekić – Ivana JOKIĆ (k. g.), Milan Vukić – Bogoljub MITIĆ, Jovan Nešić – Mladen OGNJANOVIC, Siki taksista – Strahinja BAROVIĆ, Gazda – Duško STEVANOVIĆ.

Prem. 02. 12. 2010, Šabac
7 (1: Prnjavor – 1) 1194

3 (727)

DEDA MRAZ NA DVORU

Ab. rd. Lilijana IVANOVIĆ.

ULOGE: Mačak pripovedalo – Deana KOSTIĆ, Pas zakeralo – Slobodan PETRANOVIĆ, Sveti car – Bogoljub MITIĆ, Svetla kraljica – Sladana PAJČIĆ, Princ jedinac – Strahinja BAROVIĆ, Deda Mraz – Borivoj BOŽANIĆ, Dobri div – Zoran GVOZDENOVIC (k. g.), Princeza vila – Aleksandra RISTIĆ, Troglava aždaja – Ivana TERZIĆ (k. g.).

Prem. 23. 12. 2010, Šabac
22 (-) 2490

4 (728)

Branislav NUŠIĆ: OŽALOŠĆENA PORODICA

Ab. Milan MARKOVIĆ, rd. Bojana LAZIĆ, sc. Zorana PETROV, ks. Jelena PETROVIĆ, sp. Damjan KECOJEVIĆ, in. Zorica STEVANOVIĆ, su. Sofija KARAJIĆ.

ULOGE: Agaton Arsić – Ivan TOMAŠEVIĆ, Proka Purić – Vladimir MILOJEVIĆ, Trifun Spasić – Slobodan PETRANOVIĆ, Danica Stanimirović – Sonja MILOJEVIĆ, Sarka – Aneta TOMAŠEVIĆ, Simka – Mihaela STAMENKOVIĆ (k. g.), Gina – Deana KO-



4 (728) Scena iz predstave

STIĆ, Advokatica – Ivana JOKIĆ (k. g.), Mića – Strahinja BAROVIĆ.

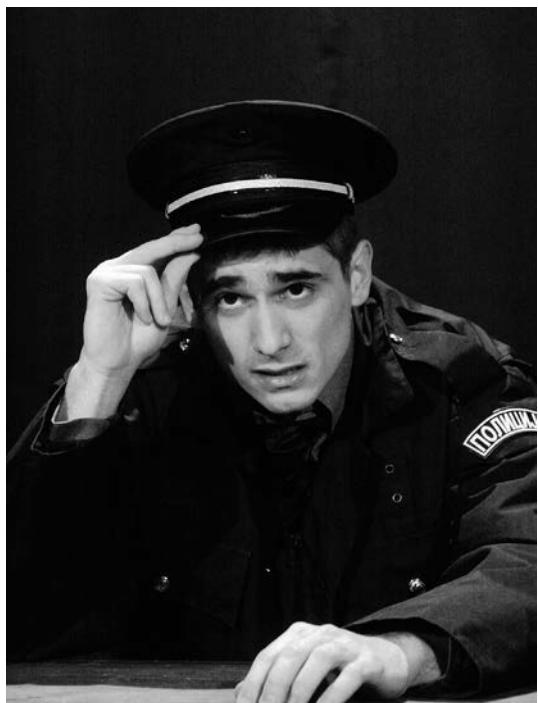
Prem. 10. 03. 2011, Šabac
8 (1: Beograd – 1) 1545

Mala scena

5 (729)

Ljubiša BAROVIĆ: ĐUKA

ULOGE: Đuka – Strahinja BAROVIĆ.



5 (729) Strahinja Barović

Prem. 28. 01. 2011, Šabac
3 (-) 209

6 (730)

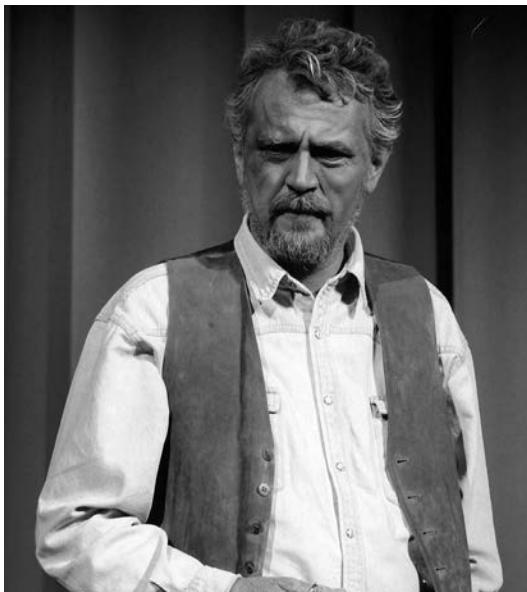
Nađa RODIĆ: NIT SA NJIME, NIT BEZ NJEGA (BEM MU LEBARNIK)

Rd. im. Sandra RODIĆ JANKOVIĆ, sc. ks. Milanka BERBEROVIĆ, im. Nađa RODIĆ, sp. Vesna DUBAK LUKIĆ, in. su. Sofija KARAJIĆ.

ULOGE: Bogdanka – Nađa RODIĆ (k. g.).

6 (730) *Nađa Rodić*

Prem. 07. 04. 2011, Šabac
1 (-) 193

7 (731)
Milenko ERAKOVIĆ: **RŠUM IZMEĐU ŽIVOTA**7 (731) *Siniša Maksimović*

Im. Kosta PAVLOVIĆ.

ULOGE: Ršum – Siniša MAKSIMOVIĆ.

Prem. 13. 05. 2011, Šabac
1 (-) 188

Dečija scena

8 (732)

Branko STEVANOVIĆ: **PRIČA O PRINCU JEDINCU**

Ab. rd. sc. Liliјana IVANOVIĆ, ks. Selena TOMAŠEVIĆ, am. Kosta PAVLOVIĆ i Branko NOVAKOVIĆ.

8 (732) *Slađana Pajčić, Strahinja Barović i Bogoljub Mitić*

ULOGE: Mačak pripovedalo – Deana KOSTIĆ, Pas zakeralo – Slobodan PETRANOVIĆ, Sveti car – Bogoljub MITIĆ, Svetla kraljica – Slađana PAJČIĆ, Princ jedinac – Strahinja BAROVIĆ, Carev rizničar – Borivoj BOŽANIĆ, Dobri div – Zoran GVOZDENOVIC (k. g.), Princeza vila – Aleksandra RISTIĆ, Troglava aždaja – Ivana TERZIĆ (k. g.).

Prem. 10. 11. 2010, Šabac
3 (1: Valjevo – 1) 874

Reprise**Velika scena**

9 (733)

DUGOM PRUGOM DO SRCA

Prem. 04. 10. 2004, Šabac
5 (3: Beograd – 1, Arilje – 1, Nakučani – 1) 1468
24, 8668

10 (734)

Ivo BREŠAN: **PREDSTAVA „HAMLETA” U SELU MRDUŠA DONJA**

Prem. 04. 10. 2004, Šabac

3 (-) 628

51, 22528

11 (735)

Aleksandar POPOVIĆ: **TRKA SA VREMENOM**

Prem. 14. 02. 2008, Šabac

3 (-) 155

15, 4655

12 (736)

Zoran BOŽOVIĆ: **KRALJICA SMEHA**

Prem. 11. 03. 2008, Šabac

4 (1: Aleksinac – 1) 502

22, 7102

13 (737)

Kata JUGOVIĆ: **LKL NAJDUŽA NOĆ LAZE L.**

Prem. 25. 10. 2008, Beograd

1 (-) 69

13, 5469

PROMENA U PODELI ULOGA: Maks – Zoran KARAJIĆ.

14 (738)

Dragoslav MIHAJOVIĆ: **PROTUVЕ PIJU ČAJ**

Prem. 30. 01. 2009, Leskovac

6 (5: Loznica – 1, Velika Plana – 1, Beograd – 2, Lazarevac – 1) 2098

39, 19498

PROMENA U PODELI ULOGA: Čeda – Strahinja BAROVIĆ.

15 (739)

MOLIJER: **UČENE ŽENE**

Prem. 19. 11. 2009, Šabac

3 (-) 318

12, 3018

PROMENA U PODELI ULOGA: Vadius – Siniša MAKSIMOVIĆ.

16 (740)

Miro GAVRAN: **LJUBAVI DŽORDŽA VAŠINGTONA**

Prem. 25. 12. 2009, Šabac

5 (-) 127

13, 1777

17 (741)

DOGAĐAJ U STANU BR. 2

Prem. 09. 03. 2010, Šabac

9 (4: Mladenovac – 1, Zaječar – 1, Zrenjanin – 1, Beograd – 1) 1988

16, 4988

18 (742)

Andraš VIŠKI: **ALKOHOLIČARI**

Prem. 26. 04. 2010, Šabac

2 (-) 58

4, 358

Mala scena

19 (743)

Robert Dejvid MAKDONALD: **SASTANAK NA VRHU**

Prem. 18. 10. 2004, Šabac

1 (-) 24

25, 7174

Dečija scena

20 (744)

Živomir STOJANOVIĆ: **CAR VLJAVA I AŽDAJA**

Prem. 09. 12. 2009, Šabac

8 (1: Mladenovac – 1) 1468

17, 4468

21 (745)

Ljubiša BAROVIĆ: **NATALIJA I GUSARI**

Prem. 12. 05. 2010, Šabac

5 (-) 385

7, 985

PROMENA U PODELI ULOGA: Vukoje – Stefan KOLARIĆ (k. g.).

NARODNO POZORIŠTE UŽICE

(Osnovano 1945)

31000 Užice, Trg partizana, 12

Telefoni: (031) 519-966 & 522-097

Fax: (031) 522-098

E-mail: pozoristeuzice@nadlanu.com

DIREKTOR: Zoran STAMATOVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Umetnički direktor: Nemanja RANKOVIĆ. Kostimograf: Snežana KOVAČEVIĆ. Sufler-inspicijent: Milena RADOMIROVIĆ i Miletta PETROVIĆ.

Glumice: Divna MARIĆ, Biljana ZDRAVKOVIĆ, Tanya JOVANOVIĆ, Biljana PROKIĆ, Dragana VRANJANAC LJUBOJEVIĆ, Bojana ŽEČEVIĆ i Ivana PAVIČEVIĆ LAZIĆ.

Glumci: Slobodan LJUBIČIĆ, Goran ŠMAKIĆ, Svetislav JELISAVČIĆ, Igor BOROJEVIĆ, Vahidin PRELIĆ, Nemanja JOVANOVIĆ, Vladimir KURČUBIĆ i Momčilo MURIĆ.

SEKTOR OPŠTIH I ZAJEDNIČKIH POSLOVA

Operativni direktor: Danica MILIĆEVIĆ. Glavni organizator: Ljiljana MATIĆ. Organizator-biletear: Nada VASIĆ. Rukovodilac računovodstva: Ana LAZIĆ. Blagajnik-materijalni knjigovođa: Milijana STANKOVIĆ. Administrativni referent-bibliotekar: Ljiljana RADIVOJEVIĆ. Majstor na održavanju kotla: Goran RADOMIROVIĆ. Nabavljač-magcioner: Aleksandar SUDZILOVSKI. Domar-referent za PP zaštitu na radu: Milija MILIVOJEVIĆ. Portir: Nenad DOGANDŽIĆ i Zoran ĐURIĆ. Spremačica-kurir: Mirjana GUSKIĆ. Spremačica: Jelena JANKOVIĆ, Svetlana PLANIĆ i Svetlana OBRADOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Direktor tehnike i investiciono-tehničkog održavanja: Marijana ZORZIĆ PETROVIĆ. Ton majstor: Nikola PEJOVIĆ. Bine majstor: Slavko VASIĆ. Krojač-garderober: Gordana MAJDOW MARKOVIĆ.

Garderober: Filipa JOVANOVIĆ. Električar-majstor svetla: Filip MARKOVIĆ. Samostalni tehničar scenske rasvete: Ratko KOSTIĆ. Rekviziter: Drajan DIMITRIJEVIĆ. Dekorater: Radojko VESELINEVIĆ, Mlađen ĆITIĆ, Duško JANKOVIĆ i Milomir BOGDANOVIĆ. Stolar: Tomislav JANKOVIĆ.

R E P E R T O A R

P r e m i j e r e

Velika scena

1 (746)

Anđelo Beolko RUCANTE: MUŠICA

(Angelo Beolco Ruzzante: La Maschetta)

Pv. Vera BAKOTIĆ MIJUŠKOVIĆ, ab. rd. Slavenko SALETOVIĆ, sc. Marijana ZORZIĆ PETROVIĆ, ks. Snežana KOVAČEVIĆ, sm. ma. Aleksandar MILETIĆ, sp. Ivica KLEMENC, in. Milena RADOMI-



1 (746) Dragana Vranjanac Ljubojević i Slobodan Ljubićić

ROVIĆ, su. Mleta PETROVIĆ, vr. Milomir BOGDANOVIĆ, or. Ljiljana MATIĆ.

ULOGE: Menato – Slobodan LJUBIČIĆ, Betija – Dragana VRANJANAC LJUBOJEVIĆ, Tonin – Nemanja JOVANOVIĆ, Rucante – Vuk SALETOVIĆ.

Prem. 07. 10. 2010, Užice
8 (2: Beograd – 1, Čajetina – 1) 1507

2 (747)

ARISTOFAN: **LIZISTRATA**
(Aristofan: Lizistrata)

Pv. Radmila ŠALABALIĆ, ab. rd. Branko POPOVIĆ, sc. Marijana ZORZIĆ PETROVIĆ, ks. Snežana KOVAČEVIĆ, am. Miroljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI, lk. Dejan SREDOJEVIĆ, ak. Nhandan CHIRCO, in. Milena RADOMIROVIĆ, su. Mleta PETROVIĆ, vr. Milomir BOGDANOVIĆ, or. Ljiljana MATIĆ.

ULOGE: Lizistrata – Tanja JOVANOVIĆ, Kalonika – Dragana VRANJANAC LJUBOJEVIĆ, Mirina – Ivana PAVIČEVIĆ LAZIĆ, Lampito – Biljana ZDRAVKOVIĆ, Beočanka – Danica LJUBIČIĆ (k. g.), Kričanka – Ana BRETŠNAJDER, Stratilida – Bojana ZEČEVIĆ, I Poluhor žena – Divna MARIĆ,



2 (747) Vahidin Prelić i Momčilo Murić

Atinjanka – Biljana PROKIĆ, Komesar – Igor BOROJEVIĆ, Atinjanin – Goran ŠMAKIĆ, Spartanac – Vahidin PRELIĆ, Draka Nabrzaka – Momčilo MURIĆ, I Poluhhaar – Vladimir KURĆUBIĆ, II Poluhor Filurga Brzometni – Nemanja JOVANOVIĆ, Spartanski glasnik – Svetislav JELISAVČIĆ, Mleta PETROVIĆ, Vojnik – Mleta PETROVIĆ.

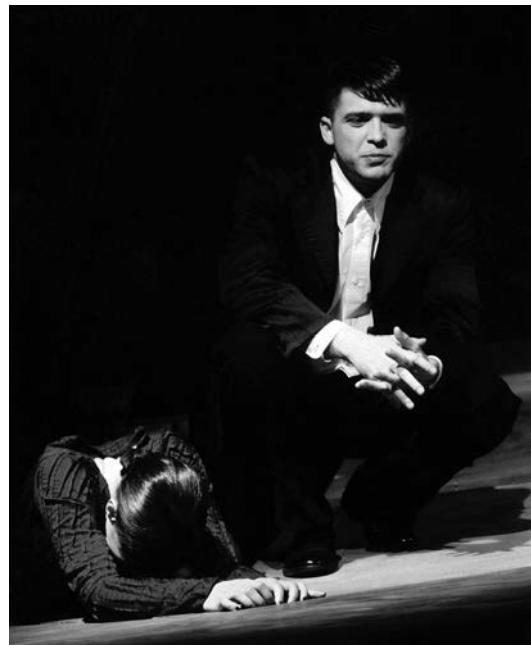
Prem. 08. 02. 2011, Užice
11 (3: Kruševac – 1, Pirot – 1, Niš – 1) 2810

3 (748)

Džo KLIFORD: **INES DE KASTRO**
(Jo Clifford: Ines de Kastro)

Pv. Ksenija HORVAT, ad. Marko BOTIĆ, rd. Nemanja RANKOVIĆ, pr. Slobodan LJUBIČIĆ, sc. Marijana ZORZIĆ PETROVIĆ, ks. Snežana KOVAČEVIĆ, am. Miroljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI, sp. Ivica KLEMENC, dt. Nikola PEJOVIĆ, in. Milena RADOMIROVIĆ, su. Mleta PETROVIĆ, vr. Milomir BOGDANOVIĆ, or. Ljiljana MATIĆ.

ULOGE: Ines de Kastro – Ivana PAVIČEVIĆ LAZIĆ, Princ Pedro, Hor 1 – Vahidin PRELIĆ, Pacheco,



3 (748) Ivana Pavičević Lazić i Nemanja Jovanović

Hor 2 – Nemanja JOVANOVIĆ, Blanca, Hor 3 – Bojana ZEČEVIĆ, Dadilja, Stara žena, Hor 4 – Divna MARIĆ, Kralj, Hor 5 – Slobodan LJUBIČIĆ.

Prem. 14. 04. 2011, Užice
5 (-) 746

4 (749)

Milovan VITEZOVIĆ: **VIŠEGRADSKA STAZA 2011. POHVALA IVI ANDRIĆU**

Rd. Branko POPOVIĆ, am. Zoran HRISTIĆ i Rade RADIVOJEVIĆ.

ULOGE: Rada ĐURIČIN (k. g.), Vjera MUJOVIĆ (k. g.), Andrijana SIMOVIĆ (k. g.), Tihomir STANIĆ (k. g.), Goran SULTANOVIĆ (k. g.), Ljuba BOŽOVIĆ (k. g.), Nemanja JOVANOVIĆ.

Prem. 03. 06. 2011, Višegrad
1 (1: Republika Srpska: Višegrad – 1) 2500

5 (750)
Jelena LUKIĆ: **POETSKI KABARE „KAD SE VRATI ROZMARIN”**

Rd. sn. im. Jelena LUKIĆ, sc. Marijana ZORZIĆ PETROVIĆ.

ULOGE: Jelena LUKIĆ, Vladimir KURĆUBIĆ, Andrijana SIMOVIĆ.

Prem. 22. 06. 2011, Užice
2 (-) 280

Mala scena

6 (751)
Aleksandar POPOVIĆ: **CRVENAKA**

Rd. Milan NEŠKOVIĆ, sc. Nikola NIKOLIĆ, ks. Snežana KOVAČEVIĆ, am. Miroljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI, sp. Gerard HEYWARD, dm. Milićević MLAĐENOVIC.

ULOGE: Crvenaka – Tijana KARAIČIĆ (k. g.), Ivanka – Danica LJUBIČIĆ (k. g.), Mama, Baka – Tanja JOVANOVIĆ, Lovac Luka – Goran ŠMAKİĆ, Vuk – Igor BOROJEVIĆ.

Prem. 12. 11. 2010, Užice
30 (3: Valjevo – 1, Arilje – 1, Bajina Bašta – 1) 3177



6 (751) Igor Borojević

R e p r i z e

Velika scena

7 (752)
Momo KAPOR: **KRAJ VIKENDA**

Prem. 03. 03. 1998, Užice
4 (2: Zlatibor – 1; Republika Srpska: Zvornik – 1)
589
83, 5300

8 (753)
Stiv TEŠIĆ: **UMETNOST I DOKOLICA**

Prem. 21. 12. 2006, Užice
7 (2: Bajina Bašta – 1; Republika Srpska: Doboј – 1) 860
38, 7906

9 (754)
Branko DIMITRIJEVIĆ: **TRTICA RAJSKE PTICE**

Prem. 09. 02. 2007, Užice
11 (2: Kruševac – 2) 2181
38, 8371

10 (755)
Milutin USKOKOVIĆ: **DOŠLJACI***

Prem. 13. 09. 2007, Užice
3 (-) 145
39, 2806
*Koprodukcija Narodno pozorište, Užice & Open Ark Teatar

11 (756)
Mihail Afanasjevič BULGAKOV: **MAJSTOR I MARGARITA**

Prem. 10. 09. 2009, Užice
5 (2: Novi Pazar – 1, Ivanjica – 1) 1140
20, 4123

12 (757)
Peka ŠTEFAN: **RUMUNIJA 21**

Prem. 11. 03. 2010, Užice

8 (3: Valjevo – 1, Smederevo – 1, Šabac – 1) 2156
17, 3263

13 (3: Bajina Bašta – 1, Zlatibor – 1, Lučani – 1) 650
31, 2568

Mala scena

13 (758)
Miloš RADOVIĆ: **ČORBA OD KANARINCA**
Prem. 28. 11. 2008, Užice

14 (759)
Luka ĐAKOMOCI: **NEOBIČNA POŠILJKA**
Prem. 02. 12. 2009, Užice
4 (-) 211
17, 1946

POZORIŠTE „BORA STANKOVIĆ” VRANJE

(Osnovano 1946)

17500 Vranje, Narodnog heroja, 1

Telefoni: (017) 400-009 & 400-010

Fax: (017) 400-011

**E-mail: pozoriste-vranje@nadlanu.com
www.pozoriste-vranje.org.rs**

DIREKTOR: Nebojša CVETKOVIĆ

ADMINISTRATIVNI SEKTOR

Poslovni sekretar-organizator: Dragan ŽIVKOVIĆ.
Računovođa: Marija RISTIĆ. Blagajnik biletar: Stanče DIMITRIJEVIĆ. Daktilograf: Slavica ĐOKOVIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Radmila ĐORĐEVIĆ, Tamara STOŠIĆ i Žetica DEJANOVIĆ.

Glumci: Ninoslav TRAJKOVIĆ, Nenad NEDELJKOVIĆ, Bojan JOVANOVIĆ (umetnički rukovodilac), Aleksandar MIHAJLOVIĆ i Saša STOJKOVIĆ. Asistent reditelja: Jovanka MIHAJLOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Dekorater: Miroslav ILIĆ, Dragan ĐORĐEVIĆ i Milan STOJČIĆ. Majstor tona: Goran STOJKOVIĆ. Tehničar svetla: Nenad KOSTIĆ. Garderober: Ve-

sna MLADENOVIĆ. Domar objekta: Zoran NEDELJKOVIĆ. Hemijsko čišćenje: Jasmina STANKOVIĆ. Fizički radnik: Jovica STOŠIĆ.

R E P E R T O A R

P r e m i j e r e

Večernja scena

1 (760)
Borisav STANKOVIĆ: **STARÍ DANI**

Ad. rd. sc. ks. Nebojša DUGALIĆ, am. Marjan MILANOVIĆ, lk. Momčilo ZLATANOVIĆ, ps. Aleksandar MIHAJLOVIĆ, pk. Jovanka MIHAJLOVIĆ.

ULOGE: Ljubomir BANDOVIĆ (k. g.), Dragan MARJANOVIĆ (k. g.), Dragan STANKOVIĆ (k. g.), Kristina JANJIĆ, Nenad NEDELJKOVIĆ, Bojan JOVANOVIĆ, Tamara STOŠIĆ, Dragan ŽIVKOVIĆ, Marko PETRIČEVIĆ (k. g.), Ninoslav TRAJKOVIĆ,



1 (760) Saša Stojković, Ljubomir Bandović i Dragan Marjanović

Saša STOJKOVIĆ, Radmila ĐORĐEVIĆ, Vesna PRODANOVIĆ (k. g.), Milena STOŠIĆ, Danilo MIHAJLOVIĆ, Milica MLADENOVIĆ, Nemanja POPOVIĆ, Teodora ĐEDOVIĆ.

Prem. 23. 10. 2010, Vranje
9 (2: Beograd – 1, Pirot – 1) 1988

Dečija scena

2 (761)
Andelka STOJANOVIC ARMENSKI: **GORDANA MEĐU INDIJANCIMA**

Rd. im. Bojan JOVANOVIĆ, sc. Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ks. Jovanka MIHAJLOVIĆ, ak. Kristina JANJIĆ, ds. Nenad KOSTIĆ.

ULOGE: Gordana – Milica MLADENOVIĆ, Vrač Beli Orao – Aleksandar MIHAJLOVIĆ, Poglavica Kamen Plamen – Radmila ĐORЂEVIĆ, Crna Smreka – Kristina JANJIĆ, Strašni kez – Dragan ŽIV-



2 (761) Scena iz predstave

KOVIĆ, Lavožder – Danilo MIHAJLOVIĆ, Marko STAMENKOVIĆ, Lenja pita – Tamara STOŠIĆ, Babino dete – Nemanja POPOVIĆ, Tata – Nenad NEDELJKOVIĆ.

Prem. 12. 09. 2010, Vranje
16 (1: Trgovište – 1) 2593

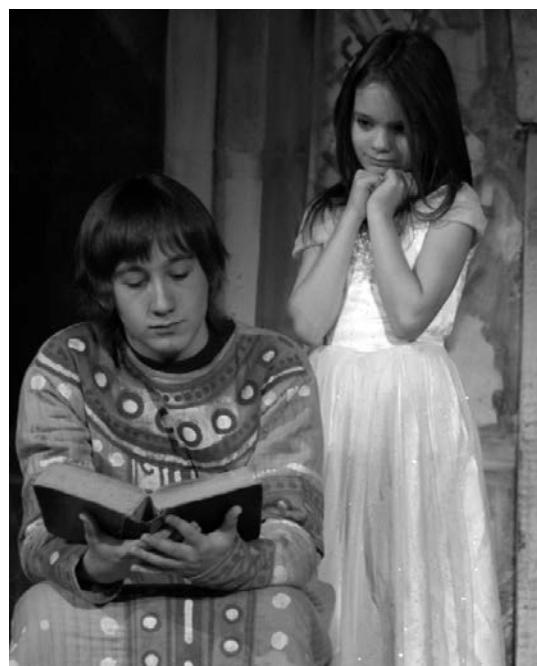
3 (762)
Lela STOJANOVIC: **GDE JE DEDA MRAZ?**

Rd. Bojan JOVANOVIĆ, sc. Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ks. Jovanka MIHAJLOVIĆ, am. Nenad NEDELJKOVIĆ.

ULOGE: Anđela – Kristina JANJIĆ, Luka – Bojan JOVANOVIĆ, Kića – Radmila ĐORЂEVIĆ, Tića – Tamara STOŠIĆ, Mića – Dragan ŽIVKOVIĆ, Deda Mraz – Ninoslav TRAJKOVIĆ.

Prem. 25. 12. 2010, Vranje
16 (5: Trgovište – 1, Vladičin Han – 2, Surdulica – 2) 2478

4 (763)
Gordana VLAIJIC: **SVETI SAVA I GOLUBICA**



4 (763) Danilo Mihajlović i Teodora Đedović

Rd. im. Bojan JOVANOVIĆ, sc. Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ks. Jovanka MIHAJLOVIĆ.

ULOGE: Sveti Sava – Danilo MIHAJLOVIĆ, Golubica – Teodora ĐEDOVIĆ, Lovac – Marko STAMENKOVIĆ, Prorok – Darko SMILJKOVIĆ, Pustinjač – Stefan TRAJKOVIĆ, Vremeplovac 1 – Jelena KOSTIĆ, Vremeplovac 2 – Anica NIKOLIĆ, Narod – Milica MLADENOVIĆ, Miljana CVETKOVIĆ, Milica JANJIĆ, Teodora STOJANOVIĆ, Milica SIMONOVICI.

Prem. 25. 01. 2011, Vranje
8 (1: Trgovište – 1) 1488

5 (764)

Željko HUBAČ: **LEPOTICA I ZVER**

Rd. Ana GRIGOROVIĆ, sc. Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ks. Jovanka MIHAJLOVIĆ.

ULOGE: Lepotica – Kristina JANJIĆ, Zver – Bojan JOVANOVIĆ, Trgovac – Saša STOJKOVIĆ, Mali-



5 (764) *Kristina Janjić i Bojan Jovanović*

na – Tamara STOŠIĆ, Gabina – Radmila ĐORĐEVIĆ, Filipon – Ninoslav TRAJKOVIĆ, Filipan – Aleksandar MIHAJLOVIĆ, Ogledalo – Nenad NEDELJKOVIĆ, Šumski duh 1 – Teodora ĐEDOVIĆ, Šumski duh 2 – Julija ĐORĐEVIĆ, Šumski duh 3 – Jelena FILIPOVIĆ, Šumski duh 4 – Danilo MIHAJLOVIĆ.

Prem. 05. 03. 2011, Vranje
7 (1: Pirot – 1) 1489

6 (765)

Nataša ILIĆ: **RUŽNO PAČE**

Rd. Tamara STOŠIĆ i Bojan JOVANOVIĆ, sc. Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ks. Jovanka MIHAJLOVIĆ, am. Nenad NEDELJKOVIĆ, ak. Jelena FILIPOVIĆ.

ULOGE: Ružno pače – Andjela CVETKOVIĆ, Mama pata – Jelena FILIPOVIĆ, Tata patak, Doktor Doka, Mačor Mića, Pas – Saša ĐELIĆ, Pače 1 – Veljko RADULOVIĆ, Pače 2 – Doroteja JOVANOVIĆ, Pače 3 – Teodora DIMITRIJEVIĆ, Milica



6 (765) *Scena iz predstave*

ĐEDOVIĆ, Komšinica koka 1 – Melita DIMIĆ, Komšinica koka 2 – Milena JOVANOVIĆ, Komšinica čurka – Kristina JOVANOVIĆ, Kuma roda – Milica MLADENOVIĆ, Koka Kalas – Anica PETROVIĆ, Labud 1 – Isidora MITIĆ, Labud 2 – Višnja NEŠIĆ, Andrijana STANKOVIĆ, Labud 3 – Milja VUČKOVIĆ, Pile, Ptičica – Sandra ĐORĐEVIĆ.

Prem. 14. 05. 2011, Vranje
4 (-) 680

R e p r i z e

Večernja scena

7 (766)
Strahinja MITRIĆ: **KAKO SNIMITI PORNO FILM**

Prem. 04. 12. 2003, Vranje
6 (1: Republika Srpska: Zvornik – 1) 754
68, 12502
PROMENA U PODELI ULOGA: Ružica – Jelena KOSTIĆ.

8 (767)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**

Prem. 26. 10. 2007, Vranje
 1 (-) 121
 25, 3838
 PROMENA U PODELI ULOGA: Sara – Milena STOŠIĆ.

9 (768)
 Anton Pavlović ČEHOV: **PAVILJON BR. 6**

Prem. 15. 02. 2008, Vranje
 6 (2: Beograd – 1; Rusija: Moskva – 1) 956
 20, 2879

10 (769)
 Mirjana BOBIĆ MOJSILOVIĆ: **SUZE SU O. K.**

Prem. 03. 05. 2008, Vranje
 7 (-) 423
 56, 2281
 PROMENA U PODELI ULOGA: Nada Gruber – Kristina JANJIĆ.

11 (770)
 Borislav PEKIĆ & Svetislav JOVANOV:
RODOLJUPCI

Prem. 26. 05. 2009, Vranje
 3 (-) 135
 12, 1249

12 (771)
 Žan-Pol SARTR: **PRLJAVE RUKE**

Prem. 16. 10. 2009, Vranje
 4 (-) 230
 12, 958

13 (772)
 Džon OZBORN: **OSVRNI SE U GNEVU***

Prem. 25. 12. 2009, Vranje
 2 (-) 102
 6, 514
 PROMENA U PODELI ULOGA: Helena Čarls – Tamara STOŠIĆ.
 *Diplomski ispit Marka Petričevića, studenta IV godine glume Fakulteta umetnosti, Univerzitet u Prištini (sa sedištem u Kosovskoj Mitrovici), klasa prof. Milana PLEČAŠA.

14 (773)
 Branislav NUŠIĆ: **NARODNI POSLANIK**

Prem. 27. 04. 2010, Vranje
 6 (1: Republika Srpska: Zvornik – 1) 615
 13, 1900
 PROMENA U PODELI ULOGA: Danica – Kristina JANJIĆ.

Dečija scena

15 (774)
 Radoslav RADIVOJEVIĆ: **ALADINOVA ČAROBNA LAMPA**

Prem. 27. 10. 2002, Vranje
 4 (-) 463
 83, 8504

16 (775)
 Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **SNEŽANA I 7 PATULJAKA**

Prem. 07. 04. 2007, Vranje
 4 (-) 491
 38, 4018

17 (776)
 Radoslav RADIVOJEVIĆ: **CRVENAKA**

Prem. 05. 12. 2007, Vranje
 5 (-) 499
 41, 5230
 PROMENA U PODELI ULOGA: Crvenaka – Milena MILETIĆ.

18 (777)
 Radoslav RADIVOJEVIĆ: **VUK I 7 JARIĆA**

Prem. 10. 04. 2008, Vranje
 2 (-) 232
 37, 4369

19 (778)
 Radoslav RADIVOJEVIĆ: **PEPELJUGA**

Prem. 24. 01. 2009, Vranje
 7 (-) 703
 24, 2648

20 (779)
Radoslav PAVELKIĆ: **CVRČAK I MRAVI**

Prem. 13. 06. 2009, Vranje
6 (-) 534
17, 1688

21 (780)
Ninoslav TRAJKOVIĆ: **OTIMAČI IZGUBLJENOG
BLAGA**

Prem. 19. 09. 2009, Vranje
2 (-) 88
19, 2039

22 (781)
Anđelka STOJANOVIC ARMENSKI: **PRINCEZINE
SUZE**

Prem. 29. 05. 2010, Vranje
8 (-) 633
14, 1360

NARODNO POZORIŠTE „STERIJA” VRŠAC **(Osnovano 1945)**

**26300 Vršac, Svetosavski trg, 6
Telefoni: (013) 821-110 & 833-122
Fax: (013) 833-122
E-mail: sterija@hemo.net
www.npsterija.rs**

DIREKTOR: Momir CVETKOVIC
Izvršni direktor: Milenko GVOZDIĆ

ORGANIZACIONA JEDINICA DRAME

Glumice: Dojna PETROVIĆ, Sonja RADOSAVLJEVIĆ, Tamara TOSKIĆ TAMČI, Vanja JANJIĆ i Monika BOLDOVINA BUGLE.

Glumci: Dragan DŽANKIĆ, Ivan ĐORĐEVIĆ, Srđan RADIVOJEVIĆ i Pavle PETROVIĆ.

Inspicijent: Merima OGRIZOVIĆ.

ORGANIZACIONA JEDINICA OPŠTIH I ZAJEDNIČKIH POSLOVA

Sekretar: Maja JAKŠIĆ. Organizator: Vera NEDELJKOV. Šef računovodstva: Milena ČOSIĆ. Kurir-bileter: Slađa STOŠIĆ. Spremačica: Ana ČIRIĆ.

ORGANIZACIONA JEDINICA SCENSKO-TEHNIČKIH POSLOVA

Šef tehnike-stolar: Jon OMORAN. Majstor tona: Dragoslav DOBROSAVLJEVIĆ. Stolar: Svetozar VOJTEČKI. Bravar: Ištván FOLJAN. Električar-majstor svetla: Željko NOVAKOV. Muški krojač: Slava IVANOV. Garderober: Jela PETROVIĆ. Binski radnik: Mirća OMORAN. Spremačica-razvođač: Draginja BALAN i Katica TOT. Domar-kotlar-vatrogasac: Ilija MOMIROV. Vozač: Dragan ČANKOVIĆ.

REPERTOAR

P r e m i j e r e

Scena na srpskom jeziku

Velika scena

1 (782)

Džon STAJNBEK: **O MIŠEVIMA I LJUDIMA**
(John Ernst Steinbeck: Of Mice and Men)

Rd. im. Tibor VAJDA, sc. ks. Anamarja MIHAJLOVIĆ, im. Tatjana GERDEC MRĐA, Momir CVETKOVIĆ, or. Vera NEDELJKOV, in. Merima OGRIZOVIĆ, su. Agnese MOJSIN DUDINAC.



1 (782) Scena iz predstave

ULOGE: Džordž – Ivan ĐORĐEVIĆ, Leni – Dragan DŽANKIĆ, Kendi – Srđan RADIVOJEVIĆ, Karlson – Pavle PETROVIĆ, Rozi – Joana PAOLA LAPADAT (k. g.), Kerli – Marko ADŽIĆ (k. g.), Slim – Bojan BELIĆ (k. g.), Hvit – Mirča OMORAN (k. g.), Gazda – Jonel KUĐIJA (k. g.), Kruks – Boško STANOJEVIĆ (k. g.).

Prem. 08. 04. 2011, Vršac

5 (-) 756

Mala scena „Tomislav Pejčić”

2 (783)

Stevan NIKOLIĆ: **STAMENA I GORČILO**



2 (783) Bojan Belić i Sonja Radosavljević

Rd. Tibor VAJDA, in. Merima OGRIZOVIĆ.

ULOGE: Stamena – Sonja RADOSAVLJEVIĆ, Gorčilo – Bojan BELIĆ (k. g.), Kumče – Olga NAZARČIĆ (k. g.).

Prem. 30. 06. 2011, Vršac

2 (-) 117

Scena na rumunskom jeziku – Drama teatrului profesionist Românesc

3 (784)

Marin SORESKU: **LA CĂPĂTÂIUL BOLNAVULUI**

Ad. rd. Ramona DUMITREAN i Ion COCORA, or. Vera NEDELJKOV i Milina ŠARČEVIĆ, vr. Dionisis CHRISTOFILOGIANNIS i Cristian RIGMAN.



3 (784) Scena iz predstave

ULOGE: Romina MERELI (k. g.), Monika BOLDOVINĂ BUGLE, Otilia PESCARIU (k. g.), Ionel KUGIA (k. g.), Florina PETROI (k. g.), Ramona DUMITREAN (k. g.).

Prem. 26. 01. 2011, Vršac

4 (-) 218

4 (785)

Franz KAFKA: **PROCESUL**

Ad. rd. sc. Boro DRAŠKOVIĆ, am. Gabor LENDEL.

ULOGE: Josef K. – Adrian KOREK, Burstner, Leni – Otilia PESCARIU, Grubach, Directorul, Aprodul, Unchiul – Monica BOLDOVINĂ BUGLE, Inspecteurul, judecătorul de instrucție, Preotul – Florina PETROI, Willem, Avocatul, Industriașul, Politistul – Ioan CUGIA, Franz, Studentul, Pictorul, Politistul – Mircea OMORAN, Omul – Lavinel VINU, Fetele – Anisia LIVIANA BĂBUȚ, Rebeka SAVU, Vanesa BOROANCA, Adelina GĂTAIANȚU, Aneta GAȘPAR, Elena ILIN, Ileana VINU.



4 (785) Scena iz predstave

Prem. 25. 03. 2011, Vršac
4 (-) 196

Reprise

Scena na srpskom jeziku

Velika scena

5 (786)
Gabor VAŠARI: **BABAROGA**

Prem. 10. 02. 2009, Vršac
6 (-) 556
14, 1784

6 (787)
Milivoje MLAĐENOVIC: **DVORSKA LUDA**

Prem. 07. 10. 2009, Vršac
9 (5: Kovin – 1, Velika Plana – 1, Leskovac – 1, Kikinda – 2) 2277
20, 5717
PROMENA U PODELI ULOGA: Marko ADŽIĆ k. g.

7 (788)
Anton Pavlović ČEHOV: **UJKA VANJA**

Prem. 10. 02. 2010, Vršac
8 (4: Pirot – 1, Leskovac – 1, Kragujevac – 1, Beograd – 1) 1648
16, 3055

8 (789)
Efrem KIŠON: **BILA JE TO ŠEVA**

Prem. 10. 06. 2010, Vršac
4 (-) 417
6, 956

Mala scena „Tomislav Pejčić”

9 (790)
Miro GAVRAN: **LJUBAVI DŽORDŽA VAŠINGTONA**

Prem. 07. 03. 1997, Vršac
8 (3: Zrenjanin – 1, Beograd – 1; Rumunija: Rešica – 1) 436
104, 7415

10 (791)
Slavomir MROŽEK: **EMIGRANTI**

Prem. 10. 02. 2002, Vršac
3 (2: Makedonija: Kriva Palanka – 1; Bugarska: Dupnica – 1) 67
44, 2523

11 (792)
Žan Klod KARIJER: **NEOBIČNO VEČE**

Prem. 05. 12. 2006, Vršac
7 (1: Zrenjanin – 1) 296
40, 1769

Scena na rumunskom jeziku – Drama teatrului profesionist Românesc

12 (793)
Danilo KIŠ: **ELECTRA**

Prem. 10. 05. 2010, Vršac
3 (1: Požarevac – 1) 133
11, 351

POZORIŠTE TIMOČKE KRAJINE „ZORAN RADMILOVIĆ“ ZAJEČAR

(Osnovano 1945)

19000 Zaječar, Timočke bune, 16
Telefon & fax: (019) 421-733
E-mail: pozoristezajecar@gmail.com
www.zoranradmilovic.org.rs

UPRAVNIK: Vladimir ĐURIČIĆ

ŠORŠOKANOVIĆ. Čistačica: Anka STANKOVIĆ i Sanja STOJANOVIĆ. Kurir: Dragana MINIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Dragana MLADENOVIĆ STAMENKOVIĆ, Dragana JOVANOVIĆ, Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, Nataša PETROVIĆ, Jelena RAJIĆ i Dara RANČIĆ.

Glumci: Milutin VEŠKOVIĆ, Vladimir MILOŠEVIĆ, Miloš ĐURIČIĆ, Miloš TANASKOVIĆ, Vujadin MILOŠEVIĆ i Predrag GRBIĆ.

Inspicijent-sufler: Slađana PETROVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Scenograf: Mirko STOKIĆ. Kostimograf: Marina PAVLOVIĆ. Šef tehnike: Relja MIOMIR. Majstor svetla: Jovan MILANOVIĆ. Bine majstor: Boban SIMONOVИĆ. Tehničar tona: Željko DUCIĆ. Elektročar: Bojan ANTIĆ. Rekviziter: Dragan MARKOVIĆ. Dekorater: Vojislav VOJISAVLJEVIĆ i Ivan JOVANOVIĆ. Stolar: Miodrag MARKOVIĆ. Slikar izvođač: Dragoslav NIKOLIĆ. Krojač-garderober: Gorica ILIĆ i Mirjana STANOJEVIĆ. Šminker: Aleksandra BERER MLADENOVIĆ.

OPŠTA SLUŽBA

Šef računovodstva: Snežana SPASIĆ. Producent: Miroslav KAMENKOVIĆ i Ljiljana ĐUŠIĆ. Organizator: Tijana PETKOVIĆ i Vesna TOŠIĆ. Referent marketinga i prodaje: Mirjana ŽIVIĆ. Tehnički sekretar: Lela BACIĆ i Dušica BOGOSAVLJEVIĆ. Biuletar: Toplica GOLUBOVIĆ. Klub Pozorišta: Željko

R E P E R T O A R

P r e m i j e r e

1 (794)

Miroslub NEDOVIĆ: **SAMA U KUĆI**

Rd. sc. ks. im. Miroslub NEDOVIĆ, ik. Mirko STOKIĆ, or. Vesna TOŠIĆ i Tijana PETKOVIĆ, in. su. Slađana PETROVIĆ.

ULOGE: Ljiljana – Dara RANČIĆ, Lepa – Dragana MLADENOVIĆ, Ognjen – Vladimir MILOŠEVIĆ, Ozren – Miloš ĐURIČIĆ, Ana – Ana STOKIĆ (5), Marta JOVANOVIĆ (3), Bojana – Maja RUBEŽIĆ, Jelisaveta MILEKIĆ.

Prem. 15. 09. 2010, Zaječar

8 (4: Knjaževac – 1, Bor – 1, Leskovac – 1, Boljevac – 1) 1858

2 (795)

Miroslub NEDOVIĆ: **SOKO ZOVE ORLA**

Rd. ks. im. Miroslub NEDOVIĆ, sc. Mirko STOKIĆ, or. Tijana PETKOVIĆ i Miroslav KAMENKOVIĆ, in. su. Slađana PETROVIĆ.

ULOGE: Grubiša – Milutin VEŠKOVIĆ, Rade – Mi-



2 (795) Milutin Vešković i Miloš Đuričić

Ioš ĐURIČIĆ, Lidija – Nataša PETROVIĆ, Ivanka – Predrag GRBIĆ.

Prem. 17. 09. 2010, Zaječar

10 (5: Beograd – 1, Knjaževac – 1, Bor – 1, Boljevac – 1; Albanija: Tirana – 1) 2074

3 (796)

Nebojša ROMČEVIĆ: **KAROLINA NOJBER**

Ab. rd. Miloš JAGODIĆ, sc. Mirko STOKIĆ i Zoran



3 (796) Biljana Đurović

ĐONLIĆ, ks. Milica GRBIĆ KOMAZEC, am. Dragan MITRIĆ, lk. Nataša ILIĆ, or. Tijana PETKOVIĆ, su. in. Slađana PETROVIĆ.

ULOGE: Karolina Nojber – Biljana ĐUROVIĆ, Johan Nojber – Miloš ĐURIČIĆ, Johan Gotšed – Milutin VEŠKOVIC, Gospoda Gotšed – Dragana JOVANOVIĆ, Otac – Predrag GRBIĆ, Špigelberg – Vladimir MILOŠEVIĆ, Margareta Hofman – Nataša PETROVIĆ.

Prem. 16. 10. 2010, Zaječar

16 (12: Beograd – 2, Leskovac – 1, Negotin – 1, Petrovac na Mlavi – 1, Požarevac – 1, Knjaževac – 1, Pirot – 1, Raška – 1; Crna Gora: Kotor – 1, Herceg Novi – 2) 3547

4 (797)

Radmila PETROVIĆ: **NOVOGODIŠNJI CIRKUS**

Rd. Nataša PETROVIĆ, sc. Mirko STOKIĆ, ks. Marina PAVLOVIĆ.

ULOGE: Plačko – Dara RANČIĆ, Deda Mraz – Vladimir MILOŠEVIĆ, Srećko – Vujadin MILOŠEVIĆ, Vlasnik cirkusa – Miloš TANASKOVIĆ.

Prem. 21. 12. 2010, Zaječar

13 (-) 2430

5 (798)

Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ: **ZLATNO SRCE***

Rd. im. Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, sc. Mirko STOKIĆ, ks. Marina PAVLOVIĆ, ak. ss. Božica TODOROVIĆ, or. Miroslava KAMENKOVIĆ, in. su. Slađana PETROVIĆ.



5 (798) Scena iz predstave

ULOGE: Princeza Irina – Jovana ILIĆ, Ivan – Mladen NIKOLIĆ, Razvigorac – Miloš TANASKOVIĆ, Ravijoila – Irena MILKIĆ, Carica Olga – Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, Car Aljoša – Vladimir MILOŠEVIĆ, Dvorska dama Anjočka – Bojana PETROVIĆ, Aladin – Željko ILIĆ, Nanuk – Aleksandar MILOŠEVIĆ, Prinčezina drugarica Katarina – Jelena JELENKOVIĆ, Zlatokrila ptica – Dragana LAZAREVIĆ.

Prem. 16. 05. 2011, Zaječar

3 (1: Bor – 1) 847

*Koprodukcija Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječara & Udruženje građana „Rime”, Zaječar

Prem. 02. 02. 2009, Zaječar

3 (3: Crna Gora: Kotor – 2, Herceg Novi – 1) 437
20, 10905

7 (800)

Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **CRVENAKAPA**

Prem. 19. 03. 2009, Zaječar

2 (-) 211

4, 1371

8 (801)

Dobrin MIRČEV: **USPAVANA LEPOTICA**

Prem. 12. 10. 2009, Zejčar

2 (2: Veliki Izvor – 1, Smederevo – 1) 387

10, 2849

R e p r i z e

6 (799)

Milivoje MLAĐENOVIC: **IVICA I MARICA**

NARODNO POZORIŠTE „TOŠA JOVANOVIĆ” ZRENJANIN

(Osnovano 1946)

23000 Zrenjanin, Trg slobode, 7

Telefon: (023) 561-135 & 530-493

Fax: (023) 560-141

E-mail: zrteatar@tosajovanovic.org

www.tosajovanovic.org.rs

**DIREKTOR: Goran IBRAJTER (do 15. 09. 2010),
Tatjana PASKAŠ v.d.
Pomoćnik direktora: Ivana KUKOLJ SOLAROV
(od 01. 10. 2010)**

UPRAVA

Rukovodilac finansijskih poslova i operative: Branika MORIĆ. Sekretar: Milinko MILOŠEV. Urednik (odnosa s javnošću - PR menadžer): Ivan TIFU-NJAGIĆ. Organizator opštih poslova i administra-

tor: Cvetana VORGIĆ. Referent za kadrove i marketing: Laslo TOT. Arhivar-nabavljajuć: Radovan BAČIKIN. Organizator materijalno finansijskih poslova-knjigovođa, kontista, bilansista: Sonja ŽARIN. Organizator materijalno finansijskih poslova-likvidator i blagajnički poslovi: Jasmina ŽARIN. Organizator materijalno finansijskih poslova-likvidator i blagajnički poslovi: Željka RADIĆ (od 10. 02. do 21. 04. 2011). Branika MIJATOV. Organizator materijalno finansijskih poslova-blagajnik, poslovi biletata: Branika MIJATOV.

UMETNIČKA DIREKCIJA

Dramska scena

Umetnički savetnik pozorišta: Slađana KILIBARDA (od 01. 03. 2011). Organizator Dramske scene: Vera SKOKIN (od 01. 10. 2010).

Glumice: Nataša ILIN, Edit TOT, Snežana KOVACHEV ČELAR, Jelena ŠNEBLIĆ, Sanja MIKITIŠIN (do 04. 07. 2011), Nataša LUKOVIĆ, Vesna VARIĆAK i Sanja RADIŠIĆ.

Glumci: Jovan TORAČKI, Milan KOČALOVIĆ, Zvonko GOJKOVIĆ, Mirko PANTELIĆ, Ljubiša MILIŠIĆ, Jovica JAŠIN, Daniel KOVAČEVIĆ, Ivan ĐORĐEVIĆ, Dragan ĐORĐEVIĆ, Aleksandar BOGDANOVIĆ (do 31. 10. 2010) i Miljan VUKOVIĆ (od 10. 11. 2010).

Inspicijent-sufler: Jelena RISTIĆ, Gordana JEFTIĆ i Mirjana ĆUK.

Lutkarska scena

Direktor: Vladimir GRUBANOV (do 29. 12. 2010).

Glumice: Hajnalika KOVAC, Snežana POPOV, Nataša MILIŠIĆ, Tatjana BARAĆ, Olgica TRBOJEVIĆ KOSTIĆ i Senka PETROVIĆ (od 01. 07. 2011).

Glumci: Jovan CARAN, Aleksandar DRAGAR, Andrija POŠA, Miroslav MAČOŠ, Kristijan KARDOŠ i Danilo MIHNJEVIĆ.

Inspicijent-sufler: Milanka LALIĆ (do 31. 12. 2010) i Aleksandra ŠALOMON.

SCENSKO-TEHNIČKI POSLOVI

Rukovodilac scenske opreme i tehnike: Vilmoš KAŠLIK. Scenograf, dizajner: Viorel FLORA. Majstor u slikarskoj radionici izvođač-kaširer-vajar: Uroš STEPANOV. Majstor u radionici, stolar-tapetar: Goran JANJAČKOVIĆ. Majstor u radionici, bravar-vozač: Damir RISTIĆ. Majstor u radionici, održavanje vozila i vozač svih kategorija: Boris TAMAŠI. Majstor u radionici, krojač-modista: Aranka ALEKSIC. Samostalni tehničar maske, frizeraja, vlasuljar, šminker: Draginja MARKOV i Ivana SOKOLOVIĆ (od 25. 10. 2010).

Dramska scena

Majstor pozornice: Srđan VEKECKI (do 01. 10. 2010) i Ištvan PATAKI. Dekorater: Miroslav LEKIĆ, Siniša MARKOV i Srđan VEKECKI (od 01. 10. 2010). Dekorater Dramske scene i električar: Tomislav STOILJKOVIĆ. Rekviziter: Aleksandar DOŠEN. Majstor tona: Duško ISTRAT i Aleksandar

ĆUK. Majstor svetla: Tomislav STOILJKOVIĆ (do 01. 01. 2011) i Aleksandar BRUSTUL. Garderober: Verona SEKAČ i Cvija ĐURIČIN.

Lutkarska scena

Majstor pozornice i majstor specijalista lutkar: Tibor FARAGO. Dekorater i rekviziter: Vladimir ŽIVIN, Nikola LALIĆ i Miroslub MILIĆEV (do 31. 12. 2010). Majstor svetla: Robert LACKO. Majstor tona: Vladimir LUCIĆ. Garderober: Ester FARAGO.

SLUŽBA FIZIČKOG OBEZBEĐENJA, PPZ I ODRŽAVANJE HIGIJENE

Domar objekta, čuvar-vatrogasac: Rade VODENIČAR i Jovan STOJIN. Poslovi hemijskog čišćenja i pranja-spremačica: Zorica RAKOVIĆ, Rozalija MILOŠEVSKI i Svetlana BAČIKIN.

REPERTOAR

DRAMSKA SCENA

Premiere

1 (802)

Vladimir ĐURĐEVIĆ: **ZBOGOM ŽOHARI!**
(BALADA O PIŠONJI I ŽUGI)

Rd. sc. im. Slađana KILIBARDA, sc. Zorana PETROV, ks. Marina SREMAC, ma. Mileta GRUJIĆ, lk. Egon SAVIN i Simo BATINICA, ak. Vera OBRADOVIĆ, ds. Svetislav CALIĆ, in. Jelena RISTIĆ, su. Mirjana ĆUK.

ULOGE: Pišonja – Ivan ĐURĐEVIĆ, Žuga – Dejan KARLEČIK (k. g.), Amila – Edit TOT, Nensi – Sanja



1 (802) Ivan Đorđević i Dejan Karlečik

RADIŠIĆ, Murga Drot – Dragan ĐORĐEVIĆ, Slavko pjevač – Mirko PANTELIĆ, Guzonjin sin – Pavle PEKIĆ (k. g.), Lepi – Miljan VUKOVIĆ, Plesači – Danica GRUBAČKI, Aleksandar DOŠEN, Aleksandar RAKITA, Dejan ĐURIN, Marko ODADŽIN, Dejan KORIČANAC, Kristina BELER, Viktorija PALFI, Ivana KLAĆ, Željka MOJIĆ, Dragana MAVRIĆ.

Prem. 20. 11. 2010, Zrenjanin
15 (2: Beograd – 1, Kikinda – 1) 4140

2 (803)
Jovan Sterija POPOVIĆ: **ZLA ŽENA**

Rd. ab. sc. Egon SAVIN, pr. Vesna VARIČAK, ks. Lana CVIJANOVIĆ, pk. Ivana IVIĆ, lk. Dejan SRE-



2 (803) Jugoslav Krajnov i Sanja Ristić Krajnov

DOJEVIĆ, ss. Malina JOVANOVIĆ, in. Jelena RISTIĆ, su. Mirjana ĆUK, or. Vera SKOKIN, vb. Aleksandar ĆUK.

ULOGE: Grof Trifić – Jugoslav KRAJNOV, Sultana – Sanja RISTIĆ KRAJNOV, Sreta čizmar – Jovan TORAČKI, Pela, Persida – Sanja RADIŠIĆ, Stevan – Dragomir PEŠIĆ, Provodadžija – Miljan VUKOVIĆ.

Prem. 17. 06. 2011, Zrenjanin
4 (-) 930

LUTKARSKA SCENA

3 (804)
Miroslav NASTASIJEVIĆ: **TRAPAVI ZMAJ**

Rd. Irena TOT, sc. ks. kl. Blagovesta VASILEVA, am. Aleksandar POPOVIĆ, in. su. Milanka LALIĆ.



3 (804) Danilo Mihnjević

ULOGE: Zmaj Trapavko – Danilo MIHNJEVIĆ, Princeza Kunigunda – Tatjana BARAĆ, Princ Rigober – Kristian KARDOŠ, Kralj – Andrija POŠA, Miroslav MAČOŠ, Kuvarica, Dadilja – Nataša MILIŠIĆ.

Prem. 02. 11. 2010, Zrenjanin
13 (3: Beograd – 1, Kragujevac – 1) 2590

4 (805)
Jovan CARAN: **PISMO DEDA MRAZU**

Rd. sc. ks. im. Jovan CARAN.

ULOGE: Grupa A: Pripovedač 1 – Nataša MILIŠIĆ, Pripovedač 2 – Danilo MIHNJEVIĆ, Ćira – Snežana POPOV, Lisica, Džin 1, Vetar – Olgica TRBOJEVIĆ KOSTIĆ, Vuk, Deda Mraz – Miroslav MAČOŠ, Gavran, Džin 2 – Tatjana BARAĆ, Tri praseta – Nataša MILIŠIĆ, Snežana POPOV, Olgica TRBOJEVIĆ KOSTIĆ, Grupa 2: Pripovedač 2 – Senka PETROVIĆ, Pripovedač 2 – Kristian KARDOŠ, Ćira, Džin 1, Vetar – Andrija POŠA, Lisica – Hajnalika KOVAC, Vuk – Miroslav MAČOŠ, Gavran, Džin 2 – Aleksandar DRAGAR, Pri praseta – Hajnalika KOVAC, Senka PETROVIĆ, Andrija POŠA.

Prem. 20. 12. 2010, Zrenjanin
21 (-) 2000

5 (806)
Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **IVICA I MARICA**
(Jacob Grimm & Wilhelm Grimm: Hansel und Gretel)

Ad. ab. Vanja NIKOLIĆ i ab. rd. Senka PETROVIĆ, kl. sc. Jelena MILIĆ ZLATKOVIĆ, ks. Andrea

LEDENJAK, am. Aleksandar POPOVIĆ, im. Svetozar KOVAČEVIĆ, in. su. Aleksandra ŠALAMON.

ULOGE: Ivica – Snežana POPOV, Marica – Tatjana BARAĆ, Maćeha – Olgica TRBOJEVIĆ KOSTIĆ, Veštica – Danilo MIHNJEVIĆ, Otac, Narator – Andrija POŠA, Žbun – Olgica TRBOJEVIĆ KOSTIĆ, Danilo MIHNJEVIĆ.



5 (806) Scena iz predstave

Prem. 28. 04. 2011, Zrenjanin
3 (-) 550

Reprise

DRAMSKA SCENA

6 (807) **Viljam ŠEKSPIR: BOGOJAVLJENSKA NOĆ**

Prem. 14. 09. 2001, Zrenjanin
7 (-) 1810
52, 14250

7 (808) **Vladimir VOJNOVIĆ: ŽIVOT I PRIKLJUČENIJA VOJNIKA IVANA ČONKINA**

Prem. 17. 03. 2002, Zrenjanin
1 (-) 80
57, 10200

8 (809) **Branislav NUŠIĆ: NARODNI POSLANIK**

Prem. 27. 09. 2002, Zrenjanin
6 (-) 1180
80, 26980

9 (810) **Žan Klod DANO: RUČNI RAD**

Prem. 20. 03. 2003, Zrenjanin
11 (2: Bečeј – 1, Vršac – 1) 760
75, 7615

10 (811) **Viljam ŠEKSPIR: UKROĆENA GOROPAD**

Prem. 05. 06. 2005, Zrenjanin
5 (-) 1110
21, 5530

11 (812) **Ivan M. LALIĆ: HEROJ NACIJE**

Prem. 20. 12. 2007, Zrenjanin
3 (2: Subotica – 1, Kumane – 1) 790
45, 12230

12 (813) **Małgorzata MROČKOVSKA: JUSTINA, SESTRA MOJA...**

Prem. 25. 01. 2008, Zrenjanin
9 (2: Novi Bečeј – 1, Vršac – 1) 388
28, 1608

13 (814) **Ljubomir SIMOVIĆ: ČUDO U ŠARGANU**

Prem. 15. 03. 2008, Zrenjanin
5 (1: Šabac – 1) 690
26, 5720

14 (815) **Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: MRTVE DUŠE**

Prem. 15. 10. 2008, Zrenjanin
1 (-) 70
25, 5150

15 (816) **Milena BOGAVAC: GAMMA CAS**

Prem. 18. 03. 2009, Zrenjanin
2 (2: Irig – 1, Kikinda – 1) 320
15, 2360

16 (817)

Franc Ksaver KREC: **KAKO SE PRAVI
MILKA?***

Prem. 07. 04. 2009, Zrenjanin

1 (-) 100

12, 1830

*Koprodukcija Narodno pozorište „Toša Jovanović”,
Zrenjanin & Bitef teatar, Beograd

17 (818)

Branislav NUŠIĆ: **POKOJNIK**

Prem. 15. 10. 2009, Zrenjanin

3 (-) 560

16, 2890

LUTKARSKA SCENA

18 (819)

Borisav MRKŠIĆ: **TRI PRASETA**

Prem. 13. 02. 1986, Zrenjanin

4 (-) 445

228, 52890

19 (820)

Srboljub STANKOVIĆ: **MALA RUŽA**

Prem. 31. 03. 1990, Zrenjanin

4 (1: Sombor – 1) 610

197, 51742

20 (821)

Nadežda Nikolajevna GERNETOVA & Tatjana
GUREVIĆ: **PATKICA ŽUTKICA**

Prem. 11. 03. 1995, Zrenjanin

16 (-) 1615

108, 21425

21 (822)

Ksenija STOJANOVIĆ: **MALA PRINCEZA**

Prem. 10. 11. 1998, Zrenjanin

1 (-) 150

75, 17660

22 (823)

Srboljub STANKOVIĆ: **CARSKI PEVAČI**

Prem. 24. 06. 1999, Zrenjanin

9 (2: Kumane – 1, Lazarevo – 1) 1230

53, 11720

23 (824)

Jovan CARAN: **HRABRI KONJIĆ**

Prem. 21. 03. 2001, Zrenjanin

6 (-) 300

51, 9790

24 (825)

Nenad VELIČKOVIĆ: **CAR BUMBAR**

Prem. 10. 04. 2003, Zrenjanin

11 (-) 910

61, 11460

25 (826)

Kim MEŠKOV: **ISPOD DUGE**

Prem. 22. 12. 2003, Zrenjanin

1 (-) 140

47, 10610

26 (827)

Jovan CARAN: **TVRDOGLAVO JAJE**

Prem. 22. 02. 2005, Zrenjanin

1 (-) 143

60, 14283

27 (828)

Roži KOČIŠ: **HRABRI KROJAČ**

Prem. 29. 09. 2007, Zrenjanin

2 (-) 280

40, 9330

28 (829)

Uglješa ŠAJTINAC: **VETRUŠKINA LEDINA**

Prem. 02. 09. 2008, Zrenjanin

2 (-) 260

45, 10740

29 (830)
Jovan CARAN: **GUSKALICA**

Prem. 08. 09. 2009, Zrenjanin
14 (11: Kragujevac – 4, Šabac – 4, Ruma – 2, Mladenovac – 1) 3151
57, 12901

30 (831)
Ludvig ŠTREDA: **ZVEZDA LUTALICA**

Prem. 16. 03. 2010, Zrenjanin
1 (-) 117
15, 2927

SLOVAČKO VOJVODANSKO POZORIŠTE – SLOVENSKÉ VOJVODINSKÉ DIVADLO BAČKI PETROVAC – BÁCSKY PETROVEC

(Osnovano 2003)

21470 Bački Petrovac, Kolarova, 4
Telefoni: (021) 780-040 & 780-168
Fax: (021) 780-040
E-mail: svdivadlo@stcable.net

UPRAVNIK: Pavel ČANI v.d.

Organizator: Miroslava BLAŽIĆ. Blagajnik-organizator: Ana DOBRIJEVIĆ. Domar-ložač: Jan MAJTAN.

REPETOAR – REPERTOÁR

Premiere – Premiéra

1 (832)
Claude CONFORTÈS: **MARATÓN**
(Claude Confortès: Le Marathon)

Pv. Soňa ŠIMKOVÁ, rd. Vladislava FEKETE, sc. ks. im. Đula ŠANTA, ak. Maja GRNJA, ds. Miroslav ČEMAN, or. in. Jan PAVLIS.

ULOGE: 77 – Andrej MATÚŠ, 238 – Miroslav BABIÁK, 13 – Miroslav FÁBRY, 000 – Jaroslav LEPOŘÍS.

Prem. 03. 09. 2010, Bački Petrovac



1 (832) Miroslav Fábry i Miroslav Babiák

8 (5: Stara Pazova – 1, Kisač – 1, Erdevik – 1, Novi Sad – 1; Poljska: Bratislava – 1) 1066

2 (833)
Miloš JANOUŠEK: **ALICA V ZÁZRAČNEJ KRAJINE**

At. Lewis CARROLL, ab. rd. Ján ČÁNI, sc. ks. Đula

ŠANTA, am. Stevan MOŠO, ak. Maja GRNJA, or. in. Ján PAVLIS.

ULOGE: Alica – Hana MAJEROVÁ, Klobúčnik, Ko-cúr, Fidly a Tidly – Samer HAMADEH, Rozprávač, Zajac, Kráľovná – Miroslav BABIAK.

Prem. 11. 02. 2011, Bački Petrovac
12 (6: Pivnice – 1, Zrenjanin – 1, Ruski Krstur – 1,
Stara Pazova – 1, Kisač – 1, Beograd – 1) 950



2 (833) *Hana Majerová*

POZORIŠNI FESTIVALI 2011. THEATRE FESTIVALS 2011

Repertoar pozorišnih festivala dat je za kalendarsku 2011. godinu.

Pozorišni festivali su grupisani, bez obzira da li su međunarodnog, saveznog ili republičkog karaktera, po vremenu održavanja.

**MEĐUNARODNI POZORIŠNI FESTIVAL „SLAVIJA” – BEOGRAD
(Osnovan 2002)**

*Pozorište „Slavija”, Beograd
11000 Beograd, Svetog Save, 16-18
Telefoni: (011) 24 36 995 & 24 45 828. Fax: (011) 24 37 395
E-mail: pozoriste.slavija@sbb.rs & pslavija@bitsyu.net
www.pozoriste-slavija.co.rs*

**10. međunarodni pozorišni festival „Slavija”,
Beograd od 09. do 18. mart 2011.**

R E P E R T O A R

1.
Klaudio TOLKAČIR: PROPUST PORODICE KOLEMAN
Reditelj: Klaudio TOLKAČIR
Pozorište „Timbre 4”, Buenos Aires, Argentina
2.
Mirko KOVAČ: OSIPATE SE POLAKO, VAŠA VISOSTI
Reditelj: Goran DAMJANAC
Sarajevski ratni teatar SARTR, Sarajevo, BiH
3.
Slavomir MROŽEK: ZABAVA
Reditelj: Laslo BERCEŠ
Pozorište „Barka”, Budimpešta, Mađarska

4.
Oto ESKIN: DUET
Reditelj: Krištof ZANUSI
Državno dramsko pozorište „Stari dom”, Novosibirsk, Rusija
5.
Julija GINIS: SNOVI O MOJSIJU
Reditelj: Julija GINIS
Pozorište „Mistorin”, Jerusalim, Izrael
6.
Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: REVIZOR
Reditelj: Veljko MIĆUNOVIĆ
Crnogorsko narodno pozorište, Podgorica, Crna Gora
7.
Tatjana ČOULJENKO & Džuli GRGAR: ČEHOV ZA DVOJE
Reditelj: Tatjana ČOULJENKO
Pozorišna kompanija „Atrium”, Toronto, Kanada

8.

Sergej KOVALJOV: DNEVNIK PESNIKA

Reditelj: Vital BARKOUSKI

Belorusko dramsko pozorište, Minsk, Belorusija

9.

Ežen JONESKO: STOLICE

Reditelj: Ljupčo GEORGIJEVSKI

Malo dramsko pozorište, Bitolj, Makedonija

10.

Jovan Sterija POPOVIĆ: LAŽA I PARALAŽA

Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ

Narodno pozorište, Beograd

N A G R A D E

1.

Crnogorsko narodno pozorište, Podgorica, Crna Gora – Statueta „Don Kihot” za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave REVIZOR.

Žiri: Risto STEFANOVSki, Kim Woo OK, Raško V. JOVANOVIC

FESTIVAL „DANI KOMEDIJE” – JAGODINA
(Osnovan 1971)

*Kulturni centar Jagodina
 35000 Jagodina, Kneginje Milice, 25
 Telefon: (035) 221-921
 E-mail: festivaldanikomedije@gmail.com*

**40. festival „Dani komedije”, Jagodina od 20.
 do 27. marta 2011.**

Selektor: Ana TASIĆ

R E P E R T O A R

1.

Branislav NUŠIĆ: PUT OKO SVETAAdaptator & reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
 Kruševačko pozorište, Kruševac & Festival Dani komedije, Jagodina

2.

**Nebojša ROMČEVIĆ: NE ZNAM ŠTA JE SEKS,
 ALI PITANJE JE ODGOVOR**Reditelj: Katarina VRAŽALIĆ
 Pozorište „Boško Buha”, Beograd

3.

EUFEMIZAMReditelj: Olja ĐORĐEVIĆ
 Narodno pozorište, Niš

4.

**Dušan KOVAČEVIĆ: ŽIVOT U TESNIM
 CIPELAMA**Reditelj: Dušan KOVAČEVIĆ
 Zvezdara teatar, Beograd

5.

Džo ORTON: ŠTA JE SOBAR VIDEOReditelj: Dragan OSTOJIĆ
 Narodno pozorište, Kikinda

6.

Kolin HIGINS: HAROLD I MODReditelj: Milan KARADŽIĆ
 Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

7.

**Nebojša ROMČEVIĆ: PR ILI POTPUNO
 RASULO**Reditelj: Egon SAVIN
 Ustanova kulture „Vuk Karadžić”, Beograd

8.

**Milica JAKOVLJEVIĆ (MIR JAM): RANJENI ORAO
 ILI SMEJU LI DEVOJKE DOPUSTITI PROBU
 PRE BRAKA**Adaptator & reditelj: Velimir MITROVIĆ
 Gradsko pozorište, Jagodina**P r a t e Ć i p r o g r a m**

1.

OMAŽ ZORANU RADMILOVIĆU

Dokumentarni film i promocija knjige

2.

SUSRET SA DUŠANOM KOVAČEVIĆEM

3.

RUŽICA SOKIĆ: STRAST ZA LETENJEM

Promocija knjige

N A G R A D E

1.

Dušan KOVAČEVIĆ – Nagrada „Zlatni čuran za životno delo”.

2.

Kruševačko pozorište, Kruševac & Festival „Dani komedije”, Jagodina – Nagrada „Mija Aleksić” za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave PUT OKO SVETA.

3.

Milorad MANDIĆ – Statueta „Čuran” za najbolje glumačko ostvarenje, za ulogu Jovanče Micića u predstavi PUT OKO SVETA.

4.

Dragan PETROVIĆ – Statueta „Čuran” za najbolje glumačko ostvarenje, za ulogu Veselog u predstavi ŽIVOT U TESNIM CIPELAMA.

5.

Milena DRAVIĆ – Statueta „Čuran” za najbolje glumačko ostvarenje, za ulogu Mod u predstavi HAROLD I MOD.

6.

Jug RADIVOJEVIĆ – Statueta „Čuran” za najbolju režiju predstave PUT OKO SVETA.

7.

Anastasija MANDIĆ – Nagrada „Nikola Milić” za najbolju epizodnu ulogu, za ulogu Lusi u predstavi NE ZNAM ŠTA JE SEKS, ALI PITANJE JE ODGOVOR.

8.

Katarina MARKOVIĆ & Danina JEFTIĆ – Nagrada za najbolje mlade glumce, za ulogu Frenči u predstavi NE ZNAM ŠTA JE SEKS, ALI PITANJE JE ODGOVOR & za ulogu Roz u predstavi HAROLD I MOD.

9.

Jelena STOKUĆA – Nagrada za najbolju kostimografiju u predstavi PUT OKO SVETA.

10.

Nenad BRKIĆ – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi ŽIVOT U TESNIM CIPELAMA.

11.

Petar RAJKOVIĆ – Specijalna nagrada za koreografiju u predstavi PUT OKO SVETA.

Žiri: Mirjana KARANOVIĆ, Slavenko SALETOVIĆ i Saša TORLAKOVIĆ

GLUMAČKE SVEČANOSTI „MILIVOJE ŽIVANOVIĆ”- POŽAREVAC
(Osnovane 1995)

Grad Požarevac & Centar za kulturu, Požarevac

12000 Požarevac, Jovana Šerbanovića, 1

Telefon: (012) 522-481

E-mail: centarpozarevac@gmail.com & czkpo@yahoo.com

www.czkpo.rs

**16. glumačke svečanosti „Milivoje Živanović”,
Požarevac od 02. do 07. aprila 2011.**

Selektor: Božidar ĐUROVIĆ

R E P E R T O A R

1.

**Dušan KOVAČEVIĆ: ŽIVOT U TESNIM
CIPELAMA**

Reditelj: Dušan KOVAČEVIĆ
Zvezdara teatar, Beograd

2.

Kolin HIGINS: HAROLD I MOD

Reditelj: Milan KARADŽIĆ
Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

3.

**Karl ŠTERNHAJM: IZ JUNAČKOG ŽIVOTA
GRAĐANSTVA**

Reditelj: Iva MILOŠEVIĆ
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

4.
Henrik IBZEN: HEDA GABLER

Reditelj: Snežana TRIŠIĆ

Narodno pozorište, Beograd

5.

Nebojša ROMČEVIĆ: KAROLINA NOJBER

Reditelj: Miloš JAGODIĆ

Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar

6.

Aleksandar POPOVIĆ: PAZARNI DAN

Reditelj: Egon SAVIN

Pozorište Atelje 212, Beograd

(predstava u čast nagrađenih)

1.
SAVREMENA KOSTIMOGRAFIJA NA**SCENAMA NARODNOG POZORIŠTA BEOGRAD**

Autor izložbe: Zorica JANKOVIĆ

2.

PROGRAM U KOSTOLCU**N A G R A D E**

1.

Dragan MIĆANOVIĆ – Statueta „Milivoje Živanović” za najbolje glumačko ostvarenje.Stručni žiri: Đurđija CVETIĆ, Ružica SOKIĆ i dr
Milivoje MLAĐENOVIĆ**P r a t e Ć i p r o g r a m****NUŠIĆEVI DANI – SMEDEREVO**

(Osnovani 1983)

*Centar za kulturu, Smederevo**11300 Smederevo, Karađorđeva, 7**Telefoni: (026) 224-815 & 640 363. Fax: (026) 640-363**E-mail: centar@sdkultura.org.rs**www.sdkultura.org.rs***28. Nušićevi dani, Smederevo od 04. do 17. aprila 2011.****Selektor: dr Dragana ČOLIĆ BILJANOVSKI****R E P E R T O A R**

1.

Branislav NUŠIĆ: PUT OKO SVETA

Adaptator & reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ

Kruševačko pozorište, Kruševac & Festival Dani komedije, Jagodina

2.

Branislav NUŠIĆ: POKOJNIK

Reditelj: Ljupčo GORGIEVSKI

NU Naroden teatar, Bitola, Makedonija

3.

Nebojša ROMČEVIĆ: PR ILI POTPUNO RASULO

Reditelj: Egon SAVIN

Ustanova kulture „Vuk Karadžić”, Beograd

4.

Branislav NUŠIĆ: GOSPOĐA MINISTARKAAdaptator & reditelj: Sulejman KUPUSOVIĆ
Narodno pozorište, Tuzla, BiH

5.

Dušan KOVAČEVIĆ: ŽIVOT U TESNIM CIPELAMAReditelj: Dušan KOVAČEVIĆ
Zvezdara teatar, Beograd**P r a t e Ć i p r o g r a m**

1.

SAVA STOJKOV, SLIKAR IZ SOMBORA
Izložbu otvorio: Zlatko MILIČEVIĆ

2.

UMETNIČKO VEĆE SA GLUMCIMA

3.

SUSRET CINCARSKIH DRUŠTAVA

4.

Milosav MIRKOVIĆ: NUŠIĆeve GLUMICE HEROINE NAŠEG TEATRA

Promocija knjige

N A G R A D E

1.

Olga ODANOVIĆ – Nušićeva nagrada za životno delo glumcu komičaru.

2.

Zvezdara teatar, Beograd – Nušićeva nagrada za najbolju predstavu u celini – Statueta „Branislav

Nušić“ za izvođenje predstave ŽIVOT U TESNIM CIPELAMA.

3.

Egon SAVIN – Bijenalna Nušićeva nagrada za rediteljski rad, za revitalizaciju dramske klasične na teatarskim scenama u zemlji i inostranstvu.

Žiri: Muharem PERVIĆ, Ljiljana BLAGOJEVIĆ i Dragoslav MANDIĆ

FESTIVAL PROFESIONALNIH POZORIŠTA VOJVODINE – ZRENJANIN (Osnovan 1947)

Narodno pozorište „Toša Jovanović“

23000 Zrenjanin, Trg slobode, 7

Telefoni: (023) 561-135 & 560-136

Fax: (023) 560-141

E-mail: zrteatar@tosajovanovic.org.rs

www.tosajovanovic.org.rs

61. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine, Zrenjanin od 11. do 17. aprila 2011.

Selektor: Ana TASIĆ

R E P E R T O A R

Pronađi šraf!

Dramski program

1.

Vladimir ĐURĐEVIĆ: **ZBOGOM, ŽOHARI!**

Reditelj: Slađana KILIBARDA

Narodno pozorište „Toša Jovanović“, Dramska scena, Zrenjanin

2.

Oto TOLNAI: **KIŠINJEVSKA RUŽA**

Reditelj: Andraš URBAN

Kosztolányi Dezső színház, Subotica

3.

KUKAVIČLUK

Reditelj: Oliver FRLJIĆ

Narodno pozorište-Narodno kazalište-Népszínház, Subotica

4.

Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **ŽENIDBA**

Reditelj: Ana ĐORĐEVIĆ

Narodno pozorište, Sombor

5.

Vilijam ŠEKSPIR: **TIMON ATINJANIN**

Reditelj: Gorčin STOJANOVIĆ

Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

6.

Imre MADAČ: **ČOVEKOVA TRAGEDIJA**

Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ

Novosadsko pozorište-Újvidékí színház, Novi Sad

7.

Vilijam ŠEKSPIR: **SAN LETNJE NOĆI**

Reditelj: Zoltan PUŠKAŠ

Novosadsko pozorište-Újvidékí szinház, Novi Sad (predstava u čast nagrađenih)

Dečiji program

1.

Frank BAUM: **ČAROBNJAK IZ OZA**

Reditelj: Miodrag DINULOVIC

Narodno pozorište, Kikinda

2.

Milan STEPANOV: **SUNCOKRETI (GDE STANUJE SUNČEV ZRAK)**

Reditelj: Miloš JAGODIĆ

Pozorište mladih, Novi Sad

3.

Miloš JANOUŠEK: ALISA U ZEMLJI ČUDA

Reditelj: Jan ČANJI

Slovenské vojvodinské divadlo, Bački Petrovac

4.

Marija STANKOVA: U TAMI

Reditelj: Veselka KUNČEVA

Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház,
Subotica

5.

Miroslav NASTASIJEVIĆ: TRAPAVI ZMAJ

Reditelj: Irena TOT

Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Lutkarska
scena, Zrenjanin**P r a t e č i p r o g r a m**

1.

MEĐU JAVOM I MED SNOM IVANE MIRKOV VLAČIĆ

Izložbu otvorila: Tatjana PASKAŠ

&

KOSTIMOGRAF MIRJANA STOJANOVIĆ MAURIĆ

Autor izložbe: Biljana NIŠKANOVIĆ

Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad

2.

**JOVAN ĆIRILOV: SVI MOJI SAVREMENICI
SNEŽANA UDICKI: ZAMENA RODNOG IDENTITETA I MOTIV PRERUŠAVANJA U ŠEKSPIROVIM KOMEDIJAMA****VLADIMIR JEFTOVIĆ: ODBRANA GLUMCA**

Promocije knjiga

3.

LUDUS

Prezentacija Udruženja dramskih umetnika Srbije

4.

Zoran SLAVIĆ: ŠEST ZRENJANINSKIH FESTIVALA, internet prezentacija

5.

35 GODINA UMETNIČKOG RADA LJUBOSLAVA MAJERE

6.

Nikolaj KOLJADA: MURLIN MURLO

Reditelj: Mia KNEŽEVIĆ

Predstava studenata III godine Glume Akademije umetnosti iz Novog Sada u klasi Nikite Milivojevića i asistenta Borisa Liješevića

7.

