
**GODIŠNJAK
POZORIŠTA
SRBIJE**

2008/2009.



sterijino pozorje

**YEARBOOK OF SERBIA
THEATRES 2008/2009**

VOLUME 31

**Published and distributed by
Sterijino pozorje
21000 Novi Sad, Zmaj–Jovina, 22**

**ГОДИШЊАК ПОЗОРИШТА СРБИЈЕ
GODIŠNJAK POZORIŠTA SRBIJE
A SZERBIA SZÍNHÁZAK ÉVKÖNYVE
ALMANAHUL TEATRELOR DIN SERBIA
DÍVADELNÁ ROČENKA SRBSKA
РОЧНИК ТЕАТРОХ СЕРБИЇ**

2008/2009.

Urednik – redaktor
mr Mirjana Markovinović

Saradnik
Vesna Kerenac

Štampanje finansira

Grad Novi Sad – Gradska uprava za kulturu
Pokrajinski sekretarijat za obrazovanje i kulturu
Ministarstvo kulture Republike Srbije

SARADNICI

POZORIŠTA

Ana JELIĆ – Beogradsko dramsko pozorište, Beograd; Milica MIHAILOVIĆ – Bitez teatar, Beograd; Slavka VUČETIĆ – Centar za kulturnu dekontaminaciju, Beograd; Anđelija TODORVIĆ – Ister teatar, Beograd; Jelena KOVAČEVIĆ – Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd; Olga PETROVIĆ – Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd; Jelica STEVANOVIĆ – Narodno pozorište, Beograd; Ingeborg BUTER – Opera-Theatre Madlenianum, Beograd-Zemun; Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ – Pan teatar, Beograd; Biljana ŠEGO – Pozorište Atelje 212, Beograd; Ljiljana PIPERIN – Pozorište „Boško Buha”, Beograd; Aleksandra ANTIĆ – Pozorište „Puž”, Beograd; Milena LUKIĆ – Pozorište na Terazijama, Beograd; Ljiljana ŽARKOVIĆ – Pozorište „Slavija”, Beograd; Milena SIMUNOVIĆ – Zvezdara teatar, Beograd; Dana PAVLOVIĆ – Pozorište lutaka „Pinokio”, Beograd-Zemun; Sava SAVIN – Narodno pozorište, Kikinda; Zoran MILJKOVIĆ – Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac; Zoran MATIĆ – Pozorište za decu, Kragujevac; Veroljub ANDRIJANIĆ – Kraljevačko pozorište, Kraljevo; Bojan ČETKOVIĆ – Kruševačko pozorište, Kruševac; Ivana NEDELJKOVIĆ – Puls teatar, Lazarevac; Gordana LJUBENOVIĆ – Narodno pozorište, Leskovac; Predrag NEŠOVIĆ – Naro-

dno pozorište, Niš; Zoran MURGE – Pozorište lutaka, Niš; Muzafer ZUPLJANIN – Regionalno pozorište, Novi Pazar; Iboja HAJDU – Novosadsko pozorište-Újvidéki színház, Novi Sad; Đorđe ČIRIĆ – Pozorište mladih, Novi Sad; Klara VUKOV – Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad; Dušanka RADMANOVIĆ – Srpsko narodno pozorište, Novi Sad; Milorad KAPOR – Trupa Jorik, Novi Sad; Dejan GLIŠIĆ – Narodno pozorište, Piro; Saša PALJENKAŠ – Rusinski narodni teatar „Petro Riznič Đađa”, Ruski Krstur; Branka DIMIĆ – Narodno pozorište, Sombor; Snežana VARNIČIĆ – Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica; Andrea HUŠNJAK – Dečje pozorište-Gyermekszínház, Subotica; Marija STEFANOVIĆ i Šarlota SEČEI – Narodno pozorište-Népszínház, Subotica; Ida FARKAŠ – Pozorište Kosztolányi Dezső, Subotica; Jelica DESPOTOVIĆ – Šabačko pozorište, Šabac; Ljiljana RADIVOJEVIĆ – Narodno pozorište, Užice; Bojan JOVANOVIĆ – Pozorište „Bora Stanković”, Vranje; Dragoslav DOBROSAVLJEVIĆ – Narodno pozorište „Sterija”, Vršac; Ana RISTIĆ – Regionalno pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar; Smiljana TUCAKOV i Vladimir GRUBANOV – Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin; Miroslava BLAŽIĆ PETRAŠ – Slovačko vojvođansko pozorište, Bački Petrovac

SADRŽAJ

REPERTOAR POZORIŠTA 2008/2009 – THE 2008/2009 REPERTOIRE	9
OBJAŠNJENJA	11
EXPLANATORY NOTES	12
SKRAĆENICE – ABBREVIATIONS	13
Beogradsko dramsko pozorište, Beograd	15
Bitef teatar, Beograd	19
Centar za kulturnu dekontaminaciju, Beograd	21
Ister teatar, Beograd	22
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd	23
Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd.....	30
Narodno pozorište, Beograd	34
Opera & Theatre Madlenianum, Beograd–Zemun	54
Pan teatar, Beograd	57
Pozorište Atelje 212, Beograd.....	60
Pozorište „Boško Buha”, Beograd	66
Pozorište na Terazijama, Beograd	71
Pozorište „Puž”, Beograd	75
Pozorište „Slavija”, Beograd.....	77
Zvezdara teatar, Beograd.....	81
Pozorište lutaka „Pinokio”, Beograd-Zemun	85
Narodno pozorište, Kikinda	89
Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac	91
Pozorište za decu, Kragujevac.....	94
Kraljevačko pozorište, Kraljevo	97
Kruševačko pozorište, Kruševac.....	99
Puls teatar , Lazarevac	102
Narodno pozorište, Leskovac.....	104
Narodno pozorište, Niš.....	107

Pozorište lutaka, Niš	110
Regionalno pozorište, Novi Pazar	113
Novosadsko pozorište–Újvidéki színház, Novi Sad.....	114
Pozorište mladih, Novi Sad	118
Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad	124
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad.....	125
Trupa Jorik , Novi Sad.....	137
Narodno pozorište, Piroć	138
Русински народни театар „Петро Ризнич Ђађа”, Руски Крстур	140
Narodno pozorište, Sombor	142
Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica	144
Dečje pozorište–Dječje kazalište–Gyermekszínház, Subotica	147
Narodno pozorište–Narodno kazalište–Népszínház, Subotica	151
Pozorište „Kosztolányi Dezső”, Subotica	156
Šabačko pozorište, Šabac	158
Narodno pozorište, Užice	161
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje	163
Narodno pozorište „Sterija”, Vršac	167
Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar	170
Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin.....	172
Slovačko vojvođansko pozorište, Bački Petrovac	177
POZORIŠNI FESTIVALI.....	179
Međunarodni pozorišni festival „Slavija”, Beograd	181
Pozorišni festival „Dani komedije”, Jagodina	182
Glumačke svečanosti „Milivoje Živanović”, Požarevac	183
Nušićevi dani, Smederevo	184
Dečiji pozorišni festival „Pozorište Zvezdarište”, Beograd	185
Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine, Zrenjanin	187
Festival profesionalnih pozorišta Srbije „Joakim Vujić”, Šabac	189
Dečiji pozorišni festival „Čar”, Zaječar.....	190
Joakimfest, Kragujevac	191
Međunarodni lutkarski festival „Zlatna iskra”, Kragujevac	192
Međunarodni festival pozorišta za decu, Subotica	194
Sterijino pozorje, Novi Sad	196
Međunarodni festival pozorišta za decu i omladinu TIBA, Beograd	201
Internacionalni festival alternativnog i novog teatra (INFANT), Novi Sad	202
Festival monodrame i pantomime, Zemun	203
Tvrđava teatar, Smederevo	204
Petrovački pozorišni dani, Bački Petrovac	205
Beogradski internacionalni teatarski festival (BITEF), Beograd	206
Pozorišni festival, Mladenovac	207
Joakiminterfest, Kragujevac	208
Festival „Dani Zorana Radmilovića”, Zaječar	209

Borini pozorišni dani, Vranje.....	210
Međunarodni pozorišni festival „Vršačka pozorišna jesen”, Vršac	211
Međunarodni pozorišni festival teatarske asocijacije Kvartet, Novi Sad	213
Međunarodni regionalni pozorišni festival, Subotica	214
AKADEMIJE I FAKULTETI 2008/2009.....	215
Akademija umetnosti, Beograd	215
Fakultet dramskih umetnosti, Beograd.....	217
Fakultet muzičke umetnosti, Beograd	222
Fakultet scenskih i primenjenih umetnosti, Akademija lepih umetnosti, Beograd	222
Internacionalni univerzitet u Novom Pazaru, Novi Pazar	224
Univerzitet u Novom Sadu, Akademija umetnosti, Novi Sad	224
POZORIŠNI MUZEJI I DOKUMENTACIONOISTRAŽIVAČKI CENTAR.....	227
Muzej pozorišne umetnosti Srbije, Beograd.....	227
Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad.....	230
Dokumentacionoistraživački centar Sterijinog pozorja, Novi Sad	232
BIBLIOGRAFIJA O POZORIŠTU I DRAMI	235
Selektivna bibliografija o pozorištu i drami za 2009.	237
INDEKSI.....	299
Indeks autora	301
Indeks učesnika u inscenaciji dela	309
Indeks naslova predstava	327

**REPERTOAR POZORIŠTA
2008/2009.
THE 2008/2009 REPERTOIRE**

OBJAŠNENJA

Podaci o repertoaru pozorišta izloženi su po abecednim redosledom njihovih naziva i mesta-sedišta. Podaci o repertoaru dati su na jeziku na kome su dela izvođena. Autori i nazivi dramskih dela, ako su premijerno izvođena, dati su i izvorno. Repertoar pozorišta dat je u dve grupe: u prvoj grupi su premijerno izvedena dela, a u drugoj reprize. U okviru ove dve grupe dela su navedena po hronološkom redu njihovih premijera. Podaci o delima koja su premijerno izvedena dati su u pet slojeva: Ime i prezime autora dela i naziv dela.

1. podaci o učesnicima u inscenaciji dela (reditelj, scenograf, kostimograf, lektor, kompozitor i dr.),
2. podaci o izvođačima predstave (glumci, pevači i igrači),
3. podaci o datumu i mestu premijere,
4. podaci o broju izvođenja u sezoni, gostovanjima i broju gledalaca.

Za reprize nisu dati podaci o učesnicima u inscenaciji dela i podaci o izvođačima dela zbog toga

što su ovi podaci već dati u jednom od prethodnih „Godišnjaka”, kada je to delo premijerno izvođeno. Ovakav postupak u redukciji podataka primenjen je da bi se izbeglo ponavljanje istih podataka za dela koja se izvode dve ili više sezona.

Međutim, ukoliko je došlo do promena u podeli uloga, na primer, onda su te promene i registrovane. Za reprize, pored podataka o broju izvođenja i broju gledalaca u sezoni u kojoj je delo izvedeno, dati su i zbirni podaci o broju izvođenja i broju gledalaca od premijere dela računajući i sezonu za koju se podaci daju.

Kod objavljivanja fotografija princip je bio da uz svako premijerno izvedeno delo ide i jedna fotografija. Međutim, taj princip nismo mogli dosledno ostvariti pošto sve fotose nismo uspeli prikupiti. **Takođe, nismo mogli da dobijemo podatke o repertoaru nekih pozorišta, pa tako nisu ni zastupljeni u ovom „Godišnjaku”.** Indeksi se odnose samo na repertoar pozorišta.

EXPLANATORY NOTES

All information relating to works on the repertoire is given in the language in which the works were produced. In the case of first productions, the author's name and the title of the play are also given in the original language. The theatres in the Republics are listed according to the places in which they are based, the placenames being given in alphabetical order. The theatre repertoires are presented in two groups, one for first productions, the other for repeat productions. In both groups, the works are given in chronological order according to the dates of first productions. The information on first productions in the season is presented under five items:

1. information about the director, the stage-designer, the costume-designer, and all others involved in the production,
2. information about the actors and others directly concerned with the performance,
3. details of the date and place of the first production,
4. details of the number of performances given during the season, the venues for guest performances and the audience attendance figures.

The information given for repeat productions is less detailed than for first productions with no facts being given about the director, the designers, the actors, and others involved in the staging of the play. This has been done in order to avoid repeating the same details for plays which have been on the repertoire for two seasons or more. Production details for plays which have been running for several seasons are to be found in the Yearbook for the season in which the first production was given. The figures which are given for repeat productions, but not for first productions, include the number of performances and the total attendance figures since the first production. These details are given after the performance and attendance figures for the season. With regard to photographs, our policy is to have at least one photograph to accompany each first production of the season. It has not proved possible, however, to do this consistently since, in spite of all our efforts, certain theatres have failed to provide the photographs requested.

The indexes relate only to the repertoire of the theatres.

SKRAĆENICE*

ABBREVIATIONS*

ab. = adaptacija, prerada, obrada
 ad. = autor dramatisacije
 ak. = autor koreografije
 al. = autor libreta
 am. = autor muzike (kompozitor)
 ap. = autor teksta pesama
 as. = autor muzike pesama (songova)
 at. = autor osnovnog teksta
 da. = asistent dirigenta
 df. = direktor fotografije
 di. = dirigent
 dm. = dramaturg
 dn. = dizajn scene i kostima
 ds. = dizajn svetla
 dt. = dizajn tona (scenskog zvuka)
 dv. = dizajn video radova
 dz. = dizajn predstave
 ef. = specijalni efekti
 go. = grafičko oblikovanje (grafički dizajn)
 ho. = horove spremio
 ic. = inscenacija
 ik. = izbor kostima
 il. = izrada lutaka
 im. = izbor muzike
 in. = inspicijent
 ip. = izvršni producent
 is. = izbor scenografije
 ka. = kompjuterska animacija
 kb. = korepetitor baleta
 kl. = kreator lutaka
 km. = koncertmajstor
 kn. = konsultant
 ko. = asistent kompozitora
 kp. = korepetitor
 ks. = kostimograf
 kt. = asistent kostimografa
 lk. = lektor
 ma. = muzički aranžman
 mo. = muzička obrada
 ms. = masker
 mv. = muzičko vođstvo
 or. = organizator
 pg. = plesni pedagog

ab. = author of adaptation,
 ad. = author of dramatisation
 ak. = author of choreography
 al. = author of libretto
 am. = author of music (composer)
 ap. = author of lyrics
 as. = author of songs
 at. = author of basic text
 da. = assistant conductor
 df. = director of photography
 di. = conductor
 dm. = dramaturg
 dn. = set and costume design
 ds. = lighting design
 dt. = sound design (stage sound design)
 dv. = design of video works
 dz. = production designer
 ef. = special effects
 go. = graphic design
 ho. = chorus leader
 ic. = stage adoption
 ik. = choice of costume
 il. = puppet maker
 im. = choice of music
 in. = stage manager
 ip. = executive producer
 is. = choice of designer
 ka. = computer animation
 kb. = ballet accompanist
 kl. = creator of puppet
 km. = concert master
 kn. = consultant
 ko. = assistant composer
 kp. = repetiteur
 ks. = costume designer
 kt. = assistant costume designer
 lk. = language coach
 ma. = musical arrangement
 mo. = music adoption
 ms. = make-up artist
 mv. = music direction
 or. = organiser
 pg. = dance instructor

po. = producent
 pr. = pomoćnik reditelja
 pv. = prevodilac
 ra. = asistent reditelja
 rb. = repetitor baleta
 rd. = reditelj
 rp. = repetitor
 rs. = realizator scene i kostima
 rz. = režija zvuka
 rž. = aranžman
 sa. = arhitekta scene
 sc. = scenograf
 sd. = slikar dekora
 se. = scenski efekti
 sk. = slikar izvođač
 sl. = slikarski radovi
 sm. = muzički saradnik
 sn. = scenarij
 sp. = scenski pokret
 ss. = stručni saradnik
 su. = sufler
 šh. = šef hora
 tn. = tonski snimatelj
 tr. = tonski saradnik
 ts. = autor teksta songova
 va. = video animacija
 vb. = video bim
 vr. = video radovi
 vž. = video režija
 zv. = zvučni efekti

po. = producer
 pr. = assistant director
 pv. = translator
 ra. = assistant director
 rb. = ballet repetiteur
 rd. = director
 rp. = repetiteur
 rs. = costume and set construction
 rz. = sound director
 rž. = arranger
 sa. = stage architect
 sc. = stage designer
 sd. = scenic painter
 se. = stage effects
 sk. = painter
 sl. = paintworks
 sm. = music associate
 sn. = screenplay
 sp. = stage movement
 ss. = expert associate
 su. = prompter
 šh. = chief of choir
 tn. = sound engineer
 tr. = sound associate
 ts. = author of song lyrics
 va. = video animation
 vb. = video beam
 vr. = video works
 vž. = video direction
 zv. = sound effects

*Radi skraćivanja obima teksta primenjene su skraćenice za često upotrebljavane reči.

Skraćenice su navedene ispred imena učesnika u inscenaciji dela. Ukoliko je učesnik u inscenaciji dela imao više od jedne funkcije u inscenaciji, onda je navedeno onoliko skraćenica koliko je funkcija i obavljeno. Na primer: Rd.sc.ks. – znači da je to lice bilo u predstavi reditelj, scenograf i kostimograf.

*In order to shorten the text certain abbreviations have been used for frequently used terms.

In front of the names of certain participant in the staging of work there are several abbreviations if that person carried out several tasks. For instance: Rd.sc.ks. – means that this person was director, stage designer and costume designer for the production.

BEOGRADSKO DRAMSKO POZORIŠTE BEOGRAD

(Osnovano 1947)

11000 Beograd, Mileševska, 64a
Telefon: (011) 2835-111 & 2835-715
Fax: (011) 2835-570
E-mail: marketing@bdp.co.rs
www.bdp.rs

SEKTOR OPŠTIH POSLOVA

Operativni direktor: Maša MIHAILOVIĆ. Umetnički sekretar: Ana JELIĆ. Sekretar pozorišta: Snežana ZUBIĆ. Referent za opšte poslove: Ljiljana PROTIĆ. Rukovodilac Marketinga: Goran STOJILJKOVIĆ. Šef računovodstva: Dragan MATIĆ. Blagajnik: Željko NIKOLIĆ. Knjigovođa: Dejan STOJANOVIĆ. Referent prodaje: Marica VRISK. Biletar: Ida ĐORĐEVIĆ. Nabavljač: Milenko ĐURIĆ. Portir-telefonista: Biljana STAMENKOV. Portir-radnik obezbeđenja: Milorad PERIĆ. Vozač: Miloje PETROVIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Dramaturg: Slavenka MILOVANOVIĆ. Organizator produkcije: Vladimir KORTUS. Inspicijent: Zoran MILOJEVIĆ i Dejan POPOVIĆ. Šaptač: Olivera MILOSAVLJEVIĆ i Zorica POPOV. Bibliotekar: Biljana RAMIĆ.

Glumice: Slađana VLAJOVIĆ, Sandra BUGARSKI, Irina KOVAČEVIĆ, Ljiljana LAŠIĆ, Milica ISAKOVIĆ, Nadežda MIRKOVIĆ, Milena PAVLOVIĆ, Danica RISTOVSKI, Jadranka SELEC, Jelena ČVOROVIĆ, Azra ČENGIĆ, Vesna ČIPČIĆ, Paullina MANOV, Nataša MARKOVIĆ, Danijela ŠTAJNFELD i Milica ZARIĆ.

Glumci: Aleksandar ALAČ, Filip GAJIĆ, Srđan DEĐIĆ, Zoran ĐORĐEVIĆ, Dejan MATIĆ, Dragiša MILOJKOVIĆ, Savo RADOVIĆ, Zoran SIMONOVIĆ, Mile STANKOVIĆ, Goran SULTANOVIĆ, Slobodan ĆUSTIĆ, Milan ČUČILOVIĆ, Ivan ŠEBALJ, Milorad DAMJANOVIĆ, Pavle PEKIĆ, Daniel SIĆ, Ivan TOMIĆ i Marko ŽIVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Organizator razvoja: Igor POPOVSKI. Dizajner: Slobodan STEPIĆ. Stolar majstor: Života SIMIĆ i Obrad SREĆKOVIĆ. Šef bravarske radionice: Predrag PA-

NIĆ. Glavni bravar: Dragoslav GAVRANČIĆ. Majstor bravar: Ivan VASIĆ. Glavni slikar-vajar: Branko DIMIĆ. Kaširer-majstor: Branislav RISTOVSKI. Cug majstor: Vladimir LONČAR. Glavni krojač muških kostima: Ratko MILOVANOVIĆ. Glavni krojač ženskih kostima: Natalija MILOVANOVIĆ. Majstor pozornice: Mihajlo FEJZULOVSKI. Dekorater-vođa strane: Stanoje GRUJIĆ i Darko INDIĆ. Dekorater: Milan KUZMANOVIĆ i Redžep KOLJENA. Glavni rekviziter: Zoran PETROVIĆ. Rekviziter: Goran PISAR, Nebojša BRLIĆ i Marko MLAĐENOVIĆ. Glavni garderobier: Gordana MARTINJAŠ. Garderobier: Dragana KROG, Dragana DRAGIĆEVIĆ i Svetlana GRBIĆ. Majstor svetla: Siniša ČUPIĆ. Tehničar rasvete: Dragan ARSENIĆ, Nebojša KROG i Ilija KOZJAK. Majstor tona: Dragan CVETKOVIĆ. Tonski tehničar: Dušan ŽARKOV i Darko ILIJEVSKI. Šminker: Natalija PANTIĆ i Marija SIBINOVIĆ. Majstor maske i frizeraja: Marija MILOVANOVIĆ. Dymar: Sretimir CVETKOVIĆ i Srđan PETROVIĆ. Spremačica: Zlatica MAŠIĆ. Binska spremačica: Zorka MATIĆ. Pralja: Neda ANTONIJEVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (1)

Stevan KOPRIVICA: **U POLA CENE**

Rd.Staša KOPRIVICA, sc.Tanja MARČETIĆ, ks.Momirka BAILOVIĆ, am.Dejan PEJOVIĆ.

ULOGE: Đorđe Zdravković – Daniel SIČ, Gavriilo – Dragan PETROVIĆ, Sanja, Devojka iz razreda – Danijela ŠTAJNFELD, Angelina – Ana FRANIĆ, Dušan, Siledžija – Ivan TOMIĆ, Gazdarica, Majka – Azra ČENGIĆ, Poštar, Vodnik – Dejan MATIĆ, Dragoslav, Mićković – Slobodan ČUSTIĆ.

Prem.22. 11. 2008, Beograd

23 (4: Pančevo – 1, Jagodina – 1, Smederevo – 1, Loznica – 1) 7087

2 (2)

Goran MARKOVIĆ: **FALSIFIKATOR**

Rd.Goran MARKOVIĆ, pr.Marko MISIRAČA, sc.Miodrag TABAČKI, ks.Ljiljana PETROVIĆ, am.Zoran SI-

MJANOVIĆ, pk.Tina BUKUMIROVIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sp.Aleksandar TASKOVIĆ, vr.Ana SAVIĆ, or.Srđan OBRENOVIĆ, in.Olivera MILOSAVLJEVIĆ, su.Dragana ANĐELKOVIĆ.



2 (2) Ivan Tomić i Tihomir Stanić

ULOGE: Anđelko – Tihomir STANIĆ, Mirjana – Danica RISTOVSKI, Veselin – Miodrag KRIVOKAPIĆ, Miljenko – Daniel SIČ, Ljubinko – Ljubomir BANDOVIĆ, Kangrga – Slobodan ČUSTIĆ, Enes – Milan ČUČILOVIĆ, Drago – Ivan TOMIĆ, Suljo – Savo RADOVIĆ, Smajo – Dejan MATIĆ, Jatak – Zoran ĐORĐEVIĆ, Slobodan – Nikola JOVANOVIĆ, Stojan ĐORĐEVIĆ, Jugoslav – Miloš LAZIĆ, Razvodnica – Nataša MARKOVIĆ.