GRCI

Predstava studenata II godine Glume na mađarskom jeziku Akademije umetnosti iz Novog Sada u klasi Lasla Šandora

8.

OKRUGLI STO O PREDSTAVAMA

Voditelj: Bojana KOVAČEVIĆ PETROVIĆ

N A G R A D E

1.

Narodno pozorište, Sombor – Nagrada za najbolju dramsku predstavu u celini za izvođenje predstave ŽENIDBA.

2.

Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház, Subotica – Nagrada za najbolju predstavu za decu u celini za izvođenje predstave U TAMI.

3.

Kokan MLADENOVIĆ – Nagrada za najbolju režiju predstave ČOVEKOVA TRAGEDIJA.

4.

Zorana PETROV i Sladana KILIBARDA – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi ZBOGOM, ŽOHARI!

5.

Milica GRBIĆ KOMAZEC – Nagrada za najbolji kostim u predstavi SUNCOKRETI (GDE STANUJE SUNČEV ZRAK).

6.

Silard MEZEI – Nagrada za najbolju muziku u predstavi KIŠINJEVSKA RUŽA.

7.

Emina ELOR – Nagrada za najbolju glavnu žensku ulogu za ulogu Lucifera u predstavi ČOVEKOVA TRAGEDIJA.

8.

Boris ISAKOVIĆ – Nagrada za najbolju glavnu mušku ulogu za ulogu Timona u predstavi TIMON ATINJANIN.

9.

Edit TOT – Nagrada za najbolju žensku epizodnu ulogu za ulogu Amile u predstavi ZBOGOM, ŽOHARI!

10.

Marko MARKOVIĆ – Nagrada za najbolju mušku epizodnu ulogu za ulogu Potkoljosina u predstavi ŽENIDBA.

11.

Blagovesta VASILEVA – Nagrada „Tihomir Mačković“ za lutke u predstavi TRAPAVI ZMAJ.

12.

Ivan ĐORĐEVIĆ – Nagrada mlađom glumcu koju dodeljuje Savez dramskih umetnika Vojvodine za ulogu Pišonje u predstavi ZBOGOM, ŽOHARI!

13.

Novosadsko pozorište-Újvidékí színház, Novi Sad – Specijalna nagrada glumačkom ansamblu za

nadahnuto i savremeno izvođenje predstave ČO-
VEKOVA TRAGEDIJA.

14.

Marijeta GOLOMEHOV – Memorijalna nagrada

„Ivana Mirkov Vlačić” za scenografiju, lutke i kostime u predstavi U TAM!.

Žiri: dr Milivoje MLAĐENOVIĆ, Biljana VUJOVIĆ i Dušan PETROVIĆ

**ДЕЧИЈИ ПОЗОРИШНИ ФЕСТИВАЛ „ПОЗОРИШТЕ ЗВЕЗДАРИШТЕ“
БЕОГРАД
(Основан 2003)**

*Gradska opština Zvezdara
УК „Вук Караџић“*

11000 Beograd, Bulevar kralja Aleksandra, 77

Telefoni & fax: (011) 2424-908 & 3405-645

E-mail: zvezdariste@zvezdara.org.rs

www.zvezdariste.org.rs

Direktor Festivala: Vesna PETROVIĆ UROŠEVIĆ

9. dečiji pozorišni festival „Pozorište zvezdarište“, Beograd od 15. do 21. aprila 2011.

Selektor: Momčilo KOVAČEVIĆ

R E P E R T O A R

Zasvetli do zvezda

1.

KRAVA NA MJESECU

Reditelj: Ivan Kristijan MAJIĆ

Zagrebačko kazalište lutaka, Zagreb, Hrvatska & Budimpeštansko lutkarsko pozorište, Budimpešta, Mađarska

2.

Zoran LOZANČIĆ: MOCART

Reditelj: Zoran LOZANČIĆ

Kruševačko pozorište, Kruševac

3.

Marina ĐURIĆ BJELIĆ: PAO S KRUSKE

Reditelj: Biljana VUJOVIĆ

Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínáz, Subotica

4.

Jelena KOVACIĆ: ANA I MIA

Reditelj: Anica TOMIĆ

Kazalište Mala scena, Zagreb, Hrvatska

5.

Željko HUBAČ: PRINC NEVALJALAC

Reditelj: Igor DAMNjanović

Narodno pozorište, Priština, Kosovska Mitrovica
6.

Roald DAL: MATILDA

Reditelj: Oliver FRLJIĆ

Dječje kazalište Dubrava, Zagreb & Kazališna družina „Pinklec”, Čakovec, Hrvatska
7.

Igor BOJOVIĆ: CAREV SLAVUJ

Reditelj: Dragoslav TODOROVIĆ

Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun

8.

Miodrag MILOVANOV: KONJSKI ZUBIĆ U NAŠEGA CARA

Reditelj: Miodrag MILOVANOV

„Pan teatar”, Beograd

9.

Borivoje PETKOVIĆ: LUNJA I MAZA

Reditelj: Ana RADIVOJEVIĆ ZDRAVKOVIĆ

Pozorište „Puž”, Beograd

10.

Roald DAL: VEŠTICE

Reditelj: Ana TOMOVIĆ

Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd

11.

Žanina MIRČEVSKA: DOBRI ZLOĆKO

Reditelj: Petar PEJAKOVIĆ

Gradsko pozorište, Podgorica, Crna Gora

12.

Miroslav NASTASIJEVIĆ: TRAPAVI ZMAJ

Reditelj: Irena TOT

Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Lutkarska scena, Zrenjanin

13.

Andrej Rozman ROZA: JANKO IN METKA (IVICA I MARICA)

Reditelj: Robert VALTL

"Drama Maribor" Slovensko narodno gledališče, Maribor & „Mini teatar”, Ljubljana, Slovenija

14.

Salvatore TRAMAĆERE: PLASTIČNE BAŠTE

Reditelj: Salvatore TRAMAĆERA

Teatro „Koreja”, Leće, Italija & PATOS, Smederevo

Predstave van konkurencije

15.

PRIČA O BOJAMA

Reditelj: Rita BARTAL KIŠ

Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínáz, Subotica

16.

Dragoslav ANDRIĆ: ENGLISH BUKVAR

Reditelj: Čedomir STANOJEVIĆ

Dečje pozorište, Jagodina

17.

Fran MILIČINSKI: ZVEZDICA ZASPANKA

Reditelj: Zlata PAVLIĆ

Gimnazija Kranj, Slovenija

P r a t e c i p r o g r a m

1.

REGIONALNA KONFERENCIJA ZA MLADE MENADŽERE I PRODUCENTE U POZORIŠNOJ KULTURI

2.

RADIONICA FORUM TEATRA

Istarsko narodno kazalište, Pula, Hrvatska

3.

IZLOŽBA LUTAKA, KOSTIMA I PLAKATA

Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínáz, Subotica & Pozorište lutaka „Kever Bela”, Segeđin, Mađarska

N A G R A D E

1.

Kazalište Mala scena, Zagreb, Hrvatska – Grand Prix Festivala za izvođenje predstave ANA I MIA.

2.

Oliver FRLJIĆ – Nagrada za najbolju režiju predstave MATILDA.

3.

Jelena KOVAČIĆ – Nagrada za tekst predstave ANA I MIA.

4.

Vladimir JOCOVIĆ – Nagrada za glumca Festivala, za ulogu Princa Mateje u predstavi PRINC NEVALJALAC.

5.

Nika MIŠKOVIĆ – Nagrada za glumicu Festivala, za ulogu Ane u predstavi ANA I MIA.

6.

Mia BIONDIĆ – Specijalna nagrada „Druga glumica Festivala” za ulogu Mie u predstavi ANA I MIA.

7.

Sanja JURCA AVCI – Nagrada za scenografiju u predstavi JANKO IN METKA (IVICA I MARICA).

8.

Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun – Nagrada za najbolju lutkarsku predstavu za predstavu CAREV SLAVUJ.

Stručni žiri: Iva MILOŠEVIĆ, Božidar STOŠIĆ i Milan MARKOVIĆ

9.

Dječje kazalište Dubrava, Zagreb & Kazališna družina „Pinklec”, Čakovec, Hrvatska – Prva nagrada za predstavu MATILDA.

10.

Pozorište „Puž”, Beograd – Druga nagrada za predstavu LUNJA I MAZA.

11.

Teatro „Koreja”, Leće, Italija & PATOS, Smederevo – Treća nagrada za predstavu PLASTIČNE BAŠTE.

Dečiji žiri: Bojana JANKOVIĆ, Vera RADNIĆ i Uroš ČANOVIC

JOAKIMFEST – KRAGUJEVAC

(Osnovan 2004)

Knjaževsko-srpski teatar
34000 Kragujevac, Daničićeva, 3
Telefoni: (034) 335-823 & 335-824
Fax: (034) 332-031
E-mail: pozoristetjv@eunet.rs
www.joakimvujic.com

8. festival najboljih pozorišnih predstava po tekstovima domaćih autora, Kragujevac od 07. do 15. maja 2011.

Selektor: Dragan JAKOVLJEVIĆ

REPERTOAR

1.

Dorđe MILOSAVLJEVIĆ: **ĐAVO I MALA GOSPOĐA**

Reditelj: Žanko TOMIĆ

Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac

2.

Branislav NUŠIĆ: **OŽALOŠĆENA PORODICA**

Reditelj: Andraš URBAN

Narodno pozorište, Niš

3.

Branislav NUŠIĆ: **PUT OKO SVETA**

Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ

Kruševačko pozorište, Kruševac & Festival Dani komedije, Jagodina

4.

Nebojša ROMČEVIĆ: **PR ILI POTPUNO RASULO**

Reditelj: Egon SAVIN

Ustanova kulture „Vuk Karadžić”, Beograd

5.

Željko HUBAČ: **BIZARNO**

Reditelj: Petar KAUKOV

Bosansko narodno pozorište, Zenica, Federacija BiH

6.

Goran PETROVIĆ: **MATICA**

Reditelj: Rahim BURHAN

Pozorište Atelje 212, Beograd

7.

Dušan KOVAČEVIĆ: **ŽIVOT U TESNIM CIPELAMA**

Reditelj: Dušan KOVAČEVIĆ

Zvezdara teatar, Beograd

8.

Miloš CRNJANSKI: **SEOBE**

Reditelj: Pjer Valter POLIC

Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac
(predstava u čast nagrađenih)

P r a t e Ć i p r o g r a m

1.

7. IZLOŽBA POZORIŠNOG PLAKATA PROFESIONALNIH POZORIŠTA SRBIJE

2.

MILOVAN ZDRAVKOVIĆ: POZORIŠNI ŽIVOT ZEMUNA U XIX VEKU

BORO DRAŠKOVIĆ: KRUG MASLINOM

Promocije knjiga

3.

PREDSTAVLJANJE IZDAVAČKE DELATNOSTI NARODNOG POZORIŠTA U BEOGRADU

4.

Arnold VESKER: **KUHINJA**

Reditelj: Boro DRAŠKOVIĆ

Projekcija TV drame

5.

PUTUJUĆE NESANICE

Predstavljanje biblioteke Književne opštine Vršac

N A G R A D E

1.

Narodno pozorište, Niš – Joakimova nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave **OŽALOŠĆENA PORODICA**.

2.

Dušan KOVAČEVIĆ – Joakimova nagrada za najbolji savremeni dramski tekst za tekst drame **ŽIVOT U TESNIM CIPELAMA**.

3.

Andraš URBAN – Joakimova nagrada za najbolju režiju predstave OŽALOŠĆENA PORODICA.

4.

Andraš URBAN – Joakimova nagrada za scenografiju u predstavi OŽALOŠĆENA PORODICA.

5.

Irena BELOJICA – Joakimova nagrada za najbolji kostim u predstavi OŽALOŠĆENA PORODICA.

6.

Vlatko STEFANOVSKI – Joakimova nagrada za najbolju muziku u predstavi MATICA.

7.

Milorad MANDIĆ – Joakimova nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Jovanče Micića u predstavi PUT OKO SVETA.

8.

Dušanka STOJANOVIĆ GLID – Joakimova nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Katarine u predstavi PR ILI POTPUNO RASULO.

9.

Boris ISAKOVIĆ – Joakimova nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Leke u predstavi PR ILI POTPUNO RASULO.

10.

Petar KRALJ – Joakimova nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Andrije Gavrovića u predstavi MATICA.

11.

Goran PETROVIĆ – Joakimova specijalna nagrada za tekst drame MATICA.

Žiri: Boro DRAŠKOVIĆ, Maja PELEVIĆ i Slavko MILANOVIĆ

MEĐUNARODNI LUTKARSKI FESTIVAL „ZLATNA ISKRA”

KRAGUJEVAC

(Osnovan 1994)

Pozorište za decu

34000 Kragujevac, Trg slobode, 1

Telefon: (034) 300-065. Fax: (034) 333-518

E-mail: zlatna.iskra.serbia@gmail.com

www.pzdkg.org

13. međunarodni lutkarski festival „Zlatna iskra”, Kragujevac od 08. do 14. maja 2011.

R E P E R T O A R

1.

Ivan RAJKOV: **SNEŽNA KRALJICA**

Reditelj: Ivan RAJKOV

Sofijsko pozorište lutaka, Sofija, Bugarska

2.

Pjer GRIPARI: **ZALJUBLJENI GINJOL**

Reditelj: Jaroslav ANTONIJK

Lutkarsko kazalište, Mostar, BiH

3.

Valentin DOBRESKU & Jon KREANGA: **ĆERKA STARIE ŽENE I ĆERKA STARIJEG MUŠKARCA**

Reditelj: Todor VALOV

Pozorište za decu i mlade „Kolibri”, Krajova, Rumunija

4.

Emre TONDOGAN: **KABARE**

Reditelj: Emre TONDOGAN

Pozorište lutaka, Istanbul, Turska

5.

Miroslav NASTASIJEVIĆ: **TRAPAVI ZMAJ**

Reditelj: Irena TOT

Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Lutkarska scena, Zrenjanin

6.

Tibor ZALAN: **NEUSTRAŠIVI TEZEJ**

Reditelj: Hernjak ĐERĐ

Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház, Subotica

7.

Anja ŠTEFAN: **BOBEK I BARČICA**

Reditelj: Barbara BULATOVIĆ

Pozorište lutaka, Ljubljana, Slovenija

8.

Šarl PERO: MAČAK U ČIZMAMA

Reditelj Darko KOVAČOVSKI

Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica

9.

Marina BJELIĆ ĐURIĆ: PTICE

Reditelj: Biljana VUJOVIĆ

Pozorište lutaka, Niš

10.

Manuel Kosta DIAS: LUTKARSKE VARIJACIJE NA MUZIČKE TEME

Igra: Manuel Kosta DIAS

Pozorište animacija „Trule”, Evora, Portugal

11.

CRVENI RUBIN

Šangajsko pozorište lutaka, Šangaj, Kina

12.

Karlo KOLODI: PINOKIO

Reditelj: Jaroslav ANTONIJK

Pozorište lutaka, Mostar, BiH

13.

Magdalena MITREVA: RIBAR I ZLATNA RIBICA

Reditelj: Magdalena MITREVA

Državno pozorište lutaka, Vidin, Bugarska

14.

Jan MIRGA: CIGANSKE IGRE

Reditelj: Irena DRAGAN

Pozorište lutaka i glumaca „Kubus”, Kjelce, Poljska

15.

KRAVA NA MESECU

Dramatizator & reditelj: Ivan Kristijan MAJIĆ

Zagrebačko kazalište lutaka, Zagreb, Hrvatska & Budimpeštansko kulturno pozorište, Budimpešta, Mađarska

16.

Džon MERDOK: ŠEHEREZADA

Reditelj: Pjer Valter POLIC

Pozorište za decu, Kragujevac
(predstava u čast nagrađenih)

NAGRADA

1.

Pozorište lutaka, Mostar, BiH – Grand Prix za najbolju predstavu – statueta „Zlatna iskra” – za izvođenje predstave PINOKIO.

2.

Šangajsko pozorište lutaka, Šangaj, Kina – Druga nagrada za predstavu – statueta „Zlatna iskra” – za izvođenje predstave CRVENI RUBIN.

3.

Državno pozorište lutaka, Vidin, Bugarska – Treća nagrada za predstavu – statueta „Zlatna iskra” – za izvođenje predstave RIBAR I ZLATNA RIBICA.

4.

Manuel Kosta DIAS – Nagrada za glumačko ostvarenje i plaketa „Zlatna iskra” za ulogu u predstavi LUTKARSKE VARIJACIJE NA MUZIČKE TEME.

5.

Danilo MIHNJEVIĆ – Nagrada za glumačko ostvarenje i plaketa „Zlatna iskra” za ulogu Zmaja u predstavi TRAPAVI ZMAJ.

6.

Pozorište lutaka, Niš – Nagrada za glumačko ostvarenje i plaketa „Zlatna iskra” za predstavu PTICE.

7.

Šangajsko pozorište lutaka, Šangaj, Kina – Nagrada za glumačko ostvarenje i plaketa „Zlatna iskra” za predstavu CRVENI RUBIN.

8.

Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica – Nagrada za glumačko ostvarenje i plaketa „Zlatna iskra” za predstavu MAČAK U ČIZMAMA.

9.

Stefanka KJUVLIJEVA – Plaketa „Zlatna iskra” za najbolju kreaciju lutaka Furuna. Bunar, Drvo, Zmaj u predstavi ĆERKA STARIE ŽENE I ĆERKA STARIJEG MUŠKARCA.

10.

Todor VALOV – Plaketa „Zlatna iskra” za najbolju režiju predstave ĆERKA STARIE ŽENE I ĆERKA STARIJEG MUŠKARCA.

11.

Čang Hong KSIANG – Plaketa „Zlatna iskra” za najbolju muziku u predstavi CRVENI RUBIN.

12.

Svila VELIČKOVA – Plaketa „Zlatna iskra” za najbolju scenografiju u predstavi SNEŽNA KRALJICA.

13.

Vladimir GRUBANOV – Specijalna plaketa „Zlatna iskra” za doprinos razvoju Festivala.

14.

Zagrebačko kazalište lutaka, Zagreb, Hrvatska & Budimpeštansko lutkarsko pozorište, Budimpešta, Mađarska – Statueta „Zlatna iskra” za originalnu produkcijsku ideju za predstavu KRAVA NA MESECU.

Žiri: X Ksiao KSING, Pjer Valter POLIC, Igor BOJOVIĆ, Žana GLUŠICA, Dobrica ANDRIĆ

**FESTIVAL PROFESIONALNIH POZORIŠTA SRBIJE JOAKIM VUJIĆ
PIROT**
(Osnovan 1965)

**18300 Pirot, Branka Radičevića, 1
Telefoni: (010) 321-587 & 322-677
E-mail: pozoristepi@open.telekom.rs**

47. festival profesionalnih pozorišta Srbije Joakim Vujić, Pirot od 14. do 21. maja 2011.

Selektor: Božidar ĐUROVIĆ

R E P E R T O A R

1.

Jovan Sterija POPOVIĆ: **KIR JANJA**

Reditelj: Boško DIMITRIJEVIĆ

Narodno pozorište, Pirot

2.

Branislav NUŠIĆ: **PUT OKO SVETA**

Adaptator & reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ

Kruševačko pozorište, Kruševac & Festival Dani komedije, Jagodina

3.

Borisav STANKOVIĆ: **STARİ DANI**

Dramatizator & reditelj: Nebojša DUGALIĆ

Pozorište „Bora Stanković”, Vranje

4.

Nebojša ROMČEVIĆ: **KAROLINA NOJBER**

Adaptator & reditelj: Miloš JAGODIĆ

Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar

5.

Aristofan: **LIZISTRATA**

Adaptator & reditelj: Branko POPOVIĆ

Narodno pozorište, Užice

6.

Branislav NUŠIĆ: **OŽALOŠĆENA PORODICA**

Reditelj: Andraš URBAN

Narodno pozorište, Niš

7.

Bertold BREHT: **BUBNJEVI U NOĆI**

Adaptator & reditelj: Aleksandar LUKAČ

Šabačko pozorište, Šabac

8.

Maja PELEVIĆ: **POMORANDŽINA KORA**

Reditelj: Bojana LAZIĆ

Puls teatar, Lazarevac

Mali Joakim

1.

Milanka MILOSAVLJEVIĆ:

LJUBAVNE AVANTURE VINOGRADARSKOG PUŽA ĐURE

Reditelj: Branislav NEDIĆ

Kruševačko pozorište, Kruševac

2.

Željko HUBAČ: **LEPOTICA I ZVER**

Reditelj: Ana GRIGOROVIĆ

Pozorište „Bora Stanković”, Vranje

3.

Branislav NEDIĆ: **ČUDESNO MAGARENCE**

Reditelj: Branislav NEDIĆ

Narodno pozorište, Pirot

P r a t e Ć i p r o g r a m

1.

**VELIKANI NARODNOG POZORIŠTA NA
POŠTANSKIM MARKAMA**

Izložba

2.

MONOGRAFIJA O TOMISLAVU TRIFUNOVIĆU

Promocija

3.

POZORIŠTE I DRUŠTVENA KLIMA

Tribina UDUS-a

N A G R A D E

1.

Narodno pozorište, Niš – Nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave **OŽALOŠĆENA PORODICA**.

2.

Andraš URBAN – Nagrada za najbolju režiju predstave **OŽALOŠĆENA PORODICA**.

3.

Jelena STOKUĆA – Nagrada za najbolju kostimografiju u predstavi PUT OKO SVETA.

4.

Andraš URBAN – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi OŽALOŠĆENA PORODICA.

5.

Miroslav ARANĐELOVIĆ RASINSKI – Nagrada za najbolju muziku u predstavi BUBNJEVI U NOĆI.

6.

Vladimir MILOJEVIĆ – Nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu Andreasa Kraglera u predstavi BUBNJEVI U NOĆI.

7.

Biljana ĐUROVIĆ – Nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu Karoline Nojber u predstavi KAROLINA NOJBER.

8.

Tanja JOVANOVIĆ – Nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu Lizistrate u predstavi LIZISTRATA.

9.

Milorad MANDIĆ – Nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu Jovanče Micića u predstavi PUT OKO SVETA.

10.

Kristina JANJIĆ – Nagrada za najboljeg mladog glumca za ulogu Anice u predstavi STARI DANI.

11.

Narodno pozorište, Užice – Specijalna nagrada ansamblu predstave LIZISTRATA.

Stručni žiri: Ana SOFRENOVIĆ, Željko HUBAČ i Miroslav Miki RADONJIĆ

MEĐUNARODNI FESTIVAL POZORIŠTA ZA DECU – INTERNATIONAL FESTIVAL OF CHILDREN'S THEATERS – SUBOTICA

(Osnovan 1994)

Otvoreni univerzitet Subotica

24000 Subotica, Trg cara Jovana Nenada, 15

Telefon: (024) 554-600. Fax: (024) 553-116

E-mail: lutfestsubotica@gmail.com

www.lutfestsubotica.net

Direktor Festivala & selektor: Slobodan MARKOVIĆ

18. međunarodni festival pozorišta za decu, Subotica od 15. do 21. maja 2011.

REPETOAR – REPERTOIRE

1.

Hoze Navaro: **ANIMALIJA**

Reditelj: Hoze NAVARO

Pozorište Hozea Navara, Lima/London, Peru/Velika Britanija

2.

Hans Kristijan ANDERSEN: **PRINCEZA NA ZRNU GRAŠKA**

Adaptator & reditelj: Biserka KOLEVSKA

Dječije pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska

3.

Kris MIGEL & Seržio SERANO: **PRIČE IZ KOFERA**

Reditelj: Kris MIGEL & Seržio SERANO

Pozorište „Opera na Mala”, Sao Paulo, Brazil

4.

LABUDOVO JEZERO

Reditelj: Vladislava DŽAMBAZOVA

Pozorište „Atelje 313”, Sofija, Bugarska

5.

Šauh IBRAHIM: **BEZ KOMENTARA!**

Reditelj: Jevgenij IBRAGIMOV

Južnočeško pozorište, Češke Budejovice, Češka

6.

Didije de KALAN & Žan-Pjer LESKO: **MOJ PINOKIO**

Reditelj: Žan-Pjer LESKO

Pozorište Žana-Pjera LESKOA, Fontene-su-Boa, Pariz, Francuska

7.

Mark ROZOVSKI: **PRIČA O KONJU**

- Reditelj: Zvonko FESTINI
Zagrebačko kazalište lutaka, Zagreb, Hrvatska
8.
- Zorej BEHRUZINIJA: **POSLEDNJI CVET**
Reditelj: Zorej BEHRUZINIJA
Pozorište „Arija”, Teheran, Iran
9.
- FAUST! FAUST!**
Reditelj: Luana GRAMEGNA
Pozorište „Cahes”, Skandići, Firenca, Italija
10.
- Zara ANTONJAN: **BAJKA PALA SA NEBA**
Reditelj: Zara ANTONJAN
Jerevansko pozorište lutaka „Hovhannes Tumanjan”,
Jerevan, Jermenija
11.
- M. AZOV & V. TIKVINSKI: **KO KONJIMA PLETE
GRIVE?**
Reditelj: Jevgenij PERMJAKOV
Regionalno pozorište lutaka „Alakaj”, Aktobe, Kazahstan
12.
- Mira LOBE & Suzi VAJGEL: **TAJ MALI SAM JA**
Reditelj: Torsten GEŠER
Daleko pozorište, Berlin, Nemačka
13.
- Jan VILKOVSKI: **TIMOTEJ MEĐU PTICAMA**
Reditelj: Zbignjev GLOVACKI
Olštinsko pozorište lutaka, Olštin, Poljska
14.
- Ferenc BUDA: **ČUDESNI ZVEZDANI JELEN**
Reditelj: Laslo RUMI
Pozorište „Sigligeti” – Trupa „Liliput”, Oradea, Rumunija
15.
- Gavril KADARJU: **DISANJE**
Reditelj: Gavril KADARIU
Pozorište za decu i mlade „Arijel”, Tigr Mureš, Rumunija
16.
- Juri UTKIN: **PRIČE SA NEBESKOG TAVANA**
Reditelj: Juri UTKIN
Irkutsko regionalno pozorište lutaka „Aistjonok”, Irkutsk, Rusija
17.
- Mihail SUPONJIN: **SUSEDI**
Reditelj: Sergej IVANIKOV
Krasnojarsko pozorište lutaka, Krasnojarsk, Rusija
18.
- Peter KUS: **RASPEVANI ZAMAK**
Reditelj: Peter KUS
Forum Ljubljana, Ljubljana, Slovenija
19.
- Dalija AĆIN & Maja PELEVIĆ: **KNJIGA LUTANJA**
Reditelj: Dalija AĆIN
Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd

20.
Aleksandar POPESKU: **ZRAK SUNCA**
Reditelj: Petar PETKOV
Pozorište lutaka „Leteće ruke”, Luleburgas, Turska
- P r a t e c i p r o g r a m**
1.
Pozorište, muzika, ples, filmski program, lutkarske radionice
2.
**RUMUNSKE LUTKARSKE PRIČE
PLAKATI STUDENATA FAKULTETA
PRIMENJENIH UMETNOSTI, BEOGRAD**
Izložba
3.
**III MEĐUNARODNI FORUM ZA ISTRAŽIVANJE
POZORIŠNE UMETNOSTI**
4.
**PROMOCIJA ZBORNIKA RADOVA IZ 2010.
GODINE**
5.
**SVETSKA ENCIKLOPEDIJA LUTKARSKE
UMETNOSTI**
**DUŠICA BOJOVIĆ: UHVATI RITAM AFRIČKE
PRIČE**
SERGEJ OBRASCOV: MOJA PROFESIJA
**ROBERT TAKARIĆ: ŠEST I PO NAJGORIH
MUVTANJA OD POSTANKA SVETA**
GEZA BALOG: LUTKARSTVO U MAĐARSKOJ
**ANASTASIJA SAVINOVA: KULTURA POKRETA
GLUMCA U POZORIŠTU LUTAKA**
TODE NIKOLETIĆ: LJUBAVNI BUKVAR
RAJKO JOLIĆIĆ: EKOLOŠKI ZAKONIK
Promocije knjiga
- N A G R A D E**
1.
**Pozorište Žan-Pjera Leskoa, Fontene-su-Boa,
Pariz, Francuska** – Grand Prix Festivala za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave
MOJ PINOKIO.
2.
Katerina ŠTOLCPARTOVA – Nagrada za najbolje estetsko i tehnološko rešenje lutaka u u predstavi
BEZ KOMENTARA!.
3.
Jurij UTKIN – Nagrada za najbolju režiju predstave
PRIČE SA NEBESKOG ČARDAKA.
4.
Žan-Pjer LESKO – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi
MOJ PINOKIO.
5.
Ali JERMEKBAJEV – Nagrada za najbolju originalnu muziku u predstavi
**KO KONJIMA PLETE
GRIVE?**

6.

Irkutsko regionalno pozorište lutaka „Aistjonom”, Irkutsk, Rusija – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi PRIČE SA NEBESKOG TAVANA.

7.

Krasnojarsko pozorište lutaka, Krasnojarsk, Rusija – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi SUSEDI.

8.

Jerbol ISMAGULOV – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi KO KONJIMA PLETE GRIVE?

9.

Kris MIGEL – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi PRIČE IZ KOFERA.

10.

Seržjo SERANO – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi PRIČE IZ KOFERA.

11.

Irena VINTER – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi TAJ MALI SAM JA.

12.

Pozorište „Arija”, Teheran, Iran – Diploma za poetiku humanizma.

13.

Pozorište „Cahes”, Skandiči, Firenca, Italija – Specijalna nagrada za originalnost i fantaziju u predstavi FAUST! FAUST!

Žiri: Miroslav RADONJIĆ, Jaroslav ANTONJU, Vladimir BIRJUKOV, Pavel HUBIČKA, Robert VALTL

DEČIJI POZORIŠNI FESTIVAL „ČAR” – ZAJEČAR (Osnovan 2009)

Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”
19000 Zaječar, Timočke bune, 16
Telefoni: (019) 442-096 & 421-733
E-mail: pozoriste@neobee.net

3. dečiji pozorišni festival „Zaječar”, Zaječar od 16. do 20. maja 2011.

REPERTOAR

1.

Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ: ZLATNO SRCE

Reditelj: Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ

Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar

2.

PTICE

Dramatizator: Marina BJELIĆ ĐURIĆ

Reditelj: Biljana VUJOVIĆ

Pozorište lutaka, Niš

3.

PLASTIČNE BAŠTE

Reditelj: Salvatore TRAMAĆERE

Teatar Koreja, Leće, Italija & PATOS, Smederevo

4.

Saša B. LATINOVIĆ: CRNO JAGNJE

Reditelj: Saša B. LATINOVIĆ
Teatar Puls, Lazarevac

5.

Marina BJELIĆ ĐURIĆ: PAO S KRUŠKE

Reditelj: Biljana VUJOVIĆ

Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház, Subotica

Prateći program

1.

RAŠA POPOV: SOFIJINE LJUBAVI

Promocija knjige

NAGRADE

1.

Teatar Koreja, Leće, Italija & PATOS, Smederevo – Nagrada za najbolju predstavu festivala.

Dečiji žiri: Boris ŽIVULOVIĆ, Željka STANKOVIĆ i Ivana PAJIĆ

MUCIJEVI DANI – BEOGRAD

(Osnovan 2010)

11000 Beograd, Svetogorska, 21
Telefoni: (011) 3239-855 & 3236-215
Fax: (011) 3236-215
E-mail: office@atelje212.rs
www. atelje212.rs

2. Mucijevi dani, Beograd od 17. do 23. maja 2011.

REPERTOAR

1.

Miloš RADOVIĆ: **TRST**

Reditelj: Alisa STOJANOVIĆ
Pozorište Atelje 212, Beograd

2.

Petar MIHAJLOVIĆ: **RADNIČKA HRONIKA**

Adaptator & reditelj: Ana ĐORĐEVIĆ
Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka,
Republika Srpska & Sterijino pozorje, Novi Sad

3.

Vilijam ŠEKSPIR: **HAMLET**

Reditelj: Dejan PROJKOVSKI
Dramski teatar, Skoplje, Makedonija

4.

Rjunosuke AKUTAGAVA: **ŽIVOT LUDE**

Dramatizator & reditelj: David DOIASHVILI
HNK Ivan pl. Zajc & HKD Teatar, Rijeka, Hrvatska

5.

Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **REVIZOR**

Reditelj: Jernej LORENCI
Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik & Zagrebačko kazalište mladih, Zagreb, Hrvatska

6.

Miroslav KRLEŽA: **GOSPODA GLEMBAJEVI**

Reditelj: Jagoš MARKOVIĆ
Pozorište Atelje 212, Beograd

7.

Abdulah SIDRAN: **OTAC NA SLUŽBENOM PUTU**
Reditelj: Oliver FRLJIĆ

Pozorište Atelje 212, Beograd

8.

KABARE ZLATNIH GODINA

Reditelj: Jaša JAMNIK
Cafe Teatar, Ljubljana, Slovenija

Prateći program

1.

PREZENTACIJA RADA DRAMSKE RADIONICE

2.

JAVNA ČITANJA SAVREMENE DRAME IZ REGIONA

3.

MASTER CLASS EMIRA HADŽIHAFIZBEGOVIĆA

NAGRADE

1.

Glumac večeri – dobitnik srebrnjaka sa Mucijevim likom: Jelisaveta SABLJIĆ, Branko JANKOVIĆ, Dejan LILIĆ, Jelena LOPATIĆ, Vilim MATULA, Nikola RISTANOVSKI, Vlastimir STOJILJKOVIĆ

2.

Boris LIJEŠEVIĆ – Nagrada za pozorišnu režiju Ljubomir Muci Draškić 2009. za režiju predstave RECIKLIRANI ZLOČIN.

STERIJINO POZORJE – NOVI SAD
(Osnovano 1956)

21000 Novi Sad, Zmaj Jovina, 22/I

Telefoni: (021) Direkcija 451-273 & Festivalski centar 527-255 & Dokumentaciono-istraživački centar 523-161. Fax: (021) 6615-976

E-mail: festival@pozorje.org.rs & doccentar@pozorje.org.rs

www.pozorje.org.rs

Direktor: dr Milivoje MLAĐENOVIC

56. Sterijino pozorje, Novi Sad od 26. maja do 03. juna 2011.

Umetnički direktor & selektor: Ksenija RADULOVIC

R E P E R T O A R

Granice

Predstave u takmičenju za Sterijine nagrade

1.

ROĐENI U YU

Reditelj: Dino MUSTAFIC

Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

2.

KUKAVIČLUK

Reditelj: Oliver FRLJIC

Narodno pozorište-Narodno kazalište-Népszínház,
Drama na srpskom jeziku, Subotica

3.

Biljana SRBLJANOVIĆ: BARBELO, À PROPOS DE CHIEN ET D'ENFANTS

Reditelj: Anne BISANG

Comédie de Genève, Suisse

4.

Ottó TOLNAI: A KISINYOVI RÓZSA

Reditelj: András URBÁN

Kosztolányi Dezső Színház, Subotica

5.

Aleksandar POPOVIĆ: PAZARNI DAN

Reditelj: Egon SAVIN

Pozorište Atelje 212, Beograd

6.

METAMORFOZE

Reditelj: Aleksandar POPOVSKI

Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

7.

Dušan KOVAČEVIĆ: ŽIVOT U TESNIM CIPELAMA

Reditelj: Dušan KOVAČEVIĆ

Zvezdara teatar, Beograd

8.

Ranko MARINKOVIĆ: GLORIJA

Reditelj: Iva MILOŠEVIĆ

Pozorište na Terazijama, Beograd & Budva grad
teatar, Budva, Crna Gora
(mjuzikl u čast nagrađenih)

Međunarodni program „Krugovi”

Selektor: Ksenija RADULOVIC

1.

PROKLET BIO IZDAJICA SVOJE DOMOVINE!

Reditelj: Oliver FRLJIC

Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana, Slovenija

2.

TRANSFER!

Reditelj: Jan KLATA

Wrocławski teatr Współczesny, Poland

Iz prvog ugla/van konkurencije

1.

Milan MARKOVIĆ: PAZI VAMO

Reditelj: Bojana LAZIC

Pozorište „Boško Buha”, Beograd

2.

Petar MIHAJLOVIĆ: RADNIČKA HRONIKA

Reditelj & adaptator: Ana ĐORĐEVIĆ

Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka,
Republika Srpska & Sterijino pozorje, Novi Sad

3.

Milena MARKOVIĆ: **PAVILJONI**
 Reditelj: Đorđe MARJANOVIĆ
 Black Tent Theatre, Tokio, Japan
 (umesto predstave)

Jubileji/predstava van konkurencije

1.

Miroslav ANTIĆ: **PARASTOS U BELOM**
 Reditelj: Petar JOVANOVIĆ
 Vrbak, Centar za umetničku pripremu i izvođenje
 pozorišnih predstava Novi Sad & Srpsko narodno
 pozorište, Novi Sad

Pozorje mlađih

1.

Nikolaj KOLJADA: **MURLIN MURLO**

Studenti III godine režije i glume, klasa prof. Nikita MILIVOJEVIĆ, asistenti Violeta MITROVIĆ i Boris LIJEŠEVIĆ

Akademija umjetnosti-Klasa glume na srpskom jeziku, Novi Sad

2.

Milena MARKOVIĆ: **PAVILJONI ili KUDA IDEM, ODAKLE DOLAZIM I ŠTA IMA ZA VEČERU**

Studenti III godine režije i glume, klasa prof. Nikita MILIVOJEVIĆ, asistenti Violeta MITROVIĆ i Boris LIJEŠEVIĆ

Akademija umjetnosti-Klasa glume na srpskom jeziku, Novi Sad

3.

Ingmar BERGMAN: **RÍTUS**

Ispitna predstava studenata III godine glume na mađarskom jeziku, profesor HERNYÁK György, asistent PÁLFI Ervin

Akademija umjetnosti-Klasa glume na mađarskom jeziku, Novi Sad

4.

KRIZA UNUTAR DRUŠTVA

Autorski rad grupe, profesori Velibor JELAČIĆ, doc., Marko MARKOVIĆ, spoljni saradnik-asistent

Akademija dramske umjetnosti, Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatska

5.

Ljudmila RAZUMOVSKA: **KUĆI!**

Studenti II godine glume, klasa prof. Jovica PAVIĆ, asistent Aleksandar ĐINĐIĆ

Fakultet umjetnosti, Priština-Kosovska Mitrovica

6.

Branislav NUŠIĆ: **UJEŽ**

Studenti III godine glume, klasa red. prof. Ivan BEKJAREV, asistent Vladimir KERKEZ

Akademija umjetnosti Slobomir P Univerziteta, Odjek za dramsku i filmsku umjetnost, BiH, Republika Srpska

7.

PLAY ČEHOV

Studenti II godine pozorišne režije, šef klase Alisa STOJANOVIĆ, vanr. prof., asistent Darijan MIHAJLOVIĆ i studenti II godine glume, šef klase Biljana MAŠIĆ, red. prof., saradnik Pavle LAZIĆ Fakultet dramskih umjetnosti, Katedra za pozorišnu i radio režiju, Beograd

8.

Žan ANUJ: **ŽENSKI ORKESTAR**

Ispitna predstava studenata III godine glume, klasa prof. Slobodan ŠULJAGIĆ, asistent Daniel SIĆ Akademija lepih umetnosti, Beograd

9.

MALA STUDIJA ŽANRA U PET SCENSKIH ZBIVANJA

Studenti III godine pozorišne režije, klasa prof. Nenad BOJIĆ i studenti III godine glume, klasa prof. Željko MITROVIĆ

Akademija umjetnosti, Banja Luka, Republika Srpska 10.

Mark KAMOLETI: **PREVARA U TRI ŽANRA**

Studenti III godine glume, klasa prof. Irfan MENSUR, asistent Aleksandar MARINKOVIĆ Internacionlani univerzitet u Novom Pazaru, Departman Niš

11.

Vilijam ŠEKSPIR: **OTELO**

Internacionalni univerzitet u Novom Pazaru

12.

Vaclav HAVEL: **PROSJAČKA OPERA**

Studenti III godine glume, profesor Predrag EJDUS, asistent Predrag STOJMENOVIC

Akademija umjetnosti Beograd

Izložbe

1.

13. MEĐUNARODNA IZLOŽBA „POZORIŠTE U FOTOGRAFSKOJ UMETNOSTI“

Izložbu otvorio: Nikola ZAVIŠIĆ

2.

SCENA, MASKA, KOSTIM, LUTKA

Izložbu otvorio: Jovan LJUŠTANOVIC

Centar za likovno vaspitanje dece i omladine Vojvodine, Novi Sad & Sterijino pozorje, Novi Sad

Prateći program

1.

TRIBINA LUDUS-A: TEATAR I DRUŠVENA KLIMA – ODGOVORNOST UMETNIKA

2.

OKRUGLI STO KRITIKE

Moderatorka: Vesna RADOVANOVIĆ

3.

DAN(I) KNJIGE**N A G R A D E****I Sterijine nagrade za umetnička ostvarenja**

1.

Narodno pozorište/Narodno kazalište/Népszínház, Subotica – Sterijina nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave KUKAVIČLUK.

2.

Oliver FRLJIĆ – Sterijina nagrada za režiju predstave KUKAVIČLUK.

3.

Branka PETRIĆ – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu u predstavi ROĐENI U YU.

4.

MÉSÁROS Árpad – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu u predstavi KIŠINJEVSKA RUŽA.

5.

Anita MANČIĆ – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za uloge u predstavama ROĐENI U YU i PAZARNI DAN.

6.

Nada ŠARGIN – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za uloge u predstavi METAMORFOZE.

7.

NUMEN – Sterijina nagrada za scenografsko ostvarenje u predstavi METAMORFOZE.

8.

Maja MIRKOVIĆ – Sterijina nagrada za kostimografsko ostvarenje u predstavi PAZARNI DAN.

9.

MEZEI Szilárd – Sterijina nagrada za originalnu scensku muziku u predstavi KIŠINJEVSKA RUŽA.

10.

Dalija AĆIN – Sterijina nagrada za scenski pokret u predstavi METAMORFOZE.

11.

URBÁN András – Specijalna Sterijina nagrada za ukupan autorski projekat KIŠINJEVSKA RUŽA.

12.

ERDÉLY Andrea – Nagrada iz Fonda „Dara Darinka Čalenić“ za najbolju mladu glumicu i mlađog glumca, za ulogu u predstavi KIŠINJEVSKA RUŽA.

13.

Nikola JOVANOVIĆ – Nagrada iz Fonda „Dara Darinka Čalenić“ za najbolju mladu glumicu i mla-



Oliver Frlić



Branka Petrić



Mészáros Árpad



Anita Mančić



Nada Šargin



Mezei Szilárd



Dalija Aćin



Urbán András



Erdély Andrea



Nikola Jovanović



Gerold László



Petar Marjanović

Ljiljana Pešikan
Ljuštanović

Radovan Vujović



Nebojša Ilić



Nikola Đuričko

dog glumca, za ulogu Marinka šegre u predstavi PAZARNI DAN.

Žiri: Goran MARKOVIĆ, Alja PREDAN, Aron BAŁAŻ, Miloš LOLIĆ i Aleksandar MILOSAVLJEVIĆ

II Ostale Sterijine nagrade

1.

Narodno pozorište/Narodno kazalište/Népszínház, Subotica – Sterijina nagrada Okruglog stola kritike za najbolju predstavu za izvođenje predstave KUKAVIČLUK.

Žiri Međunarodne asocijacije pozorišnih kritičara (AICT): Darinka NIKOLIĆ, Primož JASENKO i Judit ČAKI.

2.

GEROLD László – Sterijina nagrada za pozorišnu kritiku „Miodrag Kujundžić” – zajednička nagrada Sterijinog pozorja i redakcije novosadskog „Dnevnika” – za prikaz o predstavi IZGUBLJENO ČOVEČANSTO... Verner Švaba, režija Sorin Militaru, Novosadsko pozorište-Újvidéki Színház, koja je objavljena u časopisu „Critical Lapok” (decembar 2010).

Žiri: Boško MILIN, Dejan PENČIĆ POLJANSKI i Nataša PEJČIĆ

3.

Petar MARJANOVIĆ i Ljiljana PEŠIKAN LJUŠTANOVIC – Sterijina nagrada časopisa „Scena” za teatrologiju „Jovan Hristić” za knjige „Počeci srpskog profesionalnog nacionalnog pozorišta” i „Kad je bila kneževa večera?“.

Žiri: Nebojša ROMČEVIĆ, Darko LUKIĆ i Svetozar RAPAJIĆ.

Ostale nagrade

1.

Radovan VUJOVIĆ – Redakcija novosadskog lista „Dnevnik” za umetničko ostvarenje za uloge u predstavama ROĐENI U YU i METAMORFOZE.

Žiri: Nina POPOV BRIZA, Nataša PEJČIĆ i Igor BURIĆ.

2.

Nebojša ILIĆ – Kompanija „Novosti”, Beograd nagrada za epizodnu ulogu, za ulogu Žarkić dupe-davac u predstavi PAZARNI DAN.

3.

Nikola ĐURIČKO – Nagrada Kompanije „Novosti”, Beograd – „Zoran Radmilović” za glumačku bravuru za uloge u predstavi METAMORFOZE.

Žiri: Ksenija RADULOVIĆ, Darinka NIKOLIĆ i Zorica PAŠIĆ.

**TEATARSKA INTERNACIONALNA BEOGRADSKA AVANTURA –
THEATER INTERNATIONAL BELGRADE ADVENTURE
TIBA – BEOGRAD
(Osnovana 2003)**

*Pozorište „Boško Buha”
11000 Beograd, Trg Trepublike, 3
Telefon: (011) 2632-855
Fax: (011) 2629-929
E-mail: tibafestival@buha-theater.com
www.tibafestival.com*

9. teatarska internacionalna beogradska avan-tura – TIBA, Beograd od 04. do 09. juna 2011.

Selektor: Nikola ZAVIŠIĆ

R E P E R T O A R – R E P E R T O I R E

Minimalni DŽIN

1.

**SJON: PRIČE SA POMORSKOG
PUTOVANJA**

Reditelj: Aleks Burne
NIE, Oslo, Norveška

2.

DRUGOVI IZ RAZREDA

Teatro Distinto, Valenca, Italija

3.

U SENCI HAMLETA

Reditelj: Anja SUŠA
Dečji kulturni centar, Beograd

4.

MILJAKOVAC, TO JEST NOVI ZELAND

Dramatizacija: Jasmina PETROVIĆ, Ivana DIMIĆ & Marko MANOJLOVIĆ

Reditelj: Marko MANOJLOVIĆ

Malo pozorište „Duško Radović” & Centar za razvoj inkluzivnog društva, Beograd

5.

Branko ĆOPIĆ: JEŽEVA KUĆICA

Reditelj: Saša ANOČIĆ
Dječje kazalište „Branka Mihaljevića”, Osjek, Hrvatska

6.

**Petar TODOROV: JA TEBI ĐUBRE – TI MENI
ŠLJIVU**

Reditelj: Petar TODOROV

PRO RODOPI ART CENTAR, Bostina & Rodop-sko pozorište „Nikolaj Hajtov”, Smoljan & Pozorište „Valentin Stojčev” 199, Sofija, Bugarska

7.

**Luis KEROL & Miloš JANOUŠEK: ALISA U
ZEMLJI ČUDA**

Reditelj: Jan ČANJI

Slovačko vojvođansko pozorište, Bački Petrovac

8.

Igor BOJOVIĆ: LJUBAV BELOG MEDVEDA

Reditelj: Stevan BODROŽA

Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun

9.

TOM SOJER I ĐAVOLJA POSLA

Reditelj: Jovan GRUJIĆ

Pozorište „Boško Buha”, Beograd

10.

Miodrag DINULOVIĆ: SLAVUJ I KINESKI CAR

Reditelj: Miodrag DINULOVIĆ

Narodno pozorište, Kikinda

N A G R A D E

1.

**NIE, Oslo, Norveška & Narodno pozorište, Ki-
kinda** – Grand Prix festivala za izvođenje predsta-v-a PRIČE SA POMORSKOG PUTOVANJA i SLA-VUJ I KINESKI CAR.

2.

Dečji kulturni centar, Beograd – Specijalna na-grada za nove pozorišne tendencije za izvođenje predstave U SENCI HAMLETA.

Međunarodni žiri: Vesna STANIŠIĆ, Andrey FILI-POV i Darijan MIHAJLOVIĆ

3.

NIE, Oslo, Norveška – Nagrada za najbolje umetničko dostignuće predstavi PRIČE SA POMOR-

SKOG PUTOVANJA.

Žiri nacionalnog ASSITEJ Centra: Dalija AĆIN, Marina ĆETKOVIĆ i Siniša ILIĆ.

DAH TEATAR – BEOGRAD (Osnovan 1991)

DAH Teatar centar za pozorišna istraživanja

11000 Beograd, Marulićeva, 8

Telefon-fax: (011) 244 1680

*E-mail: dahteatar@sbb.com & office@dahteatarcentar.com
www. dahteatarcentar.com*

20. Dah teatar festival, Beograd od 11. do 18. juna 2011.

REPERTOAR – REPERTOIRE

Prenošenje plamena

1.

Dijana MILOŠEVIĆ: ŽIVETI U DAHU

Reditelj: Jadranka ANĐELIĆ & Dijana MILOŠEVIĆ
DAH Teatar, Beograd

2.

Anton PAVLOVIĆ ČEHOV: TRI SESTRE

Reditelj: Ivana VUJIĆ
Bitef teatar & Beton Hala Teatar, Beograd & Kulturni centar Pančevo, Pančevo

3.

USPAVANKE ZA MOG OCA

Reditelj: Kevin R. ELDER
Tricklock Company, SAD

4.

PAGANSKA FANTAZMA ILI TAJNA

IZDAJE

Reditelj: Nenad ČOLIĆ
Plavo pozorište, Beograd

5.

**UNIVERZITET MAJD – PRIČA O MLADIMA
PALESTINE**

Piter ŠUMAN, SAD

6.

PUSTINJA

Koreograf: Andelija TODOROVIĆ & Danica ARAPOVIĆ & Jelena JOVIĆ
Ister teatar & Bitef teatar, Beograd

7.

NOKTURNO. SPORTSKO IGRALIŠTE

Reditelj: Olivier BACHMANN
Fragment Teatar, Švajcarska

8.

PESME CRNOG MORA

Voix Polyphoniques, Francuska

9.

REKVIJEM ZA IZGUBLJENU ZEMLJU

&

**NK 603 – AKCIJA ZA PERFORMERA I
E-KUKURUZ**

Igra: Violeta LUNA, Meksiko-SAD

10.

FJORD 79'

Reditelj: Leo SYKES
Teatret OM, Danska

11.

NEVIDLJIVI GRAD

DAH Teatar, Beograd

12.

OSTRVLJE OD SNA ZELENIJE

Reditelj: Anđelka VUJINOVIĆ
Ansambl Miraž

13.

NEŽNO, NEŽNO, NEŽNIJE

Reditelj: Dijana MILOŠEVIĆ
Kulturni centar Novog Sada, Novi Sad & DAH Teatar, Beograd

P r a t e č i p r o g r a m

1.

Radionice, panel-diskusije i prezentacije, razgovori sa masterima

KIKINDSKI POZORIŠNI FESTIVAL – KIKINDA (Osnovan 2010)

Narodno pozorište, Kikinda
23300 Kikinda, Trg srpskih dobrovoljaca, 28
Telefoni i fax: (0230) 22-638 & 27-386
E-mail: poyeristenarodno@yahoo.com

**2. kikindski pozorišni festival, Kikinda od 20.
do 26. juna 2011.**

REPERTOAR

1.

Jeroen van den BERG: **PODŽIG**

Reditelj: Neni DELMESTRE

Gledališče Koper, Slovenija

2.

Ingmar VILKVIST: **HELVEROVA NOĆ**

Reditelj: Remira OSMANOVIĆ

Narodno pozorište, Tuzla, Federacija BiH

3.

Arijel DORFMAN: **SMRT I DEVOJKA**

Reditelj: Aleksandar BOŽIN

Narodno pozorište, Kikinda

4.

Nikolaj KOLJADA: **BAJKA O MRTVOJ CAREVOJ
KĆERI**

Reditelj: Boško DIMITRIJEVIĆ

Teatar „Joakim Vujić”, Kragujevac

5.

Sara KEJN: **FEDRINA LJUBAV**

Reditelj: Iva MILOŠEVIĆ

Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

6.

Milan BEGOVIĆ: **BEZ TREĆEG**

Reditelj: Vanja DRAH

Kazalište POZOR, Zagreb, Hrvatska

7.

Ivan PANIĆ: **MAGNETI (CRTICA O STRPLJENJU
I TRPLJENJU)**

Reditelj: Dušan JOVIĆ

Narodno pozorište, Sombor

Prateći program

1.

Dečji program

NAGRAD E

1.

Nedim MALKOČEVIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Helvera u predstavi HELVEROVA NOĆ.

2.

Gledališče Koper, Slovenija – Nagrada za kolektivnu glumačku igru i estetsko oblikovanje predstave.

3.

Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd – Nagrada za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave FEDRINA LJUBAV.

Žiri: Goran IBRAJTER, Filip MARKOVINOVIĆ i Igor BURIĆ

**INTERNACIONALNI FESTIVAL ALTERNATIVNOG I NOVOG
TEATRA – INTERNATIONAL FESTIVAL OF ALTERNATIVE AND
NEW THEATRE (INFANT) – NOVI SAD
(Osnovan 1995)**

*Kulturni centar Novog Sada
21000 Novi Sad, Katolilčka porta, 5
Telefoni: (021) 423-770 & 6723-149. Fax: (021) 525-168
E-mail: infant@eunet.rs
www.infant.eunet.rs
Direktor Kulturnog centra: Laslo BLAŠKOVIĆ*

38. internacionalni festival alternativnog i novog teatra (INFANT), Novi Sad od 25. juna do 03. jula 2011.

Selektor: Deneš DEBREI

R E P E R T O A R – R E P E R T O I R E

1.

ALFA BOYS

Koreograf: Gaj VAJCMAN & Roni NOVER
Bitef teatar, Beograd

2.

VREME RIDANJU

Koreograf: Iris KARAJAN
Plesna trupa ZITA, Grčka

3.

TURBO PARADIZO

Reditelj: Andraš URBAN
Pozorište „Kosztolányi Dezső”, Subotica

4.

Muhanad RAŠID: INSOMNIJA

Trupa Tela Iračana, Holandija

5.

INTERVJU S UMETNIKOM

Reditelj: Bojan JABLANOVAC
Via negativa, Ljubljana, Slovenija

6.

**MUŠKI/ŽENSKI – ŽENSKE/MUŠKE: MUŠKO/
MUŠKA**

Reditelj: Katarina PEJOVIĆ & Boris BAKAL
Bacači senki-Teatar & TD, Zagreb, Hrvatska &
MESS, Sarajevo, BiH

7.

I-ON

Koreograf: Ivo DIMČEV, Belgija/Bugarska

8.

Iztok KOVAČ: **PROJEKAT 10 MINUTA**
Produkcija EN-KNAP, Ljubljana, Slovenija

9.

REFLEKTORKA

Igra: Naoko TANAKA, Nemačka/Japan

10.

OSMORUKI TAROT LAVIRINT

Trupa Živa slika, Mađarska

11.

Anton Pavlovič ČEHOV: **TRI SESTRE**

Reditelj: Ivana VUJIĆ

Bitef teatar, Beograd

12.

ALLEGÉ

Igra: Kleman LEJ

Javno u privatnom, Nemačka/Francuska

13.

SPOMEN-PARK

Reditelj: Alberto BIRNIŠON

Teatar delakt, Tuluz, Francuska

14.

Derk SAKONJI: **MARGINALISTA**

Koreograf: Đerk SAKONJI

Đerk Sakonji trupa, Mađarska

15.

Samjuel BEKET: **ČEKAJUĆI GODOA**

Reditelj: Čaba HORVAT

Trupa Forte, Mađarska

16.

EXPRESS FIGHT CLUB

Reditelj: Hiroko TANAHAŠI & Maks ŠUMAHER

Post teatar, SAD/Nemačka/Japan

17.

BESKONAČNOST

Reditelj: Julija BARNJOŠ

Trupa Treći glas, Mađarska

18.

LOKUS FOKUS

Reditelj: Min TANAKA
Šiho Išihara, Japan

19.

CRVENO

Reditelj. Martin KOČOVSKI
NETA – Nova evropska teatarska asocijacija

P r a t e c i p r o g r a m

1.

OKRUGLI STO O PREDSTAVAMA

2.

Performansi, radionice, predavanja, prezentacije, prikazivanje filmova, video performansi

3.

POLIPTIH**PUTEVI**

Izložbe fotografija

4.

MILITARY TRASH

Izložba

5.

TFT

Promocija časopisa

N A G R A D E

1.

Pozorište „Kosztolámyi Dezső”, Subotica – Nagrada za najuspešniji eksperiment, odnosno predstavu u celini za izvođenje predstave TURBO PARADIZO.

2.

Javno u privatnom, Nemačka/Francuska – Nagrada za najoriginalnije istraživanje jednog od segmenta pozorišnog jezika za izvođenje predstave ALLEGAE.

3.

Naoko TANAKA, Nemačka/Japan – Nagrada za izuzetnu ekspresivnost na području između pozorišta i ostalih umetnosti ili stvaralaštva u najširem smislu, instalaciju/performans REFLEKTORKA.

Žiri: Andraš VIŠKI, Karolina PEČENJI i Boris ČAKŠIRAN.

FESTIVAL MONODRAME I PANTOMIME – ZEMUN

(Osnovan 1975)

Pozorište lutaka „Pinokio” Zemun

11080 Zemun, Karađorđeva, 9

Telefoni: (011) 2691-715 & 606-523. Fax: (011) 2620-590

E-mail: office@festmono-pan.org

www.festmono-pan.org

Direktor: Lada MIRKOV

36. festival monodrame i pantomime, Zemun od 01. do 03. jula 2011.

Selektor: prof. dr Milovan ZDRAVKOVIĆ

R E P E R T O A R

1.

Meša SELIMOVIC: DERVIŠ I SMRT

Reditelj: Slobodan ĆUSTIĆ

Igra: Slobodan ĆUSTIĆ

Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

2.

LUTKICA LOLITA

Reditelj: Nikolaj VEPREV & M. MILMEISTER

Igraju: Dominika JUHA & Nikolaj VEPREV

Pozorište Nikoli, Krakov, Poljska

3.

Željko JOVANOVIĆ & Mihailo VUKOBRAZOVIĆ:

KAKO RAZUMETI SRBE

Igra: Vladan SAVIĆ

Pozorište na Terazijama, Beograd

4.

Jakumo KOIZUMI: U ŠUMI

Igra: Keiko JOKOTA

Teatar TEKTEK, Japan

5.

RIČARD III

Reditelj: Makoto INOVE

Igra: Makoto INOVE

6.

Dragomir ČUMIĆ: BEARA HVATA VISOKU LOPTU

Reditelj: Milan KNEŽEVVIĆ

Igra: Dragomir ČUMIĆ

7.

Miloš SOFRENOVIĆ: – M. – SOLO ZA TRI UMA

Igra: Miloš SOFRENOVIĆ

M. THEATRE, Beč, Austrija

8.

DVORSKA LUDA HVATA LEPTIRE

Igra: Paolo AVATANEO

9.

SENEKA: MEDEJA

Reditelj: Rosario ARENA

Igra: Karlos KONČA

Pozorište Lamoral, Španija

P r a t e c i p r o g r a m

1.

MILAN IGNJATOVIĆ: GRAFIČKI ZNAK

Izložbu otvorio: Milovan ZDRAVKOVIĆ

2.

RADOMIR PUTNIK: SENKE MINULOG

VREMENA

Promocija knjige

N A G R A D E

1.

Karlos KONČA – Zlatna kolajna „Maja Dimitrijević“ za izvođenje predstave MEDEJA.

2.

Makoto INOVE – Zlatna kolajna za pantomimu u predstavi RIČARD.

Stručni žiri: Ljiljana LAŠIĆ, Marica VULETIĆ i Slobodan NINKOVIĆ

3.

Makoto INOVE – Specijalna nagrada za inventivnost koju dodeljuje Katedra za kreativnu industriju, Fakulteta za industrijski menadžment.

Žiri: Maja VOLK, Aleksandar ILIĆ i Vladimir TO-MAŠEVIĆ.

TVRĐAVA TEATAR – SMEDEREVO

(Osnovan 2009)

11300 Smederevo, Kralja Petra Prvog, 2

Telefon & fax: (026) 619-069

E-mail: tvrdjavateatar@gmail.com

www.tvrdjavateatar.rs

Direktor Festivala: Dragoljub MARTIĆ

3. tvrđava teatar, Smederevo od 11. do 20. avgusta 2011.

R E P E R T O A R

Viseći snovi

1.

VISEĆI SNOVI NA BALKANU – KAO IKAR

Koreograf & plesač: Brižit MOREL

Flying people (Motus Modules), Strazbur, Francu-

ska & Tvrđava teatar, Smederevo

2.

BRAT

Reditelj: Salvatore TRAMAĆERE

Teatar Koreja, Leće, Italija & PATOS, Smederevo

3.

Jun FOSE: JA SAM VETAR

Reditelj: Stevan BODROŽA

Tvrđava teatar, Smederevo

4.

Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **ŽENIDBA**

Adaptator & reditelj: Ana ĐORĐEVIĆ

Narodno pozorište, Sombor

5.

U SENCI HAMLETA

Reditelj: Anja SUŠA

Dečiji kulturni centar, Beograd

6.

Džo KLIFORD: INES DE KASTRO

Reditelj: Nemanja RANKOVIĆ

Narodno pozorište, Užice

7.

Frank L. BAUM & Tibor ZALAN: ČAROBNJAK IZ OZA

Reditelj: Zoltan PUŠKAŠ

Novosadsko pozorište-Újvidéki színház, Novi Sad

8.

Branislav NUŠIĆ: OŽALOŠĆENA PORODICA

Reditelj: Andraš URBAN

Narodno pozorište, Niš

P r a t e c i p r o g r a m

1.

MAGIJA NASTAJE – KAD SE SVETLA POGASE

Planeta inovativaca

2.

AGNI PUJA FESTIVAL U SMEDEREVU

Satsangham Company, Marsej, Francuska
3.

PUT KULTURE – TVRĐAVE NA DUNAVU

Izložba fotografija

4.

DRUŠTVENA ODGOVORNOST UMETNIKA

Tribina

5.

Dobrin MIRČEV: **USPAVANA LEPOPICA**

Reditelj: Dobrin MIRČEV

Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar

6.

PREDSTAVA ZA MUZIKU

Reditelj: Dijana MILOŠEVIĆ

Secondhanders

7.

Andrea BENALJO: **SUVENIR**

AteliercuncheoN, Bergamo, Italija

8.

LISABONSKA PRIČA

Koreograf: Aleksandar ILIĆ

Beogradski fadisti, Beograd

N A G R A D E

1.

Narodno pozorište, Sombor – Nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave ŽENIDBA.

2.

Zoltan PUŠKAŠ – Nagrada za najbolju režiju predstave ČAROBNJAK IZ OZA.

3.

Emina ELOR – Nagrada za najbolju žensku ulogu za ulogu Veštice u predstavi ČAROBNJAK IZ OZA.

4.

Ninoslav ĐORĐEVIĆ – Nagrada za najbolju mušku ulogu za ulogu Kajgane u predstavi ŽENIDBA.

5.

Teatar Koreja, Leće, Italija & PATOS, Smederevo – Specijalna nagrada za društveni angažman.

Žiri: Ljiljana TODOROVIĆ, Branko DIMITRIJEVIĆ i Zlatko PAKOVIĆ

PETROVSKÉ DNI DIVADELNÉ – BAČKI PETROVAC
(Osnovani 1995)

*Slovenské vojvodinské divadlo
 21470 Bački Petrovac, Kolarova, 4
 Telefon & fax: (021) 780-040
 E-mail: svdivadlo@stcable.net
 www.backipetrovac.org*

**16. petrovské dni divadelné, Bački Petrovac od
 02. do 05. septembra 2011.**

R E P E R T O A R

1.

Miroslav BENKA: **BYDLISKO/ABODE/
 OBITAVALIŠTE**

Reditelj: Miroslav BENKA

Slovenské vojvodinské divadlo, Bački Petrovac

2.

Marija JURIĆ BJELIĆ: **PAO S KRUŠKE**

Reditelj: Biljana VUJOVIĆ

Dečje pozorište-Dječje kazalište- Gyermekszínház,
 Subotica

3.

Jan VILKOVSKI: **MEČE MAČO TRAŽI GNEZDO**

Reditelj: Arkadius KLUCZNIK

&

ZAGONETNI MIR STVARI

Reditelj: Viktor KOLAR

Pozorište „Jan Palarik”, Trnava, Slovačka

4.

TURBO PARADIZO

Reditelj: Andraš URBAN

Pozorište „Kosztolányi Dezső”, Subotica

P r a t e c i p r o g r a m

1.

POZORIŠNI PLAKATI JANA PALARIKA

**RESTAURIRANE SLIKE ZUSKE MEDVEĐOVE
 SLOVAČKA OČIMA KAROLA PLICKE**

Izložbe

BITEF – BEOGRAD
(Osnovan 1967)

Beogradski internacionalni teatarski festival – Belgrade International Theatre Festival

11000 Beograd, Terazije, 29/I

Telefoni: (011) 32 43 108 & 32 43 109. Fax: (011) 32 36 234

E-mail: bitef@bitef.rs

www.bitef.rs

Direktor: Jelena KAJGO

Umetnički direktor: Jovan ĆIRILOV

BITEF, Beograd od 13. do 24. septembra 2011.

R E P E R T O A R – R E P E R T O I R E

Selektori: Jovan ĆIRILOV & Anja SUŠA

... na usijanom limenom krovu

1.
PROMETEJ PEJZAŽ II
Reditelj: Jan FABRE
Troubleyn/Jan Fabre, Antverpen, Belgija
2.
I APOLOGIZE
Koreograf: Žizel VIJEN
Žizel VIJEN, Pariz/Grenobl, Francuska
3.
AKO BISMO SVI MALO UTIHNULI
Koreograf: Snježana ABRAMOVIĆ MILKOVIĆ
Bitef & Bitef teatar, Beograd
4.
Nataša RAJKOVIĆ & Bobo JELČIĆ: **IZLOG**
Reditelj: Nataša RAJKOVIĆ & Bobo JELČIĆ
Zagrebačko kazalište mladih, Zagreb, Hrvatska
5.
Ivana SAJKO: **ROSE IS A ROSE IS A ROSE IS A ROSE**
Reditelj: Ivana SAJKO
Zagrebačko kazalište mladih, Zagreb & Istarsko narodno kazalište, Pula, Hrvatska
6.
Abdulah SIDRAN: **OTAC NA SLUŽBENOM PUTU**
Reditelj: Oliver FRLJIĆ
Pozorište Atelje 212, Beograd
7.
HIPERMNEZIJA
Reditelj: Selma SPAHIĆ
Hartefakt fond & Bitef teatar, Beograd
8.
Igor ŠTIKS: **ELIJAHOVА STOLICA**
Reditelj: Boris LIJEŠEVIĆ
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd
9.
PROKLET BIO IZDAJICA SVOJE DOMOVINE
Reditelj: Oliver FRLJIĆ
Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana, Slovenija
10.
Tenesi VILIJAMS: **MAČKA NA USIJANOM LIMENOM KROVU**
Reditelj: Ivica BULJAN
Mestno gledališče ljubljansko, Ljubljana, Slovenija
11.
BEZ NAZIVA
Reditelj: Jožef NAĐ
RKA „Jožef Nađ”, Kanjiža & Kiosk, Beograd
12.
U MOSKVU! U MOSKVU!
Reditelj. Frank KASTORF
Volksbuhne am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, Nemačka
13.
DOŠAO SAM DO KUĆE ALI NISAM UŠAO
- Reditelj. Hajner GEBELS
Theatre Vidy-Lausanne E.T.E., Lozana, Švajcarska
14.
Ingmar BERGMAN: **KRICI I ŠAPUTANJA**
Reditelj. Andrej ŠERBAN
Kolozsvári Állami Magyar Színház, Kluž, Rumunija
15.
GARDENIJA
Reditelj. Alen PLATEL & Frank Van LAECKE
Les ballets C de la B, Gent, Belgija
- P r a t e č i p r o g r a m**
1.
SUSRETI NA RASKRŠĆU
Prostori izvođenja predstava glavnog programa
2.
BITEF POLIFONIJA
3.
SVI EKSTREMI BITEFA
FOTOGRAMI – CRTEŽI SVETLOM JOŽEFA NAĐA
Izložbe
4.
KRIŠTOF JACEK KOZAK: PRIVLAČNA FATALNOST: SUBJEKT ILI TRAGEDIJA – BEKET
NATALIJA VAGAPOVA: MEĐUNARODNE POZORIŠNE SEZONE U BEOGRADU BITEF 1967-2005
MILAN MAĐAREV: TEATAR POKRETA JOŽEFA NAĐA
Promocije knjiga
5.
BITEF NA FILMU
6.
MREŽA MOGUĆIH PUTEVA
Panel-diskusija
- N A G R A D E**
1.
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd – Grand Prix „Mira Trailović“ za izvođenje predstave **ELIJAHOVА STOLICA**.
2.
Theatre Vidy-Lausanne E.T.E., Lozana, Švajcarska – Specijalna nagrada za izvođenje predstave **DOŠAO SAM DO KUĆE ALI NISAM UŠAO**.
- Žiri: Arthur SONNEN, Anna LENGYEL, Alja PRE-DAN, Vladica MIOSAVLJEVIĆ, Nikola ZAVIŠIĆ.
3.
Jožef NAĐ – Nagrada „Politike“ za najbolju režiju predstave **BEZ NAZIVA**.

POZORIŠNI FESTIVAL – MLADENOVAC
(Osnovan 1975)

*Centar za kulturu
 11400 Mladenovac, Vojvode Putnika, 7
 Telefoni & fax: (011) 8231-230 & 8232-119
 E-mail: info@ckm.co.rs*

**28. pozorišni festival, Mladenovac od 05. do 10.
 oktobra 2011.**

Umetnički direktor & selektor: Željko HUBAČ

R E P E R T O A R

Identitet

1.

Igor ŠTIKS: **ELIJAHOVA STOLICA**

Reditelj: Boris LIJEŠEVIĆ

Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

2.

Filip LEHLE: **GOSPODIN**

Reditelj: Stevan BODROŽA

Pozorište Atelje 212, Beograd

3.

Branka STOKOVIĆ & Olivera VIKTOROVIĆ

ĐURAŠKOVIĆ: **JA I TI**

Supervizor: Mirjana KARANOVIĆ

Bitef teatar, Beograd

4.

Henrik IBZEN: **HEDA GABLER**

Reditelj: Snežana TRIPKIĆ

Narodno pozorište, Beograd

5.

Ingmar BERGMAN: **KAO KROZ STAKLO**

Reditelj: Anja SUŠA

Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

6.

Džo KLIFORD: **INES DE KASTRO**

Reditelj: Nemanja RANKOVIĆ

Narodno pozorište, Užice

P r a t e Ć i p r o g r a m

1.

**PLAKATI SLAVIMIRA STOJANOVIĆA
 VELIKANI NARODNOG POZORIŠTA NA
 POŠTANSKIM MARKAMA**

Izložbe

2.

**JELICA STEVANOVIĆ: NUŠIĆ I KRITIKA
 SNEŽANA UDICKI: ZAMENA RODNOG
 IDENTITETA I MOTIV PRERUŠAVANJA U
 ŠEKSPIROVIM KOMEDIJAMA**

Promocija knjige

3.

IDENTITET NA FILMU

4.

**RAZGOVORI SA AUTORIMA I AKTERIMA
 PREDSTAVE**

N A G R A D E

1.

Narodno pozorište, Beograd – Nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave **HEDA GABLER**.

Žiri: Vladimir STAMENKOVIĆ, Ana SOFRENOVIĆ,
 Milorad ĐOKIĆ

JOAKIMINTERFEST – KRAGUJEVAC

(Osnovan 2006)

*Knjaževsko-srpski teatar
34000 Kragujevac, Daničićeva, 3
Telefon: (034) 335-823 & 335-824
Fax: (034) 332-031
E-mail: pozoristetjv@eunet.rs
www.joakimvujic.com*

**6. međunarodni pozorišni festival malih scena,
Kragujevac od 07. do 15. oktobra 2011.**

Selektor: Dragan JAKOVLJEVIĆ

R E P E R T O A R – R E P E R T O I R E

Krug maslinom

1.

Ljubiša GEORGIEVSKI: **GENOCID 21**

Reditelj: Vladlen ALEKSANDROV

NU Dramski teatar, Skoplje, Makedonija
2.

Ana Marija BAMBERGER: **BELVEDERE**

Reditelj: Dan TUDOR

Teatar Al. Davila, Pitešti, Rumunija
3.

Borisav STANKOVIĆ: **JOVČA**

Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ

Šabačko pozorište, Šabac

4.

Džefri HAČER: **JEDAN PIKASO**

Reiditelj: Ljiljana TODOROVIĆ

Sarajevski ratni teatar Sartr, Sarajevo, BiH
5.

Nikolo MAKIJAVELI: **MANDRAGOLA**

Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ

Narodno pozorište, Leskovac

6.

CRVENO

Reditelj: Martin KOČOVSKI

&

Ljubomir ĐURKOVIĆ: **KASANDRA**

Reditelj: Slobodan MILATOVIĆ

NETA – Nova evropska pozorišna akcija
7.

Anton PAVLOVIĆ ČEHOV: **TRI SESTRE**

Reditelj: Ivana VUJIĆ

Bitef teatar & Beton hala teatar, Beograd & Kulturni centar Pančevo, Pančevo
8.

VOLŠEBNA NOĆ

Reditelj: Aleksandar MORFOV

Narodno pozorište Ivan Vazov, Sofija, Bugarska
9.

Ežen JONESKO: **STOLICE**

Reditelj: Ljupčo GEORGIEVSKI

Mali dramski teatar, Bitola, Makedonija
10.

Semjon ZLOTKOV: **IZGUBLJENI U
ZVEZDAMA**

Reditelj: Borislav ČAKRINOV

Dramsko lutkarsko pozorište, Vraca, Bugarska
11.

Ivo ANDRIĆ: **PROKLETA AVLJA**

Reditelj: Nebojša BRADIĆ

Kazalište, Virovitica, Hrvatska & Teatar kabare, Tuzla, BiH & Narodno pozorište, Užice
12,

DA, TO SU BILI DANI

Kabare Nebojše DUGALIĆA & Borisa PINGOVIĆA
(u čast nagrađenih)

P r a t e Ć i p r o g r a m

1.

BORO DRAŠKOVIĆ: KRUG MASLINOM

Promocija knjige

2.

SUSRET SA STVARAOĆIMA

Voditelji: Goce RISTOVSKI i Todor KUZMANOV

N A G R A D E

1.

Narodno pozorište Ivan Vazov, Sofija, Bugarska
– Joakimova nagrada za predstavu i visoku tea-

tralnost u svim elementima predstave VOLŠEBNA NOĆ.

2.

Jug RADIVOJEVIĆ – Joakimova nagrada za najbolju režiju predstave JOVČA.

3.

Joana POPOVSKA – Joakimova nagrada za žensku ulogu za ulogu Starice u predstavi STOLICE.

4.

Anastas POPDIMITROV – Joakimova nagrada za mušku ulogu za ulogu Starca u predstavi STOLICE.

5.

Meto JOVANOVSKI – Joakimova nagrada za mušku ulogu za ulogu Pikasa u predstavi JEDAN PIKASO.

6.

NETA – Nova evropska pozorišna akcija – Joakimova nagrada za najbolju predstavu u celini, za predstavu CRVENO.

Žiri: Nina MAZUR, Boro DRAŠKOVIĆ, Oleg Leonidović ORLOV, Juri JUŠKEVIĆ i Slavko MILANOVIĆ

POZORIŠNE SVEČANOSTI „ŽANKI U ČAST” – RABROVO

(Osnovane 2001)

*Udruženje građana „Žanka Stokić”
12254 Rabrovo, Trg dr Zorana Đindjića, 2
Telefoni: 063-209-884 & 063-789-70-70
E-mail: ug.zankastokic@gmail.com*

10. pozorišne svečanosti „Žanki u čast”, Rabrovo od 20. do 23. oktobra 2011.

Selektor: Dragan Despot ĐORĐEVIĆ

REPERTOAR

1.

Vesna STANKOVIĆ: **MUMA PADURI**

Reditelj: Vesna STANKOVIĆ

”Balkan novi pokret”, Beograd

2.

Mirjana BOBIĆ MOJSILOVIĆ: **POZOVI „M” RADI UŽITKA**

Reditelj: Mirjana BOBIĆ MOJSILOVIĆ

Zvezdara teatar, Beograd

3.

Radoš BAJIĆ: **LED**

Reditelj: Nenad MIHAJLOVIĆ

Igra: Goran PETROVIĆ

4.

Matjaž ŽUPANČIČ: **IGRA PAROVA**

Reditelj: Milica KRALJ

Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

5.

Erik Emanuel ŠMIT: **OSKAR I MAMA ROZ**

Reditelj: Nebojša BRADIĆ

Igra: Vesna ČIPČIĆ

6.

Vida CRNČEVIĆ BASARA: **NEK MU JE LAKA CRNA ZEMLJA**

Reditelj: Vida CRNČEVIĆ BASARA

Pozorište „Slavija”, Beograd

Prateći program

1.

JURIJ GAGARIN

Izložba fotografija

&

ŽANKA STOKIĆ

Izložba kolaža

2.

Projekcije animiranih filmova za decu, koncerti, književne večeri

3.

VESNA DEDIĆ: SUNCE MENI, SUNCE TEBI

Promocija knjige

NAGRADE

1.

Ljiljana BLAGOJEVIĆ – Plaketa „Žanka Stokić” za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Mire u predstavi NEK MU JE LAKA CRNA ZEMLJA.

BORINI POZORIŠNI DANI – VRANJE (Osnovani 1979)

*Pozorište „Bora Stanković”, Vranje
17000 Vranje, Narodnog heroja, 1
Telefoni: (017) 400-009 & 400-010. Fax: (017) 400-011
E-mail: office@pozoriste-vranje.org.rs
www.pozoriste-vranje.org.rs*

31. Borini pozorišni dani, Vranje od 21. do 26.
oktobra 2011.

Selektor: Željko HUBAČ

REPERTOAR

1. Dušan KOVAČEVИĆ: **ŽIVOT U TESNIM CIPELAMA**
Reditelj: Dušan KOVAČEVИĆ
Zvezdara teatar, Beograd
2. Igor ŠTIKS: **ELIJAHОVA STOLICA**
Reditelj: Boris LIJEŠЕVIĆ
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd
3. **HIPERMNEZIJA**
Reditelj: Selma SPAHIĆ
Bitef teatar, Beograd & Hartefakt fond
4. **AUTOPUTEM**
Reditelj: Ana ĐORĐЕVIĆ
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje
5. Aleksandar POPOVIĆ: **PAZARNI DAN**
Reditelj: Egon SAVIN
Pozorište Atelje 212, Beograd
6. Branka STOJKOVIĆ & Olivera VIKTOROVIĆ

ĐURAŠKOVIĆ: JA I TI
Supervizor: Mirjana KARANOVIĆ
Bitef teatar, Beograd

Prateći program

1. **PROJEKCIJE PREDSTAVA IZ TEATROTEKE MUZEJA POZORIŠNE UMETNOSTI SRBIJE**
2. **IZLOŽBA POZORIŠNE FOTOGRAFIJE XIX I XX VEKA**
3. **BORINA TORBICA, DOMOVINA „ZA PONETI”**
Predavanje
4. **RAZGOVOR SA ANITOM MANČIĆ**
5. **SCENKO ČITANJE – NARODNA DRAMA**

NAGRADE

1. **Ljubomir BANDOVIĆ** – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Bogoljuba u predstavi **PAZARNI DAN**.
- Žiri: Dragana BOŠKOVIĆ, Spasoje Ž. MILOVANOVIĆ, Ljubica ZDRAVKOVIĆ DŽONOV.

GLUM BAL FESTIVAL – NIŠ

(Osnovan 2011)

*Narodno pozorište, Niš
18000 Niš, Sindelićev trg, bb
Telefoni: (018) 527-371 & 245-478
Fax: (018) 247-441
E-mail: npnis@narodnopozeristenis.rs
www.narodnopozeristenis.rs*

1. balkanski pozorišni festival glumačkih ostvarenja, Niš od 01. do 07. novembra 2011.