Prem.17. 05. 2009, Beograd

6 (1: Republika Srpska: Banja Luka – 1) 1719

Nova scena

3 (3)

Serđi BELBEL: **MOBILNI**

Pv.Mima ALEKSANDRIĆ, rd.Katarina VRAŽALIĆ, sc.Aleksandar DENIĆ, ks.Snežana KOVAČEVIĆ, am.Jana LONČAR.

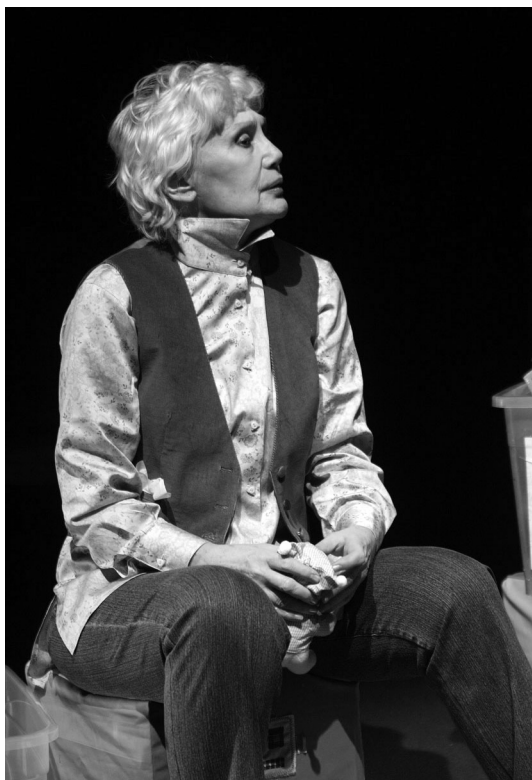
ULOGE: Sara – Neda ARNERIĆ, Roza – Milena PAVLOVIĆ, Klaudija – Elizabeta ĐOREVSKA, Žan – Miki DAMJANOVIĆ.

Prem.08. 11. 2008, Beograd

20 (2: Slovenija: Celje – 1, Ljubljana – 1) 3130

4 (4)

Dejvid LINDSI-ABER: **ZEČJA JAMA**
(David Lindsay Abaire: Rabbit hole)



4 (4) Đurđija Cvetić

Rd.Filip GRINVALD, sc.Marija KALABIĆ, ks.Maja MIRKOVIĆ, or.Srđan OBRENOVIĆ, in.su.Dragana ANĐELKOVIĆ.

ULOGE: Net – Đurđija CVETIĆ, Beka – Milica ZARIĆ, Izi – Ivana NIKOLIĆ, Hui – Ivan TOMIĆ, Džejson – Nikola JOVANOVIĆ.

Prem.17. 01. 2009, Beograd
15 (-) 1586

Reprize

Velika scena

5 (5)

Borislav PEKIĆ: **ZLATNO RUNO***

Prem.16. 01. 2001, Kruševac
1 (-) 567
172, 50227

PROMENA U PODELI ULOGA: Simeon Njago – Nebojša GLOGOVAC.

*Predstava preuzeta od G-17 plus, Beograd

6 (6)

Erik Emanuel ŠMIT: **FREDERIK ILI BULEVAR ZLOČINA**

Prem.17. 04. 2003, Beograd
11 (-) 2992
97, 26637

7 (7)

Goran MARKOVIĆ: **VILLA SACHINO**

Prem.03. 04. 2004, Beograd

1 (1: Austrija: Beč – 1) 450
60, 16515

PROMENA U PODELI ULOGA: Statisti – Miloš BIKOVIĆ i Lazar ĐOKIĆ.

8 (8)

Martin MAKDONA: **JASTUČKO**

Prem.28. 01. 2005, Beograd

8 (2: Leskovac – 1, Aleksinac – 1) 3174
51, 14741

9 (9)

Goran MARKOVIĆ: **DELIRIJUM TREMENS**

Prem.25. 04. 2005, Beograd

8 (1: Sremska Mitrovica – 1) 2759
59, 13881

PROMENA U PODELI ULOGA. Sanja – Danijela ŠTAJNFELD, Glumac – Savo RADOVIĆ, Lekarka – Sonja ŽIVANOVIĆ.

10 (10)

Elfride JELINEK: **MALA TRILOGIJA SMRTI**

Prem. 25. 08. 2005, Beograd

8 (2: Rumunija: Bukurešt – 1; Francuska: Marsej – 1) 2071
47, 10073

11 (11)

Ken KIZI & Dejl VASERMAN: **LET IZNAD KUKAVIČJEG GNEZDA**

Prem.05. 11. 2005, Beograd

20 (2: Hrvatska: Varaždin – 1, Bjelovar – 1) 7737
93, 29216

PROMENA U PODELI ULOGA: Sestra Rečid – Mi-
lica ZARIĆ, Kendi Star – Nađa MARŠIĆEVIĆ, San-
dra – Sonja ŽIVANOVIĆ.

12 (12)

Piter ŠEFER: **AMADEUS**

Prem.14. 01. 2006, Beograd
8 (-) 2489
64, 18369

13 (13)

Dragan NIKOLIĆ: **TRANSILVANIJA**

Prem.17. 06. 2006, Beograd
7 (-) 1993
42, 13286
PROMENA U PODELI ULOGA: Magda – Ivana NI-
KOLIĆ.

14 (14)

Nil LABJUT: **NEKE DEVOJKE**

Prem.13. 12. 2006, Beograd
8 (-) 1864
38, 11469

15 (15)

Sanja DOMAZET: **DISHARMONIJA**

Prem.28. 02. 2007, Beograd
2 (1: Čačak – 1) 1299
23, 5145

16 (16)

Drago JANČAR: **LAKA KONJICA**

Prem.05. 05. 2007, Beograd
3 (1: Obrenovac – 1) 846
26, 7334

17 (17)

Mirza FEHIMOVIĆ: **ĆEIF**

Prem.23. 10. 2007, Beograd
31 (13: Mladenovac – 1, Kragujevac – 1, Zaječar –
1, Vranje – 1, Novi Pazar – 1, Niš – 1, Kruševac –
1, Obrenovac – 1, Valjevo – 1; Crna Gora: Podgo-
rica – 1; Distrikt Brčko: Brčko – 1; Federacija BiH:

Tuzla – 1; Austrija: Beč – 1) 12079
56, 20312

18 (18)

Patrik HAMILTON: **PLINSKA SVETLOST**

Prem.15. 02. 2008, Beograd
18 (2: Niš – 1, Pančevo – 1) 5004
29, 8282

19 (19)

Sajmon BENT: **ELING**

Prem.13. 03. 2008, Beograd
21 (3: Kopaonik – 1, Aleksinac – 1; Hrvatska: Za-
greb – 1) 1893
32, 3786

20 (20)

Dejvid MEMET: **ROMANSA**

Prem.14. 06. 2008, Beograd
17 (-) 4050
19, 4718
PROMENA U PODELI ULOGA: Sudski pomoćnik
– Petar BENČINA.

Nova scena

21 (21)

Borislav PEKIĆ: **X + Y = 0**

Prem.09. 11. 2003, Beograd
11 (2: Vršac – 1, Gornji Milanovac – 1) 1683
112, 17459

22 (22)

Erik Emanuel ŠMIT: **OSKAR I MAMA ROZ**

Prem.25. 06. 2004, Beograd
6 (-) 1101
57, 5420

23 (23)

Matjaž ZUPANČIČ: **IGRA PAROVA**

Prem.19. 11. 2005, Beograd
18 (1: Crna Gora: Nikšić – 1) 2427
79, 12476

24 (24)
Ivan VIRIPAJEV: **ŽIVOT BR. 2**

Prem.27. 03. 2006, Beograd
4 (-) 290
30, 2086

25 (25)
Patrik MARBER: **BLISKOST**

Prem.05. 04. 2007, Beograd
8 (-) 1362
20, 3128

26 (26)
Matjaž ZUPANČIČ: **RAZRED**

Prem.16. 06. 2007, Beograd
8 (-) 826
24, 3218

27 (27)
Vladimir ĐURĐEVIĆ: **NE IGRAJ NA ENGLEZE**

Prem.02. 11. 2007, Beograd
32 (6: Pančevo – 1, Obrenovac – 1, Indija – 1, Leskovac – 1, Arandelovac – 1, Valjevo – 1) 5941
63, 13754

28 (28)
Tatjana ILIĆ: **POSLE ZABAVE**

Prem.22. 12. 2007, Beograd
6 (-) 996
16, 3648

29 (29)
Ivana SAJKO: **ŽENA BOMBA**

Prem.29. 01. 2008, Beograd
7 (-) 580
13, 1815

30 (30)
Vasilis KACIKONURIS: **MLEKO**

Prem.09. 06. 2008, Beograd
19 (2: Niš – 1, Ruma – 1) 3826
22, 4312

BITEF TEATAR BEOGRAD (Osnovan 1989)

11103 Beograd, Terazije, 29/I
Telefoni: (011) 3243-108 & 3243-109
Fax: (011) 3236-234
E-mail: bitef@bitef.rs
www.bitef.rs

DIREKTOR: Nikita MILIVOJEVIĆ

Sekretar: Nenad DARIĆ. Poslovni sekretar: Lidija KOSTELAC. Umetnički sekretar: Vesna BOGUNOVIĆ. Dramaturg: Jelena BOGAVAC i Žanko TOMIĆ. Inspicijent: Maja RADIVOJEVIĆ. Šef finansijske službe: Jasmina STOJNIĆ. Finansijski

menadžer: Dragan ĆOSIĆ. Blagajnik-knjigovođa: Spomenka PATKOVIĆ. Šef tehnike: Ljubomir RADIVOJEVIĆ. Dekorater: Goran GAVRANČIĆ, Aleksandar MARINKOVIĆ i Vladan MILOŠEVIĆ. Šef svetla: Dragan ĐURKOVIĆ. Šef tona: Mirosljub VLADIĆ. Čuvar: Pero GLIGORIĆ i Predrag MARINKOVIĆ, Gavriilo ANDRIĆ i Miroslav RADO-

VIĆ. Čistačica: Zorica OBRADOVIĆ i Zorica STANKOVIĆ. Kafe kuvarica: Leposava MILANOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (31)

Henrik IBZEN: **GOSPA OD MORA**
(Henrik Ibsen: Fruen fra Havet)

Pv.Nataša RISTIVOJEVIĆ RAJKOVIĆ, rd.sc.Stevan BODROŽA, sc.Matej ANTONOVSKI, ks.Ivana VASIĆ, am.im. Vedran VUČIĆ, vr.Lazar BODROŽA, or.Nemanja ĐORĐEVIĆ.

ULOGE: Doktor Vangel – Aleksandar ĐURICA, Gospođa Elina Vangel – Danijela UGRENOVIĆ, Bolet



1 (31) **Aleksandar Đurica i Igor Borojević**

– Ivana NIKOLIĆ, Hilde – Marina VODENIČAR, Stranac – Nebojša DUGALIĆ, Lingstrand – Bojan DIMITRIJEVIĆ, Balesled – Bojan LAZAROV, Arnholm – Igor BOROJEVIĆ.

Prem.25. 12. 2008, Beograd
10 (-) 1500

2 (32)

Georg BIHNER & Ernst TOLER: **SLUČAJ VOJCEK – HINKEMAN**
(Georg Büchner & Ernst Toller: Woyzeck – Der deutsche Hinkemann)

Ad.ab.dm.Vuk RŠUMOVIĆ, rd.sc.im.Ana TOMOVIĆ, sc.Marija JOCIĆ, ks.Momirka BAILOVIĆ, ak.Miloš PAUNOVIĆ, or.Jovana JANJIĆ.



2 (32) **Miloš Đorđević, Damjan Kecojević i Nemanja Oliverić**

ULOGE: Hinkeman/Vojcek – Nemanja OLIVERIĆ, Grete/Mari – Milena PREDIĆ, Grošan/Doktor – Damjan KECOJEVIĆ, Vlasnik cirkusa/Kapetan – Miloš ĐORĐEVIĆ.

Prem.30. 01. 2009, Beograd
15 (-) 2000

3 (33)

ZIMSKE BAŠTE*

Ad.ab.rd.ks.dm.Nikita MILIVOJEVIĆ, sc.Mia DAVID, am.im.Dimitros KAMAROTOS, ak.Amalija BENETI, po.Jelena KNEŽEVIĆ i Milica MIHAILOVIĆ, vr.Predrag MILOŠEVIĆ, in.Maja JOVANOVIĆ.

ULOGE: Vladimir ALEKSIĆ, Danijela UGRENOVIĆ, Miljan PRLJETA, Predrag DAMJANOVIĆ, Mariana ARANĐELOVIĆ, Jelena ANGELOVSKI.

Prem.27. 02. 2009, Venecija, Italija

20 (2: Italija: Venecija – 1; Nemačka: Berlin – 2)
3500



3 (33) **Scena iz predstave**

*Koprodukcija Bitef teatar, Beograd & La Biennale di Venezia, Italija & Spielzeit's Europa I Berliner Festspiele, Nemačka

27, 3758
PROMENA U PODELI ULOGA: Frenk – Milan GUTOVIĆ.

Reprize

4 (34)

Gregori BURK: **GAGARINOV PUT**

Prem.04. 02. 2007, Beograd
13 (-) 1606

5 (35)

Harold PINTER: **PREVARA**

Prem.04. 03. 2007, Beograd
10 (1: Kragujevac – 1) 900
26, 3891

CENTAR ZA KULTURNU DEKONTAMINACIJU BEOGRAD (Osnovan 1994)

11000 Beograd, Birčaninova, 21
Telefoni: (011) 361-0270 & 361-0954
Fax: (011) 2681-422
E-mail: info@czkd.org
www.czkd.org

DIREKTOR: Borka PAVIĆEVIĆ

Umetnički direktor: Vladimir TUPANJAC. Izvršni producent: Nana RADENKOVIĆ. Računovođa: Slavica VUČETIĆ.

ULOGI: Glumac – Dragan MIĆANOVIĆ, Ribica – Dušanka STOJANOVIĆ, Boris BAKAL, Katarina PEJOVIĆ.

Prem.20. 06. 2009, Beograd
1 (-) 50

REPERTOAR

Premijere

1 (36)

Tanja SIMIĆ BERCLAZ: **SRPSKI FAUST: UMESTO PREDSTAVE KRITIČKO ČITANJE (KON)TEKSTA**
(Tanja Simić Berclaz: Srpski Faust i drugi citati)

Ab.rd.im.Boris BAKAL i Katarina PEJOVIĆ, im.Tanja SIMIĆ, am.KAL, dm.Tanja SIMIĆ BERCLAZ.

2 (37)

Biljana JOVANOVIĆ: **ZATVOR PODUNAVSKE REGIJE**
(Biljana Jovanović: Centralni zatvor & Ulrike Majnhof & Soba na Bosforu & Leti u goru kao ptica)

Ad.ab.rd.sc.ks.im.dm.Zlatko PAKOVIĆ, am.HOTEL MOSKVA.

ULOGI: Marija OPSENICA, Vladislava ĐORĐEVIĆ, Jovo MAKSIĆ, Igor FILIPOVIĆ, Miloš TIMOTIJEVIĆ.

Prem.05. 07. 2009, Beograd
1 (-) 120

3 (38)
Zorica JEVREMOVIĆ: **KOPILE (1948-1968)**

Ad.Zorica JEVREMOVIĆ, ab.rd.im.Anja SUŠA, sc.Igor VASILJEV, im.Vladimir PEJKOVIĆ, Vladislava ĐORĐEVIĆ, Damjan BABIĆ i Nemanja AČIMOVIĆ.

ULOGE: Vladislava ĐORĐEVIĆ, Sena ĐOROVIĆ, Dušica SINOBAD, Vladimir ALEKSIĆ, Feđa STOJANOVIĆ, Ivan TOMIĆ.

Prem.10. 07. 2009, Beograd
1 (-) 100

Paviljon Veljković

4 (39)
Sanja MITROVIĆ: **DA LI ĆEMO IKADA PONOVO BITI SREĆNI?**

Pv.Vera KONJOVIĆ, ad.dm.Felix RITTER, rd.Sanja MITROVIĆ, sc.Erik GRAMBERG, ks.Dejan DOŠLJAK, im.Vladimir RAKIĆ.

ULOGE: Sanja MITROVIĆ, Jochen STECHMANN.

Prem.26. 09. 2008, Beograd
20 (12: Preševo – 1; Holandija: Amsterdam – 8; Nemačka: Tilburg – 1; Francuska: Strazbur -1; Švajcarska: Ciriš – 1) 2020

ISTER TEATAR BEOGRAD-ZEMUN

(Osnovan 1994)

11080 Zemun, Karlovačka, 26
Telefon & fax: (011) 2619-705
E-mail: isterteatar@gmail.com

DIREKTOR: Ljubomir TODOROVIĆ

Umetnički savet: Anđelija TODOROVIĆ, Jelena JOVIĆ, Danica ARAPOVIĆ, Damir VIJUK i Nenad JELIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Centar za pozorišna istraživanja Dah teatar

1 (40)
Danica ARAPOVIĆ & Jelena JOVIĆ & Anđelija TODOROVIĆ: **POLIPTIH**

Sc.Aleksandar MILOSAVLJEVIĆ, ks.ISTER TEATAR, am.Nenad JELIĆ, ak.Danica ARAPOVIĆ, Jelena JOVIĆ i Anđelija TODOROVIĆ.

ULOGE: Bela, Plava, Crvena, Žuta – Danica ARAPOVIĆ, Crna – Uroš PETRONIJEVIĆ, Roze Jelena – Jelena JOVIĆ, Video montaža – Nataša PAVLOVIĆ, Žid – Isidora STANIŠIĆ, Felistrat – Anđelija TODOROVIĆ, Batler – Miodrag LAZOVIĆ, Batler 2 – Petar MIUČIN.



1 (40) Scena iz predstave

Prem.22. 12. 2008, Beograd
2 (-) 200

Magacin

2 (41)
Damir VIJUK: **SMOKING KILLS – POLIPTIH**



2 (41) Igor Filipović

Rd.Igor FILIPOVIĆ, rd.dm.Damir VIJUK.

ULOGE: Predavač – Igor FILIPOVIĆ.

Prem.21. 04. 2009, Beograd
9 (2: Požarevac – 1, Zrenjanin – 1) 450

Reprize

Jugoslovensko dramsko pozorište

3 (42)
Anton Pavlovič ČEHOV: **TRI SESTRE ILI OKOLO
NAKOLO ČEHOVA**

Prem.26. 12. 2007, Beograd
5 (4: Italija: Milano – 4) 400
14, 1000

JUGOSLOVENSKO DRAMSKO POZORIŠTE BEOGRAD

(Osnovano 1948)

11000 Beograd, Kralja Milana, 50
Telefon: (011) centrala 3061-900
Fax: (011) 3061-991
E-mail: jdp@jdp.rs
www.jdp.rs

DIREKTOR: Branko CVEJIĆ
Umetnički direktor: Gorčin STOJANOVIĆ
Operativni direktor: Aleksandra ILIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Umetnički sekretar: Nevena NIKITIN. Dramaturg: Marina MILIVOJEVIĆ MAĐAREV i Miloš KREČKOVIĆ. Organizator: Vladimir PERIŠIĆ i Vladimir DEKIĆ. Inspicijent: Marko AJVAZ i Ivan JANKETIĆ. Domaćin predstave: Zoran ŽIVKOVIĆ. Bibliotekar-arhivista: Jelena KOVAČEVIĆ. Glumice: Jasmina AVRAMOVIĆ, Mirjana VUKOJ-

ČIĆ, Tamara VUČKOVIĆ, Sanja MILOSAVLJEVIĆ, Ljiljana MEDEŠI, Vladica MILOSAVLJEVIĆ, Cvijeta MESIĆ, Zlata PETKOVIĆ, Milena RAŽNATOVIĆ, Vesna MILEKIĆ i Nataša TAPUŠKOVIĆ. Glumci: Bogdan DIKLIĆ, Goran DANIČIĆ, Du-bravko JOVANOVIĆ, Dragan JOVANOVIĆ, Toni LAURENČIĆ, Nebojša LJUBIŠIĆ, Irfan MENSUR, Josif TATIĆ, Gojko ŠANTIĆ, Nebojša GLOGOVAC, Vojin ČETKOVIĆ, Nebojša MILOVANOVIĆ, Marko BAČOVIĆ, Ljubomir BANDOVIĆ, Srđan TIMAROV, Slobodan TEŠIĆ, Goran ŠUŠLJIK, Branislav LEČIĆ, Dragan MIČANOVIĆ i Nikola ĐURIČKO.

OPŠTI SEKTOR

Administrator-daktilograf: Ružica SAVIĆ. Likvidator: Boris KOŠKANAC. Materijalni knjigovođa: Danica SAVOVIĆ. Biletar: Aleksandar RANĐELOVIĆ. Slikar: Milutin KOPANJA. Telefonista: Nada BOJANOVIĆ. Kurir: Milica ŠUNDIĆ. Vatrogasac: Slađan MATIĆ i Milorad TRIŠIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Direktor: Milivoje BUTUROVIĆ

Sekretar tehničkog sektora: Neda GAJOVIĆ

Tehnika – Scena

Majstor scene: Radenko MATIĆ. Dekorater: Jugoslav MOLDOVAN, Božidar FURTULA, Nenad REBIĆ, Dejan RANISAVLJEVIĆ, Željko DAVIDOVIĆ, Duško UZELAC, Dragoljub STEFANOVIĆ, Goran ČUPURDIJA, Goran TRIFUNOVIĆ, Jovan MATIĆ i Jovica STANOJEVIĆ. Rekviziter: Mihajlo MITRIĆ, Snežana MARKOVIĆ i Radomir JOCIĆ. Šminker: Milica KIJURINA MANDOPARIĆ, Gordana VASIĆ i Snežana PETKOVIĆ. Garderobier ženski: Steva STANISAVLJEVIĆ, Snežana MIRKOVIĆ i Ljiljana NEDELJKOVIĆ. Glavni muški garderobier: Jovo MIHAJLOVIĆ. Glavni tonac: Rade MARKOVIĆ. Tonac: Aleksandar MAJOR, Igor BOŠKOVIĆ, Dragan RADLOVIĆ i Krešo HORVATIĆ. Šef električara: Saša RAJEVAC. Električar: Mihajlo LAJIĆ, Svetislav CALIĆ, Aleksandar BAŠTANIN, Dejan DRAGANOV, Dragan VUČKOVIĆ, Ivan LAZOVIĆ i Branko RADINOVIĆ PROTIĆ. Domaćin zgrade: Slavica POPOVIĆ.

Tehnika – Radionica

Glavni stolar: Miroslav KORIČANIN. Glavni krojač ženskih kostima: Evica MANČIĆ. Krojač: Marina ILIĆ i Milica MILANKOVIĆ. Tapetar: Dejan RACIĆ. Bravar: Zoran JAKŠIĆ i Slaviša JOVIĆ. Nabavljač: Nedeljko MANIĆ. Spremačica: Gorica CVETANOVIĆ, Šehida KRASNIĆI, Svetlana KITANOVIĆ i Jelica ALEKSOVA.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena „Ljuba Tadić”

1 (43)

VOLTER: KANDID ILI OPTIMIZAM*

(François Marie Arouet Voltaire: Candide, ou l'Optimisme)

Pv.Tihana HAMOVIĆ, Milan PREDIĆ i Đorđe DIMITRIJEVIĆ, ad.Jan ČIVIŠ, Alen VOSTRE, Jaroslav VOSTRIJ, ab.Aleksandar POPOVSKI i Miloš KREČKOVIĆ, rd.Aleksandar POPOVSKI, pr.Marko ĐURIĆ, sc.Sven JONKE, ks.Lana CVIJANOVIĆ,



1 (43) Nikola Đuričko i Nataša Tapušковиć

pk.Katarina CIGLIĆ, am.Kiril DŽAJKOVSKI, Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, or.Ana ČURČIN, ds.Svetislav CALIĆ, in.Marko AJVAZ, su.Anđelka DIMITRIJEVIĆ.

ULOGE: Kandid – Nikola ĐURIČKO, Panglos – Bogdan DIKLIĆ, Kuningunda, Markiza – Nataša TAPUŠKOVIĆ, Propovednik, Martin – Goran ŠUŠLJIK, Starica, Dama – Gordana ĐURĐEVIĆ DIMIĆ, Starac iz Eldorada, Gazda – Mihailo JANKETIĆ, Paketa, Natalija – Milena VASIĆ RAŽNATO-

VIĆ, Doktor, Kakambo, Sesil – Srđan TIMAROV, Lekar – Dragan JOVANOVIĆ, Bugarin 2, Don Isahar, Vikont – Marko BAČOVIĆ, Komandant, Klemenso – Vojin ČETKOVIĆ, Mornar, Crnac, Putnik, Zatvorenik – Marinko MADŽGALJ, Oficir inkvizicije, Inkvizitor, Opat – Dubravko JOVANOVIĆ, Guverner, Trgovac – Nikola SIMIĆ, Bugarin 1, Zarobljenik, Osoba sa nejasnim zadatkom, Policajac – Igor FILIPOVIĆ, Nevesta, Deniza – Tijana ČUROVIĆ, Žirofle – Vlastimir VELISAVLJEVIĆ, Girlanda – Olivera KRLJEVIĆ, Narator iz Paragvaja – Dejan ĐUROVIĆ.

Prem.14. 11. 2008, Beograd

16 (3: Požarevac – 1, Novi Sad – 1; Hrvatska: Zagreb – 1) 4620

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

2 (44)

Brajan FRIL: **PREVOĐENJE**
(Brian Friel: Translations)

Pv.Jasna NOVAKOVIĆ, rd.Dejan MIJAČ, sc.Juraj FABRI, ks.Maja MIRKOVIĆ, am.ORTHODOX CELTS, dm.Ivana DIMIĆ i Miloš KREČKOVIĆ,



2 (44) *Scena iz predstave*

Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, Stefanie O'MULLANE i II AKKAD, ak.Biljana PAJIĆ, vr.Boris MILJKOVIĆ, ds.Milan TVRDIŠIĆ, kp.Branislava PODRUMAC, pk.Biljana TEGELTIJA BOJANIĆ, or.Ana ČURČIN, in.Dušan ČEKLIĆ, su.Olivera MILOSAVLJEVIĆ.

ULOGE: Manus – Goran ŠUŠLJIK, Sara – Anita MANČIĆ, Džimi Džek – Predrag EJDUS, Mojra –

Milica MIHAJLOVIĆ, Doulti – Petar BENČINA, Bridžit – Hristina POPOVIĆ, Hju – Mihailo JANKETIĆ, Oven – Gordan KIČIĆ, Kapetan Lansij – Dragan PETROVIĆ, Poručnik Joland – Igor ĐORĐEVIĆ.

Prem.02. 03. 2009, Beograd

8 (-) 2300

3 (45)

Marina KAR: **U MOČVARI**
(Marina Carr: By the Bog of Cats)

Pv.Marija STOJANOVIĆ, ab.rd.im.Egon SAVIN, pr.Zita ŽUTIĆ, sc.ks.Angelina ATLAGIĆ, ps.Branko CVIJIĆ, sm.Nenad ĆIRIĆ, dm.Božo KOPRIVICA i



3 (45) *Scena iz predstave*

Marina MILIVOJEVIĆ MAĐAREV, or.Vladimir PERIŠIĆ, in.Marko AJVAZ, su.Anđelka DIMITRIJEVIĆ.

ULOGE: Hester Svejn – Tamara VUČKOVIĆ, Kartidž Kilbrajd – Vojin ČETKOVIĆ, Džozij Kilbrajd – Ljuma PENOV, Gospođa Kilbrajd – Jasmina AVRAMOVIĆ, Monika Marej – Vesna STANKOVIĆ, Mačkarica – Jelisaveta SABLJIĆ, Zajver Kesidi – Mihailo JANKETIĆ, Karolina Kesidi – Dubravka KOVJANIĆ, Duh Džozefa Svejna – Nikola JOVANOVIĆ, Mladi Dan – Đorđe MARKOVIĆ, Otac Vilou – Miodrag RADOVANOVIĆ.

Prem.10. 05. 2009, Beograd

6 (-) 1591

4 (46)

Đorđe LEBOVIĆ & Aleksandar OBRENOVIĆ:
NEBESKI ODRED*

Rd.Marko MANOJLOVIĆ, sc.Vesna ŠTRBAC, ks.Lana CVIJANOVIĆ, pk.Nataša PLUM, am.Vladimir PEJKOVIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, or.Ana ČURČIN, in.Dušan MILOSAVLJEVIĆ, su.Zorica KALČIĆ.



4 (46) *Scena iz predstave*

ULOGE: Narator – Miodrag RADOVANOVIĆ, Zeni – Srđan TIMAROV, Broj 58964 – Aleksandar ĐURICA, Muselmann – Nikola VUJOVIĆ, Prominent – Goran ŠUŠLJIK, Čovek pod kapom – Zoran CVIJANOVIĆ, Ranjenik – Petar BENČINA, S. K. – Nebojša MILOVANOVIĆ, Starac – Predrag EJDUS, Obersturmbannführer – Toni LAURENČIĆ, Sturmführer – Miloš PJEVAČ.

Prem.26. 05. 2009, Novi Sad

5 (2: Novi Sad – 2) 401

*Koprodukcija Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd & Sterijino pozorje, Novi Sad.

Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

Teatar „Bojan Stupica”

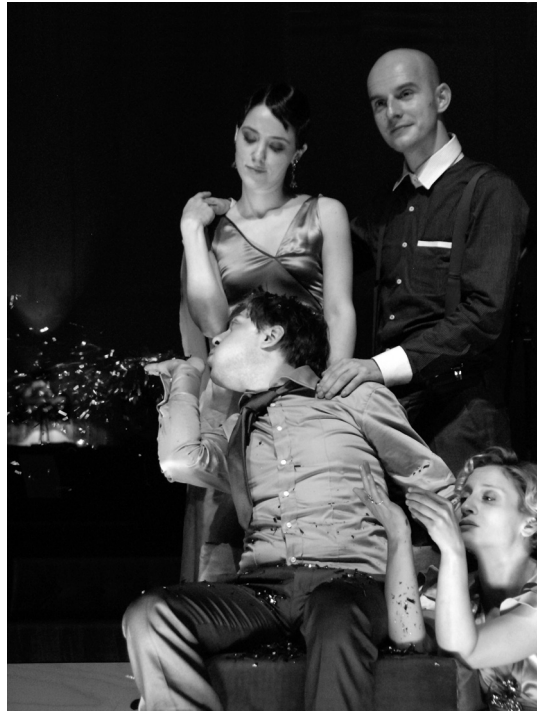
5 (47)

Robert MUZIL: **SANJARI**

(Robert Musil: Die Schwärmer)

Pv.Slobodan Sv. MILETIĆ, ab.rd.Miloš LOLIĆ, dm.Periša PERIŠIĆ, sc.Jasmina HOLBUS, ks.Maria JELESJEVIĆ, sp.Bojana DENIĆ, or.Vladimir PERIŠIĆ, im.Luka IVANOVIĆ, ds.Svetislav CALIĆ, in.Dušan MILOSAVLJEVIĆ, su.Nina ODALOVIĆ.

ULOGE: Tomas – Nikola VUJOVIĆ, Marija – Du-bravka KOVJANIĆ, Regina – Vanja EJDUS KOSTIĆ, Anselm – Goran JEVTIĆ, Jozef – Feđa STO-



5 (47) *Scena iz predstave*

JANOVIĆ, Gđica Mertens – Cvijeta MESIĆ, Štader – Radovan VUJOVIĆ, Pijanista – Srđan MARKOVIĆ.

Prem.10. 12. 2008, Beograd

13 (-) 1524

6 (48)

Laza LAZAREVIĆ: **ŠVABICA***

Ad.rd.Ana ĐORĐEVIĆ, sc.Vesna ŠTRBAC, ks.Lana CVIJANOVIĆ, am.Anja ĐORĐEVIĆ, lk.Ljiljana



6 (48) *Scena iz predstave*

MRKIĆ POPOVIĆ, ss.Ana ĐURIČIN, pk.Nataša PLUM, or.Vladimir PERIŠIĆ, ds.Svetislav CALIĆ, vr.Igor BOŠKOVIĆ, su.Nina ODALOVIĆ, in.Ivan JANKETIĆ.

ULOGE: Miša – Radovan VUJOVIĆ, Ana – Marija VICKOVIĆ, Klara – Bojana MALJEVIĆ, Evica – Milena VASIĆ, Maks – Nebojša MILOVANOVIĆ, Kolja – Bojan LAZAROV.

Prem.15. 03. 2009, Beograd

15 (4: Pančevo – 1, Kragujevac – 1, Novi Sad – 1, Sombor – 1) 1937

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

Scena Studio

7 (49)

Marius von MAJENBURG: **RUGOBA**
(Marius von Mayenburg: Der Häsliche)

Pv.Ljubiša MATIĆ, rd.Marija KRSTIĆ, sc.Vesna ŠTRBAC, ks.Snežana VELJKOVIĆ, am.Marko MILOŠEVIĆ, pk.Ivana RISTIĆ, or.Vladimir PERIŠIĆ, ds.Svetislav CALIĆ, in.Dušan MILOSAVLJEVIĆ, su.Dragana SEKULA.



7 (49) Scena iz predstave

ULOGE: Lete – Damjan KECOJEVIĆ, Karlman – Nebojša ĐORĐEVIĆ, Fani – Jelena ČURUVIJA ĐURICA, Shefler – Slobodan TEŠIĆ.

Prem.22. 12. 2008, Beograd

14 (-) 808

Reprize

Velika scena „Ljuba Tadić”

8 (50)

Nikolaj KOLJADA: **KOKOŠKA***

Prem.06. 08. 1999, Beograd

15 (-) 4708

93, 28519

*Koprodukcija Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd & Grad teatar, Budva, Crna Gora

9 (51)

Milena MARKOVIĆ: **ŠINE**

Prem.25. 11. 2002, Beograd

15 (-) 4329

152, 40974

PROMENA U PODELI ULOGA: Rupica – Jelena ĐOKIĆ.

10 (52)

Wilijam ŠEKSPIR: **MLETAČKI TRGOVAC***

Prem.03. 02. 2004, Beograd

14 (5: Crna Gora: Tivat – 1; Rumunija: Bukurešt – 2, Kluž – 2) 3048

108, 36226

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

11 (53)

Leonid ANDREJEV: **PSEĆI VALCER**

Prem.06. 06. 2004, Beograd

12 (-) 2258

78, 17806

12 (54)

Biljana SRBLJANOVIĆ: **SKAKAVCI**

Prem.26. 04. 2005, Beograd

8 (-) 1995

73, 25136

PROMENA U PODELI ULOGA: Alegra – Suzana LUKIĆ.

13 (55)

Aleksandar Nikolajević OSTROVSKI: **ŠUMA***

Prem.27. 12. 2005, Beograd

11 (1: Požarevac – 1) 1592

58, 11246

PROMENA U PODELI ULOGA: Aksinja Danilovna – Suzana LUKIĆ, Petar – Marko JANKETIĆ.

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

14 (56)

Uglješa ŠAJTINAC: **BANAT***

Prem.01. 02. 2007, Beograd

8 (-) 694

34, 5600

*Koprodukcija Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd & Centar za kulturu, Pančevo

15 (57)

Branislav NUŠIĆ: **TAKO JE MORALO BITI***

Prem.06. 06. 2007, Beograd

24 (3: Obrenovac – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1; Hrvatska: Zagreb – 1) 5680

52, 14046

PROMENA U PODELI ULOGA: Milan – Miloš ANĐELKOVIĆ.

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

16 (58)

Vida OGNJENOVIĆ: **DON KRSTO***

Prem.06. 10. 2007, Beograd

10 (1: Čačak – 1) 3617

30, 7119

*Koprodukcija Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd & Grad teatar, Budva, Crna Gora

Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

17 (59)

Biljana SRBLJANOVIĆ: **BARBELO, O PSIMA I DECI***

Prem.04. 12. 2007, Beograd

11 (2: Užice – 1; Slovačka: Bratislava – 1) 1772

29, 7269

PROMENA U PODELI ULOGA: Milica – Aleksandra JANKOVIĆ.

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

18 (60)

Žan-Lik LAGARS: **PRAVILA PONAŠANJA U MODERNOM DRUŠTVU***

Prem.16. 03. 2008, Beograd

18 (1: Vršac – 1) 866

29, 1710

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

19 (61)

MOLIJER: **TARTIF***

Prem.03. 04. 2008, Beograd

10 (2: BiH: Sarajevo – 1; Hrvatska: Rijeka – 1) 2737

21, 6658

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

Teatar „Bojan Stupica”

20 (62)

Žorž FEJDO: **BUBA U UHU**

Prem.07. 06. 1971, Beograd

20 (-) 4153

1303, -

PROMENA U PODELI ULOGA: Kamij Šandebiz – Aleksandar LAZIĆ, Etjen – Ivan PANTOVIĆ, Antoanet – Sonja KOSTIĆ, Eženi – Tinja DOŠEN.

21 (63)

Marsel AŠAR: **HAJDE DA SE IGRAMO***

Prem.10. 11. 1990, Beograd

15 (1: Pančevo – 1) 2284

253, 41885

*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

22 (64)

Patrik MARBER: **BLIŽE**

Prem.16. 02. 1999, Beograd

6 (-) 680

120, 22657

23 (65)
Mark REJVENHIL: **SHOPPING AND FUCKING**

Prem.21. 02. 2002, Beograd
6 (-) 660
122, 14206

24 (66)
Uglješa ŠAJTINAC: **HADERSFILD***

Prem.26. 02. 2005, Beograd
14 (2: Kostolac – 1, Arandelovac – 1) 2284
122, 17901
*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

25 (67)
Dejan DUKOVSKI: **DRUGA STRANA**

Prem.21. 02. 2006, Beograd
7 (-) 471
43, 3214
PROMENA U PODELI ULOGA: Mala – Dubravka KOVJANIĆ.

26 (68)
Tomas BERNHARD: **PRED PENZIJOM***

Prem.08. 10. 2006, Beograd
13 (1: Leskovac – 1) 798
59, 5122
*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

27 (69)
Fausto PARAVIDINO: **BOLEST PORODICE M.**

Prem.19. 10. 2006, Beograd
6 (-) 373
23, 2316

28 (70)
Hoze TRIJANA: **NOĆ UBICA**

Prem.04. 11. 2007, Beograd
13 (-) 631
34, 2168

29 (71)
Sara KEJN: **FEDRINA LJUBAV***

Prem.18. 02. 2008, Beograd
14 (4: Crna Gora: Kotor – 1; BiH: Sarajevo – 2; Federacija BiH: Zenica – 1) 815
28, 2974
*Broj posetilaca odnosi se samo na izvođenja na matičnoj sceni.

30 (72)
Franc KAFKA: **ZAMAK**

Prem.09. 05. 2008, Beograd
7 (-) 699
13, 1571

Studio

31 (73)
Vudi ALEN: **SMRT**

Prem.06. 05. 2005, Beograd
5 (-) 352
52, 3513

32 (74)
Milena BOGAVAC: **DRAGI TATA**

Prem.12. 03. 2006, Beograd
7 (-) 471
50, 3178

33 (75)
Roland ŠIMELPFENIG: **ARAPSKA NOĆ**

Prem.15. 11. 2007, Beograd
2 (-) 99
21, 994

34 (76)
Januš GLOVACKI: **U LOVU NA BUBAŠVABE***

Prem.27. 11. 2007, Beograd
11 (2: Crna Gora: Podgorica – 1; BiH: Sarajevo – 1) 348
23, 916
*Broj posetilaca odnosi se na izvođenja na matičnoj sceni.

MALO POZORIŠTE „DUŠKO RADOVIĆ” BEOGRAD

(Osnovano 1948)

11000 Beograd, Aberdareva, 1
Telefoni: (011) 3242-472 & 3242-517 & 3243-200

Fax: (011) 3243-305

E-mail: dusrad@eunet.rs

www.malopozoriste.co.rs

DIREKTOR: Anja SUŠA

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: Tatjana STANKOVIĆ, Gordana PAVLOV, Slavica ĐORĐEVIĆ, Radoslava MARINKOVIĆ, Ljiljana PEROŠ, Marijana PETROVIĆ, Jelica VUČINIĆ, Aleksandra ANĐELKOVIĆ, Aleksandra JANKOVIĆ, Marijana VIĆENTIJEVIĆ i Dušica SINOBAD.

Glumci: Zoran MILJKOVIĆ, Predrag TODOROVIĆ, Dimitrije ILIĆ, Aleksandar RODIĆ, Nikola PROTULIPAC, Jovo MAKSIĆ, Bojan LAZAROV, Goran BALANČEVIĆ i Miloš SAMOLOV.

Scenograf: Ranko MASCARELL. Dramaturg: Milica NOVKOVIĆ MOKOVIĆ. Inspicijent vođa predstave/organizator: Anđelko KNEŽEVIĆ i Zoran LAZIĆ. Sufler: Ivana KARAJLOVIĆ.

TEHNIČKI ANSAMBL

Tehnički direktor: Radovan SAMOLOV. Šef scenske opreme: Miodrag STEVANČEVIĆ. Dekorater-predradnik: Jovan KNEŽEVIĆ. Dekorater-cug majstor: Nikola STEVANOSKI. Dekorater-transporter: Goran BOGOSAVLJEVIĆ i Goran MILOŠEVIĆ. Rukovodilac svetla i tona: Iso KURTANOVIĆ. Tehničar tona: Vladimir LUKOVIĆ i Miroslav BALAĆ. Tehničar rasvete: Paun PAVLOVIĆ. Tehničar rasvete i video-tehnike: Vladimir ŽIVANOVIĆ. Poslužitelj: Nedeljko DAVIDOVIĆ. Glavni garderober: Radmila KURTANOVIĆ. Garderober-rekviziter: Irena BAŽDAR i Snežana STOJČIĆ. Glavni vlasuljar: Vesela SABLJIĆ. Šminker-vlasuljar: Milica RANKOVIĆ. Glavni slikar-vajar-kaširer: Nikola KOMAZEC i Darko IVANOVIĆ. Pomoćnik slikara-farbar majstor: De-

jan JOVANOVIĆ. Bravar: Nevenko ĐUKIĆ. Stolar: Aleksandar SPASIĆ. Glavni tapetar: Radoljub JOVIĆ. Krojač ženskih kostima: Vesa KARANOVIĆ.

OPŠTA SLUŽBA

Operativni direktor: Jelena GAVRIĆ. Sekretar: Olga PETROVIĆ. Rukovodilac marketinga i sekretarica direktora: Sandra VUJNOVIĆ. Pravnik: Divna MALI. Šef računovodstva: Jasminka MARIĆ. Likvidator-blagajnik: Jelena ĐURICA. Finansijski knjigovođa: Stojanka NIKOLIĆ. Referent za prodaju i marketing: Dragana JOVANOVIĆ i Ljiljana TOMAŠEVIĆ. Biletar: Dušan JOVIĆ i Darko VRBNJAK. Kurir-portir: Mara MILOVANOVIĆ i Mirjana NOVAKOVIĆ. Spremačica: Dragica JOVANOVIĆ i Nataša STOJANOVIĆ. Razvodnik: Velinka ALJINOVIĆ. Nabavljač: Ilija SARAPA. Vozač-nabavljač: Branimir ĐURIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Dečija scena

1 (77)

Ivan KUŠAN: **LAŽEŠ MELITA**

Rd.Bojan ĐORĐEV, ad.Sena ĐOROVIĆ, sc.Siniša ILIĆ, ks.Maja MIRKOVIĆ, sp.Čarni ĐERIĆ, am. Marko GRUBIĆ, pk.Sanja AČIMOVIĆ, or.Anđelko KNEŽEVIĆ, su.Ivana KARAJLOVIĆ, dt.Miroslav BALAĆ, ds.Paun PAVLOVIĆ.



1 (77) *Scena iz predstave*

ULOGE: Melita – Vladislava ĐORĐEVIĆ, Brat – Jovo MAKSIĆ, Tata – Dimitrije ILIĆ, Mama – Marijana VIĆENTIJEVIĆ BADOVINAC, Drugarica Verica – Dušica SINOBAD, Drug Šilja – Nenad RADOVIĆ, Slikarka – Sena ĐOROVIĆ, Kuće – Čarni ĐERIĆ.

Prem.23. 10. 2008, Beograd
17 (-) 2628

2 (78)

Čarls DIKENS: **OLIVER TWIST**

(Charles John Huffam Dickens: Oliver Twist)

Pv.Nataša MOJSILOVIĆ, ad.Džeremi BROK, rd. Stevan BODROŽA, sc.Zorana PETROV, ks.Ivana VASIĆ, am.Anja ĐORĐEVIĆ, sp.Damjan KECOJEVIĆ, dv.Lazar BODROŽA, pk.Tijana MILIVOJEVIĆ, or.Zoran LAZIĆ, su.Ivana KARAJLOVIĆ, dt.Miroslav BALAĆ, ds.Vladimir ŽIVANOVIĆ.

ULOGE: Fejgin – Damjan KECOJEVIĆ, Monks – Jovo MAKSIĆ, Oliver – Milica PISIĆ, Nensi – Jelena ČURUVIJA ĐURICA, Sajks – Bojan LAZAROV,



2 (78) *Scena iz predstave*

Limkinz, Vrdalama, Džajls – Miloš SAMOLOV, Rouz, Druga baba, Čarli, Prva sestra – Jovana CVETKOVIĆ, Bambl, Doktor, Tobi, Svedok – Alek RODIĆ, Prva baba, Lejdi Stok-Džober, Gđa Souberi, Gđa Mejlaj – Ljiljana PEROŠ, Souberi, Barni sačma, Gdin Braunlo – Nikola PROTULIPAC, Sudija Feng, Grimvig, Portir – Predrag TODOROVIĆ, Gđa Kornej, Šarlota, Kalauz Loti, Pozornik, Policajac, Gđa Bridlz – Sandra RODIĆ, Oliverova majka – Marijana VIĆENTIJEVIĆ BADOVINAC.

Prem.20. 03. 2009, Beograd
7 (-) 856

3 (79)

Florans KADIJE: **KO JE LORET?**

Pv.Iva BRDAR, ad.Milena DEPOLO, rd.Katarina PETROVIĆ, sc.ks.kl.Filip JEVTIĆ, am.Vladimir PETRIČEVIĆ, or.Anđelko KNEŽEVIĆ, su.Sonja VRATONJIĆ, dt.Miroslav BALAĆ, ds.Paun PAVLOVIĆ.

ULOGE: Loret – Jelena ILIĆ, Mama, Klara, Mari, Roditelj – Tatjana STANKOVIĆ, Elza, Žan, Učiteljica – Aleksandra ANDELKOVIĆ, Poni, Sebastijan,



3 (79) *Scena iz predstave*

Roditelj II – Miloš ANDELKOVIĆ, Tata, Filip, Učitelj jahanja, Roditelj III – Goran BALANČEVIĆ.

Prem.27. 03. 2009, Beograd
6 (-) 415

4 (80)

Ferenc MOLNAR: **DEČACI PAVLOVE ULICE**
(Ferenc Molnár: A Pál utcai fiúk)

Ad.Maja PELEVIĆ, rd.Nikola ZAVIŠIĆ, sc.dv.Mladen HRVANOVIĆ, am.Sonja LONČAR i Goran SI-

MONOSKI, or.Zoran LAZIĆ, dt.Miroslav BALAĆ, ds.Vladimir ŽIVANOVIĆ.

ULOGE: Narator – Ljubica ŠANJEVIĆ, Milena STANIĆ, Boka – Bogdan JANKOVIĆ, Gereb, Čele –



4 (80) Scena iz predstave

Stefan ZLATKOVIĆ, Nemeček – Dejan SIMONOVIC, Čanokoš – Mateja MITROVIĆ, Feri Ač, Vendauer, Sebenič, Pastor – Strahinja BOJIĆ, Slovak – Nikola ZAVIŠIĆ, Animacija – Zoran LAZIĆ, Aleksandar JEREMIĆ, Dragomir SVEČAK.