Državno pozorište lutaka, Varna, Bugarska (predstava u čast nagrađenih)

Selektor: Biljana VUJOVIĆ

P r a t e Ć i p r o g r a m

R E P E R T O A R – R E P E R T O I R E

1.

ISTI-NA

Reditelj: Biljana VUJOVIĆ

Narodno pozorište, Niš

2.

April de ANGELIS: ZATVORENIH OČIJU

Reditelj: Lajla KAIKČIJA

Bosansko narodno pozorište, Zenica

3.

Vladimir ĐURĐEVIĆ: ZBOGOM ŽOHARI

Reditelj: Slađana KILIBARDA

Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Dramska scena, Zrenjanin

4.

Anton PAVLOVIĆ ČEHOV: TRI SESTRE

Reditelj: Krikor AZIRJAN

Pozorište mladih „Nikolaj Binev”, Sofija, Bugarska

5.

Oto TOLNAI: KIŠINJEVSKA RUŽA

Reditelj: Andraš URBAN

Kosztolányi Desző Színház, Subotica

6.

Vilijam ŠEKSPIR: HAMLET

Reditelj: Dejan PROJKOVSKI

Dramski teatar, Skoplje, Makedonija

7.

Bojan IVANOV & Tatjana SOKOLOV: DEVET I NEŠTO

Reditelj: Bojan IVANOV

1.

VELIKANI NARODNOG POZORIŠTA NA POŠTANSKIM MARKAMA

Izložba

2.

MILAN MAĐAREV: TEATAR POKRETA JOŽEFA NAĐA

BORO MAJDANAC: POZORIŠTE U OKUPIRANOJ SRBIJI – POZORIŠNA POLITIKA U SRBIJI 1941-1944

Promocije knjiga

3.

PROBLEMI SAVREMENOG SRPSKOG TEATRA I PERSPEKTIVA MLADOG DIPLOMIRANOG GLUMCA U SRBIJI

4.

RAZGOVORI O IZVEDENIM PREDSTAVAMA

Moderator: Slobodan SAVIĆ

N A G R A D E

1.

Stanka KOLČEVA – Nagrada „Zlatni Glum Bal” za glavnu žensku ulogu za ulogu Olge u predstavi TRI SESTRE.

2.

Kojna RUSEVA – Nagrada „Zlatni Glum Bal” za glavnu žensku ulogu za ulogu Maše u predstavi TRI SESTRE.

3.

Dejan LILIĆ – Nagrada „Zlatni Glum Bal” za glavnu mušku ulogu za ulogu Hamleta u predstavi HAMLET.

4.

Silvija LULČEVA – Nagrada „Srebrni Glum Bal“ za sporednu žensku ulogu za ulogu Nataše u predstavi TRI SESTRE.

5.

Malin KRSTEV – Nagrada „Srebrni Glum Bal“ za sporednu mušku ulogu za ulogu Veršinina u predstavi TRI SESTRE.

6.

Ivan ĐORĐEVIĆ – Nagrada „Bronzani Glum Bal“

za mladog glumca za ulogu Pišonje u predstavi ZBOGOM ŽOHARI.

7.

Viktorija STEPANOVSKA – Nagrada „Bronzani Glum Bal“ za mladu glumicu za ulogu Ofelije u predstavi HAMLET.

Žiri: Petar BOŽOVIĆ, Žarko RADIĆ i Slobodan MI-LATOVIĆ

JUGOSLOVENSKI POZORIŠNI FESTIVAL – UŽICE (Osnovan 1996)

*Narodno pozorište, Užice
31000 Užice, Trg partizana, 12
Telefoni: (031) 519-966 & 522-097. Fax: (031) 522-098
E-mail: pozoristeuzice@nadlanu.com*

16. jugoslovenski pozorišni festival, Užice od 07. do 14. novembra 2011.

Selektori: Bojan MUNJIN & Zoran STAMATOVIĆ

R E P E R T O A R

"Bez prevoda"

1.

Ernst LUBIČ: KAD SAM BIO MRTAV

Reditelj: Dijego de BREA

Slovensko narodno gledališče-Drama, Ljubljana, Slovenija

2.

Miroslav KRLEŽA: GOSPODA GLEMBAJEVI

Reditelj: Jagoš MARKOVIĆ

Pozorište Atelje 212, Beograd

3.

Euripid: KIKLOP

Reditelj: Ivica BULJAN

Mini teatar, Scena Gorica & Teatar ITD, Zagreb, Hrvatska

4.

Petar MIHAJLOVIĆ: RADNIČKA HRONIKA

Reditelj & adaptator: Ana ĐORĐEVIĆ

Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska & Sterijino pozorje, Novi Sad

5.

Bojana MIJOVIĆ: LASICE

Reditelj: Stevan BODROŽA

Crnogorsko narodno pozorište, Podgorica, Crna Gora

6.

Biljana SRBLJANOVIĆ: NIJE SMRT BICIKLO (DA TI GA UKRADU)

Reditelj: Slobodan UNKOVSKI

Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

7.

Abdulah SIDRAN: OTAC NA SLUŽBENOM PUTU

Reditelj: Oliver FRLJIĆ

Pozorište Atelje 212, Beograd

8.

Ivo ANDRIĆ: PROKLETA AVLJA

Dramatizator & reditelj: Nebojša BRADIĆ

Kazalište, Virovitica, Hrvatska & Narodno pozorište, Užice & Teatar Kabare, Tuzla, BiH
(predstava u čast nagrađenih)

P r a t e Ć i p r o g r a m

1.

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA 15. JPF „BEZ PREVODA“

Autor: Radovan VUJOVIĆ

2.

**RADOJKO VESELINović: DODIRNUTI
MIRKO TODORović: MILENKO MISAILOvić u
FOTO OBJEKTIVU I PITANJIMA MIRKA
TODORovića**

Promocije knjiga

3.

RAZGOVORI O ANDRIĆU I POZORIŠTU

4.

PROSTOR POZORIŠTA NAKON XX Veka

IV međunarodna konferencija u ciklusu „Spektakligrad-identitet”

5.

**KONFERENCIJA ZA NOVINARE I RAZGOVORI
SA UČESNICIMA**

Voditelji: Bojan MUNJIN, Matko BOTIĆ i Nenad KOVAČEVIĆ

N A G R A D E

1.

Pozorište Atelje 212, Beograd – Nagrada „Ardalion” za najbolju predstavu za izvođenje predstave OTAC NA SLUŽBENOM PUTU.

2.

Oliver FRLJIĆ – Nagrada „Ardalion” za najbolju režiju predstave OTAC NA SLUŽBENOM PUTU.

3.

Anita MANČIĆ – Nagrada „Ardalion” za najbolju

žensku ulogu za ulogu Nadežde u predstavi NIJE SMRT BICIKLO (DA TI GA UKRADU).

4.

Vlastimir STOJILJKOvić – Nagrada „Ardalion” za najbolju mušku ulogu za ulogu Dina Zolja u predstavi OTAC NA SLUŽBENOM PUTU.

5.

Ivan FIJOLIĆ – Nagrada „Ardalion” za najbolju scenografiju u predstavi KIKLOP.

6.

Ana SAVIĆ GECAN – Nagrada „Ardalion” za najbolju kostimografiju u predstavi KIKLOP.

7.

Sandra LJUBOJEVIĆ – Nagrada „Ardalion” za episodnu ulogu za ulogu Kćerke u predstavi RADNIČKA HRONIKA.

8.

Hana SELIMOvić – Nagrada „Ardalion” za najboljeg mlađog glumca i Nagrada „Politike” „Avdo Mujčinović” za ulogu Sene u predstavi OTAC NA SLUŽBENOM PUTU.

9.

Slovensko narodno gledališče-Drama, Ljubljana, Slovenija – Specijalna nagrada „Ardalion” za autentičan scenski izraz u predstavi KAD SAM BIO MRTAV.

Stručni žiri: Dejan MIJAČ, Josif TATIĆ, Maja STEVANOVIĆ, Helena BRAUT i Radivoje DINULović

SUSRET PROFESIONALNIH POZORIŠTA LUTAKA SRBIJE – NOVI SAD (Osnovani 1962)

Pozorište mladih, Novi Sad
21000 Novi Sad, Ignjata Pavlaša, 4
Telefoni: (021) 525-884 & 520-534
E-mail: pmladih@sbb.co.rs
www.pozoristemladih.co.rs

**42. susret profesionalnih pozorišta lutaka Srbi-
je, Novi Sad od 28. do 30. novembra 2011.**

R E P E R T O A R

1.

Karlo KOLODI: PINOKIO

Adaptator & reditelj: Emilija MRDAKOVIĆ

Pozorište mladih, Novi Sad

2.

Miroslav NASTASIJEVIĆ: **TRAPAVI ZMAJ**

Reditelj: Irena TOT

Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Lutkarska scena, Zrenjanin

3.

Andraš VEREŠ: **NA OSMI DAN**

Reditelj: Andraš VEREŠ

Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház,
Subotica

4.

AH, TAJ ZMAJ

Adaptator & reditelj: Todor VALOV

Pozorište za decu, Kragujevac

5.

Vilhelm HAUF: PATULJAK NOSONJA

Dramatizator & reditelj: Todor VALOV

Pozorište lutaka, Niš

6.

Žorž AMADO: PRUGASTI MAČAK I GOSPOĐICA LASTA

Reditelj: Atila ANTAL

Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd

7.

Igor BOJOVIĆ: CAREV SLAVUJ

Reditelj: Dragoslav TODOROVIĆ

Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun

8.

Bonjo LUNGOV: FOLKLORNA MAGIJA

Reditelj: Bonjo LUNGOV

Dječije pozorište Republike Srpske, Banja Luka,
Republika Srpska

N A G R A D E

1.

Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun – Nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave CAREV SLAVUJ.

2.

Igor BOJOVIĆ – Nagrada za najbolji tekst drame CAREV SLAVUJ.

3.

Dragoslav TODOROVIĆ – Nagrada za najbolju režiju predstave CAREV SLAVUJ.

4.

Blagovesta VASILEVA – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi TRAPAVI ZMAJ.

5.

Iva HADŽIEVA & Dimana VIDINOVA – Nagrada za najbolju kreaciju lutaka u predstavi CAREV SLAVUJ.

6.

Georgi GARČOV – Nagrada za najbolju muziku u predstavi AH, TAJ ZMAJ.

7.

Neda DANILOVIĆ & Sanja TOMIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Pinokio (lutka) u predstavi PINOKIO.

8.

Marija MITROVIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Mačke u predstavi PINOKIO.

9.

Nataša MILIŠIĆ – Nagrada za glumu za uloge Kuvarice i Dadijle u predstavi TRAPAVI ZMAJ.

10.

Kristjan KARDOŠ – Nagrada za glumu za ulogu Princa Rigoberta u predstavi TRAPAVI ZMAJ.

11.

Imelda VEREŠ – Nagrada za glumu za ulogu u monodrami NA OSMI DAN.

12.

Miloš MILOVANOVIC – Nagrada za glumu za ulogu Zmaja u predstavi AH, TAJ ZMAJ.

13.

Darija NEŠIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Princeze Klare u predstavi AH, TAJ ZMAJ.

14.

Zoran TODOROVIĆ & Željka MANDIĆ & Zorana MILOŠAKOVIĆ TASIĆ & Milan SIMIĆ & Goran POPOVIĆ – Nagrada za najbolju animaciju lutaka „Janko Vrbnjak” koju dodeljuje Malo pozorište „Duško Radović” iz Beograda za uloge u predstavi CAREV SLAVUJ.

15.

Dina ARSIĆ – Nagrada za mladog glumca „Milena Sadžak”, koju dodeljuje Pozorišta lutaka iz Niša, za ulogu Guske u predstavi PATULJAK NOSONJA.

Ocenjivačka komisija: Predrag BJELOŠEVIĆ, Dejan PENCIĆ POLJANSKI i Miroslav RADONJIĆ

16.

Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun – Gran Pri UNIM-e za izvođenje predstave CAREV SLAVUJ.

17.

Pozorište mladih, Novi Sad – Specijalna nagrada UNIM-e za izvođenje predstave PINOKIO.

Žiri UNIM-e: Tereza ČAMBOR, Nikola ZAVIŠIĆ i Vladimir GRUBANOV

18.

Vladimir GRUBANOV – Nagrada „Boško Zeković” za sveukupan doprinos u razvoju lutkarstva.

MEĐUNARODNI POZORIŠNI FESTIVAL „VRŠAČKA POZORIŠNA JESEN” – VRŠAC
(Osnovana 1993)

*Narodno pozorište „Sterija” Vršac
 26300 Vršac, Svetosavski trg, 6
 Telefon & fax: (013) 821-110
 E-mail: sterija@hemo.net
 www.npsterija.rs*

**29. festival klasike „Vršačka pozorišna jesen”,
 Vršac od 28. oktobra do 03. novembra 2011.**

Selektor: Tibor VAJDA

R E P E R T O A R

Čovek je mera svih stvari

1.
 Lope de VEGA: **DOVITLJIVA DEVOJKA**

Reditelj: Nemanja SAVKOVIĆ
 Narodno pozorište „Sterija”, Vršac

2.
 Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **REVIZOR**

Reditelj: Ljuboslav MAJERA
 Narodno pozorište, Kikinda

3.

Franc KAFKA: **PROCES**

Reditelj: Boro DRAŠKOVIĆ

Narodno pozorište „Sterija”, Profesionalna scena
 na rumunskom jeziku, Vršac

4.

Branislav NUŠIĆ: **PUČINA**

Reditelj: Vladan ĐURKOVIĆ
 Narodno pozorište, Sombor

5.

Anton Pavlovič ČEHOV: **POVODOM GALEBA**

Reditelj: Boris LIJEŠEVIĆ
 Pozorište mladih, Novi Sad

6.

Džo KLIFORD: **INES DE KASTRO**

Reditelj: Nemanja RANKOVIĆ
 Narodno pozorište, Užice

7.

Anton Pavlovič ČEHOV: **TRI SESTRE**

Reditelj: Ivana VUJIĆ
 Bitez teatar, Beograd

8.

Alan EJKBORN: **DOBRI UJKICA**

Reditelj: Stefan SABLJIĆ

Ustanova kulture „Vuk Karadžić”, Beograd
 (predstava u čast nagrađenih)

P r a t e č i p r o g r a m

1.

POZORJE LAZE KOSTIĆA

POZORIŠNI PLAKATI – ATILA KAPITANJ
 Izložbe

2.

IZDANJA POZORIŠNOG MUZEJA VOJVODINE
SNEŽANA UDICKI: ZAMENA RODNOG
IDENTITETA I MOTIV PRERUŠAVANJA U
ŠEKSPIROVIM KOMEDIJAMA

Promocije

3.

Fjodor Mihailovič DOSTOJEVSKI: **ISPOVEST**
DIMITRIJA KARAMAZOVA

Igra Nebojša DUGALIĆ

4.

Branislav NEDIĆ: **KABARE TREĆE STANJE**

Reditelj: Branislav NEDIĆ

Gradsko pozorište TEATAR 21, Aleksinac

5.

Jaroslav HAŠEK: **DOBRI VOJNIK ŠVEJK**

Izvodi: Miroslav ŽUŽIĆ

6.

Radivoj ŠAJTINAC: **PAORSKA GROZNICA**

Reditelj: Ljuboslav MAJERA

Izvodi: Jovica JAŠIN

7.

Olga TOKARČUK: **AKVARIJUM**

Reditelj: Olga SAVIĆ

Udruženje dramskih umetnika Beograd

8.

SEĆANJE – PETRU KRDU

Medijator: Julijana RUDIĆ

N A G R A D E

1.

Pozorište mladih, Novi Sad – Nagrada za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave **POVODOM GALEBA**.

2.

Boris LIJEŠEVIĆ – Nagrada za najbolju režiju predstave **POVODOM GALEBA**.

3.

Ivana V. JOVANOVIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Jovanke u predstavi **PUČINA**.

4.

Srđan RADIVOJEVIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Lusinda u predstavi **DOVITLJIVA DEVOJKA**.

5.

Slavenka MILOVANOVIĆ – Specijalna nagrada za dramaturgiju u predstavi **TRI SESTRE**.

6.

Marko MARKOVIĆ – Specijalna nagrada za ulogu Jovana Nedeljkovića u predstavi **PUČINA**.

7.

Ivan KORNOVIĆ – Nagrada „Tomislav Pejčić“ za najboljeg mладог глумца за улогу Ernanda u predstavi **DOVITLJIVA DEVOJKA**.

Žiri: Sonja STIPIĆ, Predrag STOJMENOVIC, Miroslav RADONJIĆ

**MEĐUNARODNI/REGIONALNI FESTIVAL SAVREMENOG
POZORIŠTA – SUBOTICA
(Osnovan 2009)**

Kosztolányi Dezső Színház
24000 Subotica, Trg žrtava fašizma, 5
Telefon & fax: (024) 557-471
E-mail: info@desirefestival.eu
www.desirefestival.eu

2. međunarodni/regionalni festival savremenog pozorišta, Subotica od 26. novembra do 02. decembra 2011.

R E P E R T O A R – R E P E R T O I R E

1.

THE ORPHAN CIRCUSReditelj: South MILLER
Les Sages Fous, Kanada

2.

Min TANAKA & Šiho IŠIHARA: **DUO DANCE**
Japan

3.

ČOVEK KOCKE

Reditelj: BODÓ Viktor

Društvo za brodarstvo „Sputnjik“ & Institut-Laboratorijska za moderno pozorište i istraživanje ponašanja, Budimpešta, Mađarska

4.

BEZ NAZIVAReditelj: NAGY József
Regionalni Kreativni Atelje „Jožef Nad“ & Kiosk platforma za savremenu umetnost, Beograd

5.

KAIERS TV, UNGARN & PRLJAVŠTINAReditelj: PINTÉR Béla
Ansambl PINTÉR Béla

6.

Milena BOGAVAC & Jeton Neziraj: **PATRIOTIC HYPERMARKET**

Reditelj: Dino MUSTAFIĆ
Asocijacija Kulturanova, Novi Sad & Qendra Multi-media, Priština & Bitel teatar, Beograd

7.

DOGS AND DRUGSReditelj: URBÁN András
Kosztolányi Dezső Színház, Subotica

8.

DOTEX

&

DIAS DE LAS NOCHES

Reditelj: Irina ANDREEVA

Teatr Novogo Fronta, Prag, Češka

9.

MUŠKI-ŽENSKI/ŽENSKE-MUŠKE

Reditelj: Boris BAKAL & Katarina PEJOVIĆ

Bacači sjenki, Teatar &TD, Zagreb, Hrvatska &
MESS, Sarajevo, BiH

10.

Branislav NUŠIĆ: OŽALOŠĆENA PORODICA

Reditelj: URBÁN András

Narodno pozorište, Niš

11.

MR CARMEN

Reditelj: Yana TUMINA

Ahe inženjering teatar, Sankt Peterburg, Rusija

AKADEMIJE I FAKULTETI 2010/2011.

Odeljak o akademijama i fakultetima za školovanje pozorišnih umetnika sadrži osnovne podatke za školsku 2010/2011. godinu: grupe na fakultetima, broj studenata po godinama i klasama, imena i prezimena diplomiranih studenata, nagrade predstavama i pojedincima i podatke o studentskim ispitnim predstavama koje su imale javni karakter.

Za muzičke akademije dati su podaci samo o odsecima za solo pevanje.

Akademije i fakulteti grupisani su po abecednom redosledu mesta u kojima se nalaze.

Takođe, nismo mogli da dobijemo podatke od pojedinih akademija, pa tako nisu ni zastupljene u ovom „Godišnjaku”.

AKADEMIJA LEPIH UMETNOSTI (Osnovana 1997)

11000 Beograd, Takovska 49a

Telefon: (011) 276-3434

Fax: (011) 2769-639

E-mail: akademija@alu.edu.rs

www.alu.edu.rs

Dekan: prof. Milivoje TODORIĆ

Grupe: Gluma, Muzika, Grafički dizajn, Dizajn enterijera, Kostim, Slikarstvo, Žurnalistika, Masovni mediji, Umetnička produkcija.

Studenti u školskoj 2010/2011.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Gluma	–	9	12	6	27
Muzika	–	3	12	17	32
Grafički dizajn	3	10	4	6	23
Dizajn enterijera	11	12	15	10	48
Kostim	5	4	2	–	11
Slikarstvo	7	8	16	6	37
Žurnalistika	–	11	17	16	44
Masovni mediji	–	9	25	16	50
Umetnička produkcija	–	19	26	32	77

Diplomirali

Gluma: Radmila DAČOVIĆ, Tamara IVANOVIĆ, Tijana MILOVANOV, Gordana ŠARANOVIĆ, Nina SAVKOVIĆ, Primož VRHOVEC.

Muzika: Sanja KOSANIĆ, Pavle ŽARKOV, Andrea MARIĆ, Lidija ĐUROVIĆ, Tamara BUDIMIR, Katarina BRKIĆ, Darko PERČEVIĆ, Nebojša PAV-

LOVIĆ, Stefan UŠLJEBRKA, Milan VIJATOV, Ne-
manja BOJOVIĆ.

Grafički dizajn: Stevan LONČAREVIĆ, Jelena ĐU-
RIĆ, Ivana RADULOVIĆ, Ana MITIĆ, Sanjin MA-
ŠIĆ, Ivan MINIĆ.

Dizajn enterijera: Marija MARJANOVIĆ, Stefan
MILOJEVIĆ, Boško DROBNJAK, Teodora JOVA-
NOVIĆ, Iva KOBJERSKI, Vanja RADULOVIĆ, Iva-
na TRIPIĆ, Nina MILETIĆ, Branislav OPANČINA.

Slikarstvo: Vladimir PETROVIĆ, Snežana PEČUJ-
LIJA, Aleksandra PUZIĆ, Dragana MILOSAVLJE-
VIĆ, Sara VUKIĆEVIĆ, Nebojša ANDĚLKOVIC.

Žurnalistika: Oleg ŠAKOTA, Maja MILUTINović,
Slobodan STAMENKOVić, Bojana VUJOVić, Zo-
rica DRAGOSAV, Ivana STARČEVIĆ, Konstanca
GOLUBOVić, Saša ZDRAVKOVIC, Aleksandar
KOJADINOVić.

Masovni mediji: Maja TICA, Bojana OSTOJIĆ, Li-
dija GLIŠIĆ, Bojana JANICIJEVIĆ, Marija TOŠIĆ,
Jelena PETROVIĆ, Veljko SIMONOVIĆ, Tamara
IVANOVSKI.

Umetnička produkcija: Nina KINĐIĆ, Boban RA-
DISAVLJEVIĆ, Jovana BOBIĆ, Milica NIKOLIĆ,
Ana NEŠOVANOVIC, Dušan RANKOVić, Nema-
nja IVKOVić, Bojan BELJIĆ, Marina GRUJIĆ, Ale-
ksandra GRUBIN, Nina RADOSAVLJEVIĆ, Jele-
na BOJIĆ, Maja DEDAGIĆ, Nikola PANTELIĆ, So-
nja TOPALOVIĆ.

Javno izvođenje predstava

Premiere

Beogradsko dramsko pozorište

Mala scena

1.

August STRINDBERG: **GOSPOĐICA JULIJA**; Ni-
kolaj KOLJADA: **POLONEZA OGINSKOG**; Tene-
si VILIJAMS: **MAČKA NA USIJANOM LIMENOM
KROVU**; Aleksandar POPOVIĆ: **SMRTNOSNA
MOTORISTIKA**; Ljubomir SIMOVIĆ: **ČUDO U
ŠARGANU**; Branislav NUŠIĆ: **SUMNJIVO LICE,
GOSPOĐA MINISTARKA, PROTEKCIJA**; Nikolaj
Vasiljević GOGOLJ: **ŽENIDBA**; Jovan Sterija PO-
POVIĆ: **RODOLJUPCI** (monolozi).

Rd. Nebojša BRADIĆ, pr. im. Andrej ŠEPETKOVSki,
ks. studenti kostima ALU, ak. Vera OBRADOVIĆ.

ULOGE: Julija – Svetlana PETKOVIĆ, Tatjana –
Marina DIMITRIJEVIĆ, Megi – Tara TOŠEVSKI,

Marela – Maja ĐIPOVAC, Jagoda – Jovana AN-
DREJEVIĆ, Jerotije – Saša ĐURAŠEVIĆ, Julka –
Andjela POPOVIĆ, Agafja – Aleksandra MANASI-
JEVIĆ, Soja – Milena JOVAŠEVIĆ, Zelenička –
Barbara PETROVIĆ.

Prem. 18. 01. 2011, Beograd
1 (-) 150

2.

SOFOKLE: **ANTIGONA**; ESHIL: **ORESTIJA, OKO-
VANI PROMETEJ**; EURIPID: **MEDEJA, IFIGENI-
JA NA AULIDI**; Svetislav BASARA: **FAMOZNO**.

Rd. Slobodan ŠULJAGIĆ, pr. Daniel SIĆ, ks. stu-
denti kostima ALU, im. ak. prof. Vera OBRADO-
VIĆ.

ULOGE: Antigona – Andjela ARSIĆ, Marina ALE-
KSIĆ, Ismena – Ksenija PEJIĆ, Stražar – Nikola
DRMONČIĆ, Kreont – Nikola POPOVIĆ, Elektra –
Milica SIMIĆ, Medeja – Ksenija PEJIĆ, Marija JO-
VANOVIĆ, Jason – Stevan MRĐENOVIĆ, Marko
PEKMEZOVIĆ, Klitemnestra – Jasna JOZIĆ, Jele-
na TOMIĆ, Ifigenija – Milena MARTIĆ, Dragana
RAŽNATOVIĆ, Prometej – Nenad PAVIĆEVIĆ; DU-
PLI STANDARDI – Jasna JOZIĆ, MA PUŠITE –
Andjela ARSIĆ, HOW KNOW – Ksenija PEJIĆ,
KULTURNAKATASTROFA – Nikola POPOVIĆ, BI-
POLARNOST IDIOTIZMA – Marina ALEKSIĆ,
FUNDAMENTALIZAM NEPUŠENJA – Jelena TO-
MIĆ, MAGIJA STEREOTIPA – Milena MARTIĆ.

Prem. 29. 01. 2011, Beograd
1 (-) 200

3.

Branislav NUŠIĆ: **UJEŽ**

Rd. Slobodan ŠULJAGIĆ, pr. Daniel SIĆ, ks. stu-
denti kostima ALU, im. ak. prof. Vera OBRADO-
VIĆ.

ULOGE: Gospodin Lazić – Nenad PAVIĆEVIĆ, Go-
spođa Lazić – Ksenija PEJIĆ, Dana – Marina ALE-
KSIĆ, Zare – Nikola DRMONČIĆ, Marković – Mar-
ko PEKMEZOVIĆ, Sušić – Nikola POPOVIĆ, Go-
spođa Arsića – Andjela ARSIĆ, Gospođa Živanovi-
ćika – Marija JOVANOVIĆ, Gospođa Spasića –
Jelena TOMIĆ, Gospođa Petrovića – Milica SI-
MIĆ, Gospođa Jankovića – Dragana RAŽNATO-
VIĆ, Toma – Stevan MRĐENOVIĆ, Sofi – Milena
MIRTIĆ.

Prem. 10. 06. 2011, Beograd
1 (-) 200

Narodno pozorište, Beograd

Scena „Raša Plaović”

4.

Lars HELGESON: **ONE I ON**

Pv. Dragoslav ANDRIĆ, rd. Božidar ĐUROVIĆ, sc. Gordana MILOVANOVIĆ BRKOVIĆ, ks. Dijana MLIHAJLOVIĆ, im. Zoran JERKOVIĆ, ak. Vera OBRAĐOVIĆ.

ULOGE: Marija – Snježana KRUNIĆ, Ana – Nina SAVKOVIĆ, Sonja – Gordana ŠARANOVIĆ, Barbara – Tijana MILOVANOV, Muškarac – Miloš Milić.

Prem. 24. 06. 2011, Beograd
1 (-) 300

AKADEMIJA UMETNOSTI BEOGRAD (Osnovana 1998)

11000 Beograd, Nemanjina, 28
Telefoni: (011) 361-87-15 & 361-87-16
Fax: (011) 361-87-16
E-mail: info@akademijaumetnosti.edu.rs
www.akademijaumetnosti.edu.rs

Dekan: Mirjana KARANOVIĆ

Grupe: Gluma, Dramaturgija, Advertajzing i dizajn, Producija u umetnosti i medijima, Filmska i TV kamera, Filmska i TV montaža, Filmska režija, TV režija, Fotografija, Dizajn zvuka i muzička produkcija

Studenti u školskoj 2010/2011.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Gluma	14	16	17	14	61
Dramaturgija	3	–	8	8	19
Advertajzing i dizajn	1	–	4	–	5
Producija u umetnosti i medijima	18	12	9	9	48
Filmska i televizijska kamera	–	5	6	5	16

Filmska i televizijska					
montaža	6	3	6	6	21
Filmska režija	6	3	6	6	21
Televizijska režija	4	8	8	4	24
Fotografija	3	–	–	5	8
Dizajn zvuka i muzička					
produkcija	12	17	18	16	63

Diplomirali

Gluma: Nenad SAVIĆ, Slobodan ROKSANDIĆ, Marija STOJILJKOVIĆ, Alen VELIČKOVIĆ, Ivana JANOVIC, Uroš JOVČIĆ, Kruna SAVIĆ, Davor PE-RUNOVIĆ, Jelena MATIJAŠEVIĆ, Sandra ŽUVELA, Bojana ORDINAČEV, Iskra BRAJOVIĆ, Angelina MILADINOVIC, Nemanja VANOVIC, Jelena BOSANAC, Ivana Joana KNEŽEVIĆ, Marta MILOSAVLJEVIĆ.

Dizajn zvuka i muzička produkcija: Karlo TESTEN, Mirko ŠUKOVIĆ, Gordan BERBIĆ, Marko PROKIĆ, Sunčica MITROVIĆ, Vukan VUJOVIĆ, Nemanja RANČIĆ, Marko BUĐEN, Petar DELLA PIETRA, Marko ČOKULOV, Marko FABRI.

Filmska režija: Igor STANOJEVIĆ, Miloš JANKOVIC, Boštjan JERŠE, Milija ŠČEPANOVIĆ, Balša LABOVIĆ, Srđan MIKIĆ.

Advertajzing i dizajn: Mina VESOVIĆ, Katarina BATUTA, Nemanja ABAZOVIĆ.

Televizijska režija: Luka UZELAC, Hadži-Aleksandar ĐUROVIĆ, Marija STOJNIĆ, Nedeljko JEVTIĆ, Nebojša JOKIĆ, Đorđe STANIMIROVIĆ, Filip ČUDIĆ, Filip VIJOGLAVIN, Bojan MILONOVIĆ, Milica STOJANOVIĆ, Gala GOLIANI.

Producija u umetnosti i medijima: Aleksandra ARNOLD, Irena POPOVIĆ, Danka MILENKOVIC, Kristina PETROVIĆ, Marija GALIĆ, Milena MARIĆ, Dina CRNOMARKOVIC, Nataša MILOJEVIĆ, Smilja BOJKOVIC, Jovana SIMIĆ, Maša VUJOVIĆ, Nemanja TOMIĆ.

Fotografija: Bojana LATINOVIĆ, Marko TATARAC, Branka NEDIMOVIĆ, Jovana POPOVIĆ, Jovana ZARUBICA, Dimitrije TANASKOVIC, Branko RADULOVIC, Luka IVKOVIĆ, Ivan KOVAČEVIĆ, Ana ZORE, Milica MARIĆIĆ, Davorin CIGLAR, Vanja KARLIĆIĆ, Branko LESJAK, Ivana BOJOVIĆ.

Pozorišna režija: Jovan GRUJIĆ.

Filmska i TV kamera: Darko DOKMANOVIC, Igor MILIČEVIĆ, Dejan TRAJKOVIC RISTIĆ, Srđan VELIČKOVIĆ, Damir NUŠI.

Filmska i TV montaža: Jelena MARKOVIC, Aleksandar LAZAREVIC, Aleksandar ŠUBARIĆ.

Dramaturgija: Vuk BIJELIĆ, Tadija MILETIĆ, Jelena RUŽIĆ.

Javno izvođenje predstava**P r e m i j e r e****Teatar 78**

1.

SOFOKLE: ANTIGONA; EURIPID: BAHANTKINJE, MEDEJA; Žan RASIN: BERENIKA, ANDROMAHA, BRITANIK, FEDRA; Pjer KORNEJ: SID; ESHIL: PERSIJANCI.

Kolokvijum studenata III godine na Katedri za glumu u klasi prof. Predraga EJDUSA, saradnik: Predrag STOJMENOVIC.

ULOGE: ANTIGONA: Antigona – Dubravka VUKASOVIĆ, Kreont – Ivan KRAJIŠNIK; BAHANTKINJE: Agava – Dragana ĐURĐEVIĆ, Kadmos – Aleksandar MILISAVLJEVIĆ; MEDEJA: Medeja – Ivona KUSTUDIĆ, Jason – Lazar TOMIĆ; BERENIKA: Berenika – Irma MILOVIĆ, Tit – Janko CEKIĆ; ANDROMAHA: Hermione – Nena KNEŽEVIĆ, Orest – Predrag PAUNOVIĆ, Pir – Luka TABAŠEVIĆ; BRITANIK: Junija – Ivona TODOROVIĆ, Neron – Slobodan STEPIĆ; SID: Himena – Helena PETROVIĆ, Don Rodrigo – Luka MILJKOVIĆ; FEDRA: Fedra – Marta ĆERANIĆ, Hipolit – Luka TABAŠEVIĆ.

Prem. 24. 12. 2010, Beograd

1 (-) -

2.

IMITACIJE / ISPOVESTI / INTERVJUI

Kolokvijum studenata II godine na Katedri za glumu u klasi prof. Nebojše DUGALIĆA, saradnik: Hana SELIMOVIC.

ULOGE: ISPOVESTI: Svastika – Neven BUJIĆ, Duplo dno – Tanja MARKOV, Dečka – Sara CVIJOVIĆ, DNK – Nikola SLIJEPEČEVIĆ, Uhvaćena na delu – Miljana POPOVIĆ, Pogrešan kolosek – Lora ĐUROVIĆ, Mačeha – Mladen DEDIĆ, Cimer – Maja ŠUŠA, Neven BUJIĆ, Jovan JELISAVČIĆ, Milica GOJKOVIĆ; **INTERVJUI:** Čirilica – Neven BUJIĆ, Jovan JELISAVČEVIĆ, Slatka moja – Sara CVIJOVIĆ, Tanja MARKOV, Trag – Jovan JELISAVČIĆ, Bojan PAVLOVIĆ, Beogradska hronika – Lana KARAKLAJIĆ, Maja ŠUŠA, Dijaspora bez pozdrava – Milica GOJKOVIĆ, Neven BUJIĆ, Sara CVIJOVIĆ, Peti element – Jovan JELISAVČIĆ, Lora ĐUROVIĆ, U srcu žene – Maja ŠUŠA, Milica

GOJKOVIĆ, Sport i Vi – Jovan JELISAVČIĆ, Neven BUJIĆ, Na gajbi kod... – Maja ŠUŠA, Milica GOJKOVIĆ, Dvogled BiH – Nikola SLIJEPEČEVIĆ, Mladen DEDIĆ, Ovo je Srbija – Milica GOJKOVIĆ, Jovan JELISAVČIĆ, Neven BUJIĆ; Desna ruka – Olja LEVIĆ, Nikola SLIJEPEČEVIĆ, Mladen DEDIĆ, Petar DAMJANOVIĆ, Miljana POPOVIĆ, Trenutak istine – Maja ŠUŠA, Milica GOJKOVIĆ; IMITACIJE – cela klasa.

Prem. 13. 02. 2011, Beograd

1 (-) -

Jugoslovensko dramsko pozorište**Scena „Bojan Stupica”**

3.

CIRKUS

Predstava studenata I godine na Katedri za glumu u klasi red. prof. Mirjane KARANOVIĆ i vanr. prof. Olivere VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ.

ULOGE: Jelena KESIĆ, Milica PETROVIĆ, Ana STANKOVIĆ, Milica MAJKIĆ, Jelena PUZIĆ, Gorica REGODIĆ, Boris JAGER, Andrej PIPOVIĆ, Anđelko BEROŠ, Slaven DOŠLO, Milivoje STANIMIROVIĆ, Stefan POPOVIĆ, Nikola DRAGUTINOVIĆ.

Prem. 26. 06. 2011, Beograd

1 (-) -

4.

Tenesi VILIJAMS: STAKLENA MENAŽERIJA

Predstava studenata I godine na Katedri za glumu u klasi red. prof. Mirjane KARANOVIĆ i van. prof. Olivere VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ.

Rd. Mirjana KARANOVIĆ, pr. Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ, ak. Tamara ANTONIJEVIĆ SPASIĆ.

ULOGE: SCENA 1: Amanda – Jelena KESIĆ, Lora – Milica PETROVIĆ, Tom – Boris JAGER; SCENA 2: Amanda – Jelena KESIĆ, Lora – Milica PETROVIĆ; SCENA 3: Amanda – Jelena KESIĆ, Tom – Boris JAGER; SCENA 4: Amanda – Jelena KESIĆ, Ana STANKOVIĆ, Lora – Milica PETROVIĆ, Tom – Boris JAGER, Andrej PIPOVIĆ; SCENA 5: Amanda – Ana STANKOVIĆ, Tom – Anđelko BE-

ROŠ; SCENA 6: Amanda – Milica MAJKIĆ, Ana STANKOVIĆ, Lora – Jelena PUZIĆ, Tom – Slaven DOŠLO, Džim – Milivoje STANIMIROVIĆ; SCENA 7: Amanda – Ana STANKOVIĆ, Milica MAJKIĆ, Lora – Gorica REGODIĆ, Tom – Slaven DOŠLO, Džim – Milivoje STANIMIROVIĆ, Stefan POPOVIĆ, Nikola DRAGUTINOVIC.

Prem. 26. 06. 2011, Beograd
1 (-) -

Centar za kulturu Lazarevac

5.
Branislav NUŠIĆ: PROTEKCIJA

Diplomska predstava studenata Katedre za glumu u klasi prof. Ivana BEKJAREVA, saradnik: Miloš JAGODIĆ.

Ab. rd. Ivan BEKJAREV, pr. Miloš JAGODIĆ, sc. ks. Darinka MIHAJLOVIĆ, am. Rade RADIVOJEVIĆ, ak. Tamara ANTONIJEVIĆ SPASIĆ.

ULOGE: Ministarka – Mina ČUKIĆ, Draginja – Milica MILOSAVLJEVIĆ, Persida – Jelena STAJKOVAC, Aćim Kukić – Petar MILIČEVIĆ, Saveta – Jelena MATIJAŠEVIĆ, Julka – Marija STOJILJKOVIĆ, Svetislav – Lazar MILJKOVIĆ, Manojlo – Stevan PIALE, Jovanka – Ana ARANĐELOVIĆ, Mladen Đurić – Davor PERUNOVIĆ, Jedna žena – Kruna SAVIĆ, Administrator – Alen VELIČKOVIĆ, Praktikantinja – Ivana JANOVIC, Sava Savić, čumurdžija – Uroš JOVČIĆ, Devojka kod ministarke – Sandra ŽUVELA.

Prem. 05. 04. 2011, Lazarevac
2 (Lazarevac: 2) -

Sterijino pozorje, Novi Sad

6.
Vaclav HAVEL: PROSJAČKA OPERA

Predstava studenata III godine na Katedri za glumu u klasi prof. Predraga EJDUSA, saradnik: Predrag STOJMENOVIC.

Rd. Predrag EJDUS, pr. Predrag STOJMENOVIC, pv. Aleksandar ILIĆ, am. A BRE!

ULOGE: Mekhit – Aleksandar MILISAVLJEVIĆ, Viljem Pičam – Slobodan STEPIĆ, Elizabet Pičam –

Helena PETROVIĆ, Poli – Dubravka VUKASOVIĆ, Bil Lokit – Janko CEKIĆ, Meri Lokit – Ivana TODOROVIĆ, Lusi – Dragana ĐURĐEVIĆ, Heri Filč – Luka TABAŠEVIĆ, Dijana – Marta ĆERANIĆ, Dženi – Ivona KUSTUDIĆ, Beti – Irma MILOVIĆ, Viki – Nena KNEŽEVIĆ, Harold – Ivan KRAJIŠNIK, Džon – Luka MILJKOVIĆ, Džim – Lazar TOMIĆ, Džek – Predrag PAUNOVIĆ.

Prem. 01. 06. 2011, Novi Sad
1 (1: Novi Sad – 1) -

Pozorište „Dadov”, Beograd

7.
Džordž ORVEL: ŽIVOTINJSKA FARMA

Predstava studenata III godine na Katedri za glumu u klasi prof. Predraga EJDUSA, saradnik: Predrag STOJMENOVIC.

Rd. Predrag STOJMENOVIC.

ULOGE: Bendžamin – Irma MILOVIĆ, Major, Pas – Janko CEKIĆ, Napoleon – Ivan KRAJIŠNIK, Skuler – Lazar TOMIĆ, Snoubol, Pas – Luka TABAŠEVIĆ, Bokser – Predrag PAUNOVIĆ, Klover – Nena KNEŽEVIĆ, Moli, Pas – Ivona KUSTUDIĆ, Mjuriel – Helena PETROVIĆ, Kokoška – Dragana ĐURĐEVIĆ, Golub – Ivana TODOROVIĆ, Minimus, Džouns – Luka MILJKOVIĆ, Prase, Pilkington – Aleksandar MILISAVLJEVIĆ, Mouzec, Mačka – Marta ĆERANIĆ, Ovca – Dubravka VUKASOVIĆ, Krava – Slobodan STEPIĆ.

Prem. 10. 06. 2011, Beograd
1 (-) -

FAKULTET DRAMSKIH UMETNOSTI BEOGRAD (Osnovan 1948)

**11070 Novi Beograd, Bulevar umetnosti, 20
Telefoni: (011) 2140-419 & 2145-846
Fax: (011) 2130-862
E-mail: fduinfo@eunet.rs
www.fdu.edu.rs**

Dekan: mr Zoran POPOVIĆ, red. prof.

Grupe: Gluma, Pozorišna i radio režija, Dramaturgija, Menadžment i produkcija pozorišta, radija i

kulture, Filmska i televizijska režija, Filmska i televizijska produkcija, Filmska i televizijska kamera, Filmska i televizijska montaža, Snimanje i dizajn zvuka.

Studenti u školskoj 2010/2011.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Gluma	10	11	12	12	45
Pozorišna i radio režija	5	4	4	4	17
Dramaturgija	10	10	10	9	39
Menadžment i produkcija pozorišta, radija i kulture	17	14	13	18	67
	1*	1*	–	3*	
Filmska i televizijska režija	6	8	6	–	20
Filmska i televizijska produkcija	11	12	9	10	63
	7*	3*	2*	9*	
Filmska i televizijska kamera	9	7	8	–	39
	7*	5*	3*	–	
Filmska i televizijska montaža	8	9	7	–	28
	1*	2*	1*	–	
Snimanje i dizajn zvuka	8	12	7	7	53
	8*	4*	1*	6*	

Napomena: *studenti upisani uz rad

Diplomirali

Gluma: Milan GUTOVIĆ, Dragan KOLUNDŽIJA, Leana VUČKOVIĆ.

Studenti koji su završili osnovne studije po novim studijskim programima šk. 2010/2011. godine: Stojan ĐORĐEVIĆ, Miloš BIKOVIĆ, Tamara DRAGIČEVIC, Anka GAĆEŠA, Nina JANKOVIĆ, Miodrag RADONJIĆ, Mateja POPOVIĆ, Uroš JAKOVLJEVIĆ, Ivan MIHAJOVIĆ, Miljana GAVRLOVIĆ, Jelisaveta ORAŠANIN.

Pozorišna i radio režija: Aleksandar VOLIĆ, Slađana KILIBARDA, Milan NEŠKOVIĆ.

Studenti koji su završili osnovne studije po novim studijskim programima šk. 2010/2011. godine: Vlada ĐURKOVIĆ, Aleksandra PAVLOVIĆ.

Dramaturgija: Iva MITROVIĆ, Marijana ČOSIĆ, Dragan NIKOLIĆ, Marija CVETKOVIĆ, Danica NIKOLIĆ, Jelena MILOŠEVIĆ, Tamara JOVANOVIĆ, Ana IVANOVIĆ, Vladimir ĐURĐEVIĆ.

Studenti koji su završili osnovne studije po novim studijskim programima šk. 2010/2011. godine: Tanja ŠLJIVAR, Gorana BALANČEVIĆ, Nikola JELAČIĆ, Sanja SAVIĆ, Katarina NIKOLIĆ, Gorana DOMIĆ, Tamara BOSAK.

Menadžment i produkcija pozorišta, radija i kulture: Mina PADEŽANIN, Nina MIHALJINAC, Jelena KNEŽEVIĆ, Kristina OBRADOVIĆ, Zina AL SATTAF, Branko GERASIMOVIC, Milica KANTIĆ.

Studenti koji su završili osnovne studije po novim studijskim programima šk. 2010/2011. godine: Andrej GAMSER, Nemanja STANOJEVIĆ, Ljubica PAŠIĆ, Sofija DRECUN, Sanja ČOLAKOVIC, Sanja UGRINIĆ, Jovana ČUMIĆ, Jovana ŽIVKOVIĆ, Konstantin JOVANOVIĆ, Ivana BALAČ, Katarina STANOJEVIĆ, Jovana STEFANOVIĆ.

Filmska i televizijska režija: Zoran ĐUDUROVIĆ, Dane KOMLJEN, Jovan TODOROVIĆ, Marta POPENIĆ, Nikola LJUCA.

Filmska i televizijska produkcija: Katarina TADIĆ, Nevena STANOJLOVIĆ, Višnja NIKITIN, Ivana VESELINOVIC, Dorotea RAKIĆ, Dragan ĐORĐEVIĆ, Maja POPOVIĆ, Jovan Vladimir BORKA, Vanja POPOVIĆ, Luka DEJANOVIĆ, Ivona PERNE.

Studenti koji su završili osnovne studije po novim studijskim programima šk. 2010/2011. godine: Andrija SUDARSKI, Dušan RADENKOVIĆ, Julija NOVAES ĆIRJANIĆ, Jakov PETROVIĆ, Aleksandar ĐORĐEVIĆ, Miloš KOSTIĆ, Nemanja MIĆIĆ, Đorđe IGNJATOVIĆ, Gordana JANKOVIĆ, Slađana TOMIĆ, Jelka GUK VLATKOVIĆ, Nenad GOLUBOVIĆ, Aleksandar SIMONOVIC, Nebojša OPAČIĆ.

Filmska i televizijska kamera: Milan ROMANJUK, Marko NIKOLIĆ, Rade BUBALO, Dragomir MILOŠEVIĆ, Ana JELIĆ, Mikša ANDELIĆ, Maja RADOŠEVIĆ.

Filmska i televizijska montaža: Marija ŠARAC, Ljubodrag STAROVLAH.

Snimanje i dizajn zvuka: Nikola MEDIĆ, Andrej SINKEVIĆ, Srđan BAJSKI.

Studenti koji su završili osnovne studije po novim studijskim programima šk. 2010/2011. godine: Srđan MILOVANOVIC, Milan SIMIĆ, Nikola PEJOVIĆ, Slobodan KRSTIĆ, Darko GLIŠIĆ, Vladica BUDIĆ.

NAGRADA

1.

Dragan PETROVIĆ, vanr. prof. – Statueta „Ćuran”, Festival „Dani komedije” u Jagodini.

2.

Jug RADIVOJEVIĆ, asistent – Nagrada „Mija Aleksić” i Statueta „Čuran” za najbolje rediteljsko ostvarenje, Festival „Dani komedije” u Jagodini & Nagrada za najbolju predstavu u celi ni na osnovu glasova publike, Festival „Nušićevi dani” u Smederevu za predstavu PUT OKO SVETA.

3.

Egon SAVIN, red. prof. – Nušićeva statueta za pozorišnu režiju, „Nušićevi dani” u Smederevu.

4.

Darko TATIĆ, red. prof. u penziji – 40. Zlatni BEO-ČUG, Kulturno-prosvetna zajednica Beograda.

5.

Dr Dragana ČOLIĆ BILJANOVSKI, red. prof. – 40. Zlatni BEOČUG, Kulturno-prosvetna zajednica Beograda.

6.

Narcisa DARIJEVIĆ MARKOVIĆ, docent – Nagrada za dokumentarnu minijaturu PAR-NEPAR, nagrada „Zlatna buklija” na Festivalu dokumentarnog filma „Zlatna buklija” u Velikoj Plani i nagrada na Prvom festivalu kratkog filma „Kratka forma” u Gornjem Milanovcu.

7.

Igor MAROVIĆ, student Katedre za kameru – Nagrada „Zlatna buklija” za temu *Dete* u dokumentarnom filmu DOMAC.

8.

Kristina NIKOLIĆ, studentkinja IV godine na Katedri za menadžment i produkciju pozorišta, radio i kulture – Prvo mesto na takmičenju u okviru „Nedelje održivog razvoja” u Briselu.

9.

Nikola LEŽAIĆ – Grand prix – IBIS statueta i nagrada od 4000,00 dolara za najbolji film i IBIS statueta i nagrada od 1000,00 dolara za najbolji scenario u takmičarskoj selekciji „Nacionalna klasa” – film TILVA ROŠ, Cinema City – Internacionalni filmski festival u Novom Sadu.

10.

Oleg NOVKOVIĆ – IBIS statueta i nagrada od 1000,00 dolara u takmičarskoj selekciji „Nacionalna klasa” za najbolju režiju – film BELI, BELI SVET, Ci-

nema City – Internacionalni filmski festival u Novom Sadu.

11.

Diplomski rad 7 studenata Katedre za filmsku i televizijsku režiju – Specijalna nagrada za omnibus film OKTOBAR, Cinema City – Internacionalni filmski festival u Novom Sadu.

12.

Nemanja VOJNOVIĆ, student III godine Katedre za filmsku i televizijsku režiju – Plaketa / Specijalno priznanje u takmičarskoj selekciji „Up to 10.000 bucks” za film REALNOSTI, ODJEBI, Cinema City – Internacionalni filmski festival u Novom Sadu i Nagrada Jugoslovenske Kinoteke, Međunarodni festival studentskog filma, Beograd.

13.

Aleksandra MILOVANOVIC – IBIS statueta i nagrada od 500,00 dolara za najbolju montažu u takmičarskoj selekciji „Nacionalna klasa” za film CINEMA KOMUNISTO, Cinema City – Internaciona- lni filmski festival u Novom Sadu.

14.

Andela GRABEŽ, studentkinja Specijalističkih studija „Reklama i mediji” – Nagrada za najbolji plakat / Svetski pobednik – Global winner, Treće IAA – Dents – Svetsko studentsko takmičenje.

15.

Marko JEFTIĆ, student Specijalističkih studija „Reklama i mediji” – Regionalni pobednik za Evropu, Treće IAA – Dents – Svetsko studentsko takmičenje.

16.

Miloš BIKOVIĆ, student IV godine na Katedri za glumu – Nagrada „Car Konstantin” za film MONTEVIDEO, BOG TE VIDEO, Festival glumačkih ostvarenja domaćeg igranog filma / Filmski susreti u Nišu & Nagrada „Mata Milošević”, Katedra za glumu.

17.

Petar STRUGAR, student III godine na Katedri za glumu – Nagrada za najboljeg debitanta u filmu MONTEVIDEO, BOG TE VIDEO, Festival glumačkih ostvarenja domaćeg igranog filma / Filmski susreti u Nišu.

18. **Dr Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, red. prof.** – Vukovna nagrada za 2010, Kulturno – prosvetna zajednica Srbije.
19. **Ivana VOJT, studentkinja Katedre za pozorišnu i radio režiju i Stefan ĐINOVIĆ, student Katedre za snimanje i dizajn zvuka** – Prva nagrada „Neda Depolo” za dokumentarno ostvarenje TRAGAČI, Radio Beograd 2.
20. **Pavle DINULOVIC, student Katedre za snimanje i dizajn zvuka** – Druga nagrada „Neda Depolo” za radio-dramu SRBIJA TRANS, Radio Beograd 2.
21. **Milan SIMIĆ, student Katedre za snimanje i dizajn zvuka** – Treća nagrada „Neda Depolo” za igrano-dokumentarno delo DOGODIO SE JEDNOM JEDAN MIKA ANTIĆ, Radio Beograd 2.
22. **Igor MAROVIĆ, student Kamere** – Nagrada za kreativan vizuelni izgled za film RADNIČKA KLASA, Prvi festival kratkog filma „Kratka forma”, Gornji Milanovac.
23. **Mila TURAJLIĆ, dipl. dramski i audio-vizuelni umetnik iz oblasti FTV produkcije** – „Lučonoša”, Katedra za FTV produkciju.
24. **Aleksandar NEĆAKOV, student II godine FTV produkcije** – Nagrada „Bojan Lukić”, Katedra za FTV produkciju.
25. **Miloš KOSTIĆ, dipl. dramski i audiovizuelni umetnik iz oblasti FTV produkcije** – Nagrada „Mr Sreten Jovanović”, Katedra za FTV produkciju.
26. **Anka GAĆEŠA, dipl. dramski i audiovizuelni umetnik iz oblasti glume** – Nagrada „Dr Branivoje Đorđević”, Katedra za glumu.
27. **Vladimir ĐURĐEVIĆ, dipl. dramaturg** – Nagrada „Slobodan Selenić”, Katedra za dramaturgiju.
28. **Tanja ŠLJIVAR, dipl. dramski i audiovizuelni umetnik iz oblasti dramaturgije** – Nagrada „Slobodan Selenić”, Katedra za dramaturgiju.
29. **Predrag JAKŠIĆ, student IV godine na Katedri za dramaturgiju** – Nagrada „Josip Kulundžić”, Katedra za dramaturgiju.
30. **Nemanja STANOJEVIĆ, dipl. menadžer iz oblasti Menadžmenta i produkcije pozorišta, radija i kulture** – Nagrada „Arhont”, Katedra za menadžment i produkciju pozorišta, radija i kulture.
31. **Vladimir TAGIĆ, student II godine master studija FTV režije** – Nagrada „Radoš Novaković”, Katedra za FTV režiju & Nagrada za najbolji film u kategoriji kratkog igranog filma na Međunarodnom studentskom filmskom festivalu „Dukafest”, Banja Luka i nagrada publike na Međunarodnom festivalu studentskog filma u Beogradu filmu STEVAN M. ŽIVKOVIĆ.
32. **Sara PRERADOVIĆ, studentkinja IV godine na Katedri za kameru** – Nagrada „Vladeta Lukić”, Katedra za kameru.
33. **Ljubodrag STAROVLAH, dipl. FTV montažer** – Nagrada „Slavko Vorkapić”, Katedra za montažu.
34. **Pavle DINULOVIC, student III godine na Katedri snimanje i dizajn zvuka** – Godišnja nagrada Katedre za snimanje i dizajn zvuka.
35. **Anka GAĆEŠA, dipl. dramski i audiovizuelni umetnik iz oblasti glume** – Godišnja nagrada Dekana FDU za školsku 2010/2011. godinu.
36. **Đorđe MILOSAVLJEVIĆ, docent** – Nagrada „Zlatna mimoza” za scenario filma NEPRIJATELJ, 25. Filmski festival Herceg Novi / Montenegro Film Festival.
37. **Ognjen ISAILOVIĆ, student na Katedri za FTV režiju** – Statueta i specijalna diploma filmu ZLATNA LIGA na Međunarodnom filmskom festivalu

sportskog filma u Lipecku (Rusija) i nagrada „Bronzano jaje“ na Međunarodnom filmskom festivalu „Kustendorf“.

38.

Milica ĐENIĆ, studentkinja na Katedri za FTV režiju – Zvanična nagrada „Naoussa Award“ za film BRAĆA, Međunarodni filmski festival u Nausi, Grčka.

39.

Nikola LJUCA, student na Katedri za FTV režiju – Nagrada za najbolju režiju – film ČETVRTAK, Međunarodni studentski filmski festival „Dukafest“, Banja Luka.

40.

Mina ĐUKIĆ, studentkinja na Katedri za FTV režiju – Zlatna plaketa Beograd za najbolji domaći film diplomskom filmu JUGO, KRATKA AUTOBIOGRAFIJA, 58. Beogradski festival dokumentarnog i kratkometražnog filma – Kratki metar.

41.

Vladimir RADOVANOVIC, student – Nagrada za najbolju montažu filma STEVAN M. ŽIVKOVIĆ, 58. Beogradski festival dokumentarnog i kratkometražnog filma – Kratki metar.

42.

Kosta KAČAVARAC, student – Diploma za najbolji dizajn zvuka za film PLAN B, 58. Beogradski festival dokumentarnog i kratkometražnog filma – Kratki metar.

43.

Ivan MARKOVIĆ, student – Diploma za najbolji snimateljski rad za film DOBRO SAM, ODOH i Nagrada za najbolju produkciju grupe filmova, 58. Beogradski festival dokumentarnog i kratkometražnog filma – Kratki metar.

44.

Slobodan STANKOVIĆ, docent -- Povelja „Vitomir Bojić“ Radio Beograda za doprinos radiofoniji.

45.

Zoran JERKOVIĆ, umetnički saradnik – Nagrada Dramskog programa Radio Beograda „Vitomir Bojić“ za životno delo.

46.

Durđija RADIVOJEVIĆ, studentkinja na Katedri za FTV režiju – Nagrada za najbolji film u konkuru

renciji ‘Mladi lavovi’ filmu POSLEDNJA MRVA SNA, Festival filmskog scenarija, Vrnjačka Banja.

Javno izvođenje predstava

P r e m i j e r e

Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

Scena „Mata Milošević“

1.

Nikolaj KOLJADA: MURLIN MURLO

Godišnji ispit studenta III godine Katedre za pozorišnu režiju Miloša RADA KOVIĆA, šef klase: Egon SAVIN, red. prof., saradnik: Dušan PETROVIĆ, vanr. prof.

Rd. Miloš RADA KOVIĆ, sc. Miloš RADA KOVIĆ, Uroš VESIĆ, ks. Ana MILOJKOVIĆ.

ULOGE: Olga – Draginja MILEUSNIĆ, Aleksej – Luka MILJKOVIĆ, Ina – Ivana PANZALOVIĆ, Mihail – Milan VUČKOVIĆ.

Prem. 22. 10. 2010, Beograd

1 (-) 175

2.

Meša SELIMOVIĆ: DERVIŠ I SMRT

Diplomski rada Slobodana ĆUSTIĆA, mentor: Dragan PETROVIĆ, vanr. prof.

Rd. dm. sc. im. Slobodan ĆUSTIĆ.

ULOGE: Ahmed NURUDIN – Slobodan ĆUSTIĆ, Bećir – Miloš LAZIĆ.

Prem. 24. 10. 2010, Beograd

1 (-) 127

3.

SOFOKLE: CAR EDIP, ANTIGONA; Miguel de SERVANTES: MEĐUIGRE (NA NOĆNOJ STRAŽI); Viljam ŠEKSPIR: UKROĆENA GOROPAD

Ispit studenta III godine Katedre za glumu Petra STRUGARA, šef klase: mr Gordana MARIĆ, mentor: Dragan PETROVIĆ, vanr. prof.

ULOGE: CAR EDIP: Edip – Petar STRUGAR, Tiresija – Miloš BIKOVIĆ; ANTIGONA: Hemon – Petar STRUGAR; MEĐUIGRE (NA NOĆNOJ STRAŽI): Stražar – Petar STRUGAR; UKROĆENA GO-

ROPAD: Katarina – Jelisaveta ORAŠANIN, Petrućio – Petar STRUGAR.

Prem. 28. 12. 2010, Beograd
1 (-) 74

4.

NEPOZNATI AUTOR: **VENECIJANKA**; Andelo BEOLKO RUCANTE: **MUŠICA**; Tit Makcije PLAUT: **AULULARIA**; Martin BENETOVIĆ: **HVARKINJA**; Nikolo MAKIJAVELI: **MANDRAGOLA**; Viljam ŠEKSPIR: **UKROĆENA GOROPAD, MLETAČKI TRGOVAC, HENRI V, KAKO VAM DRAGO, TROIL I KRESIDA, RIČARD III, HENRI IV, MAKBET, HENRI VIII, HAMLET**.

ULOGE: VENECIJANKA – prolog: Marijana PEJATOVIĆ; MUŠICA – prolog: Nevena RISTIĆ; AULULARIA – prolog: Vuk JOVANOVIĆ; HVARKINJA – prolog: Milica JANKETIĆ; MANDRAGOLA – prolog: Lazar ĐUKIĆ; UKROĆENA GOROPAD – scena: Petrućio – Marko Mak PANTELIĆ, Katarina – Maja LUKIĆ; epilog: Milica JANKOVIĆ; MLETAČKI TRGOVAC – scena: Basanio – Lazar ĐUKIĆ, Porcia – Milica JANKETIĆ; HENRI V – prolog: Nikola RANDELOVIĆ; KAKO VAM DRAGO – scena: Silvio – Marko Mak PANTELIĆ, Feba – Milica JANKOVIĆ; epilog: Rozalinda – Sara JOKSIMOVIĆ; TROIL I KRESIDA – prolog: Dejan DEDIĆ; RIČARD III – monolog: Ledi Ana – Marijana PEJATOVIĆ; Henri IV – prolog: Marko Mak PANTELIĆ; MAKBET – scena: Makbet – Vuk JOVANOVIĆ, Ledi M – Nevena RISTIĆ; HENRI VIII – prolog: Maja LUKIĆ; HAMLET – scena: Polonije – Dejan DEDIĆ, Ofelija – Sara JOKSIMOVIĆ, Klaudije – Marko Mak PANTELIĆ, Gertruda – Milica JANKOVIĆ, Hamlet – Nikola RANDELOVIĆ.

Prem. 28. 12. 2010, Beograd
1 (-) 197

5.

Viljam ŠEKSPIR: **BURA, RIČARD III**

Ispit studenta III godine na Katedri za glumu Miloša LALOVIĆA, šef klase: mr Gordana Marić, red. prof., asistent: MA Mila Manojlović.

ULOGE: BURA – epilog: Miloš LALOVIĆ; RIČARD III: Gloster – Miloš LALOVIĆ, Ledi Ana – Milica JANKETIĆ.

Prem. 28. 01. 2011, Beograd
1 (-) 58

6.

Leana VUČKOVIĆ & Ivana DIMIĆ: **ROMSKI KABARE**

Diplomski ispit Leane VUČKOVIĆ, studentkinje Katedre za glumu, mentor: Dragan PETROVIĆ, vanr. prof.

Prem. 21. 03. 2011, Beograd
1 (-) 34

7.

Anton PAVLOVIĆ ČEHOV: **PLAY ČEHOV – GALEB** (scene)

Godišnji ispit studenata II godine na Katedri za pozorišnu režiju, šef klase: Alisa STOJANOVIĆ, vanr. prof., asistent: Darjan MIHAJLOVIĆ i deo ispita studenata II godine Katedre za glumu, šef klase: Biljana MAŠIĆ, red. prof., saradnik: Pavle LAZIĆ.

Dm. Miloš KUVEKALOVIĆ, Ana GLIŠIĆ (vežba Petra POPOVIĆA); Sara RADOJKOVIĆ, Nina DŽUVER (vežba Maje MALETKOVIĆ), Miloš ILIĆ (vežba Jovane TOMIĆ), Tamara BJELIĆ, Vuk BOŠKOVIĆ (vežba Igora Vuka TORBICE), rd. Petar POPOVIĆ, Maja MALETKOVIĆ, Jovana TOMIĆ, Igor Vuk TORBICA, sc. Sonja IGLIĆ, Kristina ŠORMAZ (vežba Jovane TOMIĆ), Veljko STOJANOVIĆ (vežba Igora Vuka TORBICE); ks. Marija JANOŠEVIĆ (vežba Jovane TOMIĆ), Ivana ĆEMERIĆ (vežba Igora Vuka TORBICE), am. Marko MARIĆ (za vežbu Igora Vuka TORBICE).

ULOGE: 1890-e RUSIJA: Arkadina – Marija STOKIĆ, Trigorin – Ivan ZABLAČANSKI, Nina – Vaja DUJOVIĆ, Muzikant – Miloš BROČETA; 1980-e JUGOSLAVIJA: Nina – Iva STEFANOVIĆ, Trepljev – Matija ŽIVKOVIĆ, Trigorin – Miodrag RADONJIĆ; 1960-e AMERIKA: Trepljev – Nemanja STAMATOVIĆ, Arkadina – Sonja KOVAČEVIĆ, Nina – Marija BERGRAM, Mužičari – Borivoje ESKIĆ, Fedor ĐORĐOVIĆ, Nikola JANKOVIĆ; 1920-e NEMAČKA: Arkadina – Milena ŽIVANOVIĆ, Trepljev – Milan MARIĆ, Trigorin – Stojan ĐORĐEVIĆ, Mužičar – Marko MARIĆ.

Prem. 15. 04. 2011, Beograd
3 (1: Novi Sad – 1) 770

* Predstava je igrana i na travnjaku ispred FDU i u Filmskom studiju.

8.

Sem ŠEPARD: **LUDI OD LJUBAVI**

Diplomski ispit studenata Katedre za glumu Tamare DRAGIČEVIĆ i Ivana MIHAJOVIĆA, šef klase:

Dragan PETROVIĆ, vanr. prof., asistent: Jug RADIVOJEVIĆ.

Pv. David ALBAHARI.

ULOGE: Mej – Tamara DRAGIČEVIĆ, Edi – Ivan MIHAJOVIĆ, Martin – Uroš JAKOVLJEVIĆ.

Prem. 21. 04. 2011, Beograd
1(-) 214

9.

Bertold BREHT: **BAAL**

Godišnji ispit studentkinje III godine na Katedri za pozorišnu režiju Ane POPOVIĆ, šef klase: Nikola JEVTIĆ, red. prof., asistent: Filip GRINVALD.

Pv. Slobodan GLUMAC, ab. Nikola SKOČAJIĆ, Ana POPOVIĆ, rd. Ana POPOVIĆ, sc. Hristina ŠORMAZ, Sonja IGLIĆ, ks. Marija JOCIĆ, ap. Tomislav MARKOVIĆ, as. Novak AŠKOVIĆ, Nenad BRADAŠ.

ULOGE: Baal – Bojan KRIVOKAPIĆ, Johanes – Mihailo MAKSIMOVIĆ, Emilija – Katarina DIMITRIJEVIĆ, Johana / Pevačica – Bojana GRABOVAC, Meh / Gazda kluba – Milan TUBIĆ, Piler / Slepī skitnica – Rade ČOSIĆ.

Prem. 13. 05. 2011, Beograd
1 (-) 205

10.

Bertold BREHT: **BAAL**

Godišnji ispit studentkinje III godine na Katedri za pozorišnu režiju Marije LIPKOVSKI, šef klase: Nikola JEVTIĆ, red. prof., asistent: Filip GRINVALD.

Pv. Slobodan GLUMAC, rd. Marija LIPKOVSKI, ab. Luka KURJAČKI, sc. Hristina ŠORMAZ, Sonja IGLIĆ, ks. Milica POŽAR, Nevenka ŠMITRAN; as. Nemanja ČOLAKOVIĆ, Matija KORDIĆ, Nemanja AJDAČIĆ.

ULOGE: Baal – Vuk SALETOVIĆ, Baalova duša – Nina MATTHIS, Ekart – Predrag KOTUR, Meh / Drvoseća / Bolebol – Đorđe MARKOVIĆ, Emilija – Ivona KUSTURIĆ, Johanes / Gazda kabarea / Gugu – Lazar ĐUKIĆ, Johana – Marijana PEJATOVIĆ, Mlada dama / Seljanka / Maja – Nevena RISTIĆ, Skitnica – Vuk JOVANOVIĆ, Sluga / Drvoseća – Vladimir ALEKSIĆ.

Prem. 16. 05. 2011, Beograd
1 (-) 197

11.

Bertold BREHT: **BAAL**

Godišnji ispit studenta III godine na Katedri za pozorišnu režiju Aleksandra ŠVABIĆA, šef klase: Nikola JEVTIĆ, red. prof., asistent: Filip GRINVALD.

Pv. Slobodan GLUMAC, ab. ap. rd. Aleksandar ŠVABIĆ, sc. Janja VELAKOVIĆ, ks. Marija MARKOVIĆ, as. Ivan ANTIĆ, dm. Milena DEPOLO, ak. Bojana MIŠIĆ.

ULOGE: Baal – Miloš VLALUKIN, Johanes – Vladimir TEŠOVIĆ, Emilija – Jovana FILIPOVIĆ, Johana – Milena NIKOLIĆ, Piler – Primož VRHOVEC, Ekart – Žarko STEPANOV, Pijanac – Ivan KRAJIŠNIK, Sofija – Sanja PETROVIĆ, Pop – Matjeja POPOVIĆ.

Prem. 17. 05. 2011, Beograd
2 (-) 414

12.

Nil LABJUT: **NEKE DEVOJKE**

Diplomski ispit studenata Katedre za glumu Jelisavete OREŠANIN, Stojana ĐORĐEVIĆA i Anke GAĆEŠE, šef klase: Dragan PETROVIĆ, vanr. prof., asistent: Jug RADIVOJEVIĆ.

ULOGE: Tajler / Bobi – Jelisaveta ORAŠANIN, Muškarac – Stojan ĐORĐEVIĆ, Sem / Lindsi – Anka GAĆEŠA.

Prem. 20. 05. 2011, Beograd
1 (-) 215

13.

Vilijam ŠEKSPIR: **JULIJE CEZAR, HAMLET, RIČARD III** (scene iz predstava)

Diplomski ispit studenta Katedre za glumu Miloša BIKOVIĆA, šef klase: Dragan PETROVIĆ, vanr. prof., asistent: Jug RADIVOJEVIĆ.

ULOGE: JULIJE CEZAR: Marko Antonije – Miloš BIKOVIĆ, Brut – Ivan ZEKIĆ, Kasio – Stojan ĐORĐEVIĆ; HAMLET: Hamlet – Miloš BIKOVIĆ; RIČARD III: Prvi ubica – Miloš BIKOVIĆ, Drugi ubica – Uroš JAKOVLJEVIĆ, Klarens – Miodrag RADO-NJIĆ.

Prem. 24. 05. 2011, Beograd
1 (-) 127

14.

Aleksandar POPOVIĆ: **SMRTONOSNA MOTORISTIKA**; MOLIJER: **DON ŽUAN, MIZANTROP**; SOFOKLE: **ANTIGONA**.

Godišnji ispit studenata III godine Katedre za glumu, šef klase: mr Gordana MARIĆ, asistent: MA Mila MANOJLOVIĆ.

ULOGE: SMRTONOSNA MOTORISTIKA: Marela – Sara JOKSIMOVIĆ, Katica Bradvica – Milica JAN-KETIĆ, Marica Travica – Milica JANKOVIĆ, Anica zaovina / Pavica, bolničarka – Maja LUKIĆ, Silvana Havajka – Marijana PEJATOVIĆ, Dule, motorista na smrt – Nikola RANDELOVIĆ, Kufta, muzikus – Marko Mak PANTELIĆ, Svetislav-Sveta Apostolović, nastavnik – Lazar ĐUKIĆ, Šandor, Pera, majstori od zanata – Dejan DEDIĆ, Lazar ĐUKIĆ, Glavna medicinska sestra – Jelena STEFANOVIĆ; MIZANTROP (monolozi): Alcest – Miloš LALOVIĆ, Arsionoja – Nevena RISTIĆ; DON ŽUAN: Zganarel – Vuk JOVANOVIĆ; ANTIGONA: Kreont – Miloš LALOVIĆ, Antigona – Nevena RISTIĆ, Hemon – Vuk JOVANOVIĆ.

Prem. 1.06. 2011, Beograd

1 (-) 215

15.

Fjodor MIHAJLOVIĆ DOSTOJEVSKI, Nikolaj VASILJEVIĆ GOGOLJ, Anton PAVLOVIĆ ČEHOV: Scene i monolozi iz dela.

Godišnji ispit studenata II godine Katedre za glumu, šef klase: Biljana MAŠIĆ, red. prof., saradnik: Pavle LAZIĆ.

ULOGE: Kolja Krasotkin / Hijestakov – Matija ŽIVKOVIĆ, Aljoša Karamazov / Kockar / Čičkov / Hirin – Ivan ZABLĀČANSKI, Liza Drozdova / Merčutkina – Vaja DUJOVIĆ, Njetočka Nezvanova / Ana Andrejevna – Marija STOKIĆ, Knez Miškin / Kočkarjov – Nemanja STAMATOVIĆ, Sonja Marmeladova / Fjokla – Iva STEFANOVIĆ, Raskolnjikov / Potkoljisin – Milan MARIĆ, Liza Hohlakova / Korobočka – Sonja KOVAČEVIĆ, Aglaja / Marija Antinovna – Milena ŽIVANOVIĆ, Hromka / Agafja – Marija BERGRAM.

Prem. 06. 06. 2011, Beograd

1 (-) 205

16.

Martin MAKDONAG: **USAMLJENI ZAPAD**

Diplomski ispit studenata Glume Uroša JAKOVLJEVIĆA i Mateje POPOVIĆA, šef klase: Dragan PETROVIĆ, vanr. prof., asistent: Jug RADIVOJEVIĆ.

ULOGE: Valejn – Uroš JAKOVLJEVIĆ, Kolman – Mateja POPOVIĆ, Otac Velš – Miodrag RADO-NJIĆ, Grlin – Marija STOKIĆ.

Prem. 08. 06. 2011, Beograd

1(-) 224

Vežbaonice 6, 7, 8, 10, 11, 12

17.

Henrik IBZEN: **NORA (LUTKINA KUĆA)** & Branislav NUŠIĆ: **SUMNJIVO LICE**

Godišnji ispit studenata II godine na Katedri za glumu Vuka JOVANOVIĆA i Nevene RISTIĆ, šef klase: mr Gordana MARIĆ, red. prof., asistent: MA Mila MANOJLOVIĆ.

ULOGE: NORA (LUTKINA KUĆA): Helmer – Vuk JOVANOVIĆ, Nora – Nevena RISTIĆ; SUMNJIVO LICE: Jerotije – Vuk JOVANOVIĆ, Anda – Nevena RISTIĆ.

Prem. 05. 10. 2010, Beograd

1 (-) 67

18.

Anton PAVLOVIĆ ČEHOV: **PROSIDBA**

Godišnji ispit studenta III godine Katedre za pozorišnu režiju Marka ĐURIĆA, šef klase: Egon SAVIN, saradnik: Dušan PETROVIĆ, vanr. prof.

Rd. Marko ĐURIĆ, sc. Nevena PRODANOVIĆ, Tamara JOKSIMOVIĆ, ks. Darinka MIHAJLOVIĆ.

ULOGE: Stepan Stepanović Čubukov – Stefan BUNDALO, Natalija Stepanovna – Andrea FORCA, Ivan Vasiljević Lomov – Slobodan ROKSANDIĆ.

Prem. 13. 10. 2010, Beograd

1 (-) 74

19.

Vilijam ŠEKSPIR: **BURA**

Ispit II godine Katedre za pozorišnu režiju, klasa Alise STOJANOVIĆ, vanr. prof., asistent: Darijan MIHAJLOVIĆ.

Rd. Petar POPOVIĆ.

ULOGE: Prospero – Igor Vuk TORBICA, Miranda – Jovana TOMIĆ, Ferdinand – Stefan JEVĐENIJEVIĆ.

Prem. 11. 01. 2011, Beograd
1 (-) 72

20.
MOLIJER: DON ŽUAN

Ispit II godine Katedre za pozorišnu režiju, klasa Alise STOJANOVIĆ, vanr. prof., asistent: Darijan MIHAJLOVIĆ.

Rd. Jovana TOMIĆ.

ULOGE: Elvira – Maja MALETKOVIĆ, Don Žuan – Igor Vuk TORBICA.

Prem. 11. 01. 2011, Beograd
1 (-) 84

21.
Čehov i ja – scenske realizacije dramatizacije pripovedaka Antona PAVLOVIĆA ČEHOVA: **VEŠTICA, ANJUTA, HORISTKINJA, JEGER, POLENJKA.***
Godišnji ispit studenata I godine Katedre za pozorišnu režiju, šef klase: Ivana VUJIĆ, red. prof., asistent: Stevan BODROŽA i deo ispita studenata I godine Katedre za glumu, šef klase: dr Vladimir JEVTOVIĆ, red. prof., asistent: Srđan J. KARANOVIĆ.

Rd. Milenija STAMENKOVIĆ, Pavle ĐUKIĆ, Isidora GONCIĆ, Kristina DAMNJANOVIĆ OPSENICA, Andrej NOSOV, sc. Tamara STOJIČEVIĆ (vežba VEŠTICA), Dina JUZBAŠIĆ (vežba HORISTKINJA), Kristina BRAVO (vežba JEGER), Duško RULJEVIĆ (vežba POLENJKA), ks. Ivona AŠKRABA (vežba VEŠTICA), Vladislava JOLDŽIĆ (vežba HORISTKINJA), Nina BOGOSAVLJEV (vežba JEGER), Duško RULJEVIĆ (vežba POLENJKA), dm. Milica ŽIVANOVIĆ (vežba VEŠTICA, POLENJKA), Miloš ILIĆ (vežba HORISTKINJA), Maša SENIČIĆ, Miša PREMOVIĆ (vežba JEGER), Nikola SKOČAJIĆ (vežba POLENJKA), am. Daško ADŽIĆ.

ULOGE: VEŠTICA: Raisa Nilovna – Ivana DUDIĆ, Savelije Gikin – Stefan RADONJIĆ, Poštar – Bogdan BOGDANOVIĆ; ANJUTA: Anjuta – Anita STOJADINOVIĆ, Kločkov, student medicine – Bogdan BOGDANOVIĆ, Fetisov, slikar – Dušan MATEJIĆ, Anjutin klijent – Miloš ĐUROVIĆ; HORISTKINJA: Paša – Jovana GAVRILOVIĆ, Dama – Brankica SEBASTIJANOVIĆ, Nikolaj – Miloš ĐUROVIĆ; JEGER: Pelagija – Jelisaveta KARADŽIĆ, Jegor Vlašić – Dušan MATEJIĆ; POLENJKA: Poli – Iva KEVRA, Nikola – Miloš ĐUROVIĆ, Anita – Anita STOJADINOVIĆ.

Prem. 19.04. 2011, Beograd
1 (-) 127

*Predstava je igrana i u foajeu Filmskog studija.

22.
Anton PAVLOVIĆ ČEHOV: **MEDVED, VIŠNIK, TRI SESTRE, IVANOV, UJKAVANJA, GALEB** (monolozi); Filip VUJOŠEVIĆ: **HALFLAJF** (scene).
Ispit I godine Glume, klasa dr Vladimir JEVTOVIĆ, red. prof., Srđan J. KARANOVIĆ, asistent.

ULOGE: MEDVED: Smirnov – Miloš ĐUROVIĆ, Popova – Ivana DUDIĆ; VIŠNIK: Lopahin – Bogdan BOGDANOVIĆ, Trofimov – Jovana GAVRILOVIĆ; TRI SESTRE: Irina – Anita STOJADINOVIĆ, Olga – Jovana GAVRILOVIĆ, Maša – Brankica SEBASTIJANOVIĆ; IVANOV: Saša – Jovana GAVRILOVIĆ; UJKAVANJA: Jelena Andrejevna – Iva KEVRA, Sonja – Jelisaveta KARADŽIĆ; GALEB: Trepljev – Dušan MATEJIĆ, Nina – Brankica SEBASTIJANOVIĆ; HALFLAJF: Mila – Anita STOJADINOVIĆ, Ivana DUDIĆ, Brankica SEBASTIJANOVIĆ, Krivi – Bogdan BOGDANOVIĆ, Stefan RADONJIĆ, Milenica – Jovana GAVRILOVIĆ, Iva KEVRA, Kiler Zvezdara – Miloš ĐUROVIĆ, Bole – Dušan MATEJIĆ.

Prem. 25. 05. 2011, Beograd
1 (-) 75

Bioskopska sala

23.
Luk HIBNER: **GRETA str. 89**
Diplomski ispit studenata Katedre za glumu Nine JANKOVIĆ i Miodraga RADONJIĆA, šef klase: Dragan PETROVIĆ, vanr. prof., asistent: Jug RADIVOJEVIĆ.