Prem.22. 05. 2009, Beograd
5 (-) 700

Večernja scena

5 (81)
Ingrid LAUSUND: **KIČMA**

Pv.Jelena KOSTIĆ, ad.Slobodan OBRADOVIĆ, rd.Bojana JANKOVIĆ, sc.Siniša ILIĆ, ks.Jelena MIHALOVIĆ, am.Nikola ŽIVOINOVIĆ, ak.Miloš PAUNOVIĆ, or.Zoran LAZIĆ, su.Ivana KARAJ-



5 (81) Scena iz predstave

LOVIĆ, dt.Miroslav BALAĆ, ds.Aleksandar JEREMIĆ.

ULOGE: Krecki – Zoran MILJKOVIĆ, Hufšmit – Miloš TIMOTIJEVIĆ, Šmitova – Ivana POPOVIĆ, Kristensenova – Jelica VUČINIĆ, Kruz – Miloš SAMOLOV.

Prem.18. 12. 2008, Beograd
7 (-) 521

6 (82)
TRI SESTRE GLEDAJU ČEHOVA*

Ab.Bojan ĐORĐEV, rd.ak.Čarni ĐERIĆ, am.Nenad JELIĆ, sc.Ljubimir TODOROVIĆ, ks.ISTER TEATAR, ds.Paun PAVLOVIĆ.

ULOGE: Srđan IVANOVIĆ, Dušan MURIĆ, Miloš TIMOTIJEVIĆ, Petar ČIRICA, Jelena JOVIĆ, Glasovi tri sestre (off) – Maja MIRKOVIĆ, Marta PIVODA, Ana VUJANOVIĆ.

Prem.02. 06. 2009, Beograd
6 (1: Novi Sad – 1) 259
*Koprodukcija Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd & Ister teatar, Beograd

R e p r i z e

Dečija scena

7 (83)
Tatjana STANKOVIĆ: **SVET JEDNOG CVETA**

Prem.25. 07. 2004, Beograd
7 (1: Kanada: Toronto – 1) 697
62, 7661

8 (84)
PETAR PAN

Prem.25. 03. 2005, Beograd
6 (-) 1236
55, 9634

9 (85)
Srđan KOLJEVIĆ: **MALA SIRENA**

Prem.18. 05. 2005, Beograd

8 (-) 1624
43, 7429

10 (86)
Dragoslav TODORVIĆ: **ANDERSENOVI
KUVARI**

Prem.05. 12. 2005, Beograd
3 (-) 304
46, 5257

11 (87)
Antoan de SEN-EGZIPERI: **MALI PRINC**

Prem.23. 10. 2006, Beograd
14 (-) 1988
52, 7088

12 (88)
Ton TELEHEN: **SKORO SVAKO MOŽE DA
PADNE (OSIM ČAPLJE!)**

Prem.25. 11. 2006, Beograd
8 (-) 857
50, 6648

13 (89)
Jelena MIJOVIĆ: **PLANETA SPECIJALITETA**

Prem.03. 03. 2007, Beograd
4 (-) 540
23, 3442

14 (90)
Luis KEROL: **ALISA U ZEMLJI ČUDA**

Prem.04. 03. 2007, Beograd
12 (1: Hrvatska: Zagreb – 1) 1927
30, 4692

15 (91)
Zorica KUBUROVIĆ: **LEK OD BRESKVINOG
LIŠĆA**

Prem.23. 10. 2007, Beograd
8 (-) 952
24, 3465

16 (92)
Tim SAPL & Kerol En DAFI: **STRAŠNE PRIČE
BRAĆE GRIM***

Prem.20. 11. 2007, Beograd
13 (-) 2041
31, 4706
*Koprodukcija Malo pozorište „Duško Radović”,
Beograd & Britanski savet, Beograd

17 (93)
Dragoslav TODORVIĆ: **KONAC DELO KRASI**

Prem.20. 12. 2007, Beograd
7 (1: Niš – 1) 845
16, 2208

18 (94)
Anton Pavlovič ČEHOV: **STEPA**

Prem.10. 05. 2008, Beograd
12 (-) 1228
18, 2111

19 (95)
Dalija AČIN & Maja PELEVIĆ: **KNJIGA LUTANJA**

Prem.04. 06. 2008, Beograd
16 (-) 806
20, 982

Večernja scena

20 (96)
Jasmina PETROVIĆ: **SEKS ZA POČETNIKE**

Prem.25. 01. 2003, Beograd
9 (-) 1528
84, 16103

21 (97)
Hening MANKEL: **OKAMENJENI PRINC***

Prem.14. 10. 2005, Beograd
10 (1: Ruma – 1) 550
57, 4956
*Koprodukcija Malo pozorište „Duško Radović”,
Beograd & Corona La Blanche & Teatret Lampe,

Kopenhagen, Danska & Pozorište lutaka „Pinokio”,
Zemun

Prem.27. 03. 2007, Beograd
13 (-) 2428
22, 4300

22 (98)
Matias ANDERSON: **TRKAČ**

Prem.18. 11. 2005, Beograd
7 (-) 717
34, 1979

24 (100)
Lukas SVENSON: **KLAUS I ERIKA**

23 (99)
Nikola ZAVIŠIĆ: **TINEJDŽ KLUB**

Prem.18. 05. 2007, Beograd
3 (-) 259
15, 1749

NARODNO POZORIŠTE BEOGRAD (Osnovano 1868)

11000 Beograd, Francuska, 3
**Telefoni: (011) centrala 3281-333 & upravnik 2626-950 & direkcija
Drame 2621-159 & direkcija Opere 2624-565 & direkcija Baleta
2622-153 & marketing 2622-180**
Fax: (011) 2622-560
E-mail: uprava@narodnopozeriste.rs
www.narodnopozeriste.rs

UPRAVNIK: Predrag EJDUS (do 10. 03. 2009)

UPRAVA

Pomoćnik upravnika: Božidar ĐUROVIĆ. Izvršni direktor: Jasmina ZOTOVIĆ. Poslovni sekretar uprave: Borika IVIĆ.

DRAMA

Direktor: Kokan MLADENOVIĆ (do 30. 11. 2008), Tanja MANDIĆ RIGONAT
Pomoćnik direktora: Molina UDOVIČKI FOTEZ
Reditelj: Božidar ĐUROVIĆ, Jagoš MARKOVIĆ i Nikita MILIVOJEVIĆ. Dramaturg: Zoran RAIČEVIĆ, Maja PELEVIĆ, Branislava ILIĆ, Molina UDOVIČKI FOTEZ i Slavko MILANOVIĆ. Samostalni or-

ganizator: Nemanja KONSTANTINOVIĆ, Iva RISTIĆ i Nionela TARIĆ. Inspicijent: Đorđe JOVANOVIĆ, Aleksandra ROKVIĆ, Miloš OBRENOVIĆ i Saša TANASKOVIĆ. Sufler: Gordana PEROVSKA, Jelena ŽIKIĆ i Danica STEVANOVIĆ. Poslovni sekretar Drame: Saša PETKOVIĆ i Jasmina UROŠEVIĆ.

Glumice: Nada BLAM, Ljiljana BLAGOJEVIĆ, Sonja JAUKOVIĆ, Gorjana JANJIĆ, Radmila ŽIVKOVIĆ, Ivana ŽIGON, Sonja KNEŽEVIĆ NEIMAREVIĆ, Daniela KUZMANOVIĆ PAVLOVIĆ, Danijela MIHAILOVIĆ, Aleksandra NIKOLIĆ, Anđelka MILIVOJEVIĆ TADIĆ, Dobrila ĆIRKOVIĆ, Dušanka STOJANOVIĆ GLID, Zorica MIRKOVIĆ, Suzana PETRIČEVIĆ, Lidija PLETL, Zlatija IVANOVIĆ, Anastasija MANDIĆ, Danijela TOMOVIĆ, Danijela UGRENOVIĆ, Stela ĆETKOVIĆ, Hana JOVČIĆ,

Nataša NINKOVIĆ, Marija VICKOVIĆ, Vanja EJ-DUS KOSTIĆ, Ivana ŠČEPANOVIĆ, Vjera MUJOVIĆ, Bojana STEFANOVIĆ TORNJANS, Nada ŠARGIN, Milena ĐORĐEVIĆ, Sena ĐOROVIĆ, Jelena HELC, Olga ODANOVIĆ PETROVIĆ i Bojana BAMBIĆ.

Glumci: Branko JERINIĆ, Marko NIKOLIĆ, Boško PULETIĆ, Ljubivoje TADIĆ, Vladan GAJOVIĆ, Predrag MILETIĆ, Andreja MARIČIĆ, Milenko PAVLOV, Darko TOMOVIĆ, Zoran ČOSIĆ, Boris PINGOVIĆ, Branko VIDAKOVIĆ, Tihomir ARSIĆ, Boris KOMNENIĆ, Gojko BALETIĆ, Radovan MILJANIĆ, Lepomir IVKOVIĆ, Dragan NIKOLIĆ, Nebojša KUNDAČINA, Slobodan BEŠTIĆ, Igor ĐORĐEVIĆ, Vuk KOSTIĆ, Mihailo LAĐEVAC, Nenad MARIČIĆ, Aleksandar SREĆKOVIĆ, Nenad STOJMENOVIĆ, Branislav TOMAŠEVIĆ, Srbo-ljub MILIN, Miodrag KRIVOKAPIĆ, Milan GUTOVIĆ, Predrag EJDUS, Miloš ĐORĐEVIĆ i Aleksandar ĐURICA.

BALET

Direktor: Konstantin KOSTJUKOV

Pomoćnik direktora: Miloš DUJAKOVIĆ. Samostalni organizator: Brankica KNEŽEVIĆ i Gojko DAVIDOVIĆ. Muzički saradnik-baletski korepetitor: Danica MIJAČ.

Prvica Baleta: Duška DRAGIČEVIĆ, Konstantin KOSTJUKOV, Ana PAVLOVIĆ, Denis KASATKIN, Konstantin TEŠEA, Mila DRAGIČEVIĆ, Nenad JEREMIĆ, Dalija IMANIĆ i Svetozar ADAMOVIĆ. Prvi solisti Baleta: Milica BEZMAREVIĆ, Tamara IVANOVIĆ, Dejan KOLAROV, Olivera GAVRILOV, Ivana KOMARIĆ RADOŠEVIĆ, Bojana ŽEGARAC, Aleksandar ILIĆ, Milan RUS i Stevan HADŽI SLAVKOVIĆ.

Drugi solisti Baleta: Marija VJEŠTICA, Tatjana JEREMIĆ, Kosovka RADIĆ, Ružica SELENIĆ, Anđela ĐAKOVIĆ, Tamara ANTONIJEVIĆ, Vera BLAGOJEVIĆ, Jasna PAUNOVIĆ, Božin PAVLOVSKI, Margareta BATA, Marija BAJČETIĆ, Maja MILANOVIĆ, Maja IZRAILOVSKI, Maja VARIČAK, Svetlana MARKOVIĆ, Olga OLCAN, Goran STANIĆ, Jovica BEGOJEV i Jovan VESELINOVIĆ.

Treći solisti Baleta: Sofija FEKETE, Nebojša STANKOVIĆ, Jovica MITROVIĆ, Maja OSTOJIN, Igor KARAKAŠ, Srđan MIHIĆ, Tatjana POPOVIĆ, Sanja NINKOVIĆ, Drina DURIĆ, Milja ĐURIĆ, Ines IVKOVIĆ, Nataša KOMARIĆ, Ljupka STAMENOVSKA, Smiljana STOKIĆ, Nikica KRLUČ, Duško MIHAILOVIĆ, Mihajlo STEFANOVIĆ i Ivana GLIŠIĆ VESELINOVIĆ.

Ansambel Baleta: Mirjana ATANACKOVIĆ, Bojana LEKO, Ana MILIĆ, Sanja TOMIĆ, Gordana JAN-KOVIĆ, Lidija DARMANOVIĆ, Nenad BUTUROVIĆ, Dragan ČOPIĆ, Lidija PAVLOVIĆ, Iva RADIĆ IGNJATOVIĆ, Kristina NIKOLOVSKA, Dragana STANOJEVIĆ, Vladimir PANAJOTOVIĆ, Jelena MOMIROV, Natalija BATA, Marina PAMUČAR, Maša TADIĆ, Irena ZBORNIK, Milena IVIĆ, Jelena NEDIĆ, Jovana VOLF MATIĆ, Dragana VUJIČIĆ, Jovana MIROSAVLJEVIĆ, Silvija DŽUNJA, Ljubiša PEKOVIĆ, Milica JEVIĆ, Miloš KECMAN, Ana IVANČEVIĆ, Ivana KOZOMORA, Nada STAMATOVIĆ, Nemanja SUVAČAREVIĆ, Aleksandra BIBIĆ, Dušanka ĐORĐEVIĆ, Aleksa JELIĆ, Čedomir RADONJIĆ, Sumanov GLEB, Igor ČUPKOVIĆ, Željko GROZDANOVIĆ, Jovana NESTOROVSKA, Anthonu BAKTU, Igor VOLOŠIN i Miloš MARJAN. Repetitori Baleta: Vesna LEČIĆ, Paša MUSIĆ i Katarina OBRADOVIĆ.

OPERA

Direktor: Dejan SAVIĆ

Pomoćnik direktora: Dragan STEVOVIĆ

Samostalni organizator opere: Maša MILANOVIĆ MINIĆ, Ljiljana MILOVANOVIĆ i Snježana VUJASINOVIĆ. Dirigent: Zorica MITEV VOJNOVIĆ, Dejan SAVIĆ i Ana Zorana BRAJOVIĆ. Dirigent-šef hora: Đorđe STANKOVIĆ. Dirigent – rukovodilac muzičkih priprema: Đorđe PAVLOVIĆ. Reditelj Opere: Ivana DRAGUTINOVIĆ. Šef korepetitora: Srđan JARAKOVIĆ. Korepetitor: Nevena ŽIVKOVIĆ, Ivan JOVANOVIĆ i Nada MATIJEVIĆ. Asistent šefa hora – korepetitor: Tatjana ŠČERBAK PREĐA. Inspicijent: Branislava PLJASKIĆ. Sufler: Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ. Muzički manipulant: Slobodan KOCIĆ i Gradimir STOJKOVIĆ. Nototekar: Nikola DODER, Dragan BENČIĆ i Zoran MILOVANOVIĆ.

SOLISTI

Sopran: Svetlana BOJČEVIĆ CICOVIĆ, Sanja KERKEZ, Vera MIRANOVIĆ MIKIĆ, Gordana TOMIĆ, Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Aleksandra STAMENKOVIĆ, Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Svetlana NESTOROV, Sofija PIŽURICA, Ivanka RAKOVIĆ, Ana RUPČIĆ, Snežana SAVIČIĆ i Tatjana MITIĆ.

Mecosopran: Aleksandra ANGELOV, Jelena VLAHOVIĆ, Jadranka JOVANOVIĆ, Dubravka FILIPOVIĆ, Olga SAVOVIĆ, Nataša JOVIĆ TRIVIĆ, Dragana JUGOVIĆ DEL MONAKO i Željka ZDJELAR.

Tenor: Dragoslav ILIĆ, Igor MATVEJEV, Dušan PLAZINIĆ, Janko SINADINOVIĆ, Aleksandar DOJKOVIĆ, Ljubomir POPOVIĆ, Ljubodrag BEGOVIĆ, Darko ĐORĐEVIĆ i Dejan MAKSIMOVIĆ.

Bariton: Miodrag D. JOVANOVIĆ, Oliver NJEGO, Vladimir ANDRIĆ, Branislav KOSANIĆ, Predrag MILANOVIĆ, Nebojša BABIĆ, Miodrag MATIĆ i Aleksandar STAMATOVIĆ.

Bas: Ivan TOMAŠEV, Sveto KASTRATOVIĆ, Nenad JAKOVLJEVIĆ, Vuk MATIĆ i Dragoljub BAJIĆ.

ORKESTAR

Koncertmajstor: Edit MAKEDONSKA TORBICA. Zamenik koncertmajstora: Aleksandra DIMITRIJEVIĆ i Dina BOBIĆ.

I violina: Nikola STANKOVIĆ, Ivana STAMATOVIĆ, Jasmina MANIGODIĆ, Andrija ABRAMOVIĆ, Dušica BLAŽENOVIĆ, Ana ĐOKIĆ BRUSIĆ, Mirjana MLADENOVIĆ, Aleksandra IVANOVSKI, Milica JOVANOVIĆ, Nenad NECIĆ i Nikola STANOJEVIĆ. II violina: Snežana DRAGIĆEVIĆ LUKIĆ, Verica RAKINIĆ KRVOPIĆ, Predrag POPOVIĆ, Katarina PRLJA, Katarina TOMAŠEVIĆ, Uroš JOVIĆ, Lena VASIĆ, Zoran KOSTADINOVIĆ, Boris MATEJIĆ i Olivera LONČAR. Viola: Aleksandar POPOVIĆ, Mirko CRNOJEVIĆ, Aleksandar MILADINOVIĆ, Milica KONSTANDINOVIĆ, Andrija STANOJEVIĆ, Nemanja ŽIVANOVIĆ i Boban ZDRAVKOVIĆ. Čelo: Ilona NECIĆ, Ivan MITIĆ, Irina SKORIKOV, Siniša JOVANOVIĆ, Tijana IVANOVIĆ KOVANDŽIĆ, Jasmina PAJEVIĆ, Vladimir DROBNJAK, Marija NENADOVIĆ i Vladislav ANTONOVIĆ. Kontrabas: Mario BELOTTI, Svetozar VUJIĆ, Miloš JEVTIĆ, Miloš PUDAR i Vlado RADOJEVIĆ. Flauta: Bratislav ĐURIĆ i Vanja VELJKOVIĆ. Flauta sa pikolom: Ana POPOVIĆ i Tamara ĐURIĆ. Oboa: Duško NENADOVIĆ, Slavko STANKOVIĆ i Marija LAZIĆ. Engleski rog: Gordan PETROVIĆ. Klarinet: Zoran VESIĆ, Miloš DRAGIĆ i Marko MILATOVIĆ. Bas klarinet: Ivan STAMENKOVIĆ. Fagot: Miloš NIKOLIĆ, Ana ĐORĐEVIĆ, Eva ŽIGOVIĆ i Predrag STOJKOVIĆ. Trombon: Miroljub MARKOVIĆ i Petar TORBICA. Bas trombon: Željko ŽIVKOVIĆ. Truba: Predrag NECIĆ, Srđan ĐAKOVIĆ, Miodrag MATIĆ i Vladimir JOVANOVIĆ. Horna: Miloš JOVANOVIĆ, Dejan POPIN, Mihajlo BULAJIĆ i Vladimir NANUŠEVSKI. Harfa: Milena STANIŠIĆ i Gordana ČURGUZ. Tuba: Zoltan LUKAČEVIĆ. Udaraljke: Draško JANKOVIĆ, Radoš ČAPIN i Mladen VASOJEVIĆ. Timpani: Miloš VESIĆ i Dragan SELAKOVIĆ.

HOR

I sopran: Mirjana BEGENIŠIĆ, Tamara DOJKOVIĆ, Marija ANTIĆ, Maja JANUŠIĆ, Suzana TODOROVIĆ, Biljana TRMČIĆ STEFANOVIĆ, Nataša TOMIĆ, Dragana TOMIĆ, Ana NIKOLIĆ, Nataša RADOVANOVIĆ, Olivera KRLJEVIĆ, Viktorija VUJOVIĆ i Irena FIRST NIKOLOVSKI.

II sopran: Neda BOŽIĆ PIVARSKI, Anđelka DUNJIĆ, Slavenka VUJANOVIĆ, Ivana ŽIVADINOVIĆ, Jelena PAVLOVIĆ, Nataša KEČKIĆ, Tatjana RISTIĆ, Valentina SKORIKOV, Jelena RADOVANOVIĆ i Mirela ČUBRA.

I alt: Mirjana DUTINA, Zorana KONSTANTINOVIĆ, Sonja POPOVIĆ, Jelena SAVIĆ, Maja PAJEVIĆ, Maja RISTIĆ i Nataša DRECUN FILIPOV.

II alt: Mirjana LAZIĆ, Ivana VIDMAR, Danijela MILOŠEVIĆ, Zorana KALAPIŠ, Tamara JOVANOVIĆ, Smiljana STANIŠIĆ, Jovana TOMOVIĆ, Sandra PRODANOVIĆ, Jovana CINCAR KALINIK i Marina ĐORĐEVIĆ.

I tenor: Časlav BOGOINSKI, Ilija NIKOLIĆ, Zoran BUKELIĆ, Lazar DEVALD, Milan ČIVOVIĆ, Nebojša PUPOVAC, Milan VRANKOVIĆ, Nenad IVANKOVIĆ, Milan PROSEN, Slaven ČIČA i Boris BAIK.

II tenor: Dejan VASILJEVIĆ, Milorad MANOJLOVIĆ, Predrag RAJKOVIĆ, Igor VUJAŠKOVIĆ, Ranko JOVIĆ, Ivan DEBELJAK, Goran MILOŠEVIĆ i Boris POSTOVNIK.

Bariton: Ivan KRULJAC, Dragan NIKOLIĆ, Aleksandar PAUNOVIĆ, Dragan UDOVIČIĆ, Predrag GLIGORIĆ, Slobodan JAPUNDŽIĆ, Gavriilo RABRENOVIĆ, Kosta MARUŠIĆ, Vladimir RUMENIĆ, Đorđe TOMIĆ i Miroslav MARKOVSKI.

Bas: Miodrag GOVEDARICA, Siniša DUTINA, Živorad ILIĆ, Aleksandar STEFANOVIĆ, Saša JAKOVLJEVIĆ, Milivoje LAZIĆ, Aleksandar TASIĆ, Vuk RADONJIĆ i Miodrag JEVTIĆ.

SEKTOR STRUČNIH I OPŠTIH POSLOVA

Direktor sektora stručnih i opštih poslova: Borislav BALAČ.

Pomoćnik direktora sektora stručnih i opštih poslova: Dragan TODOROVIĆ. Poslovni sekretar sektora stručnih i opštih poslova: Ljubinka VULOVIĆ.

Služba za pravne i kadrovske poslove

Viši pravni savetnik: Svetozar OSTOJIĆ. Šef službe za pravne i kadrovske poslove: Mila RESTOVIĆ. Samostalni pravni savetnik: Jasna NUHOVIĆ.

Referent opšte arhive: Savka MARIJAN GRIGORVIĆ. Poslovni sekretar službe: Julijana JANKOVIĆ. Stručni saradnik za kadrove: Spomenka ŽIVKOVIĆ i Dragana GOLUBOVIĆ. Operater kadrovske evidencije: Milica LUKIĆ.

Finansijska služba

Šef finansijske službe: Anđelka LOKAZ. Viši referent obračuna zarada: Vesna VUČIĆ. Kontista-bilansista: Mirjana MILETIĆ BURSAC i Dragica MUNČAN. Finansijski knjigovođa: Jelica ČUZOVIĆ i Milijana STANČIĆ. Glavni likvidator: Ljiljana JOVANOVIĆ. Likvidator: Gordana OTAŠEVIĆ. Referent obračuna zarada: Gordana TARBUK. Materijalni knjigovođa: Milanka VELIMIROVIĆ. Blagajnik: Miomir CENIĆ. Blagajnik ulaznica: Saša BUZUROVIĆ i Zoran PETROVIĆ. Distributer pozorišnog materijala: Dragica LAZAREVIĆ i Zoran TRIFUNOVIĆ.

Grupa za nabavku

Šef grupe za nabavku: Nebojša JADRANIN. Referent nabavke: Tamara KOSTIĆ, Goran ILIĆ i Petar GAVRILOVIĆ. Magacioner nabavke: Zoran ZDRAVKOVIĆ.