ULOGE: Glumica – Nina JANKOVIĆ, Reditelj – Miodrag RADONJIĆ, Najavljavač – Ivan MIHAJLOVIĆ.

Prem. 09. 04. 2011, Beograd
1 (-) 124

24.
Mark NIL: BITI FIN

Diplomski ispit studentkinje Katedre za glumu Miljane GAVRILOVIĆ, šef klase: Dragan PETROVIĆ, vanr. prof., asistent: Jug RADIVOJEVIĆ.

ULOGE: Alison – Miljana GAVRILOVIĆ, Emili – Nina JANKOVIĆ, Džef – Milan VUČKOVIĆ.

Prem. 31. 05. 2011, Beograd
1 (-) 132

Hol

25.

Vilijam ŠEKSPIR: **KAKO VAM DRAGO** (scena iz predstave)

Ispit II godine Katedre za pozorišnu režiju, klasa Alise STOJANOVIĆ, vanr. prof., asistent: Darijan MIHAJLOVIĆ.

Rd. Maja MALETKOVIĆ.

ULOGE: Rozalinda – Jovana TOMIĆ, Orlando – Petar POPOVIĆ, Selio – Igor Vuk TORBICA.

Prem. 11. 01. 2011, Beograd
1 (-) 75

Šminkernica

26.

Vilijam ŠEKSPIR: **OTELO** (scena iz predstave)

Prvi ispit II godine Katedre za pozorišnu režiju, klasa Alise STOJANOVIĆ, vanr. prof., asistent: Darijan MIHAJLOVIĆ.

Rd. Igor Vuk TORBICA

ULOGE: Dezdemona – Maja MALETKOVIĆ, Ote-lo – Petar POPOVIĆ.

Prem. 11. 01. 2011, Beograd
1 (-) 70

FAKULTET MUZIČKE UMETNOSTI

BEOGRAD

(Osnovan 1937)

11000 Beograd, Kralja Milana 50
Telefon: (011) 2659-466, (011) 2659-887
Fax: (011) 2643-598
E-mail: fmuiinfo@fmu.bg.ac.rs
www.fmu.bg.ac.rs

Dekan: prof. dr Dubravka JOVIČIĆ

Grupe: Kompozicija, Dirigovanje, Solo pevanje, Klavir, Violina, Viola, Violončelo, Kontrabas, Flauta, Oboja, Fagot, Klarinet, Horna, Truba, Trombon, Muzikologija, Muzička pedagogija, Muzička

teorija, Opšta muzička pedagogija, Harfa, Orgulje, Gitara, Čembalo, Udaraljke, Etnomuzikologija.

Studenti u školskoj 2010/2011.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Kompozicija	4	5	6	4	19
Dirigovanje	3	3	3	8	17
Solo pevanje	6	4	10	10	30
Klavir	20	24	35	35	114
Violina	11	13	9	17	50
Viola	6	9	4	6	25
Violončelo	3	2	8	8	21
Kontrabas	1	6	1	5	13
Flauta	2	4	4	3	13
Oboa	–	2	4	2	8
Fagot	1	1	2	1	5
Klarinet	2	2	4	4	12
Horna	1	–	2	2	5
Truba	1	2	4	–	7
Trombon	1	1	2	2	6
Fagot	11	12	5	10	38
Muzička pedagogija	16	20	–	–	36
Muzička teorija	12	11	–	–	23
Opšta muzička pedagogija	–	–	25	56	81
Harfa	2	1	3	3	9
Orgulje	1	3	3	3	10
Gitara	2	5	3	5	15
Čembalo	1	2	1	–	4
Udaraljke	1	2	–	1	4
Etnomuzikologija	8	10	8	11	37

Diplomirali*

Po propisima koji su važili do stupanja na snagu Zakona o visokom obrazovanju („Sl. glasnik RS”, 76/05):

Sanja RADIŠIĆ, Aleksandar NOVAKOVIĆ, Jovana NIKOLIĆ.

Po Zakonu o visokom obrazovanju („Sl. glasnik RS”, 76/05):

Tijana BLEČIĆ, Mihailo ŠLJIVIĆ, Jana JOVANOVIĆ, Nataša ĐIKANOVIĆ, Ivana PETROVIĆ.

*Diplomirani studenti su sa studijskog programa Solo pevanje.

Nagrade

1.

Sara VUJADINOVIĆ – Yamahina stipendija.

2.

Jasmina MARINKOVIĆ i Jelena DOBRIĆ – III nagrada u kategoriji klavirski duo, XX Međunarodno pijanističko takmičenje *Roma 2010*.

3.

Enike GEREG – Student generacije Fakulteta muzičke umetnosti

4.

Katarina RUDIVIĆ – I nagrada, klavir solo, VIII takmičenje „Davorin Jenko”.

5.

Umbina MAJ NESTOROVIĆ – II nagrada, klavir solo, VIII takmičenje „Davorin Jenko”.

6.

Jasmina RAKOVIĆ i Sofija MIHIĆ – drugoplasirani klavirski duo, VIII takmičenje „Davorin Jenko”.

7.

Katarina MARIĆ i Maja VUKOBRET – trećeplasirani klavirski duo, VIII takmičenje „Davorin Jenko”.

INTERNACIONALNI UNIVERZITET U NOVOM PAZARU
(Osnovan 2002)

36300 Novi Pazar, Dimitrija Tucovića bb
Telefon: (020) 316-634

Upravnik: Aida KOŽAR

Diplomirali: Zehra AYBAR, Haris DJERLEK, Vahid DŽANKOVIĆ, Semir GICIĆ, Emir PLOJOVIĆ, Mitar BELOICA.

UNIVERZITET U NOVOM SADU
AKADEMIJA UMETNOSTI
NOVI SAD
(Osnovana 1974)

21000 Novi Sad, Đure Jakšića, 7

Telefon: (021) 422-177

Fax: (021) 420-187

E-mail: aofarts@uns.ac.rs

www.akademija.uns.ac.rs

Dekan: prof. Zoran TODOVIĆ

Grupe: Gluma na srpskom jeziku, Gluma na mađarskom jeziku, Multimedijalna režija, Dramaturgija, Producija za audiovizuelne medije, Montaža u audiovizuelnim medijima, Kamera, Snimanje i dizajn zvuka, Dizajn svetla, Animacija i vizuelni efekti.

Studenti u školskoj 2010/2011.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Gluma na srpskom jeziku	10	11	11	11	43
Gluma na mađarskom jeziku	–	9	–	4	13
Multimedijalna režija	6	–	4	–	10
Dramaturgija	–	5	–	3	8
Producija za audiovizuelne medije	6	–	6	–	12
Montaža u audiovizuelnim medijama	5	–	5	–	10
Kamera	5	–	6	–	11
Snimanje i dizajn zvuka	8	–	6	–	14
Dizajn svetla	3	–	2	–	5
Animacija i vizuelni efekti	3	–	4	–	7

Diplomirali

Gluma na srpskom jeziku: Jelena ASANOVIĆ, Jovana BOŽIĆ, Ivan KORNOVIĆ, Ana MANDIĆ, Luka MIHOVIĆ, Milan NIKITOVIĆ, Maja NIKOLIĆ, Anja ORELJ, Marko SAVKOVIĆ, Lucija TRAVIĆ, Aleksandra VELJKOVIĆ, Sonja MLADENOVIC, Marko MARKOVIĆ.

Gluma na mađarskom jeziku: HAJDÚ Tamás, MÁCSAI Endre, PÁMER Csilla, BARÁTH Attila, NÉMET Attila.

Multimedijalna režija: TOLNAI Sabolcs.

Dramaturgija: Vanja NIKOLIĆ, Igor RIPAK.

Producija za audiovizuelne medije: Goran FLIPĂŠ.

Montaža u audiovizuelnim medijima: Aleksandar ŠANDOROV.

Kamera: GARBAC Arpad.

Snimanje i dizajn zvuka: Nenad KOJIĆ.

Dizajn svetla: Mirjana RIS.

Nagrade

1.

Ljuboslav MAJERA, red. prof. – Zahvalnica Zajednice profesionalnih pozorišta Vojvodine prilikom obeležavanja jubileja – 60 godina postojanja Festivala profesionalnih pozorišta Vojvodine.

2.

Jasna ĐURIĆIĆ, vanr. prof. – Nagrada za najbolju glumicu na Evropskom filmskom festivalu „Les Arcs“ i za najbolju žensku ulogu u filmu BELI, BELI SVET na Internacionalnom filmskom festivalu „Cinema City“ u Novom Sadu, takmičarska selekcija „Nacionalna klasa“.

3.

Višnja OBRADOVIĆ, docent – Plaketa / Specijalno priznanje za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu u filmu ZLATNA LIGA na Internacionalnom filmskom festivalu „Cinema City“ u Novom Sadu, takmičarska selekcija „Up to 10000 bucks“.

4.

Boris LIJEŠEVIĆ, asistent – Nagrada „Ljubomir Muci Draškić“ za režiju predstave ČEKAONICA, Pozorište Atelje 212 i ELIJAHOV A STOLICA, Jugoslovensko dramsko pozorište.

5.

Aleksandra VELJKOVIĆ, studentkinja Katedre za glumu – Nagrada za najboljeg diplomiranog glumca u školskoj 2010/2011. godini, zadužbina „Predrag Peđa Tomanović“.

6.

Luka MIHOVILOVIĆ, student Katedre za glumu – Nagrada „Mali princ“ za postignute rezultate u oblasti dramskih umetnosti u školskoj 2010/2011. godini, Fond „Mali princ“.

Javno izvođenje predstava

Premiere

(Klasa na srpskom jeziku)

Multimedijalni centar

1.

Anton Pavlović ČEHOV: **VIŠNJIK**

Diplomska predstava studenata Katedre za glumu u klasi vanr. prof. Jasne ĐURIĆIĆ, saradnik: Sanja RISTIĆ KRAJNOV.

Rd. Jasna ĐURIĆIĆ, vanr. prof., pr. Sanja RISTIĆ KRAJNOV, ss. Boris ISAKOVIĆ, vanr. prof., ds. Saša KOMLJENOVIĆ.

ULOGE: Ranjevska Ljubov Andrejevna – Ivana VUKOVIĆ, Anja – Milica JANEVSKA, Varja – Tijana MARKOVIĆ, Gajev Leonid Andrejević – Dimitrije DINIĆ, Lopatin Jermolaj Aleksejević – Filip ĐURIĆ, Trofimov Petar Sergejević – Jovan ŽIVANOVIĆ, Simeonov Piščik – Gea GOJAK, Šarlota Ivanovna – Dragana DABOVIĆ, Epihodov Semjon Pantelejević – Jovan BELOBRKOVIĆ, Epihodov Semjon Pantelejević – Jovan BELOBRKOVIĆ, Dunjaša – Milica TRIFUNOVIĆ, Firs – Ana JOVANOVIĆ, Jaša – Mladen SOVILJ.

Prem. 22. 01. 2011, Novi Sad

4 (-) 500

Ucionica 9

2.

Nikolaj KOLJADA: **MURLIN MURLO**

Ispitna predstava studentkinje III godine na Katedri za režiju Mie KNEŽEVIĆ u klasi prof. Nikite MILIVOJEVIĆA, asistenti: Boris LIJEŠEVIĆ i Violeta MITROVIĆ.

ULOGE: Olga – Alisa LACKO, Mihal – Stefan JUANIN, Aleksej – Aleksandar MILKOVIĆ, Ina – Jelena ĐULVEZAN.

Prem. 15. 04. 2011, Novi Sad

5 (2: Zrenjanin – 1, Pančevo – 1) 600

3.

Milena MARKOVIĆ: **PAVILJONI**

Ispitna predstava studenta III godine na Katedri za režiju Dušana MAMULE, klasa prof. Nikite MILIVOJEVIĆA, asistenti: Boris LIJEŠEVIĆ i Violeta MITROVIĆ.

ULOGE: Knez – Aleksandar MILKOVIĆ, Lepa – Mina MILOŠEVIĆ, Čera – Mia RADOVANOVIĆ, Džiga – Stefan JUANIN, Macan – Danilo MILOVANOVIĆ, Mala – Jelena ĐULVEZAN, Copa – Dejan KARLEČIK, Dobrila – Ivana ADŽIĆ, Ljudmila – Ali-

sa LACKO, Lopov 1 – Miloš VOJNOVIĆ, Lopov 2 – Dubravka TINTOR.

Prem. 28. 05. 2011, Novi Sad
5 (2: Pančevo – 1, Beograd – 1) 600

Letnji bioskop Kulturnog centra Novog Sada

4.

Džim KARTRAJT: PUT

Diplomska predstava studenata Katedre za glumu u klasi vanr. prof. Borisa ISAKOVIĆA i asistenta Miljana VOJNOVIĆA.

Ab. rd. Boris ISAKOVIĆ, Jasna ĐURIČIĆ, Miloš PUŠIĆ, Miljan VOJNOVIĆ, sc. Željko PIŠKORIĆ, ss. Marina SREMAC, dt. Stefan NIKOLIĆ, ds. Marko RADMANOVIĆ, pv. Aleksandra VELJKOVIĆ.

ULOGE: Joya – Jovan ŽIVANOVIĆ, Majka – Ana JOVANOVIĆ, Milanona i Aleks – Milica JANEVSKA, Aleksandra VELJKOVIĆ, Gea – Gea GOJAK, Mima – Milica TRIFUNOVIĆ, Boža i Anja – Jovana BOŽIĆ, Anja ORELJ, Brat – Milan NIKITOVIĆ, Fića – Filip ĐURIĆ, Prkijev otac – Boris ISAKOVIĆ, Prki – Jovan BELOBRKOVIĆ, Jeca – Jelena ASANOVIĆ, Profesor – Ivan KORNOVIĆ, Skin – Marko SAVKOVIĆ, Helen – Aleksandra VELJKOVIĆ, Milica JANEVSKA, Vojnik – Luka MIHOVILOVIĆ, Dimitrije DINIĆ, Diša i Luka – Dimitrije DINIĆ, Luka MIHOVILOVIĆ, Maca i Lu – Maja NIKOLIĆ, Lučija TRAVIČIĆ, Mlada – Mladen SOVILJ, Valeri – Ana MANDIĆ, Šesnaestogodišnjakinja – Anja ORELJ, Jovana BOŽIĆ, Dete – Sara SAMARDŽIĆ, Gdin i gđa Čelava – Miljan VOJNOVIĆ, Ivana VUKOVIĆ, DJ Bisto – Lucija TRAVIČIĆ, Maja NIKOLIĆ, Pijana žena – Ivana VUKOVIĆ, Pijani muškarac – Stefan TRIFUNOVIĆ, Šanker – Aleksandar VRBIĆ.

Prem. 25. 05. 2011, Novi Sad
5 (-) 600

(Klasa na mađarskom jeziku)

Učionice 2, 10

5.

KREONT, ILITI PROTIV VETRA, ILITI DEKLARACIJA JEDNOG AKTIVNOG LEŠE ILITI I SUPROTNOST SVEGA JE ISTINA, ILI OBRNUTO

Ispitna predstava studenata IV godine Katedre za glumu na mađarskom jeziku, prof. HERNYÁK György, asistent PALFI Ervin.

Ab. BARÁTH Attila, HAJDÚ Tamás, MÁCSAI Endre, PÁMER Csilla, rd. HERNYÁK György,

PALFI Ervin, ss. BARTAL KISS Rita, ks. PESITZ Monika.

ULOGE: Kreont – MÁCSAI Endre, Megera – PÁMER Csilla, Alekto – BARÁTH Attila, Tizifon, – HAJDÚ Tamás.

Prem. 01. 06. 2011, Novi Sad
11 (9: Subotica – 9) 1500

6.

BORNEMISA Peter: MAGYAR ELEKTRA

Ispitna predstava studenata II godine Katedre za glumu na mađarskom jeziku, red. prof. LÁSZLÓ Sándor, asistent BALAZS Aron.

ULOGE: Aegistus – KUCSOV Borisz, Parsisutts – VIRÁG György, Clitemnestra – LÓRINC Timea, Electra – NAGYABONYI Emese, Christothemis – LÁSZLÓ Judit, Chorus – Mate NEŠIĆ, Robert RUTONIĆ, Orestes – PAPP Arnold, Mester – DÉVAI Zoltán.

Prem. 06. 06. 2011, Novi Sad
1 (-) -

Mađarsko kamerno pozorište u Senti

7.

Alina NELEGA: AMÉLI SÓHAJA

Diplomska monodrama, prof. HERNYÁK György, saradnik PALFI Ervin.

Rd. PÁMER Csilla.

ULOGE: Ameli – PÁMER Csilla.

Prem. 12. 06. 2011, Senta
1 (-) -

Reprize:

Učionica 2

8.

Ingmar BERGMAN: RÍTUS

Ispitna predstava studenata III godine Katedre za glumu na mađarskom jeziku, prof. HERNYÁK György, asistent PALFI Ervin.

ULOGE: Hans Winkelmann – HAJDÚ Tamás, Sebastian Fisher – MÁCSAI Endre, Thea von Ritt – PÁMER Csilla, Ernst Abramsson – BARÁTH Attila.

Prem. 28. 05. 2010, Novi Sad
9 (3: Subotica – 3) 1000

POZORIŠNI MUZEJI I DOKUMENTACIONO ISTRAŽIVAČKI CENTAR 2011.

U ovom odeljku izloženi su osnovni podaci o prikupljenom i obrađenom dokumentacionom materijalu tokom 2011. i o stanju zbirkama muzeološkog i dokumentacionog materijala na kraju 2011. godine. Osim toga, navedeni su i podaci o održanim izložbama, naučnim i stručnim istraživanjima, izdatim publikacijama, novim projektima, međunarodnoj saradnji i drugim stručnim i naučnim poduhvatima muzeja i Centra tokom 2011. godine.

MUZEJ POZORIŠNE UMETNOSTI SRBIJE

11000 Beograd, Gospodar Jevremova, 19

Telefoni: (011) 2626-630 & 2620-147

Faks: (011) 2628-920

E-mail: office@mpus.org.rs

www.theatremuseum.org.rs

Direktor: mr Ksenija RADULOVIĆ. Kustos savetnik: Olga MARKOVIĆ. Viši kustos: Mirjana ODAVIĆ. Kustos: Aleksandra MILOŠEVIĆ. Kustos, bibliotekar: Irina KIKIĆ STOKOVIĆ. Urednik programa: Momčilo KOVAČEVIĆ.

Uredbom Ministarstva za nauku i kulturu NR Srbije od 28. 11. 1950. osnovan je Muzej pozorišne umetnosti Srbije. Osnivačkim aktom predviđeno je da on „prikuplja, proučava i izlaže materijal od značaja za razvoj pozorišne umetnosti Srbije (pisana i štampana dela pozorišne literature i druge spise koji se odnose na rad i razvoj pozorišta, relikvije, scenske slike i kostime, makete itd.) kao i materijal koji se odnosi na život i rad istaknutih članova pozorišta.“

RAD MUZEJA U 2011. GODINI

Biblioteka

- Inventarisanje i obrada 198 monografskih publikacija.
- Razmenom sa Narodnom bibliotekom Srbije fond je obogaćen za 130 publikacija. U razmenu su dati i naslovi iz tekuće produkcije Muzeja, kao i naslovi trebovani iz slavističkih centara u svetu.
- Nastavljena je redovna razmena novih izdanja sa Fakultetom umetnosti u Zvečanu (Kosovska

Mitrovica), Fakultetom primenjenih umetnosti (Beograd), Muzejom grada Beograda, Narodnim pozorištem (Beograd), Sterijinim pozorjem (Novi Sad), Srpskim narodnim pozorištem (Novi Sad), Pozorišnim muzejom Vojvodine (Novi Sad) i dr.

Fondove biblioteke Muzeja za potrebe svojih projekata koristilo je na tradicionalan način dvadeset jedan novih istraživača iz zemlje, jedan iz Poljske, jedan iz Makedonije i dva iz Austrije.

Isključivo elektronskim putem biblioteku su koristila dvadeset dva korisnika.

Kupovinom je za potrebe biblioteke Muzeja nabavljeno 12 publikacija.

Hemeroteka

- Priliv građe: 4896 novinskih isečaka u štampanoj i u elektronskoj formi.
- Postavljanje 4450 pozorišnih kritika u digitalnu kolekciju Hemeroteke.
- Od početka sezone 2011/2012. (1. septembar 2011) elektronski isečci razvrstavaju se po predmetnim odrednicama direktno u bazi podataka. Elektronske kopije pristigle građe, kao i štampani isečci čuvaju se, pored baze, i u hronološkom redosledu.

Dokumentacioni centar

- Baza podataka proširena je za nove segmente: dinamička stranica i baza Publikacije; Teme. Svi već postojeći segmenti unapređeni su u skladu sa zahtevima proisteklim iz prakse (ubrzan upload, promena načina sortiranja podataka pretrage, nova povezivanja u okviru pretrage i sl.).
- U prilogu se nalazi poseban Izveštaj o digitalizaciji s navedenim brojčanim podacima o količini i vrsti unete građe, kao i Izveštaj o opremi pristigloj iz donacija koja se koristi u procesu digitalizacije.
- www.theatremuseum.org.rs
- Formirana je Digitalna biblioteka u okviru internet prezentacije (www.mpus.org.rs-Zbirke-Biblioteka-Digitalna biblioteka).
- Postavljeno je pet on line verzija muzejskih izložbi čije su postavke bile u Muzeju tokom 2010. i 2011. godine.

Pozorište u mojoj školi

- Predstavljanje projekta Pozorište u mojoj školi održano je 28. decembra 2011. Tom prilikom otvorena je i prateća izložba. Radionice obuhvocene projektom održaće se tokom 2012. godine, a biće dokumentovane u okviru posebne internet prezentacije.

Digitalizacija

Materijal postavljen u Bazu: 477 unetih plaka, 492 programa, 175 fotografija, 4450 kritika, 258 članaka, 29 ostalo, 543 integralna teksta publikacija (6 monografiskih i 537 brojeva periodike), 267 naslovne stranice za katalog izdanja MPUS, 5 on line izložbe, 2464 predstave, 1098 ličnosti (generalije), 3324 biografske beleške (750 pisaca iz Srbije i 2574 glumaca), 32 festivala, 17 tema.

Pripremljen materijal koji još nije postavljen u bazu: 4206 fotografije, 93 plakata, 200 ploča, 9838 štampane strane.

Razvoj strukture baze podataka i internet prezentacije MPUS

- Latinična verzija web-site-a
- Dinamička verzija stranice Aktuelno i aplikacije dnevno ažuriranje stranice iz Muzeja
- Aplikacija za bekapovanje baze na zahtev sa korisničkih radnih stranica iz Muzeja
- Aplikacija za automatsko arhiviranje svih elemenata unosa na stranici Aktuelno (događaja/izložbi/publikacija) i njihovo prikazivanje na stranici Arhiva
- Aplikacija za formiranje foto galerija za svaki element unosa na stranici Aktuelno
- Aplikacija za obradu, postavljanje na server i prikazivanje digitalizovanih publikacija (u katalogu izdanja MPUS i u elektronskoj biblioteci)
- Nova verzija sistema prikazivanja rezultata pretrage u bazi
- Aplikacija za unos tema za potrebe Hemeroteke MPUS
- Aplikacija za unos i prikazivanje on line izložbi
- Sistem za automatsko bekapovanje podataka sa servera jednom u 24 sata

Tematska struktura obrađenih teatrografske podataka

Nakon što je završen unos osnovnih teatrografske podataka o repertoaru beogradskih pozorišta, uneti su podaci za gradove Šabac, Užice, Niš, Zaječar i Kragujevac. U pripremi je konverzija baze podataka Pozorišta Atelje 212.

Saradnji sa srodnim institucijama

- Narodno pozorište, Užice – Obuka saradnika za unos podataka u personalne kartone
- Jugoslovensko dramsko pozorište – preuzimanje pozorišnih lista – programa iz Arhive pozorišta
- Zvezdara teatar – preuzimanje ukupne građe iz Arhive pozorišta
- Pozorište Atelje 212 – Sporazum o saradnji na projektu digitalizacije

- Sterijino pozorje, Novi Sad – Sporazum o saradnji na projektu digitalizacije

Brojno stanje

Baza trenutno broji 7344 digitalnih jedinica, 20602 teatrografska zapisa, a na upload čeka još 1443 digitalizovanih predmeta i 24888 digitalizovanih stranica štampanog teksta iz zbirke Muzeja.

Zbirka fotografija

- Sistematisovano, inventarisano i smešteno u zbirku 7 fotografija (4 Milorada Miškovića, 1 Brede Kalef, 1 Laze Jovanovića i 1 (3 kontakt kopije u nizu (Artura Rubinštajna), poklon Zagorke i Ljubiše Sabljića.
- Sistematisovano, inventarisano i smešteno u zbirku 36 fotografija Riki Levi (privatne i u ulozi), poklon Gordane Kuić Krstić.
- Sistematisovano, inventarisano i smešteno u zbirku 11 fotografija Nikole Cvejića (privatne i u ulogama), poklon Feđe Soretića.
- Sistematisovano, inventarisano i smešteno u zbirku 66 fotografija glumaca (privatne i u ulogama), kritičara i pozorišnih predstava, poklon Zorice Pašić.
- Sistematisovano, inventarisano i smešteno u zbirku 90 fotografija Melenka Maričića (privatne i predstava), poklon Gordana Maričića.
- Sistematisovano, inventarisano i smešteno u zbirku 7 fotografija glumice Vere Jovanović Matić Ševtić, otkupljeno od Nenada Zdravkovića.
- Sistematisovan i vraćen na mesto izvestan broj fotografija, koje su korišćene za izložbe, ilustrovanje i u druge svrhe.

Zbirka likovnih i memorijalnih predmeta

- Inventarisane i smeštene u zbirku dve kostimografske skice za predstavu „Ernani”, rad Ružice Nenadović Sokolić, Narodno pozorište u Beogradu, 1972. poklon Gordana Maričića.
- Inventarisane i stavljeni u zbirku 15 nagrada i 4 memorijalna predmeta Ljube Tadića, poklon Snežane Nikšić.
- Inventarisana i smeštена u zbirku kostimografska skica za predstavu „Alan Ford”, rad Mire Čohadići, Pozorište na Terazijama 1994, poklon Gordana Maričića.

Obrada muzealja

- Nastavljen postupak zaštite (konzervacije i restauracije) arhivskih dokumenata u saradnji sa Narodnom bibliotekom Srbije.
- Kartoteka arhivskih dokumenata ličnosti (do slova S) preneta u elektronsku formu. (ili: oko 500

elektronskih prepisa arhivskih dokumenata iz zbirke arhivske građe.)

- Uneto (inventarisano) 240 jedinica u Ulaznu knjigu muzejskog materijala.

Zbirka pozorišnih programa i plakata

- Nastavak revizije zbirke pozorišnih programa i plakata (Narodno pozorište u Beogradu do 1945. godine).
- Obrada premijernih programa beogradskih pozorišta iz prošle sezone (priključivanje, razvrstavanje i raspoređivanje).
- Restrukturiranje dela Zbirke pozorišnih programa i plakata koji se odnosi na pozorišta od 19. veka do 1945. a obuhvata pozorišne scene po Srbiji i u Beogradu, kao i beogradска pozorišta od 1945. do danas (izuzev Narodnog pozorišta).
- Razvrstavanje poklonjenih programa i plakata, popunjavanje zbirke dokumentacijom koja nedostaje.
- Ispunjavanje preostalog dela ugovora sa Narodnom bibliotekom za restauraciju i konzervaciju plakata do 1945.
- Popisivanje, inventarisanje i razvrstavanje programa i plakata koje je Muzeju poklonio Gordan Maričić, avgusta 2011.

Istraživačka delatnost

- Istraživanje i priprema za katalog i izložbu „Svi ekstremi Bitefa”.
- Istraživanje i priprema za izložbu „Pozorište u mojoj školi”.
- Istraživački rad na dešifrovanju, obradi i inventarisanju nepopisane arhivske građe 19. veka.
- Istraživački rad na XIII kolu edicije Dramska baština.

Nabavka muzejskih predmeta

- Album (isečci iz novina, fotografije, plakati, programi, itd.) između dva rata, verovatno balerine Tamare Maksimove, poklon Joke i Stane Stanić iz sela Tabanova kod Šapca.
- Snimak opere „Nabuko” Bećke opere iz 1957. u kojoj je naš proslavljeni tenor Laza Jovanović tumačio ulogu Ismaila, poklon Milana Milovanovića.
- Plaketa „Dimitrije Parlić” dodeljene balerini Veri Kostić, otkup.
- Sedam fotografija glumice Vere Jovanović Matić Šević, otkup.

Izložbena aktivnost

1. SLAVOMIR STOJANOVIC – POZORIŠNI PLAKAT Autor izložbe i kataloga Slavomir Stojanović

2. KAKO NASTAJE POZORIŠNI PLAKAT Autori kolektivne izložbe, studenti Fakulteta primenjenih umetnosti, Beograd
3. SVI EKSTREMI BITEFA Autor izložbe Aleksandra Milošević, viši kustos
4. IZLOŽBA I RADIONICA „POZORIŠTE U MOJOJ ŠKOLI“ Autor izložbe Irina Stojković Kikić, bibliotekar-kustos
5. IZLOŽBA „TENESI VILIJAMS“ – sto godina od rođenja, koprodukcija s Exo Animato, u saradnji s ambasadom SAD (otvorena u Domu omladine, decembar 2011)

Izdavačka delatnost

U okviru svoje izdavačke delatnosti Muzej je nastavio da objavljuje knjige sa tematikom vezanom za pozorišnu umetnost. Muzej je publikovao sledeće naslove:

Katalogi i monografije

- Katalog SLAVOMIR STOJANOVIC – POZORIŠNI PLAKAT, Muzej pozorišne umetnosti Srbije, Beograd, 2011, str. 24. Autor Slavomir Stojanović
- Katalog SVI EKSTREMI BITEFA, Muzej pozorišne umetnosti Srbije, Beograd, 2011, str. 32. Autor Aleksandra Milošević

Dramska baština

Kolo XIII., 2011: knj. 1. Mojsej Živojinović *Skitnička konfuzija ili nestorovo pokajanje*, 124 str.; knj. 2. Milan Jovanović morski *Nesuđeni*, 128 str.; knj. 3. Mita Kalić *Obmana*, 140 str.; knj. 4. Dragomir Brzak i Stevan Sremac *Ivkova slava*, 216 str.; knj. 5. Aleksandar Ilić *Kabaret kod „Dve hemisfere“*, 236 str.

Teatron

Proleće-leto 2011, broj 154/155; jesen-zima 2011, broj 156/157

Programske večeri i dnevni programi

Tokom 2011. godine u Muzeju održano je 41 različitih programa.

Struktura programske aktivnosti Muzeja u 2011. izgleda ovako:

- Izložbe – 4: SLAVOMIR STOJANOVIC-POZORIŠNI PLAKAT, KAKO NASTAJE POZORIŠNI PLAKAT, SVI EKSREMI BITEFA, POZORIŠTE U MOJOJ ŠKOLI
- Promocije knjiga i drugih izdanja – 7: TEATRON 154/151, 156/157; *Dramska baština XIII, Klasika i njene maske, Međunarodna pozorišna scena u Beogradu, Pozorište u okupiranoj Srbiji, Dijalog o zlu i dobru*
- Projekcije – 14: Pozorište na video zapisu
- Vanredni program – 16: Vaspitno obrazovni program – vanškolsko učenje; tema – Pozorišni muzej – srpski teatar

U okviru ovih aktivnosti i popularisanju istih, Muzej je ostvario izuzetnu saradnju sa medijima. Više od dvadesetak informativnih kuća se više puta nedeljno informiše o predstojećim programima, oni redovno najavljuju i izveštavaju o njima.

Izložbe izvan Muzeja

- POZORIŠNA FOTOGRAFIJA U SRBIJI DO 1914; Vranje, Šabac
- BEZ MASKE; Leskovac
- POZORIŠNI PLAKAT – SLAVOMIR STOJANOVIĆ; Mladenovac
- TENESI VILIJAMS; Niš

Saradnja sa kulturnim centrima drugih zemalja

- Nastavak saradnje sa DON JUAN ARCHIV iz Beča (dr Michael Hüttler), upoznavanje sa našom istorijom pozorišta i uspostavljanje saradnje (razmena podataka, web prezentacije istraživačkih projekata, izložbi, konferencija i događaja na zajedničkoj naslovnoj internet strani i sl.).
- Nastavljena je saradnja sa kolegama iz ptujske kompanije Novi Zato koja je autor i vlasnik slovenačke teatrografske baze podataka.
- Muzej nastavlja sa stručnom saradnjom i arhivskom građom učestvujući u projektu *Bosanskohercegovački glumci na scenama Jugoslavije*, teatrologa Salka Šarića.

POZORIŠNI MUZEJ VOJVODINE

21000 Novi Sad, Kralja Aleksandra, 5

Telefon & fax: (021) 6613-322

E-mail: info@pmv.org.rs

www.pmv.org.rs

Direktor: mr Zoran MAKSIMOVIĆ. Viši kustos: Biljana NIŠKANOVIĆ. Kustos: Ivana KOČI, Ildiko BANJIĆ, Milisanda MARKOVIĆ, Danijela KOVA, Jelena ČUPIĆ i Ljiljana DINIĆ. Sekretar-koordinator opštih i zajedničkih poslova: Božica URUKALO. Rukovodilac računovodstva: Siniša TORNJANSKI. Blagajnik-likvidator: Ljuba PROKIN. Bibliotekar, organizator kulturno-obrazovnih aktivnosti: Anica ABADŽIN. Urednik muzejskih izdanja, kustos: Olivera CIBULA. Tehnički realizator kulturno-obrazovnih aktivnosti i marketinga: Nenad BOGDANOVIĆ i Bojan JOVANOVIĆ. Poslovni sekretar-arhivar: Jelena STOJADINOVIĆ. Realizator opštih aktivnosti: Saša ŠUTILOVIĆ. Kurir: Vesna FARKIĆ.

Odlukom Samoupravne interesne zajednice kulture Vojvodine osnovan je Pozorišni muzej Vojvodine

06. 05. 1982. godine. Prava i obaveze Osnivača preuzeila je Skupština Autonomne pokrajine Vojvodine 20. 05. 1992. Muzej je osnovan sa zadatkom da evidentira, prikuplja, štiti, čuva, obrađuje, proučava i prezentuje muzejsku građu, kao i da publikuje podatke i štampa dela o pozorišnoj umetnosti i kulturi Vojvodine.

RAD MUZEJA U 2011. GODINI

Rad na prikupljanju i zaštiti muzejskog materijala

Muzej je u 2011. godini nastavio s prikupljanjem, popisom, obradom i prezentovanjem građe iz oblasti istorije pozorišnog života Vojvodine, kao najvažnijeg segmenta delatnosti. Muzej je otkupio materija iz zaostavštine Gavrila Grujića, Voje Soldatovića, Mirjane Kodžić i njenog supruga dr Petra Volka.

Zahvaljujući poklonima pojedinaca, kao i različitim institucijama, uglavnom pozorišta, tokom 2011. godine fond Muzeja uvećan je za 923 predmeta (plakati, programi, fotografije, korespondencija, kostimografske skice, scenografske makete, materijal s pozorišnih festivala...). Kroz inventarne knjige obrađeno je 905 predmeta.

Bibliotečka delatnost

U 2011. godini, u inventarne knjige uvedeno je 1217 knjiga, kataloga, LP ploča i DC-a. Muzeju je poklonjeno 1136 predmeta, najviše knjiga, zatim kataloga, časopisa, video-kasetu, CD-a, biltena, separta i LP ploča. Takođe, Muzej je poklonio drugim institucijama i pojedincima ukupno 3898 primeraka svojih izdanja knjiga, časopisa i kataloga.

Muzej je svojim izdanjima učestvovao na Novosadskom salonu knjiga u okviru kulturne manifestacije „Art expo”, gde je bilo izloženo 25 naslova Pozorišnog muzeja Vojvodine s pratećim katalogom, kao i na Međunarodnom sajmu knjiga u Beogradu, sa 10 najnovijih izdanja.

Na konkursu Sterijinog pozorja u 2011. godini Muzej je učestvovao sa sedam svojih naslova. Dva su dobila Sterijinu nagradu časopisa „Scena” „Jovan Hristić” za 2011. godinu: *Kad je bila kneževa večera?* Ljiljane Pešina Ljuštanović i *Počeci srpskog profesionalnog nacionalnog pozorišta* Petra Marjanovića.

Izložbena aktivnost, kulturne manifestacije, naučni skupovi

• Izložba „Fotografija na pozorišnom plakatu Feranca Barata” autorke Ljiljane Dinić, kustosa Po-

zorišnog muzeja Vojvodine, nastala u saradnji sa Zavodom za kulturu Vojvodine i Novosadskim pozorištem-Újvidéki Színház-om, otvorena je 13. maja 2011. godine u foajeu tog pozorišta. Ova izložba je 12. oktobra gostovala u Muzeju Narodnog pozorišta u Beogradu.

- Izložba „Pozorje Laze Kostića” upriličena je u prostorijama Muzeja Vojvodine i otvorena u okviru manifestacije „Noć muzeja” 14. maja 2011. godine i bila je najposećenija od svih programa ove manifestacije. Autor je Zoran Maksimović, direktor Pozorišnog muzeja Vojvodine. Ova izložba je gostovala u okviru manifestacije „19. pozorišni maraton” u Somboru, 9. juna, a zatim 28. oktobra u okviru festivala „Vršačka pozorišna jesen”.
 - 14. maja 2011. godine, u Muzeju Vojvodine, u okviru manifestacije „Dan muzeja” održana je svečanost povodom Dana Pozorišnog muzeja Vojvodine. Tom prilikom dodeljen je „Loverov venac”, nagrada za životno delo iz oblasti teatrologije Mirjani Miočinović, teatrologu iz Beograda.
 - U okviru XVIII međunarodnog festivala za decu u Subotici, u Galeriji Otvorenog univerziteta u Subotici, 15. maja 2011. godine otvorena je izložba „Rumunske lutkarske priče” Kulturne asocijacije GAG iz Krajove (Rumunija), a u saradnji Pozorišnog muzeja Vojvodine, Međunarodnog festivala pozorišta za decu u Subotici i Otvorenog univerziteta u Subotici. Ova izložba je zatim upriličena i u Novom Sadu, a zatim i u Vršcu.
 - Pozorišni muzej Vojvodine, u saradnji s Međunarodnim festivalom pozorišta za decu iz Subotice, od 2009. godine organizuje međunarodni naučni skup o lutkarstvu, pozorištima za decu i lutkarskim pozorištima.
- U okviru 18. međunarodnog festivala pozorišta za decu, održanog od 15. do 21. maja 2011. godine, organizovan je III međunarodni forum za istraživanje pozorišne umetnosti za decu i mlade. Ovogodišnja konferencija pod nazivom „Naša savremenošt” održana je tokom prva dva dana Festivala. Na konferenciji je učestvovalo 12 pozorišnih stručnjaka, istraživača i umetnika čiji su radovi bili izabrani za izlaganje između 30 prijavljenih.
- Zvanični jezici Foruma bili su srpski i engleski, s tim što je simultani prevod bio obezbeđen i za ruski. Rukovodilac i autor projekta je prof. dr Henrik Jurkovski, akademik (Varšava, Poljska).
- Trodnevni teatrološki Simpozijum „Poljsko-srpski pozorišni dijalog”, organizovan povodom obeležavanja 150-godišnjice osnivanja Srpskog narodnog pozorišta, održan je od 14. do 17. oktobra 2011. godine u Centru za privredno-tehnološki

razvoj Vojvodine (CENTOP) na Andrevlju. Organizovao ga je Pozorišni muzej Vojvodine u saradnji s Odeljenjem za scenske umetnosti i muziku Matice srpske. Na njemu su učestvovali mnogi ugledni teatrolozi i umetnici iz obe zemlje.

- Na inicijativu Pozorišnog muzeja Vojvodine, a u saradnji s Pozorištem mlađih, Gradskom bibliotekom u Novom Sadu, Radio Novim Sadom, Fondom „Laza Kostić“, Gimnazijom „Jovan Jovanović Zmaj“ i Gimnazijom „Laza Kostić“, 9. decembra organizovana je završna svečanost povodom obeležavanja sto sedamdeset godina od rođenja Laze Kostića (1841-2011), „Sa duhom Laze Kostića“.
- Pozorišni muzej Vojvodine je 16. decembra 2011, u foajeu Velike scene Srpskog narodnog pozorišta u Novom Sadu, upriličio otvaranje izložbe „Lica Mire Banjac“ autora Zorana Maksimovića (dizajn izložbe: Ljiljana Dinić i Bojan Jovanović) povodom šezdeset godina umetničkog rada i osamdeset godina života naše istaknute dramske umetnice Mire Banjac. Takođe, Muzej je promovisao svoje izdanje *Mira Banjac* autora Zorana Maksimovića. Na ovoj svečanosti goste je pozdravio Zoran Maksimović, a zatim su govorili Miroslav Radonjić, Milena Dravić, Vesna Krčmar, Duško Bogdanović i Gordana Đurđević Dimić.

Izdavačka delatnost

U 2011. godini Pozorišni muzej Vojvodine objavio je dvanaest izdanja, devet samostalnih i četiri zajednička, kao i četiri kataloga izložbi. Takođe, organizovane su i mnogobrojne promocije ovih izdanja.

Samostalna izdanja

- Boro Drašković KRUG MASLINOM
- Spasoje Ž. Milovanović O DRAMSKOM STVARALAŠTVU DR VOJISLAVA M. JOVANOVIĆA MARAMBOA
- Enisa Uspenski TEATAR SOLOGUBA
- Milan Mađarev TEATAR POKRETA JOŽEFA NAĐA
- Zoran T. Jovanović (prir.), DUŠAN MIHAILOVIĆ: NENADMAŠNA TREGETKINJA – ŽIVOT I STVARALAŠTVO MILKE GRGUROVE
- Zlata Lebović DIJALOG O ZLU I DOBRU
- Vesna Krčmar (prir.), PERA DOBRINOVIC
- Zoran Maksimović POZORJE LAZE KOSTIĆA – OGLED O LAZI KOSTIĆU POVODOM 170-GODIŠNICE ROĐENJA
- Zoran Maksimović MIRA BANJAC, monografija nastala povodom šezdeset godina umetničkog rada i osamdeset godina života naše istaknute umetnice, Mire Banjac

Zajednička izdanja

- Đura Laćak POZORIŠNI ŽIVOT RUSINA, drugi deo, NIU „Ruske slovo“ i Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad
- POZORIŠTE ZA DECU – UMETNIČKI FENOMEN (THEATRE FOR CHILDREN – ARTISTIC PHENOMENON), knjiga 2, Zbornik radova, predili Henrik Jurkovski i Miroslav Radonjić, Otvoreni univerzitet, Subotica, Međunarodni festival pozorišta za decu, Subotica i Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad
- Sergej Obrascov MOJA PROFESIJA, drugi deo (prevod s ruskog Eva Pavletić), Otvoreni univerzitet, Subotica, Međunarodni festival pozorišta za decu, Subotica i Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad
- Mirko Todorović MILENKO MISAILOVIĆ U FOTOOBJEKTIVU I PITANJIMA MIRKA TODOROVIĆA, NOVINARA I PUBLICISTE, Altra Sofija i.d. i Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad

Katalozi

- Zoran Maksimović LICA MIRE BANJAC
- Zoran Maksimović POZORJE LAZE KOSTIĆA
- Ljiljana Dinić FOTOGRAFIJA NA PLAKATU FERENCA BARATA
- Ljiljana Dinić POZORIŠNI PLAKAT FERENCA BARATA

DOKUMENTACIONO ISTRAŽIVAČKI CENTAR STERIJINOG POZORJA

21000 Novi Sad, Zmaj Jovina, 22/I

Telefon: (021) 523-161

Fax: (021) 6616-976

E-mail: doccentar@pozorje.org.rs

www.pozorje@org.rs

Direktor: mr Milivoje MLAĐENOVIC

Urednik Dokumentacionoistraživačkog centra:

Nina MARKOVINOVIĆ

Stručni saradnik u programsko organizacionoj jedinici Dokumentacionoistraživačkog centra: Milan KAĆANSKI

Arhivar – konzervator pozorišne građe: Vesna KERENAC

Dokumentacionoistraživački centar je tokom 2011. godine, u skladu sa svojim programskim ciljevima, zadacima i programima Sterijinog pozorja, sistemske istraživačao, prikupljao, obrađivao, čuvao i pu-

blikovao dokumentaciju, dokumentacionu građu i podatke o pozorištu i drami. Sadržaj, karakter i metode rada Centra karakteriše primena savremenih metoda i sredstava istraživanja, prikupljanja, obrade, zaštite i korišćenja pozorišne dokumentacije i podataka.

Naporedо sa istraživanjem, prikupljanjem, obradom, zaštitom i publikovanjem pozorišne dokumentacije, Centar je pružao različite oblike usluga za potrebe naučno-istraživačkog rada i davao podatke i informacije o pozorištu i dramskoj književnosti institucijama, organizacijama i pojedincima iz zemlje i inostranstva.

SAKUPLJANJE I OBRADA POZORIŠNE DOKUMENTACIJE I PODATAKA

Arhivski fond

U toku 2011. godine istražena je, sakupljena, obrađena i na odgovarajući način pohranjena građa i dokumenti o dramskom, operskom i baletskom repertoaru srpskih pozorišta za pozorišnu sezonu 2009/2010. i dokumenti, građa i podaci o pozorišnim festivalima i manifestacijama održanim u 2011. godini.

Pored ove građe, dokumenata i podataka, istražen je i prikupljen i deo dokumenata i građe o repertoaru srpskih pozorišta i pozorišnih festivala za tekuću godinu.

Zbirka štampanog pozorišnog materijala

U toku 2011. godine sakupljeno je oko 420 primeraka različitog štampanog pozorišnog materijala: programa dramskih, operskih i baletskih predstava, kataloga i biltena pozorišnih festivala i pozorišnih manifestacija, programa – najava repertoara pozorišta i drugog propagandnog materijala.

Sakupljeni štampani pozorišni materijal je obrađen i pohranjen u zbirku.

Zbirka pozorišnog plakata

U toku 2011. godine sakupljeno je oko 140 primeraka pozorišnog plakata. Sakupljeni plakati nisu obrađeni i pohranjeni u Zbirku zbog povećanog obima poslova.

Zbirka rukopisnih dramskih dela

Tokom 2011. sakupljeno je 10 primeraka rukopisa (manuskripta) dramskih dela, dramatizacija i adaptacija. Sakupljeni primerci nisu obrađeni i nisu pohranjeni u Zbirku zbog povećanog obima posla.

Zbirka pozorišne fotografije

U toku 2011. godine sakupljeno je oko 1000 fotografija koje su obrađene i pohranjene u Zbirku.

Baza podataka – Srpski pozorišni umetnici

Ova baza podataka sadrži osnovne podatke za oko 10600 pozorišnih stvaralaca.

ISTRAŽIVANJE I ANALITIČKA OBRADA PODATAKA

Godišnjak pozorišta Srbije

Centar je priredio i objavio 32. svesku **Godišnjaka pozorišta Srbije, 2009/2010.**

Sadrži sledeće odeljke:

- Repertoar pozorišta
- Pozorišni festivali
- Akademije i fakulteti
- Pozorišni muzeji i Dokumentacionoistraživački centar Sterijinog pozorja
- Indeksi (Indeks autora izvođenih dela, Indeks učesnika u inscenaciji i Indeks naslova predstava)
- Pregledi i statističke tabele

PROPAGANDA I PREZENTACIJA

Rezultati rada Dokumentacionoistraživačkog centra imaju zadatak da zabeleže i sačuvaju od zaborava sve ono što se u predhodnom periodu dogodilo u pozorišnom životu Srbije (od umetnika do predstave), a naročito ono što je vezano za Sterijino pozorje i da to, u okviru svojih mogućnosti i raspoloživih sredstava, prezentuju i afirmišu putem medija i **Godišnjaka pozorišta**. Posebno je važna internet prezentacija celokupnog rada Sterijinog pozorja, koja se svakodnevno ažurira da bi bila dostupna svim zainteresovanim korisnicima u zemlji i inostranstvu.

**PREGLEDI I
STATISTIČKE TABELE**

**SURVEYS AND
STATISTICAL TABLES**

POZORIŠTA U SEZONI 2010/2011.*

1. Pregled izvedenih dramskih dela po pozorištima

THEATRES IN 2010/2011 SEASON

1. Survey of plays performed according to theatre

POZORIŠTE	UKUPNO			Broj izvedenih dela, predstava i posetilaca					
				Od ukupnog broja dela		Od ukupnog broja dela i predstava domaćih autora i inostranih autora			
	dela	predst.	gledalaca	prem.	repr.	dela	predst.	dela	predst.
SR SRBIJA	749	6485	1183116	197	552	412	3632	337	2853
BDP Beograd	22	224	80250	4	18	8	84	14	140
BT Beograd	5	45	5908	5	0	3	24	2	21
DT Beograd	6	87	6330	1	5	0	0	6	87
IT Beograd	1	15	2900	0	1	1	15	0	0
JDP Beograd	34	219	49024	6	28	10	80	24	239
MPDR Beograd	33	266	55525	6	27	15	98	18	168
NP Beograd	35	332	104881	6	29	13	136	22	196
OTM Beograd	7	60	19111	2	5	3	24	4	36
PT Beograd	16	404	38000	3	13	14	322	2	82
PA Beograd	39	443	85375	9	30	17	224	22	219
PBB Beograd	22	250	50673	3	19	14	158	8	92
PP Beograd	24	235	31871	3	21	24	235	0	0
PS Beograd	26	288	43200	3	23	21	223	5	65
UKVK Beograd	21	221	65816	11	10	15	171	6	50
ZT Beograd	13	160	41359	2	11	11	135	2	25
PLP Beograd-Zemun	30	289	44962	3	27	20	203	10	86
NP Kikinda	17	112	18135	5	12	7	31	10	81
TJV Kragujevac	10	55	7300	1	9	5	25	5	30
PZD Kragujevac	16	185	35532	2	14	9	110	7	75
KPK Kraljevo	9	95	13905	2	7	3	13	6	82
KP Kruševac	20	148	43661	5	15	13	101	7	47
PT Lazarevac	11	74	15930	4	7	9	67	2	7
NP Leskovac	10	53	7171	2	8	4	21	6	32
NP Niš	12	54	11888	4	8	7	38	5	16
RP Novi Pazar	3	31	7200	3	0	2	14	1	17

* Tabela ne sadrži podatke o Pozorištu lutaka, Niš

POZORIŠTE	UKUPNO			Broj izvedenih dela, predstava i posetilaca					
				Od ukupnog broja dela		Od ukupnog broja dela i predstava domaćih autora inostranih autora			
	dela	predst.	gledalaca	prem.	repr.	dela	predst.	dela	predst.
NNT Novi Sad	5	30	2855	2	3	2	12	3	18
NP Novi Sad	21	111	15927	10	11	14	60	7	51
PT Novi Sad	1	20	1000	1	0	0	0	1	20
PM Novi Sad	34	228	40305	9	25	9	48	25	180
SDUV Novi Sad	4	33	5487	2	2	3	24	1	9
SNP Novi Sad	26	164	34127	6	20	12	80	14	84
TJ Novi Sad	1	2	207	0	1	0	0	1	2
NP Pirot	9	53	15450	4	5	5	43	4	10
RNPPRD Ruski Krstur	1	2	600	1	0	0	0	1	2
NP Sombor	16	122	17314	6	10	7	41	9	81
PDM Srem.Mitrovica	15	50	5075	8	7	14	38	1	12
DP Subotica	25	242	23510	5	20	12	145	13	97
NPN Subotica	28	216	29100	9	19	11	92	17	124
PKD Subotica	12	87	2839	4	8	7	56	5	31
NP Šabac	21	113	18423	7	14	11	43	10	70
NP Užice	14	112	18952	6	8	8	71	6	41
PBS Vranje	22	133	17695	6	16	18	117	4	16
NPS Vršac	12	63	7117	4	8	4	18	8	45
PZR Zaječar	8	57	11791	5	3	6	53	2	4
NPTJ Zrenjanin	30	182	27419	5	25	20	127	10	55
SVP Bački Petrovac	2	20	2016	2	0	1	12	1	8

POZORIŠTA U SEZONI 2010/2011.

2. Pregled izvedenih muzičko-scenskih dela po pozorištima

THEATRES IN 2010/2011 SEASON

2. Survey of music-stage works performed according to theatre

POZORIŠTE	UKUPNO			Broj izvedenih dela, predstava i posetilaca					
				Od ukupnog broja dela			Od ukupnog broja dela i predstava domaćih autora		
	dela	predst.	gledalaca	prem.	repr.	dela	predst.	dela	predst.
SR SRBIJA	85	475	184944	24	61	23	127	62	348
BDP Beograd	1	6	1719	1	0	0	0	1	6
BT Beograd	5	29	3669	5	0	2	9	3	20
NP Beograd	27	111	54800	9	18	3	25	24	86
OTM Beograd	6	26	9351	1	5	1	4	5	22
PNT Beograd	15	191	66763	2	13	5	51	10	140
UKVK Beograd	14	41	10660	3	11	12	38	2	3
SNP Novi Sad	17	71	37982	3	14	0	0	17	71

**BIBLIOGRAFIJA
O POZORIŠTU I DRAMI 2011.**

BIBLIOGRAPHY OF THEATRE 2011

SELEKTIVNA BIBLIOGRAFIJA O POZORIŠTU I DRAMI 2011.

BIBLIOGRAPHY OF THEATRE 2011

KNJIGE

ARHITEKTURA scenskih objekata u Republici Srbiji / uredili Radivoje Dinulović, Dragana Konstantinović, Miljana Zeković. – Novi Sad : Fakultet tehničkih nauka, Departman za arhitekturu i urbanizam, 2011. – 329 str., lat.

CRNOBORI, Marija

Zbirka eseja o pozorištu nastalih od 1952. do 2004, Istarsko narodno kazalište

CVETANOVIĆ, Jordan

Drame / Jordan Cvetanović ; pogovor Svetislav Jovanov. – Irig : Srpska čitaonica, Fond „Borislav Mihajlović Mihiz”, 2011, 243 str., lat.

ČAVIĆ, Dejan

Predstava pozorišta, „Albatros plus”, Beograd, 2011)

DIPON, Florans

Aristotel ili Vampir zapadnog pozorišta / Florans Dipon ; prevela s francuskog Mirjana Miočinović. – Beograd : Clio, 2011 (Novi Sad : Artpunkt). – 176 str., lat.

DRAŠKOVIĆ, Boro

Krug maslinom / Boro Drašković. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2011 (Beograd : Altera). – 312 str. cir.

JOVANOV, Svetislav

Junak i sudbina : poetika nemačke romantičarske tragedije / Svetislav Jovanov. – Novi Sad : Sterijino pozorje, 2011 (Petrovaradin : Alfagraf). – 288 str. lat.

JOVANOVIĆ, Zoran T.

Pozorišno delo Milana Grola / Zoran T. Jovanović. – Novi Sad : Matica srpska, 2011. – 400 str. cir.

KECMAN, Luka

Pozorišni život, život pozorišta : 2000-2010. / Luka Kecman. – Banja Luka : Art print, 2011 (Banja Luka : Art print). – 446 str., cir.

KRČMAR, Vesna

Melania Bugarinović : primadona čarobnog glasa / Vesna Krčmar. – Novi Sad : Muzička omladina, 2011. – 213 str., cir.

KRČMAR, Vesna

Pera Dobrinović : zbirka zapisa / priredila Vesna

Krčmar. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2011. – 520 str. čir.

LAZIĆ, Radoslav, 1939-

Savremena dramska režija : postmoderni teatar / razgovore vodio / Radoslav Lazić. – Beograd : Foto Futura : R. Lazić, 2011 (Beograd : Foto Futura), – 136 str. lat.

Lebović, Zlata

Dijalog o zlu i dobru : razgovori pisca i glumice / Zlata Lebović. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine : Zavod za kulturu Vojvodine, 2011 (Novi Sad : Sajnos). – 272 str. lat.

MADAREV, Milan

Teatar pokreta Jožefa Nađa / Milan mađarev. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2011. – 280 str., lat.

MAJDANAC, Boro

Pozorište u okupiranoj Srbiji, Altera i Udruženje dramskih umetnika Srbije, Beograd.

MAJERA : prvých 60 rokov režiséra L'uboslava Majera : 35 rokov umeleckej činnosti / pripravil Pavel matúch. – Báčsky Petrovec : Neografia). – 342 str. lat.

MAKSIMOVIC, Zoran

Pozorje Laze Kostića : ogled o Lazi Kostiću povodom 170-godišnjice rođenja / Zoran Maksimović. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2011. – 60 str., čir.

MEDENICA, Ivan

Klasika i njene maske : modeli u režiji dramske klasične / Ivan Medenica. – Novi Sad : Sterijino pozore, 2011. – 160 str., lat.

MIHAJOVIĆ, Dušan

Nenadmašna tragedinja : život i stvaralaštvo Milke Grgurove : povodom 170-godišnjice rođenja / Dušan Mihailović ; priedio Zoran T. Jovanović. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2011 (Novi Sad : Sajnos). – 272 str. ; čir.

MIŠIĆ, Ljiljana

Umetnička igra u Novom Sadu od 1919 do 1950. godine. Deo 2 / Ljiljana Mišić. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2011. – 344 str., čir.

Obrascov, Sergej Vladimirovič

Moja profesija. Deo 2 / Sergej Obrascov ; /prevod s ruskog Eva Pavletić /. – Subotica : Otvoreni univerzitet : Međunarodni festival pozorišta za decu ; Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2011 (Novi Sad : Sajnos). – 311 str., čir.

THEATRE for children – artistic phenomenon: a collection of papers. Vol 2 / International Festival of Children's Theatres ; edited by Henryk Jurkowski, Miroslav Radonjić. – Subotica : Open University : International Festival of Children's Theatres ; Novi Sad : Theatre Museum of Vojvodina, 2011 (Novi Sad : Sajnos). – 286 str., lat.

VARGAS Ljosa, Mario

Drame / Mario Vargas Ljosa ; prevod sa španskog Bojana Kovačević Petrović ; pogovor Svetislav Jovanov. – 2. izd. – Zrenjanin : Gradska narodna biblioteka „Žarko Zrenjanin”, 2011. – 223 str., lat.

Prikazi u časopisima i novinama*

ANONIM

Atelje i JDP na festivalu u Rijeci. Pravda, Beograd, 04. 05. 2011. (63687) (Međunarodni festival malih scena u Rijeci).

ANONIM

Atelje 212 gostuje na Malom Brionu. Glas javnosti, Beograd, 31. 07. 2011. (63994)

ANONIM

Ateljeu 212 tri nagrada na teatar festu „Petar Kočić“ u Banjaluci. Danas, Beograd, 14. 06. 2011. (63885)

ANONIM

Bosansko narodno pozorište iz Zenice gostuje u Beogradu. Glas javnosti, Beograd, 06. 02. 2011. (63418)

ANONIM

Branimir Brstina dobio nagradu za životno delo. Press, Beograd, 13. 12. 2011. (64281) (Žiri Nušićevih dana odlučio o priznanju za glumca komičara).

ANONIM

Čudne ljubavi. City, Beograd, 21. 11. 2011. (64232) (Mala Pelević: „Čudne ljubavi“, Malo pozorište „Dusko Radović“, Beograd).

*Broj u zagradi označava inventarni broj bibliografske jedinice u zbirci Dokumentacionoistraživačkog centra Sterijinog pozorja.

ANONIM

Dani Sarajeva. Singidunum Weekly, Beograd, 22. 04. 2011. (63662)

ANONIM

Evropska pozorišta. Večernje novosti, Beograd, 13. 06. 2011. (63881)

(U Kelnu počeo „Festival pozorišnih scena”, čiji su gosti ove godine Srbija i Hrvatska).

ANONIM

Festival pozorišne igre u Ateljeu 212. Press, Beograd, 27. 04. 2011. (63671)

(Svetkovina: „Mucijevi dani” od 17. do 23. maja).

ANONIM

Festivalska saradnja pozorišta u regionu. Pravda, Beograd, 21. 04. 2011. (6365)

(Sterijino pozorje ugostilo predstavnike Međunarodnog festivala malih scena u Rijeci).

ANONIM

„Glembajevi” u Tivtu. Press, Beograd, 01. 07. 2011. (63952)

(Gostovanje Ateljea 212).

ANONIM

Glorija. City, Beograd, 31. 01. 2011. (633969)

(„Glorija” Ranka Marinkovića, Pozorište na Terazijama).

ANONIM

“Granice” bez granica. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 8.

(U susret 56. Sterijinom pozorju).

ANONIM

Grk Zorba. City, Beograd, 05. 12. 2011. (64265)

(„n. Kazancakis: „Grk Zorba”, Pozorište na Terazijama, Beograd).

ANONIM

Heda Gabler. City, Beograd, 28. 03. 2011. (63557)

(Henrik Ibzen: „Heda Gabler”, Scena „Mata Milošević”, Narodno pozorište, Beograd).

ANONIM

Ivica Vidović (1939-2011). Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 121.

(In memoriam).

ANONIM

Ivi Milošević nagrada „Bojan Stupica”. Dnevnik, Novi Sad, 10. 11. 2011. (64198)

ANONIM

Jelisavetini ljubavni jadi zbog molera. City, Beograd, 19. 12. 2011. (64296)

(Milan Jelić: „Jelisavetini ljubavni jadi zbog molera”, Ustanova kulture „Vuk Karadžić”, Beograd).

ANONIM

Jovani Mišković nagrada „Predrag Peđa Tomanović”. Glas javnosti, Beograd, 26. 01. 2011. (63378)

ANONIM

Jugoslovenski pozorišni festival početkom novembra. Pravda, Beograd, 26. 10. 2011. (64114)

ANONIM

Karl Šternhajm: Iz junačkog života građanstva. Blic, Beograd, 23. 03. 2011. (63533)

(Prikaz knjige).

ANONIM

Knjiga o prištinskom pozorištu i srpskoj drami. Glas javnosti, Beograd, 24. 06. 2011. (63930)

(Prikaz knjige).

ANONIM

Konkurs Sterijinog pozorja za tekst. Blic, Beograd, 04. 10. 2011. (64071).

ANONIM

Kosovsko pozorište odbilo da gostuje u Ateljeu. Glas javnosti, Beograd, 27. 04. 2011. (63669).

ANONIM

Kreativan i produkcijski poligon. Dnevnik, Novi Sad, 05. 02. 2011. (63413)

(Osnovan Savez međunarodnih festivala umetnosti Srbije).

ANONIM

„Kukavičluk” najbolja predstava Sterijinog pozorja. Nacionalni građanski, Novi Sad, 04. 06. 2011. (63835)

(Završen 56. festival).

ANONIM

„Laža i paralaža” za kraj. Pravda, Beograd, 09. 03. 2011. (63493)

(Međunarodni pozorišni festival „Slavija 2011”, Beograd).

ANONIM

Liješeviću uručena nagrada Ljubomir Muci Draškić. Glas javnosti, Beograd, 21. 06. 2011. (63919)

ANONIM

Matica. City, Beograd, 25. 04. 2011. (63664)
 (Toran Petrović: „Matica”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

ANONIM

“Minimalni džin” pred maksimalnom decom. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 10.
 (Festival TIBA).

ANONIM

Mirjani Karanović i „Drami o Mirjani” nagrade u Splitu. Glas javnosti, Beograd, 04. 05. 2011. (63685)
 (Gostovanje Jugoslovenskog dramskog pozorišta).

ANONIM

Mirjani Karanović nagrada u Splitu. Pravda, Beograd, 04. 05. 2011. (63686)
 (Gostovanje Jugoslovenskog dramskog pozorišta).

ANONIM

Monodrama o kraljici Mariji Karađorđević. Glas javnosti, Beograd, 20. 06. 2011. (63909)
 (Dragana Bošković: „Povratak kraljice Marije Karađorđević”, Madlenianum, Beograd).

ANONIM

“Mucijevi dani” u Ateljeu 212. City, Beograd, 09. 05. 2011. (63698)

ANONIM

Nagrada Branimiru Brstini. Blic, Beograd, 13. 12. 2011. (64285)
 (Nušićeva nagrada za životno delo).

ANONIM

Nagrada Mirjani Karanović. Dnevnik, Novi Sad, 04. 05. 2011. (63684)
 (Festival „Marulićevi dani” u Splitu).

ANONIM

Nagrada za JDP. Blic, Beograd, 30. 09. 2011. (64063)
 („Zlatni lovorov venac” na Internacionalnom teatarskom festivalu u Sarajevu).

ANONIM

Nagrade u Sarajevu za srpska pozorišta. Blic, Beograd, 12. 10. 2011. (64173)
 (Pozorište Atelje 212 iz Beograda dobilo je tri nagrade na festivalu MESS).

ANONIM

Najbolji „Otac”. Večernje novosti, Beograd, 31. 05. 2011. (63805)
 (Gostovanje Pozorišta Atelje 212 u Zenici).

ANONIM

Najbolji „Otac na službenom putu”. Danas, Beograd, 16. 11. 2011. (64218)
 (16. jugoslovenski pozorišni festival u Užicu).

ANONIM

Najbolji „Put oko sveta”. Pravda, Beograd, 28. 03. 2011. (63565)
 (Završeni 40. „Dani komedije” dodeljene nagrade žirija i publike).

ANONIM

Nataši Ninković priznanje „Raša Plaović”. Dnevnik, Novi Sad, 23. 11. 2011. (64242)

ANONIM

Nije stranac, majke mi. City, Beograd, 05. 12. 2011. (64266)
 (Alber Kami: „Stranac”, Pozorište „Boško Buha”, Beograd).

ANONIM

Niško pozorište pokupilo nagrade. Glas javnosti, Beograd, 16. 05. 2011. (63721)
 (Završen „Joakimfest” u Kragujevcu).

ANONIM

Nove pozorišne tendencije... na usijanom limenom krovu. Dnevnik, Novi Sad, 29. 06. 2011. (63936)
 (Najavljen 45. beogradski internacionalni teatarski festival).

ANONIM

Nušićeva nagrada Branimiru Brstini. Dnevnik, Novi Sad, 13. 12. 2011. (64283)

ANONIM

Nušićeva nagrada Branimiru Brstini. Glas javnosti, Beograd, 14. 12. 2011. (64286)

ANONIM

Nušićeva nagrada Olgi Odanović-Petrović. Dnevnik, Novi Sad, 31. 03. 2011. (63583)
 (Najava festivala).

ANONIM

Nušićevi dani od 4. do 17. aprila. Glas javnosti, Beograd, 30. 03. 2011. (63576)

ANONIM

Osnovan Srpski centar. *Dnevnik*, Novi Sad, 22. 02. 2011. (63448)
 (U Sterijinom pozorju konstituisan je Srpski centar Međunarodnog pozorišnog instituta).

ANONIM

Osnovana mreža izvođačkih umetnosti. *Pravda*, Beograd, 14. 10. 2011. (64168)
 (U Krakovu je osnovana mreža istočnoevropskih izvođačkih umetnosti ...).

ANONIM

Ovacije za JDP u Splitu. *Pravda*, Beograd, 03. 05. 2011. (63683)

ANONIM

Patriotic-Hypermarket. *City*, Beograd, 17. 10. 2011. (64152)
 (Milena Bogavac-Jeton Neziraj: „Patriotic-Hypermarket”, *Bitef teatar*, Beograd).

ANONIM

Počeo festival „Prenošenje plamena”. *Glas javnosti*, Beograd, 12. 06. 2011. (63874)

ANONIM

Počinje Međunarodni pozorišni festival Slavija. Nacionalni građanski, Novi Sad, 09. 03. 2011. (63492)

ANONIM

Počinju Dani Sarajeva u Beogradu. *Blic*, Beograd, 30. 04. 2011. (63676)

ANONIM

Pobednika drama „Vilinska prašina”. *Dnevnik*, Novi Sad, 29. 03. 2011. (63568)
 (Konkurs za savremeni dramski tekst).

ANONIM

Poslednji čovek na zemlji. *City*, Beograd 31. 01. 2011. (63397)
 („Zona sumraka” Rada Serlinga, *Bitef teatar*).

ANONIM

Predstava traje 120 sati. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 100.
 (Deseti ŠUMES).

ANONIM

Predstava „Ženidba” pobednik Tvršava teatra. Nacionalni građanski, Novi Sad, 22. 08. 2011. (64032)

ANONIM

Preminuo pozorišni kritičar i dramaturg Milutin Mišić. *Glas javnosti*, Beograd, 13. 08. 2011. (64017)

ANONIM

Priče iz donjih predela. *Politika*, Beograd, 13. 08. 2011. (64016)
 (Prikaz esejičke proze „Priče iz donjih predela” Lasla Vegela, „Cenzura”, Novi Sad).

ANONIM

Priznanje Saši Večanskom. *Pravda*, Beograd, 25. 02. 2011. (63461)
 (Sterijino pozorje).

ANONIM

Promocija knjige Marije Crnobori. *Danas*, Beograd, 24. 10. 2011. (64121)

ANONIM

Počinje pozorišna trka za „Brkom”. *Večernje novosti*, Beograd, 15. 10. 2011. (64163)
 (Hit pedstava Ateljea 212 otvara festival u čast Zorana Radmilovića).

ANONIM

Pola-pola. *City*, Beograd, 20. 06. 2011. (63910)
 (Milena Bogavac: „Pola-pola”, Malo pozorište „Dusko Radović”, Dečija scena, Beograd).

ANONIM

Poligraf. *City*, Beograd, 25. 04. 2011. (63665)
 (Rober Lepaž i Mari Brasar: „Poligraf”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

ANONIM

Pozorijanski susreti posvećeni dramama za decu. *Pravda*, Beograd, 23. 11. 2011. (64239)

ANONIM

Predstava „Ženidba” najbolja na „Tvrđava teatru”. *Glas javnosti*, Beograd, 21. 08. 2011. (64021)

ANONIM

Preminuo glumac Stevan Baja Gardinovački. *Glas javnosti*, Beograd, 01. 07. 2011. (63945)
 (In memoriam).

ANONIM

Preminuo glumac Velimir Bata Životić. *Dnevnik*, Novi Sad, 17. 05. 2011. (63726)

ANONIM

Preminuo književni kritičar Muharem Pervić. *Glas javnosti*, Novi Sad, 30. 07. 2011. (63991)

ANONIM

Preminuo Milutin Mišić. *Politika*, Beograd, 13. 08. 2011. (64013)

ANONIM

Preminuo Milutin Mišić. Pravda, Beograd, 13. 08. 2011. (64012)

ANONIM

Preminuo Muharem Pervić. Dnevnik, Novi Sad, 30. 07. 2011. (63992)

ANONIM

Prenošenje plamena. Dnevnik, Novi Sad, 08. 06. 2011. (63862)

(Festival povodom dve decenije Dah teatra).

ANONIM

Producenti. City, Beograd, 14. 03. 2011. (63504)
(Mel Bruks: „Producenti”, Pozorište na Terazijama, Beograd).

ANONIM

Promocija knjige „Drame” Milice Piletić. Nacionalni građanski, Novi Sad, 21. 03. 2011. (63526)

ANONIM

Ružiči Sokić „Dobričin prsten”. Pravda, Beograd, 15. 12. 2011. (64287)

ANONIM

Saša Večanski pobednik konkursa za dramski tekst. Nacionalni građanski, Novi Sad, 25. 02. 2011. (63465)

(Konkurs Sterijinog pozorja za originalni domaći dramski tekst).

ANONIM

Scena – časopis za pozorišnu umetnost. Danas, Beograd, 26. 05. 2011. (63764)
(Prikaz časopisa).

ANONIM

Sedam predstava takmičiće se na Sterijinom pozorju. Glas javnosti, Beograd, 25. 03. 2011. (63541)

ANONIM

Srpski pozorišni poslenici u Ksijamenu. Pravda, Beograd, 17. 09. 2011. (64053)

(33. svetski kongres Međunarodnog pozorišnog instituta u Kini).

ANONIM

Srpsko pozorište u Krakovu. Danas, Beograd, 14. 10. 2011. (64166)

(Osnovana mreža istočnoevropskih izvođačkih umetnosti....).

ANONIM

Susreti pozorišta Srbije „Joakim Vujić” od 21. maja. Glas javnosti, Beograd, 17. 04. 2011. (63641)

ANONIM

Suzani Petričević „Zlatna diploma” u Moskvi. Glas javnosti, Beograd, 20. 11. 2011. (64229)

ANONIM

Teatar u službi čovečanstva. Dnevnik, Novi Sad, 26. 03. 2011. (63549)

(Poruka povodom 27. marta, Svetskog dana pozorišta).

ANONIM

Trijumf „Oca na službenom putu”. Dnevnik, Novi Sad, 15. 11. 2011. (64214)

(Završen Jugoslovenski festival u Užicu).

ANONIM

Tri sestre. City, Beograd, 14. 03. 2011. (63503)
(Anton Pavlovič Čehov: „Tri sestre”, Bitef teatar, Beograd).

ANONIM

„Trst” otvara „Mucijeve dane”. Glas javnosti, Beograd, 1. 05. 2011. (63727)

ANONIM

U Jagodini završeni „Dani komedije”. Glas javnosti, Beograd, 28. 03. 2011. (63560)

ANONIM

Umro teatrolog Dragan Klaić. Glas javnosti, Beograd, 29. 08. 2011. (64040)
(In memoriam).

ANONIM

U raskošnoj raznolikosti i neobičnosti. Dnevnik, Novi Sad, 27. 01. 2011. (63382)
(Jelisaveti Seki Sablić uručen „Dobričin prsten”).

ANONIM

Velike drame za male ljude. Dnevnik, Novi Sad, 23. 11. 2011. (64241)
(Pozorijanski susreti posvećeni predstavama za decu).

ANONIM

„Vilinska prašina” najbolja drama. Pravda, Beograd, 29. 03. 2011. (63572)

(Nagrada za najbolji dramski tekst na konkursu Fondacije i Pozorišta Timočke krajine „Zoran Radmilović” iz Zaječara).

ANONIM

Viseći snovi Balkana. Dnevnik, Novi Sad, 01. 07. 2011. (63944)

(Najava festivala Tvrđava teatar u Smederevu).

ANONIM

Višnjik. City, Beograd, 17. 10. 2011. (64153)
(A. P. Čehov: „Višnjik”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

ANONIM

„Zlatni čuran” Dušanu Kovačeviću. Dnevnik, Novi Sad, 27. 01. 2011. (63383)

ANONIM

Zlatni čuran Mileni. Ilustrovana politika, Beograd, 15. 12. 2011. (64289)
(Glumica Milena Dravić dobitnik je „Zlatnog čurana” za 2012. godinu).

ANONIM

„Zlatni čuran” Mileni Dravić. Dnevnik, Novi Sad, 07. 12. 2011. (64273)

ANONIM

Zli dusi. City, Beograd, 19. 12. 2011. (64297)
(F. M. Dostojevski: „Zli dusi”, Narodno pozorište, Beograd).

ANONIM

„Ženidba” i „U tami” najbolje predstave. Dnevnik, Novi Sad, 18. 04. 2011. (63644)
(61. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).

ANONIM

Život na usijanom limenom krovu... Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 4.
(Dobro došli na 45. BITEF).

ANONIM

Život u tesnim cipelama. City, Beograd, 28. 03. 2011. (6355)
(Dušan Kovačević: „Život u tesnim cipelama”, Zvezdara teatar, Beograd).

ANONIM

Život u tesnim cipelama. Ilustrovana politika, Beograd, 24. 03. 2011. (63537)
(Prikaz knjige Dušana Kovačevića „Život u tesnim cipelama”, Stubovi kulture).

AR.

„Dobričin prsten” stigao za rođendan. Pravda, Beograd, 16. 12. 2011. (64290)
(Nagrada dramskoj umetnici Ružici Sokić).

AR.

Od plesa do okruglih stolova. Pravda, Beograd, 13. 06. 2011. (63880)
(U Kelnu otvoren pozorišni festival, gosti Srbija i Hrvatska).

AR.

Prenošenje plamena. Pravda, Beograd, 07. 06. 2011. (63856)
(Povodom 20 godina rada „Dah teatar” organizuje festival).

A. O.

Najbolja predstava somborska „Ženidba”. Nacionalni građanski, Novi Sad, 18. 04. 2011. (63645)
(Proglašeni pobednici Festivala profesionalnih pozorišta Vojvodine).

AR.

Borba za najbolji dramski tekst, Pravda, Beograd, 07. 05. 2011. (63695)
(U Kragujevcu počinje osmi teatarski festival „Jokimfest”).

AR.

Najbolja „Greta, stranica 89”. Pravda, Beograd, 16. 09. 2011. (64051)
(SNP pobednik festivala „Dani malih stvari” u Trebinju).

AR.

Najbolja somborska „Ženidba”. Pravda, Beograd, 18. 04. 2011. (63647)
(U Zrenjaninu završen 61. fesstival profesionalnih pozorišta Vojvodine).

AR.

Novi pozorišni dijalog. Pravda, Beograd, 13. 10. 2011. (64171)
(Centar za kulturnu dekontaminaciju okuplja teatarske produkcije u nastajanju).

AR.

Pozorište u službi čovečanstva. Pravda, Beograd, 28. 03. 2011. (63564)
(Svetski dan teatra obeležen i u Srbiji mnogobrojnim akcijama).

AR.

Sterijino pozorje. Pravda, Beograd, 25. 03. 2011. (63545)
(Sedam predstava će se takmičitina 56. pozorišnoj manifestaciji).

AR.

„Zlatni čuran” za Dušana Kovačevića. Pravda, Beograd, 27. 01. 2011. (63386)
(Najava festivala „Dani komedije” u Jagodini).

ANTONOVIĆ, Nela

Odabrani se bude. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 15.

(Premijera predstave Teatra Mimart održana je 12. marta u Centru za kulturnu dekontaminaciju u okviru EU projekta Wake Up).

BETA

Sedam predstava u trci za nagrade. Blic, Beograd, 17. 04. 2011. (63640)
(Susreti pozorišta Srbije „Joakim Vujić” u Pirotu).

B. I.

Najbolji „Reciklirani zločin”. Dnevnik, Novi Sad, 24. 02. 2011. (63443)

(Saša Večanski pobednik konkursa Sterijinog pozorja za savremeni domaći dramski tekst).

B. I.

Ovenčana Marta Bereš. Dnevnik, Novi Sad, 31. 10. 2011. (64098)

(Najboljem glumcu na mađarskom jeziku dodeljen „Patakijev prsten”).

B. I.

U potrazi za domaćim dramskim tekstrom. Dnevnik, Novi Sad, 04. 10. 2011. (64073)

(Konkurs Sterijinog pozorja za originalni domaći dramski tekst).

B. S.

Noć pozorišta prvi put u Srbiji. Danas, Beograd, 19. 11. 2011. (64226)

B. S.

Časopis za teatar, film i televiziju „TFT”. Danas, Beograd, 31. 01. 2011. (63398)

(Prikaz časopisa).

B. K. J.

Počinju XX Zoranovi dani. Danas, Beograd, 14. 10. 2011. (64165)

B. M. D.

Mozaik impresija i sećanja. Večernje novosti, Beograd, 23. 01. 2011. (63373)

(Objavljene dve knjige o umetničkom stvaralaštву reditelja i univerzitetskog profesora Petra Zeca).

B. M. D.

Putujući ambasadori. Večernje novosti, Beograd, 26. 03. 2011. (63553)

(Obeležavanje međunarodnog dana pozorišta).

BABIĆ, B.

Rodendanska predstava. Večernje novosti, Beograd (63387)

(Novosadsko pozorište obeležava 37 godina od osnivanja).

BAILOVIĆ, Lj.

Bračna spirala nasilja. Zrenjanin, Zrenjanin, 24. 06. 2011. (63927)
(J. S. Popović: „Zla žena”, Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin).

BANOVIĆ, Snježana

Veze Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu i Srpskog narodnog pozorišta. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 70.

BARAČKOV, Tamara

Između teatra i stvarnosti. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 56.
(Region u fokusu).

BARAČKOV, Tamara

Izvan granica. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 6.
(56. Sterijino pozorje).

BAZDULJ, Muharem

Nišan na licu anđela. Vreme, Beograd, 13. 10. 2011. (64172)

(Pozorište: Ivo Andrić, Oliver Frlić, Bosna, „Pismo iz 1920. godine”).

BEĆEJIĆ, Sanja

Nušić oduševio Šapčane. Blic, Beograd, 14. 03. 2011. (63502)

(Branislav Nušić: „Ožalošćena porodica”, Šabačko pozorište, Šabac).

BETA

JDP dobio nagradu festivala iz Sarajeva. Politika, Beograd, 03. 10. 2011. (64070)

BETA

Jugoslovensko dramsko pozorište obeležilo svoj dan. Politika, Beograd, 04. 04. 2011. (63599)

BETA

Najbolje srpske predstave pred Piroćancima. Pravda, Beograd, 14. 05. 2011. (63716)

(Izvođenjem „Kir Janje” počinje pozorišni festival „Joakim Vujić”).

BETA

Predstava „Metamorfoze” najbolja u Tivtu. Danas, Beograd, 30. 08. 2011. (64041)

BEZBRADICA, Mikojan

Lažne istine i istinite laži. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 17.
(Intervju sa rediteljem Nikolom Zavišićem).

BEZBRADICA, Mikojan

Obična, mala ženska sudbina. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 13.
(Intervju sa rediteljkom Snežanom Trišić).

BEZBRADICA, Mikojan

Praktičan sam i lak za održavanje. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 5.
(Intervju sa dramskim glumcem Borisom Komnećem).

BEZBRADICA, Mikojan

Svakoj ulozi dajem se „do koske”. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 9.
(Intervju sa dramskom glumicom Olgom Odanović Petrović).

BEZBRADICA, Mikojan

Sve humanističke vrednosti su pogažene. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 19.
(Sa Egonom Savinom o predstavi „Šuma”, pozorišnom životu Mađarske, savremenom trenutku ...).

BEZBRADICA, Mikojan

Tolstoj bi bez Sofije bio niko i ništa. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 27.
(Intervju sa piscem Sergejem Kokovkinim).

BEZBRADICA, Mikojan

Vreme potkusurivanja svesti i savesti. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 15.
(Intervju sa dramskim piscem Vidom Ognjenović).

BOGAVAC, Milena

Pola-pola. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 163.
(Drama).

BOJOVIĆ, Jovana

Mirovna misija. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 171.

BOKO, Jasen

Raznolikost i bogatstvo estetika i redieljskih poetika. Scena, Novi Sad, god. LVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 41.
(Festivali).

BOŠKOVIĆ, Dragana

Infantilni duh palanke. Vreme, Beograd, 27. 01. 2011. (63388)
(Karl Šternhajm „Iz junačkog života građanstva”, Jugoslovensko dramsko pozorište).

BOŠKOVIĆ, Dragana

Ispali iz kola revolucije. Vreme, Beograd, 31. 03. 2011. (63586)
(Abdulah Sidran: „Otac na službenom putu”, Pozorište Atelje 212, Beograd)

BOŠKOVIĆ, Dragana

Kao da je smrt dovoljna. Vreme, Beograd, 23. 06. 2011. (63925)
(Biljana Srbijanović: „Nije smrt biciklo /da ti ga ukrađu”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

BOŠKOVIĆ, Dragana

Kupi me, prodaj me. Vreme, Beograd, 03. 03. 2011. (63477)
(Mel Bruks-Tomas Mihen: „Producentii”, Pozorište na Terazijama, Beograd).

BOŠKOVIĆ, Dragana

Naši vaše nadigraše. Politika, Beograd, 05. 11. 2011. (64181)
(Joakiminterfest).

BOŠKOVIĆ, Dragana

Neočekivana tragedija. Vreme, Beograd, 17. 03. 2011. (63514)
(Dušan Kovačević: „Život u tesnim cipelama”, Zvezdara teatar, Beograd).

BOŠKOVIĆ, Dragana

Ponos i predrasude. Vreme, Beograd, 07. 07. 2011. (63966)
(Ljubomir Simović: „Hasanaginica”, Regionalno pozorište, Novi Pazar).

BOŠKOVIĆ, Dragana

Rubovi pustinje duga. Vreme, Beograd, 10. 02. 2011. (63434)
(Miroslav Krelja: „Gospoda Glembajevi”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

BOŠKOVIĆ, Dragana

Valjda... Vreme, Beograd, 30. 06. 2011. (63940)
(Semuel Bektet: „Čekajući Godoa”, Radnionica integracije, Beograd).

BUJIŠIĆ, S.

Jubilarni deseti TFT. Danas, Beograd, 26. 05. 2011. (63763)
(Predstavljen novi broj časopisa o teatru, filmu i televiziji).

BUJIŠIĆ, S.

Na Nušićevom tragu. Danas, Beograd, 31. 03. 2011. (63582)
(Najava festivala).

BUJIŠIĆ, S.

Od komedije do neverbalnog teatra. Danas, Beograd, 09. 02. 2011. (63427)
(Međunarodni pozorišni festival „Slavija” jubilarni, deseti put).

BUJIŠIĆ, S.

Predstavljen novi broj časopisa TFT. Danas, Beograd, 22. 09. 2011. (64056)

BULATOVIĆ, Valentina

Viseći snovi na Balkanu. Akter, Novi Sad, 18. 07. 2011. (63981)
(Najava trećeg festivala Tvrđava teatar, Smederevo).

BURIĆ, I.

Mali veliki koraci. Dnevnik, Novi Sad, 02. 09. 2011. (64045)
(„Obitavalište” na otvaranju Petrovačkih pozorišnih dana).

BURIĆ, I.

Malo nas je tako slavnih. Dnevnik, Novi Sad, 09. 09. 2011. (64050)
(U Sterijinom pozorju održan komemorativni skup posvećen Dragunu Klaiću – 1950-2011).

BURIĆ, I.

Okrugli stolovi prepuni publike. Dnevnik, Novi Sad, 21. 04. 2011. (63658)
(Riječki festivall malih scena na „Pozorijanskim srećima”).

BURIĆ, I.

Ovkiri realnog i mogućeg. Dnevnik, Novi Sad, 25. 03. 2011. (63540)
(Ksenija Radulović saopštila selekciju 56. Sterijinog pozorja).

BURIĆ, I.

Prostor za pozorišnu kritiku. Dnevnik, Novi Sad, 04. 02. 2011. (63409)
(U Sterijinom pozorju predstavljena nova sveska časopisa „Scena”).

BURIĆ, I.

Sedam dana bogatog programa. Dnevnik, Novi Sad, 11. 04. 2011. (63625)
(U Zrenjaninu danas počinje Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).

BURIĆ, I.

Simpozijum na temu prožimanja. Dnevnik, Novi Sad, 14. 10. 2011. (64167)

(Andrevlje ovih dana centar poljsko-srpskog pozorišnog dijaloga).

BURIĆ, Igor

Groteskno razotkrivanje. Dnevnik, Novi Sad, 06. 04. 2011. (63607)
(„Vit anova” Ratka Radivojevića, Brod teatar, Novi Sad).

BURIĆ, Igor

Klasična bajka. Dnevnik, Novi Sad, 12. 11. 2011. (64205)
(„Čongor i Tinde” Mihalja Verešmartija, Novosadsko pozorište, Novi Sad).

BURIĆ, Igor

Komedijant nije slučaj. Dnevnik, Novi Sad, 18. 06. 2011. (63902)
(Jovan Sterija Popović: „Zla žena”, Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin).

BURIĆ, Igor

Novokomponovana hit predstava. Dnevnik, Novi Sad, 25. 05. 2011. (63755)
(Danica Nikolić-Nikolić: „Situacije ili gresi mlade Ikonije”, Narodno pozorište, Sombor).

BURIĆ, Igor

Pozorište kao zavereništvo. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 87.
(Vek i po Srpskog narodnog pozorišta).

BURIĆ, Igor

Put u prepoznato. Dnevnik, Novi Sad, 17. 11. 2011. (64222)
(„Povodom Galeba”, Pozorište mladih, Novi Sad).

BURIĆ, Igor

Sapunska komedija. Dnevnik, Novi Sad, 24. 03. 2011. (63536)
(Đordž Bernard Šo: „O oružju i čoveku”, Novosadski novi teatar/Pozorište mladih, Novi Sad).

BURIĆ, Igor

Sloboda na dasci. Dnevnik, Novi Sad, 01. 04. 2011. (63587)
(Gao Singđijan: „Begunci”, Pozorište mladih, Novi Sad).

BURIĆ, Igor

Užas praznine. Dnevnik, Novi Sad, 11. 02. 2011. (63435)
(Milan Marković: „Dobar dečak”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).

BURIĆ, Igor

Zaboravljena mesta života. Dnevnik, Novi Sad, 14.

07. 2011. (63978)

(Biljana Srbijanović: „Nije smrt biciklo /da ti ga ukradu”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

BURIĆ, Igor

Život je nešto drugo. Dnevnik, Novi Sad, 26. 11. 2011. (64250)

(Miloš Crnjanski „Seobe”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).

BURIĆ, Igor

Žuto i belo, zadnjice i trake. Dnevnik, Novi Sad, 22. 04. 2011. (63661)

(Mihail Bulgakov: „Zojkin stan”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).

CAKIĆ, M.

Najbolje pozorište iz Sombora. Pravda, Beograd, 22. 08. 2011. (64025)

(U Smederevu završen 3. „Tvrđava teatar”).

CAKIĆ, M.

Nušićevi dani. Pravda, Beograd, 5. 04. 2011. (63602)

(U Smederevu počela jedna od najvećih pozorišnih manifestacija).

CRNJANSKI, Vladimir

Ne samo iz strasti nego i iz ljubavi. Dnevnik, Novi Sad, 05. 06. 2011. (63846)

(Intervju sa dramskim glumicama Andreom Erdeljan i Martom Bereš).

ČOLIĆ BILJANOVSKI, Dragana

Srpsko narodno pozorište za vreme uprave Brani-slava Nušića 1904-1905. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 67.

ČOTA, Antonija

Tragom saživota. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 13.

(Prikaz knjige dr Katalin Kaić: „Tragom saživota”).

ĆIRIĆ, Sonja

Đavo je izašao iz boce. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 11.

(Tribina „Da li je nebriga za kulturu nekulturna”).

ĆIRIĆ, Sonja

Kad blagajna zapuca treba li muze da zaćute? Lu-

dus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar)

2011, str. 12.

(Teatar i društvena klima).

ĆIRIĆ, Sonja

Lament nad Srbijom. Vreme, Beograd, 23. 06. 2011. (63924)

(Intervju sa rediteljem Slobodanom Unkovskim).

ĆIRIĆ, Sonja

Pozorište je pobuna i protest. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprili) 2011, str. 6.

(Tema: Teatar i društvena klima).

ĆIRIĆ, Sonja

Teatar na raskršću. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 4.

(Gde su protekle godine, odnosno sezone, pozorišta bila uspešnija; u Beogradu ili van njega?).

ĆIRIĆ, Sonja

U žrvnju istorije. Vreme, Beograd, 31. 03. 2011. (63586)

(Intervju sa rediteljem Oliverom Frljićem).

ĆIRIĆ, Sonja

Više od igre. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 10.

(Tema: Društvena odgovornost umetnika).

ĆIRILOV, Jovan

Biti ja. Blic, Beograd, 06. 02. 2011. (63419)

(Svi moji savremenici – Seka Sablić).

ĆIRILOV, Jovan

Hrabri novi ZKM. Blic, Beograd, 05. 02. 2011. (63414)

(Pozorištarije).

ĆIRILOV, Jovan

Pričanje pa igranje. Blic, Beograd, 07. 09. 2011. (64047)

(16. Petrovački pozorišni dani).

ĆIRILOV, Jovan

"Privlačna fatalnost: subjekt i tragedija". Blic, Beograd, 22. 08. 2011. (64030)

(Prikaz knjige Krištofa Jaceka Kozaka, izdavač Službeni glasnik).

ĆIRILOV, Jovan

Teatrološki orijentir. Blic, Beograd, 22. 06. 2011. (63923)

(Prikaz knjige Ivana Medenice „Klasika i njene maseke”).

- DIMITRIJEVIĆ, D.
U SNP-u 40 pozorišta na okupu. Nacionalni građanski, Novi Sad, 12. 10. 2011. (64175)
(Novi Sad domaćin Evropske teatarske konvencije ...).
- DIMITRIJEVIĆ, Dragana
Kostim ne robuje finansijama, već idejnim zahtevima predstave. Nacionalni građanski, Novi Sad, 21. 07. 2011. (63086)
(Kreativnost kostimografkinje u SNP-u Marine Sremac pomera granice struke).
- DIMITRIJEVIĆ, Olga
Izgnanici. Yellow Cab, Beograd, 01. 05. 2010. (63678)
(James Jouye: „Izgnanici”, Scena „Bojan Stupica”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- DIMITRIJEVIĆ, Olga
Iz junačkog života građanstva. Yellow Cab, Beograd, 01. 02. 2011. (63400)
- DIMITRIJEVIĆ, Olga
Kao kroz staklo. Yellow Cab, Beograd, 04. 03. 2011. (63483)
(Ingmar Bergman: „Kao kroz staklo”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- DIMITRIJEVIĆ, Olga
Sedam i po. Yellow Cab, Beograd, 01. 06. 2011. (63818)
- DIMITRIJEVIĆ, Olga
U potrazi za feminističkom scenom. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 157.
(Prikaz knjige „Ženski glasovi u izvedbenim umjetnostima zapadnog Balkana 1990-2010, NOVA – Centar za feminističku kulturu, Podgorica 2011).
- DINULOVIĆ, Radivoje
Festival, pozorište i grad: o arhitekturi Srpskog narodnog pozorišta. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 58.
(Vek i po Srpskog narodnog pozorišta).
- DOBROVIĆ, A.
Duhovnost je temelj opstanka. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 14.
(O predstavi „Seobe” Srpskog narodnog pozorišta).
- DOBROVIĆ, A.
Kada se mali ljudi otvore, nastaju velike priče. Lu-
- dus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprili) 2011, str. 24.
(Goran Petrović: „Matica”, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- DOBROVIĆ, A.
S obe strane sentimenta. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 14.
(Predstava „Trst” otvorila „Mucijeve dane”).
- DUNĐERIN, Aleksandar
Smrt je opaka priča (da bi se ovako zazali sa njom). Pečat, Beograd, 24. 06. 2011. (63929)
(Nova drama Biljane Srbljanović sa jakim antinacionalnim i anticrkvenim stavom postavlja kulturni etos Srba na margine humaniteta, ...).
- DŽAKOVIĆ, B.
Crni humor i sarkazam. Novi put, Jagodina, 19. 01. 2011. (63371)
(Saopšten repertoar 40. festivala „Dani komedije”).
- Đ. A.
Dušanu Kovačeviću „Zlatni čuran”. Blic, Beograd, 21. 03. 2011. (63525)
- Đ. A.
Kikindski pozorišni festival. Dnevnik, Novi Sad, 20. 06. 2011. (63911)
(Najava festivala).
- Đ. A.
Trijumf „Puta oko sveta”. Blic, Beograd, 27. 03. 2011. (63554)
(Pobednici 40. festivala „Dani komedije”).
- Đ. Đ.
„Ženidbi” prva nagrada. Politika, Beograd, 18. 04. 2011. (63646)
(U Zrenjaninu završen naš najstariji pozorišni festival koji se odigrao 61. put).
- ĐERIĆ, Zoran
Kaonada, kao govor. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 161.
(„Serbska ruletka. Dramat serbski po 1995 ROKU”, Tom 1 i 2, Autorki wyboru: Agnieszka Cieleska i Dominika wierchowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2011).
- ĐORĐEVIĆ, Miroslav
Priznanje za životno delo Olgi Odanović. Blic, Beograd, 04. 04. 2011. (63595)
(Pozorišni festival „Nušićevi dani” u Smederevu u slavu komediografa).

ĐORĐEVIĆ, Miroslav

”Zauvek mlad festival” u Smederevu. Blic, Beograd, 05. 07. 2011. (63962)
(Međunarodna multimedijalna manifestacija – „PatoOFFiranje”).

ĐUKIĆ, A.

Pet nagrada za „Put oko sveta”. Blic, Beograd, 28. 03. 2011. (63556)
(Uručenjem priznanja završeni 40. Dani komedije).

ĐUKIĆ, A.

Počastovana sam i uživam. Blic, Beograd, 07. 12. 2011. (64274)
(Jagodina: Mileni Dravić nagrada za životno delo).

ĐURAN, Predrag

Volio bih ogledalo razbiti društvu o glavu. zurnal.info, 06. 06. 2011. (63852)
(Intervju sa rediteljem Oliverom Frlićem).

ĐURĐEVIĆ, Vladimir

Dnevna zapovest. Celovečernja drama. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 191.

(Drama).

ĐURICA, Radmila

Darovit smo narod. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprili) 2011, str. 21.
(Intervju sa baletskim pedagogom i koreografom Petrom Rajkovićem).

ĐURIĆ, N.

Počinje Grad teatar. Politika, Beograd, 08. 07. 2011. (63967)

ĐURIĆ, Tatjana

Put oko sveta u tesnim cipelama. Akter, Novi Sad, 25. 04. 2011. (63663)
(Završeni 28. „Nušićevi dani” u Smederevu).

ĐURIČIĆ, Aleksandra

Izazov pozorištu. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 156.
(Pričak knjige Maria Vargasa Ljose „Drame”, Gradska narodna biblioteka Zrenjanin, 2011. Prevod Bojana Kovačević Petrović).

ĐURIČIĆ, Aleksandra

To je priča koju Horacije priča. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 119.

ĐURIČIĆ, Aleksandra

Uticaj ekspresionizma na razvoj operskog libreta.

Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun)

2011, str. 85.

(Teatralije).

FRAJND, Marta

Domaća melodrama na sceni Srpskog narodnog pozorišta u 19. veku – Komadi Manoja Đordjevića Prizrenca. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 53.

F. L. M.

”Glum bal” otvara niška „Istina”. Narodne novine, Niš 29. 10. 2011. (64100)

F. L. M.

Zlatni „Glum Bal” glumcima iz Bugarske i Makedonije. Narodne novine, Niš, 08. 11. 2011. (64188)
(Završen prvi balkanski pozorišni festival glumačkih ostvarenja u Nišu).

G. M.

Promocija knjige Ružice Sokić. Blic, Beograd, 20. 05. 2011. (63743)

G. O.

Nagrade kao potvrda kvaliteta. Glas podrinja, Šabac, 02. 06. 2011. (63822)
(Na 47. festivalu profesionalnih pozorišta Srbije „Joakim Vujić” u Pirotu, Šabačko pozorište osvojilo dve nagrade).

G. S.

Heroine našeg teatra. Naš glas, Smederevo, 26. 04. 2011. (63668)

(Na 28. „Nušićevim danima” promovisana i dva nova izdanja ove manifestacije).

G. S.

Projekat d4ramske edukacije. Naš glas, Smederevo, 12. 07. 2011. (63972)

(Aktivnosti pozorišnog festivala „Tvrđava teatar”).

G. T. B.

”Don Kihot” crnogorskom „Revizoru”. Politika, Beograd, 20. 03. 2011. (63524)

(10. međunarodni pozorišni festival „Slavija”, Beograd).

G. T. B.

Ivi Milošević „Bojan Stupica”. Politika, Beograd, 10. 11. 2011. (64197)

G. T. B.

”Klasika i njene maske” Ivana Medenice. Politika, Beograd, 13. 06. 2011. (63877)

- G. T. B.
Nataši Ninković „Raša Plaović“. Politika, Beograd, 17. 11. 2011. (64221)
- G. T. B.
Nišlije pobedile na Joakim festu. Politika, Beograd, 18. 05. 2011. (63734)
- G. T. B.
Osećam da me gllumci vole. Politika, Beograd, 21. 06. 2011. (63916)
(Nagrada „Ljubomir Muci Draškić“ reditelju Borisu Liješeviću).
- G. T. B.
Pozorište je moj život. Politika, Beograd, 16. 12. 2011. (64291)
(Dobitnica „Dobričinog prstena“ dramska umetnica Ružica Sokić).
- G. T. B.
„Trst“ otvara „Mucijeve dane“. Politika, Beograd, 17. 05. 2011. (63728)
- G. TREBJEŠANIN, B.
Nagrada ništa ne garantuje. Politika, Beograd, 01. 11. 2011. (64167)
(Razgovor sa dramskim piscem Tanjom Šljivar).
- G. TREBJEŠANIN, B.
Vešt opsenar u vremenu mafijaša. Politika, Beograd, 05. 07. 2011. (63960)
(Razgovor sa dramskim glumcem Igorom Đorđevićem).
- G. TREBJEŠANIN, B.
Viseći snovi na Balkanu. Politika, Beograd, 01. 07. 2011. (63949)
(Najava festivala Tvrđava teatar u Smederevu).
- GEROLD, Laslo
Dvoje glumaca Srpskog narodnog pozorišta na sceni Újvidéki Színház. Zbornik Matice srpske za sceničke umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 229.
- GEROLD, Laslo
Vaclav Havel (1936-2011). S mađarskog prevela Ivana Ristov. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 148.
(In memoriam).
- GLIGORIJEVIĆ, Z.
Predstava „Put oko sveta“ najbolja u Jagodini. Politika, Beograd, 28. 03. 2011. (63563)
- GLOVACKI, Aleksandra
Duboki emotivni dodir. Večernje novosti, Beograd, 29. 03. 2011. (63573)
(Abdulah Sidran: „Otc na službenom putu“, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- GLOVACKI, Aleksandra
Geografija kao sudska. Večernje novosti, Beograd, 13. 12. 2011. (64280)
(Alber Kami: „Nesporazum“, Narodno pozorište, Beograd).
- GLOVACKI, Aleksandra
Gledaj i uživaj. Večernje novosti, Beograd, 01. 03. 2011. (63475)
(M. Bruks/T. Mihen: „Producenti“, Pozorište na Terazijama, Beograd).
- GLOVACKI, Aleksandra
Greh naš nasušni. Večernje novosti, Beograd, 21. 04. 2011. (63660)
(„Sedam i po“, Beograd/Novi Sad/Banjaluka).
- GLOVACKI, Aleksandra
Lično i nacionalno. Večernje novosti, Beograd, 27. 11. 2011. (64254)
(„Seobe“ Miloša Crnjanskog, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).
- GLOVACKI, Aleksandra
Moć naša nasušna. Večernje novosti, Beograd, 25. 01. 2011. (63375)
(Karl Šternhajm: „Iz junačkog života građanstva“, Jugoslovensko dramsko pozorište).
- GLOVACKI, Aleksandra
Od reči do dela. Večernje novosti, Beograd, 24. 11. 2011. (64243)
(„Zli dusi“ F. M. Dostojevskog, Narodno pozorište, Beograd).
- GLOVACKI, Aleksandra
Pitanje bez odgovora. Večernje novosti, Beograd, 09. 04. 2011. (63620)
(Đžems Džojs: „Izgnanici“, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- GLOVACKI, Aleksandra
Plaći, voljena zemljo! Večernje novosti, Beograd, 22. 12. 2011. (64300)
(„Radnici umiru pevajući“, Bitf teatar, Beograd).
- GLOVACKI, Aleksandra
Poremećeni odnosi. Večernje novosti, Beograd, 19. 06. 2011. (63905)

(Biljana Srbljanović: „Nije smrt bicikl...”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Posleratni Kanjoš. Večernje novosti, Beograd, 26. 10. 2011. (64115)
(Vida Ognjenović: „Kanjoš Macedonović”, Narodno pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Precizna slika vremena. Večernje novosti, Beograd, 15. 03. 2011. (63508)
(Dušan Kovačević: „Život u tesnim cipelama”, Zvezdara teatar, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Registrar strasti Večernje novosti, Beograd, 08. 02. 2011. (63424)
(Miroslav Krleža: „Gospoda Glembajevi”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Samo predstava. Večerje novosti, Beograd, 11. 10. 2011. (64179)
(Bogavac/Neziraj: „Patriotik Hipermarket”)

GLOVACKI, Aleksandra
Smeh ili suze. Večernje novosti, Beograd, 19. 04. 2011. (63655)
(Erik Emanuel Šmit: „Mali bračni zločini”, Narodno pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Smrtonosni zagrljaji. Večernje novosti, Beograd, 19. 05. 2011. (63742)
(M. Radović: „Trst”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Sve naše uspomene. Večernje novosti, Beograd, 01. 12. 2011. (64258)
(„Zbogom SFRJ” Kokana Mladenovića, Pozorište Atelje 212, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Svoj na svome. Večernje novosti, Beograd, 22. 11. 2011. (64236)
(Nebojša Romčević „Svojta”, Pozorište „Boško Buha”, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Turska sapunica. Večernje novosti, Beograd, 22. 02. 2011. (63446)
(Henrik Ibzen: „Heda Gabler”, Narodno pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
„Višnjik”. Večernje novosti, Beograd, 06. 10. 2011. (64078)
(A. P. Čehov: „Višnjik”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Zašećereni brend. Večernje novosti, Beograd, 30. 03. 2011. (63580)
(Truman Kapot: „Doručak kod Tifanija”, Opera & Theater „Madlenianum”, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Zojkin i naš san. Večernje novosti, Beograd, 27. 04. 2011. (63672)
(Mihail Bulgakov: „Zojkin stan”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).

GLUŠICA, Jelena
Petar Konjović i Srpsko narodno pozorište. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 79.

GORDIĆ PETROVIĆ, Vladislava
Čehov s američkog juga. Scena, Novi Sad, god. LVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 57.
(Godišnjice).

GRUJIČIĆ, Petar
Portreti za kulturnu istoriju. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 25.
(O knjizi „Predstava pozorišta” Dejana Čavića, Albatros plus, Beograd, 2011).

GRUJIČIĆ, Petar
Teatarski život u ratnom vihoru. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 26.
(Prikaz knjige „Pozorište u okupiranoj srpskoj” Bora Majdanca, Altera, UDUS, Beograd 2010).

G. TREBJEŠANIN, B.
Doručkujete li kod Tifanija. Politika, Beograd, 23. 03. 2011. (63534)
(Truman Kapot: „Doručak kod Tifanija”, Opera&Theater „Madlenianum”, Beograd).

G. TREBJEŠANIN, B.
Dvojac bez kormilara. Politika, Beograd, 04. 06. 2011. (63833)
(Razgovor sa dramskom glumicom Brankom Petrić).

G. TREBJEŠANIN, B.
Predstave za decu gurnute u zapećak. Politika, Beograd, 30. 05. 2011. (63798)

- G. TREBJEŠANIN, B.
Sezona hrabrih predstava. Politika, Beograd, 29. 05. 2011. (63794)
(Razgovor sa rediteljem Primožom Beblerom).
- H. N.
"Patakijev prsten" Marti Bereš. Pravda, Beograd, 02. 11. 2011. (64174)
- HADŽIĆ, Miloš
Početak. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 17.
(150 godina postojanja Srpskog narodnog pozorišta).
- HADŽIOMEROVIĆ, Irena
Aplauzi za „Smrt”. Blic, Beograd, 18. 06. 2011. (63899)
(Novi komad Biljane Srblijanović).
- HADŽIOMEROVIĆ, Irena
Somborci pokorili Tvrđava teatar. Blic, Beograd, 21. 08. 2011. (64022)
(Gogoljeva „Ženidba” najbolja u Smederevu).
- HUBAČ, Željko
Novo političko pozorište. Danas, Beograd, 21. 07. 2011. (63987)
(Prikaz časopisa Teatron).
- HUBAČ, Željko
Postrediteljsko pozorište. Danas, Beograd, 18. 01. 2011. (63368)
(Prikaz časopisa Teatron br. 152-153).
- HUBAČ, Željko
Profil umetnika ocrтан у slici vremena. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 5.
(Monografija „Dijalozi o Voji Brajoviću” u izdanju Udruženja dramskih umetnika Srbije).
- HUBAČ, Željko
Šekspir i rodni identitet. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 8.
(O knjizi „Zamena rodnog identiteta i motiv prerušavanja u Šekspirovim komedijama” u izdanju izdavačke kuće „Altera”).
- HUBAČ, Željko-Mikojan BEZBRADICA
Upornost se uvek isplati. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 21.
(Intervju sa upravnicom Narodnog pozorišta u Nišu Biljanom Vujović).
- I. A.
Put na istok pozorišnog festivala „Desire”. Politika, Beograd, 22. 11. 2011. (64235)
(Najava festivala u Subotici).
- I. I.
Dušan Kovačević otvorio pozorišni festival smeha. Press, Beograd, 21. 03. 2011. (63528)
(Jubilej 40. Dani komedije u Jagodini).
- IBRAJTER, Goran
Uspomene pod orahom. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 167.
(Pavel Matuh „Majera”, Slovački izdavački centar, Bački Petrovac 2011).
- ILIĆ, J.
Leteći ljudi nad gradom. Večernje novosti, Beograd, 12. 08. 2011. (64009)
(U Smederevu sinoć svečano otvoren treći ambijentalni pozorišni festival „Tvrđava teatar”).
- IRIČANIN, Tomislav
Nušić i Gogolj. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 44, 2011, str. 83.
- ISAKOVIĆ, Ana
Džeјms Džoјs: „Izgnanici”, Teatar „Bojan Stupica”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- ISAKOVIĆ, Ana
Iz junačkog života teatra. Danas, Beograd, 26. 01. 2011. (63376)
(„Iz junačkog života građanstva” Karla Štenhajrma, Velika scena „Ljuba Tadić”, Jugoslovensko dramsko pozorište).
- ISAKOVIĆ, Ana
Izvorni dramski potencijal Ibzena i Bergmana. Danas, Beograd, 22. 02. 2011. (63449)
(Henrik Ibzen: „Heda Gabler”, Scena „Raša Plavić”, Narodno pozorište, Beograd & Ingmar Bergman: „Kao kroz staklo”, Nova scena, Beogradsko dramsko pozorište).
- ISAKOVIĆ, Ana
Podvojenost doživljaja. Danas, Beograd, 07. 02. 2011. (63423)
(Miroslav Krleža: „Gospoda Glembajevi”, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- ISAKOVIĆ, Ana
Rekontekstualizacija istorije ili memorijalni eskapizam. Danas, Beograd, 15. 03. 2011. (63505)

(Goran petrović: „Matica” Rahima Burhana, Teatar u podrumu, Pozorište Atelje 212, Beograd).

ISAKOVIĆ, Ana

Strah od smelijih poteza. Danas, Beograd, 18. 02. 2011. (63453)

(Rober Lepaž i Mari Brasar: „Poligraf”, Scena Studio, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

ISAKOVIĆ, Ana

Teatar direktnog stava. Danas, Beograd, 02. 02. 2011. (63402)

(„Generacija 91-95”, „Buđenje Proljeća”, „Garaa”, gostovanje Zagrebačkog kazališta mladih u Jugoslovenskom dramskom pozorištu, Beograd).

J. A.

Regionalni forum dramskih pisaca. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 9.

(Velike drame za male ljudе).

J. B.

“Glumbal festival”. Blic, Beograd, 26. 10. 2011. (64113)

(Najava festivala u Nišu).

J. G.

Dušanu Kovačeviću „Zlatni čuran”. Večernje novosti, Beograd, 21. 03. 2011. (63529)

(U Jagodini počeo tradicionalni pozorišni festival „Dani komedije”).

J. G.

“Jovanča” za „Vuka”. Večernje novosti, Beograd, 28. 03. 2011. (63566)

(Dodelom nagrada završeni 40. dani komedije u Jagodini).

J. J.

Mera stvari. Večernje novosti, Beograd, 28. 10. 2011. (64104)

(„Vršačka jesen”).

J. N.

Selekcija po meri publike. Večernje novosti, Beograd, 07. 10. 2011. (64087)

(Odabrane takmičarske predstave za 16. pozorišni festival u Užicu).

J. N.

Za jaču i bolju kulturu. Pravda, Beograd, 05. 02. 2011. (63412)

(Osnovan Savez međunarodnih festivala umetnosti Srbije).

J. R.

Scenski kolaž za Vršćane. Dnevnik, Novi Sad, 10. 02. 2011. (63429)

(Dan Narodnog pozorišta „Sterija”).

JANKOV, Dragomir

Rađanje srpskog teatra. Dnevnik, Novi Sad, 25. 08. 2011. (64036)

(Pre dva veka u Budimpešti).

JANKOVIĆ, N.

Tri države u „Avliji”. Večernje novosti, Beograd, 28. 09. 2011. (64060)

(Pozorišta iz Hrvatske, BiH i Srbije obeležavaju Andrićev jubilej).

JATIĆ, Branislav

Dužni prošlosti, odgovorni pred budućnošću. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 39.

(Vek i po Srpskog narodnog pozorišta).

JAUKOVIĆ, Milena

Igraj muški...! Politika, Beograd, 03. 05. 2011. (63682)

(„Alfa Bojs”, Bitef teatar, Beograd).

JAUKOVIĆ, Milena

Orkestar – zvezda večeri. Politika, Beograd, 18. 12. 2011. (64293)

(„Severna bajka”, koreografija Staša Zurovac, Opera i teatar „Madlenianum”).

JAUKOVIĆ, Milena

Silno i lucidno. Politika, Beograd, 17. 09. 2011. (64052)

(„Ako bismo svi malo utihnuli”, koncept i koreografija Snježana Abramović-Milković, Bitef i Bitef teatar, Beograd).

JEREMIĆ, Zoran

Antika u genima. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprila) 2011, str. 19.

(Intervju sa drediteljem Brankom Popovićem).

JEVREMOVIĆ, Zorica

Tajna olakotnih rečenica. Danas, Beograd, 25. 06. 2011. (63931)

(Uloga didaskalija u drami Biljane Srblijanović).

JEVTIĆ, Boban

Doručak kod Tifanija. Yellow Cab, Beograd, 01. 05. 2011. (63679)

(Truman Capote: „Doručak kod Tifanija”, Opera&Theater Madlenianum, Beograd).

- JEVTIĆ, Boban**
Sve o mojoj majci. Yellow Cab, Beograd, 01. 06. 2011. (63820)
- JEREMIĆ, Zoran**
Nama je antika u genima. Vesti, Užice, 11. 02. 2011. (63436)
(Intervju sa pozorišnim rediteljem Brankom Popovićem).
- JOVANOV, Svetislav**
Cementni koktel. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 124.
(Beleške o pozorišnoj sezoni 1900-200-VI).
- JOVANOV, Svetislav**
Egmont: od demona do utopije. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 119.
(Sinteze).
- JOVANOV, Svetislav**
Ići u korak sa svetom. Danas, Beograd, 26. 05. 2011. (63771)
(Dani knjige na 56. Sterijinom pozorju).
- JOVANOV, Svetislav**
Opsada i poslednji dani. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 103.
(Beleške o pozorišnoj sezoni 1900-2000 /V/).
- JOVANOV, Svetislav**
O ritotom B. B. i još ponečemu. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 65.
(Beleške o pozorišnoj sezoni 1900-2000 – IV).
- JOVANOV, Svetislav**
Pola pileteta 1 odsutni bog. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 168.
(Dramaturška beleška uz dramu Matjaža Župančića).
- JOVANOV, Svetislav**
Povratak u svetsku porodicu. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 131.
(„Scena” i Srpski centar Međunarodnog pozorišnog instituta-ITI).
- JOVANOV, Svetislav**
Sad Meat, japanese Fish. Translated by Goran Mimica. Scena Theatre Arts Review, Novi Sad, No. 24 (January-December) 2011, 37.
(Dramaturgical note).
- JOVANOV, Svetislav**
Strategije konteksta. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 154.
- (Prikaz knjige Ivana Medenice „Klasika i njene mase” – Modeli u režiji dramske klasike, Sterijino pozorje, Novi Sad 2010).**
- JOVANOV, Svetislav**
Zavrstanje porekla. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 189.
(Dramaturška beleška uz dramu „Đepeto”).
- JOVANOVIĆ, Biljana V.**
Refleksi usmene poezije i tradicionalne kulture u drami „Putujuće pozorište Šopalović” Ljubomira Simovića. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi sad, br. 44, 2011, str. 65.
- JOVANOVIĆ, Ivan**
Nije smrt biciklo (da ti ga ukradu). City, Beograd, 04. 07. 2011. (63958)
- JOVANOVIĆ, J.**
Mladima Gran pri. Večernje novosti, Beograd, 05. 11. 2011. (64180)
(Festival kalsike „Vršačka pozorišna jesen”).
- JOVANOVIĆ, Raško V.**
Bez saglasja sa duhom vremena. Pečat, Beograd, 25. 02. 2011. (63464)
(„Heda Gabler” Henrika Ibzena, Narodno pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Raško V.**
Čekajući Đurađa. Pečat, Beograd, 02. 09. 2011. (64043)
(Osrt na festival Tvrđava teatar).
- JOVANOVIĆ, Raško V.**
Da li je Sterijino pozorje prestalo da postoji? Pečat, Beograd, 10. 06. 2011. (63869)
(56. Sterijino pozorje).
- JOVANOVIĆ, Raško V.**
Iz svakodnevice „malih ljudi”. Pečat, Beograd, 09. 09. 2011. (64049)
(„Matica” Gorana Petrovića, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Raško V.**
Jugoteme kao inspiracija ili trik? Pečat, Beograd, 08. 07. 2011. (63968)
(Pozorišna sezona 2010-2011).
- JOVANOVIĆ, Raško V.**
Na raskršćima savremene scenske prakse. Pečat, Beograd, 03. 06. 2011. (63829)
(56. Sterijino pozorje).

JOVANOVIĆ, Raško V.

Pogled kroz zatamnjeno staklo! Pečat, Beograd, 08. 04. 2011. (63615)
("Kao kroz staklo" Dženi Vorton, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

JOVANOVIĆ, Raško V.

Svako doba ima svoje Glembajeve. Pečat, Beograd, 01. 07. 2011. (63947)
(Kreleža u Ateljeu 212).

JOVANOVIĆ, Raško V.

U vrzinom kolu beogradskom. Pečat, Beograd, 24. 06. 2011. (63928)
(Premijera najnovije drame Biljane Srbiljanović u JDP-u).

JOVANOVIĆ, Željko

Besparica. Blic, Beograd, 21. 10. 2011. (64130)
("Kelerabe su zdrave" Milice Kralj, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Bez duše. Blic, Beograd, 19. 12. 2011. (64298)
(Olga Dimitrijević: „Radnici umiru pевавући”, produkcija Bitef teatar i Hartefakt fond, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Bitka za uspomene. Blic, Beograd, 06. 10. 2011. (64086)
(A. P. Čehov: „Višnjik”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd i Budva Grad teatar).

JOVANOVIĆ, Željko

Ipak malo. Blic, Beograd, 04. 02. 2011. (63410)
(Nebojša Romčević: „Javna ličnost”, Zvezdara teatar, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Istinitije od života. Blic, Beograd, 29. 03. 2011. (63567)
(Abdulah Sidran: „Otac na službenom utu”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Jače od života. Blic, Beograd, 23. 02. 2011. (63445)
(Henrik Ibzen: „Heda Gabler”, Scena „Raša Plaović”, Narodno pozorište, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Kamenje i zlato. Blic, Beograd, 14. 03. 2011. (63501)
(Dušan Kovačević: „Život u tesnim cipelama”, Scena „Danilo Bata Stojković”, Zvezdara teatar, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Ludiло slobode. Blic, Beograd, 30. 11. 2011. (64257)
(F. M. Dostoevski „Zli dusi”, Narodno pozorište, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Mesto ukrštanja. Blic, Beograd, 19. 05. 2011. (63736)
(Miloš Radović: „Trst”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Najfinija izrada. Blic, Beograd, 08. 02. 2011. (63426)
(Miroslav Kreleža: „Gospoda Glembajevi”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Na klackalici vekova. Blic, Beograd, 24. 05. 2011. (63753)
(Maksim Gorki: „Na letovanju”, Crnogorsko narodno pozorište, Podgorica).

JOVANOVIĆ, Željko

Na sav glas. Blic, Beograd, 31. 01. 2011. (63395)
(Frank Wedekind „Buđenje proleća”, Zagrebačko kazalište mladih na sceni JDP).

JOVANOVIĆ, Željko

Performans velikih dimenzija. Blic, Beograd, 02. 12. 2011. (64262)
("Zbogom SFRJ" Kokana Mladenovića, Pozorište Atelje 212, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Početak borbe. Blic, Beograd, 21. 04. 2011. (63656)
("Moj prvi put" autorski projekat Vladimira Aleksića, Gorana Jevtića, Nataše Marković i Anđelike Simić, Ustanova kulture „Vuk Karadžić”, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Sa onog na ovaj svet. Blic, Beograd, 20. 06. 2011. (63914)
(Biljana Srbiljanović „Nije smrt biciklo/da ti ga ukrađu”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Slavni par. Blic, Beograd, 07. 06. 2011. (63858)
(Sergej Kokovkin: „Misiz Tolstoј”, Narodno pozorište, Scena „Raša Plaović”, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Sve bez razlike. Blic, Beograd, 30. 04. 2011. (63675)
(Semuel Adamson: „Sve o mojoj majci”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Šarmantna pohlepa. Blic, Beograd, 22. 11. 2011. (64238)
(Nebojša Romčević „Svojta”, Pozorište „Boško Buha”, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

U teškom vremenu. Blic, Beograd, 11. 04. 2011. (63623)
(Truman Kapoti: „Doručak kod Tifanija”, Opera&Theatr Madlenianum, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Vreme i vremena. Blic, Beograd, 08. 11. 2011. (64190)
(„Kanjoš Macedonović”, Narodno pozorište, Beograd).

JOVANOVIĆ, Željko

Zlatne žice. Blic, Beograd, 18. 03. 2011. (63515)
(Goran Petrović: „Matica”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

K. A.

Bizarni krug ljubavi i smrti. Politika, Beograd, 07. 02. 2011. (63421)
(Gostovanje Bosanskog narodnog pozorišta iz Zenice na Velikoj sceni Narodnog pozorišta u Beogradu).

K. A.

Privid ili istina prijateljstva. Politika, Beograd, 07. 02. 2011. (63422)
(„Fejsbuk”, Bitef art, Beograd).

K. A.

”Revizoru” statueta „Don Kihot”. Politika, Beograd, 19. 03. 2011. (63519)
(10. međunarodni pozorišni festival „Slavija”, Beograd).

K. B.

”Crveno” pobednik „JoakimInterfesta”. Politika, Beograd, 19. 10. 2011. (64144)

K. B.

Otvoren šesti „Joakim interfest”. Politika, Beograd, 08. 10. 2011. (64092)

K. N.

Pet priznanja u Zenici za Atelje 212. Press, Beograd, 31. 05. 2011. (63806)

K. N.

Tri nagrade za Atelje 212 u Banjaluci! Press, Beograd, 14. 06. 2011. (63884)

K. R.

Svedočanstvo o jednom vremenu. Večernje novosti, Beograd, 17. 03. 2011. (63513)
(U Muzeju Narodnog pozorišta promovisana knjiga Ružice Sokić „Strast za letenjem”).

K. S.

Najbolji „Kukavičluk”. Pravda, Beograd, 04. 06. 2011. (63842)
(Na „Sterijinom pozorju” najviše nagrada Oliveru Frijicu).

KAĆANSKI, Milan

O pozorištu i predstavi koje nećemo videti na Sterijinom pozorju, a trebalo je. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 137.

KLAJČ, Dragan

Resetovanje scene. S engleskog preveo Svetozar Poštić. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 130.
(Diskursi).

KOLARIĆ, Aleksandra

Čemu tragedija. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 111.
(Refresh).

KOLARIĆ, Aleksandra

Helmar Harald Fišer: Kakve su uspomene glumaca na njihov rad u Trećem rajhu? Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 109.
(Refresh).

KOSANIĆ, Vanja

Promocija Autobiografije Miodraga Tabačkog. Lodus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprili) 2011, str. 24.

KOSTIĆ, N.

Umro kralj scene i osmeha. Press, Beograd, 11. 11. 2011. (64199)

KOSTIĆ, S.

Ovnova – visoki kriterijumi. Pravda, Beograd, 26. 05. 2011. (63766)
(Sedam predstava u konkurenciji na Sterijinom pozorju).

KOVAČEVIĆ, N.

Između smeša i zaborava. Danas, Beograd, 05. 11. 2011. (64182)
(Najava festivala u Užicu).

KOVAČEVIĆ, N.

Zlatna sredina pozorišnog trenutka u regionu. Danas, Beograd, 11. 10. 2011. (64176)
(Selekcija 16. jugoslovenskog pozorišnog festivala u Užicu).

KOVAČEVIĆ, Nenad

All You Need is Love. Danas, Beograd, 28. 05. 2011. (63790)
(„Ines de Kastro” Džo Kliford, Narodno pozorište, Užice).

KOVAČEVIĆ, Siniša

Jaki odjeci ekspresionizma na pozorišnoj sceni. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 157.
„Strast i bunt” – ekspresionizam u Hrvatskoj – Katalog izložbe – Galerija Klovićevi dvori, Zagreb, 6. septembar – 6. novembar 2011).

KOVAČEVIĆ, Siniša

Studija o dubrovačkom pozorišnom životu 19. i 20. veka. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 162.
(Miljenko Foretić „Kazalište u Dubrovniku”, Hrvatski centar ITI, Zagreb 2010).

KRČMAR, Vesna

Mladen Leskovac – pozorišni kritičar. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 44, 2011, str. 93.

KRČMAR, Vesna

“Pozorište” – prvi pozorišni list i izdavačka delatnost Srpskog narodnog pozorišta. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 283.

KRČMAR, Vesna

Srce u „slamarici”, Ljuboslav Majera u Srpskom narodnom pozorištu. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 209.

KREŠIĆ, Irena

Ples sa vetrenjačama. NIN, Beograd, 14.07. 2011. (63977)
(38. Infant).

KRILOVIĆ, Branka

Marina Čuturić Hellmann (1957-2011). Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 143.
(In memoriam).

KRILOVIĆ, Branka

Mune. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 149.
(In memoriam – Muharem Pervić 1934-2011).

KRNAJSKI, Ksenija

Cunami zvani razvod. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 165.
(Dramaturška beleška uz dramu „Pola-pola”).

KUJUNDŽIĆ, Miodrag

Prvi put u novom zdanju. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 81.
(Vek i po Srpskog narodnog pozorišta).

KULUNDŽIĆ, Josip

Kako izučavati isanje drame. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 47.
(Godišnjice)

KULJANIN, B.

“Crveno” najbolja predstava na festu. Blic, Beograd, 16. 10. 2011. (64158)
(Završen šesti Joakiminterfest u Kragujevcu).

KULJANIN, Branka

Nišljama nagrada za „Ožalošćenu porodicu”. Blic, Beograd, 16. 05. 2011. (63720)
(Dodelom priznanja završen Festival pozorišta „Joakimfest” u Kragujevcu).

KUPEK, Ivana

Muške traume u haljini. Blic, Beograd, 29. 01. 2011. (63391)
(„Pomorandžina kora” na neki drugi način).

KURJAČKI, Luka

Ili: kako je Frank Kastorf spojio Čehova, vodvilj i Beketa. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 45.
(45. Bitef).

KURJAČKI, Luka

Transfer od Frlića do „Metamorfoza” između malo šta, tek zamiriše neka ruža. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 20.
(56. Sterijino pozorje).

KURUZOVIĆ, Toma

Bez njega, bez sebe. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 21.
(Povodom predstave „Niti sa njime, niti bez njega”).

L. L.

“Tesne cipele” otvorile Milivojeve dane. Reč nara- da, Požarevac, 05. 05. 2011. (63603)

L. Lj.

Drugi „Mucijevi dani” u Ateljeu 212. Pregled, Beograd, 17. 05. 2011. (63730)

L. Lj.

Velikani pozorišta na markama. Pregled, Beograd, 25.03. 2011. (63546)

L. J. M.

Šokantno nasilje u „Garaži”. Večernje novosti, Beograd, 31. 01. 2011. (63399)
„Garaža” Zdenka Mesarića, gostovanje Zagrebačkog kazališta mladih u JDP).

LAGERKRANC SPINDLER, Ilva

Scenske umetnosti i odnosi među polovima. S engleskog preveo Nemanja Jovanov. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 133.
„Scena” i Srpski centar Međunarodnog pozorišnog instituta-ITI).

LAZIĆ, Slavica

Svaki dan je naša prilika za dobro delo. Pravoslavlje, Beograd, 01. 07. 2011. (63950)
(Razgovor sa akademikom Dušanom Kovačevićem).

LESKO LENA, Mirej

Sarabande oko traumatizma: ex-jugoslovensko pozorište i rat. S francuskog prevela Katarina Ćirić Petrović. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 98.
(Diskursi).

LESKOVAC, Milena

Osvrt na petoricu stalnih scenografa Srpskog narodnog pozorišta. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, god. 45, 2011, str. 267.

LIJEŠEVIĆ, Boris

Schiphol, Gate Fo7. Translated by Goran Mimica. Scena Theatre Arts Review, No. 24 (January-December) 2011, 65.
(Dramaturgical note).

LIKAR, L.

Predstavljen program 16. glumačkih svečanosti. Reč naroda, Požarevac, 22. 03. 2011. (63531)

LOJANICA, V.

Festival u znaku zadovoljne publike. Blic, Beograd, 15. 11. 2011. (64215)
(16. jugoslovenski pozorišni festival u Užicu).

LOJANICA, V.

Sedam najboljih predstava iz regionala. Blic, Beograd, 07. 11. 2011. (64187)
(Najava festivala u Užicu).

LOJANICA, Vladimir

U trci za nagradu sedam predstava iz regionala. Blic, Beograd, 26. 10. 2011. (64112)
(Jugoslovenski pozorišni festival u Užicu).

LOVRIĆ, Marko

Odumiranje svetlosti. NIN, Beograd, 08. 12. 2011. (64275)
(Angažovani teatar).

M. D.

Kraljica Marija Karađorđević na sceni. Politika, Beograd, 20. 06. 2011. (63908)
(Dragana Bošković: „Povratak kraljice Marije Karađorđević”, Madlenianum, Beograd).

M. D.

Okupljanje pozorišta iz regije. Pravda, Beograd, 14. 05. 2011. (63715)
(Pozorišni festival „Mucijevi dani” od 17. do 23. maja u Ateljeu 212).

M. I.

“Kukavičluk” najbolji. Danas, Beograd, 04. 06. 2011. (63843)
(Zatvoreno Sterijino pozorje).

M. M.

Jovani Mišković nagrada „Predrag Peđa Tomović”. Politika, Beograd, 26. 01. 2011. (63379)

M. M.

Nagrada Ljubomiru Bandoviću. Politika, Beograd, 27.10. 2011. (64108)
(Završeni „Borini dani”).

M. M.

Novosadsko pozorište u Sarajevu. Politika, Beograd, 10. 02. 2011. (63432)

M. M.

Ovacije u Splitu za glumce iz Beograda. Blic, Beograd, 03. 05. 2011. (63681)
(Gostovanje Jugoslovenskog dramskog pozorišta iz Beograda sa predstavom „Drama o Mirjani i ovima oko nje”).

M. M.

“Turbo paradizo” laureat Infant-a. Politika, Beograd, 06. 07. 2011. (63964)

M. M.

Večanskom nagrada Sterijinog pozorja. Politika, Beograd, 30. 03. 2011. (63578)
 („Reciklirani zločin” najbolji originalni dramski tekst).

M. S.

Žankini dani. Blic, Beograd, 19. 10. 2011. (64140)
 (Najava festivala).

M. Z.

Priznanja glumcima iz Sofije i Skoplja. Danas, Beograd, 08. 11. 2011. (64189)
 (Dodeljene nagrade na prvom balkanskom pozorišnom festivalu Glum Bal u Nišu).

M. Đ. M.

Srpski teatar na Barskom ljetopisu. Pravda, Beograd, 20. 08. 2011. (64019)
 (Gostovanje Kraljevsko-srpskog teatra iz Kragujevca).

M. M. – Š. M.

Preminuo glumac Stevan Baja Gardinovački. Politika, Beograd, 01. 07. 2011. (63948)
 (In memoriam).

M. T.

Vrhunsko glumačko umeće. Večernje novosti, Beograd, 08. 04. 2011. (63618)
 (Dragan Mićanović pobednik svečanosti „Milivoje Živanović”).

MARJANOVIĆ, Petar

Osnivanje i rad Srpskog narodnog pozorišta u Novom Sadu (1861-1914). Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 23.

MARKOVIĆ, Milena

Put slobode i civilizacije. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 173.
 (Dramaturška beleška uz dramu Jovane Bojović „Mirovna misija”).

MARKOVIĆ, Milan – PELEVIĆ, Maja

Deca sve razumeju. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 19.
 (Pozorište za decu i mlade: prostor slobode ili nužno zlo).

MARKOVIĆ, Milan – PELEVIĆ, Maja , Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 6.
 Ko se o mleko opeče i u jogurt duva. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 6.

(Pozorište za decu i mlade: prostor slobode ili nužno zlo).

MAČAŠIK, Andrej

Putevi od Dunava ka Dunavu. Sa slovačkog prevela Kristina Kovač. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 197.

MATIJEVIĆ, I.

Opasne veze građanskog pozorišta i rijaliti programa. Danas, Beograd, 06. 04. 2011. (63606)
 (Džojsovi „Izgnanici” na sceni Teatra „Bojan Stupica”).

MATIJEVIĆ, I.

Premjera predstave „Trst” na početku. Danas, Beograd, 14. 05. 2011. (63714)
 (Mucijevi dani od 17. do 23. maja u Ateljeu 212).

MATIJEVIĆ, Ivana

Devalviranje patetike. Danas, Beograd, 25. 01. 2011. (63374)
 (O dramskoj glumici Jelisaveti Seki Sablić).

MATIJEVIĆ, Ivana

Na velikoj sceni. Danas, Beograd, 16. 11. 2011. (64219)
 (O rediteljki Ivi Milošević).

MATIJEVIĆ, Ivana

Strpljiva i istrajna. Danas, Beograd, 08. 02. 2011. (63425)
 (O dramskoj glumici Dušanki Stojanović Glid).

MEDENICA, Ivan

Direktan prenos smrti. NIN, Beograd, 17. 03. 2011. (63512)
 („Život u tesnim cipelama” Dušana Kovačevića, Scena „Danilo Bata Stojković”, Zvezdara teatar, Beograd).

MEDENICA, Ivan

Džojs u rijalitiju. NIN, Beograd, 19. 05. 2011. (63740)
 („Izgnanici” Džejmsa Džojsa”, Teatar „Bojan Stupica”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

MEDENICA, Ivan

Krst i svastika. NIN, Beograd, 03. 02. 2011. (63406)
 („Buđenje proljeća”, gostovanje Zagrebačkog kazališta mladih u Jugoslovenskom dramskom pozorištu, Beograd).

MEDENICA, Ivan

Mogućnost ponovnog uspostavljanja preko potrebne platforme za kritičku, analitičku, javnu i stručnu debatu o pozorištu. Danas, Beograd, 26. 05. 2011. (63769) (56. Sterijino pozorje).

MEDENICA, Ivan

Nesrećni završeci. NIN, Beograd, 16. 06. 2011. (63894) („Trst” Miloša Radovića, Pozorište Atelje 212, Beograd).

MEDENICA, Ivan

Nova stara Heda. NIN, Beograd, 24. 02. 2011. (63456) („Heda Gabler” Henrika Ibzena, Scena „Raša Plavvić”, Narodno pozorište, Beograd).

MEDENICA, Ivan

Pantomima sa zvukom. NIN, Beograd, 05. 05. 2011. (63691) („Sve o mojoj maci” Pedro Almodovara, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

MEDENICA, Ivan

Podsmeh ili nostalgija. NIN, Beograd, 31. 03. 2011. (63584) („Otc na službenom putu” Abdulaha Sidrana, Pozorište Atelje 212, Beograd).

MEDENICA, Ivan

Poetika nasilne smrti. NIN, Beograd, 09. 06. 2011. (63867) (Srpsko pozorište od Srebrenice do Kosova).

MEDENICA, Ivan

Predstava jednog glumca. NIN, Beograd, 10. 02. 2011. (63430) („Gospoda Glembajevi” Miroslava Krleže, Pozorište Atelje 212, Beograd).

MEDENICA, Ivan

Profil Srbije. NIN, Beograd, 10. 03. 2011. (63496) („Fakebook” Maje Pelević, Bitef teatar, Beograd).

MEDENICA, Ivan

Propuštena prilika. NIN, Beograd, 27. 01. 2011. (63385) („Iz junačkog života građanstva” Karla Šternhajma, Velika scena „Ljuba Tadić” Jugoslovenskog dramskog pozorišta).

MEDENICA, Ivan

Prostor za stvaralački rizik. NIN, Beograd, 21. 07. 2011. (63985) (Pozorišna sezona za nama).

MEDENICA, Ivan

Suze u podrumu. NIN, Beograd, 07. 04. 2011. (63609) („Matica” Gorana Petrovića, Teatar u podrumu, Pozorište Atelje 212, Beograd).

MEDENICA, Ivan

Svi naši odlasci. NIN, Beograd, 13. 10. 2011. (64170) („Višnjik” A. P. Čehova, Grad teatar Budva i Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

MEDENICA, Ivan

Veliike i male smrti. NIN, Beograd, 23. 06. 2011. (63926) („Nije smrt biciklo /da ti ga ukradu” Biljane Srbljnović, JDP, Scena „Ljuba Tadić”).

MIHALJEVIĆ, Igor

Gladni smo na više načina. Dnevnik, Novi Sad, 30. 01. 2011. (63394) (Intervju sa direktorom Novosadskog pozorišta Šandorom Laslom).

MIHALJEVIĆ, Igor

Nema istinitih laži. Dnevnik, Novi Sad, 28. 08. 2011. (64038) (Intervju sa solistkinjom Baleta SNP Andrejom Kuševićem).

MIHALJEVIĆ, Igor

Teatar je hrabriji od politike. Dnevnik, Novi Sad, 05. 06. 2011. (63848) (Intervju sa rediteljem Goranom Markovićem).

MIJUŠKOVIĆ, M.

“Kukavičluk” najbolji. Politika, Beograd, 04. 06. 2011. (63834) (Završeno 56. Sterijino pozorje).

MIJUŠKOVIĆ, M.

Počelo 56. Sterijino pozorje. Politika, Beograd, 27. 05. 2011. (63781)

MIJUŠKOVIĆ, M.

Sedam predstava na Sterijinom pozorju. Politika, Beograd, 29. 03. 2011. (63571)

MIJUŠKOVIĆ, M.

“Sterija” po visokim kriterijumima. Politika, Beograd, 25. 05. 2011. (63757) (U takmičarskom delu najpoznatijeg srpskog pozorišnog festivala sedam ostvarenja prema izboru selektorke Ksenije Radulović).

MILANOVIĆ HRAŠOVEC, Ivana
 Vesele četrdesete. Vreme, Beograd, 06. 10. 2011.
 (64076)
 (Prikaz knjige „Pozorište u okupiranoj Srbiji” Bora Majdanaca).

MILENKOVIĆ, Ivan
 Inscenacija pre interpretacije. Vreme, Beograd, 03. 11. 2011. (64176)
 (Prikaz knjige Ivana Medenice „Klasika i njene mase: modeli u režiji dramske klasike”, Sterijino pozorje, Novi Sad 2010).

MILENKOVIĆ, Milisav
 Lirksa komika Dragoljuba Milosavljevića Gule. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 8.
 (Esej o glumcu).

MILENKOVIĆ, Slaviša
 Upravniku kruševačkog pozorišta zlatna značka. Blic, Beograd, 01. 06. 2011. (63812)

MILETIĆ, S.
 Boje nisu važne, već lik i karakter. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 14.
 (O kostimografu Marini Sremac).

MILETIĆ, Snežana
 Antinostalgični komad o malom čoveku. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprili) 2011, str. 26.
 (Predstava „Sedam i po”, projekat tri pozorišta i dve države).

MILETIĆ, Snežana
 „Instant” nagriza sve segmente života. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 21.

MILETIĆ, Snežana
 Kukavičluk je opis šireg društvenog stanja. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 7.
 (Intervju sa rediteljem Oliverom Frlićem).

MILETIĆ, Snežana
 Nekada su bile političke, a danas imamo finansijske cenzure. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 9.
 (Intervju sa Dubravkom Vrgoč upravnicom Zagrebačkog kazališta mladih i nove predsednice ETC-a).

MILETIĆ, Snežana
 Ono što zovemo poetskim samo je druga stvarnost. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 8.
 (O reditelju Andrašu Urbanu).

MILETIĆ, Snežana
 Osvestimo izgovorene reči, zastanimo da čujemo tisnu. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprili) 2011, str. 13.
 (Intervju sa dramskim rediteljem Ljuboslavom Majerom).

MILETIĆ, Snežana
 Radoznalost i emocije u četiri predstave. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 16.
 (Zagrebački „Kerempuh” posle 20 godina gostovao u Novom Sadu).

MILETIĆ, Snežana
 Surova nežnost poetičnog severa. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 12.
 (Intervju sa dramskim glumcem Arpadom Mesarosom).

MILETIĆ, Snežana
 Šta je nama Šekspir danas. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprili) 2011, str. 27.
 (Intervju sa šekspirologom Goranom Stanivukovićem).

MILETIĆ, Snežana
 Što su ciljevi viši dobar rezultat je bliži. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 6.
 (Intervju sa Ksenijom Radulović, selektoretom i umetničkim direktorom Sterijinog pozorja).

MILETIĆ, Snežana
 U kom žanru živimo. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 14.
 (Osrt na 56. Sterijino pozorje).

MILIN, Boško
 Inspiracija mnogim generacijama. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 142.
 (In memoriam Dragan Klaić 1950-2011).

MILIVOJEVIĆ MADAREV, Marina
 Viseći snovi nad Balkonom. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 10.
 (Osrt na Međunarodni festival ambijentalnog pozorišta „Tvrđava teatar”).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Biti ili ne biti. Dnevnik, Novi Sad, 16. 01. 2011. (63364)
 (Srpsko narodno pozorište u jubilarnoj sezoni).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Blago čovečanstva. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 2.
 (Kakav smisao ima pozorište sada i ovde).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Još jedan korak ka svetu. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 3.
 (U Sterijinom pozorju je ponovo osnovan Srpski centar Međunarodnog pozorišnog instituta).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Molijerov odgovor Dostoevskom. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 14.
 (Hrvatsko narodno kazalište iz Zagreba uzvratilo je krajem februara posetu Srpskom narodnom pozorištu predstavom „Građanin plemić“ Molijera).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Na Agamemnonovoj stazi. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 13.
 (Reprint: Ludus br. 15, mart 1994).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Na obali, kod Milomira. „Scena“, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 145.
 (In memoriam – Stevan Baja Gardinovački 1936-2011).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Novi Sad – pozorišna prestonica Evrope. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 8.
 (Srpsko narodno pozorište je krajem oktobra bilo domaćin Generalne skupštine Evropske teatarske konvencije).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Odlazak gospodina glumca. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 25.
 (In memoriam Stevan Baja Gardinovački 1936-2011).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Optimizam pamćenja. Dnevnik, Novi Sad, 05. 06. 2011. (63847)
 (Šta smo videli /ili nismo/ na 56. Pozorju).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Petar Kralj (1941-2011). Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 138.
 (In memoriam).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Pozorište je „naša stvar“. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 12.
 (Problem/i društvene odgovornosti pozorišta danas).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Pozorište sa zadatkom. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 2.
 (Kakva bi mogla da bude društvena funkcija teatra danas).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
 Šekspir ili kobasica. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 2.
 (Komercijalizacija pozorišta).

MILOŠEVIĆ, O.
 Kruševljani otvorili „Nušićeve dane“. Politika, Beograd, 13. 04. 2011. (63633)

MILOŠEVIĆ, O.
 "Leteći ljudi" nad Smederevom. Politika, Beograd, 13. 08. 2011. (64011)
 (Najava festivala Tvrđava teatar).

MILOŠEVIĆ, Olivera
 Apatija je sinonim za kukavičluk. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 5.
 (Intervju sa rediteljkom Tanjom Mandić Rigonat).

MILOŠEVIĆ, Olivera
 Bez pozorišta se ne može. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 15.
 (Intervju sa dramskom glumicom Almom Prica).

MILOŠEVIĆ, Olivera
 Ceo život pišem jednu dramu. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 9.
 (Intervju sa dramskim piscem Biljanom Srblijanović).

MILOŠEVIĆ, Olivera
 Dani Sarajeva u Beogradu. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 20.

MILOŠEVIĆ, Olivera
 Dobro plivamo u borbi za preživljavanje. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 14.
 (Intervju sa rediteljem Nikitom Milivojevićem).

MILOŠEVIĆ, Olivera
 Dve decenije Dah teatra. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 22.

MILOŠEVIĆ, Olivera

Igra je o životu i život sam. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 4.
(Intervju sa Ajom Jung).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Istorija nam je uvek ista a geografija se menja. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 13.
(Intervju sa koreografom Sonjom Vukićević).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Ključna su pitanja. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 11.
(Intervju sa rediteljem Jožefom Nađom).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Nema umetnosti bez čoveka. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 13.
(Intervju sa kompozitorom Zoranom Erićem).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Postaćemo nacija duhovnih invalida. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 4.

(Intervju sa dramskom glumicom Anitom Mančić).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Pozorište mora biti uzbudljivo. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 11.
(Intervju sa dramskom glumicom Isidorom Minić).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Pozorište u dijalogu s vremenom. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 15.

(Zagrebačko kazalište mladih na gostovanju u Beogradu).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Priznanja bez granica. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 4.

(14. Evropska pozorišna nagrada i 12. Evropska nagrada za novu pozorišnu delatnost).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Umetničke profesije su način života. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 9.

(Intervju sa dramskim glumcem Bogdanom Diklićem).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Zbirka sećanja kao prilog istoriji i budućnosti. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 26.

(Predstavljanje knjiga „Životić“ Marije Crnobori).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Živimo u svetu gde se strast ubija unapred. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 18.
(Osvrt na 45. Bitef: Tako su govorili...).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Život kao surfovanje. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 9.
(Intervju sa dramskim glumcem Milutinom Miloševićem).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Žudnja za životom. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 13.
(„Patriotic Hypermarket“ Dino Mustafić, Bitef teatar, Beograd).

MILOVANOVIĆ, Ana

Politički performans u umetnosti i obrnuto. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str.4.

(... simpozijum „Politički performans“ na kome se govorilo i o aktuelnim tendencijama umetničkog performansa i njegovoj /zlo/upotrebi u politici).

MILOVANOVIĆ, Spasoje Ž.

Napravimo „sigurnu pozorišnu kuću“. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 18.
(Pozorište u unutrašnjosti Srbije).

MILOVANOVIĆ, Spasoje Ž.

Osvrt na tri pozorišna festivala. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 24.Ž(Pozorište u unutrašnjosti Srbije).

MILOVANOVIĆ, Spasoje Ž.

Pozorišna iskazivanja auto-putem E-75. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 20.

(Pozorišta u unutrašnjosti Srbije).

MILOVANOVIĆ, Spasoje Ž.

Pozorište gradi mostove među ljudima. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 26.
(O pozorištu na Kosovu i Metohiji: Nenad Todorović, Jeton Neziraj i Oliver Ivanović).

MILOVANOVIĆ, Spasoje Ž.

Teatar, istorija i politika. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 18.

(Intervju u dublu: Đorđe Milosavljević-Žanko Tomić).

MILOVANOVIĆ, Spasoje Ž.

8. joakim i 47. joakim. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 22.

MILOVANOVIĆ, Spasoje Ž.
 65/6/3/2/1/1. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 22.
 (Pozorišta u unutrašnjosti Srbije).

MIRKOVIĆ, M.
 Prenošenje plamena. Večernje novosti, Beograd, 12. 06. 2011. (63875)
 (Najdugovečnija pozorišna trupa „Dah teatar” obeležava dvadeset godina svog postojanja i rada).

MIRKOVIĆ, Milosav
 Nežni kralj glume. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 27.
 (In memoriam – Petar Kralj 1941-2011).

MIRKOVIĆ, Milosav
 Olivera. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 25.
 (U susret skupu posvećenom Oliveri Marković u Narodnom pozorištu).

MIRKOVIĆ, Svetislav
 Kreće trka za statuetu Milivoja Živanovića. Blic, Beograd, 02. 04. 2011. (63591)
 (Glumačke svečanosti u Požarevcu).

MIŠIĆ, Ljiljana
 Balet – dug put do ravnopravnosti. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 51.
 (Vek i po Srpskog narodnog pozorišta).

MIŠIĆ, Zoran
 Odlazak Koštane, Gospođe ministarke i „Žene iz naroda”. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprila) 2011, str. 29.
 (In memoriam: Mileva Žikić 1922-2011).

MLAĐENOVICIĆ, Milivoje
 I posle Aristotela – aristotelovci. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str 155.
 (Prikaz knjige Florans Dipon „Aristotel ili Vampir zapadnog pozorišta”, Clio, Beograd 2011).

MLAĐENOVICIĆ, Milivoje
 Otpor pozorišnoj osrednjosti. Danas, 26. 05. 2011. (63773)
 (56. Sterijino pozorje).

MLAĐENOVICIĆ, Milivoje
 U traganju za novim pozorištem za decu. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 166.

(„Pozorište za decu – umetnički fenomen”, zbornik radova, knjiga 2, Pozorišni muzej Vojvodine, Međunarodni festival pozorišta za decu, Otvoreni univerzitet Subotica, Novi Sad-Subotica 2011).

MOMČILOVIĆ, M.
 Šest predstava na Borinim danima. Politika, Beograd, 04. 10. 2011. (64074)

MUNJIN, Bojan
 Ko ste vi, Ante Gotovina? NIN, Beograd, 24. 02. 2011. (63455)
 („Mauzer” Hajnera Milera, Zagrebačko kazalište mladih).

N. D.
 Bogdan Ruškuc (1936-2011). Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 152.

N. D.
 Elen Stjuart – La Mama (1919-2011). Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 116.
 (In memoriam).

N. D.
 Viseći snovi. NIN, Beograd, 11. 08. 2011. (64005)
 (Tvrđava teatar).

N. G.
 Preminuo Stevan Baja Gardinovački. Danas, Beograd, 01. 07. 2011. (63942)
 (In memoriam).

N. G. K.
 Domaćini gostima iz Evrope. Nacionalni građanski, Novi Sad, 21. 01. 2011. (63372)
 (Generalna skupština Evropske teatarske konvencije u Srpskom narodnom pozorištu).

N. G. K.
 Početak sezone u takmičarskom duhu. Nacionalni građanski, Novi Sad, 20. 09. 2011. (64058)
 (Tradicionalno nadmetanje dramaturga i režisera u Novosadskom pozorištu).

N. G. K.
 Visoki kriterijumi selekcije. Nacionalni građanski, Novi Sad, 25. 03. 2011. (63543)
 (Odabrane takmičarske predstave za 56. izdanje Sterijinog pozorja).

NENADOVIĆ, Ivana
 O 36. festivalu monodrame i pantomime. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 11.

NIKOLIĆ, A.

Vreme u kome živimo nema mnogo logike. Blic, Beograd, 22. 05. 2011. (63748)
(Intervju sa dramskim glumcem Petrom Kraljem).

NIKOLIĆ, Vanja

Na Elijahovoj stolici. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 61.
(Region u fokusu).

NIKOLIĆ, Vanja

Ostvarena političnost. Scena, Novi sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 159.
(Atila Antal „Političko u postdramskom pozorištu”, Recentni opus Andraša Urbana, FOKUS, Fondacija za omladinsku kulturu i stvaralaštvo, Subotica 2011).

NIKOLIĆ, Vanja

Rediteljsko Pozorje. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 14.
(56. Sterijino pozorje).

NONIN, G.

Goran Marković predsednik žirija, Gardinovački otvara festival. Večernje novosti, Beograd, 07. 05. 2011. (63696)
(U susret 56. Sterijinom pozorju).

NONIN, G.

Najbolji tekst – „Reciklirani zločin”. Danas, Beograd, 30. 03. 2011. (63574)
(Oboležen Dan Sterijinog pozorja).

NONIN, G.

Otvaranje 56. Sterijinog pozorja uz kordon policije. Danas, Beograd, 27. 05. 2011. (63786)

NONIN, G.

Pozorišne perspektive političkog teatra. Danas, Beogra, 25. 10. 2011. (64117)
(Novi Sad bio domaćin Evropske teatarske konvencije).

NONIN, G.

Sedan predstava u takmičarskoj selekciji. Danas, Beograd, 25. 03. 2011. (63539)
(U susret 56. Sterijinom pozorju).

NONIN, Gordana

“Danas” u Novom Sadu, Sterijino pozorje u „Današu”. Danas, Beograd, 27. 05. 2011. (63785)
(Akcija našeg lista „Hiljadu poklona za hiljadu čitaca”).

NONIN, Gordana

Predstava „Rođeni u YU” otvara festival. Danas, Beograd, 25. 05. 2011. (63756)
(56. Sterijino pozorje).

NJ., T.

„Mucijevi dani” u Ateljeu 212. Blic, Beograd, 14. 05. 2011. (63713)

NJ., T.

Nataši Ninković „Raša Plaović”. Blic, Beograd, 17. 11. 2011. (64223)

NJ., T.

Osam predstava na Tvrđava teatru. Blic, Beograd, 01. 07. 2011. (63941)
(Najava festivala).

NJ., T.

Sedam predstava u trciza nagrade. Blic, Beograd, 25. 03. 2011. (63538)
(Novi Sad: Objavljen program 56. Sterijinog pozorja).

NJEŽIĆ, T.

Bestidna vremena su gora od vunenih. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 6.
(Intervju sa rediteljem Dejanom Mijačem).

NJEŽIĆ, T.

Markice s glumcima. Blic, Beograd, 27. 03. 2011. (63555)
(Izložba u Muzeju Narodnog pozorišta).

NJEŽIĆ, T.

Stevan Gardinovački: Pozorište je čovekova istina. Blic, Beograd, 27. 05. 2011. (63787)
(Otvoreno 56. Sterijino pozorje).

NJEŽIĆ, Tanja

Teatarska fešta na obali Dunava. Blic, Beograd, 11. 08. 2011. (64007)
(Međunarodni festival „Tvrđava teatar” u Smederevu).

NJEŽIĆ, Tatjana

Društvena odgovornost je, kao i vlastito mišljenje, postala luksuz. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 16.
(Intervju sa rediteljem Oliverom Frlićem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Ikona jednog vremena. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprili 2011, str. 8).

(Renovirana scena Zvezdara teatra dobila ime Danilo Bata Stojković).

NJEŽIĆ, Tatjana

Imamo samo ono što dajemo. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 14. (Intervju sa dramskom glumicom Ružicom Sokić).

NJEŽIĆ, Tatjana

Još nam zamalte kroje vrednosti. Blic, Beograd, 04. 07. 2011. (63957)

(Intervju sa rediteljkom Vidom Ognjenović).

NJEŽIĆ, Tatjana

Kad vidim nepravdu, ne mogu da čutim. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 16.

(Intervju sa dramskom glumicom Mirjanom Karanović).

NJEŽIĆ, Tatjana

Ko zna gde je granica između amoralia i bolesti. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 9.

(Razgovor sa rediteljem Jagošem Markovićem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Krik protiv amnezije. Blic, Beograd, 28. 05. 2011. (63789)

(56. Sterijino pozorje).

NJEŽIĆ, Tatjana

Ljudi prestaju da budu gospodari svoje sudbine i postaju tragični junaci. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 16.

(Intervju sa rediteljem Borisom Liješevićem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Ne bih dao svoje iskustvo za guslanje u ja-duru. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 10.

(Intervju sa dramskim piscem Slobodanom Šnajderom).

NJEŽIĆ, Tatjana

Ne uzne site se u dobru ne kolinite u zlu. Blic žena, Beograd, 01. 08. 2011. (63995)

(Intervju sa umetničkim direktorom Tvrđava teatra Branislavom Liješević)

NJEŽIĆ, Tatjana

Ozbiljna a komična. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 3.

(Intervju sa dramskom glumicom Dušankom Glid Stojanović, laureatkom nagrade „Miloš Žutić“).

NJEŽIĆ, Tatjana

Plemenitost više ne stanuje ovde. Blic, Beograd, 13. 05. 2011. (63712)

(Intervju sa dramskim glumcem Svetozarem Cvetkovićem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Politika poništava umetnost. Blic, Beograd, 15. 05. 2011. (63718)

(Razgovor sa dramskim glumcem Metom Jovanovskim).

NJEŽIĆ, Tatjana

Pozorište pomaže da se vidi istina. Blic, Beograd, 25. 05. 2011. (63754)

(Intervju sa Ksenijom Radulović, selektorka Sterijinog pozorja).

NJEŽIĆ, Tatjana

Pozorištem protiv ravnodušnosti. Blic, Beograd, 31. 05. 2011. (63800)

(Intervju sa rediteljem Oliverom Frlijićem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Priča stvara život kao što život stvara priču. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 12.

(Jovica Aćin o umetnosti, stvaralaštvu, umetnicima, društvenoj odgovornosti...).

NJEŽIĆ, Tatjana

Rasprodaja života. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 16.

(Intervju sa rediteljem Slobodanom Unkovskim).

NJEŽIĆ, Tatjana

Sad sam duhovita samo sa odabranima. Blic žena, Beograd, 17. 01. 2011. (63367)

(Razgovor sa dramskom umetnicom Sekom Sablić).

NJEŽIĆ, Tatjana

Smeha u teatru mora biti. Blic, Beograd, 29. 06. 2011. (63937)

(Intervju sa pozorišnim rediteljem Borisom Liješevićem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Sterijino pozorje u znaku Frlijića. Blic, Beograd, 04. 06. 2011. (63844)

(Završen 56. pozorišni festival u Novom Sadu).

NJEŽIĆ, Tatjana

Stvaralac. Blic, Beograd, 01. 10. 2011. (64066)

(O reditelju Dejanu Mijaču).

NJEŽIĆ, Tatjana

Zadatak umetnika je da se suočava sa vremenom u kom živi. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 15.
(Intervju sa rediteljkom Ivom Milošević).

NJEŽIĆ, Tatjana

Zašećereni privid nije naš put. Blic, Beograd, 04. 04. 2011. (63594)
(Obeležen dan Jugoslovenskog dramskog pozorišta).

NJEŽIĆ, Tatjana

Život u kandžama zamene teza. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprila) 2011, str. 4.
(Intervju sa glumicom Milenom Dravić).

NJEŽIĆ, Tatjana-MILOŠEVIĆ, Olivera

Živimo u strašno zagađenom vremenu. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 16.
(Intervju sa dramskom glumicom Jelisavetom Sekom Sablić).

O. N.

Novosađani pobrali aplauze u Sarajevu. Nacionalni građanski, Novi Sad, 15. 02. 2011. (63442)
(Glumci Novosadskog pozorišta igrali pred Sarajljima).

O. N.

Obeležen Dan Srpskog narodnog pozorišta. Nacionalni građanski, Novi Sad, 29. 03. 2011. (63570)

O. N.

Srpski centar Međunarodnog pozorišnog instituta. Nacionalni građanski, Novi Sad, 22. 02. 2011. (63447)
(Pozorišni stvaraoci iz Srbije uključeni u delovanje značajne međunarodne asocijacije).

O. S.

Ženski tandem pobedio na Dramskom takmičenju. Nacionalni građanski, Novi Sad, 23. 09. 2011. (64059)
(Komad Kate Đarmati u režiji Kinge Mezei zablistao na tradicionalnoj manifestaciji).

OGNJENOVIC, Vida

Glumica – pozorište „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 135.
(In memoriam – Olivera Marković 1925-2011).

OBRADOVIĆ, Slobodan

Fakebook. Yellow Cab, Beograd, 04. 03. 2011. (63481)
(„Fakebook”, Bitef teatar, Beograd).

OBRADOVIĆ, Slobodan

Gospoda Glembajevi. Yellow Cab, Beograd, 04. 03. 2011. (63482)
(Miroslav Kleža: „Gospoda Glembajevi”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

OBRADOVIĆ, Slobodan

Otar na složbenom putu. Yellow Cab, Beograd, 01. 05. 2011. (63677)
(Emir Kusturica: „Otar na službenom putu”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

OBRADOVIĆ, Slobodan

Pazi vamo. Yellow Cab, Beograd, 01. 04. 2011. (63589)
(Milan Marković: „Pazi vamo”, Pozorište „Boško Buha”, Beograd).

OBRADOVIĆ, Slobodan

Pozorište, kazalište, gledališće, teatar. Yellow Cab, Beograd, 01. 05. 2011. (63680)
(Ex-Yu u post-YU).

OBRADOVIĆ, Slobodan

Ukus života. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 193.
(Dramaturška beleška uz dramu Vladimira Đurđevića).

OBRADOVIĆ, Slobodan

Život u tesnim cipelama. Yellow Cab, Beograd, 01. 04. 2011. (63590)
(Dušan Kovačević: „Život u tesnim cipelama”, Zvezdara teatar, Beograd).