Služba marketinga

Šef službe marketinga: Ljiljana MIHAJLOVIĆ. Saradnik za odnose sa javnošću: Tatjana KOSTADINOV i Olivera ŽIVKOVIĆ. Organizator protokola: Tatjana RANKOVIĆ. Samostalni saradnik prodaje: Gordana DRAGIČEVIĆ. Referent marketinga: Danica VELJKOVIĆ.

Služba za produkciju, domaću i međunarodnu saradnju

Šef službe: Milorad JOVANOVIĆ. Producent za međunarodnu saradnju: Milovan ZDRAVKOVIĆ. Glavni producent: Srđan POPOVIĆ. Samostalni organizator: Nataša MOJSILOVIĆ. Koordinator projekta u službi: Samur RANKOVIĆ. Samostalni organizator-prevodilac: Zorana BOGUNOVIĆ.

Služba za izdavačku i istraživačko-dokumentacionu delatnost

Glavni urednik izdavačke delatnosti, šef službe: Željko HUBAČ. Glavni istraživač dokumenata arhive: Jelica STEVANOVIĆ. Istraživač dokumenata

arhive: Gordana VIĆENTIJEVIĆ EREMIJA i Sanja ŽIVANOVIĆ. Istraživač dokumenata arhive i urednik web sajta: Vanja KOSANIĆ. Tehnički urednik: Jovan TARBUK. Grafički dizajn: Jelena RATKOVIĆ i Slađana PETROVIĆ. Saradnik sa izdavačku delatnost: Marija MILIĆ.

Služba za unapređenje i finansiranje scenskih delatnosti Narodnog pozorišta

Šef službe: Aleksandar MANEVSKI. Koordinator projekta: Snežana ŠANTIĆ. Saradnik za finansiranje scenskih delatnosti: Aleksandar PALIJA. Samostalni organizator: Katarina Alisa MILUTINOVIĆ. Organizator: Snežana ĐURIČIĆ.

Centar za informacione tehnologije

Sistem-inženjer, šef centra: Dejan TASIĆ. Programer: Milan KOVAČEVIĆ. Web dizajner-programer: Bojan BELIĆ. Serviser računara i opreme: Zoran IVKOVIĆ.

Služba za bezbednost, civilno služenje vojnog roka i opšte poslove

Šef službe: Mileta PANTELIĆ. Saradnik na organizaciji civilnog služenja vojnog roka: Miroslav PUPAC. Poslovni sekretar: Silvana PETROVIĆ. Telefonista: Jelena PETROVIĆ i Milica TOMOVIĆ. Operater na fotokopir aparatu: Stojanka MRDAK. Kafekuarica: Fatima AHMETOVIĆ, Miloranka MARKOVIĆ i Mašinka PERIĆ. Kurir: Milosava VASIĆ, Mina MATOVIĆ i Danijela OBRADOVIĆ ILIĆ. Vođa: Miloš VUČIĆ.

Grupa za bezbednost i zdravlje na radu i zaštita od požara

Šef grupe: Svetozar BOSIĆ. Stručni saradnik za ljudske resurse: Slobodanka ŠOVRAK. Instruktor kondicionih vežbi: Dušanka PAVLOVIĆ i Milica PEROVSKI.

Grupa za obezbeđenje i protivpožarnu zaštitu

Šef grupe obezbeđenja i PPZ: Vlado OGNJENOVIĆ. Kontrolor-šef gledališta: Miro BELIĆ. Kontrolor: Vladan JOKSIĆ. Domaćin gledališta: Svetislav TOMOVIĆ. Radnici FTPPO – vođa smene: Goran ŽIVOJINOVIĆ, Zoran JOKSIĆ, Dejan PAVLOVIĆ i Ljubisav PETROVIĆ. Radnici FTPPO: Aleksandar BADIVUK, Boško VOJKOVIĆ, Dragan ILIĆ, Milo-

sav ILIĆ, Branislav MATIĆ, Predrag PAVLOVIĆ, Predrag RADIĆ, Milan SENTIĆ, Desimir SIMOVIĆ, Željko STEKIĆ, Miloš ŠTETIN, Nikola ĐORĐEVIĆ i Aleksandar ŠAPKIN. Operater u PP centrali: Milovan ŽUGIĆ, Aleksandar ZDRAVKOVIĆ, Žarko MILORADOVIĆ, Ružica NENADOVIĆ i Olga NOVAKOVIĆ. Portir: Sandra BOROVIĆ, Biljana JOSIĆ i Rosana SMILJANIĆ.

Higijensko održavanje

Šef grupe higijenskog održavanja: Zlatko MIRKOVIĆ. Zamenik šefa higijenskog održavanja: Milija KRSTIĆ. Higijeničar: Radojka JAKOVLJEVIĆ, Mejra AHMETOVIĆ, Tanja TOMIĆ, Ljiljana ŽIVKOVIĆ, Javorina ILIĆ, Snežana KARAKLAJIĆ, Marija MOLDOVAN, Milijana NEŠKOVIĆ, Nadežda MATOVIĆ, Slavka RADOSAVLJEVIĆ, Draga RADOVANOVIĆ, Latinka ŠALIPUR, Dragana SIMIDŽIĆ, Nadežda MARKOVIĆ, Hilda IBRAIMI, Snežana ANDRIĆ, Vesna ZRINSKI, Aleksandar LUDAJIĆ, Snežana MARKOVIĆ LUDAJIĆ, Gordana ŽIROVIĆ, Radmila JOVANOVIĆ, Jasmina SOKOLOV, Biljana STEVANOVIĆ, Dragana ĐURIĆ i Sandra ALTEROV.

SCENSKA TEHNIKA

Direktor: Milan MARKOVIĆ
Pomoćnik direktora: Ivan JANIĆ. Nadzornik scene mehanike: Mališa ĐURAŠINOVIĆ. Poslovni sekretar: Vesna BJELADINOVIĆ. Administrativni operater: Jovan RAJIĆ.

Audio-video studio

Producent i šef u audio-video studiju: Petar ANTONOVIĆ. TV reditelj: Balša ĐOGO. Video-tehničar: Borivoje ANDRIJEVIĆ i Dejan OSTOJIĆ. Majstor održavanja opreme audio-video tehnike: Dušan DRAŽIĆ.

Služba za opremu predstava

Šef službe za opremu predstava: Željko RUDIĆ.

Studio za kreiranje dekora i kostima

Scenograf-šef studija: Nevenka VIDAK. Kostimograf-zamenik šefa studija: Marina VUKASOVIĆ MEDENICA. Scenografi: Aleksandar ZLATOVIĆ i Boris MAKSIMOVIĆ. Asistent scenografa: Miraš VUKSANOVIĆ. Kostimografi: Bojana NIKITOVIĆ i

Katarina GRČIĆ NIKOLIĆ. Asistent kostimografa: Olga MRĐENOVIĆ. Modista: Radica KOMAZEC. Asistent modiste: Danijela ŽIGA.

Dekorska radionica

Glavni slikar-šef dekorske radionice: Svetislav ŽIVKOVIĆ. Glavni vajar-zamenik šefa: Stanimir PAVLOVIĆ. Slikar: Ilija KRKOVIĆ, Milica JOSIMOV i Srđan PUŠELJIĆ. Kaširer: Vladimir SIMOVIĆ. Tehničar za izradu dekora: Tatjana SEKULIĆ JOVANOVIĆ. Glavni tapetar: Savo ČUZOVIĆ. Majstor održavanja opreme i dekora: Marija ĐOKIĆ i Ivko MARKOVIĆ. Tapetar: Miloš PETROVIĆ i Nenad STANOJLOVIĆ. Ložač: Milan VUJKO.

Bravari

Glavni bravar: Nikola VALDMAN. Bravar: Miodrag ANTONIJEVIĆ, Zoran KOSANOVIĆ, Negovan SIMIĆ i Zoran STANOJEVIĆ.

Stolari

Glavni stolar: Aleksandar DENČIĆ. Stolar: Emir AHMETOVIĆ, Nebojša DRAMIĆANIN, Nikola IVANIŠ, Dalibor MARKOVIĆ, Goran MIŠIĆ, Stevan RAKIĆ, Strahinja SAMARDŽIĆ i Goran TRIVUNOVIĆ.

Krojačka radionica – Muška krojačnica

Modelar: Drena DRINIĆ. Glavni krojač-šef muške krojačnice: Jela BOŠKOVIĆ. Krojač-zamenik šefa muške krojačnice Dobrivoj STAMESKI. Krojač: Slaviša ŽIVADINOVIĆ, Petra BJELIĆ, Zorica JOVANOVIĆ, Radmila VLAČIĆ, Jovanka GRBIĆ, Tatjana STAJIĆ i Suada AGOVIĆ.

Ženska krojačnica

Modelar: Radmila MARKOVIĆ. Glavni krojač-šef ženske krojačnice: Snežana IGNJATOVIĆ. Krojač-zamenik šefa ženske krojačnice: Jovanka ŠIKL. Krojač: Anđelina ZARKOV, Jasmina JOVANOVIĆ, Dragana DRLJIĆ, Mirjana PETROVIĆ, Slavica STOJIĆ, Jovana MARKOVIĆ, Zorica MITROVIĆ, Milica OGNJANOVIĆ, Dragana IVKOVIĆ, Milka ŠILD i Nataša PANČIĆ.

Obučari

Glavni obučar-šef obučarske radionice: Žarko LUKIĆ. Modelar obuče-zamenik šefa: Milan RAKIĆ.

Obučar: Ružica KOSANOVIĆ i Dragomir VUJE-
TIĆ. Herihter: Nevenka PETKOVIĆ i Mirjana MI-
LOŠEVIĆ.

SLUŽBA ZA IZVOĐENJE PREDSTAVE

Šef službe za izvođenje predstave: Dragan ĐUK-
NIĆ. Organizator izvođenja predstava: Zoran ĐU-
RIČIĆ, Dragan MAKSIMOVIĆ i Dimitrije RADINO-
VIĆ.

Studio za dizajn svetla

Dizajner svetla-šef studija: Lazar STREOSKI. Te-
hničar-operator: Milan KOLAREVIĆ i Saša POPO-
VIĆ.

Studio za dizajn tona

Muzički producent-dizajner tona: Vladimir PETRI-
ČEVIĆ. Majstor tona-šef studija: Tihomir SAVIĆ.
Tehničar tona-zamenik šefa tonske grupe: Perica
ĆURKOVIĆ. Tehničar tona: Nebojša KOSTIĆ,
Roko MIMICA i Uglješa RADONJIĆ.

Dekorateri

Majstor pozornice-šef dekoratera: Zoran MIRIĆ.
Asistent majstora pozornice-zamenik šefa deko-
ratera: Zoran BOŠKOVAC. Glavni dekorater: Sve-
tislav ŽIVKOVIĆ, Filiman OSTOJIĆ, Nevenko RA-
DANOVIĆ i Predrag CRNOBRNJA. Pomoćnik
glavnog dekoratera-transporter-zamenik šefa:
Goran ISIĆ. Dekorater na pozornici: Miodrag
ĐORĐEVIĆ, Mihajlo FIREZ, Rajko ARBUTINA,
Goran ĐURIĆ, Branko POPOVIĆ, Slobodan SKA-
KIĆ, Čedomir VUČKOVIĆ, Ljubivoje SAVIĆ, Ale-
ksandar VUČKOVIĆ, Saša ĐORĐEVIĆ, Predrag
ILIĆ, Ekrem KOMINA, Ognjen KOVAČEVIĆ, De-
jan RADENKOVIĆ, Ninoslav STEVANOVIĆ, Ale-
ksandar STOŠIĆ, Dragan TRAJIVUK, Stevan
ŠTRBAC, Slavoljub NIKOLIĆ, Bojan PENČIĆ,
Branko PERIŠIĆ, Ismet SIJERČIĆ, Branislav
STOJILJKOVIĆ, Radojica CENIĆ, Ivica VECKOV,
Saša ANTIĆ, Desimir LUKIĆ, Vladimir KUZMA-
NOVSKI, Zlatko STOJANOVIĆ i Miodrag DŽAM-
BAS. Glavni dekorater nadstroplja: Slavoljub
MOMČILOVIĆ. Dekorater nadstroplja: Bojan AN-
TONIJEVIĆ, Živojin MARINKOVIĆ, Vojislav SPA-
SOJEVIĆ, Milivoje STEVANOVIĆ, Dragiša ILIĆ i
Zoran MARINKOVIĆ. Dekorater na pozornici-ma-
gacioner zavesa: Tomislav ZORIĆ i Emil AHME-
TOVIĆ.

Scenska mehanika

Glavni rukovalac scenske mehanike: Milinko RA-
DOVANOVIĆ. Zamenik glavnog rukovaoca scen-
ske mehanike: Desimir ŽIVANOVIĆ. Rukovalac
scenske mehanike: Dejan MLADENOVIĆ, Đura
VUKOVIĆ i Zoran ĐORĐEVIĆ.

Transport

Glavni dekorater-transporter-šef transportera: Ra-
disav MOMIROVIĆ. Dekorater-transporter: Dragan
MARINKOVIĆ, Dragiša MOMIROVIĆ, Goran ŽI-
VOJINOVIĆ, Srđan DIMITRIJESKI, Milomir ČO-
LIĆ, Zaim ALIŠANOVIĆ, Nebojša ĐORĐEVIĆ, Zo-
ran JOVANOVIĆ, Vlado MELJNIK, Miomir RAJ-
ŠIĆ, Slobodan MARINKOVIĆ, Rajko MATARUGA,
Ljubiša DIMITRIJEVIĆ i Aleksandar NAUMOVIC.
Dekorater-transporter-magacioner: Srba MARIN-
KOVIĆ, Živorad PETROVIĆ i Dragan ŽIVANOVIĆ.
Vozač dekora: Zlatko ŠIKL, Željko SMILJANIĆ i
Duško ARSIĆ.

Rekvizita

Glavni rekviziter-šef rekvizitera: Dejan JANKOVIĆ.
Glavni rekviziter-zamenik šefa rekvizitera: Goran
SIMIĆ. Rekviziter: Dragoljub DENIĆ, Nebojša ĐE-
KIĆ, Goran STOŠIĆ, Veliša GLIŠIĆ, Miloško ŽIŽO-
VIĆ i Zlatomir KOVINČIĆ. Rekviziter-oružar-piro-
tehničar: Miroslav PETROVIĆ i Goran KOJIĆ. Re-
kviziter-magacioner fundusa: Zoran STANIŠIĆ.

Rasveta

Majstor svetla-šef rasvete: Srđan MIĆEVIĆ. Majstor
svetla-zamenik šefa rasvete: Miodrag MILIVOJE-
VIĆ. Glavni rasvetljivač: Nait ILIJAZI, Vlado MA-
RINKOVSKI, Dušan PIVAČ i Branislav ĐORĐE-
VIĆ. Rasvetljivač: Ljubomir JOVANOVIĆ, Boris VU-
LOVIĆ, Vladimir KLAŠNJA, Aleksandar MILANO-
VIĆ, Uroš MILENKOVIĆ, Dragoslav ŠAJINOVIĆ,
Dejan TAŠIN, Dragan BULATOVIĆ, Predrag STOJ-
ČEVSKI i Goran MIŠKOVIĆ. Mikser svetla: Igor
VUKOJEVIĆ, Aleksandar VUČKOVIĆ, Jovica NI-
KOLIĆ i Srđan SAVIĆ. Majstor održavanja elek-
troopreme: Momčilo RUSIĆ.

Šminkeri-vlasuljari

Majstor maske-šef maskera-vlasuljara: Dragoljub
JEREMIĆ. Glavni masker-vlasuljar, zamenik šefa
maske: Aleksandar RASINAC. Glavni masker-vla-

suljar: Marko DUKIĆ i Vesna HADŽI SLAVKOVIĆ. Glavni frizer-vlasuljar: Marija DIMITRIJEVIĆ i Milada KOCIĆ. Masker-vlasuljar: Nikolina ŠAŠIĆ, Jasmina BANOVIĆ, Marija VANIĆ, Slavica KOSANOVIĆ, Jovana JELAČA, Jovana LAZIĆ i Veronika MILUTINOVIĆ. Frizer-vlasuljar: Maja ILIĆ i Jelena ANTIĆ. Frizer-vlasuljar-magacioner perika: Marina TRIFUNOVIĆ, Ankica JOVANOVIĆ i Danijela ŠINDRAK.

Ženska garderoba

Glavni garderober-šef ženske garderobe: Vera MEKIĆ. Glavni garderober-zamenik šefa ženske garderobe: Katarina PETROVIĆ. Garderoberka: Danijela POPOVIĆ, Tatjana LUKIĆ, Mirjana KUZMANOVIĆ, Dušanka BUNIJEVAC, Mira DOVNIK, Mirjana ILIĆ, Olivera JOVČEVSKI i Ljiljana STOJILJKOVIĆ.

Muška garderoba

Glavni garderober-šef muške garderobe: Jugoslav PURIĆ. Glavni garderober-zamenik šefa muške garderobe: Branko KEŠČEC. Garderober: Milan ANDELKOVIĆ, Milorad PANTELIĆ, Dragan ANTIĆ, Miladin PAVIĆEVIĆ, Vojislav BUZOLIĆ, Radivoje ĐURĐEVIĆ, Nebojša BASTAĆ i Vojislav PETRUŠEVSKI.

Garderoba obuće

Garderober ženske obuće: Danka DINIĆ i Gordana MITIĆ. Garderober muške obuće: Dejan AGATONOVIĆ i Toma VLADISAVLJEVIĆ.

Vešeraj-hemijsko čišćenje

Šef vešeraja: Suzana MILOVANOVIĆ. Zamenik šefa vešeraja: Božana SMILJKOVIĆ. Pralja: Zora DOJČINOVIĆ, Danica MACURA i Nikolina STOJINIĆ.

SLUŽBA ODRŽAVANJA OBJEKTA I OPREME

Šef službe: Dragan KOJADINOVIĆ. Zamenik šefa službe: Božidar PETROVIĆ. Glavni majstor održavanja-energetičar: Zoran JANKOVIĆ. Frigomehaničar glavni majstor: Milutin FILIPOVIĆ. Glavni majstor građevinskog održavanja-zidar: Ivo TUTIĆ. Mehaničar za liftove: Danilo RALEVIĆ. Mehaničar: Rade VELJKOVIĆ, Dejan ĐORĐEVIĆ, Stevan NAUMOVIĆ i Ozren OGNJENOVIĆ. Glavni maj-

stor održavanja mašina: Milan ŠPIJUNOVIĆ. Električar: Dragan GAČEŠA, Džezair RAŠIDOVIĆ, Dinako STEVANOVIĆ i Aleksandar JOVANOVIĆ. Elektromehaničar automatičar: Dejan FILIPOVIĆ, Jovan BENIŠEK i Goran SALEVIĆ. Bravar: Predrag BELIĆ. Moler-farbar: Neđo MARKOVIĆ i Zoran ZARIĆ. Elektroničar za PP uređaje: Dragan SIMONOVIĆ. Tehničar za telekomunikacione uređaje: Nikola VOSPOLIT. Vodoinstalater: Živojin MANOJLOVIĆ. Mašinbravar-hidrauličar: Miroslav ĐORĐEVIĆ.

REPERTOAR

DRAMA

Premijere

Velika scena

1 (101)

FIGAROVA ŽENIDBA I RAZVOD

(Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais & Ödön von Horvath & Wolfgang Amadeus Mozart: Le Mariage de Figaro ou la folle journée & Le Nozze di Figaro)

Pv.Milan GROL i Bojana DENIĆ, ab.rd.Slobodan UNKOVSKI, sc.Miodrag TABAČKI, ks.Angelina ATLAGIĆ, am.Irena POPOVIĆ, dm.Slavko MILANOVIĆ i Maja PELEVIĆ, ak.Dimitris SOTIRIU, Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, pr.Dragana MILOŠEVSKI i Ana KONSTANTINOVIĆ, kp.Tatjana ŠČERBAK PREDĀ, pk.Olga MRĐENOVIĆ, or.Nemanja KONSTANTINOVIĆ, in.Saša TANASKOVIĆ, su.Gordana PEROVSKI, ds.Miodrag MILIVOJEVIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ, po.Borislav BALAČ.



1 (101) Scena iz predstave

ULOGE: FIGAROVA ŽENIDBA ILI LUDI DAN: Grof Almaviva – Boris KOMNENIĆ, Grofica – Dušanka STOJANOVIĆ GLID, Figaro – Miloš ĐORĐEVIĆ, Suzana – Nada ŠARGIN, Marselina – Bojana BAMBIĆ, Bartolo – Pavle JERINIĆ, Heruvim – Rade ĆOSIĆ, Fanšeta – Iskra BRAJOVIĆ; FIGARO SE RAZVODI: Grof Almaviva – Vojislav BRAJOVIĆ, Grofica – Olga ODANOVIĆ, Figaro – Igor ĐORĐEVIĆ, Suzana – Nataša NINKOVIĆ, Prvi graničar, Pomoćnik šumara, Narednik straže, Gost u kafeu – Bojan KRIVOKAPIĆ, Drugi graničar, Pomoćnik juvelira, Učitelj, Antonio – Stefan BUZUROVIĆ, Treći graničar, Juvelir, Bazil, Straža, Kerubin – Stefan BUNDALO, Oficir, Adalbert, Pedrijo – Milan VUČKOVIĆ, Jozefa – Teodora ŽIVANOVIĆ, Služavka, Sekretarica, Fanšeta – Dragana MILOŠEVIĆ, Babica – Jelena VRCIBRADIĆ, Gđa doktor – Hana SELIMOVIĆ, Veće dete – Andrija GOJKOVIĆ, Predrag VASIĆ, Manje dete – Predrag VASIĆ, Aleksandar MLADENOVIĆ; FIGAROVA ŽENIDBA: Grof Almaviva – Predrag MILANOVIĆ, Grofica Kerubin – Sofija PIŽURICA (14), Tatjana MITIĆ (3), Figaro – Vladimir ANDRIĆ, Suzana – Dubravka ARSIĆ.

Prem.16. 11. 2008, Beograd
17 (1: Požarevac – 1) 5916

2 (102)

Meša SELIMOVIĆ: **DERVIŠ I SMRT**

Ab.rd.sc.Egon SAVIN, ks.Jelena STOKUĆA, am.Zoran HRISTIĆ, dm.Branislava ILIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, dt.Zoran JERKOVIĆ, ds.Miodrag MILIVOJEVIĆ, pr.Ana GRIGOROVIĆ, pk.Olga MRĐENOVIĆ, or.Jasmina UROŠEVIĆ, in.Miloš OBRENOVIĆ, su.Danica STEVANOVIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Ahmed Nurudin – Nikola RISTANOVSKI, Jusuf (Mula-Jusuf) – Nenad STOJMENOVIĆ, Begunac-nepoznati – Aleksandar ĐURICA, Sudinica (Kadinica) – Nataša NINKOVIĆ, Hasan Dželedbdžija – Ljubomir BANDOVIĆ, Inspektor (Muselim) – Boris PINGOVIĆ, Milicajac (Uhoda) – Zoran ĆOSIĆ, Sudija (Kadija) – Slobodan BEŠTIĆ, Sinanudin (Hadži-Sinanudin) – Marko NIKOLIĆ, Tamničar – Nebojša KUNDAČINA, Kara-Zaim – Tanasije UZUNOVIĆ, Pukovnik Osman (Miralaj Osman-Beg) – Darko TOMOVIĆ, Sekretar (Vezirov defterdar) – Miodrag KRIVOKAPIĆ, Mladić – Marko JANKE TIĆ, Derviš – Igor ILIĆ, Derviš (baletski igrač) –



2 (102) *Nikola Ristanovski*

Željko GROZDANOVIĆ (18), Miloš MARJAN (3), Derviši – Aleksandar VUKIĆ, Slaven RADOVANOVIĆ, Miloš OBRENOVIĆ, Stražari – Milan ŠAVIJA, Miloš DMITROVIĆ.