ODOROVIĆ, Tamara

Trijumf teatarske inovativnosti. Press, Beograd, 21. 06. 2011. (63918)
(Intervju sa rediteljem Borisom Liješevićem).

O. D. R.

Derviš i Beara na zemunskom festivalu. Pregled, Beograd, 29. 06. 2011. (63935)
(Međunarodni festival monodrame i pantomime, Zemun).

P. Lj.

Bard domaće scene. Večernje novosti, Beograd, 01. 07. 2011. (63953)
(In memoriam – Stevan Baja Gardinovački).

P. N.

Preminuo Stevan Baja Gardinovački. Nacionalni građanski, Novi Sad, 01. 07. 2011. (63946)
(In memoriam).

- P. N.
Rađanje Talije pod Bagdalom. Pravda, Beograd, 31. 03. 2011. (63585)
(Kruševačko pozorište obeležilo jubilej 65 godina postojanja).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Dve estradne komedije. Danas, Beograd, 02. 11. 2011. (64175)
(„Kelerabe su zdrave” Milice Kralj, Narodno pozorište, Beograd i Budva grad teatar, Budva).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Dve minijature. Danas, Beograd, 06. 07. 2011. (63965)
(38. Infant).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Jeste život biciklo (da ti ga ukradu). Danas, Beograd, 21. 06. 2011. (63921)
(„Nije smrt biciklo/da ti ga ukradu”, Biljana Srbljanić, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Pogrešna zamka. Danas, Beograd, 13. 12. 2011. (64284)
(„Bunar” Radmila Stojanović, Radionica Integracije, Fond Krug i Ustanova kulture „Vuk Karadžić”, Beograd).
- PAKOVIĆ, Zlatko
SFRJ kao distopija. Danas, Beograd, 01. 12. 2011. (64260)
(„Zbogom SFRJ” Kokana Mladeovića, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- PANČIĆ, Teofil
Nešto se dešava, nešto se pomera. Vreme, Beograd, 14. 07. 2011. (63976)
(Angažovana drama i politički teatar).
- PANIĆ, Zoran
Sedam predstava u trci za festivalske nagrade. Blic, Beograd, 16. 04. 2011. (63639)
(Profesionalna pozorišta u Pirotu).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Beket, dramski pisac. Danas, Beograd, 03. 08. 2011. (63999)
(„Beket”, priredio Predrag Todorović, Službeni glasnik, Beograd, 2010).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Čehovljevska burleska. Danas, Beograd, 29. 12. 2011. (64305)
- („Profil: Vanja”, prema drami „Ujka Vanja” A. P. Čehova, Trupa Jorik i Ustanova SKC, Novi Sad).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Društvo uprskano plemenskom krvlju. Danas, Beograd, 08. 10. 2011. (64093)
(Povodom srpsko-albanske predstave u Bitef teatru: Političko pozorište i rizik u Srbiji).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Imena žrtava. Danas, Beograd, 31. 05. 2011. (63801)
(„Kukavičluk”, Narodno pozorište, Subotica).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Instinkt teatralnosti. Danas, Beograd, 26. 07. 2011. (63988)
(N. N. Jevrejinov: „Teatar u životu”, priredio Radoslav Lazić, Foto Futura i R. Lazić, Beograd, 2011).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Iskrena isповест. Danas, Beograd, 11. 05. 2011. (63709)
(„Hipermenezija” Selme Spahić, Nataše Govedariće i Filipa Vujoševića, Bitef teatar, Beograd).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Kiselo grožđe. Danas, Beograd, 24. 11. 2011. (64245)
(„Dnevna zapovest” Vladimira Đurđevića, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Kupovina prošlosti. Danas, Beograd, 19. 05. 2011. (63737)
(Miloš Radović: „Trst”, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- PAKOVIĆ, Zlatko
O čemu govorimo kad govorimo o Čehovu. Danas, Beograd, 06. 10. 2011. (64085)
(„Višnjik” A. P. Čehova, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd i festival grad teatar, Budva).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Pravo na nasleđe. Danas, Beograd, 18. 06. 2011. (63900)
(„Misis Tolstoј” Sergej Kokovkin, Narodno pozorište, Beograd).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Proletarijat tranzicije. Danas, Beograd, 26. 05. 2011. (63762)
(Petar Mihajlović: „Radnička hronika”, Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka).

PAKOVIĆ, Zlatko

Sedam grešaka. Danas, Beograd, 21. 04. 2011.

(63657)

(Miroslav Momčilović: „Sedam i po”, Pozorište Atele 212, Narodno pozorište Republike Srske i Ujvideki szinhaz).

PAKOVIĆ, Zlatko

Siromašno političko pozorište. Danas, Beograd, 16. 07. 2011. (63980)

(„Prenošenje plamena”, festival povodom 20 godina rada Dah teatra).

PAKOVIĆ, Zlatko

Sivi termin beznađa. Danas, Beograd, 24. 12. 2011. (64304)

(„Radnici umiru pevajući”, Hartefakt fond i Bitef teatar, Beograd).

PAKOVIĆ, Zlatko

Tragični slučaj. Danas, Beograd, 05. 05. 2011. (63688)

(Peđa Kojović: „Sarajevka pozorišna tragedija”, MESS i Narodno pozorište, Sarajevo, gostovanje u Jugoslovenskom dramskom pozorištu – Dani Sarajeva u Beogradu).

PAKOVIĆ, Zlatko

Vruće persone. Danas, Beograd, 28. 04. 2011. (63673)

(Semjuel Adamson: „Sve o mojoj majci”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

PAKOVIĆ, Zlatko

Zabit svesti. Danas, Beograd, 07. 05. 2011. (63693)

(Martin Makdona: „Usamljeni zapad”, Mostarski teatar mladih, gostovanje u Jugoslovenskom dramskom pozorištu – Dani Sarajeva u Beogradu).

PAKOVIĆ, Zlatko

Žitije velikog grešnika. Danas, Beograd, 26. 11. 2011. (64252)

(F. M. Dostoevski „Zli dusi”, Narodno pozorište, Beograd).

PANČIĆ, Teofl

Hrabrost za „Kukavičluk”. Vreme, Beograd, 09. 06. 2011. (63868)

(Sterijino pozorje 2011).

PANČIĆ, Teofil

Nije smrt biciklo, ili: o očevima, kojih nema, a onda odu. Danas, Beograd, 17. 06. 2011. (63897)

(Novi komad Biljane Srbiljanović).

PANIĆ, Zoran

Festival otvara domaćin predstavom „Kir Janja”. Blic, Beograd, 14. 05. 2011.

(U Pirotu počinje 47. „Joakim Vujić”).

PAŠIĆ, Feliks

Još isam nebo sanj'o. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 20.

(Reprint Ludusa – Razgovor s dramskim glumcem Petrom Kraljem).

PAŠIĆ, Feliks

Neću da lelečem. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 18.

(Reprint Ludusa – Razgovor sa rediteljem Jagošem Markovićem).

PEJČIĆ, N.

Četiri predstave na „Danim Kerempuha”. Dnevnik, Novi Sad, 16. 11. 2011. (64217)

(Gostovanje Zagrebačkog satiričkog kazališta „Kerempuh” u Srpskom narodnom pozorištu, Novi Sad).

PEŠIĆ, Feliks

Neko nam je ukrao nadu. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 22.

(Reprint razgovora sa dramskom glumicom Mirom Stupicom).

PETROVIĆ, Miloš

Zapis o velikim kreacijama Milije Vukovića. Bagdala, Kruševac, god. LIII, br. 488, april-jun 2011, str. 118.

PAVIĆEVIĆ, Borka

Zagrebačko kazalište mladih. Danas, Beograd, 02. 02. 2011. (63401)

PEJČIĆ, N.

Četiri predstave i izložba. Dnevnik, Novi Sad, 08. 12. 2011. (64276)

(Počinju „Dani Kerempuha” u Srpskom narodnom pozorištu).

PEJČIĆ, N.

Dobitnica Tanja Šljivar. Dnevnik, Novi Sad, 18. 10. 2011. (64148)

(Sinoć u Irigu uručena nagrada za dramsko stvaralaštvo „Borislav Mihajlović Mihiz”).

PEJČIĆ, N.

Glumci tri puta vraćani na scenu. Dnevnik, Novi Sad, 14. 02. 2011. (63437)

(Novosadsko pozorište s uspehom gostovalo u Sarajevu).

PEJČIĆ, N.

Granice ličnih i dramskih preispitivanja. Dnevnik, Novi Sad, 25. 05. 2011. (63758)
(56. Sterijino pozorje).

PEJČIĆ, N.

Jezik pozorišta su i reči i značenja. Dnevnik, Novi Sad, 27. 05. 2011. (63784)
(Otvoreno 56. Sterijino pozorje).

PEJČIĆ, N.

Najbolja predstava „Kukavičluk” subotičkog pozorišta. Dnevnik, Novi Sad, 04. 06. 2011. (63836)
(Sinoć u Novom Sadu završeno 56. Sterijino pozorje).

PEJČIĆ, N.

Najbolja predstava „Turbo paradizo”. Dnevnik, Novi Sad, 05. 07. 2011. (63961)
(Završen 38. Infant).

PEJČIĆ, N.

Najbolja režija i predstava Nikole Zavišića. Dnevnik, Novi Sad, 12.07. 2011. (63973)
(Na festivalu kamernog pozorišta „Zlatni lav” u Umagu).

PEJČIĆ, N.

Od nove tehnologije do psihanalize. Dnevnik, Novi Sad, 11. 06. 2011. (63873)
(Najava festivala INFANT).

PEJČIĆ, N.

Političko pozorište i perspektive srednje Evrope. Dnevnik, Novi Sad, 21. 10. 2011. (64131)
(U Novom Sadu otvorena generalna skupština evropske teatarske konvencije).

PEJČIĆ, N.

Premijerno „Višnjik” u mijačevoj režiji. Dnevnik, Novi Sad, 13.07. 2011. (63975)
(Počeo festival Budva grad teatar).

PEJČIĆ, N.

Priznanje u rukama Jovane Mišković. Dnevnik, Novi Sad, 28. 01. 2011. (63389)
(Uručena nagrada „Predrag Peđa Tomanović”).

PEJČIĆ, N.

Realnost prevazilazi kreaciju pisca. Dnevnik, Novi Sad, 22. 10. 2011. (64126)

(Izveštaj sa generalne skupštine evropske teatarske konvencije u Novom Sadu).

PEJČIĆ, N.

„Rođeni u JU” na otvaranju. Dnevnik, Novi Sad, 26. 05. 2011. (63768)
(Počinje 56. Sterijino pozorje).

PEJČIĆ, N.

Saši Večanskom priznanje za „Reciklirani zločin”. Dnevnik, Novi Sad, 30. 03. 2011. (63575)
(Na dan Sterijinog pozorja, uručena naagrada s konkursa za najbolju dramu).

PEJČIĆ, N.

Sveprisutna zatvorenost društva i pojedinaca. Dnevnik, Novi Sad, 19. 10. 2011. (64142)
(Razgovor sa Tanjom Šljivar dobitnicom nagrade „Borislav Mihajlović Mihiz”).

PEJČIĆ, N.

Teden slovenske drame u Kranju i Pozorje. Dnevnik, Novi Sad, 23. 12. 2011. (64303)
(Festivalski razgovori na pozorijanskim susretima).

PEJČIĆ, N.

Umetnost snažnija od krize. Dnevnik, Novi Sad, 04. 03. 2011. (63478)
(Saopštena selekcija 61. festivala profesionalnih pozorišta Vojvodine).

PEJČIĆ, N.

Veselo i duhovito sa neodoljivim glumcima. Dnevnik, Novi Sad, 29. 01. 2011. (63392)

PEJČIĆ, Nataša

„Dovitljiva devojka” na otvaranju. Dnevnik, Novi Sad, 28. 10. 2011. (64103)
(U Vršcu počinje 19. festival klasike).

PEJČIĆ, Nataša

Emocija je ista u teatru i na filmu. Dnevnik, Novi Sad, 05. 06. 2011. (63850)
(Intervju sa dramskom glumicom Nadom Šargin, dobitnicom ovogodišnje Sterijine nagrade).

PEJČIĆ, Nataša

Klasika i njene maske. Dnevnik, Novi Sad, 01. 06. 2011. (63817)
(„Dani knjige” na Sterijinom pozorju).

PEJČIĆ, Nataša

Od intrigantne javne (psiho) analize do govora u

plesu. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 78
(Infant).

PEJČIĆ, Nataša

Treba upozoravati na sve anomalije. Dnevnik, Novi Sad, 30. 05. 2011. (63796)
(Intervju sa rediteljem Oliverom Frlićem).

PEJOVIĆ, B.

Tri države prave „Prokletu avliju”. Politika, Beograd, 02. 07. 2011. (63956)
(Zajednički pozorišni projekat, kao omaž Andriću, priređuju kazalište iz Virovitice, užičko pozorište i teatar iz Tuzle).

PENČIĆ POLJANSKI, Dejan

Sve festivalske nagrade Drame Srpskog narodnog pozorišta. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 27.

PERVIĆ, Muharem

Bivši i novi, preokret i obračun. Politika, Beograd, 25. 04. 2011. (63667)

(Mihail Bulgakov: „Zojkin stan”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).

PERVIĆ, Muharem

Brodvej i kako ga osvojiti. Politika, Beograd, 01. 03. 2011. (63474)

(„Producenti”, Pozorište na Terazijama, Beograd).

PERVIĆ, Muharem

Glembajevi bez paučine. Politika, Beograd, 06. 02. 2011. (63417)

(Miroslav Krleža: „Gospoda Glembajevi”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

PERVIĆ, Muharem

Nije lako Srbin biti. Politika, Beograd, 13. 03. 2011. (63500)

(Dušan Kovačević: „Život u tesnim cipelama”, Zvezdara teatar, Beograd).

PEŠIĆ, V.

Nagrađen glumac Ljubomir Bandović. Blic, Beograd, 27. 10. 2011. (64106)
(Završeni Borini pozorišni dani u Vranju).

PEŠIĆ, V.

U Vranju počinju Borini pozorišni dani. Blic, Beograd, 19. 10. 2011. (64141)

PEŠIKAN LJUŠTANOVIĆ, Ljiljana

How to Recycle Crime? Translated by Svetozar Po-

štić. Scena Theatre Arts Review, Novi Sad, No. 24 (January-December) 2011, 7.
(Dramaturgical note).

PEŠIKAN LJUŠTANOVIĆ, Ljiljana

Kako reciklirati zločin? Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 145.
(Dramaturška beleška uz dramu „Reciklirani zločin”).

PEŠIKAN LJUŠTANOVIĆ, Ljiljana Ž.

Novo lice uzorne studije: Petar Marjanović, „Počeci srpskog profesionalnog nacionalnog pozorišta. Umetnički razvoj Srpskog narodnog pozorišta u Novom Sadu 1861-1868”, Drugo prošireno izdanje, Novi Sad 2009: Pozorišni muzej Vojvodine, str. 568). Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 293.

PETROVIĆ, Jovana

Zasvetleo do zvezda. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 9.
(Najava Devetog dečjeg pozorišnog festivala „Pozorište Zvezdariše”).

PETROVIĆ, Lj.

Predstavama protiv opšte krize, propadanja društva i laži. Blic, Beograd, 06. 03. 2011. (63488)
(Selektorka Ana Tasić pred Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine u Zrenjaninu).

PETROVIĆ, Veljko

Povodom sećanja na novosadsko Srpsko narodno pozorište. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, br. 45, 2011. str. 13.

POPADIĆ, Jelena

Glumačka sloboda je i velika obaveza. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 23.
(Intervju sa dramskom glumicom Anetom Tomašević).

POPADIĆ, Jelena

Kultura je uvek skupa a najskuplja je kad je nema. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 20.

(Pozorišta u unutrašnjosti Srbije).

POPADIĆ, Jelena

Pozorište kao progres. Ludus, Beograd, XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 23.
(Intervju sa upravnikom Kraljevačkog pozorišta).

POPOVIĆ, I.

Počinje trka za Zoranov brk. Blic, Beograd, 13. 10. 2011. (74169)
(Dani Zorana Radmilovića u Zaječaru).

POPOVIĆ, Gordana

Nušićeve komedije režirao bih kao tragedije. Politika, Beograd, 13. 08. 2011. (64015)
(Intervju sa rediteljem Stevanom Bodrožom).

POPOVIĆ, Mladen

Schiphol, Gate Fo7. Translated by Goran Mimica. Scena Theatre Arts Review, Novi Sad, No. 24 (January-December) 2011, 63.

POPOVIĆ, Zoran R.

Savremeni dramatičari na sceni Srpskog narodnog pozorišta (1990-1999). Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 235.

POŠTIĆ, Svetozar

Hamlet & Coleridge 1812. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 116.
(Diskursi).

PRERADOVIĆ, Lj. – LISICA, M.

Glavni adut 26 nacije. Večernje novosti, Beograd, 19. 04. 2011. (63653)
(Novi Sad će se kandidovati za evropsku prestoniku kulture 2020. godine).

PUDAR, M.

Najbolja „Ženidba” Ane Đorđević. Danas, Beograd, 18. 04. 2011. (63643)
(Završen 61. Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).

PUDAR, M.

Proterivanje laži. Danas, Beograd, 16. 03. 2011. (63509)
(U konkuenciji za 61. Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine bilo 29 a izabrano 11 predstava).

PUDAR, Miroslava

Zlostavljanje po Steriji. Danas, Beograd, 14. 06. 2011. (63886)
(Na licu mesta sa rediteljem Egonom Savinim).

PUTNIK, Radomir

I ribar i kritičar. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 151.
(In memoriam – Milutin Mišić 1936-2011).

PUTNIK, Radomir

Ispovest kao skica za deo pozorišne istorije. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 19.

(O knjizi „Strast za letenjem” Ružice Sokić, Laguna).

PUTNIK, Radomir

Pozorišni album satkan od eseja. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 24.
(O knjizi „Tragom srpske drame i pozorišta” Đorđa Đurđevića, Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad 2010).

P-J. N.

Nagrade pozorišnim fotografijama. Dnevnik, Novi Sad, 09. 05. 2011. (63701)
(13. međunarodni trijenale Sterijinog pozorja).

P.-J., N.

Najbolja predstava „Povodom Galeba” Pozorišta mladih. Dnevnik, Novi Sad, 04. 11. 2011. (64179)
(Festival klasike „Vršačka pozorišna jesen”).

P-J. N.

Od tragigroteske do postmodernog poigravanja. Dnevnik, Novi Sad, 05. 05. 2011. (63689)
(Objavljene drame Milice Piletić).

P-J. N.

Priznanje teatrologu Miroslavu Radonjiću. Dnevnik, Novi Sad, 18. 10. 2011. (64147)
(Na 19. danima Laze Telečkog u Kumanu).

P-J. N.

U Novom Sadu preko 40 predstavnika pozorišta. Dnevnik, Novi Sad, 11. 10. 2011. (64178)
(....SNP domaćin generalne skupštine evropske teatarske konvencije).

P-J. N.

Veliki pesnik kao komediograf. Dnevnik, Novi Sad, 25. 02. 2011. (6346)
(Sterijino pozorje obeležilo 170 godina rođenja Laze Kostića).

P. M. D.

Lane Gutović otvorio 10. pozorišni festival „Slavija”. Press, Beograd, 10. 03. 2011. (63497)

R. N.

Promocija knjige u Sterijinom pozorju. Dnevnik, Novi Sad, 13. 12. 2011. (64282)
(Aristotel ili vampir zapadnog pozorišta” Florans Divon).

R. K.

Branku Cvejiću nagrada „Grad teatar”. Danas, Beograd, 22. 08. 2011. (64028)

- R. K.
Najbolja Ženidba. Danas, Beograd, 22. 08. 2011. (6402)
(Uručene nagrade Tvrđava teatra).
- R. K.
Petar Kralj (1941- 2011). Danas, Beograd, 11. 11. 2011. (64202)
(In memoriam).
- R. K.
Predstava Rumunskog pozorišta. Politika, Beograd, 28. 01. 2011. (63390)
(„Na uzglavlju bolesnika“ Marina Soreskua, Mala scena Narodnog pozorišta „Sterija“, Vršac).
- R. K.
Promocija knjige „Predstava pozorišta“. Politika, Beograd, 20. 10. 2011. (64138)
(Prikaz knjige Dejana Čavića).
- R. K.
Savez festivala Srbije. Blic, Beograd, 03. 02. 2011. (63403)
- R. K.
Velika scena nazvana imenom Radeta Markovića”. Danas, Beograd, 21. 02. 2011. (63452)
(Beogradsko dramsko pozorište obeležilo 64. rođendan).
- R. K.
”Viseći snovi“ na početku. Danas, Beograd, 12. 08. 2011. (64010)
(Otvoren Tvrđava teatar).
- R. P.
Počinje Tvrđava teatar. Nacionalni građanski, Novi Sad, 11. 08. 2011. (64006)
- R. R.
Festival povodom 20 godina DAH teatra. Pregled, Beograd, 07. 06. 2011. (63859)
- R. B. M.
”Dobričin prsten“ Seki Sablić. Politika, Beograd, 26. 01. 2011. (63380)
- RADIVOJEVIĆ, Jug
”Klasika i njene maske“. Blic, Beograd, 15. 06. 2011. (63887)
(Prikaz knjige Ivana Medenice).
- RADONJIĆ, Miroslav
pske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 93.
- RADONJIĆ, Miroslav
O zlu. Pokađsto i o dobru. „Scena“, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 159.
(Prikaz knjige Zlate Lebović „Dijalog o zlu i dobru“. razgovori pisca i glumice. Pozorišni muzej Vojvodine i Zavod za kulturu Vojvodine, Novi Sad 2011).
- RADONJIĆ, Miroslav
Pozorište tri veka. „Scena“, Novi sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 12.
(Vek i po Srpskog narodnog pozorišta).
- RADOVANOVIĆ, Mileta
Dve decenije od kada su i strana pozorišta u zvaničnoj konkurenciji. Danas, Beograd, 26. 05. 2011. (63774)
(56. Sterijino pozorje).
- RADULOVIĆ, Ksenija
Granice i krugovi. Danas, Beograd, 26. 05. 2011. (63772)
(56. Sterijino pozorje).
- RAJČIĆ, Biserka
Poljska drama i pozorište u vreme tranzicije. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muzike, Novi Sad, br. 44, 2011, str. 105.
- RAPAJIĆ, Svetozar
Prvi period rada Novosadske opere (1947-1961). Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 181.
- RISTIĆ, V.
”DOMovina“, Danas, Beograd, 20. 09. 2011. (64054)
(Predstavljen program 31. festivala Borini pozorišni dani).
- ROSANDA ŽIGO, Iva
Ravnoteža semiotičkih usastava. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 102.
(Diskursi).
- RUŠKUC, Bogdan
Karmen i tragedija Karmen. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 72.
(Teatralije).
- RUŽIĆ, Igor
Olifer Frlić – neupitna regionalna zvijezda. portal.hr/kultura/kazalište, 07. 06. 2011.

- S. A.
Završeni „Borini dani”. Pravda, Beograd, 27. 10. 2011. (64109)
- S. J.
Drama o odgovornosti. Večernje novosti, Beograd, 26. 02. 2011. (63458)
„Reciklirani zločin” pobednik Sterijinog pozorja.
- S. J.
Gluma za decu i odrasle. Večernje novosti, Beograd, 05. 03. 2011. (63487)
(Izabrane predstave za 61. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).
- S. J.
Najbolji Bandović. Večernje novosti, Beograd, 27. 10. 2011. (64110)
(Završeni „Borini dani”).
- S. J.
Rekordna posećanost. Večernje novosti, Beograd, 26. 10. 2011. (64116)
(„Borini pozorišni dani u Vranju”).
- S. T.
Inovativne predstave za decu. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 14.
(Zagrebačka „Trešnja” u „Radoviću”).
- S. T.
Zavesu spustio „Otelo”. Večernje novosti, Beograd, 24. 08. 2011. (64033)
(Završen 25. festival Grad teatar u Budvi).
- S. V.
„Put” za početak. Večernje novosti, Beograd, 30. 03. 2011. (63579)
(„Nušićevi dani”).
- SAVKOVIĆ, Nada**
Muzika na sceni Srpskog narodnog pozorišta (1861-1914). Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 101.
- SAVIĆ, Slobodan**
Kriza pozorišta, pozorište u krizi: kasa ili estetika. Politika, Beograd, 29. 01. 2011. (63393)
- SAVIĆ, Slobodan**
Sumrak porodičnih Bogova. Politika, Beograd, 26. 03. 2011. (63551)
„Iz junačkog života građanstva”, „Heda Gabler” i „Gospoda Glembajevi”.
- SAVIĆ, Svenka**
Koreografi u Baletu Srpskog narodnog pozorišta: Iko Otrin (1963-2011). Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 117.
- SELJIN, Smiljka**
Kome se obraćamo u turbulentna vremena. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 5.
(Razgovor sa upravnikom Srpskog narodnog pozorišta Aleksandrom Milosavljevićem).
- SIMIĆ, J.**
Pozorište bez granica. Večernje novosti, Beograd, 07. 05. 2011. (63697)
(Na 56. Pozorju o nagradama odlučivaće žiri predvođen Goranom Markovićem).
- SIMIĆ, J.**
Pozornica na osam jezika. Večernje novosti, Beograd, 26. 05. 2011. (63760)
(Nanagrade pretenduje sedam predstava po izboru selektora 56. Sterijinog pozorja).
- SIMIĆ, J.**
Putokazi talijinog hrama. Večernje novosti, Beograd, 27. 05. 2011. (63780)
(Počinje 56. Sterijino pozorje).
- SIMIĆ, J.**
Sterija Frliću i „Kukavičluku”. Večernje novosti, Beograd, 04. 06. 2011. (63841)
(Svečanim uručenjem nagrada, sinoć u Novom Sadu završeno 56. Pozorje).
- SIMIĆ, J.**
U trci sedam predstava. Večernje novosti, Beograd, 25. 03. 2011. (63547)
(56. Sterijino pozorje).
- SIMIĆ, Jovanka**
Misionari sa pozornice. Večernje novosti, Beograd, 16. 01. 2011. (63366)
(Šta je sve obeležilo 150 godina dugu istoriju Srpskog narodnog pozorišta u Novom Sadu).
- SIMOVIĆ, M.**
Drama o reciklaži prapočetka. Pančevac, Pančevo, 11. 03. 2011. (63499)
(Razgovor sa Sašom Večanski, dobitnikom „Sterijine nagrade”).
- SIMOVIĆ, Zorica**
Proces i rezultat. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 25.

(O knjizi „Moj pedagoški metod” Vladimira Jevtovića, Omladinsko pozorište Dadov).

SMUĐA, Gordana

Svetlost vaja stanja likova. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 5.

(Osrt na predstavu „Plinska svetlost”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

SPASIĆ, Tijana

Koliko god da je teško treba se boriti. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 19.

(Intervju sa književnicom za decu Jasminkom Petrović).

SPASIĆ, Tijana

Vojvodina je raj za sociologe. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 19.

(Intervju sa dramskim piscem Đerđom Serbhorvatom).

STANČIĆ, Ivan

Đepeto. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 187.

(Drama).

STANKOVIĆ, R.

Važna tema. NIN, Beograd, 15. 12. 2011. (64288) („Noć u kafani Titanik”, Teatar Joakim Vujić, Kragujevac).

STANKOVIĆ, Radmila

Idealan trenutak za novi YU teatar. NIN, Beograd, 27. 01. 2011. (63384)

(Pozorišta u tranziciji).

STANKOVIĆ, Radmila

Prosuto mleko. NIN, Beograd, 26. 05. 2011. (63767)

(Sterijino pozorje – 56. put).

STANKOVIĆ, Radmila

Ruska šolja čaja. NIN, Beograd, 06. 10. 2011. (64081)

(A. P. Čehov: „Višnjik”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd i Budva grad teatar).

STEFANOVIĆ, Ivana

Mileva i „Mileva”. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 46.

(Vek i po Srpskog narodnog pozorišta).

STEFANOVIĆ, Marina

Gluma kao slobdina. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 20.

(Intervju sa dramskim glumcem Markom Baćovićem).

STEPIĆ, Nikola

Radost igre. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 40.

(56. Sterijino pozorje – Pozorje mladih).

STEVANOVIĆ, Jelena

Tvrđava radi za glumce. Politika, Beograd, 11. 08. 2011. (64004)

(Intervju sa rediteljkom Branislavom Liješević).

STEVANOVIĆ, Jelica

Da nam je više takvih. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 17.

(O knjizi „Pozorišno delo Milana Grola” Zorana T. Jovanovića).

STEVANOVIĆ, Jelica

Iz ugla teorije i prakse. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 13.

(Pozorišna kritika ili šta bi ona mogla biti).

STEVANOVIĆ, Jelica

Košnica koja pušta rojeve. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 66.

(Vek i po Srpskog narodnog pozorišta).

STEVANOVIĆ, Jelica

Negovanje prošlosti. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 10.

(Jubilej – 60 godina Muzeja pozorišne umetnosti Srbije).

STEVANOVIĆ, Jelica

Put kojim se (sve) brže ide. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 4.

(Pozorišna etika, kako to anahrono zvuči).

STEVANOVIĆ, Jelica

Svedočanstvo o nacionalnom teatru. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 26.

(Prikaz knjige Milovan Đ. Glišić: „Repertoar i prihodi Narodnog pozorišta u Beogradu 1868-1894”).

STEVANOVIĆ, Jelica

Vek jednog pozorišnog komada. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 11.

(Sto godina od praizvedbe Nušićeve komedije „Put oko sveta”).

STOJANOVIĆ, Nikola

Pesnik među kritičarima. Politika, Beograd, 02. 08. 2011. (63996)

(In memoriam – Muharem Pervić).

- STOJKOVIĆ, J.**
Večito traganje za istinom. Pravda, Beograd, 12. 05. 2011. (63711)
(Veče sa glumcem Mišom Janketićem u Muzeju Narodnog pozorišta u Beogradu).
- STRUGAR, V.**
Crna komedija za bivše snove. Večernje novosti, Beograd, 18. 05. 2011. (63735)
(Premijerom predstave „Trst” u Ateljeu 212 počeli „Mucijevi dani”).
- STRUGAR, V.**
Eseji o životu. Večernje novosti, Beograd, 25. 10. 2011. (64119)
(Marija Crnobori objavila knjigu stvaranu duže od pola veka).
- STRUGAR, V.**
Nema mestazaa Koštanu. Večernje novosti, Beograd, 12. 08. 2011. (64008)
(Zašto se u našim teatrima malo izvode dela velikog klasika Bore Stankovića).
- STRUGAR, V.**
Nevidljivi slojevi duše. Večernje novosti, Beograd, 08. 08. 2011. (64002)
(Razgovor sa rediteljem Stevanom Bodrožom).
- STRUGAR, V.**
Sve spremno za „Mucijeve dane”. Večernje novosti, Beograd, 14. 05. 2011. (63717)
- STRUGAR, V.**
U čekaonici za snove. Večernje novosti, Beograd, 21. 06. 2011. (63917)
(Razgovor sa rediteljem Borisom Liješevićem).
- STRUGAR, Vukica**
Kalča i Zone za sva vremena. Večernje novosti, Beograd, 15. 10. 2011. (64164)
(Zašto dela Stevana Sremca i ostalih srpskih pisaca klasika nema više na našim pozorišnim scenama).
- STRUGAR, Vukica**
Predstava u jednom kadru. Večernje novosti, Beograd, 26. 03. 2011. (63552)
(Razgovor sa rediteljem Oliverom Frlićem).
- STRUGAR, Vukica**
Pucanj u „Centralu za humor“. Večernje novosti, Beograd, 24. 09. 2011. (64057)
(Prikaz knjige „Pozorište u okupiranoj srpskoj“ Bore Majdanca).
- STRUGAR, Vukica**
Srbima je gluma u genima. Večernje novosti, Beograd, 18. 01. 2011. (63369)
(Razgovor sa slovančkim glumcem Borisom Kavacom).
- STUPAR, Ljiljana**
Najbolji komad „Ženidba“. Blic, Beograd, 18. 04. 2011. (63642)
(Dodeljene nagrade na smotri pozorišta Vojvodine).
- STUPAR, Ljiljana**
„Žohari“ otvaraju festival. Blic, Beograd, 08. 04. 2011. (63612)
(Pozorišta Vojvodine sedmi put u Zrenjaninu).
- Š. R.**
Počinje Kikindski pozorišni festival. Blic, Beograd, 20. 06. 2011. (63912)
- ŠEGRT, Rada**
"Fedrina ljubav" zaslužila ovacije. Blic, Beograd, 28. 06. 2011. (63933)
(Završen festival u Kikindi).
- ŠKILJO, Elvir**
Opšteprostorno prepoznavanje. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 23.
(Gostovanje Bosanskog narodnog pozorišta iz Zenice u Beogradu).
- ŠLJIVAR, Tanja**
How Much is Pâté? Translated by Goran Mimica. Scena Theatre Arts Review, Novi Sad, No. 24 (January-December) 2011, 35
(New Serbian Drama).
- ŠLJIVAR, Tanja**
Na mlađima svijet ostaje. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 98.
(Vek i po Srpskog narodnog pozorišta).
- ŠUKULJEVIĆ MARKOVIĆ, Ksenija**
Kraljež na beogradskoj sceni. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprili) 2011, str. 12.
- ŠUKULJEVIĆ MARKOVIĆ, Ksenija**
Stvaralaštvo Bojana Stupice – Povodom sto godina od rođenja i četrdeset godina od smrti. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 44, str. 27.
- ŠULOVIĆ, Sonja**
Klica optimizma. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 26.

(Promovisana knjiga „Pozorište dolazi” Zlatana Đurića).

ŠULOVIĆ, Sonja

Prave festival za 20. rođendan. Blic, Beograd, 07. 06. 2011. (63857)

(Dve decenije od osnivanja pozorišne trupe DAH teatar).

ŠULOVIĆ, Sonja

Lažljivac ne može biti glumac. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 15.

(Veče Miše Janketića u Muzeju Narodnog pozorišta u Beogradu).

T. V.

”Glum bal festival” u Nišu. Blic, Beograd, 29. 10. 2011.

TANJUG

Atelje 212 obustavio tri predstave. Pregled, Beograd, 25. 02. 2011. (63460)

(Kokan Mladenović: Kulturna scena u Srbiji dotakla dno).

TANJUG

Dobitnik Boris Liješević. Dnevnik, Novi Sad, 16. 06. 2011. (63891)

(Nagrada „Ljubomir Muci Draškić”).

TANJUG

Dušan Kovačević otvara Dane komedije. Press, Beograd, 26. 01. 2011. (63381)

TANJUG

Dušan Kovačević otvara „Dane komedije”. Glas javnosti, Beograd, 20. 03. 2011. (63522)

TANJUG

Gutović otvara Međunarodni pozorišni festival. Glas javnosti, Beograd, 09. 03. 2011. (63491)

TANJUG

I dalje stižu obećanja. Dnevnik, Novi Sad, 19. 12. 2011. (64295)

(Uspešna premijera predstave „Radnici umiru pevajući” u Bitef teatru, Beograd).

TANJUG

Između smeha i zaborava. Pravda, Beograd, 07. 11. 2011. (64185)

(Najava festivala u Užicu).

TANJUG

Konkurs za dramu na eks-ju jezicima. Glas javnosti, Beograd, 15. 03. 2011. (63507)

TANJUG

Kovačevićev komad najbolji u Smederevu. Politika, Beograd, 19. 04. 2011. (63651)
(Nagrade na 28. Nušićevim danima u Smederevu).

TANJUG

Kritički, dvosmislen i analitički humor. Dnevnik, Novi Sad, 18. 03. 2011. (63516)
(Dani komedije u Jagodini).

TANJUG

Nagrada za JDP u Tivtu. Blic, Beograd, 28. 08. 2011. (64039)

TANJUG

Najbolji komad „Život u tesnim cipelama”. Pregled, Smederevo, 19. 04. 2011. (63652)
(Završeni 28. Nušićevi dani u Smederevu).

TANJUG

Najbolja „Ožalošćena porodica”. Dnevnik, Novi Sad, 17. 05. 2011. (63725)
(Na „Joakimfestu” u Kragujevcu).

TANJUG

Najbolja „Ožalošćena porodica”. Pravda, Beograd, 16. 05. 2011. (63722)
(Na „Joakimfestu” Narodno pozorište iz Niša dobito najviše nagrada).

TANJUG

Najbolji „Put oko sveta”. Dnevnik, Novi Sad, 28. 03. 2011. (63559)
(Završeni Dani komedije u Jagodini).

TANJUG

Osam predstava i mnogo humora. Dnevnik, Novi Sad, 09. 05. 2011. (63700)
(Počeo „Joakimfest” u Knjaževsko-srpskom teatru u Kragujevcu).

TANJUG

Počinje pozorišni festival Slavija. Pregled, Beograd, 09. 03. 2011. (63494)

TANJUG

Pobedila „Vilinska prašina”. Glas javnosti, Beograd, 29. 03. 2011. (63569)
(Konkurs za savremeni dramski tekst u Zaječaru).

TANJUG

Predstava BDP-a nagrađena u Hrvatskoj. Politika, Beograd, 06. 07. 2011. (63963)

TANJUG

Predstavljen repertoar „Dana komedije”. Politika, Beograd, 16. 01. 2011. (63365)

TANJUG

Preminuo dramski umetnik Petar Kralj. Pregled, Beograd, 11. 11. 2011. (64200)

TANJUG

Preminuo glumac Stevan Gardinovački. Press, Beograd, 01. 07. 2011. (63951)

TANJUG

Preminuo glumac Velimir Životi. Politika, Beograd, 17. 05. 2011. (63729)

TANJUG

Preminuo Muharem Pervić. Blic, Beograd, 30. 07. 2011. (63993)

TANJUG

Preminuo Muharem Pervić. Politika, Beograd, 30. 07. 2011. (63990)

TANJUG

Preminuo novinar Milutin Mišić. Blic, Beograd, 13. 08. 2011. (64018)
(In memoriam).

TANJUG

Radnici umiru pевајући. Dnevnik, Novi Sad, 13. 06. 2011. (63879)
(Predstavljena zbirka najboljih drama s konkursa fondacije „Hartefakt”).

TANJUG

Saša Večanski pobednik konkursa za dramski tekst. Politika, Beograd, 25. 02. 2011. (63463)
(Sterijino pozorje).

TANJUG

Sedam predstava u trci za nagrade. Blic, Beograd, 07. 05. 2011. (63692)
(Stevan Gardinovački otvara 56. Sterijino pozorje).

TANJUG

Simbolično obustavljen rad. Dnevnik, Novi Sad, 25. 02. 2011. (63468)
(U Pozorištu Atelje 212 nezadovoljni projekcijom budžeta).

TANJUG

Sve spremno za Borine pozorišne dane. Blic, Beograd, 20. 09. 2011. (64055)
(Najava Festivala).

TANJUG

Šesti festival „Teatar u jednom dejstvu”. Pregled, Beograd, 06. 10. 2011. (64080)

TANJUG

Velikani Narodnog pozorišta na poštanskim markama. Glas javnosti, Beograd, 25. 03. 2011. (63542)

TASIĆ, Ana

Bunt protiv okoštalosti. Politika, Beograd, 09. 11. 2011. (64194)
(„Škola rokenrola” Milene Depolo, Pozorište „Boško Buha”, Beograd).

TASIĆ, Ana

Čehov i Šekspir u naše vreme. Politika, Beograd, 01. 11. 2011. (64168)
(Prve premijere u Narodnom pozorištu, Subotica).

TASIĆ, Ana

Filmski hitovi na sceni, gostovanja, prolećni festivali. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 2.

(Hronika pozorišnih događanja).

TASIĆ, Ana

Gostovanje slovenskog narodnog gledališča iz Ljubljane. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011.

TASIĆ, Ana

Internet kao scenski prostor. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 21.
(Ostvrt na predstavu „Fakebook” u Bitef teatru).

TASIĆ, Ana

Izrugivanje slobode. Politika, Beograd, 24. 11. 2011. (64244)

(„Zli dusi” F. M. Dostojevski, Narodno pozorište, Beograd).

TASIĆ, Ana

Katarza na obali mora. Politika, Beograd, 20. 07. 2011. (63984)

(„Višnjik” A. P. Čehova, koprodukcija Grad teatar Budva i Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

TASIĆ, Ana

Koprcanje u užasu. Politika, Beograd, 28. 03. 2011. (63562)

(„Otac na službenom putovanju” Abdulaha Sidrana, Pozorište Atelje 212, Beograd).

TASIĆ, Ana

Kraj sveta sa različitih krajeva sveta. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 86. (Wiener Festwochen).

TASIĆ, Ana

Lica i naličja herojstva. Politika, Beograd, 15. 07. 2011. (63979)
„Kanjoš Macedonović” Vide Ognjenović, koprodukcija Grad teatar Budva i Narodno pozorište, Beograd.

TASIĆ, Ana

Ljubav otrovana primitivizmom. Politika, Beograd, 11. 12. 2011. (64277)
„Jelisavetini ljubavni jadi zbog molera” Milana Je-lića i „Bunar” Radmila Smiljanić u Ustanovi kulture „Vuk Karadžić”, Beograd).

TASIĆ, Ana

Mi živimo svoju utopiju. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 68.
„Prenošenje plamena” – dvadeset godina DAH teatra – razgovor sa Dijanom Milošević.

TASIĆ, Ana

Mucijevi dani 2011. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 21.

TASIĆ, Ana

Nedovršena realizacija provokativne ideje. Politika, Beograd, 10. 04. 2011. (63622)
„Izgnanici” Džeimsa Džojsa, Teatar „Bojan Stupica”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

TASIĆ, Ana

Ništa više od jugonostalgije. Politika, Beograd, 30. 11. 2011. (64256)
(Kokan Miladenović „Zbogom SFRJ”, Pozorište Ate-lje 212, Beograd).

TASIĆ, Ana

O iskušenjima i slobodi. Politika, Beograd, 27. 02. 2011. (63470)
„Kao kroz staklo” Ingmar Bergmana, Beograd-sko dramsko pozorište & „Poligraf” Robera Lepaža i Mari Brasar, Jugoslovensko dramsko pozorište).

TASIĆ, Ana

O ljubavi i drugim prokletstvima. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april), 2011, str. 10.
(Deseti Međunarodni pozorišni festival „Slavija”).

TASIĆ, Ana

Političnost najnovijih srpskih drama. Ludus, Beo-

grad, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 6.

TASIĆ, Ana

Premijere, protesti, preseljenja, festivali. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar), 2011, str. 2.
(Hronika pozorišnih događanja ...).

TASIĆ, Ana

Premijere u inat krizi. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (april) 2011, str. 10.
(Hronika pozorišnih događanja u Srbiji).

TASIĆ, Ana

Prevazilaženja ljudskih granica. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 33.
(Festivali).

TASIĆ, Ana

Provokativna čitanja Sterije, letnji festivali... Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 175-176 (septembar) 2011, str. 8.

(Hronika pozorišnih događaja u Srbiji).

TASIĆ, Ana

Provokativna scenska suočavanja. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 7.

(Pozorište i društvena odgovornost).

TASIĆ, Ana

Put do teatra budućnosti. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 91.
(Vek i po Srpskog narodnog pozorišta).

TASIĆ, Ana

Radikalno čišćenje zla. Politika, Beograd, 29. 04. 2011. (63674)
„Ožalošćena porodica” Branislava Nušića, Nardo-npozorište, Niš).

TASIĆ, Ana

Sablasti tranzicije u mjuziklu. Politika, Beograd, 21. 12. 2011. (64299)

(„Radnici umiru pевајуći” O. Dimitrijević – A. nikolić, koprodukcija Hartefakt fonda i Bitef teatar, Beograd).

TASIĆ, Ana

Seobe su naša istorijska i metafizička nužnost. Politika, Beograd, 27. 11. 2011. (64255)
(Miloš Crnjanski „Seobe”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).

TASIĆ, Ana

Teatar i (sao)analiza. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 95. (12. praški kvadrijenale).

TASIĆ, Ana

Teatar kao ogledalo. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 171-172 (aprili) 2011, str. 25. (Profesionalna pozorišta nacionalnih manjina u Vojvodini).

TASIĆ, Ana

Tekst snažniji od predstave. Politika, Beograd, 18. 06. 2011. (63904) („Nije smrt biciklo/da ti ga ukradu” Biljane Srbljanovać, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

TASIĆ, Ana

Tragedije bezumnog vlastoljublja. Politika, Beograd, 19. 12. 2011. (64294) („Julije Cezar” V. Šekspira/A. Urbana, Narodno pozorište, Subotica).

TASIĆ, Ana

“Tri sestre”, „Miholjsko leto”, „Kukavičluk” ... Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 169-170 (februar) 2011, str. 12. (Hronika pozorišnih događaja u Srbiji).

TASIĆ, Ana

Veština samoodržanja. Politika, Beograd, 16. 03. 2011. (63510) („Matica” Gorana Petrovića, Teatar u podrumu, Pozorište Atelje 212, Beograd).

TEGLAŠI VELIMIROVIĆ, Gabriela

Balet Srpskog narodnog pozorišta u novoj zgradbi. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 139.

TERZIN, Marijana

Osvrt na 6. festival „Teatar u jednom dejstvu”. Ludus, Beograd, god. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 23.

TEŠIĆ, Đurđa

Velika scenografkinja. Ludus, Beograd, god. XIX, br. 179-180 (januar-februar) 2011, str. 25. (In memoriam – Marina Čuturilo 1956-2011).

TODOROVIĆ, S.

Prvi „Brk” za Đuzu. Politika, Beograd, 17. 10. 2011. (64156) (Prvi „Zoranov brk” dobio je glumac Đuza Stojiljković).

TODOROVIĆ, S.

Sedam dana u Zoranu čast. Politika, Beograd, 15. 10.2011. (64162) (Najava festivala).

TOPORIŠIĆ, Tomaž

Za emancipovanu dramaturgiju. S engleskog preveo Svetozar Poštić. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 4 (oktobar-decembar) 2011, str. 112. (Diskursi).

TOPORIŠIĆ, Tomaž

Šta se dogodilo sa izvođačkom revolucijom? S engleskog preveo Svetozar Poštić. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 92. (Diskursi).

TRJEBEŠANIN, B.

Ove sezone se nosi revolt. Politika, Beograd, 04. 11. 2011. (64177) (Intervju sa dramskim piscem Nebojšom Romčevićem).

TRJEBEŠANIN, B.

Umro glumac Petar Kralj. Politika, Beograd, 11. 11. 2011. (64201)

TRJEBEŠANIN, Borka

Naša kuća je tamo gde smo mi. Politika, Beograd, 19. 11. 2011. (64225) (Intervju sa dramskim glumcem Branislavom Lećićem).

TROŠELJ, Slavko

Gluma moje majke meni je nedostižna. Politika, Beograd, 04. 12. 2011. (64263) (Razgovor sa glumicom Isidorom Minić).

TROŠELJ, Slavko

Odrekao sam se Sartra zbog Mao Cedunga. Politika, Beograd, 04. 09. 2011. (64046) (Intervju sa rediteljem Dejanom Mijačem).

V. B.

“Ardalion” Aniti Mančić. Politika, Beograd, 21. 11. 2011. (64231) (Nagrade na 16. jugoslovenskom festivalu u Užicu).

V. B.

Najbolji „Banović Strahinja”. Blic, Beograd, 15. 06. 2011. (63888) (Nagrada za najbolju predstavu na Teatar festu „Petur Kočić” u Banjaluci).

V. M.

Mirjana Karanović otvara festival. Pravda, Beograd, 19. 10. 2011. (64146)
 (U Rabrovu ... „Žankini dani”, posvećeni velikoj glumici).

V. Z.

„Ženidba” najbolja u Smederevu. Blic, Beograd, 22. 08. 2011. (64031)

V. M. A.

Mucijevi majstorski obrti. Danas, Beograd, 21. 06. 2011. (63920)
 (Nagrada „Ljubomir Muci Draškić” dodeljena reditelju Borisu Lješeviću).

V. M. A.

Osvojeno nebo nad Tvrđavom. Danas, Beograd, 01. 07. 2011. (63943)
 (Ambijentalni pozorišni festival u Smederevu).

V. M. A.

Zbogom, dragi Mune. Danas, Beograd, 03. 08. 2011. (64000)
 (Komemoracija povodom smrti Muhamrema Pervića u Galeriji RTS).

V. S. V.

Argentinci za početak. Večernje novosti, Beograd, 10. 02. 2011. (63433)
 (Deseti međunarodni pozorišni festival „Slavija 2011”).

V. S. V.

“Derviš” za start. Večernje novosti, Beograd, 29. 06. 2011. (63934)
 (Počinje Festival monodrame i pantomime).

V. S. V.

Infant. Večernje novosti, Beograd, 05. 07. 2011. (63959)

V. S. V.

Nagrade Ateljeu 212. Večernje novosti, Beograd, 14. 06. 2011. (63883)
 (Teatarfest „Petar Kočić” Banjaluka).

V. S. V.

Sedam srebrnjaka. Večernje novosti, Beograd, 25. 05. 2011. (63759)
 (Završeni „Mucijevi dani”).

V. S. V.

Zlatni venac. Večernje novosti, Beograd, 30. 09. 2011. (64061)
 (JDP na festivalu u Sarajevu).

V. S. V.

Zoranova vilinska prašina. Večernje novosti, Beograd, 04. 10. 2011. (64075)
 (Svečano uručene nagrade „Novosti” za glumačku bravuru i najbolju epizodu).

V. MALUŠEV, A.

Čehov za kraj. Danas, Beograd, 29. 07. 2011. (63989)
 (Ličnost – Dejan Mijač).

V. MALUŠEV, A.

Dugo putovanje u kulturni mrak. Danas, Beograd, 25. 02. 2011. (63469)
 (Pozorište Atelje 212 simbolično obustavio rad na novim predstavama).

V. MALUŠEV, A.

Prenošenje plamena. Danas, Beograd, 08. 06. 2011. (63861)
 (Festival povodom jubileja DAH teatra).

V. MALUŠEV, Aleksandra

Lament nad Srbijom koja se nije dogodila. Danas, Beograd, 16. 06. 2011. (63890)
 (Razgovor sa rediteljem Slobodanom Unkovskim).

VEČANSKI, Saša

Reciklirani zločin. Scena, Novi Sad, god. XLVII, br. 1-2 (januar-jun) 2011, str. 143.
 (Drama).

VEČANSKI, Saša

Recycled crime. Translated by Svetozar Poštić. Scena Theatre Arts Review, Novi Sad, No. 24 (January-December) 2011, 5.
 (New Serbian Drama).

VOJNOV, Dimitrije

Varljiva lakoća glume. „Scena”, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 137.
 (In memoriam – Olivera Marković).

VUKELIĆ, Milan

Obračunati se sa mržnjom i bedom. Blic, Beograd, 10. 06. 2011. (63871)
 (Zbirka dramskih tekstova „Zašto radnici umiru pevajući”).

VUKOJEV, Vesna

Nemam neostvareni san. Dnevnik, Novi Sad, 26. 06. 2011. (63932)
 (Intervju sa dramskom glumicom Jovanom Balšević).

- VUKOJČIĆ, Mirjana
Pozdrav sa scene. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 177-178 (novembar-decembar) 2011, str. 27.
(In memoriam – Muharem Pervić 1934-2011).
- VULIĆEVIĆ, M.
Otisao je jedan od najboljih. Politika, Beograd, 03. 08. 2011. (63998)
(In memoriam – Muharem Pervić).
- Z. J.
Kovačeviću uručen „Zlatni čuran“. Pravda, Beograd, 22. 03. 2011. (63530)
(Otvoreni 40. jubilarni „Dani komedije“ u Jagodini).
- ZAJCEV, Milica
Hronika događaja u oblasti umetničke igre na sceni Srpskog narodnog pozorišta u Novom Sadu u listu „Pozorište“ (za period 1993-2003. godina, a povodom obeležavanja 150 godina rada našeg najstarijeg pozorišta). Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 45, 2011, str. 165.
- ZAJCEV, Milica
Ples za svadbe i sahrane. Danas, Beograd, 05. 03. 2011. (63486)
(„Kuća cveća“ Matjaža Fariča i „Igrale se delije“ Branka Potočana, Bitef dens kompanje).
- ZAJCEV, Milica
Transmedijalni performans. Danas, Beograd, 17. 03. 2011. (63511)
- („Odabrani se bude“, Teatar pokreta Mimart, Centar za kulturnu dekontaminaciju, Beograd).
- ZLATKOVIĆ, Sanja
Optimista sam iz očajanja jer treba menjati svet. Nacionalni građanski, Novi Sad, 11. 06. 2011. (63872)
(Intervju sa rediteljem Egonom Savinom).
- ZLATKOVIĆ, Sanja
Svi smo mi transvestiti! Nacionalni građanski, Novi Sad, 11. 04. 2011. (63626)
(Razgovor sa piscem Svetislavom Basarom).
- ZUPANČIĆ, Matjaž
Shocking Shopping. Sa slovenačkog prevela Aleksandra Kolarić. „Scena“, Novi Sad, god. XLVII, br. 3 (jul-septembar) 2011, str. 165.
- Ž. S.
Trka za „Zoranov brk“. Pravda, Beograd, 17. 10. 2011. (54157)
(Počela tradicionalna manifestacija posvećena glumcu Radmiloviću).
- Ž. ŠAJTINAC, Stanko
Mladost na sceni. Ludus, Beograd, god. XVIII, br. 173-174 (maj) 2011, str. 22.
(Intervju sa dramskim glumcem Ivanom Đorđevićem).

INDEKSI INDEXES

Indeksiranje je sprovedeno samo za repertoar pozorišta. Izrađena su tri indeksa: Indeks autora, Indeks učesnika u inscenaciji dela i Indeks naslova predstava. Inostrana imena data su izvorno i transkribovano. Naslovi dela inostranih autora i naslovi dela domaćih autora koji, izvorno, nisu na srpskom jeziku, dati su na srpskom jeziku i izvorno. Tako se jedan pojam može naći u dva, pa i u tri oblika. Posle svake indeksne odrednice naveden je broj (brojevi) koji ukazuje na redni broj (redne brojeve) kojima su označena sva premijerno i reprizno izvedena dela. Redni brojevi izvedenih dela navedeni su u neprekidnom nizu za sva pozorišta. Ove brojčane oznake navedene su iznad imena autora i naslova dela, u zagradi. Korisnik indeksa pronalazi željenu indeksnu odrednicu u okviru jedne predstave, a ne u okviru jedne stranice.

Indexing has been carried out only for the section Repertoire. Three indexes have been complied: Index of authors, Index of titles and Index of participants in the staging of works performed, in alphabetical order. Due to a varied practice in the transcribing of foreign names and titles in the Index of authors and in the Index of titles a twofold transcription of foreign names and titles has been carried out: original and phonetic transcription. One in the same index item can, therefore, be found in two or three forms in the index. Following each index item is a number (numbers) which indicate the ordinal number (numbers) which denote the premiere or repeat performances of the work. The ordinal number of works performed are given in an uninterrupted series for all the theatres. These numbers are given, in brackets, above the name of the author and title of the work. The index user can find the item he is seeking as part of a production and not on one pag.

INDEKS AUTORA IZVOĐENIH DELA INDEX OF AUTHORES OF WORKS PERFORMED

Autori drama, autori dramatizacija i adaptacija, kompozitori, koreografi i libretisti

Playwrights, authors of dramatised and adapted works, authors of dramatisation and stage adaptations, composers, choreographers and libretists

A

- Aćimović Nemanja 24
- Aćin Dalija 28, 90, 94, 96
- Adam Adolf (Adolphe-Charles Adam) 162
- Adam Adolphe-Charles → Adam Adolf
- Adami Đuzepe (Giuseppe Adami) 146
- Adami Giuseppe → Adami Đuzepe
- Adamson Samuel → Adamson Semjuel
- Adamson Semjuel (Samuel Adamson) 1
- Adžić Draško 28
- Albee Edward → Olbi Edvard
- Aleksić Dejan 454
- Aleksić Vesna 185, 194
- Aleksić Vladimir 334
- Alen Vudi (Woody Allen) 15
- Allen Woody → Alen Vudi
- Almodovar Pedro (Pedro Almodóvar) 1
- Almodóvar Pedro → Almodovar Pedro
- Amado Horhe (Jorge Amado) 95

- Amado Jorge → Amado Horhe
- Andersen Hans Christian → Andersen Hans Kristijan
- Andersen Hans Kristijan (Hans Christian Andersen) 389, 435, 473, 556, 563
- Anderson Matias (Matias Andersson) 99
- Andersson Matias → Anderson Matias
- Andonova Dana 439
- Andreev Leonid Nikolaevič → Andrejev Leonid
- Andrejev Leonid (Leonid Nikolaevič Andreev) 50
- Andrić Dobrica 431
- Andrić Ivo 460
- Anđelković Sladana 509
- Anđelković Slobodan 509
- Aničić Cvetin 656, 659
- Antonijević Tamara 111
- Antoniuk Jaroslav 443
- Antonović Nela 354, 357
- Apdajk Džon (John Updike) 690
- Arabal Fernando (Fernando Arabal) 176
- Aranđelović Rasinski Miroljub 404, 456, 725, 747, 748, 751
- Arapović Danica 76

Aristofan 747

- Arrabal Fernando → Arabal Fernando
 - Ayckbourn Alan → Ejkbourn Alan
- ### **B**
- Babić Marjan 537, 543
 - Baćić Zoran 208
 - Bakal Boris 203
 - Bakoš Arpad 661, 662
 - Balint Lacko (Bálint Lackó) 663
 - BAND BEIRUT 32
 - Baraćkov Tamara 505
 - Barat Atila (Baráth Attila) 693
 - Baráth Attila → Barat Atila
 - Barberić Igor 260
 - Barčot Maja 328
 - Bari Džejms Metju (James Matthew Barrie) 252
 - Barker Hauard (Howard Barker) 110
 - Barović Ljubiša 729, 745
 - Barrie James Mathew → Bari Džejms Metju
 - Bartal Kiss Rita → Bartal Kiš Rita
 - Bartal Kiš Rita (Bartal Kiss Rita) 679

Basara Svetislav 123, 344
 Baum Frank (Frank Lyman Baum) 403, 518, 663
 Baum Frank Lyman → Baum Frank
 Bálint Lackó → Balint Lacko
 Beaumarchais Pierre-Augustin Caron de → Bomarše Pjer
 Beckett Samuel → Beket Samjuel
 Beket Samjuel (Samuel Beckett) 206
 Belbel Serđi (Sergi Belbel) 22
 Belbel Sergi → Belbel Serđi
 Belber Stephen → Belber Stiven
 Belber Stiven (Stephen Belber) 232
 Benčík Imre 621
 Bent Sajmon (Simon Bent) 12
 Bent Simon → Bent Sajmon
 Berfus Lukas (Lukas Berfuss) 135
 Berfuss Lukas → Berfus Lukas
 Bergman Ingmar 4
 Besedeš Ištvan (Beszédes István) 722
 Beszédes István → Besedeš Ištvan
 Bigonceti Mauro (Mauro Bigonzetti) 160
 Bigonzetti Mauro → Bigonceti Mauro
 Bizet Georges → Bize Žorž
 Bize Žorž (Georges Bizet) 153
 Bjelajac Aleksandra 205
 Bjelić Đurić Marina 558
 Bobić Mojsilović Mirjana 339, 769
 Bobiš Laslo (Bóbis László) 518, 520, 522, 689
 Bogavac Milena 26, 70, 79, 171, 249, 572, 816
 Bogdanov Zoran 581
 Bojović Igor 241, 244, 247, 374, 379, 380, 388, 391, 392, 394, 402, 432, 437, 669
 Bojović Strahinja 537
 Bomarše Pierre (Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais) 121, 143
 Bonen Elad Cohen → Bonen Elad Koen

Bonen Elad Koen (Elad Cohen Bonen) 33
 Borisova Eva 396
 Bošković Izabela 459
 Botić Marko 748
 Boubil Alain → Bubil Alen
 Božović Zoran 736
 Bóbis László → Bobiš Laslo
 Brasar Mari (Marie Brassard) 46
 Brassard Marie → Brasar Mari
 Brecht Bertolt → Breht Bertold
 Bregović Goran 166
 Breht Bertold (Bertolt Brecht) 725
 Brestyánszki Boros Rozália → Brešćanski Boroš Rozalia
 Brešćanski Boroš Rozalia (Brestyánszki Boros Rozália) 692, 709, 712
 Brešan Ivo 133, 734
 Brkljačić Ivan 46, 202
 Brooks Mel → Bruks Mel
 Bruks Mel (Mel Brooks) 260
 Bubil Alen (Alain Boublil) 182
 Bulatović Kajtez Mirjana 275, 277
 Bulgakov Mihail Afanasjevič 517, 578, 756
 Bunford Gabor (Bunford Gábor) 663
 Bunford Gábor → Bunford Gabor

C

Camus Albert → Kami Alber
 Caponi Bernardino → Kaponi Bernardino
 Capote Truman → Kapot Truman
 Caran Jovan 430, 511, 515, 805, 824, 827, 830
 Carballido Emilio → Karbaljido Emilio
 Carr Marina → Kar Marina
 Carrière Jeanne Clode → Karijer Žan Klod
 Carroll Lewis → Kerol Luis
 Casey Warren → Kejsi Voren
 Cerović Milica 300
 Chirco Nhandan 747
 Čilea Francesco → Čilea Frančesko

Cipci Kruno 613
 Clifford Jo → Kliford Džo
 Coalutti Arturo → Koaluti Arturo
 Cocora Ion → Kokora Jon
 Collodi Carlo → Kolodi Karlo
 Confortès Claude → Konfortes Klod
 Cooney Ray → Kuni Rej
 Crimp Martin → Krimp Martin
 Crnjanski Miloš 424
 Csáth Géza → Čat Geza
 Cvetačanović Jordan 233, 688

Č

Čajkovski Modest Iljič 603
 Čajkovski Petar Iljič 163, 164, 603, 615
 Čakširan Boris 346, 349
 Čani Jan 833
 Čat Geza (Csáth Géza) 692
 Čehov Anton Pavlovič 25, 89, 102, 589, 625, 768, 788
 Čilea Frančesko (Francesco Čilea) 144

Ć

Ćopić Branko 397
 Ćustić Slobodan 2

D

Dafi Kerol En (Carol Ann Duffy) 88
 Dahl Roald → Dal Roald
 Dal Roald (Roald Dahl) 75, 673, 682
 Danaud Jean-Claude → Dano Žan Klod
 Daničić Filipa 630
 Dano Žan Klod (Jean-Claude Danaud) 503, 810
 Davenport Ken 334
 Demeter Andraš (Dömötör András) 692
 Dickens Charles John Huffam → Dikens Čarls
 Dikens Čarls (Charles John Huffam Dickens) 92
 Dima Aleksandar Sin (Alexandre Dumas) 159

Dimić Ivana 78, 245
 Dimić Moma 225
 Dimitrijević Branko 236, 597,
 599, 600, 754
 Diničić Srđan 647
 Dinulović Miodrag 403, 458
 Dinjaški Marko 539
 Direnmat Fridrih (Friedrich Dür-
 renmatt) 629
 Domazet Sanja 175
 Doniceti Gaetano (Gaetano Do-
 nizetti) 152, 158, 177, 609
 Donizetti Gaetano → Doniceti
 Gaetano
 Dorfman Ariel 406
 Dorić Radoslav 309, 312, 317
 Dostojevski Fjodor Mihailovič
 69, 584
 Dömötör András → Demeter
 Andraš
 Dragičević Duška 159
 Drašković Boro 785
 Držić Marin 466
 Dubljević Ana 356
 Duffy Carol Ann → Dafi Kerol En
 Dugalić Nebojša 760
 Dumas Alexandre → Dima Ale-
 ksandar Sin
 Dumitorean Ramona 784
 Durang Christopher → Durang
 Kristofer
 Durang Kristofer (Christopher
 Durang) 721
 Dürrenmatt Friedrich → Diren-
 mat Fridrih

DŽ

Džejkobs Džim (Jim Jacobs)
 268
 Džojs Džejms (James Joyce)
 45
 Džonson Teri (Terry Johnson)
 74
 Džouns Mari (Marie Jones) 212

D

Đakomoci Luka (Luca Giaco-
 mozzi) 759
 Đarmati Kata (Gyarmati Kata)
 517, 520, 711
 Đerić Čarni 685

Đidić Ljubiša 469
 Đokić Jelena 348
 Đonović Dejan 239
 Đorđev Bojan 45
 Đorđević Ana 631
 Đorđević Anja 27, 111
 Đorđević Jelena 595
 Đorđević Mihajlo Minja 660
 Đorđević Olivera 714
 Đurđević Vladimir 20, 802
 Đurović Svetlana 348

E

Eb Fred (Fred Ebb) 264, 266
 Ebb Fred → Eb Fred
 Eden Mats 630
 Egner Thorbjørn (Thorbjørn
 Egner) 390
 Egner Thorbjørn→ Egner
 Thorbjørn
 Egressy Zoltán → Egreši Zoltan
 Egreši Zoltan (Egressy Zoltán)
 531, 533
 Eisemann Mihaly → Eišeman
 Mihalj
 Eišeman Mihalj (Eisemann Mi-
 haly) 689
 Ejkborn Alan (Alan Ayckbourn)
 327
 Eraković Milenko 731
 Ereš Ervin (Erős Ervin) 518
 Erić Zoran 199
 Erős Ervin → Ereš Ervin
 Euripid (Euripides) 125
 Euripides → Euripid

F

Fajnman Hose Pablo (Jose Pa-
 blo Feinmann) 204
 Farič Matjaž 32
 Fazlagić Zlatan 208
 Fehimović Mirza 10
 Feinmann Jose Pablo → Fajn-
 man Hose Pablo
 Fejdo Žorž (Georges Feydeau)
 62, 315, 638
 Feliks Lajko 29, 579
 Felini Federiko (Federico Fellini) 269
 Fellini Federico → Felini Federi-
 ko

Feydeau Georges → Fejdo
 Žorž
 Filipović Ivan 431
 Filipović Jelena 765
 Filipović Maša 478
 Flajšer Marilujze (Marieluise
 Fleišer) 427
 Fleišer Marieluise → Flajšer
 Marilujze
 Fo Dario 328
 Fosi Bob (Bob Fosse) 264
 Fosse Bob → Fosi Bob
 Frlić Oliver 201, 686

G

Gari Romen (Romain Gary) 3
 Gary Romain → Gari Romen
 Gavran Miro 740, 790
 Gazso Tibor → Gažo Tibor
 Gažo Tibor (Gazso Tibor) 716
 Geleban Natalija 622
 Gen Lo Zhuo 444
 Gernetova Nadežda Nikolaje-
 vna 821
 Gete Johan Wolfgang fon (Jo-
 hann Wolfgang von Goethe)
 80
 Goethe Johann Wolfgang von
 → Gete Johan Wolfgang fon
 Giacomozzi Luca → Đakomoci
 Luka
 Gilles Leroy → Žil Leroj
 Gimesi Dóra → Gimeši Dora
 Gimeši Dora (Gimesi Dóra)
 661, 674, 680, 681
 Glušica Nevena 75
 Goci Karlo (Carlo Gozzi) 147
 Gogolj Nikolaj Vasiljevič 130,
 404, 429, 631, 815
 Gold Didier → Gold Didije
 Gold Didije (Didier Gold) 146
 Golding Vilijam Džerald (Wil-
 liam Gerald Golding) 250
 Golding William Gerald → Gol-
 ding Vilijam Džerald
 Goldoni Carlo → Goldoni Karlo
 Goldoni Karlo (Carlo Goldoni)
 128, 254, 255, 637
 Gončarov Ivan Aleksandrovič
 582
 Gostuški Igor 4, 76
 Govedarica Nataša 28

Gozzi Carlo → Goci Karlo
 Grabovski Jan (Jan Grabowski) 547
 Grabowski Jan → Grabovski Jan
 Gračanin Olivera 545
 Gračanin Saša 545
 Graić Radoslav 375
 Gray Nicholas Stuart → Grej Nikolas Stjuart
 Grej Nikolas Stjuart (Nicholas Stuart Gray) 246
 Grim Jakob (Jacob Grimm) 775, 800, 806
 Grim Vilhelm (Wilhelm Grimm) 775, 800, 806
 Grimm Jacob → Grim Jakob
 Grimm Vilhelm → Grim Vilhelm
 Gripari Pierre → Gripari Pjer
 Gripari Pjer (Pierre Gripari) 555
 Grnja Maja 832, 833
 Grozdanović Rista 487
 Grubić Marko 26, 206, 519
 Gurevič Tatjana 821
 Gutović Milan 302
 Gverović Antun 77
 Gvozdenović Nataša 405
 Gyarmati Kata → Đarmati Kata

H

Hai Janoš (Háy János) 706
 Hajdu Tamaš (Hajdú Tamás) 693
 Hajdú Tamás → Hajdu Tamaš
 Hamilton Patrick → Hamilton Patrik
 Hamilton Patrik (Patrick Hamilton) 11
 Hampton Christopher → Hempton Kristofer
 Hansen Bo hr. 221
 Harangozo Đula 611
 Hare David → Her Dejvid
 Harvud Ronald (Ronald Harwood) 109, 301
 Harwood Ronald → Harvud Ronald
 Hauf Vilhelm (Wilhelm Hauff) 671
 Hauff Wilhelm → Hauf Vilhelm
 Havel Václav (Havel Václav) 428

Havel Václav → (Havel Vaclav)
 Haver Roni 33
 Háy János → Hai Janoš
 Hempton Kristofer (Christopher Hampton) 134
 Her Dejvid (David Hare) 217
 Hibner Luc (Lutz Hübner) 487, 574
 Higgins Colin → Higgins Kolin
 Higgins Kolin (Colin Higgins) 17
 Hodžić Vehbija 509
 Horvat Barbara 577
 Horvat Eden fon (Ödön von Horváth) 121
 Horváth Ödön von → Horvat Eden fon
 Hristić Zoran 749
 Hubač Željko 188, 191, 472, 764
 Hübner Lutz → Hubner Luc

I

Iancu Liana → Janku Lijana
 Iber Žak (Jacques Ibert) 180
 Ibert Jacques → Iber Žak
 Ibsen Henrik → Ibzen Henrik
 Ibzen Henrik (Henrik Ibsen) 111, 639, 691
 Iglesias Alberto 1
 Ilić Aleksandar 347
 Ilić Miodrag 270, 314
 Ilić Nataša 765
 Ilić Tatjana 250, 399
 Iljif Ilja 108
 Ionesco Eugène → Jonesko Ežen
 Ivanović Lilijana 621, 727, 732

J

Jacobs Jim → Džejkobs Džim
 Jagodić Miloš 796
 Jakovljević Miloš 643
 Janković Vlada 576
 Janku Lijana (Liana Iancu) 517
 Janousek Milos → Janoušek Miloš
 Janoušek Miloš (Milos Janousek) 425, 833
 Janjić Kristina 761
 Jeftić Goran 334
 Jelić Marioš Andraž 335

Jeremić Sofija 183, 192
 Jevtić Filip 77
 Jevtić Ivan 179
 Jocić Dunja 24, 33, 687
 Johnson Terry → Džonson Teri
 Joković Živomir 375, 385, 436, 445
 Jon Vera 136
 Jones Marie → Džouns Mari
 Jonesko Ežen (Eugène Ionesco) 332, 591
 Jordanova Stefka 668
 Jovanov Svetislav 770
 Jovanović Dragan 367, 369
 Jovanović Dušan 211
 Jovanović Jovan Zmaj 628
 Jovanović Željko 272
 Jovičić Dragan 653
 Jović Vlašković Snežana 667
 Joyce James → Džojs Džejms
 Jugović Kata 737

K

Kacikonuris Vasilis 21
 Kadie Florence → Kadije Florans
 Kadije Florans (Florence Kadie) 93
 Kafka Franc (Franz Kafka) 785
 Kafka Franz → Kafka Franc
 Kami Alber (Albert Camus) 596, 723
 Kander Džon (John Kander) 266
 Kander John → Kander Džon
 Kane Sarah → Kejn Sara
 Kaponi Bernardino (Bernardino Caponi) 269
 Kapor Momo 752
 Kapot Truman (Truman Capote) 171
 Kar Marina (Marina Carr) 58
 Karbaljido Emilio (Emilio Carballido) 262
 Karijer Žan-Klod (Jean-Claude Carrière) 792
 Kazancakis Nikos 261
 Kecman Tatjana 329
 Kekojević Damjan 27, 79, 80, 240
 Kejn Sara (Sarah Kane) 65
 Kejsi Voren (Warren Casey) 268

- Keli Denis (Dennis Kelly) 532
 Kelly Dennis → Keli Denis
 Kender Džon (John Kander) 266
 Kerezović Keckec Milan 572
 Kerol Luis (Lewis Carroll) 86, 539, 833
 Keserling Džozef (Joseph Keserling) 336, 696
 Kesey Ken → Kizi Ken
 Kesserling Joseph → Keserling Džozef
 Keveši Angela 611
 Kipling Radjard (Radyard Kipling) 441
 Kipling Radyard → Kipling Radjard
 Kishon Ephraim → Kišon Efraim
 Kiss Csaba → Kiš Čaba
 Kiss Bartal Rita → Kiš Bartal Rita
 Kiš Čaba (Kiss Csaba) 707
 Kiš Danilo 793
 Kiš Bartal Rita (Kiss Bartal Rita) 662
 Kišon Efraim (Ephraim Kishon) 789
 Kizi Ken (Ken Kesey) 8
 Kliford Džo (Jo Clifford) 748
 Klug Edvard (Edward Klug) 30
 Klug Edward → Klug Edvard
 Koaluti Arturo (Arturo Coalutti) 144
 Kočiš Roži 828
 Kokora Jon (Ion Cocora) 784
 Kokovkin Sergej Borisovič 113
 Kolar Maša 29
 Kolodi Karlo (Carlo Collodi) 409, 422, 540
 Koljada Nikolaj 47, 581, 703
 Koljević Srđan 82
 Komleva Gabrijela 161
 Konfortes Klod (Claude Confortès) 832
 Koprivica Stevan 13, 199, 364, 365
 Kostić Aleksandar 44, 205, 360, 546
 Kostić Laza 632
 Kostić Vojislav 165
 Kovač Aleksandra 171
 Kovač Boris 578
 Kovačević Dušan 267, 361, 362, 363, 370, 405
 Kovačević Momčilo 279
 Kovačević Siniša 115
 Kovačovski Darko 649
 Kožar Aida 508, 509
 Krec Franc Ksaver (Franz Xaver Kroetz) 231, 817
 Krga Saša 147, 204
 Krimp Martin (Martin Crimp) 590
 Križnik Borut 30
 Krleža Miroslav 200
 Kroetz Franz Xaver → Krec Franc Ksaver
 Krsmanović Tasić Sanja 34, 349
 Kuburović Zorica 87
 Kucséra ifj. Géza → Kučera ml. Geza
 Kučera ml. Geza (Kucséra ifj. Géza) 691
 Kuić Gordana 173
 Kuni Rej (Ray Cooney) 366, 726
 Kurić Hadi 500
 Kushner Tony → Kušner Toni
 Kušan Ivan 91
 Kušner Toni (Tony Kushner) 140
- L**
- Laclos Choderlos de → Laklo Šoderlo de
 Lagarce Jean-Luc → Lagars Žan-Lik
 Lagars Žan-Lik (Jean-Luc Lagarce) 71
 Laklo Šoderlo de (Choderlos de Laclos) 134
 Lalić Ivan M. 812
 Lanoux Victor → Lanu Viktor
 Lanu Viktor (Victor Lanoux) 565
 Lapatano Sonja 238
 Lasica Ranko 352, 355
 Lasić Ana 73
 Lašić Ljiljana 306, 308, 311, 320
 Latinović Saša 476
 Latinović Saša B. 485
 Lazar Milko 30
 Lazarević Laza 67, 501
- Lečić Vesna 144
 Legouvé Ernest → Leguve Ernest
 Leguve Ernest (Ernest Legouvé) 144
 Lehle Filip (Philipp Löhle) 205
 Lendel Gabor 785
 Lepage Robert → Lepaž Rober
 Lepaž Rober (Robert Lepage) 46
 Levin Hanoch → Levin Hanoh
 Levin Hanoh (Hanoch Levin) 16
 Liješević Boris 44, 236
 Lindgren Astrid 613
 Lindsay-Abaire David → Lindsay-Aber Dejvid
 Lindsay-Aber Dejvid (David Lindsay-Abaire) 23
 Litvai Kornelia 663
 Llosa Mario Vargas → Ljosa Mario Vargas
 Logunov Vladimir 144, 148, 603
 Lokner Aleksandar 238
 Lončar Sonja 24, 633a, 834
 Lozančić Zoran 474
 Löhle Philipp → Lehle Filip
 Ludvig Ken (Ken Ludwig) 410
 Ludwig Ken → Ludvig Ken
 Lukać Aleksandar 725
 Lukić Angelina 475
 Lukić Darko 44
 Lukić Gordana 645, 648
 Lukić Jelena 750
- LJ**
- Ljosa Mario Vargas (Mario Vargas Llosa) 642
- M**
- Mac Dermot Galt → Makdermot Galt
 MacDonagh Martin → Makdona Martin
 MacDonald Robert David → Makdonald Robert Dejvid
 Machiavelli Niccolò → Makijaveli Nikolo
 Madách Imre → Madač Imre 529
 Majenburg Marijus fon (Marius von Mayenburg) 72

- Makdermot Galt (Galt MacDermot) 223
 Makdona Martin (Martin MacDonagh) 6, 588, 619
 Makdonald Robert Dejvid (Robert David MacDonald) 626, 743
 Makferson Konor (Conor McPherson) 227
 Makijaveli Nikolo (Niccolo Machiavelli) 486, 570
 Maknali Terens (Terrence McNally) 342
 Mamet David → Memet Dejvid
 Mankel Hening (Henning Mankel) 98
 Mankel Henning → Mankel Hening
 Manojlović Marko 78
 Marber Patrick → Marber Patrik
 Marber Patrik (Patrick Marber) 216
 Margulies Donald → Margulis Donald
 Margulis Donald (Donald Margulies) 226
 Mariaš Endre (Máriás Endre) 525
 Maričić Gordana 104
 Marinković Dragan 459
 Marivaux Pierre de → Marivo Pjer de
 Marivo Pjer de (Pierre de Marivaux) 59
 Marjanović Rade 271, 273
 Mark Jan 630
 Marković Goran 7, 14, 108
 Marković Milan 26, 237, 240, 580, 728
 Marković Milena 48, 586
 Marković Nataša 334
 Marković Srđan 239
 Marković Vladimir 361
 Marković Zoran 29
 Martinić Ivor 68
 Masne Žil (Jules Massenet) 156
 Massenet Jules → Masne Žil
 Mašović Mila 290
 Matašova Milada 670
 Matravelđi Akoš (Mátravölgyi Ákos) 679
 Mayenburg Marius von → Mayenburg fon Marijus
- Máriás Endre → Mariaš Endre
 Mátravölgyi Ákos → Matravelđi Akoš
 McDonagh Martin → Makdona Martin
 McNelly Terrence → Maknali Terens
 McPherson Conor → Makferson Konor
 Meehan Thomas → Mihen Tomas
 Memet Dejvid (David Mamet) 305
 Merdok Džon (John Murdoch) 431
 Meril Bob (Bob Merill) 265
 Merill Bob → Meril Bob
 Meškov Kim 826
 Mezei Silard (Mezei Szilárd) 713, 714, 715
 Mezei Szilárd → Mezei Silard
 Mihailović Borislav Mihiz 698
 Mihailović Dragoslav 738
 Mihailović Slavica 439
 Mihajlović Dragoslav 341
 Mihen Tomas (Thomas Meehan) 260
 Mihić Gordan 333, 407
 Mihajević Danilo 430
 Mijalković Jovan 624
 Mijanović Željko 313, 319
 Mijović Jelena 219, 291, 295
 Miklja Dušan 467
 Milanović Marjan 760
 Milanović Predrag 446
 Milavić Dejvis Aleksandra 298
 Milenković Marija 1
 Milenković Radoslav 577
 Miler Hajner (Heiner Müller) 134
 Miler Peter (Peter Müller) 705
 Milićević Branislav 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 287, 288, 289, 292, 293, 294, 297
 Milosavljević Bojan 107
 Milosavljević Đorđe 256, 259, 420, 421, 450, 564
 Milosavljević Milanka 471
 Milošević Sanela 650, 651, 656
 Milošević Tijana 183
 Milovanov Miodrag 184, 186, 187, 189, 193, 196
- Milovanović Slavenka 25
 Milovanović Spasoje Ž. 459
 Minkus Ludvig (Ludwig Minkus) 161, 167, 611
 Minkus Ludwig → Minkus Ludvig
 Mirčev Dobrin 801
 Mirčevska Žanina 446
 Mišić Bojana 239, 346
 Mitić Dragan 796
 Mitić Strahinja 766
 Mladenović Miodrag 540
 Mlađenović Milivoje 787, 799
 Moberg Vilhelm 131
 Mozart Wolfgang Amadeus (Wolfgang Amadeus Mozart) 143, 607
 Molière Jean-Baptiste Poquelin → Molijer
 Molijer (Jean-Baptiste Poquelin Molière) 56, 585, 739
 Molnar Ferenc (Molnár Ferenc) 101, 527
 Molnar Zoltan 541
 Molnár Ferenc → Molnar Ferenc
 Momčilović Miroslav 495, 519
 Moro Horhe (Jorge Morro) 33
 Morro Jorge → Moro Horhe
 Moskova Rada 553
 Mošo Stevan 833
 Mozart Wolfgang Amadeus → Mozart Wolfgang Amadeus
 Mrdaković Emilia 540, 549, 559
 Mrkšić Borisav 376, 819
 Mroczkowska Małgorzata → Mroczkowska Małgorzata
 Mroczkowska Małgorzata (Małgorzata Mroczkowska) 813
 Mrožek Slawomir → Mrožek Slavomir
 Mrožek Slavomir (Slawomir Mrožek) 451, 791
 Munro Rona 456
 Murdoch John → Merdok Džon
 Murić Dušan 75
 Mušić Paša 148
 Musil Robert (Robert Muzil) 66
 Mustafić Dino 41
 Muzil Robert → Musil Robert
 Müller Heiner → Miler Hajner
 Müller Peter → Miler Peter