Prem.27. 12. 2008, Beograd
21 (7: Požarevac – 1, Kragujevac – 1, Novi Sad – 2; Federacija BiH: Zenica – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1; Crna Gora – 1) 8151

3 (103)

Svetislav BASARA: **NOVA STRADIJA**

Ab.rd.Kokan MLADENOVIĆ, sc.Marija KALABIĆ, ks.Bojana NIKITOVIĆ, am.Marko GRUBIĆ, dm.Branislava ILIĆ, lk.Radovan KNEŽEVIĆ, ak.Mojca HORVAT, pr.Iva RISTIĆ, ps.Ivana DESANČIĆ, pk.Nina BOGOSAVLJEV, or.Barbara TOLEVSKA, in.Saša TANASKOVIĆ, su.Gordana PEROVSKI, se.Milan ALAVANJA i Miroslav VUČKOVIĆ.



3 (103) Scena iz predstave

ULOGE: Tihon Vardak – Aleksandar SREČKOVIĆ, Vođa, Nacionalni bog Stradije – Miodrag KRIVOKAPIĆ, Kar (Nadbiepiskop, Ministar, Akademik, General) – David TASIĆ, Kolb (Akademik-predsednik ANUS-a, Ministar, Generalnik, Invalid, Poslanik – Branko JERINIĆ, Miron (Predsednik Skupštine, Ministar, Akademik) – Miloš ĐORĐEVIĆ, Žandar – Marko NIKOLIĆ, Izaslanica FFM-a – Ljiljana BLAGOJEVIĆ (8), Sonja KNEŽEVIĆ (2), Filomena – Nela MIHAILOVIĆ, Pelagija (Predsednica Kola stradijskih sestara) – Radmila ŽIVKOVIĆ, Martin Martin (Ambasador Južne Vesternije) – Nebojša KUNDAČINA, Vladimir Vladimir (Ambasador Sarmatske federacije) – Lepomir IVKOVIĆ, Zina, Zana, Zona – Bojana BAMBIĆ, Hakija – Stefan BUNDALO, Grum, Popokap, Čovek sa diplomom, Invalid – Ivan ZEKIĆ, Grum, Konj, Popokap, Čovek koji bi da bude poslanik – Bojan KRIVOKAPIĆ, Grum, Popokap, Invalid, Poslanik – Stefan BUZUROVIĆ, Grum, Invalid, Poslanik, Dečak – Milan VUČKOVIĆ, Anđeo, Poslanica, Popokap – Tanja PETROVIĆ, Hana SELIMOVIĆ, Ana STOJANOVIĆ, Popokap, Žena iz azila za bolesne, Poslanica – Milena ĐORĐEVIĆ, Konj, Popokap, Bolesnik, Invalid, Poslanik – Pavle JERINIĆ, Čovek sa knjigom, Invalid, Poslanik, Dečak – Rade ČOŠIĆ.

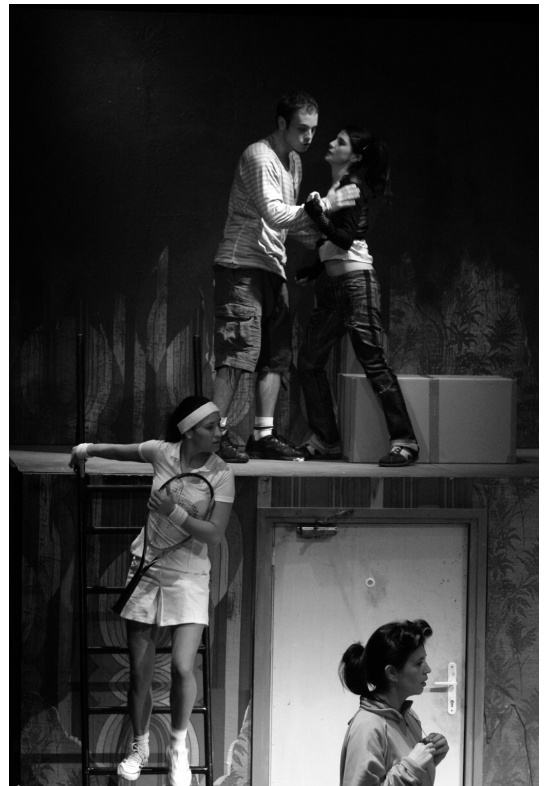
Prem.12. 03. 2009, Beograd
10 (1: Pančevo – 1) 4091

Scena „Raša Plaović”

4 (104)

Vera JON: **VITAMINI**

Pv.Ana NIKOLINA i Julijan URSULESKU, rd.Filip GRINVALD, sc.Vesna ŠTRBAC, ks.Marina MEDENICA, am.Marko GRUBIĆ, dm.Branislava ILIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, as.Maja PELEVIĆ, vr.Balša ĐOGO, or.Saša PETKOVIĆ i Jasmina



4 (104) Scena iz predstave

UROŠEVIĆ, in.Sandra ŽUGIĆ ROKVIĆ, su.Jelena ŽIKIĆ, ds.Srđan MIĆEVIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Bro – Ivan ZEKIĆ, Andreja – Tanja PETROVIĆ, Majka – Nela MIHAILOVIĆ, Otac – Branko JERINIĆ, Hevi Sarmer – Boris PINGOVIĆ, Devojka – Vjera MUJOVIĆ, Policajac – Predrag MILETIĆ, Šefica – Dobrila ČIRKOVIĆ, TV voditelj – Milan KALINIĆ.

Prem.02. 10. 2008, Beograd
16 (-) 2823



5 (105) *Feđa Stojanović*

5 (105)

Stafan Valdemar HOLM: **PTIČE ILI PRAVDA ZA ZIGFRIDA**

(Staffan Valdemar Holm: Was dem vögelin ist der vogel)

Pv.dm.Vesna STANIŠIĆ, rd.Anja SUŠA, sc.Igor VASILJEV, ks.Maja MIRKOVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, lk.Radovan KNEŽEVIĆ, sp.Damjan KECOJEVIĆ, or.Barbara TOLEVSKA, in.Đorđe JOVANOVIĆ, su.Jelena ŽIKIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Mime – Feđa STOJANOVIĆ, Zigfrid – Branislav TRIFUNOVIĆ, Socijalna radnica – Sena ĐOROVIĆ, Meda – Milena ĐORĐEVIĆ, Srna (off) – Borka PAVIČEVIĆ, Vrabac (off) – Zoran JOVANOVIĆ.

Prem.06. 12. 2008, Beograd
18 (-) 1975

6 (106)

Mark REJVENHIL: **BAZEN (BEZ VODE)**

(Mark Ravenhill: Pool (no water))

Pv.Marija STOJANOVIĆ, rd.Đurđa TEŠIĆ, sc.Siniša ILIĆ, ks.Jelisaveta TATIĆ ČUTURILO, am.Vladimir PEJKOVIĆ, dm.Maja PELEVIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sp.Dunja JOCIĆ, vr.Balša ĐOGO, or.Nemanja KONSTANTINOVIĆ, in.Sandra ŽUGIĆ ROKVIĆ, su.Jelena ŽIKIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ.



6 (106) *Scena iz predstave*

ULOGE: Sena ĐOROVIĆ, Vanja EJDUS KOSTIĆ (6), Milena ĐORĐEVIĆ (4), Goran JEVTIĆ, Aleksandar ĐURICA.

Prem.22. 02. 2009, Beograd
10 (-) 1508

7 (107)

Filip VUJOŠEVIĆ: **RONALDE, RAZUMI ME**

Rd.im.Ana TOMOVIĆ, sc.Ljerka HRIBAR, ks.Mo-mirka BAILOVIĆ, dm.Maja PELEVIĆ, sp.Damjan KECOJEVIĆ, dt.Vladimir PETRIČEVIĆ, or.Jasmina UROŠEVIĆ, in.Miloš OBRENOVIĆ, su.Danica STEVANOVIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ.



7 (107) Scena iz predstave

ULOGE: Parče – Miloš ĐORĐEVIĆ, Mina – Mirjana ĐURĐEVIĆ, Rade – Andrej ŠEPETKOVSKI, Zoki – Nebojša KUNDAČINA, Olga – Zlatija IVANOVIĆ, Roland – Nemanja OLIVERIĆ.

Prem.23. 05. 2009, Beograd
7 (-) 1056

8 (108)

Maja PELEVIĆ: **MOŽDA SMO MI MIKI MAUS***



8 (108) Scena iz predstave

Rd.im.Matjaž POGRAJC, sc.ds.Tomaž ŠTRUCL, ks.Mateja BENEDETI, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sp.Branko POTOČAN, dt.Jure VLAHOVIĆ, ps.Miraš VUKSANOVIĆ, pk.Olga MRĐENOVIĆ, ip.Maja VIŽIN i Milorad JOVANOVIĆ, or.Jasmina UROŠEVIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Jelena ILIĆ, Stefan BUNDALO, Bojan KRIVOKAPIĆ, Ana MARKOVIĆ, Damjan KECOJEVIĆ, Anastasija MANDIĆ, Pavle JERINIĆ, Milena PREDIĆ.

Prem.02. 06. 2009, Novi Sad
5 (-) 844

*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Bunker, Ljubljana, Slovenija & Sterijino pozorje, Novi Sad

Reprize

Velika scena

9 (109)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **KIR JANJA**

Prem.25. 12. 1992, Beograd

9 (1: Prijepolje – 1) 3091

184, 66972

PROMENA U PODELI ULOGA: Katica – Milena ĐORĐEVIĆ, Kir Dima – Milenko PAVLOV (8), Predrag MILETIĆ, Petar – Boško PULETIĆ (4), Srbojlob MILIN (5).

10 (110)

Vida OGNJENOVIĆ: **MILEVA AJNŠTAJN**

Prem.30. 10. 2001, Beograd

1 (-) 289

74, 30385

PROMENA U PODELI ULOGA: Grosman – Nenad RADOVIĆ, Helena – Biljana ĐUROVIĆ, Mišel – Miloš ĐORĐEVIĆ, Konrad-Moric – Uroš UROŠEVIĆ, Hans Albert – Miloš ANĐELKOVIĆ, Edvard – Nenad HADŽI MARIČIĆ.

11 (111)

Siniša KOVAČEVIĆ: **VELIKA DRAMA**

Prem.22. 02. 2002, Beograd

12 (1: Trstenik – 1) 5598

143, 65952

PROMENA U PODELI ULOGA: Tijana – Ružica SOKIĆ (5), Ognjanka OGNJANOVIĆ (7), Zorka Vučić – Rada ĐURIČIN (5), Gorjana JANJIĆ (7), Marija Helga Hofman – Sonja KOLAČARIĆ (8), Bojana STEFANOVIĆ (4), Savo Vukotić-Cicko – Ljubivoje TADIĆ (11), Radovan MILJANIĆ, Batrić Vučić – Ljubomir BANDOVIĆ (8), Viktor SAVIĆ (4), Momir Vučić – Siniša UBOVIĆ (6), Igor ILIĆ (6), Jelistina Vučić – Jelena HELC, Vjera – Vjera MUJOVIĆ (6), Anastasija MANDIĆ (6), Krstina Vučić – Dobrila ĆIRKOVIĆ (11), Aleksandra NIKOLIĆ, Ranko Mijović – Predrag MILETIĆ (11), Lepomir IVKOVIĆ, Optuženi, Miloš – Uroš UROŠEVIĆ, Branko Lazović – Boško PULETIĆ (11), Radovan MILJANIĆ, Žena Ranka Mijovića – Anastasija MANDIĆ (2), Svetlana PETKOVIĆ (10), Sin Ranka Mijovića – Predrag VASIĆ, Dutina – Boriko SARIĆ, Olga – Ana SAVIČEVIĆ (2), Iva RADIĆ IGNJATOVIĆ (8), Barbara MILOVANOV (2), Tijana – Bojana STEFANOVIĆ, Kalina KOVAČEVIĆ (11).

12 (112)

Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Prem.10. 03. 2004, Beograd
11 (1: Rusija: Omsk – 1) 5164
102, 55830

PROMENA U PODELI ULOGA: Dr Ninković – Boris KOMNENIĆ, Ujka Vasa – Branko VIDAKOVIĆ, Tetka Savka – Milka LUKIĆ (8), Dobrila STOJNIĆ (3), Tetka Daca – Ksenija JOVANOVIĆ (5), Anđelka MILIVOJEVIĆ TADIĆ (6), Soja – Dušanka GLID STOJANOVIĆ, Bojana BAMBIĆ (10), Pera Pisar – Rade MARKOVIĆ (7), Kokan MLADENOVIĆ, Pavle JERINIĆ (3), Bistro dete – Mihailo LAĐEVAC (2), Ivan NIKOLIĆ (9), Učiteljica engleskog – Sonja KNEŽEVIĆ, Žandari – Ivan NIKOLIĆ.

13 (113)

Siniša KOVAČEVIĆ: **ZEČJI NASIP**

Prem.28. 11. 2004, Beograd
2 (-) 420
49, 15462

PROMENA U PODELI ULOGA: Ljuba Pekar – Gojko BALETIĆ.

14 (114)

Anton Pavlović ČEHOV: **TRI SESTRE**

Prem.05. 05. 2006, Beograd

1 (-) 489
27, 8393

15 (115)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**

Prem.27. 02. 2007, Beograd
11 (3: Čačak – 1, Niš – 1, Ub – 1) 4421
41, 17513

PROMENA U PODELI ULOGA: Evica – Hana JOVČIĆ (5), Ivana ŠČEPANOVIĆ (6), Ančica – Jelena HELC (9), Hana JOVČIĆ (2), Jovan – Mihailo LAĐEVAC (2), Miloš ĐORĐEVIĆ (9).

16 (116)

Vilijam ŠEKSPIR: **VESELE ŽENE VINDZORSKE**

Prem.29. 03. 2007, Beograd
7 (-) 3347
36, 18626

17 (117)

SOFOKLE: **CAR EDIP**

Prem.20. 10. 2007, Beograd
16 (6: Smederevo – 1, Pančevo – 1; Bosna i Hercegovina: Sarajevo – 1; Grčka: Solun – 3) 4907
36, 12969

PROMENA U PODELI ULOGA: Tiresija – Predrag EJDUS (9), Marko NIKOLIĆ (7), TV novinarka-urednica: Jelena HELC (12), Biljana ĐUROVIĆ (4).

18 (118)

Aleksandar Nikolajević OSTROVSKI: **TALENTI I OBOŽAVAOCI**

Prem.05. 02. 2008, Beograd
2 (-) 647
14, 4802

PROMENA U PODELI ULOGA: Petar Jegorovič Meluzov – Igor ILIĆ.

19 (119)

Branislav NUŠIĆ: **DR**

Prem.26. 06. 2008, Beograd
12 (1: Smederevo – 1) 5830
17, 8486

Scena „Raša Plaović”

20 (120)

Erik Emanuel ŠMIT: **ZAGONETNE VARIJACIJE**

Prem.02. 05. 1998, Beograd

19 (1: Zaječar – 1) 3318

213, 38524

21 (121)

Ljubomir SIMOVIĆ: **HASANAGINICA**

Prem.30. 12. 2001, Beograd

9 (2: Dimitrovgrad – 1, Leskovac – 1) 1698

89, 13884

PROMENA U PODELI ULOGA: Ahmed – Srboljub MILIN, Musa – Stefan BUZUROVIĆ.

22 (122)

Vilijam ŠEKSPIR: **HAMLET**

Prem.17. 10. 2002, Beograd

7 (-) 844

95, 13048

PROMENA U PODELI ULOGA: Laert – Nenad STOJMENOVIĆ (4), Nenad RADOVIĆ (3), Horacio – Bojan KRIVOKAPIĆ, Rozenkranc/Gildenshern – Miloš ANĐELKOVIĆ, Glumačka kraljica, Ozrik – Jasna PAUNOVIĆ (6), Dušanka ĐORĐEVIĆ, Fortinbras – Todor VUČKOVIĆ, Glumci – Dušanka ĐORĐEVIĆ (7).

23 (123)

Karlo GOLDONI: **RIBARSKJE SVAĐE**

Prem.04. 06. 2003, Beograd

8 (1: Ivanjica – 1) 1937

94, 21646

PROMENA U PODELI ULOGA: Paškva – Zorica MIRKOVIĆ, Furte – Zoran ĆOSIĆ, Keka – Milena ĐORĐEVIĆ (7), Bojana STEFANOVIĆ, Ivanko – Branislav TOMAŠEVIĆ (5), Miloš ĐORĐEVIĆ (3), Krište – Mihailo LAĐEVAC (3), Rade ĆOSIĆ (5).

24 (124)

Miloš NIKOLIĆ: **KOVAČI***

Prem.13. 11. 2003, Beograd

24 (3: Lebane – 1, Vrbas – 1, Vrnjačka Banja – 1) 4232

103, 18331

PROMENA U PODELI ULOGA: Ivan – Dragan NIKOLIĆ.

*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Centar za kulturu, Pančevo

25 (125)

Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **ŽENIDBA**

Prem.04. 11. 2005, Beograd

15 (2: Vranje – 1, Ruma – 1) 3432

73, 18068

PROMENA U PODELI ULOGA: Arina Pantelejmonovna – Sonja KNEŽEVIĆ, Potkoljosin – Mihailo LAĐEVAC (6), Ivan ZEKIĆ (9), Kočkarjov – Miloš ĐORĐEVIĆ, Kajgana – Ljubomir BANDOVIĆ (8), Lepomir IVKOVIĆ (7).

26 (126)

Vilhelm MOBERG: **SUDIJA**

Prem.17. 02. 2006, Beograd

8 (-) 908

43, 7114

PROMENA U PODELI ULOGA: Brita – Marija VICKOVIĆ (5), Sena ĐOROVIĆ (3), Arnold – Aleksandar SREČKOVIĆ (6), Milan ČUČILOVIĆ (2), Dr Leonhard – Vladan GAJOVIĆ (3), Slobodan BEŠTIĆ (5).

27 (127)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **LAŽA I PARALAŽA**

Prem.25. 03. 2006, Beograd

8 (1: Vrbas – 1) 1631

64, 18026

PROMENA U PODELI ULOGA: Batić – Mihailo LAĐEVAC, Milan TOMIĆ (7).

28 (128)

Vilijam ŠEKSPIR: **ROMEO I JULIJA**

Prem.07. 11. 2006, Beograd

4 (-) 640

29, 5620

PROMENA U PODELI ULOGA: Merkucio – Pavle JERINIĆ (2), Bojan KRIVOKAPIĆ (2), Baltazar, Sluga – Ivan IVANOV, Gregorije, Otac Jovan – Pavle JERINIĆ (2), Bojan KRIVOKAPIĆ (2).

29 (129)

Ivo BREŠAN: **PREDSTAVA „HAMLETA” U SELU MRDUŠA DONJA**

Prem.30. 01. 2007, Beograd

9 (-) 1946

44, 11030

PROMENA U PODELI ULOGA: Anđa – Marija VICKOVIĆ (8), Zlatija OCOKOLJIĆ, Mara Miš, Majkača – Nela MIHAILOVIĆ, Mačak – Mihailo LAĐEVAC, Vladan GAJOVIĆ, Nenad HADŽI MARIČIĆ (7).

30 (130)

Šoderlo de LAKLO & Kristofer HEMPTON & Hajner MILER: **OPASNE VEZE & KVARTET**

Prem.14. 10. 2007, Beograd

13 (-) 1537

30, 4308

PROMENA U PODELI ULOGA: Gospođa de Turvel – Marija VICKOVIĆ (5), Hana JOVČIĆ (8), Cecilija de Volanž – Zlatija IVANOVIĆ (3), Tanja PETROVIĆ (10).

31 (131)

Lukas BERFUS: **SEKSUALNE NEUROZE NAŠIH RODITELJA**

Prem.30. 04. 2008, Beograd

27 (5: Pančevo – 1, Vranje – 1, Novi Sad – 1; Hrvatska: Rijeka – 2) 5802

37, 7823

PROMENA U PODELI ULOGA: Dora – Vanja EJ-DUS KOSTIĆ (19), Nada ŠARGIN (8).

OPERA

Premijere

Velika scena

32 (132)

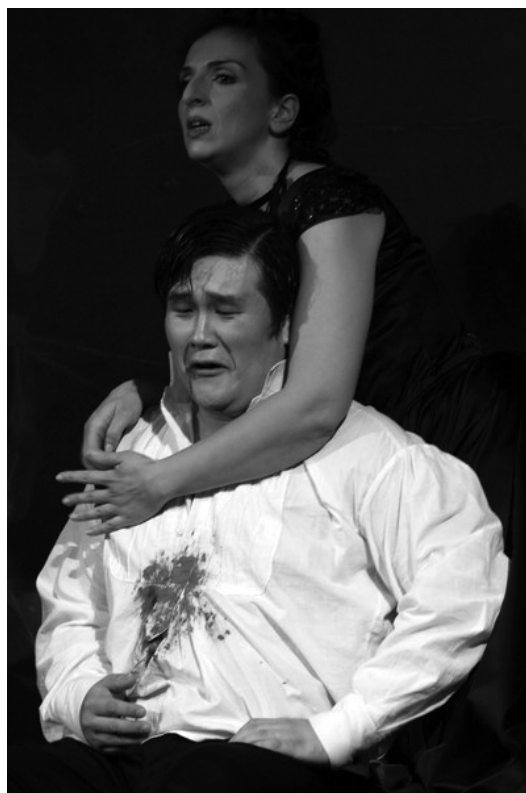
Žil MASNE: **VERTER**

(Jules-Émile-Frédéric Massenet: Werther)

At.Johan Volfgang GETE, al.Eduard BLO, Paul MIJE i Džordž HARTMAN, pv.lk.Gorjana ILIĆ, rd.Nebojša BRADIĆ, di.Dorijan VILSON, šh.Đorđe STANKOVIĆ, sc.Miodrag TABAČKI, ks.Bojana NI-

KITTOVIĆ, pr.Ivana DRAGUTINOVIĆ, km.Vesna JANSENS i Edit MAKEDONSKA, pr.Miloš RADAKOVIĆ, pk.Sara KURTOVIĆ, in.Branislava PLJASKIĆ RISTIĆ, su.Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ, or.Maša MILANOVIĆ MINIĆ i Snježana VUJASINOVIĆ, ds.Lazar STREOSKI, ms.Dragoljub JEREMIĆ, sm.Ivan JOVANOVIĆ, Nevena ŽIVKOVIĆ, Nada MATIJEVIĆ i Srđan JARAKOVIĆ.

ULOGE: Verter – Dejan MAKSIMOVIĆ (2), Hon LI (4), Janko SINADINOVIĆ (3), Albert – Vladimir ANDRIĆ (5), Predrag MILANOVIĆ (4), Baji – Aleksandar STAMATOVIĆ (5), Nenad JAKOVLJE-



32 (132) *Hon Li i Nataša Jović Trivić*

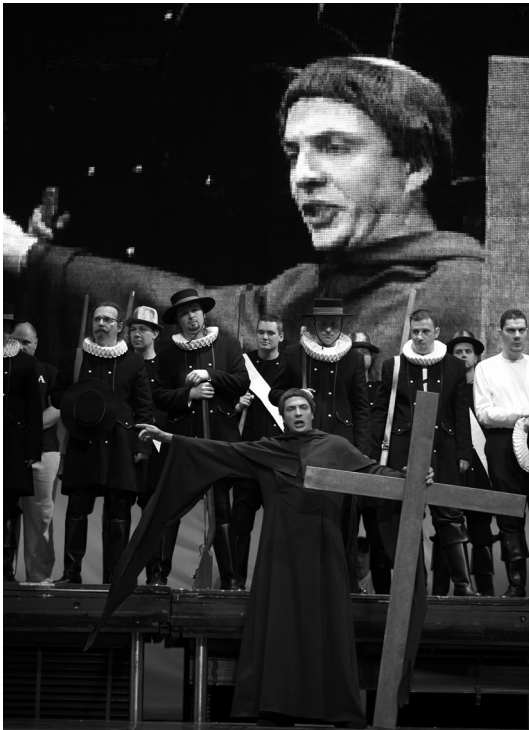
VIĆ (4), Šarlota – Dragana JUGOVIĆ DEL MONAKO (3), Nataša JOVIĆ TRIVIĆ (3), Aleksandra ANGELOV (2), Tamara MARKOVIĆ, Sofija – Sofija PIŽURICA (3), Aleksandra STAMENKOVIĆ (4), Ivanka RAKOVIĆ (2), Johan – Branislav KOSANIĆ (6), Nebojša BABIĆ (3), Šmit – Darko ĐORĐEVIĆ (4), Ljubodrag BEGOVIĆ (5), Brillman – Milan PROSEN (6), Gavriilo RABRENOVIĆ (3), Kethen – Olivera KRLJEVIĆ (5), Ivana VIDMAR (4).

Prem.09. 10. 2008, Beograd
9 (1: Niš – 1) 3178

33 (133)

Đuzepe VERDI: **MOĆ SUDBINE**
(Giuseppe Verdi: La Forza del destino)

Al.Frančesko Marija PIJAVE, pv.Maja JANUŠIĆ, rd.Darjan MIHAJLOVIĆ, di.Aleksandar MARKOVIĆ, šh.ho.Đorđe STANKOVIĆ, sc.Aleksandar DENIĆ, ks.Ivana VASIĆ, pr.Vladan ĐURKOVIĆ, km.Edit MAKEDONSKA i Vesna JANSENS, ho.Ana Zorana BRAJOVIĆ, ak.Leo MUJIĆ, pk.Sara KURTOVIĆ i Tijana MILIVOJEVIĆ, in.Branislava PLJASKIĆ RISTIĆ, su.Sil-



33 (133) *Scena iz predstave*

vija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ, or.Maša MILANOVIĆ MINIĆ, Snježana VUJASINOVIĆ i Ljiljana MILOVANOVIĆ, ds.Srđan MIČEVIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ, vr.Miloš ĐUKELIĆ, sm.Srđan JARAKOVIĆ, Nevena ŽIVKOVIĆ, Nada MATIJEVIĆ, Ivan JOVANOVIĆ i Tatjana ŠČERBAK PREĐA.

ULOGE: Markiz od Kalatrave – Vuk MATIĆ, Leo-

nora – Dragana RADAKOVIĆ (2), Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Don Karlos di Vargas – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Don Alvaro – Hon LI, Preciozila – Aleksandra ANGELOV, Željka ZDJELAR, Tamara MARKOVIĆ, Fra Melitone – Nebojša BABIĆ, Gvardijan – Dragoljub BAJIĆ (2), Nenad JAKOVLJEVIĆ, Sobarica – Ivanka RAKOVIĆ, Tatjana MITIĆ (2), Alkade – Branislav KOSANIĆ (2), Sveto KASTRATOVIĆ, Trabuko, Mazgar – Igor MATVEJEV (2), Darko ĐORĐEVIĆ, Hirurg – Ljubodrag BEGOVIĆ.

Prem.11. 04. 2009, Beograd
3 (-) 1276

Reprize

Velika scena

34 (134)

Đakomo PUČINI: **MADAM BATERFLAJ**

Prem.15. 12. 1984, Beograd
1 (-) 308
80, 27603

PROMENA U PODELI ULOGA: Čo Čo San – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Suzuki – Olga SAVOVIĆ, Ket Pinkerton – Tatjana MITIĆ, F. B. Pinkerton – Janko SINADINOVIĆ, Šarples – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Goro – Darko ĐORĐEVIĆ, Knez Jamadori – Predrag MILANOVIĆ, Ujak Bonza – Nebojša BABIĆ, Kraljevski komesar – Branislav KOSANIĆ.

35 (135)

Đuzepe VERDI: **TRAVIJATA**

Prem.30. 12. 1991, Beograd
5 (1: Niš – 1) 2181
109, 45318

PROMENA U PODELI ULOGA: Violeta Valeri – Sanja KERKEZ, Flora Bervoa – Željka ZDJELAR, Anina – Tatjana MITIĆ, Alfred Žermon – Dejan MAKSIMOVIC (2), Dušan PLAZINIĆ (3), Žorž Žermon – Nikola MITIĆ (2), Miodrag D. JOVANOVIĆ (3), Baron Dufol – Nebojša BABIĆ (4), Branislav KOSANIĆ, Gaston – Igor MATVEJEV (4), Darko ĐORĐEVIĆ, Markiz D'Obinji

– Miodrag MATIĆ, Doktor Grenvil – Sveto KASTRATOVIĆ.

36 (136)

Đuzepe VERDI: **DON KARLOS**

Prem.09. 10. 1992, Beograd

2 (-) 784

27, 10367

PROMENA U PODELI ULOGA: Filip II – Ivan TOMAŠEV, Elizabeta – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Don Karlos – Dušan PLAZINIĆ, Kneginja Eboli – Jadranka JOVANOVIĆ, Tamara MARKOVIĆ, Rodrigo – Nikola MIJAILOVIĆ (kg.2), Veliki inkvizitor – Nenad JAKOVLJEVIĆ, Fratar – Vuk MATIĆ, Tebaldo – Ivanka RAKOVIĆ, Glas sa neba – Dragana TOMIĆ, Grof Lerma – Darko ĐORĐEVIĆ, Kraljevski Herald – Igor MATVEJEV, Grofica Arembarg – Suzana TODOROVIĆ.

37 (137)

Petar Iljič ČAJKOVSKI: **EVGENIJE ONJEGIN**

Prem.12. 06. 1999, Beograd

8 (5: Italija: Ravena – 2, Vićenca – 1, Rovigo – 2) 6079

36, 17257

PROMENA U PODELI ULOGA: Tatjana – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ (5), Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ (3), Onjegin – Miodrag D. JOVANOVIĆ (4), Vladimir ANDRIĆ (3), Nikola MIJAILOVIĆ (kg), Olga – Nataša JOVIĆ TRIVIĆ (5), Željka ZDJELAR (3), Lenski – Dejan MAKSIMOVIĆ (3), Dušan PLAZINIĆ (5), Larina – Dubravka FILIPOVIĆ, Filipjevna – Olga SAVOVIĆ, Gremin – Ivan TOMAŠEV, Dragoljub BAJIĆ (7), Trike – Darko ĐORĐEVIĆ (3), Igor MATVEJEV (5), Rotni – Ljubodrag BEGOVIĆ, Zarjecki – Branislav KOSANIĆ (5), Aleksandar STAMATOVIĆ (3).

38 (138)

Đakomo PUČINI: **BOEMI**

Prem.21. 06. 2000, Beograd

3 (-) 1110

31, 10486

PROMENA U PODELI ULOGA: Rodolfo – Dušan PLAZINIĆ, Dejan MAKSIMOVIĆ (2), Marsel – Vladimir ANDRIĆ, Šonar – Predrag MILANOVIĆ, Kolina – Vuk MATIĆ, Mimi – Suzana ŠUVAKOVIĆ SA-

VIĆ, Sanja KERKEZ (2), Mizeta – Sofija PIŽURICA, Benoa, Alsindor – Miodrag MATIĆ, Carinik – Nebojša BABIĆ, Parpinjol – Ljubodrag BEGOVIĆ.

39 (139)

Đuzepe VERDI: **RIGOLETO**

Prem.09. 06. 2001, Beograd

1 (-) 383

30, 13601

PROMENA U PODELI ULOGA: Vojvoda od Mantove – Dušan PLAZINIĆ, Rigoletto – Nikola MITIĆ, Đilda – Gordana TOMIĆ, Grof Monterone – Aleksandar STAMATOVIĆ, Grof Čeprano, Tamničar – Miodrag MATIĆ, Grofica Čeprano – Tatjana MITIĆ, Marulo – Nebojša BABIĆ, Borsa – Darko ĐORĐEVIĆ, Sparafučile – Sveto KASTRATOVIĆ, Madalena – Dubravka FILIPOVIĆ, Đovana – Željka ZDJELAR, Paž vojvotkinje – Tatjana RISTIĆ.

40 (140)

Đuzepe VERDI: **TRUBADUR**

Prem.22. 11. 2001, Beograd

4 (-) 1500

35, 14935

PROMENA U PODELI ULOGA: Leonora – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ (2), Dragana RADAKOVIĆ, Marija PAPAJOANU (kg), Manriko – Dušan PLAZINIĆ, Grof Luna – Miodrag D. JOVANOVIĆ (2), Vitomir MAROF (kg), Aleksander KRUNEV, Acučena – Jelena VLAHOVIĆ, Nataša JOVIĆ TRIVIĆ, Ferando – Nenad JAKOVLJEVIĆ, Ines – Tatjana MITIĆ, Ruiz, Glasnik – Ljubodrag BEGOVIĆ.

41 (141)

Đuzepe VERDI: **BAL POD MASKAMA**

Prem.22. 01. 2005, Beograd

2 (-) 658

18, 7229

PROMENA U PODELI ULOGA: Rikardo – Dušan PLAZINIĆ, Janko SINADINOVIĆ, Renato – Nikola MITIĆ, Amelija – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Marija PAPAJOANU (kg), Oskar – Ivanka RAKOVIĆ, Sofija PIŽURICA, Ulrika – Nataša JOVIĆ TRIVIĆ, Jelena VLAHOVIĆ, Silvano – Miodrag MATIĆ, Nebojša BABIĆ, Samuel – Vuk MATIĆ, Tom – Dragoljub BAJIĆ, Sudija – Igor MATVEJEV, Amelijin sluga – Dejan LJUTOVAC.

42 (142)

Johan ŠTRAUS: **SLEPI MIŠ**

Prem.22. 06. 2005, Beograd

2 (1: Ruma – 1) 696

16, 6458

PROMENA U PODELI ULOGA: Gabrijel fon Azenštajn – Aleksandar DOJKOVIĆ, Rozalinda – Jasna ŠAJNOVIĆ, Sanja KERKEZ, Frank – Branišlav KOSANIĆ, Princ Orlovski – Željka ZDJELAR, Aleksandra ANGELOV, Alfred – Ljubomir POPOVIĆ, Dr Falke – Predrag MILANOVIĆ, Dr Blind – Ljubodrag BEGOVIĆ, Adela – Dragana TOMIĆ, Ida – Iva PROFACA, Froš – Andreja MARIČIĆ.

43 (143)

Đakomo PUČINI: **TOSKA**

Prem.15. 12. 2005, Beograd

2 (-) 867

8, 3758

PROMENA U PODELI ULOGA: Florija Toska – Dragana RADAKOVIĆ, Mario Kavaradosi – Nikola KITANOVSKI, Baron Skarpija – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Čezare Anđeloti – Aleksandar STAMATOVIĆ, Crkvenjak – Dragoljub BAJIĆ, Spoleta – Igor MATVEJEV, Ljubodrag BEGOVIĆ, Šarone – Nebojša BABIĆ, Tamničar – Sveto KASTRATOVIĆ, Pastir – Ana RADOVANOVIĆ, Svetlana BOJČEVIĆ CICOVIĆ.

44 (144)

Pjetro MASKANJI: **KAVALERIJA RUSTIKANA***

Prem.21. 01. 2006, Beograd

5 (-) 1643

24, 8886

PROMENA U PODELI ULOGA: Santuca – Tamara MARKOVIĆ (2), Aleksandra ANGELOV (2), Ana RUPČIĆ, Turidu – Dušan PLAZINIĆ, Janko SINADINOVIĆ (2), Aleksandar DOJKOVIĆ, Nikola KITANOVSKI (kg), Lučija – Dubravka FILIPOVIĆ (3), Olga SAVOVIĆ (2), Alfio – Aleksandar STAMATOVIĆ, Lola – Željka ZDJELAR.

*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Teatro Pergolezi, Jezija, Italija

Opera je jednom igrana sama i četiri puta sa operom „Pajaci”.

45 (145)

Žorž BIZE: **KARMEN***

Prem.23. 12. 2006, Beograd

5 (-) 2237

17, 8762

PROMENA U PODELI ULOGA: Karmen – Dragana JUGOVIĆ DEL MONAKO, Aleksandra ANGELOV, Nataša JOVIĆ TRIVIĆ (3), Don Hoze – Hon LI (3), Nikola KITANOVSKI (kg), Janko SINADINOVIĆ, Eskamiljo – Miodrag D. JOVANOVIĆ (2), Aleksandar STAMATOVIĆ (3), Zuniga – Nenad JAKOVLJEVIĆ (2), Vuk MATIĆ (3), Morales – Vladimir ANDRIĆ, Mikaela – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ (2), Sofija PIŽURICA (2), Sanja KERKEZ, Fraskita – Ivanka RAKOVIĆ (3), Svetlana BOJČEVIĆ CICOVIĆ (2), Mercedes – Željka ZDJELAR (4), Dubravka FILIPOVIĆ, Dankairo – Predrag MILANOVIĆ, Remendado – Darko ĐORĐEVIĆ.

*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Teatro Pergolezi, Jezija, Italija & Opera Portuense, Porto, Portugalija.

46 (146)

Ruđero LEONKAVALO: **PAJACI***

Prem.14.03.2007, Beograd

6 (1: Ruma – 1) 1863

16, 5848

PROMENA U PODELI ULOGA: Kanio – Dušan PLAZINIĆ (2), Hon LI, Aleksandar DOJKOVIĆ (2), Nikola KITANOVSKI (kg), Neda – Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Sofija PIŽURICA, Dubravka ARSIĆ (3), Aleksandra STAMENKOVIĆ, Tonio – Miodrag D. JOVANOVIĆ (4), Miodrag MARKOVSKI (2), Pepe – Ljubomir POPOVIĆ (3), Darko ĐORĐEVIĆ (3), Silvio – Predrag MILANOVIĆ (4), Vladimir ANDRIĆ (2), LICA U KOMEDIJI: Pajac – Dušan PLAZINIĆ (2), Hon LI, Aleksandar DOJKOVIĆ (2), Nikola KITANOVSKI (kg), Kolombina – Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Sofija PIŽURICA, Dubravka ARSIĆ (3), Aleksandra STAMENKOVIĆ, Tadeo – Miodrag D. JOVANOVIĆ (4), Miodrag MARKOVSKI (2), Arlekin – Ljubomir POPOVIĆ (3), Darko ĐORĐEVIĆ (3).

*Opera je igrana dva puta sama i četiri puta sa operom „Kavalerija Rustikana”.

47 (147)

Đuzepe VERDI: **NABUKO**

Prem.10. 10. 2007, Beograd

3 (-) 1349

12, 5858

PROMENA U PODELI ULOGA: Nabuko – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Goran GLIGORIĆ, Željko LUČIĆ (kg), Ismail – Aleksandar DOJKOVIĆ, Zaharija – Ivan TOMAŠEV, Živan SARAMANDIĆ (2), Abigaila – Jadranka JOVANOVIĆ (2), Dragana RADAKOVIĆ, Fenena – Nataša JOVIĆ TRIVIĆ (2), Aleksandra ANGELOV, Veliki sveštenik – Nebojša BABIĆ, Abdalo – Darko ĐORĐEVIĆ, Ana – Ivanka RAKOVIĆ.

48 (148)

Đuzepe VERDI: **AIDA***

Prem.24. 01. 2008, Beograd

2 (-) 2900

7, 17936

PROMENA U PODELI ULOGA: Kralj Egipta – Nenad JAKOVLJEVIĆ, Dragoljub BAJIĆ, Amneris – Dragana JUGOVIĆ DEL MONAKO, Nataša JOVIĆ TRIVIĆ, Aida – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Cvetelina VASILEVA (kg), Radames – Dušan PLAZINIĆ, Ramfis – Ivan TOMAŠEV, Amonasro – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Aleksandar STAMATOVIĆ, Glasnik – Darko ĐORĐEVIĆ, Ljubodrag BEGOVIĆ, Sveštenica – Svetlana BOJČEVIĆ CICOVIĆ.
*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Makedonski narodni teatar, Skoplje, Makedonija.

49 (149)

Gaetano DONICETI: **DON PASKVALE**

Prem.12. 04. 2008, Beograd

5 (-) 1247

10, 3099

PROMENA U PODELI ULOGA: Don Paskvale – Dragoljub BAJIĆ, Doktor Malatesta – Vladimir ANDRIĆ, Predrag MILANOVIĆ (4), Ernesto – Dejan MAKSI-MOVIĆ (2), Ljubomir POPOVIĆ (3), Norina – Sofija PIŽURICA (3), Notar – Sveto KASTRATOVIĆ (3).

BALET

Premijere

Velika scena

50 (150)

INTERVAL & VIVA LA VIDA!

Am.Lajko FELIKS, ak.Zoran MARKOVIĆ, Maša KOLAR i Aleksandar ILIĆ, sc.Boris MAKSI-MOVIĆ,

ks.Katarina GRČIĆ i Olga MRĐENOVIĆ, or.Bran-kica KNEŽEVIĆ i Gojko DAVIDOVIĆ, in.Branislava PLJASKIĆ RISTIĆ, rp.Marija VJEŠTICA, Lidija PAVLOVIĆ i Paša MUSIĆ, ms.Dragoljub JERE-



50 (150) *Scena iz predstave*

MIĆ, vr.Dejan OSTOJIĆ i Ivan KOVAČEVIĆ, sm.Vasilije ĐOKOVIĆ.

ULOGE: INTERVAL: Sanja NINKOVIĆ, Tamara IVANOVIĆ (3), Silvija DŽUNJA, Olga OLCAN (3), Ivana SAVIĆ, Milica JEVIĆ (3), Ana IVANČEVIĆ, Jovica BEGOJEV, Nikica KRLUČ, Miloš KECMAN, Miloš ISAILOVIĆ (3), Igor ČUPKOVIĆ; VIVA LA VIDA!: Milica BEZMAREVIĆ, Dušanka ĐORĐEVIĆ, Ana IVANČEVIĆ, Milica JEVIĆ (2), Bojana ŽEGARAC (2), Ivana KOZOMARA, Sanja NINKOVIĆ (3), Jovana NESTOROVSKI, Olga OLCAN, Tamara IVANOVIĆ, Svetozar ADAMOVIĆ, Jovica BEGOJEV, Igor ČUPKOVIĆ, Miloš KECMAN, Nikica KRLUČ (3), Željko GROZDANOVIĆ, Milan RUS, Čedomir RADONJIĆ, Goran STANIĆ, Mihajlo STEFANOVIĆ, Nebojša STANKOVIĆ.

Prem.29. 04. 2009, Beograd

4 (-) 1089



50 (150) *Scena iz predstave*

51 (151)

UKROČENA GOROPAD

At. Vilijam ŠEKSPIR, al.ak.rd.im.Krunislav SIMIĆ, di.Johanes HARNAJT, sc.Geroslav ZARIĆ, ks.Katarina GRČIĆ, rp.Duška DRAGIČEVIĆ, Paša MUSIĆ i Milica BEZMAREVIĆ, in.Branislava PLJASKIĆ RIŠTIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ, pk.Tina LEPOSAVIĆ.



51 (151) Scena iz predstave

ULOGE: Batista Minola – Denis KASATKIN, Katarina – Mila DRAGIČEVIĆ, Petrućo – Milan RUS, Grumio – Ljubiša PEKOVIĆ, Bjanka – Tamara IVANOVIĆ, Bjankine drugarice – Milica JEVIĆ, Ivana KOZOMARA, Lućentije – Jovan VESELINOVIĆ, Tranio – Nikica KRLUČ, Hortenzio – Igor VOLOŠIN, Sveštenik – Aleksandar ILIĆ, Kurtizana – Željko GROZDANOVIĆ, Krojač, Šeširdžija – Nebojša STANKOVIĆ, Goran STANIĆ, Sluge i sluškinje – Duško MIHAILOVIĆ, Miloš MARJAN, Antoni BAKTI, Silvija DŽUNJA, Ines IVKOVIĆ, Marina PAMUČAR, Jovana NESTOROVSKA, Studenti, Građani Padove na maskenbalu, Gosti na venčanju – Sanja NINKOVIĆ, Dušanka ĐORĐEVIĆ, Nada STAMATOVIĆ, Iva IGNJATOVIĆ, Lidija PAVLOVIĆ, Smiljana STOKIĆ, Ana IVANČEVIĆ, Dragana VUJIČIĆ, Aleksa JELIĆ, Duško MIHAILOVIĆ, Vladimir PANAJOTOVIĆ, Mihajlo STEFANOVIĆ, Čedomir RADONJIĆ, Igor ČUPKOVIĆ, Miloš MARJAN, Antoni BAKTI, Gleb SUMANOV.

Prem.25. 06. 2009, Beograd
2 (-) 878

Reprize**Velika scena**

52 (152)

Adolf ADAM: **ŽIZELA**

Prem.27. 06. 1991, Beograd
4 (2: Grčka: Solun – 2) 3906
94, 35468

PROMENA U PODELI ULOGA: Žizela – Ana PAVLOVIĆ, Albert – Jovan VESELINOVIĆ, Anton BOGOV (kg.3), Hilarion – Goran STANIĆ, Milan RUS (3), Pas de Deux – Ivana KOMARIĆ, Bojana ŽEGARAC (3), Jovica BEGOJEV (4), Mirta – Tamara IVANOVIĆ (3), Milica JEVIĆ.

53 (153)

Petar Iljić ČAJKOVSKI: **USPAVANA LEHOTICA**

Prem.23. 05. 1996, Beograd

6 (-) 2634

61, 23978

PROMENA U PODELI ULOGA: Princeza Aurora – Ana PAVLOVIĆ (5), Dalija IMANIĆ, Princ Dezire – Jovan VESELINOVIĆ (3), Sergej UPKIN (kg), Bris BARDO (kg.2), Vila Karabos – Tamara IVANOVIĆ (2), Olga OLCAN, Milica JEVIĆ (3), Vila Jorgovan – Bojana ŽEGARAC, Aleksandra BIBIĆ (5), Princeza Florina – Dalija IMANIĆ (2), Tamara IVANOVIĆ (4), Plava ptica – Jovica BEGOJEV (3), Aleksandar ILIĆ, Igor VOLOŠIN, Jovan VESELINOVIĆ.

54 (154)

Petar Iljić ČAJKOVSKI: **LABUDOVO JEZERO**

Prem.23. 04. 1998, Beograd

8 (-) 3407

92, 50584

PROMENA U PODELI ULOGA: Odeta/Odilija – Mila DRAGIČEVIĆ (5), Ana PAVLOVIĆ (3), Princ Zigrifrid – Jovan VESELINOVIĆ (4), Anton BOGOV (kg), Andrej GURA (kg.3), Lakrdijaš – Aleksandar ILIĆ, Igor VOLOŠIN (6), Kan-Očir TUMURSUK, Grof Rotbart – Milan RUS, Pas de Trois – Jovica BEGOJEV (4), Aleksandar ILIĆ (3), Miloš MARJAN, Tamara IVANOVIĆ (4), Ivana KOMARIĆ, Bojana ŽEGARAC (4), Margareta BATA, Milja ĐURIĆ (4), Ivana KOZOMARA (2).

55 (155)

Vojislav KOSTIĆ: **KO TO TAMO PEVA**

Prem.22. 12. 2004, Beograd

15 (4: Kragujevac – 1, Čačak – 1, Valjevo – 1, Požarevac – 1) 5856

85, 42533

PROMENA U PODELI ULOGA: AUTOBUS: Denis KASATKIN (13), Milan RUS (13), Mihajlo STEFANOVIĆ (14), Jovica BEGOJEV (11), Miloš KEČMAN (12), Jovan VESELINOVIĆ (4), Sanja NINKOVIĆ (11), Dalija IMANIĆ (5), Aleksandar ILIĆ, Nikica KRLUČ, Duško MIHAILOVIĆ, Goran STANIĆ.

56 (156)

Goran BREGOVIĆ: **KRALJICA MARGO**

Prem.01. 12. 2005, Beograd

7 (-) 2445

37, 21240

PROMENA U PODELI ULOGA: Kraljica Margo – Mila DRAGIČEVIĆ (6), Aleksandra BIBIĆ, Šarl IX – Konstantin KOSTJUKOV, Anri IV – Konstantin TEŠEA (3), Nikica KRLUČ (4), La Mol – Milan RUS (5), Jovan VESELINOVIĆ (2), Vojvoda od Anžua – Nikica KRLUČ (3), Duško MIHAILOVIĆ (4), Vojvoda od Alansona – Aleksandar ILIĆ, Katarina Mediči – Milica BEZMAREVIĆ (6), Olga OLČAN, Vojvoda od Giza – Jovica BEGOJEV, Rene – Svetozar ADAMOVIĆ (5), Denis KASATKIN (2), Šarlota – Bojana ŽEGARAC (3), Tamara IVANOVIĆ (4), Anrijeta – Tamara IVANOVIĆ (3), Ivana KOZOMARA (4), Vepar – Miloš KEČMAN.