N

Nadaš Peter (Nádas Péter) 534
 Nadž Vladimir 629
 Nastasijević Milan 434
 Nastasijević Miroslav 804
 Nádas Péter → Nadaš Peter
 Nedeljković Nenad 762, 765
 Nedić Branislav 457, 459, 623
 Nedović Miroljub 438, 794,
 795
 Nessbit Edith → Nešbit Edit
 Nešbit Edit (Nessbit Edith) 678
 Nicolai Aldo → Nikolaj Aldo
 Nikolaj Aldo (Aldo Nicolai) 479
 Nikoletić Tode 440, 470, 557,
 622, 658
 Nikolić Anđelka 237
 Nikolić Danica 834
 Nikolić Dragan 9
 Nikolić Miloš 129, 412, 482
 Nikolić Stevan 783
 Nikolić Vanja 806
 Nota Alvo 29
 Noti Karolj (Nóti Károly) 689
 Novak Karel 383
 Novaković Aleksandar 395, 512
 Novaković Branko 726, 732
 Nótí Károly → Noti Karolj
 Nušić Branislav 53, 116, 120,
 124, 172, 304, 318, 321, 372,
 373, 455, 465, 489, 493, 497,
 504, 577, 633, 635, 728, 773,
 809, 818

O

Obradinović Božidar 275, 276,
 277
 Obradović Slobodan 260, 601
 Obradović Vera 350, 358, 802
 Obradović Višnja 630
 Obrenović Zoran 623
 Ognjenović Vida 54, 587
 Ojdanić Mirjana 384, 386
 Olbi Edvard (Edward Albee)
 316
 O'Neil Eugene → O'Nil Judžin
 O'Nil Judžin (Eugene O'Neil)
 214
 Orf Karl (Carl Orff) 610
 Orff Carl → Orf Karl

Orlof Rič (Rich Orloff) 198
 Orloff Rich → Orlof Rič
 Ortega Andres Mariano 518
 Orton Džo (Joe Orton) 416, 644
 Orton Joe → Orton Džo
 Osborne John → Ozborn Džo
 Ostrovski Aleksandar Nikolajević 52
 Ovidije (Ovidius) 61
 Ovidius → Ovidije
 Ozborn Džon (John Osborne) 772

P

Pajin Saša 338
 Pajkanović Tamara 652
 Pajkić Nebojša 257
 Paligorić Jelena 340
 Pamer Čila (Pámer Csilla) 693
 Panić Ivan 634
 Pantović Ivan 183, 192
 Paunović Miloš 202
 Pavelkić Radoslav 514, 779
 Pavićević Miroslav 300
 Pavlović Igor 541
 Pavlović Kosta 726, 732
 Pavlović Radoslav 498
 Pavlović Vuk 296
 Pámer Csilla → Pamer Čila
 Pečenjić Tijana 184
 Pehr Josef → Per Jožef
 Pejković Vladimir 41, 42, 78,
 79, 80, 109, 110, 374
 Pejović Katarina 203
 Pejović Marko 346, 353
 Pekić Borislav 18, 330, 770
 Pelević Maja 26, 90, 139, 230,
 483, 526
 Per Jožef (Josef Pehr) 393
 Perić Cvejanov Kristina 475
 Persel Henri (Henry Purcell)
 160
 Perišić Predrag 261
 Pero Šarl (Charles Perrault)
 377, 459, 511, 554, 649,
 676
 Perrault Charles → Pero Šarl
 Peržinova Iva 442
 Pešić Stevan 657
 Petipa Marijus (Marius Petipa)
 161, 611
 Petipa Marius → Marijus Petipa

Petković Borivoje 275
 Petrov Jevgenij 108
 Petrov Valeri 551
 Petrović Dušan 632
 Petrović Goran 207
 Petrović Jasminka 78, 97
 Petrović Petar Pecija 408, 481
 Petrović Radmila 797
 Petrović Senka 806
 Petrović Željko 458
 Piletić Milica 235, 239
 Pilinski Janoš (Janos Pilinszky)
 719
 Pilinszky Janos → Pilinski Janoš
 Pilipenko Lidija 159
 Pineli Tulio (Tullio Pinelli) 269
 Pinelli Tullio → Pineli Tulio
 Pinter Harold 417, 418
 Piper Stanković Tatjana 76
 Pisarev Đorđe 571
 Poljakov Jurij Mihailović 569
 Ponte Lorenc da (Lorenzo da
 Ponte) 143
 Ponte Lorenzo da → Ponte Lorenco da
 Popadić Jelena 477
 Popadić Vladimir 456
 Popović Aleksandar 213, 224,
 337, 371, 381, 735, 751, 804,
 806
 Popović Branko 747
 Popović Gorica 326
 Popović Irena 43, 201, 203,
 204, 685
 Popović Jovan Sterija 114, 117,
 132, 414, 423, 426, 449, 579,
 583, 620, 767, 803
 Potočan Branko 32
 Pozsgai Zsolt → Požgai Žolt
 Požgai Žolt (Pozsgai Zsolt) 718
 Pravdić Ivan 539
 Premović Dušan 328
 Presnjakov Vladimir & Oleg 141
 Prokofjev Sergej Sergejevič
 147, 614
 Puccini Giacomo → Pučini Đakomo
 Pučini Đakomo (Giacomo Puc-
 cini) 146, 149, 150, 606
 Purcell Henry → Persel Henri
 Puškin Aleksandar Sergejevič
 603

R

Radan Nikola 328
 Radivojević Aleksandar 234
 Radivojević Jug 455, 486
 Radivojević Nemanja 544
 Radivojević Rade 749
 Radivojević Radoslav 774, 776,
 777, 778
 Radivojević Ratko 544
 Radmilović Boris 329
 Rado Džejms (James Rado)
 223
 Rado James → Rado Džejms
 Radovanović Dušan 184
 Radović Duško 270, 468, 652
 Radović Miloš 202, 360, 490,
 566, 758
 Radulović Nada 598
 Ragni Džerom (Gerome Ragni)
 223
 Ragni Gerome → Ragni Džerom
 Rajković Petar 455, 725
 Ravenhill Mark → Rejvenhil
 Mark
 Razumovska Ljudmila 248,
 506, 694
 Rejvenhil Mark (Mark Ravenhill)
 137
 Reza Jasmina (Yasmina Reza)
 209, 218, 463
 Reza Yasmina → Reza Jasmina
 Richter Falk → Rihter Falk
 Rideg Sándor → Rideg Šandor
 Rideg Šandor (Rideg Sándor)
 701
 Rifatović Rifat 509
 Rihter Falk (Falk Richter) 106
 Rijavec Maja 76
 Ristić Vitomirović Selena 798
 Rodić Nađa 730
 Rodić Janković Sandra 104
 Rogać Laslo (Rogács László)
 691
 Rogács László → Rogać Laslo
 Romčević Nebojša 258, 325,
 413, 636, 796
 Romhanji Jožef (Romhányi József) 536
 Romhányi József → Romhanji
 Jožef

Rosini Đoakino (Giacchino Rosini) 157
 Rossini Gioacchino → Rosini
 Đoakino
 Ršumović Ljubivoje 243
 Rucante Andđelo Beolko (Angelo
 Beolco Ruzzante) 448, 746
 Rukov Mogens 221
 Ruzzante Angelo Beolco → Ru-
 cante Andđelo Beolko

S

Sabo Paloc Atila (Szabó Palócz
 Attila) 677
 Sagić Danijela 431
 Saint-Exupéry Antoine de →
 Sen-Egziperi Antoan de
 Sajmon Nil (Neil Simon) 697
 Sakamoto Rjuići (Ryuichi Sa-
 kamoto) 29
 Sakamoto Ryuichi → Sakamoto
 Rjuići
 Saks Emil 511, 512
 Salamčev Boris 538
 Saletović Slavenko 335, 746
 Santrač Željko 630
 Sapl Tim (Tim Supple) 88
 Saramonović Andžeј (Andrzej
 Saramonowicz) 568
 Saramonowicz Andrzej → Sara-
 monović Andžeј
 Sartr Žan-Pol (Jean-Paul Sar-
 tre) 222, 771
 Sartre Jean-Paul → Sartr Žan-
 Pol
 Sater Steven → Sater Stiven
 Sater Stiven (Steven Sater) 5
 Savić Vojislav 183, 185
 Savić Srećković Marija 277
 Savin Egon 170, 803
 Schimmelpennig Roland → Ši-
 melpfenig Roland
 Schisgal Murray → Šiszgal Mari
 Schmidt Erich-Emmanuel 19
 Schmitt Eric-Emmanuel → Šmit
 Erik-Emmanuel
 Schönberg Claude-Michael →
 Šenberg Klod-Mišel
 Schwab Werner → Švab Ver-
 ner
 Scribe Eugène → Skrib Ežen
 Secondhanders 34

Segedi Sabo Bela (Szegedi
 Szabó Béla) 521
 Sekulić Nataša 649
 Selimović Meša 2, 122, 464
 Sen-Egziperi Antoan de (Antoine
 de Saint-Exupéry) 84, 508
 Seress Resző → Šereš Reže
 Shaffer Peter → Šefer Peter
 Shakespeare William → Še-
 kspir Viljam
 Shaw George Bernard → Šo
 Bernard
 Sheik Duncan → Šejk Dankan
 Sherman Martin → Šerman
 Martin
 Sidran Abdulah 201
 Sigarev Vasilij 492
 Simić Andelka 334
 Simić Đorđe 541
 Simić Nikola 324
 Simjanović Zoran 108
 Simon Neil (Nil Sajmon) 697
 Simović Ljubomir 127, 210,
 480, 510, 654, 814
 Sinđen Gao 543
 Sitar Jelena 76
 Skočajić Nikola 45
 Skrib Ežen (Eugène Scribe)
 144, 145
 Slade Bernard → Slejd Bernard
 Slejd Bernard (Bernard Slade)
 307, 712
 Soćanin Siniša 646, 655
 Sofokle (Sophocles) 119
 Sofronijević Miloš 359
 Sokolović Zijah 303
 Soler Temistokl 148
 Soma Antonio 145
 Sophocles → Sofokle 119
 Soresku Marin 784
 Spasojević Dušan 215
 Srbljanović Biljana 43, 51, 55,
 593, 648
 Sremac Stevan 411
 Stajn Džul (Jule Styne) 265
 Stamenković Staša 405
 Stanislavljević Miodrag 238
 Stanišić Isidora 31
 Stankova Marija 672
 Stanković Borisav 760
 Stanković Srboljub 820, 823
 Stanković Tatjana 81
 Stanojević Vesna 328

Stefanovski Goran 328, 685
 Stefanovski Vlatko 207
 Steinbeck John → Štajnbek Džon
 Stepanov Milan 562
 Stepanov Pavlović Ista 578
 Stephenson Shelagh → Stiven-
 son Šila
 Serbohorvat Đerd (Szerboho-
 várth György) 523, 573
 Sternheim Carl → Šternhajm Karl
 Stevanović Branko 732
 Stewart Michael → Stjuart Majkl
 Stivenson Šila (Shelagh Step-
 henson) 700
 Stjuart Majkl (Michael Stewart)
 462
 Stojanović Gorčin 576
 Stojanović Ksenija 401, 660,
 822
 Stojanović Lela 762
 Stojanović Marko 275
 Stojanović Nebojša 403
 Stojanović Živomir 744
 Stojanović Armenski Andelka
 761, 781
 Stojković Branka 27
 Stojnović Srđan 688
 Stone Peter → Stoun Piter
 Stoun Piter (Peter Stone) 265
 Strindberg August 630
 Středa Jiří → Štreda Jirži
 Středa Ludwig → Štreda Ludvig
 Stjuart Majkl (Michael Stewart)
 462
 Stuli Vlaho 640
 Styne Jule → Stajn Džul
 Supple Tim → Sapl Tim
 Szabó Palócz Attila → Sabo
 Paloc Atila
 Szegedi Szabó Béla → Segedi
 Sabo Bela
 Szerbohorváth György → Ser-
 bohorvat Đerd

Š

Šajtinac Radivoj 575
 Šajtinac Uglješa 63, 829
 Šećerović Haris 508, 510
 Šefer Piter (Peter Shaffer) 641
 Šejk Dankan (Duncan Sheik) 5

Šekspir Vilijam (William Shake-
 speare) 49, 60, 105, 118,
 253, 484, 530, 535, 576, 807,
 811
 Šenberg Klod-Mišel (Claude-
 Michael Schönberg) 182
 Šereš Reže (Seress Resző)
 705
 Šerman Martin (Martin Sher-
 man) 507
 Ševarlić Miladin 310, 322
 Šimelpfenig Roland (Schim-
 melpfennig Roland) 142
 Šizgal Mari (Murray Schisgal)
 542
 Šmit Erik-Emanuel (Eric-Emma-
 nuel Schmitt) 19, 112, 126,
 228
 Šo Bernard (George Bernard
 Shaw) 545
 Špišić Davor 687
 Štajnbek Džon (John Ernst
 Steinbeck) 782
 Štefan Peka 757
 Šternhajm Karl (Carl Stern-
 heim) 42
 Štíks Igor 44
 Štivičić Tena 220, 229
 Štreda Jirži (Jiří Středa) 378,
 665
 Štreda Ludvig (Ludwig Středa)
 382, 447, 831
 Švab Verner (Werner Schwab)
 516
 Švarc Jevgenij Ljvovič 242

T

Talić Biljana 447
 Tanasković Dragoslav 420
 Tasnádi István → Tašnadi
 Ištvan
 Tašnadi Ištvan (Tasnádi István)
 690
 Telehen Ton (Toon Tellegen) 85
 Tellegen Toon → Telehen Ton
 Teodorakis Mikis 612
 Terek Ana (Terék Anna) 524
 Terék Anna → Terek Ana
 Tesich Steve → Tešić Stiv
 Tešić Stiv (Steve Tesich) 753
 Thomas Brandon → Tomas
 Brendon

Timar Peter (Tímar Péter) 701
 Tímar Péter → Timar Peter
 Todorović Andelija 326
 Todorović Božica 798
 Todorović Dragoslav 83
 Todorović Marjan 487
 Tokarczuk Olga → Tokarčuk
 Olga
 Tokarčuk Olga (Olga Tokarc-
 zuk) 345
 Tolnai Oto (Tolnai Ottó) 713
 Tolnai Ottó → Tolnai Oto
 Tolnai Sabolč (Tolnai Szabolcs)
 715
 Tolnai Szabolcs → Tolnai Sa-
 bolč
 Tolstoj Aleksej Nikolajevič 396
 Tomas Brendon (Brandon Tho-
 mas) 702
 Tomic Žanko 420
 Tomović Ana 343, 623
 Trajković Ninoslav 780
 Traven O. J. 211
 Triana Jose → Trijana Hoze
 Trifunović Boško 387
 Trijana Hoze (Jose Triana) 64
 Trioon 29
 Turgenjev Ivan 170
 Tven Mark (Mark Twain) 239
 Twain Mark → Tven Mark

U

Updike John → Apdajk Džon
 Urban Andraš (Urbán András)
 713, 716
 Urbán András → Urban Andraš
 Uskoković Milutin 755

V

Vaez Gaetano 177
 Vajcman Gaj (Guy Weizman) 33
 Vaserman Dejl (Dale Wasser-
 man) 8
 Vasileva Nadja 649
 Vašari Gabor 786
 Veber Francis → Veber Fransis
 Veber Fransis (Francis Veber)
 368
 Večanski Saša 286
 Vedekind Frank (Frank Wede-
 kind) 103

Veličković Nenad 825
 Verdi Đuzepe (Giuseppe Verdi) 145, 148, 151, 154, 155, 178, 604, 605, 608, 616
 Verdi Giuseppe → Verdi Đuzepe
 Verebes Ernő → Verebeš Erne
 Verebeš Erne (Verebes Ernő) 692
 Veres András → Vereš Andraš
 Vereš Andraš (Veres András) 664, 675, 683
 Vojatov Vojislav 300
 Viktorović Đurašković Olivera 27, 190
 Vilijams Tenesi (Tennessee Williams) 174
 Vilson Lanford (Lanford Wilson) 627
 Vinterberg Thomas → Vinterberg Tomas
 Vinterberg Tomas (Tomas Vinterberg) 221
 Visky András → Viški Andraš
 Višniec Matei → Višnjek Matej
 Viški Andraš (Visky András) 742
 Višnjek Matej (Matei Višniec) 711
 Vitezović Milovan 749
 Vlajić Gordana 763

Vojnov Dimitrije 331
 Vojnović Vladimir 808
 Volk Maja 347
 Volš Enda (Enda Walsh) 594
 Voltaire François-Marie Arouet → Volter
 Volter (François-Marie Arouet Voltaire) 57
 Vorton Dženi (Jenny Worton) 4
 Vos Erika 623
 Vrbaški Ana 539
 Vud Dejvid (David Wood) 75
 Vujošević Filip 26, 28, 138
 Vujović Biljana 558
 Vukadinovich Michael → Vukadinović Majkl
 Vukadinović Majkl (Michael Vukadinovich) 537
 Vukićević Sonja 41, 579
 Vukobratović Mihailo 261, 272
 Vukotić Rade 299, 323
 Vuletić Naumović Marica 197

W

Walsh Enda → Volš Enda
 Wasserman Dale → Vaserman Dejl
 Wedekind Frank → Vedekind Frank

Weizman Guy → Vajcman Gaj
 Williams Tennessee → Viljams Tenesi

Wilson Lanford → Vilson Lanford
 Wiltczek Ekholm Barbara 630
 Worton Jenny → Vorton Dženi
 Wood David → Vud Dejvid

X

Xiao Xing He 444

Z

Zablaćanski Snežana 261
 Zagon Istvan (Zágon István) 689
 Zalan Tibor 518, 684
 Zavišić Nikola 24, 100
 Zágon István → Zagon Ištvan
 Zdenek Florian 400
 Zindel Paul (Pol Zindel) 502
 Zindel Pol → Zindel Paul

Ž

Žil Leroj (Leroy Gilles) 520

INDEKS UČESNIKA U INSCENACIJI INDEX OF PARTICIPANTS IN THE STAGING WORKS PERFORMED

Reditelji, scenografi, kostimografi, prevodioci, glumci, pevači, igrači i dr.

**Directors, stage designers, costume designers, actors, singers, dancers,
translators and the like**

A

Abraham Irena (Ábrahám Irén) 517, 519, 520
 Abramović Svetlana 660
 Aćin Dalija 28, 61
 Adamov Ljiljana 31
 Adamović Svetozar 161, 168
 Adžić Marko 782, 787
 Aibar Zehra (Aybar Zehra) 508, 509, 510
 Ajvaz Marko 41
 Aksamit Helena 611
 Alač Anja 1, 337
 Alatić Srđan 647, 649
 Alavanja Milan 143
 Albahari David 46
 Aleksić Marina 261
 Aleksić Nataša 177
 Aleksić Slobodan 620, 621
 Aleksić Slobodanka 276, 277
 Aleksić Srđan 631, 633, 634
 Aleksić Vladimir 334
 Aleksić Željko 358
 Aleksinački Minta 633a, 834
 Alempijević Jelena 576, 611
 Andrejević Mladen 170, 336
 Andrijin Zoran 546
 Andrić Jovanka 455, 457, 459
 Andrić Vladimir 143, 147, 150, 152, 156, 157, 158, 177, 178, 179
 Andrić Željko R. 603, 604, 605, 607, 608, 609
 Andrijenko Elena 167
 Andđelković Aleksandra 75, 76
 Andđelković Dragana 5
 Andđelković Miloš 78, 92
 Angelov Aleksandar 603
 Angelov Aleksandra 154, 603
 Angelovski Jelena 276
 Aničić Cvetin 649
 Anisimov Aleksandar 603
 Antić Aleksandar 455

Antić Novica 113
 Antić Petar 497, 499
 Antonić Milan 260, 261
 Antonijević Jelena 576, 577, 578
 Antonijević Tamara 159, 161, 165
 Antonović Lidija 354, 357
 Aranđelović Miloš 53
 Arsić Dubravka 157, 179
 Arsić Katarina 497, 499
 Ascon de Nis 33
 Ašković Duško 327, 360
 Ataljanc Ašhen 30, 160, 611
 Atanaskov Dušan 178
 Atanasković Mirjana 166
 Atlagić Angelina 5, 29
 Avramović Olga 610, 611, 613, 615, 616, 617
 Aybar Zehra → Aibar Zehra
 Ábrahám Irén → Abraham Irena

B

Baba Atila 573
 Babiak Miroslav → Babijak Miroslav
 Babić Mirko 25
 Babić Nebojša 143, 147, 149, 150, 154, 155, 157, 178
 Babijak Miroslav (Miroslav Babijak) 832, 833
 Babijanović Biljana 611
 Backović Miona 345
 Baćović Marko 41, 42, 340
 Badnjarević Jasna 577, 603
 Bailović Momirka 239
 Bajić Dragoljub 143, 144, 145, 147, 151, 155, 157
 Bakal Boris 203
 Bakotić Mijušković Vera 746
 Bakti Entoni 144, 161, 164, 166, 169

Balaban Goran 579
 Balać Danka 662
 Balać Miroslav 76, 79
 Balać Vesna 373
 Balančević Goran 75
 Balašević Jovana 578
 Balaž Aron (Balázs Áron) 516, 517, 518, 519, 520, 525
 Balaž Milana 576, 603, 611
 Balázs Áron → Balaž Aron
 Baletić Gojko 110, 130
 Balog Nataša 329
 Bambić Bojana 116, 170
 Bandović Ljubomir 43, 111, 760
 Banka Livia (Banka Lívia) 516, 517, 524
 Banka Lívia → Banka Livia
 Banković Maja 498
 Barać Tatjana 804, 805, 806
 Barat Atila (Baráth Attila) 517, 693
 Baráth Attila → Barat Atila
 Barbir Nataša 581
 Barčot Maja 328
 Baretić Aleksandra 650, 651
 Barović Ljubiša 725
 Barović Strahinja 726, 727, 728, 729, 732, 738
 Bastać Ana 354, 357
 Bašić Aleksandra 662
 Bata Margareta 161, 162, 164, 166
 Bata Natalija 161
 Batić Sonja 603, 611, 617
 Batinica Marija 3, 4
 Batinica Simo 802
 Bećić Zorana 173
 Bećirović Lemana 508, 509, 510
 Begojev Jovica 159, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 168, 169, 181
 Begović Ljubodrag 144, 150, 151, 154, 155, 156

Begović Olivera 660
 Bekjarev Ivan 299, 301
 Beler Kristina 802
 Belić Bojan 782, 783
 Belobrković Jovan 579
 Belojica Irena 497
 Belojica Mitar 508
 Belošević Zoran 476
 Benčina Petar 1, 4, 340, 460
 Benka Vlček Jaroslava 605, 609
 Berberović Milanka 148, 730
 Bereš Marta (Béres Márta) 713, 715, 716
 Bermel Tatjana 640
 Berta Deže 404
 Berta Lola 687
 Beštić Slobodan 41
 Bezmarević Milica 161, 166, 168
 Béres Márta → Bereš Marta
 Biacsi Endre → Bači Endre
 Bači Endre (Biacsi Endre) 522
 Bibić Aleksandra 159, 163, 164, 165, 167, 168
 Bijelić Tamara 42
 Bilbija Novak 578
 Biro Aleksandra (Bíró Alekszandra) 518, 520, 523
 Bižić David 153
 Bíró Alekszandra → Biro Aleksandra
 Bjeković Darko 475, 476
 Bjeković Pero 476
 Bjelogrlić Dragan 199
 Blagojević Ivan 458
 Blagojević Jelena 201
 Blam Nada 113
 Bodnarčuk Đorđe 611
 Bodroža Stevan 205
 Bogavac Jelena 26
 Bogavac Milena 26, 41, 332
 Bogdanov Zoran 576, 581
 Bogdanović Aleksandar 511, 513, 514, 515
 Bogdanović Lena 578
 Bogdanović Milomir 746, 747, 748
 Bogov Anton 162, 611
 Bojčević Cicović Svetlana 143, 154, 155
 Bojković Svetlana 43, 207
 Bojović Dorotea 650, 651
 Bojović Strahinja 537, 576
 Boldovina Bugle Monika (Moni-

ca Boldovină Bugle) 784, 785
 Boldovină Bugle Monica → Boldovina Bugle Monika
 Bondžić Đuričić Branka 145
 Borbelj Emilia (Borbély Emília) 525
 Borbély Emília → Borbelj Emilia
 Borisavljević Vojkan 261
 Boroanca Vanesa → Boroanka Vanesa
 Boroanka Vanesa (Vanessa Boroanca) 785
 Borocki Vesna 660
 Boroja Tihomir 580
 Borojević Igor 747, 751
 Boškov Boško 660
 Bošković Igor 43
 Bošković Tatjana 326
 Božanić Borivoj 725, 727, 732
 Božina Aleksandar 406
 Božović Ljuba 749
 Božović Petar 206
 Bradić Nebojša 5
 Brajović Ana Zorana 143, 145
 Brajović Iskra 331
 Brajović Vojislav 43, 49
 Brakočević Danilo 240
 Branić Latinović Biljana 476
 Bravo Ermin 28
 Brestyánszki Boros Rozália → Brešćanski Boroš Rozalia
 Brešćanski Boroš Rozalia (Brestyánszki Boros Rozália) 690
 Bretsnajder Ana 747
 Brkić Bogdan 458
 Brkić Dejan 611
 Brkić Nenad 361
 Brklačić Ivan 202
 Broćilović Vladimir 632
 Broz Dragutin 41
 Brstina Branimir 360
 Brzaković Nevena 430, 431
 Bučevac Zoran 687
 Budimlić Snežana 200, 201
 Budošan Aleksandar 649
 Bukarica Mladen 611
 Bukićirović Tina 108
 Bukvički Marina 357
 Bukvić Risto 498, 499
 Bunuševac Kosta 25, 171
 Burhan Rahim 207, 520
 Bursać Jordan 403, 404
 Bušatlija Dubravka 199
 Buza Ákos (Buza Ákos) 525

Buza Ákos → Buza Akoš
 Buzurović Stefan 110, 223

C

Calić Svetislav 41, 42, 43, 44, 46, 802
 Cap Milana 609
 Caran Jovan 430, 805
 Carina Konstantin 148
 Carina Nada 145
 Cavazza Boris → Kavaca Boris
 Cekić Janko 338
 Cerovina Zoran 446
 Christofiliogiannis Dionisis 784
 Cicmilić Dejan 499
 Cimbul Orsolja (Czumbil Orsolya) 518, 522, 524
 Cinkocki Marina 545
 Cirkusfera 77
 Crnković Gabriela 516, 517, 518, 520, 524
 Crnomarković Ognjen 75
 Csáki Beáta → Čaki Beata
 Csernik Árpád → Černik Arpad
 Csík György → Čík Đerd
 Csilla Lovas → Čila Lovaš
 Cugia Ionel → Kuđija Jonel
 Cvejić Branko 325
 Cvetić Đurđija 5, 301
 Cvetić Lidija 446, 358
 Cvetković Andjela 765
 Cvetković Branislav 496
 Cvetković Milena 458
 Cvetković Miloš 498, 499
 Cvetković Miljana 763
 Cvetković Momir 782
 Cvetković Srđan 238, 239, 240
 Cvetković Sreten 497
 Cvetković Svetozar 44, 200, 202
 Cvijanović Lana 110, 170, 576, 631, 803
 Cvijanović Zoran 519
 Cvijetić Jelena 476, 477
 Cvijić Branislav 602, 603, 604, 605, 606, 608, 609
 Cvijić Tanja 602, 611
 Cvjetković Tijana 352, 355
 Czumbil Orsolya → Cimbul Orsolya

Č

Čaki Beata (Csáki Beáta) 522
 Čakširan Boris 346

Čani Jan 833
 Čeklić Dušan 42, 43
 Čeman Mirko 581
 Čeman Miroslav 832
 Čeri Karlo 160
 Černik Arpad (Csernik Árpád) 524, 689
 Češljević Aleksandar 404
 Čiča Slaven 146
 Čik Đerd (Csík György) 517, 521
 Čik Istvan 617
 Čila Lovaš (Csilla Lovas) 516
 Čipčić Vesna 1
 Čižmadija Tamaš 161, 164, 165, 168, 169, 347
 Čomor Natalija 632
 Čretnik Dragana 404
 Čubrilo Branislav 404, 407
 Čučilović Milan 4, 277
 Čukić Iva 80
 Čukić Ivan 80
 Čupić Radoje 576, 580
 Čupković Igor 161, 165, 166, 168, 169
 Čuturilo Nikola 78

Ć

Ćeranić Marta 338
 Ćetković Vojin 49
 Ćirica Ksenija 200, 202
 Ćirić Draga 238
 Ćirić Đorđe 538, 539, 540
 Ćirić Ivan 458
 Ćirić Ksenija 205
 Ćirić Nenad 171, 207, 210, 276
 Ćirić Una 44
 Ćirilov Jovan 685
 Ćosić Rade 128
 Ćosić Zoran 118, 128
 Ćuk Aleksandar 803
 Ćuk Mirjana 802, 803
 Ćuković Vesna 603, 611, 613
 Ćuković Vladimir 611
 Ćurčić Džana 611
 Ćurčić Petrović Vesna 177
 Ćurčić Marijana 611, 615, 616
 Ćurčin Ana 41, 42, 43, 45, 46
 Ćurgus Gorana 34
 Ćurguz Dragiša 360, 361
 Ćurović Tijana 63
 Ćuruvija Đurica Jelena 28, 73
 Ćustić Slobodan 2, 3

D

Dabić Marko 171
 Dahn Thorsten 630
 Dakić Maša 24, 51, 325
 Damjanović Miki 5
 Damjanović Milorad 243
 Damnjanović Igor 172, 244, 277
 Damnjanović Vladan 496
 Daničić Andrija 358, 630
 Daničić Goran 49
 Danilovac Nada 576, 577, 578, 580, 581, 603, 611
 Danilović Neda 538, 540, 546, 551
 Darius 486
 Darmanović Lidija 159, 161
 Davidović Gojko 160, 161
 Davidović Milica 147
 Davidović Miljan 404, 405, 511, 512
 Debeljaković Marija 455
 Debeljaković Miroslav 455
 Debren Deneš 578
 Dedakin Zinaida 171
 Dekanić Sandra 201
 Dekar Svitlana 602, 603, 608
 Demeter Andraš (Dömötör András) 692
 Denda Dragoljub 238, 239, 340
 Denić Aleksandar 111, 177, 260, 455
 Denić Bojana 205
 Dernevnik Nils 630
 Desančić Ivana 406, 633, 634
 Devai Tibike (Dévai Tibike) 522
 Devai Zoltan (Dévai Zoltán) 518, 525
 Dévai Tibike → Devai Tibike
 Dévai Zoltán → Devai Zoltan
 Dimić Ivana 5, 108, 110, 113, 456
 Dimić Melita 765
 Dimitrijević Boško 620
 Dimitrijević Branko 44, 546, 578, 579
 Dimitrijević Katarina 337
 Dimitrijević Teodora 765
 Dimovska Frosina 543, 611, 615, 617
 Dinić Dimitrije 630
 Dinulović Miodrag 403, 458
 Dinjaški Alisa 539
 Dinjaški Marko 539

Dinjaški Vid 539
 DJ Kekec 476
 Dobosi Tibor → Doboši Tibor
 Doboši Tibor (Dobosi Tibor) 522
 Dobra Anica 200
 Dodočić Luka 147
 Dojković Aleksandar 144, 154
 Dojković Srđan 157
 Došen Aleksandar 802
 Dömötör András → Demeter
 Andraš
 Dragar Aleksandar 805
 Dragičević Duška 159, 161
 Dragičević Đorđe 350
 Dragičević Mila 159, 161, 164, 166, 181
 Dragičević Tamara 256, 327, 337
 Dragičević Sara 240
 Dragutinović Ljiljana 361
 Draslar Kosovka 162
 Drašković Boro 785
 Dražić Ivana 650, 651
 Drozdik Popović Teodora 522
 Dubak Lukić Vesna 730
 Duboka Davor 207, 332
 Dudić Danilo 199
 Dugalić Marijana 185
 Dugalić Nebojša 111, 170, 260, 335, 458, 760
 Dugalić Vidan 170
 Dujović Vladan 239
 Dumitorean Ramona 784
 Durić Drina 165
 Dutina Mirjana 158

ĐŽ

Džafafo Nikola 544
 Džanković Dragan 782
 Džanković Ana 350, 358
 Džanković Vahid 508, 509, 510
 Džeba Sanja 28
 Džokić Dara 202, 326, 360

Đ

Đalić Stanko 143
 Đapić Predrag 148
 Đarmati Kata (Gyarmati Kata) 518, 519, 521
 Đedović Milica 765
 Đedović Teodora 760, 763, 764
 Đelić Saša 765
 Đerić Čarni 76, 603

Đerić Mirko 242
 Đerković Ivan 611, 613, 618
 Derlek Haris 508, 509, 510
 Đokić Jelena 42, 200, 220, 420
 Đoković Ljiljana 456
 Đonlić Zoran 796
 Đorđev Bojan 45
 Đorđević Ana 631
 Đorđević Anja 31, 632
 Đorđević Darko 143, 145, 153,
 154, 156, 157, 158, 178, 179,
 180
 Đorđević Dragan 802
 Đorđević Dubravka 431
 Đorđević Dušan 207
 Đorđević Dušanka 159, 161,
 163, 164, 165, 166, 167,
 168
 Đorđević Igor 108
 Đorđević Ivan 782, 802
 Đorđević Julija 764
 Đorđević Miloš 117, 141, 343
 Đorđević Nebojša 5
 Đorđević Ninoslav 632, 633,
 633a, 834
 Đorđević Olivera 496, 714
 Đorđević Radmila 760, 761,
 762, 764
 Đorđević Sandra 765
 Đorđević Stojan 1
 Đorđević Tašana 275, 688
 Đorđević Vladimir 178
 Đorđević Vladislava 78, 79
 Đorović Sena 45
 Đudić Goran 361
 Đukić Dragana 204, 207
 Đukić Jelena 373
 Đuković Vladimir 603
 Đumić Miroslav 374
 Đuran Miljenko 602, 603, 604
 Đurašković Đuro 185
 Đurđević Mirjana 275
 Đurđević Olga 611
 Đurđević Dimić Gordana 110,
 581
 Đurđić Aleksandar 200
 Đurica Aleksandar 110, 111,
 118, 131, 576
 Đuričić Jasna 578
 Đuričić Miloš 144, 146, 148,
 794, 795, 796
 Đuričin Rada 25, 42, 115, 749
 Đuričko Nikola 337
 Đurić Ana 603
 Đurić Branko 301

Đurić Dejan 430
 Đurić Drina 159
 Đurić Ivan 240, 540, 545, 546
 Đurić Marko 407
 Đurić Milja 159, 162, 164, 166,
 167
 Đurić Paunović Ivana 1
 Đurin Dejan 802
 Đurković Dragan 25, 606
 Đurković Vladan 206, 633
 Đurović Biljana 796
 Đurović Božidar 145, 147

E

Eder Enike (Éder Enikő) 523
 Ejodus Predrag 41, 42, 49, 325,
 344
 Ejodus Kostić Vanja 109
 Elor Emina 516, 517, 518, 519,
 520, 523
 Ercegovac Rade 261
 Erčević Dragana 373
 Erdeg Vladana 77
 Erdelj Andrea (Erdély Andrea)
 713, 714
 Erdelji G. Hermina (Erdelyi G.
 Hermina) 692, 715
 Erdelyi G. Hermina → Erdelji G.
 Hermina
 Erdély Andrea → Erdelj Andrea
 Éder Enikő → Eder Enike

F

Fabri Elizabeta 576, 577, 578,
 579, 580, 581
 Fabri Juraj 360, 577
 Fabri Marko 113
 Fabri Miroslav 576, 577, 578,
 579, 832
 Farago Edit (Faragó Edit) 520,
 523
 Farago Tibor 430
 Faragó Edit → Farago Edit
 Fejzović Samir 509
 Fekete Sofija 161, 162, 164,
 166
 Fekete Vladislava 832
 Felbab Dušan 404
 Ferenc Agota (Ferenc Ágota)
 516, 517, 518, 521, 524
 Ferenc Ágota → Ferenc Agota
 Ferenc Judit 520, 521
 Fetahović Ismet 616

Figura Tereza (Figura Terézia)
 516, 517, 518, 520, 522, 524
 Figura Terézia → Figura Tereza
 Filep Igor (Fülöp Igor) 522
 Filipović Dubravka 147, 182,
 603
 Filipović Jelena 764, 765
 Filipović Milovan 576, 577, 578,
 579
 Filipović Nenad 373, 374, 375
 Filipović Predrag 275, 276, 277
 Forca Andrea 1
 Fridrik Gertrud (Fridrik Gertrúd)
 663, 683
 Fridrik Gertrúd → Fridrik Ger-
 trud
 Friken Vil 33
 Frlijić Oliver 201, 686
 Frugola Vraneš 146
 Fülöp Igor → Filep Igor

G

Gajdoš Zoltan 611
 Gajić Gordana 457, 458, 459
 Gajić Milica 458
 Gajin Aleksandar 576, 577, 579
 Gal Elvira (Gál Elvira) 524, 660,
 663
 Galović Jelena 572
 Gaspar Aneta 785
 Gašić Marija 456
 Gataiancu Adelina (Adelina Gă-
 taianțu) 785
 Gavrilov Olivera 161
 Gavrilov Sonja 603, 611
 Gavrilović Jelena 361
 Gavrilović Miljana 3
 Gál Elvira → Gal Elvira
 Gătaianțu Adelina → Gataiancu
 Adelina
 Geleban Natalija 621, 622
 Genze Ljudmila 538
 Gerdec Mrđa Tatjana 782
 Gerdijan Milan 143
 Gicić Semir 508, 509, 510
 Gigov Delča 621
 Giric Atila (Giricz Attila) 517,
 520, 523
 Giricz Attila → Giric Atila
 Glid Stojanović Dušanka 325
 Gligorić Branka 611, 614
 Gligorin Jelica 546
 Glišić Dejan 620
 Glišin Olga 539

Glogovac Nebojša 337
 Glušica Žana 431
 Gogić Svetlana 349
 Gojković Katarina 313, 326
 Goločevac Mirjana 145, 146,
 161
 Golubović Ivanković Ljiljana
 170, 171, 260
 Gombos Dániel → Gomboš Da-
 niel
 Gomboš Daniel (Gombos Dá-
 niel) 520
 Goncić Gordana 207
 Goncić Svetislav 202, 205,
 519
 Gorbunov Gleb 146, 147
 Gotovac Mani 200
 Govederica Nataša 28
 Gračanin Olivera 545
 Grahovac Lazić Teona 43
 Graovac Borko 175
 Grašić Aleksandar 458
 Grbić Predrag 795, 796
 Grbić Vladimir 685, 686, 688
 Grbić Komazec Milica 301, 496,
 540, 796
 Grčić Nikolić Katarina 111, 144,
 146
 Greganović Jelica 202
 Gregorović Gizela 603, 611
 Greguss Zalán → Greguš Zalan
 Greguš Zalan (Greguss Zalán)
 660, 663, 715
 Greksa Igor 649
 Grgur Biljana 147
 Grigorović Ana 332, 764
 Grinvald Filip 112
 Grnja Maja 604, 610
 Grozdanović Rista 486, 161
 Grozdanović Željko 122, 161,
 164, 165, 166, 168
 Grubački Danica 802
 Grubić Marko 26, 519
 Gruijić Milica 576, 578
 Gruijić Jovan 239
 Gruijić Mleta 802
 Gruijić Suzana 486, 487
 Gruoso David 603, 604, 611,
 613, 616
 Gutović Milan 108, 361
 Gvero Marko 404, 405, 407
 Gvozdenović Nenad 405
 Gvozdenović Zoran 727, 732
 Gyarmati Kata → Đarmati
 Kata

H

Hadžić Jasminka 496
 Hadžić Jugoslav 34, 35, 38, 39
 Hadževa Iva 373, 374
 Hadžimurtezić Ervin 543, 546
 Hadži-Slavković Stevan 161,
 162, 163, 166
 Hajdu Šari (Hajdú Sári) 522
 Hajdu Tamaš (Hajdú Tamás)
 517, 518, 524, 693, 713
 Hajdú Sári → Hajdu Šari
 Hajdú Tamás → Hajdu Tamaš
 Hamad Amir 522
 Hamadeh Samer 833
 Har Liviju 610, 611, 614, 615,
 616
 Hek Paula 715
 Helc Jelena 120
 Hernjak Đerd (Hernyák György)
 690, 693
 Hernyák György → Hernjak
 Đerd
 Heyward Gerard 751
 Hodoba Leš Danijela 602, 603,
 609
 Hodžić Jasminka 498, 499
 Hofman Emeše (Hoffmann
 Emese) 522
 Hoffmann Emese → Hofman
 Emeše
 Holbus Jasmina 578
 Hon Li 151, 155, 158, 608
 Horvat Ksenija 748
 Horvat Rebeka (Horvát Rebec-
 ca) 522
 Horvat Sarah (Horvát Sarah)
 522
 Horvat Snežana 576, 578, 581,
 603
 Horvát Rebecca → Horvat Re-
 beka
 Horvát Sarah → Horvat Sarah
 Hrćan Ostojić Vera 538, 546
 Hristov Zarko 499
 Hubač Željko 3, 109, 112
 Huska Endre (Huszka Endre)
 522
 Huska Zita (Huszka Zita) 522
 Husta Daniel (Husza Dániel)
 517, 518, 520, 521
 Huszka Endre → Huska Endre
 Huszka Zita → Huska Zita
 Husza Dániel → Husta Daniel

I

Ibrović David 240
 Ignjatović Iva 161, 164, 166
 Ignjatović Nebojša 34, 38
 Ignjatović Zagorac Ana 29, 30,
 31, 32, 353
 Ikob Džošua 603, 611
 Ilić Aleksandar 144, 161, 164,
 165, 166, 167, 169, 572
 Ilić Aneta 143, 179
 Ilić Davor 447
 Ilić Dimitrije 275
 Ilić Dragić 458
 Ilić Gorjana 147
 Ilić Igor 118
 Ilić Ivan 260
 Ilić Jelena 46, 76, 79
 Ilić Jovana 798
 Ilić Katarina 337
 Ilić Mihailo 645, 652
 Ilić Milana 406
 Ilić Mina 205
 Ilić Mirna 630, 634, 685, 687
 Ilić Nataša 496, 497, 498, 499,
 796
 Ilić Siniša 45
 Ilić Slobodan 497
 Ilić Željko 798
 Ilić Živorad 632
 Ilić Pleskonjić Aleksandra 544,
 577
 Iljevska Suzana 170, 171
 Ilin Elena 785
 Ilin Nataša 511, 512, 514, 515
 Imanić Dalija 161, 162, 163,
 165
 Isailović Miloš 29, 30, 144, 159,
 164, 165, 168, 169, 347
 Isailović Ognjen 44
 Isaković Boris 325, 576, 578
 Ivančević Ana 161, 164, 165,
 168, 169, 347
 Ivančić Luka 652
 Ivanov Ivan 185
 Ivanov Maćešić Ivana 603, 611
 Ivanova Irina 161
 Ivanović Branislava 478
 Ivanović Danijela 621, 622, 623
 Ivanović Lilijana 621, 726, 727,
 732
 Ivanović Srđan 62
 Ivanović Tamara 29, 161, 162,
 163, 164, 165, 166, 167, 168,
 169, 358

Ivanović Zlatija 115, 132
 Ivić Ivana 170, 576, 803
 Ivić Milena 161, 164, 165, 166
 Ivković Ines 144, 161
 Ivković Lepomir 115, 130, 299
 Izetbegović Maja 28, 44

J

Jaćimović Ljubiša 178
 Jagodić Miloš 301, 796
 Jakišić Dušan 576, 578
 Jakobac Klaudija 611
 Jakovljević Kristina 686
 Jakovljević Nenad 178, 179
 Jakšić Čolić Snežana 685, 686, 687
 Janevski Milica 577, 630, 633
 Janičić Sonja 240
 Janketić Iva 361
 Janketić Ivan 44, 361
 Janketić Marko 275, 361
 Janketić Milica 171
 Janković Aleksandra 201, 203
 Janković Andelka 27
 Janković Bogdan 537, 543
 Janković Gordana 161, 166
 Janković Ivan 486, 487
 Janković Maja 486
 Janković Marija 29, 30, 33, 603, 611
 Janković Nina 337
 Janković Sandra 311
 Jansens Vesna 143, 145, 147, 148
 Janušić Maja 143, 146
 Janjić Gorjana 115
 Janjić Kristina 760, 761, 762, 764, 769, 773
 Janjić Milica 763
 Japundžić Slobodan 157
 Jaraković Srđan 144, 145, 147, 148
 Jaskov Melinda 517, 518, 520, 523
 Jatić Branislav 602, 603, 605, 607, 608
 Javoran Ana (Javorán Anna) 522
 Javorán Anna → Javoran Ana
 Jeftić Danina 252
 Jelenković Jelena 798
 Jelić Aleksa 161, 165
 Jelić Aleksandra 35, 39
 Jelić Dajana 650, 651

Jelisavac Nikolina 519
 Jelisavčić Svetislav 747
 Jeremić Aleksandar 76, 79
 Jeremić Dragoljub 108, 109, 110, 111, 112, 113, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 161
 Jeremić Snežana 300
 Jeremić Sofija 183, 324
 Jerinić Pavle 113, 124, 332
 Jerinkić Dragan 603
 Jerković Branislav 631, 632, 633, 633a, 834
 Jerković Predrag 538, 539, 540, 544, 545, 546
 Jerković Zoran 2
 Jerotijević Ana 446
 Ješić Marija 645, 648
 Jevđenijević Stefan 331
 Jević Milica 29, 30, 159, 161, 162, 163, 165, 167, 168, 169
 Jevtić Bane 44
 Jevtić Filip 24, 29, 41
 Jevtić Goran 45, 49, 238, 334
 Jevtić Marija 203, 206, 207
 Jevtić Mikica 611
 Jevtović Ivan 199, 201, 239, 240, 243, 249
 Jevtović Jakov 199
 Jezdić Nenad 360, 361
 Jocić Dunja 633a, 834
 Jocić Marija 332, 350
 Jocić Savić Biljana 457, 459
 Jokanović Ljiljana 603, 611
 Jokić Ivana 725, 726, 728
 Joković Nebojša 375
 Joković Živomir 375, 660
 Joksimović Nikola 403, 404, 406, 407, 409
 Josipović Vesna 496, 497
 Jošić Gajin Gordana 577
 Jovanov Svetislav 576, 578
 Jovanović Ana 476, 477, 478
 Jovanović Biljana 260, 261
 Jovanović Bojan 760, 761, 762, 763, 764, 765
 Jovanović Božana 159, 238
 Jovanović Doroteja 765
 Jovanović Dragana 497, 796
 Jovanović Dubravko 275
 Jovanović Dušan 455, 459
 Jovanović Đorđe 110, 113
 Jovanović Isidora 79
 Jovanović Ivan 145, 147
 Jovanović Ivana 108, 632, 633
 Jovanović Ivana V. 633a, 834

Jovanović Jadranka 154
 Jovanović Katarina 143, 145
 Jovanović Kristina 765
 Jovanović Ksenija 116
 Jovanović Maja 25, 27, 486, 487
 Jovanović Malina 803
 Jovanović Marija 455
 Jovanović Marta 794
 Jovanović Mika 157
 Jovanović Milena 765
 Jovanović Miodrag D. 144, 149, 151, 154, 155, 158, 603
 Jovanović Miodrag Miša 178, 179
 Jovanović Mirjana 144
 Jovanović Nebojša 373
 Jovanović Nemanja 746, 747, 748, 749
 Jovanović Nevena 24, 30, 31, 32
 Jovanović Nikola 199, 201
 Jovanović Olga 542, 545, 546
 Jovanović Rada 420
 Jovanović Srđan 170, 171, 177, 203
 Jovanović Tanja 747, 751
 Jovanović Vladimir 447
 Jovanović Zorica 243, 248
 Jovanović Željko 261
 Jovanović Živka 261
 Jovičić Jelena 260, 261
 Jovičić Uroš 476
 Jovičić Jović Dragan 646
 Jović Dušan 633, 634, 637, 641
 Jović Miroslav 498
 Jović Nemanja 178
 Jović Trivić Nataša 144, 145, 147, 156
 Jovović Dragana 25
 Jozić Jasna 1
 Juanin Stefan 512
 Juhas Valeria (Juhász Valéria) 522
 Juhász Valéria → Juhas Valeria
 Juldašev Bahram 611
 Juričan Sofija 199, 326
 Jurišić Valentina 648
 Jusufspahić Ahmed 240

K

Kacujani Tamara 147
 Kadić Erol 201
 Kalabić Maja 520

- Kalabić Marija 201, 204, 325, 519, 632, 685, 688, 725
 Kalajanović Marko 144, 145, 148
 Kalčić Zorica 45
 Kalo Bela (Kálló Béla) 663, 689
 Kalmar Žuža (Kalmár Zsuzsa) 525, 689, 690, 691
 Kalmár Zsuzsa → Kalmar Žuža
 Kamenarović Gordana 577, 578
 Kamenković Miroslav 795
 Kamenković Miroslava 798
 Kampos Hose 611
 Kandić Milutin 171
 Kanjo Janović Erika 662, 663, 690, 692, 715
 Kanjuh Nenad 629
 Kapor Milorad 579
 Karadžić Milan 199, 238
 Karadžić Milutin 199
 Karaičić Tijana 751
 Karajica Ferid 143, 145
 Karajić Sofija 725, 726, 728, 730
 Karajić Zoran 737
 Karajlović Ivana 75, 78, 79
 Karakaš Igor 161
 Karanović Mirjana 41
 Karanović Srđan 299
 Karant Georgij 603
 Kardoš Kristian 804, 805
 Karlečik Dejan 802
 Kasatkina Denis 161, 165, 167
 Kastratović Nastasja 111
 Kastratović Sveti 145
 Katić Božidar 157
 Katić Nikola 143
 Katko Ferenc (Katkó Ferenc) 525
 Katkó Ferenc → Katko Ferenc
 Kavaca Boris (Boris Cavazza) 200
 Kálló Béla → Kalo Bela
 Kecman Miloš 29, 159, 161, 164, 165, 166, 167, 168, 169
 Kecman Tatjana 329
 Kećojević Damjan 78, 79, 80, 110, 240, 249, 343, 728
 Kereši István (Kőrösi István) 223, 517, 518, 519, 520, 522, 525
 Kerkez Sanja 148, 158, 177, 607
 Kermeci Petronela (Körmöci Petronella) 690, 691
 Kersenbrok Kornelija fon 602
 Kesić Marko 301
 Kesić Kršmanović Vesna 603
 Keskenović Biljana 632
 Keskenović Miša 580, 633a, 834
 Ketig Aleksandra 544
 Kilibarda Slađana 802
 Kiralj Boris 603
 Kiralj Eleonora (Király Eleonóra) 522
 Király Eleonóra → Kiralj Eleonora
 Kiss Bartal Rita → Kiš Bartal Rita
 Kiš Bartal Rita 661, 662
 Kitanovski Nikola 603
 Kitić Biljana 352, 355
 Klać Ivana 802
 Klanček Miloš 201, 202, 207
 Klarić Ljubinka 1, 5
 Klašnja Magdalena 633
 Klemenc Ivica 746, 748
 Klug Edvard 30
 Kljajić Katarina 611
 Kljajić Ristović Vesna 688
 Knežević Anđelko 75, 78, 80
 Knežević Branislav 403, 404, 407
 Knežević Brankica 160, 161
 Knežević Dubravka 403, 404, 405, 406, 407, 422
 Knežević Dušica 25
 Knežević Joana 203
 Knežević Mia 546
 Knežević Radovan 171, 199, 201, 204, 260, 420, 455, 519
 Knežević Romana 544
 Kocić Slavoljub 603
 Kocsá Gyalai Klaudia → Koča Đalai Klaudia
 Kocsárdi Levente → Kočardi Levente
 Kocsis Endre → Kočiš Endre
 Koča Đalai Klaudia (Kocsá Gyalai Klaudia) 522
 Kočardi Levente (Kocsárdi Levente) 524
 Kočiš Endre (Kocsis Endre) 663
 Kojadinović Rade 577
 Kojić Aleksandar 602, 603
 Kojić Dragan 578
 Kojić Snežana 650
 Kokotović Vasilija 300
 Kokrehel Julia (Kokrehel Júlia) 525
 Kokrehel Júlia → Kokrehel Julia
 Kolačarić Sonja 361
 Kolar Maša 29
 Kolarić Stefan 745
 Kolarov Dejan 159, 160, 161, 164, 165, 169, 181
 Kolčeriju Andrej 610, 611, 614, 615, 616
 Koltiga Elena 161
 Komarić Ivana 161, 163
 Komarić Nataša 161, 164, 166
 Komazec Nikola 540
 Komnenić Boris 4, 109, 206
 Komnenović Miroslava 542, 543
 Končar Jelena 602, 603, 604, 606, 607
 Konstantinović Nemanja 109, 113
 Kopač Andreja 32
 Kopas Marina (Kopasz Marina) 522
 Kopasz Marina → Kopas Marina
 Koprivica Božo 41
 Korakšić Ivana 77
 Korakšić Uroš 77
 Korek Adrian 785
 Korićanac Dejan 802
 Korlat Duško 478
 Korsakov Anton 167
 Korša Danijel 261
 Kosanić Branislav 149, 156, 157
 Kosić Bojana 199, 202, 207
 Kostadinović Radivoj 726
 Kostić Deana 725, 727, 728, 732
 Kostić Jelena 763, 766
 Kostić Nenad 761
 Kostić Suzana 496, 499
 Kostić Vuk 109
 Kostjukov Konstantin 161, 166, 181
 Kotorčević Sonja 475, 476, 477, 478
 Kováč Frídeš (Kovács Frigyes) 689
 Kováč Hajnalka 805
 Kováč Sabina (Kovács Szabina) 689, 690, 691, 692
 Kováč Vesna 603, 611

- Kovač K. Aron (Kovás K. Áron) 522
 Kovás K. Áron → Kovač K. Aron
 Kovač Nemeš Andor (Kovács Nemes Andor) 523, 525, 689, 692
 Kovačević Aleksandra 446
 Kovačević Dušan 204, 361
 Kovačević Emilia 261
 Kovačević Kalina 110, 115, 256
 Kovačević Milan 579, 580
 Kovačević Mirko 275
 Kovačević Nevena 621, 726
 Kovačević Snežana 420, 577, 578, 579, 746, 747, 748, 751
 Kovačević Svetozar 806
 Kovačević Crnjanski Olivera 540
 Kovačević Petrović Bojana 204
 Kovács Frigyes → Kovač Friđes
 Kovács Szabina → Kovač Sabina
 Kovács Nemes Andor → Kovač Nemeš Andor
 Kovjanić Dubravka 277, 343
 Kozarev Klarić Verica 611, 616
 Kozić Tamara 579
 Kozlik Otika (Kozlik Ottika) 522
 Kozlik Ottika → Kozlik Otika
 Kozomara Ivana 159, 161, 162, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 181, 347
 Kožar Aida 508, 509
 Körmöci Petronella → Kermeci Petronela
 Kőrösi István → Kereši István
 Krajnov Jugoslav 576, 577, 687, 803
 Kralj Petar 207, 338
 Kranjčević Vladimir 177
 Kraut 690
 Kravić Miljana 403, 404
 Krcunović Tamara 28
 Krečković Miloš 41
 Krikunova Irina 603
 Krivokapić Bojan 109, 122, 203, 332, 361
 Krivokapić Đorđe 45, 109, 301
 Krivokapić Miodrag 109
 Krizsán Szilvia → Križan Silvia
 Križan Silvia (Krizsán Szilvia) 520, 544, 573
 Krkotić Milena 603, 611
 Krljević Olivera 156
 Krneta Goran 178, 179, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 609
 Krnjić Ivana 42, 576
 Kršmanović Tasić Sanja 34, 35, 36, 37, 38, 39
 Krstić Aleksandar 497, 499
 Krstić Anika 543
 Krstić Biljana 621
 Krstić Siniša 645, 652
 Krstović Miloš 420, 431
 Krstović Miodrag 201
 Krstović Sanja 496, 497, 499
 Ksionžik Igor 602, 603, 604, 605, 606, 608, 609, 610
 Kucsera ifj. Géza → Kučera ml. Geza
 Kucsov Borisz → Kučov Boris
 Kučera Geza ml. (Kucsera ifj. Géza) 518, 690
 Kučov Boris (Kucsov Borisz) 523
 Kuđija Jonel (Ionel Cugia) 782, 784, 785
 Kugia Ionel → Kuđija Jonel
 Kukić Nataša 645, 652
 Kulaš Leo 42
 Kulešević Andreja 610, 611, 615, 616, 617
 Kulić Luka 543
 Kumalakanta Sendi 275
 Kundačina Nebojša 109, 113
 Kurcinak Emil 538, 544
 Kuróubić Vladimir 747, 750
 Kurtović Sara 112
 Kustura Damir 28
 Kuzmančev Jovan 403, 404
 Kuzmanović Andrija 5
 Kuzmanović Daniela 110
- L**
- Lacković Strahinja 29, 30, 32, 33
 Laćarac Jelena 645, 652
 Ladičorbić Boris 611, 616
 Lađevac Dragana 330
 Lađevac Mihailo 110, 113, 171, 173, 253
 Lahos Ana (Lahos Anna) 522
 Lahos Anna → Lahos Ana
 Lalević Ivana 77
 Lalić Jovana 603, 611
 Lalić Milanka 804
 Laptošević Mihajlo 258, 345
 Lasica Ranko 352, 355
- Laslo Judit (László Judit) 518, 524
 Laslo Šandor (László Sándor) 517
 Latinović Boba 238, 239
 Latinović Saša 476, 540, 546, 611, 688
 Laurenčić Toni 62
 Laušević Dragica 199, 204, 206, 207, 404, 632, 725
 Lazarević Dragana 798
 Lazarević Marina 110, 256
 Lazarević Mirjana 171
 Lazarević Stanica 112
 Lazarov Bojan 42, 75, 76, 79, 299
 Lazarov Diana 78
 Lazić Aleksandar 62
 Lazić Bojana 79, 240, 728
 Lazić Milan 614, 616
 Lazić Miloš 2
 Lazić Petar 725
 Lazić Ranko 603, 611, 613
 Lazić Vladimir 300
 Lazić Zoran 76, 79
 Lazović Milena 201
 László Judit → Laslo Judit
 László Sándor → Laslo Šandor
 Lečić Branislav 43
 Lečić Kolčeriju Jelena 610, 611, 614, 615, 616
 Ledenjak Andrea (Ledenyák Andrea) 518, 689, 716, 806
 Ledenyák Andrea → Ledenjak Andrea
 Leko Bojana 161, 165, 166
 Leković Nemanja 632
 Lelik Mark 522
 Lenard Robert (Lénárd Róbert) 713, 714
 Lephalfit Agi 522
 Leporis Jaroslav 832
 Lepuša Dunja 603, 611, 613, 616
 Lerić Igor 685, 687, 688
 Lerinc Timea (Lőrinc Timea) 518, 524
 Lénárd Róbert → Lenard Robert
 Li Hon 145, 147
 Liješević Boris 44, 546
 Lilić Dragoslav 620
 Litvai Kornelia 663
 Liviana Babuc Anisia (Anisia Liviana Băbuț) 785

Liviana Băbuț Anisia → Liviana
 Babuc Anisia
 Lokner Ivana 248
 Lončarević Iva 350, 358
 Lovas Csilla → Lovaš Čila
 Lovas Čila (Lovas Csilla) 517,
 518, 521, 525
 Lozančić Zoran 459
 Lőrinc Timea → Lerinc Timea
 Lubina Andrijana 349, 351,
 620
 Lučić Maja 300
 Lukač Aleksandar 725
 Lukač Branko 685
 Lukateli Ivanka 159, 161
 Lukić Angelina 475
 Lukić Gordana 645, 648, 652
 Lukić Jelena 750
 Lukić Luka 32, 33
 Lukić Mila 458
 Lukić Petar 431, 446
 Lukić Suzana 51, 63, 276, 360
 Luković Vladimir 75, 78
 Lutkić Dejan 244, 361

LJ

Ljubičić Danica 747, 751
 Ljubičić Slobodan 746, 748
 Ljubišić Nebojša 46, 327
 Ljuštanović Jugoslava 328
 Ljutovac Dejan 146, 147

M

Mačai Endre (Mácsai Endre)
 687, 693, 714
 Macura Tanja 261
 Maćoš Miroslav 804, 805
 Mađar Atila (Magyar Attila) 517,
 520, 521, 524
 Madžgalj Marinko 26, 42, 171,
 337, 519
 Magyar Attila → Mađar Atila
 Mahmutović Tanja 455
 Mahorčić Dunja 25
 Majera Ljuboslav 404
 Majerova Hana 833
 Majoroš Robert 519
 Makaji Oros Ksenija 629
 Makarević Đorđe 33
 Makarova Irina 603
 Makedonska Edit 144, 145,
 146, 147, 148, 159
 Makević Milijana 631, 632

Makivić Marko 685, 688
 Maksić Jovo 75, 78, 79
 Maksimović Boris 108, 112,
 113, 143, 159, 161, 238, 300,
 347
 Maksimović Danica 201
 Maksimović Dejan 150, 152,
 156, 158
 Maksimović Jelena 144
 Maksimović Siniša 725, 731,
 739
 Maksimović Tijana 240, 580
 Maksimović Željko 258
 Malacko Miroslav 629
 Malacko Snežana 629
 Malbaša Marija 539
 Maletić Zdravko 420
 Maletin Aleksandar 403
 Mamula Dušan 546
 Mančić Anita 3, 41, 43, 200,
 326
 Mandić Anastasia 24, 26, 111,
 115
 Mandić Milorad 361, 455
 Mandić Željka 374
 Manić Milan 77
 Manić Nikola 420
 Manojlović Biljana 143, 145,
 147, 148
 Manojlović Marko 78, 110, 330
 Manojlović Milan 240
 Manov Paulina 1, 5, 333
 Marasiuk Marko 685
 Marelj Zečević Tatjana 648, 652
 Marić Andreja 108, 116
 Marić Jana 42
 Marić Hadži Nenad 108
 Marić Andela 508, 509, 510
 Marić Divna 747, 748
 Marić Suzana 240
 Marić Zoran 361
 Marijan Miloš 159, 161, 162,
 164, 165, 166, 167, 169, 347
 Marinković Aleksandar 499
 Marinković Branislava 486, 487
 Marinković Dragan 455, 459
 Marinković Gligorije 201
 Marinković Radica 75
 Marinković Trmčić Mirjana 477,
 478
 Marjanović Dragan 625, 760
 Marjanović Dragan Boža 486
 Marković Ana 203
 Marković Goran 108
 Marković Ivana 348
 Marković Jagoš 200
 Marković Jelena 611, 617
 Marković Julijana 34
 Marković Katarina 238, 299
 Marković Marina 328
 Marković Marko 299, 631, 632,
 633
 Marković Milica 182
 Marković Nataša 5, 45, 334
 Marković Radoš 143
 Marković Stevan 143, 144, 145,
 147
 Marković Svetlana 162, 163,
 165, 166
 Marković Tijana 631, 633,
 633a, 834
 Marković Zoran 29
 Markovinović Filip 688
 Markovinović Tijana 630
 Markovski Miroslav 153
 Maršičević Nađa 7
 Martić Milena 1
 Martinović Čarna 33
 Martinov Pavlović Ksenija 578
 Marušić Kosta 157
 Maslarević Dragan 207
 Matejić Sanja 431
 Mateović Tasić Katarina 602,
 603
 Matić Bojana 611, 613, 615
 Matić Dejan 3
 Matić Ljiljana 746, 747, 748
 Matić Marija 348
 Matić Milanka 457, 458, 459
 Matić Miodrag 145, 147, 149,
 150, 157
 Matić Slavoljub 403, 404, 405
 Matić Vuk 144, 145, 147, 150,
 152, 153, 158
 Matijević Nada 144, 145, 148
 Matus Andrej 832
 Matvejev Igor 143, 144, 145,
 147, 149, 158, 178
 Mavrić Dragana 802
 Mácsai Endre → Mačai Endre
 Medenica Marija 577, 578
 Medić Miroslav 688
 Međeri Zoltan (Megyeri Zoltán)
 689
 Megyeri Zoltán → Međeri Zol-
 tan
 Meleg Reka (Meleg Réka) 525
 Meleg Réka → Meleg Reka
 Melnikov Oleg 603
 Memeš Nijaz 458

- Menasanch Tobieson Astrid 630
 Mencl Jiří 147
 Merei Romina 784
 Mesaroš Arpad (Mészáros Árpád) 524, 713, 714, 715
 Mesaroš Gabor (Mészáros Gábor) 713, 714, 715
 Mesaroš Irena 603, 611
 Mess Attila → Meš Atila
 Meš Atila (Mess Attila) 689, 691, 714
 Mezei Zoltan (Mezei Zoltán) 690
 Mezei Zoltán → Mezei Zoltan
 Mészáros Árpád → Mesaroš Arpad
 Mészáros Gábor → Mesaroš Gabor
 Mićalović Sloboda 43
 Mićanović Dragan 42
 Mićanović Nenad 645
 Mićunović Veljko 3
 Mihailović Aleksandar 498
 Mihailović Duško 162, 166
 Mihailović Ivan 238, 239, 252
 Mihailović Luka 611, 616
 Mihailović Nela 112
 Mihailović Petar 204
 Mihailović Vladislav 204, 211
 Mihajlović Aleksandar 760, 761, 762, 763, 764, 765
 Mihajlović Aleksandra 498
 Mihajlović Anamarija 782
 Mihajlović Danilo 760, 761, 763, 764
 Mihajlović Darijan 519
 Mihajlović Jelena 650, 651, 685, 686, 687
 Mihajlović Jovanka 760, 761, 762, 763, 764, 765
 Mihajlović Milica 202, 277
 Mihajlović Nikolina 650, 651
 Mihić Srđan 161
 Mihajlović Danilo 804, 805, 806
 Mihovilović Luka 611, 613
 Mijač Dejan 578
 Mijailović Nikola 602, 603, 605, 608
 Mijajlović Vanja 143
 Mijatović Dubravka 171
 Mijatović Maja 602, 603
 Mijović Jelena 201, 202, 519
 Mikes Imre Elek → Mikeš Imre Elek
 Mikeš Imre Elek (Mikes Imre Elek) 713, 714, 715
 Mikić Sladana 645, 649
 Mikić Šanja 511, 512, 513, 514, 515, 577, 579
 Miladinović Dejan 146, 148
 Miladinović Kaća 144
 Milan Ivan 611
 Milanković Milana 650, 651
 Milanov Sanja 611
 Milanović Marija 159
 Milanović Slavko 111
 Milanović Minić Maša 143, 145, 147, 148
 Milavić Sanin 28
 Milekić Jelisaveta 794
 Milenković Danka 30
 Milenković Ivan 357
 Milenković Marija 5, 46, 242, 254
 Milenković Predrag 455, 457, 459
 Milenković Radoslav 113, 328, 360, 577, 630
 Milenković Valentina 602, 603
 Milenkovski Sašo 499
 Milenović Popović Ivana 34, 36, 38, 39
 Miletić Aleksandar 746
 Miletić Marina 159, 161, 164, 165, 166
 Miletić Milena 776
 Miletić Tadija 177
 Milić Ana 204
 Milić Anka 170, 204, 207
 Milić Ileana 178
 Milić Jana 472
 Milić Lidija 39
 Milić Marko 361
 Milić Vladan 1, 5
 Milićević Ana 143, 147, 148, 161
 Milićević Branislav 276, 277
 Milić Zlatković Jelena 806
 Milikić Stefan 446
 Milin Boško 42
 Milin Srboljub 171
 Milinković Ksenija 447
 Milinović Gordana 519
 Milišić Ljubiša 511, 512, 513, 514, 515, 545
 Milišić Nataša 511, 512, 514, 804, 805
 Milite Đulio 603, 611, 613, 614, 615
 Milivojević Boris 49, 336, 337
 Milivojević Miodrag 148
 Milivojević Tadić Anđelka 115
 Milkić Irena 798
 Milojević Aleksandar 420
 Milojević Nikola 420
 Milojević Sonja 725, 728
 Milojević Vladimir 725, 726, 728
 Milojević Zoran 3
 Milojković Dragiša 1
 Milojković Đorđe 458
 Milojković Mladen 497
 Milosavljević Dušan 45, 46, 161
 Milosavljević Nevenka 145
 Milošaković Tasić Zorana 374
 Milošević Aleksandar 798
 Milošević Andrija 248, 260
 Milošević Dijana 34
 Milošević Dušan 261
 Milošević Iva 42
 Milošević Marta 185
 Milošević Milutin 26
 Milošević Sanela 649, 650, 651
 Milošević Tijana 183
 Milošević Vladimir 794, 796, 797, 798
 Milošević Vučadin 797
 Miloševski Dragana 43
 Miloševski Popova Dragana 685
 Milovanov Miodrag 184
 Milovanović Ljiljana 146
 Milovanović Miloš 430, 431
 Milovanović Nebojša 330, 336
 Milovanović Slavenka 25
 Milovanović Spasoje Ž. 455, 580
 Mila Milica 300
 Milanić Radovan 108, 115, 129
 Miljanović Mladen 276
 Miljković Luka 338
 Miljković Momčilo 546
 Miljković Sandra 508, 509, 510
 Miljković Zoran 75
 Minić Isidora 170, 202, 360
 Miočinović Zora 184, 185
 Mirković Maja 4, 30, 41, 43, 44, 45
 Mišić Bojana 239, 577
 Mišković Jovana 578, 579
 Mitev Vojnović Zorica 147
 Mitić Bogoljub 726, 727, 732
 Mitić Bojana 611, 614
 Mitić Branislav 260, 261
 Mitić Dejan 497

- Mitić Isidora 765
 Mitić Katarina 456
 Mitić Marija 35, 36, 37, 38, 39,
 143, 144, 146, 147
 Mitić Tatjana 149, 151, 342
 Mitić Marija 4, 45
 Mitrović Irina 576, 602, 603,
 609
 Mitrović Iva 110
 Mitrović Jovica 164, 165, 167
 Mitrović Marija 540, 545, 546,
 551
 Mitrović Milica 422
 Mitrović Violeta 171
 Mitrović Zoran 240
 Mladenović Andrea 348, 352,
 355
 Mladenović Andrija 240
 Mladenović Dragana 794
 Mladenović Goran 202
 Mladenović Milica 760, 761,
 763, 765
 Mladenović Nikola 348
 Mladenović Stefan 499
 Mladenović Živomir 632
 Mlađenović Milivoje 751
 Mojić Željka 802
 Mojsilović Zora 177, 200, 202
 Mojsin Dudinac Agnesa 782
 Mokuš Atila 602, 604
 Moldovan Vlad 603, 611, 613,
 614, 616
 Molnar Zoltan 541, 544
 Momčilović Predrag 576
 Momčilović Slaven 352
 Momirov Jelena 161
 Monako Dragana del 151, 153,
 156
 Moravčević Milena 5
 Moravčić Sanja 685
 Mosković Miloš 170
 Mosković Olga 111
 Mozetić Adrian 522
 Mozetić Denis 522
 Mraković Dejan 157
 Mrdaković Aleksej 540
 Mrdaković Emilia 540
 Mrđa Nataša 645, 648
 Mrđenović Olga 109, 113, 159,
 160, 161, 347, 360, 361
 Mrđenović Stevan 358
 Mrkić Popović Ljiljana 1, 3, 42,
 43, 44, 46, 108, 109, 110, 111,
 112, 113, 170, 200, 205, 261
 Mujović Vjera 115, 131, 749
 Murić Dušan 75, 77, 354
 Murić Momčilo 747
 Musić Paša 144, 161
 Mustafić Dino 41
- N**
- Nađ Adriana 629
 Nađ Vladimir 629
 Nađabonji Emeše (Nagyabonyi
 Emese) 518, 525
 Nađ Nemeš Anita (Nagy Nemes
 Anita) 689, 715
 Nagyabonyi Emese → Nađabo-
 nji Emeše
 Nagy Nemes Anita → Nađ Ne-
 meš Anita
 Nakov Milan 620, 621, 622, 623
 Nanić Suvačarević Ivana 603,
 611
 Nanović Maja 108
 Nazarčić Olga 783
 Nedeljkov Vera 782, 784
 Nedeljković Darko 199, 202, 327
 Nedeljković Ivana 475, 476
 Nedeljković Milan 260
 Nedeljković Nenad 760, 761,
 764, 458
 Nedeljković Senka 607, 609
 Nedić Branislav 457, 459, 623
 Nedić Jelena 161
 Nedić Nevena 405, 576
 Nedović Aleksandar 499
 Nedović Ivana 496, 499
 Nedović Miroljub 497, 794, 795
 Nedović Nađa 496, 497, 499
 Nemet Atila (Német Attila) 517,
 518, 520, 521, 525
 Nemet Laslo (Németh László)
 691
 Nemet Stefan (Németh Stefán)
 522
 Nenad Jezdić 361
 Nenadović Nenad 239, 243,
 255
 Nenadović Snežana 242
 Nenadović Tatjana 603, 611,
 613, 614
 Nenić Bora 238, 242, 333, 345
 Nenić Nenad 177, 178, 180
 Nestorov Svetlana 144, 157
 Nestorović Mihajlo 631, 634
 Nestorović Olgica 631, 633, 640
 Nestorović Ristić Sladana 455,
 457, 459
- Nestorovska Jovana 161, 164,
 165, 168
 Nešić Darija 430, 431
 Nešić Mate 518
 Nešić Višnja 765
 Nešković Milan 751
 Német Attila → Nemet Atila
 Németh László → Nemet Laslo
 Németh Stefán → Nemet Ste-
 fan
 Nikitović Bojana 143
 Nikolić Aleksandar 143, 144,
 145, 147
 Nikolić Aleksandra 115
 Nikolić Anica 763
 Nikolić Biljana 455, 456
 Nikolić Dragan 110, 113
 Nikolić Ivan 116, 606, 609
 Nikolić Ivana 1, 5
 Nikolić Jelena 177, 611
 Nikolić Lako 1
 Nikolić Marko 122, 171, 326,
 327, 336
 Nikolić Milena 243
 Nikolić Mladen 606, 798
 Nikolić Nikola 46, 108, 620, 751
 Nikolić Radomir 326
 Nikolić Radoslav 336
 Nikolić Sofija 31
 Nikolić Tanja 260, 261
 Nikolić Vanja 332, 572, 806
 Nikolić Verica 341
 Nikolić McConnell Duff Petra →
 Nikolić Makonel Daf Petra
 Nikolić Makonel Daf Petra (Ni-
 kolić McConnell Duff Petra)
 522
 Nikolić Vanović Jelena 46
 Ninić Miodrag 205
 Ninković Nataša 111
 Ninković Sanja 144, 161, 163,
 164, 165, 166, 168, 169, 181
 Ninković Slobodan 361, 540,
 545, 546, 611
 Novaković Dušica 331
 Novaković Nemanja 648, 651
 Novaković Vesna 178
 Novović Nevena 345
- NJ**
- Njaradi Emil 629
 Njaradi Olja 77
 Njaradi Sebastijan 629

O

Obradović Ana 348, 352, 355
 Obradović Marija 348, 352, 355
 Obradović Slobodan 260
 Obradović Vera 510, 543, 620
 Obradović Višnja 630
 Obrenović Miloš 108, 112
 Obrenović Tanja 178, 179, 182
 Obrovski Igor 545
 Odadžin Marko 802
 Odalović Nina 46
 Odanović Olga 75, 111
 Očovaj Boženka 609
 Ognjanović Mladen 725, 726
 Ognjanović Ognjanka 115
 Ognjenović Dragana 171
 Ogrizović Merima 782, 783
 Oiši Azusa 603, 611
 Olajoš Čizmić Darija 605
 Olčan Olga 159, 161, 162, 165,
 166, 168, 169, 178, 347
 Oliverić Nemanja 238, 239, 332
 Oltean Tudor 603
 Omoran Mircea → Omoran Mir-
 ča
 Omoran Mirča (Mircea Omoran)
 782, 785
 Opsenica Marija 343
 Orašanin Jelisaveta 12, 22, 340
 Ordinačev Bojana 238, 258
 Orlić Ljiljana 145
 Oros Tanja 629
 Oršolić Ivana 603, 611
 Ostojić Dragan 403, 404, 406,
 407
 Ostojić Marija 404
 Ostojin Maja 144, 161
 Otoš Anabela (Ótos Annabella)
 522
 Ozsvár Róbert → Ožvar Robert
 Ožvar Robert (Ozsvar Róbert)
 522
 Overlap Verle Van 33
 Ótos Annabella → Otoš Anabe-
 la

P

Pajčić Slađana 725, 727, 732
 Pajić Adrijana 32
 Pajić Milan 358
 Pajkanović Dejana 645, 648
 Pajkanović Ivana 648
 Pajkanović Tamara 645, 517

Palfi Ervin (Pálfi Ervin) 523,
 692, 693
 Palfi Viktorija 802
 Pamer Čila (Pámer Csilla) 693
 Panajotović Merlin 538
 Panajotović Vladimir 161, 164,
 165, 166
 Pandurović Sima 576
 Pantelić Dejan 510
 Pantelić Mirko 802
 Pantić Nataša 1
 Pantić Velibor 178
 Pantović Ivan 62, 183, 184
 Pantović Nikola 455, 456, 457,
 459
 Paola Lapadat Joana 782
 Pap Arnold (Papp Arnold) 518,
 525
 Papp Arnold → Pap Arnold
 Parađenović Stevan 611
 Paripović Neša 34
 Pastor Igor 159, 161, 162, 164,
 166, 181, 618
 Paštrović Vesna 261, 300
 Paunović Aleksandar 145
 Paunović Jasna 144, 162, 165
 Paunović Jovana 611
 Paunović Miloš 109, 476
 Paunović Predrag 477
 Pavić Jovica 487
 Pavić Milica 648
 Pavić Sanja 603, 611, 613, 615
 Pavićević Nenad 1
 Pavićević Lazić Ivana 747, 748
 Pavlis Jan 832, 833
 Pavlović Ana 159, 161, 162,
 167, 169
 Pavlović Andela 446
 Pavlović Dušan 41, 42, 43
 Pavlović Đorđe 144, 148, 161
 Pavlović Igor 541, 576, 578
 Pavlović Ivanka 3
 Pavlović Kosta 602, 731
 Pavlović Laura 602, 603, 604,
 605, 606, 609
 Pavlović Lidija 159, 161, 165,
 166, 169
 Pavlović Marina 797, 798
 Pavlović Milutin 458
 Pavlović Nevena 77
 Pavlović Paun 75, 79, 80
 Pavlović Predrag 446
 Pavlović Slađana 146
 Pavlović Slaviša 650, 651
 Pavlović Slavko 539

Pavlović Barać Marina 602,
 603, 605, 608
 Pavlovski Božin 161, 162, 163,
 164, 167
 Pálfi Ervin → Palfi Ervin
 Pámer Csilla → Pamer Čila
 Pastor Kiči Gergelj Gerge
 (Pásztor Kicsi Gergely Ger-
 gő) 522
 Paštor Kiči Tamaš (Pásutor
 Kicsi Tamás) 522
 Pásutor Kicsi Tamás → Paštor
 Kiči Tamaš
 Pásztor Kicsi Gergely Gergő →
 Pastor Kiči Gergelj Gerge
 Pece Silvija 143, 145, 147, 148
 Pece Kristina (Pece Krisztina)
 522
 Pece Krisztina → Pece Kristina
 Pečenčić Tijana 184
 Pećinar Nenad 543, 576, 578
 Pejatović Momir 486
 Pejčić Rade 147
 Pejić Jovan 603, 604
 Pejić Verica 603, 604, 608, 609
 Pejković Miodrag 420
 Pejković Vladimir 1, 42, 79,
 109, 374
 Pejoski Ilija 147
 Pejović Katarina 203
 Pejović Nikola 748
 Pekić Milica 652
 Pekić Pavle 7, 330, 802
 Peković Ljubiša 161, 165, 166,
 167
 Peković Minja 685, 686, 688
 Pelević Maja 24, 41
 Penović Marijana 611
 Perge Nina 652
 Perić Dušan 475
 Perić Saša 478
 Perić Srđan 147
 Perić Stojanović Marina 431
 Perišić Aleksandar 446
 Perišić Jelena 276, 277
 Perišić Vladimir 44, 46
 Peroš Ljiljana 75
 Perović Tanja 239
 Perović Zoltan 715
 Perovski Gordana 109, 111,
 113
 Pescariu Otilia → Peskariju Oti-
 lijia
 Peskariju Otilija (Otilia Pesca-
 riu) 784, 785

- Pešić Dragomir 576, 577, 803
 Pešić Monika 689, 690, 691, 692, 693
 Pešić Rajić Snežana 42
 Peter Ferenc (Péter Ferenc) 517, 663, 691
 Pfau Izabela (Pfau Izabella) 522
 Pfau Izabella → Pfau Izabela
 Petković Saša A. 455, 459
 Petković Svetlana 115
 Petković Tijana 794, 795, 796
 Petković Vladimir 511, 512
 Petković Zlata 361
 Petranović Slobodan 725, 727, 728, 732
 Petreš Stipan 631, 632, 633, 634
 Petričević Ana 143, 146
 Petričević Marko 621, 760
 Petričević Suzana 339
 Petričević Vladimir 112
 Petrić Branka 25, 41, 202, 340
 Petrić Vladimir 45
 Petrof Zorana 4
 Petroi Florina 784, 785
 Petronijević Filip 603
 Petronijević Uroš 30, 33
 Petronje Nemanja 542
 Petrov Vladimir 603
 Petrov Zorana 1, 26, 75, 79, 240, 728, 802
 Petrović Aleksandar 206, 602, 605, 606, 608
 Petrović Anica 765
 Petrović Bojana 458, 798
 Petrović Danilo 498, 499
 Petrović Darko 496
 Petrović Dragan 5, 361
 Petrović Dušan 204, 632
 Petrović Hristina 498
 Petrović Jelena 4, 79, 110, 170, 240, 360, 728
 Petrović Lazar 475
 Petrović Ljiljana 108
 Petrović Miletta 746, 747, 748
 Petrović Milutin 611, 614
 Petrović Miodrag 576
 Petrović Miona 32
 Petrović Nataša 795, 796, 797
 Petrović Ninela 519
 Petrović Pavle 782
 Petrović Premil 143
 Petrović Senka 572, 805, 806
 Petrović Slađana 794, 795, 796, 798
 Petrović Snežana 497, 499
 Petrović Tanja 134, 170, 201
 Petrović Tijana 620, 621, 622, 623
 Petrović Veljko 458
 Petrušević Miroslav 204
 Petruševski Predrag 611
 Péter Ferenc → Peter Ferenc
 Pilipenko Lidija 159
 Pinyan Fang 202
 Piper Stanković Tatjana 76
 Pisić Milica 31, 32, 33, 61
 Piškorić Željko 512, 572, 581
 Pižurica Sofija 145, 147, 150, 156, 177
 Pjevac Tatjana 57, 327
 Pjevač Miloš 361
 Pjević Tamara 143
 Platiša Branislav 239, 248
 Plazinić Dušan 144, 151
 Plećaš Nataša 144
 Pletl Lidija 109
 Pletl Zoltan (Pletl Zoltán) 715
 Pletl Zoltán → Pletl Zoltan
 Plojović Emir 509, 510
 Pljaskić Branislava 143, 147, 148
 Pljaskić Brankica 160
 Pocik Jožef 404, 409
 Polic Pjer Valter 431
 Pongo Gabor (Pongó Gábor) 517, 518, 520, 521, 522, 523
 Pongó Gábor → Pongo Gabor
 Popadić Vladimir 46, 456
 Popov Snežana 805, 806
 Popov Zorica 2, 4
 Popović Ana 360
 Popović Branko 747, 749
 Popović Dejan 1
 Popović Dragana 178
 Popović Goran 336, 374
 Popović Gorica 207, 326
 Popović Hristina 203
 Popović Irena 201, 204
 Popović Ivana 340
 Popović Ljubomir 179
 Popović Nemanja 760, 761
 Popović Nikola 358
 Popović Slobodan 238, 239, 240
 Popović Tatjana 165, 166
 Popović Zora 327
 Popović Milin Hristina 46
 Pop Trajković Boris 260, 261
 Porselajn David 147
 Poša Andrija 430, 804, 805, 806
 Pravdić Dar 539
 Pravdić Gala 539
 Pravdić Ivan 539
 Predić Milena 205, 332
 Pređa Luka 143
 Prelić Vahidin 747, 748
 Pribić Ivana 603
 Prljeta Miljan 3, 239, 631, 632
 Prodanović Vesna 760
 Profaca Iva 143, 147, 158, 180
 Prokić Biljana 747
 Prosen Milan 156
 Puharic Tea 260, 261
 Puletić Boško 114, 115
 Purić Danka 348
 Puskás Zoltán → Puškaš Zoltan
 Puškaš Lučijan 603, 611, 615
 Puškaš Zoltan (Puskás Zoltán) 518, 522
- R**
- Rabrenović Gavrilo 145, 156
 Raca Nina 201
 Racić Veljko 75
 Radanović Anamaria 161
 Radanović Marko 581
 Radanović Teona 603, 611, 613
 Radenković Nemanja 650, 651
 Radinović Ivan 350
 Radišić Sanja 802, 803
 Radivojević Jug 260, 455, 486
 Radivojević Ratko 544
 Radivojević Srđan 782
 Radivojević Zorana 603, 607, 611
 Radivojević Zdravković Ana 171, 275
 Radmilović Boris 329
 Radnov Bojan 603, 611
 Radojević Dragana 725, 726
 Radojičić Aleksandar 238, 255
 Radomirović Milena 746, 747, 748
 Radonjić Čedomir 159, 161, 164, 165, 166, 168, 169
 Radonjić Danijela 178
 Radonjić Miodrag 238
 Radosavljević Diana 714
 Radosavljević Kristina 275, 276, 277
 Radosavljević Sonja 783

- Radovančević Predrag 354, 357
 Radovanov Lidija 603
 Radovanov Mirjana 577
 Radovanov Vida 645, 648
 Radovanov Kuzmanov Snežana 576, 580, 581
 Radovanović Ana 146
 Radovanović Petar 210
 Radovanović Suzana 475
 Radović Branka 170
 Radović Nenad 75, 77
 Radović Dorić Vesna 144
 Radulović Aleksandar 620, 621, 622, 623
 Radulović Dejan 520
 Radulović Miroslav 498
 Radulović Staša 300
 Radulović Veljko 765
 Rađenović Đukić Milica 580
 Rafajlović Emilia 199, 201
 Rafai Agnieszka (Raffai Ágnes) 523
 Raffai Ágnes → Rafai Agnieszka
 Rajičić Dragoslav 200, 202
 Rajković Isidora 420
 Rajković Petar 446, 725
 Rakić Jovan 351
 Rakić Ljubica 577
 Rakić Milica 458
 Rakić Milomir 430, 431
 Rakić Nikola 455, 469
 Rakić Nina 149
 Rakić Uroš 207
 Rakić Kiselić Jovana 346, 349, 353
 Rakita Aleksandar 802
 Rakočević Danica 300, 620
 Rakočević Jelena 572
 Rakočević Marija 422, 430, 431
 Rakočević Nikola 3, 46
 Raković Ivanka 145, 152, 153, 154, 156
 Ralbovski Čaba (Ralbovszky Csaba) 525, 689, 690, 692
 Ralbovszky Csaba → Ralbovski Čaba
 Ramadanski Draginja 661
 Rančić Dara 794, 797
 Randelović Toni 611, 614
 Ranković Nemanja 748
 Raspor Ada 161, 164
 Rastović Mirjana 540
 Rašković Jelena 660, 662
 Ražnatović Dragana 1
 Rifatović Rifat 508, 509, 510
 Rigman Cristian 784
 Ristanovski Nikola 200
 Ristić Aleksandra 725, 727, 732
 Ristić Jelena 802, 803
 Ristić Krajnov Sanja 577, 803
 Ristić Vitomirović Selena 798
 Ristović Ljubiša 685
 Ristovski Jovan 685, 688
 Rodić Aleksandar 75
 Rodić Nada 730
 Rodić Janković Sandra 75, 730
 Rokvić Sandra 111
 Roščić Gordana 403, 404
 Ršumović Vuk 75
 Rubežić Maja 794
 Rus Milan 159, 160, 166, 167, 168, 169, 181
 Rutonić Robert 518, 524
- S**
- Sabadi Baranji Laslo (Szabadi Barany László) 522
 Sablić Jelisaveta 202, 327, 336, 342
 Sablić Stefan 177, 327
 Sabo Atila (Szabó Attila) 518
 Sabo Jene (Szabó Jenő) 516
 Sabolč Tolnai (Szabolcs Tolnai) 715
 Sajbelj Mihalj (Szajbelé Mihály) 516
 Salak Nadežda 603, 607, 611, 613
 Salamčev Boris 538
 Saletović Slavenko 335, 746
 Saletović Vuk 746
 Salihović Albin 508, 510
 Samardžić Jelena 1, 3
 Samolov Miloš 170, 519
 Santrač Suzana 630
 Santrač Željko 630
 Saramandić Živan 154
 Sarapka Tibor (Szarapka Tibor) 663
 Sarić Branko 161
 Savić Sekulić Snežana 143, 147, 152, 157, 158, 179, 610
 Savić Bisserka 143, 200
 Savić Dejan 146, 148
 Savić Dragoslav 497, 499
 Savić Jovana 238, 240
 Savić Marko 577, 578, 579
 Savić Nebojša 542, 580
 Savić Viktor 238, 239, 243, 254, 258
 Savić Vladan 261
 Savin Egon 170, 325, 802, 803
 Savin Vladimir 578, 579
 Savković Stefan 143, 403, 446, 512
 Savović Olga 149
 Savu Rebeka 785
 Sági Zoltán → Šagi Zoltan
 Seke Atila (Szőke Attila) 524, 692
 Sekereš Čaba (Szekerese Csaba) 691
 Sekula Dragana 44
 Sekulić Nada 170
 Sekulić Nataša 645, 685
 Sekulić Srđan 686
 Sekulović Danka 27
 Selaković Bandić Ljubica 611
 Selenić Ružica 165
 Selimović Hana 201
 Senković Saša 542
 Senković Siniša 692
 Senji Tivadar (Szennyes Tivadar) 522
 Sič Daniel 1, 5
 Sič Danijela 333
 Sič Hajnalka (Szűcs Hajnalka) 663
 Sič Noemi (Szűcs Noémi) 523
 Sideljnikova Ljubov 603
 Silađi Agota (Szilágyi Ágota) 517, 518, 520, 521
 Silađi Aron (Szilágyi Áron) 522
 Silađi Nandor (Szilágyi Nándor) 689, 691
 Simeunović Dragan 39
 Simić Aleksandra 238, 239
 Simić Ana 171
 Simić Andelika 41, 42, 75
 Simić Andelka 334
 Simić Đorđe 541
 Simić Milan 374, 375
 Simić Nikola 260
 Simić Stojan 346, 349, 353
 Simić Živojin 576
 Simijonović Isidora 240
 Simonović Milica 763
 Simović Adrijana 455
 Simović Andrijana 749, 750
 Sinadinović Janko 145, 146, 148, 149, 153
 Sinobad Dušica 78, 340
 Sípos Arnold → Šipoš Arnold
 Siracki Katalin (Sziráczky Kata-lin) 689

- Sirmer Zoltan (Sirmer Zoltán) 516, 517, 518, 520, 524
 Sirmer Zoltán → Sirmer Zoltan
 Skokin Vera 803
 Slavković Vladan 446, 447
 Sloboda Tibor (Szloboda Tibor) 663
 Sloboda Budanov Marta (Szloboda Budanov Márta) 663
 Smiljanić Radmila 519
 Smiljković Darko 763
 Sočanin Siniša 646
 Sofronijević Maja 477
 Sofronijević Miloš 359
 Sokić Ružica 25, 115, 301, 519
 Soldatović Marija 420
 Soluši Klara (Szollusy Klara) 517
 Sopnić Senad 349, 353
 Sorin Militaru 516, 524
 Sovilić Mladen 200
 Sörös Andor → Šereš Andor
 Spahić Selma 28
 Sparić Svetlana 475
 Spasić Jane 525
 Spasić Teodora 161
 Srećković Aleksandar 122, 204
 Srećković Violeta 603, 608
 Sredojević Dejan 576, 577, 578, 579, 632, 634, 747, 803
 Sremac Marina 578, 580, 688, 802
 Sremac Stevan 611, 615, 616
 Sretenović Jelica 326
 Sretenović Višnja 252
 Stajkić Vasa 602, 603, 604, 605, 606, 607, 609, 610
 Stakić Jelena 406
 Stamatović Aleksandar 147, 156
 Stamatović Nada 144, 159, 161, 163, 164, 165, 166
 Stamenković Aleksandra 342
 Stamenković Anđela 258, 356
 Stamenković Marko 761, 763
 Stamenković Mihaela 728
 Stamenković Olivera 577, 580
 Stamenković Radomir 199, 200, 201, 202
 Stamenovski Ljupka 161, 163, 164, 165, 166
 Stanić Aleksandra 34
 Stanić Goran 161, 162, 164, 165, 166, 168
 Stanić Tihomir 109, 204, 749
 Stanikić Dušan 420
 Stanislavljević Dragana 354
 Stanišić Isidora 31,
 Stanković Andrijana 765
 Stanković Dragan 760
 Stanković Đorđe 143, 144, 145, 146, 147, 148
 Stanković Evgenija 497, 499
 Stanković Ivana 407
 Stanković Katarina 457
 Stanković Maja 603, 611
 Stanković Nebojša 161, 164, 165, 166, 168
 Stanković Svetlana 620, 621
 Stanković Tatjana 75
 Stanojević Boško 782
 Stanojević Desimir 261, 311
 Stanojević Dimitrije 45
 Stanojević Verica 161
 Stanojević Vesna 328
 Stefanović Bojana 110, 113, 115
 Stefanović Jovana 204, 207
 Stefanović Mihajlo 161, 164, 165, 166, 168
 Stefanović Milica 331
 Stefanović Slobodan 260, 261
 Stepanov Žarko 5
 Stepanov Pavlović Ista 576, 580
 Stevanović Danica 108, 112
 Stevanović Dragan 199, 200, 201, 202, 207
 Stevanović Duško 725, 726
 Stevanović Lidija 544, 577
 Stevanović Vesna 457, 458
 Stevanović Zorica 725, 726, 728
 Stević Anđelka 345
 Stevović Dragan 145
 Stevović Gordana 420
 Stipić Jovana 578
 Stjepanović Ljiljana 261, 455
 Stoiljković Gorjana 25
 Stoiljković Jasmina 300
 Stojadinović Goran 611
 Stojadinović Milica 604, 610
 Stojančević Pero 632, 637, 641
 Stojanović Aleksandra 620, 621, 622, 623
 Stojanović Alisa 202
 Stojanović Feđa 201, 202, 343, 519
 Stojanović Gorčin 42, 44, 576
 Stojanović Marija 4
 Stojanović Marko 275, 611
 Stojanović Sandra 161
 Stojanović Teodora 763
 Stojanović Maurič Mirjana 611
 Stojčević Ivanka 611
 Stojiljković Jelena 346, 349, 351, 353
 Stojiljković Jovana 240
 Stojiljković Vlastimir 44, 108, 200, 201
 Stojimirović Boba 455, 458
 Stojkov Slijepčević Katarina 31
 Stojković Aleksandar 519
 Stojković Branka 27
 Stojković Danijela 8, 184
 Stojković Marija 407
 Stojković Mina 403, 404
 Stojković Saša 542, 545, 546, 760, 764
 Stojmenović Nenad 110
 Stojnović Srđan 576, 611
 Stojić Staša 611
 Stokić Ana 794
 Stokić Dragan 420
 Stokić Mirko 794, 795, 796, 797, 798
 Stokić Smiljana 161, 164, 165, 166
 Stokuća Jelena 3, 325, 455
 Storožuk Oksana 611, 616
 Stošić Danilo 143, 144, 145, 146, 147, 148
 Stošić Milena 760, 767
 Stošić Olgica 326, 327, 329, 330
 Stošić Tamara 760, 761, 762, 764, 765, 772
 Stošović Zagorka 609
 Strgar Goran 177, 179
 Studen Petrović Maja 76
 Subašić Dunja 522
 Subotić Dubravka 354, 357
 Sudar Lena 348
 Sultanović Goran 749
 Sumanov Gleb 159, 161, 165, 166, 167
 Suša Anja 4
 Suvačarević Nemanja 161, 166
 Suvorova Vesna 685, 686
 Svetozarev Valentin 43
 Svirčević Ivan 609, 611
 Szabadi Barany László → Szabadi Baranji Laslo
 Szabó Attila → Sabo Atila
 Szabó Jenő → Sabo Jene

Szabolcs Tolnai → Sabolč Tolnai
 Szajbék Mihály → Sajbelj Mihály
 Szarapka Tibor → Sarapka Tibor
 Szennyes Tivadar → Senji Tivadar
 Szekeres Csaba → Sekereš Čaba
 Szilágyi Árona → Silađi Aron
 Szilágyi Nándor → Silađi Nandor
 Sziráczky Katalin → Siracki Katalin
 Szloboda Tibor → Sloboda Tibor
 Szloboda Budanov Márta → Sloboda Budanov Marta
 Szollusy Klara → Soluši Klara
 Szőke Attila → Seke Atila
 Szűcs Hajnalka → Sič Hajnalka
 Szűcs Noémi → Sič Noemí

Š

Šagi Zoltan (Sági Zoltán) 692
 Šahinagić Tea 161
 Šalabalíć Radmila 747
 Šalamon Aleksandra 806
 Šanta Đula 832, 833
 Šanta Torlaković Tatjana 631, 633a, 834
 Šapovalov Sergej 603, 611
 Šarčević Marija 603, 611
 Šarčević Milina 784
 Šarčević Nevena 358
 Šargin Nada 42
 Šarković Dejan 546
 Šavija Boris 519
 Šavija Milan 114
 Ščerbak Pređa Tatjana 147
 Šćepanović Ivana 117, 122
 Šćepanović Ninoslav 333, 497
 Šebez Vukan 175
 Šećerović Haris 508, 509, 510
 Šeguljev Vladimir 611
 Šeguljev Vladislav 603
 Šekuljica Aleksandra 610
 Šelić Branka 204, 277
 Šepetkovski Andrej 476
 Šereš Andor (Sörös Andor) 522
 Šibul Branislav 404
 Šimić Snežana 27, 275
 Šimkova Sona 832

Šipoš Arnold (Sípos Arnold) 522
 Škart 75, 76, 78, 79
 Škiljo Mirela 260
 Šljivić Mihajlo 146, 147, 150, 603, 609
 Šmakić Goran 747, 751
 Šmelc Nataša 31
 Šneblić Jelena 406
 Šogorović Nebojša 610
 Šordjan Dušan 2
 Šouc Vesna 159, 611
 Štajn Čedomir 420
 Štefanac Ema 645
 Šrbac Branka 579
 Šrbac Predrag 580
 Šrbac Vesna 3, 170, 631
 Štrucl Tomaž 32
 Štulić Saša 177, 178, 179, 602, 604, 605, 607, 609
 Štulović Milivoje 420
 Šukletović Oliver 498
 Šurev Angel 159
 Šušljik Goran 43, 337
 Šuvaković Savić Suzana 144, 147, 149, 150, 153

T

Tabački Miodrag 200
 Taboroši Margareta (Táborosi Margareta) 523
 Tabučić Fuad 455
 Tadić Andelka 140
 Tadić Ljubivoje 109
 Tadić Maša 161, 163, 164, 166, 169
 Tadić Nebojša 475
 Tadić Vladan 652
 Tairova Emilia 161
 Tajbl Stefan 645, 648, 650, 651
 Takač David 645, 648
 Talić Biljana 446, 447
 Tanasijević Rozalija 201
 Tanasković Miloš 797, 798
 Tanasković Saša 109
 Tankosić Milan 358
 Tapušković Nataša 57
 Tasić Aleksandar 151
 Tasić Andrijana 238, 239, 240
 Tasić David 632
 Tasković Aleksandar 108
 Tasnádi István → Tašnadi Istvan

Tašnadi Istvan (Tasnádi István) 690
 Taškova Valentina 178
 Tatić Hristina 579
 Tatić Čuturilo Jelisaveta 1, 328
 Tavčar Marija 109, 113, 147
 Táborosi Margaréta → Taboroši Margareta
 Tegeltija Bojanic Biljana 4, 30, 41, 45
 Telebak Milorad 519
 Tenji Edit (Tényi Edit) 525
 Teodorović Dejan 602
 Terzić Emilija 240
 Terzić Ivana 727, 732
 Tešea Konstantin 159, 161
 Tešić Đurđa 1, 109
 Tešić Stefan Uroš 331
 Tényi Edit → Tenji Edit
 Timarov Srđan 182
 Timotijević Miloš 204
 Tobdžić Dalibor 602
 Todić Sandra 112
 Todorović Andelija 171, 798
 Todorović Božica 798
 Todorović Danijel 349, 353
 Todorović Dragoslav 374
 Todorović Ivana 538, 539, 542, 543, 545, 546, 572
 Todorović Marija 538, 551
 Todorović Marjan 499
 Todorović Mihailo 238, 239
 Todorović Nikola 75
 Todorović Tamara 1, 5
 Todorović Zoran 374
 Todorović Dialo Ana 420
 Todorović Krković Katarina 111
 Tolevska Barbara 110, 112
 Tomašev Ivan 148, 151, 157, 158
 Tomašević Aneta 725, 728
 Tomašević Branislav 120
 Tomašević Ivan 725, 726, 728
 Tomašević Nikola 24, 29, 30, 32, 33
 Tomašević Selena 732
 Tomic Dragana 602
 Tomic Đorđe 486
 Tomic Goran 260
 Tomic Ivan 5
 Tomic Jovana 201
 Tomic Lazar 338
 Tomic Milan 132
 Tomic Sanja 159, 161, 540
 Tomic Tatjana 645, 652

Tomić Žanko 420
 Tomović Ana 75, 238
 Tomović Borka 239
 Tomović Darko 108
 Tomović Nikola 611
 Tomović Paunović Danijela 114
 Tončić Dejan 455, 459
 Topalov Vesna 545
 Torački Jovan 685, 803
 Torbica Igor Vuk 41, 579
 Torlaković Saša 207, 632
 Tošić Ljubisav 458
 Tošić Sara 576, 611, 617
 Tošić Vesna 794
 Tot Edit 802
 Tot Irena 804
 Tot Janoš 170, 276
 Tot Tihamer (Tóth Tihamér) 522
 Tóth Tihamér → Tot Tihamer
 Trajković Đorđe 178
 Trajković Ninoslav 760, 762, 764
 Trajković Stefan 763
 Trbojević Kostić Olgica 805, 806
 Trčić Marija 650, 651
 Trebinjac Mirjana 456
 Trifković Branislav 660, 661
 Trifunov Igor 374
 Trifunović Branislav 200, 201, 344
 Trifunović Tomislav 455
 Trifunović Zoran 157
 Trikoš Stefan 200
 Trišić Snežana 111
 Trivanović Jana 572, 726
 Trivanović Marija 648
 Trkulja Jelena 44
 Trnčić Aleksandar 475, 476, 477, 478
 Trpeski Goran 342
 Trumbetaš Petrović Jasmina 144, 145, 151, 155
 Tudor Oltean 611, 613, 615
 Turajlija Miroljub 260, 300

U

Ubović Siniša 115
 Udicki Snežana 43
 Uđovički Dimitri Pierre 170
 Uđovički Fotez Molina 110
 Ukaj Alban 28
 Ulmanski Renata 44, 206
 Unkovski Slobodan 43

Urban Andraš (Urbán András) 497, 713, 716
 Urbán András → Urban Andraš
 Urošević Jasmina 108, 111, 325
 Uzunović Tanasije 113, 200
 Užarević Lidija 458

V

Vaci Aleksandar 406, 634
 Vago Krista (Vágó Kriszta) 663, 689
 Vajda Tibor 782, 783
 Valjanek Jovana 652
 Valjarević Janja 239
 Varđaš Zoltan (Vargyas Zoltán) 520
 Varga Balint 177
 Varga Mihajlo 629
 Varga Tamaš (Varga Tamás) 517, 521, 523
 Varga Tamás → Varga Tamaš
 Varga Vladimir 629
 Vargyas Zoltán → Varđaš Zoltan
 Varićak Vesna 803
 Varničić Snežana 649
 Vasas Csóngor → Vašaš Čongor
 Vasić Alekса 178
 Vasić Ivana 75
 Vasić Milena 41
 Vasileva Blagovesta 804
 Vasileva Nadja 649
 Vasiljev Igor 46, 109
 Vasiljević Zoran 34, 38
 Vašaš Čongor (Vasas Csóngor) 522
 Vágó Kriszta → Vago Krista
 Vejnović Milan 685, 686, 687
 Velimirović Snežana 538, 540
 Velisljević Vlastimir 51, 206
 Veljković Dragiša 497, 499
 Veljković Marija 300
 Veljković Miroslav 455
 Veljković Snežana 332
 Veljović Bojan 455, 457, 459
 Verbo Akoš (Verbó Ákos) 523
 Verbó Ákos → Verbo Akoš
 Veres András → Vereš Andraš
 Vereš Andraš (Veres András) 664
 Vereš Imelda (Vörös Imelda) 662, 663, 664
 Vernački Đorđe 580
 Veselinović Ivana 161

Veselinović Jovan 159, 161, 162, 163, 164, 166, 167, 169
 Vešković Milutin 795, 796
 Vicei Natalia (Vicei Natália) 690
 Vicei Natália → Vicei Natalia
 Vicković Marija 131
 Vićentijević Badovinac Marijana 10, 75, 79
 Vidak Nevenka 110
 Vidaković Branko 110
 Videnović Andrijana 510, 620
 Vidinova Dimana 374
 Vidmar Ivana 145, 156
 Vidosavljević Ivan 420
 Vidović Igor 46
 Viktorović Đurašković Olivera 27, 184, 185
 Vinu Ileana 785
 Vinu Lavinel 785
 Virág Đerd (Virág György) 517, 518, 524
 Virág Marijeta 603, 611, 614
 Virág György → Virág Đerd
 Višković Tijana 300
 Vitkai Kučera Agota (Vitkay Kucséra Agota) 540, 714
 Vitkay Kucséra Ágota → Vitkai Kučera Agota
 Vitković Ognjen 143
 Vještica Marija 159, 161
 Vladić Miroljub 25
 Vlahović Jelena 145, 151, 155, 603
 Vlajić Magdalena 147, 261
 Vlalukin Dragan 614, 615, 616
 Vlalukin Miloš 173, 239, 253
 Vlatković Miroljub 623
 Vodeničar Marina 300
 Voganjac Draginja 578, 579
 Vojnovski Danijela 611, 617
 Volf Jovana 161, 164, 166
 Volić Svetlana 5, 25
 Vološin Igor 144, 161, 162, 164, 165, 166
 Vorkapić Bojan 374
 Vörös Imelda → Vereš Imelda
 Vraneš Ljubica 144, 147
 Vranešević Nataša 576
 Vranić Nebojša 455, 457, 459
 Vranić Ninoslav 631, 632, 633, 634
 Vranjanac Ljubojević Dragana 746, 747
 Vranješ Danijela 26
 Vranješ Zoja 633

Vrbaški Ana 539
 Vrbaški Marko 539
 Vrhovec Primož 350
 Vrljičak Ana 161
 Vrzić Milica 240
 Vučanović Goran 645, 648
 Vučenović Ana 648
 Vučetić Slavica 540, 545, 546,
 551, 572
 Vučić Ana 182
 Vučićević Brankica 603, 604,
 611, 613
 Vučićević Dejana 32
 Vučinić Jelica 75
 Vučkovac Teodor 75
 Vučković Aljoša 201
 Vučković Milja 765
 Vučković Nevena 200, 205, 519
 Vučković Radovan 725
 Vučković Zoran 631, 632, 633,
 633a, 834
 Vujaklija Radoš 205
 Vujanović Aleksandar 275, 276,
 277
 Vujasinović Snježana 143, 145,
 147, 148
 Vujević Marina 199
 Vujičić Dragana 161, 164, 165,
 166
 Vujić Ivana 25
 Vujić Milan 403
 Vujnovski Danijela 610
 Vujošević Filip 28, 41
 Vujošević Marija 403
 Vujović Nikola 24, 42, 45, 336
 Vujović Radovan 41, 53, 170,
 252, 277
 Vukadinović Jelena 611, 616
 Vukasović Medenica Marina
 147, 260, 361
 Vukić Dušanka 110
 Vukićević Brankica 611
 Vukićević Luka 11
 Vukićević Marko 645, 648

Vukićević Slobodan 579
 Vukićević Sonja 41579
 Vukobratović Mihailo 261
 Vukojević Cvetković Maja 496,
 499
 Vukotić Rade 299
 Vukov Aleksandra 496, 498,
 499
 Vuković Aleksandar 455, 456,
 459
 Vuković Dušica 455, 459
 Vuković Ivan 498
 Vuković Ivana 43
 Vuković Milija 455
 Vuković Miljan 802, 803
 Vuković Nenad 579, 611
 Vuković Suzana 685, 686, 687
 Vuksanović Miraš 143
 Vulević Nenad 420, 431

Z

Založnik Mirjana 260, 261
 Zarić Geroslav 147
 Zarić Ivan 108
 Zarić Milica 5
 Zarkov Hristo 496, 498
 Zavišić Nikola 24, 633a, 686,
 687, 834
 Zazuljak Mihajlo 629
 Zbornik Irena 161, 166
 Zdjelar Željka 143, 144, 147,
 153, 158
 Zdravković Ana 254
 Zdravković Biljana 747
 Zdravković Goran 611
 Zečević Bojana 747, 748
 Zekić Ivan 199
 Zekić Stefan 143, 144, 147
 Zekić Vuk 143, 146, 147
 Zeljković Nina 205
 Zeremski Branislav 171, 202,
 255, 275, 276, 336
 Zimonjić Bojana 348, 352

Zlatanović Momčilo 760
 Zlatović Aleksandar 144, 145,
 146, 148
 Zoranović Katarina 645
 Zorić Dragan 545, 546
 Zorjan Vladimir 604, 605, 606
 Zoržić Petrović Marijana 746,
 747, 748, 750
 Zrnić Dragana 373, 375
 Zrnić Slađana 519

Ž

Žarkov Pavle 143, 153
 Žegarac Bojana 159, 163, 164,
 166, 167, 168, 169, 181
 Žikić Jelena 325
 Žiropada Momčilo 260, 261
 Žirović Bojan 205
 Živadinović Ivana 158
 Živadinović Miroslavica 497
 Živanović Dušan 508, 509, 510
 Živanović Miloš 611
 Živanović Vladimir 78, 79
 Živić Ljiljana 375
 Živković Ana 349
 Živković Bojan 240
 Živković Dragan 760, 761, 762
 Živković Marjana 623
 Živković Nevena 144, 145, 148
 Živković Nikola 645, 652
 Živković Olivera 447
 Živković Radmila 170
 Živković Teodora 611
 Živković Vanja 652
 Živković Vladan 420
 Živković Zoran 621, 623
 Živković Zorana 620
 Živojinov Snežana 403, 404,
 405, 406, 407
 Žižić Pavle 611
 Žugić Sonja 361
 Žutić Katarina 202

INDEKS NASLOVA PREDSTAVA INDEX OF TITLES OF WORKS PERFORMED

A

A csizmalehúzó – E. Máriás →
 Čizmoskidači
 A csizmalehúzó – G. Szerbhorváth – Čizmoskidači
 A csizmalehúzó – A. Terék →
 Čizmoskidači
 Adio Bandi (Aideu Bandi) 710
 Aideu Bandi → Adui Babdu
 Adriana Lecouvreur → Adriana Lekuvrer
 Adriana Lekuvrer (Adriana Lecouvreur) 144
 The Adventures of Tom Sawyer → Tom Sojer i đavolja posla
 After The End → Zsakutca
 Ah, taj zmaj 442
 Aida 155
 A kisinyovi rózsa → Kišinjevska ruža
 Akvarijum (Akvarium) 345
 Akvarium → Akvarijum
 Alabama Song 520
 Aladin 512
 Aladinova čarobna lampa – N. Grej 246
 Aladinova čarobna lampa – A. Novaković 395
 Aladinova čarobna lampa – R. Radivojević 774
 Aleksa u zemlji čuda 285
 Alfa Bojs (Alfa Boys) 33
 Alfa Boys → Alfa Bojs
 Alice v zázračnej krajine → Alisa u zemlji čuda
 Alice's Adventures in Wonderland → Alisa u zemlji čuda
 Alisa u zemlji čuda (Alice's Adventures in Wonderland) 86, 539, 833
 Alkoholičari (Alkoholisták) 742
 Alkoholisták → Alkoholičari
 All About My Mother → Sve o mojoj majci
 A mester és Margarita (Maistor i Margarita) 517

Amy's View → Ejmin pogled
 Andersenovi kuvari 83
 Andjela 364
 Andeoska bajka 559
 Angelique → Anželika
 Angel zihodzi do Vavilonu (Turmbau zu Babel) 629
 A nyolcadik napon → Osmog dana
 Anželika (Angelique) 180
 A rettentő görgög vítez → Neustrašivi Tezej
 Arms and the Man → O oružju i čoveku
 Arsenik i stare čipke (Arsenic and Old Lace) 336, 696
 Art 209, 463
 As You Like It → Kako vam dra-go
 A tengeren nincsen sár → Na moru nema blata
 Atila (Attila) 148
 Attempts on Her Life → Nasrtaj na njen život
 Attila → Atila
 Audience → Audijencija
 Audijencija (Audience) 428
 Aus dem buergerlichen Helden-leben → Iz junačkog života građanstva
 Avanture gusarskog jedrenjaka Smetenjaka 184
 Le Avventure di Pinocchio → Pinokio
 Az ember tragédiája → Čovekova tragedija
 Az üvegcipő → Staklena cipelica
 Állati éjszaka → Životinjska noć

B

Baba Hola (Holle anyó) 675, 683
 Baba Jaga 538
 Babaroga 786

Backstage (Tequila (okladka miekka)) 567
 Bahantkinje 125
 Bajadera (La Bayadere) 161
 Bajka o bojama 659
 Bajka o caru i pastiru 387
 Bajke mog detinjstva 380
 Un Ballo in maschera → Bal pod maskama
 Bal pod maskama (Un Ballo in maschera) 145
 Banović Strahinja 698
 Barbelo, o psima i deci 55, 593
 Il Barbiere di Seviglia → Seviljski berberin
 Le Baruffe Chiozzotte → Ribarske svađe
 Baš Čelik 392
 La Bayadere → Bajadera
 Bazen (bez vode) (Pool (No Water)) 137
 The Beach → L'Étranger 723
 The Beauty Queen of Leenane → Lepotica Linejna
 Begunci 543
 Bekstvo (Escape) 332
 Bela bajka 551
 La Belle au bois dormant → Uspavana lepotica
 Béres Márta one-girl show 716
 Besna glišta 290
 Beyond Therapy → Terapia
 Bez pogovora → Lift za kuhinju
 Bijna iedereen kon omvalen → Skoro svako može da padne (osim čapljel!)
 Bila je to ševa (Ho, ho Julia!) 789
 Black Comedy → Mračna komedija
 Bli 219
 Boemi (La Bohème) 150, 606
 Boemsко veče u kafeu „Terazi-je“ 273
 Bog je Di-džej (Gott ist ein DJ) 106

Bog masakra (Le Dieu du Carnage) 218
 Bogojavljenska noć (Twelfth Night) 253, 807
 La Bohème → Boemi
 Bokternica polazi (Indula baktérház) 701
 Boldog bolondok → Sretni ludači
 Božanstvena komedija (The Divine Comedy) 30
 Braća Grim i 7 patuljaka 287
 Brana (The Weir) 227
 Brankove zimske čarolije 276
 Brankov urnebes 278
 Breakfast at Tiffany's → Doručak kod Tifanija
 Brecht – The Hardcore Machine 717
 Briljantin (Grease) 268
 Brod za lutke 586
 Buba u uhu (Le Puce à l'oreille) 62, 638
 Bubnjevi u noći (Trommeln in der Nacht) 725
 Budenje 274
 Budenje proleća (Spring Awakening) – S. Sater 5
 Budenje proleća (Frühlings Erwachen) – F. Vedekind 103
 Burn this → Zapali me
 By the Bog of Cats → U močvari

C

Cabares Cabarei 303
 Cabaret (Welcome to Berlin) 266
 Candide, ou l'Optimisme → Kandid ili Optimizam
 La Cantatrice chauve → Ćelava pevačica
 Car Bumbar 825
 Car Edip (Oidipus Týrannos) 119
 The Caretaker → Nastojnik
 Carev slavuj 374
 Carmen → Karmen
 Carmina burana → Karmina burana
 Carski pevači 823

Car Vlaja i aždaja 744
 Cat on a Hot Tin Roof → Mačka na usijanom limenom krovu
 Charley nénje → Čarljeva tetka
 Charley's Aunt → Čarljeva tetka
 Chicago 264
 Cigani lete u nebo 263
 Cimeri 323
 Cirkus iz šešira 552
 Civil servants → Državni službenici
 Collected Stories → Sabrane priče
 Le convenienze ed inconvenienze teatrali → Pozorišne zgode i nezgode
 Creeps → Polovnjače
 Crko' bez toga 408
 Crko brez njega 481
 Crno jagnje 485
 Crvena, sex i posledice 572
 Crvenkapa 488
 Crvenkapa – I. Bojović 388
 Crvenkapa – J. Grim 800
 Crvenkapa – M. Kovačević 279
 Crvenkapa – M. Milovanov 186
 Crvenkapa – A. Popović 751
 Crvenkapa – R. Radivojević 776
 Crvenkapa i zbumjeni vuk 514
 Csípkés mese → Ćipkana priča
 Cuestiones con Ernesto Che Guevara → Rasprava sa Ernestom Če Gevarom
 Cvrčak i mravi 779

Č

Čarljeva tetka (Charley's Aunt) 702
 Čarobna frula 288
 Čarobnica iz ulice Bonžur 555
 Čarobni pasulj 398
 Čarobnjak iz Oza (The Wonderful Wizard of Oz) 403
 Čekaj me na nebu ljubavi moja (Espera me in cielo amor adorado) 176
 Čekaonica 236
 Čika Bajkine bajke (Pohádky Pana Pohádky) 665
 Ćipkana priča (Csípkés mese) 674, 681

Čizmoskidači (A csizmalehúzó) – E. Máriás 525
 Čizmoskidači (A csizmalehúzó) – G. Szerbhorváth 523
 Čizmoskidači (A csizmalehúzó) – A. Terék 524
 Čorba od kanarinca 490, 566, 758
 Čovečuljak (Emberke) 679
 Čovekova tragedija (Az ember tragédiája) 529
 Čudesno magarence 623
 Čudo u Šarganu 210, 814

Ć

Ćeif 10
 Ćelava pevačica (La Cantatrice chauve) 591
 Ćelija 505

D

Daj mi svoju ženu → Volim svoju ženu
 Dakle, da ne okolišam više... 646
 Dama s kamelijama – L. Pilipenko 159
 Dama s kamelijama (La Dame aux camélias) – Đ. Verdi 616
 La Dame aux camélias → Dama s kamelijama
 Da nam živi, živi rad 237
 Dear Uncle → Dobri ujkica
 Dečaci Pavlove ulice (Pál utcai fiúk) 101
 Dečko koji obećava 257
 Deda Mraz na dvoru 727
 Dejstvo gama zraka na sablasne nevene (The Effect of Gamma Rays on Man-in-the-Moon Mariqolds) 502
 De ki viszi haza a biciklit? → Ko je ukrao bicikl?
 Delirijum tremens 7
 Demon iz Debarmale (Demonot od Debarmale) 685
 Demonot od Debarmale → Demon iz Debarmale
 Den grime alling og mig → Ružno pače
 Derviš i smrt 2, 122

Devojka cara nadmudrila 384
 Devojke 498
 Dies Irae 446
 Le Dieu du Carnage → Bog masakra
 Le Diner de cons → Večera budala
 Disco Pigs → Disko svinje
 Disko svinje (Disco Pigs) 594
 La Dispute → Rasprava
 The Divine Comedy → Božanstvena komedija
 Divljač je pala 322
 Djadja Vanja → Ujka Vanja
 Djadjoškin son → Ujkin san
 Dnevnik jedne umobolne žene (Egy elmbeteg nő naplója) 692
 Dnevnik jednog ludaka (Zapiski sumesšedšega) 429
 DNK (Match) 232
 Dobar dečak 580
 Dobra stara vremena 271
 Dobri ujkica (Dear Uncle) 327
 Dobrodošli u Srbiju 367
 Događaj u stanu br. 2 741
 Dogodine u isto vreme (Same Time, Next Year) 307
 Dokle?! (Palindrom) 235
 Doktor Šuster 363
 Domaren → Sudija
 Don Đovani (Don Giovanni) 607
 Don Giovanni → Don Đovani
 Don Juan in Soho → Don Žuan u Sohou
 Don Kihot (Don Quixote) 167, 611
 Don Krsto 54
 Don Quixote → Don Kihot
 Don Žuan u Sohou (Don Juan in Soho) 216
 Dorogaja Elena Sergeevna → Draga Jelena Sergejevna
 Doručak kod Tifanija (Breakfast at Tiffany's) 171
 Došljaci 755
 Dr 120
 Draga Jelena Sergejevna (Dorogaja Elena Sergeevna) 506, 694
 Dragi tata 70

Drama o Mirjani i ovima oko nje 68
 Državni službenici (Civil servants) 109
 Dugom prugom do srca 733
 Dugo putovanje u noć (Long Days Journey Into Night) 214
 Et Dukkehjem → Nora / lutkina kuća
 The Dumb Waier → Lift za kuhinju
 Dundo Maroje 466
 Dva mirisa ruže (Rosa de dos aromas) 262
 Dve babe, četiri mačke i trotinet 37
 Dvorska luda 787
 Dvorska luda kralja Matije (Mátyás király bolondja) 677

DŽ

Džandrljiv muž ili Koja je dobra žena 583
 Džejms i džinovska breskva (James and the Giant Pech) 673, 682
 Džepovi puni kamenja (Stones in His Pocket) 212
 Džinovska torta 283

D

Đavo i mala gospođa 420
 Đuka 729

E

Eastwicki boszorkányok → Veštice iz Istvika
 E, baš hoću! 293
 Edmund Kin 500
 The Effect of Gamma Rays on Man-in-the-Moon Mariqolds → Dejstvo gama zraka na slobasne nevene
 Egy elmbeteg nő naplója → Dnevnik jedne umobolne žene
 (Egy)mással → (Jedno)sa drugim
 Egzibicionista (Exhibitionist) 211
 Ejmin pogled (Amy's View) 217

Electra → Elektra
 Elektra (Electra) 793
 The Elephant's Child → Radozalo slonče
 Elijahova stolica 44
 Eling (Elling) 12
 Elling → Eling
 Emberke → Čovečuljak
 Emigranci → Emigranti
 Emigranti (Emigranci) 791
 End game → Kraj partije
 Escape → Bekstvo
 Espera me in cielo amor adorado → Čekaj me na nebu ljubavi moja
 The Beach → L'Étranger
 Eufemmeizam 496
 Exhibitionist → Egzibicionista
 Exiles → Izgnanici
 Éljen a szerelem! → Živila ljubav!

F

Fajront (Záróra) 704
 Fakebook 26
 Falsifikator 14
 Fedrina ljubav (Phaedra's Love) 65
 Les Femmes savantes → Učene žene
 Festen → Proslava
 Figarova ženidba (Nozze di Figaro) 143
 Figarova ženidba i razvod (Le Mariage de Figaro ou la folle journée) 121
 Fireflies → Svici
 Folk 522
 Frida Kalo 175
 Frühlings Erwachen → Buđenje proleća
 Funny Money → Luda lova

G

Gala koncert Operе 602
 Galeb 2 687
 Gamma Cas 816
 Gas Light → Plinska svjetlost
 Gde je Deda Mraz? 762
 Genannt → Gospodin

Generalna proba samoubistva
370, 405
A Gézagyerek → Mali Geza
Giselle → Žizela
Glasine (Rumours) 697
Glumci pevaju (koncert) (Színészszkonzert) 528
Gnev božji 446
Godo na usijanom limenom krovu 597
Gordana među Indijancima 761
Gospoda Glembajevi 200
Gospodari metle 655
Gospodar muva (Lord of the Flies) 250
Gospodin (Genannt) 205
Gospodin Foka 333
Gospođa ministarka – B. Nušić 116, 504
Gospođa ministarka – J. Popović 426
Gott ist ein DJ → Bog je Di-džeј
Grease → Briljantin
Greta, strana 89 (Gretchen 89 ff) 574
Gretchen 89 ff → Greta, strana 89
Grk Zorba (Zorbas) 261, 612
Guliver u svetu lutaka (Guliwer Loutkověv) 393
Guliwer Loutkověv → Guliver u svetu lutaka
Gusari (Pirátes) 425
Guskalica 830
Gvozdena devica (Iron) 456
Gwiazd wędrowiec → Zvezda latalica

H

Hadersfeld 63
Hair → Kosa
Halo, ovde bomba 476
Hamupipöke → Pepeljuga
Hansel und Gretel → Ivica i Marica
Harangjátékország → Zemlja igra zvona
Harold and Maude → Harold i Mod
Harold i Mod (Harold and Maude) 17
Hasanaginica 127, 480, 510

Der Hasliche → Rugoba
Heda Gabler (Hedda Gabler)
111
Hedda Gabler → Heda Gabler
Heroj nacije 812
Hilperik – strašni razbojnik i razmažena kneginjica 434
Hipermnezija 28
Hipertenzija 344
Histerija (Hysteria) 74
Ho, ho Julia! → Bila je to ševa
Holle anyó → Baba hola
Homebody → Kod kuće
Hrabri konjić 824
Hrabri krojač – R. Kočić 828
Hrabri krojač – S. Večanski 286
Hrabri olovni vojnik 433
Hyppollit a lakáj → Lakej Hipolit
Hysteria → Histerija
Hyvä Boy 580

I

Igrajući žrtvu (Izobražaja žertvu) 141
Igra u tami 259
I Love My Wife → Volim svoju ženu
Indula bakterház → Bokternica polazi
Ines de Kastro 748
Instant seksualno vaspitanje 256
Interval 168
Iron → Gvozdena devica
Isidora (When She Danced) 507
Ispod duge 826
Ivica i Marica (Hansel und Gretel) – J. Grim 806
Ivica i Marica – M. Milovanov 189
Ivica i Marica – M. Mlađenović 799
Ivica i Marica i opaka starica 386
Izbor za Miss Gicu 193
Izgnanici (Exiles) 45
Izobražaja žertvu → Igrajući žrtvu
Iz junačkog života građanstva (Aus dem buergerlichen Heldenleben) 42

J

Jadnici (Les Misérables) 182
Ja i ti 27
James and the Giant Peach → Džejms i džinovska breskva
James és az óriás barack → Džejms i džinovska breskva
Jare u mleku (Kozlenok v molo- ke) 569
Ja sam se zaljubiška 192
Ja sam svoja kolekcija 355
Jasmin na stranputici 308
Jastučko (The Pillowman) 6
(Jedno)sa drugim ((Egy)más-sal) 712
Je li bilo kneževe večere 587
Je sois seulle ce soire → Neobično veče
Jezik zidova 617
Ježeva kućica 397
Jucuca 601
Justina, sestra moja... 813

K

Kabare „Emigranti“ 358
Kabul (Homebody) 140
Kad si mrtav, mrtav si 338
Kafana „Kod zajedno“ 311
Kako razumeti Srbe? 272
Kako se pravi milka? (Oberösterreich) 817
Kako smo voleli druga Tita 312
Kako snimiti porno film 766
Kako su postale ružne reči 652
Kako su se zavoleli četnici i partizani 317
Kako vam drago (As You Like It) 60
Kalamandarija 628
Das Kalte Herz → Kameno srce
Kameno srce (Das Kalte Herz) 671
Kameršpil (Kammerspiel) 521
Kammerspiel → Kameršpil
Kandid ili Optimizam (Candide, ou l'Optimisme) 57
Kao Da 599
Kao kroz staklo (Sasom i en spegel) 4
Karijus i Baktus 390
Karmen (Carmen) 153

Karmen u četiri runde 31
 Karmina burana (Carmina burana) 610
 Karol 451
 Karolina Nojber 413, 796
 Kate Kapuralica 640
 Kirbi 319
 Kirija 321
 Kir Janja 114, 620
 Kišinjevska ruža (A kisinyovi rózsa) 713
 Klovn Sima 289
 Kneginja Jelena Balšić 469
 Knjiga lutanja 90
 Ko bi htEO mamu kao moju? 94
 Ko će spasiti princezu? 650
 Kod kuće (Homebody) 140
 Kod Nastasijevića 38
 Ko je Loret? (Qui est Lorretta?) 93
 Ko je ukrao bicikl? 573
 Kokoška (Kurica) 47
 Komadić (o traganju i kotrljanju) 550
 Kome dadomo Koviljku 624
 Kome verujete? 595
 Kontumac ili Berman i Jelena 421
 Kosa (Hair) 223
 Ko se boji Virdžinije Vulf? (Who's afraid of Virginia Woolf?) 316
 Kos i lisica 553
 Ko to tamo peva 165
 Kovači 129, 482
 Kozlenok v moloke → Jare u mleku
 Koža je zid 351
 Kraj partije (End game) 206
 Kraj vikenda 752
 Kraljević Marko 438
 Kraljica Margo 166
 Kraljica smeha 736
 Krčma 625
 Krčmarica Mirandolina (La Locandiera) 254
 Kreon (Kreón... vagy fordítva) 693
 Kreón... vagy fordítva → Kreon
 Kriva za Gausa 349
 Kuća cveća – Igrale se delije 32
 Kuće koje nije umelo da laje 668
 Kuća bez prozora 320

Kukavičluk 686
 Kukuriku bajka 513
 Kurica → Kokoška
 Kvartet (Quartet) – R. Harvud 301
 Kvartet (Les Liaisons Dangereuses) – Š. Laklo & K. Hempton & H. Miler 134
L
 Labudovo jezero (Lebedinoe ozero) 164, 615
 La cäpätäiul bolnavului → Na uzglavlju bolesnika
 Lakej Hipolit (Hippolit a lakáj) 689
 Lari Tompson, tragedija jedne mladosti 362
 Laza mamina maza 277
 Laža i paralaža 132, 423
 Lažeš Melita 91
 Lápon → Na ritu
 Lebedinoe ozero → Labudovo jezero
 Lek od breskvinog lišća 87
 L'elisir d'amore → Ljubavni napitak
 Lend me a Tenor → Ti ludi tenori
 Le Nozze di Figaro → Figarova ženidba i razvod
 Lepe oči, ružne slike (Ojos bonitos cuadros feos) 642
 Lepotica i zver – I. Bojović 391, 432
 Lepotica i zver – Ž. Hubač 472, 764
 Lepotica Linejna (The Beauty Queen of Leenane) 588
 Les → Šuma
 Let iznad kukavičjeg gnezda (One Flew Over the Cuckoo's Nests) 8
 L'Etranger → The Beach
 Les Liaisons Dangereuses → Opasne veze
 The Lieutenant of Inishmore → Poručnik sa Inishmora
 Lift za kuhinju (The Dumb Waier) 418
 Lilika 341
 Lisabonska priča 347

Lizistrata 747
 LKL najduža noć Laze L. 737
 La Locandiera → Krčmarica Mirandolina
 Long Days Journey Into Night → Dugo putovanje u noć
 Look Back in Anger → Osvrni se u gnev
 Loot → Plen
 Lord of the Flies → Gospodar muva
 Lovci na miraz 299
 I Love My Wife → Daj mi svoju ženu
 Lucia di Lammermoor → Lučija od Lamermura
 Lučija od Lamermura (Lucia di Lammermoor) 158
 Luda lova (Funny Money) 726
 Lunja i Maza 275
 Luv → Ljubav
LJ
 Ljubav (Luv) 542
 Ljubav Belog medveda 402
 Ljubavi Džordža Vašingtona (Ljubavi Georgea Washingtona) 740, 790
 Ljubavi Georega Washingtona → Ljubavi Džordža Vašingtona
 Ljubavna priča (Staraja zaičiha) 581
 Ljubavne avanture vinogradarskog puža Đure 471
 Ljubavni jadi Vudija Alena 600
 Ljubavnik velikog stila (Run for your wife) 366
 Ljubavni napitak (L'elisir d'amore) 152
 Ljubavno pismo 208
 Ljubov k trem apelsinam → Zajubljen u 3 narandže
M
 Mačak u čizmama – T. Ilić 399
 Mačak u čizmama (Le maître chat ou le Chat botté) – Š. Pero 459, 554, 649
 Mačka na usijanom limenom krovu (Cat on a Hot Tin Roof) 174

Mačor u čizmama 241, 669
 Madam Baterflaj (Madama Butterfly) 149
 Madama Butterfly → Madam Baterflaj
 Mađar(ski) bez muke 714
 Magneti 634
 Magyar kezdők(nek) avagy → Mađar(ski) bez muke
 Mains n'te promene donc pas toute nue! → Ne šetaj se gola!
 Les mains sales → Prljave ruke
 Maistor i Margarita → Majstor i Margarita
 Le maître chat ou le chat botte → Mačak u čizmama
 Majstor i Margarita (Master i Margarita) 756
 Malaksija 360
 Mala princeza 491
 Mala princeza – K. Stojanović 822
 Mala prodavnica čuda 515
 Mala Ruža 820
 Mala sirena – M. Bjelić Đurić 558
 Mala sirena – Ž. Hubač 191
 Mala sirena – S. Koljević 82
 Mala sirena – Lj. Razumovska 248
 Le Malentendu → Nesporazum
 Mali bračni zločin (Petits crimes conjugaux) 112
 Mali Geza (A Gézagyerek) 706
 Mali princ (Le Petit Prince) 84, 508
 Mandragola – I. Jevtić 179
 Mandragola (La Mandragola) – N. Makijaveli 486, 570
 Le Marathon → Maraton
 Maraton (Le Marathon) 832
 Maratonci trče počasni krug 267
 Mariage de Figaro ou la folle journee → Figarova ženidba i Razvod
 Marko Kraljević i Musa Keseđija u ovogodišnjem izdanju 651
 La Maschetta → Mušica
 Master Class → Master klas Marije Kalas

Master i Margarita → Majstor i Margarita
 Master klas Marije Kalas (Master Class) 342
 Match → DNK
 Matica 207
 Mátyás király bolondja → Dvorska luda kralja Matije
 Männersache → Muška stvar
 Meca i deca 292
 Memorandum 354
 The Memory of Water → Sećanje vode
 The Merchant of Venice → Mletački trgovac
 The Merry Wives of Windsor → Vesele žene vindzorske
 Mrtvie duše → Mrtve duše
 Mesjac v derevne → Miholjsko leto
 Metamorfoze (Metamorphosae) 61
 Methamorphosae → Metamorfoze
 Of Mice and Men → O miševima i ljudima
 A Midsummer Night Dream → San letnje noći
 Miholjsko leto (Mesjac v derevne) 170
 Miljakovac, to jest Novi Zeland 78
 Mindentlátó királylány → Svedeća princeza
 Mirandolina (La Locandiera) 637
 Miris kiše na Balkanu 173
 Mirko u samosvetu 661
 Les Misérables → Jadnici
 Misis Tolstoj 113
 Mi-Ši-Ko i Mi-Ši-San 401, 660
 Mleko 21
 Mletački trgovac (The Merchant of Venice) 49
 Mnogo vike ni oko čega (Much Ado About Nothing) 535
 Mobilni 22
 Mocart 474
 Moj prvi put (My First Time) 334
 More – narodna predstava 699
 Možda smo mi Miki Maus 139
 Mračna komedija (Black Comedy) 641

Mrtve duše (Mertvie duši) 815
 La muerte y la doncella → Smrt i devojka
 Much Ado About Nothing → Mnogo vike ni oko čega
 Murlin Murlo 703
 Mušica (La Maschetta) 746
 Muškarci... 468
 Muška stvar (Männersache) 231
 My First Time → Moj prvi put

N

Na belu nedelju 439
 Nabucco → Nabuko
 Nabuko (Nabucco) 154
 Na moru nema blata (A tengeren nincsen sár) 709
 Narancsőr (Pomorandžina kora) 526
 Na ritu (Lápon) 711
 Narodni poslanik 773, 809
 Na slovo, na slovo 270
 Nasrtaj na njen život (Attempts on Her Life) 590
 Nastojnik (The Caretaker) 417
 Naša stvar 335
 Natalija i gusari 745
 Na uzglavlju bolesnika (La căpătaiul bolnavului) 784
 Ne 39
 Negovanovo voće (Odlad frukt) 630
 Ne igraj na Engleze 20
 Neke vrlo važne stvari 96
 Neki to vole vruće (Sugar) 265
 Nemreš pobjeć od nedjelje 229
 Neobična pošiljka (Non tutte le ciambelle riescono col buco) 759
 Neobično veče (Je sois seule ce soir) 792
 Neposlušni Ćira 375
 Nesporazum (Le Malentendu) 596
 Nesvrstana strana muzike 369
 Ne šetaj se gola! (Mains n'te proméne donc pas toute nue!) 315
 Neustrašivi Tezej (A rettentő görgög vitéz) 684
 Nevaljala princeza 282

Ne znam šta je seks, ali pitanje je odgovor 258
 Nežno, nežno, nežnije 34
 Népirtás (Volksvernichtung oder meine Leber ist sinnlos) 516
 Nije smrt biciklo (da ti ga ukrađu) 43
 Nikad heroin 475
 Niš-Ex-Press 499
 Nit sa njime, nit bez njega (Bem mu lebarnik) 730
 La noche de los asesinos →
 Noć ubica
 Noć ubica (La noche de los asesinos) 64
 Non era la quinta era la nona →
 Ukokaj moga muža
 Non tutte le ciambelle riescono col buco → Neobična pošiljka
 Nora 691
 Nora / lutkina kuća (Et Dukkehjem) 639
 Norway.Today 461
 Nova Stradija 123
 Novogodišnje magarence 457
 Novogodišnji cirkus 797
 Nozze di Figaro → Figarova ženidba

O

Oberösterreich → Kako se pravi milka?
 Obično veče 302
 Oblomov → Tužna komedija
 Odlad frukt → Negovanovoće
 Odumiranje 215
 O gato Malhado e a andorinha Sinhá → Prugasti Mačak i go spodnica Lasta
 Oidipus Týrannos → Car Edip
 Ojos bonitos cuadros feos →
 Lepe oči, ružne slike
 Okamenjeni princ 98
 Oktagon 357
 Okupacija 632
 Oliver Twist (Oliver Twist) 92
 Oliver Twist → Oliver Twist
 O miševima i ljudima (Of Mice and Men) 782
 One Flew Over the Cuckoo's

Nests → Let iznad kukavičjeg gnezda
 Ono 356
 O oružju i čoveku (Arms and the Man) 545
 Opasne veze (Les Liaisons Dangereuses) 134, 707
 Orden 467
 Orfej u podzemlju 181
 Oscar et la dame Rose →
 Oskar i mama Roz
 Oskar i mama Roz (Oscar et la dame Rose) 19
 Osmog dana (A nyolcadik napon) 664
 Osvrni se u gnev (Look Back in Anger) 772
 Otac na službenom putu 201
 Otelo 29
 Otimači izgubljenog blaga 780
 Otvarač 565
 Otvorena vrata 648
 Un Ouvrage de Dames → Ručni rad
 Ožalošćena porodica 172, 497, 728
 Óz a nagy varázsló (The Wonder-ful Wizard of Oz) – K. Litvai 663
 Óz, a nagy varázsló – T. Zalán 518

P

Pad sa devetog meteora 107
 Painkillers 598
 Palata No 6 → Paviljon br. 6
 Palčica 556
 Palčić 383
 A Pál utca fiúk → Dečaci Pavlove ulice
 Paorska groznica 575
 Paradoks 636
 Parče noći 564
 Patkica Žutkica → Žuto pače
 Paviljon br. 6 (Palata No 6) 768
 Pazarni dan 224
 Pazi vamo 240
 Pepeljuga (Hamupipöke) 676
 Pepeljuga – I. Bojović 244
 Pepeljuga – Ž. Joković 436
 Pepeljuga – B. Milićević 280
 Pepeljuga – Š. Pero 377

Pepeljuga – R. Radivojević 778
 Perverzije u Čikagu (Sexual Perversity in Chicago) 305
 Petar Pan 252
 Petar Pan – I. Bojović 379
 Petar Pan – O. Viktorović Đurašković 190
 Le Petit Prince → Mali princ
 Petits crimes conjugaux → Mali bračni zločin
 Phaedra's Love → Fedrina ljubav
 Pikova dama (Pikovaja dama) 603
 Pikovaja dama → Pikova dama
 The Pillowman → Jastučko
 Pinocchio → Pinokio
 Pinokio (Le Avventure di Pinocchio) – K. Kolodi 409, 422, 540
 Pinokio – M. Milovanov 187
 Pinokio – A. Tolstoj 396
 Pioniere in Ingolstadt → Pioniri u Ingolštu
 Pioniri u Ingolštu (Pioniere in Ingolstadt) 427
 Pipi Duga Čarapa – M. Bogavac 249
 Pipi duga čarapa (Pipi Langstrumpf) – K. Cipci 613
 Pipi Duga Čarapa u Kvizioneru 185
 Pipi kratka čarapa 294
 Pipi Langstrumpf → Pipi duga čarapa
 Pirátes → Gusari
 Pismo Deda Mrazu 805
 Plašt (Il Tabarro) 146
 Plavi zec 251
 Play, It Again, Sam → Sviraj to ponovo, Sem
 Plen (Loot) 644
 Plinska svetlost (Gas Light) 11
 Poetski kabare „Kad se vrati Rozmarin“ 750
 Pohádky Pana Pohádky → Čika Bajkine bajke
 Pokojnik 124, 818
 Pokondirena tikva 117, 767
 Pokondireni tikvan 571
 Pokvarenjak (Svinja) → Svinja
 Pola-pola 79
 Poligraf (Le Polygraphe) 46

Polovnjače (Creeps) 487
 Le Polygraphe → Poligraf
 Pomorandžina kora 230, 483
 Pool (No Water) → Bazen (bez vode)
 Pop Ćira i pop Spira 411
 Popodne jednog fauna 350
 Portugal 531
 Poručnik sa Inishmora (The Lieutenant of Inishmore) 619
 Posetilac (Visitor) – M. Vukadić nović 537
 Posetilac (Le Visiteur) – E. Šmit 228
 Poslednja šansa 339
 Poslednji čovek na zemlji 24
 Povodom „Galeba“ 546
 Pozorišne zgodbe i nezgode (Le convenienze ed inconvenienze teatrali) 609
 Pozorište-komedija 653
 Pravila ponašanja u modernom društву (Les règles du savoir-vivre dans la société moderne) 71
 Predstava „Hamleta“ u selu Mrduša Donja 133, 734
 Prelazeći liniju 36
 Priča iz vilinske šume 295
 Priča o čaju 35
 Priča o priči 76
 Priča o prinцу jedincu 732
 Priča o Svetom Savi 458
 PR ili potpuno rasulo 325
 Princeza bez zrna graška 194
 Princeza i žabac 247
 Princeza na zrnu graška – H. K. Andersen 435
 Princeza na zrnu graška – J. Štreda 378
 Princeze i zmaj 670
 Princezine suze 781
 Princ Ledenko 549
 Prizori egzekucije (The Scenes of Execution) 110
 Prljave ruke (Les Mains sales) 222, 771
 Probudilica-Kelteto-Theater u petlenama 662
 Proces (Der Process) 785
 Der Process → Proces
 Procesul → Proces
 Producenti (The Producers) 260

The Producers → Producenti
 Projekcija 643
 Prokleta avlja 460
 Proslava (Festen) 221
 Protuve piju čaj 738
 Prugasti Mačak i gospodica La-sta (O gato malhado e a andorinha Sinhá) 95
 Prvo školsko zvono 645
 Pseći valcer (Sobače valjs) 50
 Psi 346
 Le Puce à l'oreille → Buba u uhu
 Pučina 633
 Pustinja 2010 40
 Put oko sveta 373, 455
 Put po svetu na trotinetu 440
 Putujuće pozorište Šopalović 654

Q

Quartet → Kvartet
 Qui est Lorretta? → Ko je Loret?

R

Rabbit hole → Zečja jama
 Radi mi svašta 300
 Radoznalo slonče (The Elephant's Child) 441
 Rasprava (La Dispute) 59
 Rasprava sa Ernestom Če Gavarom (Cuestiones con Ernesto Che Guevara) 204
 Ratna kuhinja 199
 RazBOYnici 695
 Red je, valja se, takav je običaj 647
 Les regles du savoir-vivre dans la societe moderne → Pravila ponašanja u modernom društvu
 Das Reich der Tiere → Životinjsko carstvo
 Rekvijem (Requiem) 16
 Requiem → Rekvijem
 Reset 353
 Revizor 404
 Revolucija: Master Klas 203
 Ribarske svađe (Le Baruffe Chiozzotte) 128

Richard III → Ričard na tobogantu
 Ričard na tobogantu (Richard III) 105
 Rigoletto (Rigoletto) 605
 Rigoletto → Rigoletto
 Rita 177
 Robin Hud 291
 Rodoljupci – B. Pekić 770
 Rodoljupci – J. St. Popović 579
 Rođeni u YU 41
 Rogonja 448
 Romantic fools → Romantične budale
 Romantične budale (Romantic fools) 198
 Romeo i Džulietta → Romeo i Julija
 Romeo i Julija (Romeo i Džulietta) 614
 Ronald, razumi me 138
 Rosa de dos aromas → Dva mirisa ruže
 Ršum između života 731
 Ručni rad (Un Ouvrage de Dames) 503, 810
 Rugoba (Der Hässliche) 72
 Rumours → Glasine
 Rumunija 21 757
 Run for your wife → Ljubavnik velikog stila
 The Runner → Trkač
 Ružno pače – D. Aleksić 454
 Ružno pače (Den grime ęlling og mig) – H. K. Andersen 563
 Ružno pače – I. Bojović 394
 Ružno pače – N. Ilić 765

S

Sablja dimiskija 337
 Sabrana dela Vilijama Šekspira (ukratko) 541
 Sabrane priče (Collected Stories) 226
 Safe House 708
 Sahrana (Temetés) 534
 Sama u kući 794
 Same Time, Next Year → Dogodine u isto vreme
 Samo obična kurva 328
 Samoubistvena Pepeljuga 450
 Samoudica ili Mora samo da se umre 234

- San kuhinjske noći 667
 San letnje noći – A. Milavić Dejvis 298
 San letnje noći (A Midsummer Night Dream) – V. Šekspir 484, 530
 Sanjari (Die Schwärmer) 66
 Sardinija (Szardinia avagy facies hippocratica) 722
 Sasom i en spegel → Kao kroz staklo
 Sastanak na vrhu (Summit Conference) 626, 743
 The Scenes of Execution → Prizori egzekucije
 Die Schwärmer → Sanjari
 Sebični princ 284
 Sećanje vode (The Memory of Water) 700
 Sedam i po 519
 Seksualne neuroze naših roditelja (Die Sexuellen Neurosen unserer Eltern) 135
 Seks za početnike 97
 Seobe 424
 Il Servitore di due Padroni → Sluga dvaju gospodara
 Seviljski berberin (Il Barbiere di Seviglia) 157
 Sexual Perversity in Chicago → Perverzije u Čikagu
 Die Sexuellen Neurosen unserer Eltern → Seksualne neuroze naših roditelja
 Sexy master class 104
 Sheherezade → Šeherezada
 Simptomi 688
 Siroti mali hrčki 407
 Situacije ili Gresi mlade ikonije 633a
 Skakavci 51
 Skoro svako može da padne (osim čaplje!) (Bijna iedereen kon omvallen) 85
 Sladak kupus s'ovčetinu pa izvol'te na samoubistvu 324
 Slavuj i kineski car 415, 453
 Slepa ulica (After The End) 532
 Slobodne žene balkanske 306
 Sluga dvaju gospodara (Il Servitore di due Padroni) 255
 Smešna škola smeha 197
- Smrt i devojka (La muerte y la doncella) 406
 Smrtonosna motoristika 213
 Snežana i 7 patuljaka – J. Grim 775
 Snežana i 7 patuljaka – Lj. Ršumović 243
 Snežnaja koroleva → Snežna kraljica
 Snežna kraljica (Snežnaja koroleva) 242
 Sobače valjs → Pseći valcer
 Sok húhó semmiért → Mnogo vike ni oko čega
 Soko zove Orla 795
 Solo za tri vizije 359
 Somnabulia 348
 Songs 160
 Sóska, sültkrumpli → Zeljanica i krompirići
 S. O. S. Planeta Zemlja zove 77
 Spjaščaja krasavica → Uspavanja lepotica
 Spring Awakening → Buđenje proleća
 Srbi grade kuću 309
 Sretni ludaci (Boldog bolondok) 718
 Staklena cipelica (Az üvegcipő) 527
 Stamena i Gorčilo 783
 Stan za neverstva 621
 Staraja zaičiha → Ljubavna priča
 Stari dani 760
 Step → Stepa
 Stepa (Step) 89
 Stones in His Pocket → Džepovi puni kamenja
 La Strada 269
 Strašne priče braće Grim 88
 Sudija (Domaren) 131
 Sugar → Neki to vole vruće
 Summit Conference → Sastanak na vrhu
 Sumnjivo lice 372, 489, 635
 Suncokreti (Gde stanuje sunčev zrak) 562
 Suze su O. K. 769
 Sve je to Elvis zakuvalo 419
 Sveti Sava i golubica 763
 Svetislav i Mileva 412
 Svet jednog cveta 81
 Svevideća princeza (Mindentlá-tó királylány) 680
 Svici (Fireflies) 220
 Svinja (Pokvarenjak (Svinja)) 304
 Svinjski otac 371
 Sviraj to ponovo, Sem (Play, It Again, Sem) 15
 Swing 522
 Szardinia avagy facies hippocratica → Sardinija
 Szentivánéji álom → San letnje noći
 Színészkoncert → Glumci pevaju (koncert)
 Szomorú vasárnap → Tužna je nedelja
- Š**
- Šalalajkina Ciciban čarolija 183
 Šampanjac i jagode (Lifetime warranty gratis) 618
 Šeherezada (Sheherezade) 431
 Šine 48
 Škrti berberin 381
 Šta je sobar video? (What the Butler Saw?) 416
 Šuma (Les) 52
 Švabica 67, 501
- T**
- Il Tabarro → Plašt
 Tajna crnih očiju 331
 Tajna čarobne muzike 470
 Tajna jedne lutke 296
 Tajni dnevnik Virdžinije Vulf 592
 Tako je moralo biti 53
 The Taming of the Shrew → Ukrćena goropad
 Taram baram beca 452
 Tartif (Le Tartufe ou L'imposteur) 56, 585
 Le Tartufe ou L'imposteur → Tartif
 Temetés → Sahrana
 Tequila (okladka miekka) → Backstage

Terapija 233
 Terápia (Beyond Therapy) 721
 Testosteron 568
 Ti ludi tenori (Lend me a Tenor) 410
 Timon Atinjanin (Timon of Athens) 576
 Timon of Athens → Timon Atinjanin
 Tinejdž klub 100
 Tobija → Tužni psić
 Tom Sojer i đavolja posla (The Adventures of Tom Sawyer) 239
 Transilvanija 9
 Trapavi zmaj 804
 La Traviata → Travijata
 Travijata (La Traviata) 178, 604
 Trči, trči trčuljak 430
 Tre Sorelle 365
 Tri kineske priče 444
 Triple Bill 169
 Tri praseta 561
 Tri praseta – H. K. Andersen 473
 Tri praseta – B. Mrkšić 376, 819
 Tri sekunde 340
 Tri sestre (Tri sestri) 25, 589
 Tri sestre gledaju Čehova (Tri sestri) 102
 Tri sestre (Svi osim mene...) → Tri sestre
 Trkač (The Runner) 99
 Trka sa vremenom 735
 Trommeln in der Nacht → Bubnjevi u noći
 II Trovatore → Trubadur
 Trst 202
 Trtica rajske ptice 754
 Trtmrtživotilismrt 343
 Trubadur (II Trovatore) 151, 608
 Turbo Paradiso 720
 Turmbau zu Babel → Angel zihodzi do Vavilonu
 Tužna je nedelja (Szomorú vasárnap) 705
 Tužna komedija (Oblomov) 582
 Tužni psić (Tobija) 400
 Tvrđavljavo jaje 827
 Tvrđava 464
 Twelfthe Night → Bogojavljenska noć

U

U cara Trojana kozje uši 666
 Učene žene (Les Femmes savantes) 739
 U Edenu na Istoku 330
 Ujež 493, 577
 Ujka Vanja (Djadja Vanja) 788
 Ujkin san (Djadjoškin son) 584
 Ukokaj moga muža (Non era la qvinta era la nona) 479
 Ukroćena goropad (The Taming of the Shrew) 811
 Umetnost i dokolica 753
 U močvari (By the Bog of Cats) 58
 U našega cara konjski zubić 196
 U pola cene 13
 Urbi et orbi 719
 Uspavana lepotica 560
 Uspavana lepotica – Ž. Hubač 188
 Uspavana lepotica – Ž. Joković 385, 445
 Uspavana lepotica – S. Milošević 656
 Uspavana lepotica – D. Mirčev 801
 Uspavana lepotica (La Belle au bois dormant) – Š. Pero 511
 Uspavana lepotica (Spjaščaja krasavica) – P. Čajkovski 163
 U tami 672
 Utjonok → Žuto pače

V

Variations énigmatiques → Zagonetne varijacije
 Vasilisa Prekrasna 238
 Večera budala (Le Diner de cons) 368
 Velika drama 115
 Velika tajna 477
 Verter (Werther) 156
 Verter, šta sve možeš kad si sam 80
 Vesele Vece 195
 Vesele žene vindzorske (The Merry Wives of Windsor) 118

Veseli muzičari 548
 Veszedelmes viszonyok → Opasne veze
 Veštice (The Witches) 75
 Veštice iz Istvika (The Witches of Eastwick) 690
 Vetruskina ledina 829
 Vidljivi grad 39
 La vie devant soi → Život je pred tobom
 Le Visiteur → Posetilac
 Višegradska staza 2011. Pohvala Ivi Andriću 749
 Više sreće ovaj put 329
 Vitamini 136
 Vita nova 544
 Vitorio jes bio mali ali je bio dobr čoek 313
 Viva la mama → (Le convenienze ed inconvenienze teatrali)
 Viva la Vida! 168
 Vlast 318
 Volim svoju ženu (I Love My Wife) 462
 Volksvernichtung oder meine Leberi ist sinnlos → Népirtás
 Vreme za bajku → Čika Bajkine bajke
 Vrtić kod Koze Belke 494
 Vuk i 7 jarića 777
 Vuk i jarići (Wilk, koza i kozleta) 547

W

The Weir → Brana
 Welcome to Berlin → Cabaret
 Werther → Verter
 What the Butler Saw? → Šta je sober video?
 When She Danced → Isidora
 Who's Afraid of Virginia Woolf? → Ko se boji Virdžinije Vulf?
 Wilk, koza i kozleta → Vuk i jarići
 The Witches → Veštice
 The Witches of Eastwick → Eastwicki boszorkanyok
 The Wonderful Wizard of Oz – F. Baum → Čarobnjak iz Oza
 The Wonderful Wizard of Oz – K. Litvai → Čarobnjak iz Oza

X	Zbogom žohari! (Balada o Pišo-nji i Žugi) 802	Ž
X 724	Zečititis 657	Žalosna svadba 509
2 x 2 = 2 – M. Filipović 478	Zečja jama (Rabbit hole) 23	Žanka 314
X + Y = 0 18	Zeljanica i krompirići (Sóska, sultkrumpli) 533	Ženidba (Ženitba) 130, 631
Z	Zemlja igra zvona (Harangjáté-kország) 678	Ženidba i udadba 414
Začarana pahuljica 557	Zimska čarolija 622	Ženitba → Ženidba
Začarane igračke 443	Zlatna ribica 281	Živela ljubav! (Éljen a szerelem!) 715
Zagonetne varijacije (Variations énigmatiques) 126	Zlatno srce 798	Živeo život Tola Manojlović 225
Zaljubice 658	Zlatno tele (Zolotoi telenok) 108	Životinjska farma 352
Zaljubljen u 3 narandže (Ljubov k trem apelsinam) 147	Zlatokosa 297	Životinjska noć (Állati éjszaka) 536
Zapali me (Burn this) 627	Zlatokosa i tri medveda 389	Životinjsko carstvo (Das Reich der Tiere) 142
Zapisi iz podzemlja (Zapiski iz podpolja) 69	Zla žena 449, 803	Život i priključenija vojnika Ivana Čonkina 808
Zapiski iz podpolja → Zapisi iz podzemlja	Zmajovini pangalozi 245	Život iz početka 495
Zapiski sumesšedšega → Dnevnik jednog ludaka	Zmijsko leglo 492	Život je pred tobom (La vie devant soi) 3
Za sada nigde 73	Zoikina kvartera → Zojkin stan	Život u tesnim cipelama (Pornografija života i smrti) 361
Zavodnik 310	Zojkin stan (Zoikina kvartera) 578	Žizela (Giselle) 162
Záróra → Fajront	Zolotoi telenok → Zlatno tele	Žuto pače (Utjonok) 821
	Zorbas → Grk Zorba	
	Zsakutca → Slepa ulica	
	Zvezda latalica (Gwiazd wędrowiec) 447, 831	
	Zvezdan 382	
	Zvezdarske zvezdice 326	

**Godišnjak pozorišta Srbije
2010/2011.**

Knjiga 33

Izdaje i distribuira

*Sterijino pozorje
21000 Novi Sad, Zmaj-Jovina, 22
E-mail: doccentar@pozorje.org.rs
www.pozorje.org.rs*

Za izdavača

Dr Milivoje Mlađenović, direktor

Štampa

„Alfagraf”, Petrovaradin

Tiraž 500 primeraka

Novi Sad, maj 2012.

CIP - Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад

792(497.11)

GODIŠNJAK pozorišta Srbije / urednici Nina Markovinović i Vesna Kerenac
- 2010/2011 . - Novi Sad : Sterijino pozorje, 2012-.
Ilustr. ; 24 cm

Godišnje, - Nastavak publikacije: Godišnjak pozorišta Srbije i Crne Gore
ISSN 1820-8215

COBISS.SR-ID 231291143