57 (157)

Ludvig MINKUS: **DON KIHOT**

Prem.15. 11. 2007, Beograd

6 (-) 2069

17, 9350

PROMENA U PODELI ULOGA: Kitri – Ana PAVLOVIĆ (3), Bojana ŽEGARAC (2), Mila DRAGIČEVIĆ, Bazil – Jovan VESELINOVIĆ, Jovica BEGOJEV (5), Don Kihot – Nenad JEREMIĆ, Gleb SUMANOV (5), Sančo Pansa – Svetozar ADAMOVIĆ, Espada – Milan RUS, Mercedes – Tamara IVANOVIĆ (4), Milica JEVIĆ (2), Gamaš – Denis KASATKIN (3), Aleksandar ILIĆ (3), Drugarice – Milja ĐURIĆ (2), Aleksandra BIBIĆ (5), Ivana KOZOMORA, Dušanka ĐORĐEVIĆ (4), Ciganka – Olga OLČAN (4), Ivana KOZOMORA, Ivana SAVIĆ, Kraljica Drijada – Milica JEVIĆ (2), Nada STAMATOVIĆ, Aleksandra BIBIĆ, Bojana ŽEGARAC (2), Amor – Ljupka STAMENOVSKI (2), Margareta BATA (3), Ivana KOMARIĆ.

58 (158)

NEČISTA KRV

Prem.15. 06. 2008, Beograd

5 (-) 1621

7, 2501

PROMENA U PODELI ULOGA: Bora Stanković – Konstantin KOSTJUKOV, Borina žena – Tamara IVANOVIĆ, Borine kćeri – Olivera GAVRILOV (5), Nada STAMATOVIĆ (5), Milica JEVIĆ (5), Sofka – Olga OLČAN (3), Aleksandra BIBIĆ (2), Tašana – Bojana ŽEGARAC, Koštana – Sanja NINKOVIĆ, Miron – Milan RUS, Paraputa – Aleksandar ILIĆ (3), Miloš KEČMAN (2).

OPERA & THEATRE MADLENIANUM BEOGRAD – ZEMUN

(Osnovana 1997)

11080 Zemun, Glavna, 32
Telefoni: (011) 3162-533 & 3162-797
Fax: (011) 2108-685 & 3168-393
E-mail: mad.oper@madlenianum.rs
www.madlenianum.rs

OSNIVAČ I VLASNIK: Madlena ZEPTEP
PRESEDNIK UPRAVNOG ODBORA: Danka
TEODOROVIĆ

DIREKCIJA

Zamenik predsednika UO: Vesna MARKOVIĆ.
Umetnički direktor: Dejan MILADINOVIĆ. Tehnički direktor: Ivan VUSIĆ. Rukovodilac Umetničke agencije: Eduard ILLE. Direktor marketinga i prodaje: Dragana ČULIĆ. Rukovodilac maloprodaje: Miodrag ŽIVKOVIĆ. PR i marketing menadžer: Tanja STEVANOVIĆ. Marketing menadžer: Ivana SIRKOVIĆ. Dirigent: Đorđe STANKOVIĆ. Korepetitor: Dragana ANĐELIĆ BUNJAC. Inspicijent: Vesna ČURČIĆ PETROVIĆ. Organizator programa: Suzana ILLIEVSKA i Miloš LAZIĆ. Organizator tehničke pripreme predstave: Marko VUSIĆ. Dizajner svetla-šef scenske rasvete: Srđan JOVANOVIĆ. Majstor zvuka-dizajner za scenske delatnosti: Dušan ARSIKIN. Glavni majstor scene: Milan ČIRIĆ. Majstor scenske rasvete: Miloš NEŠIĆ. Dekorater nadstropnja: Zdravko MEDIĆ. Dekorater-rekviziter: Nenad STEVANIĆ i Petar IVANOVIĆ. Scenski masker-vlasuljar: Mirjana RAKIĆ i Jevrosima PETKOVIĆ. Video-realizator za scenske delatnosti i kongresno-prezentacione delatnosti: Zvonimir JELUŠIĆ. Tehničar energetike i I elektromotora: Đorđe POPADIĆ. Majstor na održavanju objekta: Milan JOVANOVIĆ. Web menadžer: Dubravka ALEKSIĆ. Domaćica predstava i protokola: Biljana PUZOVIĆ. I kol Poslovni sekretar: Bojana VASILJEVIĆ. Stručni saradnik: Ingeborg BUTER. Finansijski referent: Svetlana VELIČKOVIĆ. I kol Blagajnik: Mirjana RADIŠIĆ. Biletar: Ljubica GOVEDARICA i Miša

STANČEV. Prodavac u knjižari: Duška NIKOLIĆ i Maja ODALOVIĆ. Vozač: Ljubomir PETROVIĆ.

REPERTOAR

DRAMA

Premijere

Velika scena

1 (159)

Branislav NUŠIĆ: **OŽALOŠĆENA PORODICA**

Ab.rd.im.Jug RADIVOJEVIĆ, sc.Dejan PANTELIĆ, ks.Jelena STOKUĆA, sp.Pjer RAJKOVIĆ, ds.Srđan JOVANOVIĆ, or.Suzana ILIEVSKA i Miloš LAZIĆ, ps.Đorđe MANOJLOVIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ



1 (159) Jug Radivojević, Milutin Karadžić i Dragan Vujić

POPOVIĆ, in.Ljiljana GOLUBOVIĆ IVANKOVIĆ, su.Anka MILIĆ.

ULOGE: Agaton Arsić – Milutin KARADŽIĆ, Tanasije Dimitrijević – Slobodan ĆUSTIĆ, Proka Purić – Dragan VUJIĆ, Trifun Spasić – Dubravko JOVANOVIĆ, Mića Stanimirović – Milan KALINIĆ, Dr Petrović – Viktor SAVIĆ, Simka – Danica MAKSIMOVIĆ, Vida – Ivana POPOVIĆ, Gina – Kalina KOVAČEVIĆ, Sarka – Dubravka MIJATOVIĆ, Danica – Borka TOMOVIĆ, Pop – Bojan SERAFIMOVIĆ, Tetka – Dubravka ALEKSIĆ, Grobari – Dušan ANASTASOV, Nemanja JOVIĆ, Nenad ILIĆ.

Prem.02. 11. 2008, Beograd
23 (2: Požarevac – 1, Smederevo – 1) 11665

2 (160)
Gordana KUIĆ: **MIRIS KIŠE NA BALKANU**

Ad.Nebojša ROMČEVIĆ, rd.Ana RADIVOJEVIĆ ZDRAVKOVIĆ, sc.Dejan PANTELIĆ, ks.Marina



2 (160) Scena iz predstave

VUKASOVIĆ MEDENICA, am.Aleksandra KOVAČ, Ik.Radovan KNEŽEVIĆ, ak.Andelija TODOROVIĆ, ds.Srđan JOVANOVIĆ, or.Suzana ILIEVSKA i Miloš LAZIĆ, in.Ljiljana GOLUBOVIĆ IVANKOVIĆ, su.Anka MILIĆ, dt.Dušan ARSIKIN, vr.Zvonimir JELUŠIĆ, ps.Đorđe MANOJLOVIĆ, pk.Ivana GUTEŠA.

ULOGE: Riki – Jovana BALAŠEVIĆ, Blanki – Sloboda MIČALOVIĆ (6), Zorana BEČIĆ (2), Buka – Isidora MINIĆ, Nina – Dubravka MIJATOVIĆ, Estera – Ljiljana STJEPANOVIĆ, Leon – Mladen ANDREJEVIĆ, Ignjo – Ivan BOSILJČIĆ, Marko – Vuk KOSTIĆ, Daniel – Branislav ZEREMSKI, Miloš –

Vladan SAVIĆ, Gospođa Ninković – Ivana KNEŽEVIĆ, Vladan – Miloš TIMOTIJEVIĆ, Maša – Ana SIMIĆ, Olga – Ljubica LUKAČ, Nena – Tatijana BAROVIĆ, Toma – Andrej ŠEPETKOVSKI, Spasenija – Violeta MITROVIĆ, Kapetan Đorić – Novak SIMIĆ, Starčević – Stefan TRIFUNOVIĆ, Vera – Ksenija REPIĆ.

Prem.12. 04. 2009, Beograd
8 (-) 4400

Reprize

Velika scena

3 (161)
Ronald HARVUD: **KVARTET**

Prem.05. 10. 2006, Beograd
2 (-) 364
22, 7059

4 (162)
Žorž FEJDO: **DAMA IZ MAKSIMA**

Prem.10. 05. 2008, Beograd
8 (-) 2930
13, 5185
PROMENA U PODELI ULOGA: Cica Žeravica – Dejana MILADINOVIĆ (6).

Mala scena

5 (163)
Sanja DOMAZET: **FRIDA KALO**

Prem.28. 03. 2006, Beograd
12 (-) 1099
43, 5169
PROMENA U PODELI ULOGA: Kristina, Lola, Antonen Arto – Ivana JOVANOVIĆ (6).

6 (164)
Kosta BUNUŠEVAC: **KOSTA**

Prem.02. 02. 2008, Beograd
1 (-) 50
8, 343

OPERA

Premijere

Velika scena

7 (165)

Đankarlo MENOTI: **TELEFON & MEDIUM***
(Gian Carlo Menotti: The Telefon & The Medium)

Rd.sc.Nenad GLAVAN, di.Vladimir KRANJČEVIĆ,
ks.Ivica KLARIĆ, km.Balint VARGA, ds.Srđan JO-
VANOVIĆ, or.Suzana ILIEVSKA i Miloš LAZIĆ,



7 (165) Scena iz predstave

vr.Zvonimir JELUŠIĆ, in.Vesna ČURČIĆ PETRO-
VIĆ i Zvonimir IVANOVIĆ, kp.Vesna ŠOUC TRI-
ČKOVIĆ.

ULOGE: TELEFON: Lusi – Lidija HORVAT DUNJ-
KO, Ben – Ronald BRAUS; MEDIUM: Madam Flo-
ra – Zlatomira NIKOLOVA, Monika – Lidija HORVAT



7 (165) Scena iz predstave

DUNJKO, Tobi – Zoran PRIBIČEVIĆ (2), Matija KE-
ZELE (2), Gospođa Gobino – Blanka TKALČIĆ
BREGLEC, Gospodin Gobino – Ronald BRAUS,
Gospođa Nolan – Diana HILJE, Glas – Antonija
DUNJKO.

Prem.26. 02. 2009, Beograd

4 (-) 1372

*Koprodukcija Opera & Theatre Madlenianum, Beo-
grad & Opera b.b., Zagreb, Hrvatska.

Reprize

Velika scena

8 (166)

Đuzepe VERDI: **TRAVIJATA**

Prem.08. 05. 2006, Beograd

3 (-) 1058

19, 7005

9 (167)

Đakomo PUČINI: **MADAM BATERFLAJ**

Prem.13. 05. 2007, Beograd

5 (-) 1716

11, 4076

10 (168)

Alen BUBLIL & Klod-Mišel ŠENBERG:

LES MISÉRABLES

Prem.18. 10. 2007, Beograd

8 (-) 3690

30, 14070

Mala scena

11 (169)

Grigorij FRID: **DNEVNIK ANE FRANK**

Prem.25. 05. 2008, Beograd

3 (1: Hrvatska: Varaždin – 1) 400

7, 705

PAN TEATAR BEOGRAD

(Osnovan 1998)

11000 Beograd, Bulevar kralja Aleksandra, 298

Telefoni & fax: (011) 2418 524 & 3472 984

E-mail: panteatar@yahoo.com

www.panteatar.rs

UPRAVNIK: Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ

Zamenik upravnika: Đuro ĐURAŠKOVIĆ. Marketing: Marija JOVANOVIĆ. Šef tehnike: Dejan POPOVIĆ. Ton i majstor svetla: Branislav BIOČANIN. Garderoba: Svetlana TRAVICA. Šminka: Suzana JOVANOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Dečija scena

1 (170)

Petra RADIN: **PIRATSKA AKADEMIJA**

Pv.Đuro ĐURAŠKOVIĆ, rd.Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ, pr.Sofija JEREMIĆ, sc.ks.Matija ŠANTIĆ, am.Dušan RADOVANOVIĆ, ak.Radmila MILOVANOV.



1 (170) *Olivera Viktorović Đurašković, Dimitrije Ilić i Aleksandra Đurić*

ULOGE: Dača, Bata, Zlatko – Dimitrije ILIĆ, Srna, Cveta – Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ, Đura, Zoki – Aleksandra ĐURIĆ.

Prem.05. 09. 2008, Beograd

111 (41: Novi Sad – 5, Niš – 4, Zrenjanin – 3, Kraljevo – 2, Vrnjačka Banja – 2, Kragujevac – 2, Subotica – 2, Šabac – 2, Jagodina – 3; Crna Gora: Bar – 2, Podgorica – 3, Nikšić – 2; Hrvatska: Zagreb – 4; Republika Srpska: Prnjavor – 2, Banja Luka – 3) 16000

2 (171)

Ivan PANTOVIĆ & Sofija JEREMIĆ: **JA SAM SE ZALJUBIŠKA**



2 (171) *Sofija Jeremić, Ivan Pantović i Tijana Milošević*

Ad.ab.sc.Ivan PANTOVIĆ, ab.pr.Sofija JEREMIĆ, rd.Dimitrije ILIĆ, ks.Zora MIOČINOVIĆ, am.Vojislav SAVIĆ, ak.Damjan KECOJEVIĆ.

ULOGE: Mira – Sofija JEREMIĆ, Miša – Ivan PANTOVIĆ, Milica – Tijana MILOŠEVIĆ.

Prem.19. 10. 2008, Beograd
76 (20: Požarevac – 3, Malo Crniće – 2, Grocka – 1, Kragujevac – 2, Šabac – 2, Nova Pazova – 2, Jagodina; Crna Gora: Herceg Novi – 3, Kotor – 3) 8000

3 (172)

Miodrag MILOVANOV: **IZBOR ZA MISS GICU**

Ab.rd.Miodrag MILOVANOV, pr.Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ, sc.Dušan PAVLOVIĆ, ks.Zora MIOČINOVIĆ, am.Vojislav SAVIĆ, ak.Damjan KEČOJEVIĆ.



3 (172) *Enes Hamidović, Miodrag Milovanov i Olivera Viktorović Đurašković*

ULOGE: Vučko – Miodrag MILOVANOV, Mica – Enes HAMIDOVIĆ, Cica – Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ, Gile – Tijana PEČENČIĆ.

Prem.09. 11. 2008, Beograd
86 (25: Šabac – 2, Nova Pazova – 2, Jagodina – 2, Vrnjačka Banja – 2, Bor – 3, Inđija – 4, Valjevo – 3; Crna Gora: Kotor – 2, Ulcinj – 2, Berane – 3) 10500

4 (173)

Vesna ALEKSIĆ: **PRINCEZA BEZ ZRNA GRAŠKA**

Ab.Vesna ALEKSIĆ, rd.Olivera VIKTOROVIĆ, pr.Aleksandra ĐURIĆ, sc.Dušan PAVLOVIĆ, ks.Zora MIOČINOVIĆ, am.Dušan RADOVANOVIĆ, ak.Danijela STOJANOVIĆ.

ULOGE: Princeza – Danijela STOJANOVIĆ, Princ – Ivan IVANOV, Dvorska luda, Sluga – Jelena ŠKONDRIĆ, Kraljica – Ivana ĐOKIĆ.



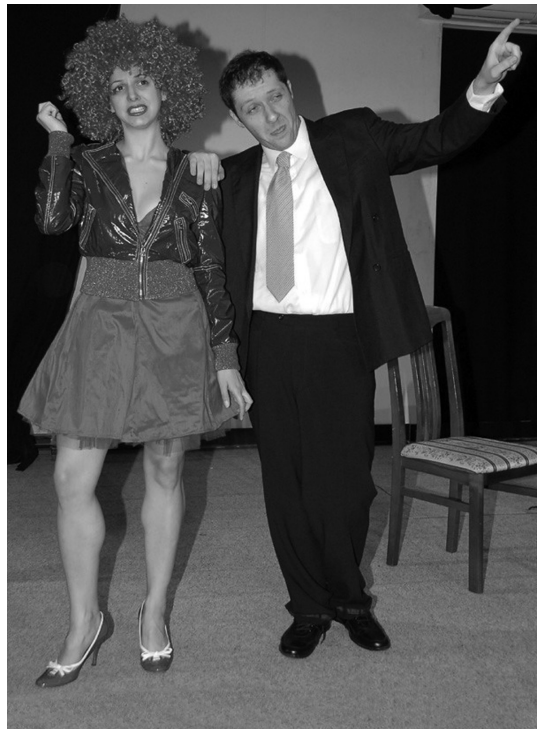
4 (173) *Ivan Ivanov i Ivana Đokić*

Prem.04. 04. 2009, Beograd
37 (7: Obrenovac – 2, Nova Pazova – 1, Šabac – 2, Inđija – 2) 5200

Večernja scena

5 (174)

Rič ORLOF: **ROMANTIČNE BUDALE**
(Rich Orloff: Romantic fools)



5 (174) *Tijana Milošević i Enes Hamidović*

Pv.Bojana NIKOLIĆ, ab.rd.im.Mirjana KARANOVIĆ, sc.Ivan PANTOVIĆ, ks.Zora MIOČINOVIĆ, ak.Tamara ANTONIJEVIĆ SPASIĆ.

Prem.21. 11. 2005, Beograd
17 (-) -
148, -

ULOGE: Lori – Tijana MILOŠEVIĆ, Andrej – Enes HAMIDOVIĆ.

10 (179)
Ana ĐORĐEVIĆ: **RUŽNO PAČE**

Prem.25. 04. 2009, Beograd
22 (4: Boljevci – 1, Paraćin – 1; Crna Gora: Podgorica – 1, Nikšić – 1) 3500

Prem.27. 09. 2006, Beograd
22 (-) -
78, -

Reprize

Dečija scena

6 (175)
Miodrag MILOVANOV: **CRVENKAPA**

11 (180)
Aleksandra SMILJANIĆ: **CRVENE CIPELICE**

Prem.08. 10. 2001, Beograd
29 (-) -
282, -

Prem.05. 12. 2006, Beograd
15 (-) -
84, -

7 (176)
Miodrag MILOVANOV: **PINOKIO**

12 (181)
Dragoslav TODOROVIĆ: **TOBI**

Prem.21. 12. 2002, Beograd
32 (-) -
365, -

Prem.15. 10. 2007, Beograd
4 (-) -
51, -

8 (177)
Miodrag MILOVANOV: **ALISA U ZEMLJI OZA**

13 (182)
Miodrag MILOVANOV: **PEPELJUGA**

Prem.11. 11. 2004, Beograd
12 (-) -
137, -

Prem.16. 11. 2007, Beograd
19 (-) -
150, -

9 (178)
Željko HUBAČ: **USPAVANA LEPOTICA**

14 (183)
Željko HUBAČ: **MALA SIRENA**

Prem.11. 12. 2007, Beograd
11 (-) -
92, -

POZORIŠTE ATELJE 212 BEOGRAD

(Osnovano 1956)

11000 Beograd, Svetogorska, 21
Telefoni: (011) 3239-855 & 3236-215

Fax: (011) 3236-215

E-mail: office@atelje212.rs

www.atelje212.rs

DIREKTOR: Svetozar CVETKOVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Gorica POPOVIĆ, Dara DŽOKIĆ, Tatjana BOŠKOVIĆ, Anica DOBRA, Branka ŠELIĆ ILIĆ, Anita MANČIĆ, Dubravka MIJATOVIĆ, Milica MIHAJLOVIĆ, Isidora MINIĆ, Dragana ĐUKIĆ, Jelena ĐOKIĆ, Radmila TOMOVIĆ, Katarina ŽUTIĆ, Aleksandra JANKOVIĆ i Jelena STUPLJANIN.

Glumci: Dragoslav NIKOLIĆ, Branimir BRSTINA, Feđa STOJANOVIĆ, Branislav ZEREMSKI, Milan MIHAJLOVIĆ, Mladen ANDREJEVIĆ, Nenad ĆIRIĆ, Miroslav ŽUŽIĆ, Erol KADIĆ, Milutin KARADŽIĆ, Bojan ŽIROVIĆ, Nenad JEZDIĆ, Srđan MILETIĆ, Nebojša ILIĆ, Vladislav MIHAJLOVIĆ, Svetislav GONCIĆ, Tihomir STANIĆ i Gordan KIČIĆ.

Dramaturg: Jelena MIJOVIĆ. Dramaturg-urednik publikacija: Gordana GONCIĆ. Umetnički sekretar: Jasna NOVAKOV. Organizator projekta: Nevena VUČKOVIĆ. Inspicijent: Milenko ADAMOV i Emilija RAFAJLOVIĆ. Šaptač: Marina VUJEVIĆ, Jovana STEFANOVIĆ i Snežana BUDIMLIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Scenograf: Darko NEDELJKOVIĆ. Dizajner: Marija JEVTIĆ. Šef scenske opreme: Zoran STEVANOVIĆ. Glavni stolar: Ljubiša ZLATANOVIĆ. Stolar: Radiša ĐURIĆ. Glavni bravar: Andrija PETROVIĆ. Slikar-izvođač: Ljubisav MILUNOVIĆ. Menadžer tehničke produkcije: Vojin BUTKOVIĆ. Glavni krojač ženskih kostima: Ljiljana STANIŠIĆ. Glavni kro-

jač muških kostima: Dragan MARJANOVIĆ. Prajla: Marina ZARIĆ. Ekonom: Mileta KOMNENOVIĆ. Majstor pozornice: Đorđe PERIŠIĆ. Pomoćnik majstora pozornice: Bato ISMAILOVIĆ. Dekorater: Dragan ĆIROVIĆ, Đoka MILOVANOV, Nenad GOLUBOVIĆ, Aleksandar ĐURDIĆ, Miloš RADENKOVIĆ i Vuče VUČETIĆ. Glavni transporter: Zoran SIMIĆ. Glavni rekviziter: Boris JAKUŠ. Scenski rekviziter: Milan RADOVIĆ, Petar RADOVANOVIĆ i Dejan STOJILJKOVIĆ. Rekviziter-oružar: Saša PIVALJEVIĆ. IT menadžer: Goran MIRKOVIĆ. Majstor rasvete: Radomir STAMENKOVIĆ. Tehničar rasvete: Dragan MASLAREVIĆ. Majstor tona: Dragan STEVANOVIĆ. Glavni šminker-vlasuljar: Rozalija TANASIJEVIĆ. Šminker-vlasuljar: Dubravka BUŠATLIJA. Glavni garderober: Grozdana STANOJEVIĆ. Garderober: Branko PETROVIĆ i Dijana ŽARKOVIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Sekretar: Biljana VULOVIĆ. Sekretarica direktora-daktilograf: Vera DOBRIĆ. Daktilograf-operator: Dejana DANILOVIĆ. Glavni knjigovođa: Ljiljana STEVANOVIĆ. Likvidator-knjigovođa: Slavica VOJVODIĆ. Blagajnik-knjigovođa: Slavica JANKOVIĆ. Biletar-organizator prodaje: Ivan GAUS. Referent marketinga: Biljana ŠEGO. Šef tehničkog održavanja zgrade: Jelena DUKIĆ. Domar: Jordan VASIĆ. Glavna spremačica: Nataša BENKE. Spremačica: Rada ZARIĆ i Slobodanka PETROVIĆ. Glavni vatrogasac: Nenad KUBUROVIĆ. Vatrogasac: Nikola PAVLOVIĆ. Telefonista-portir: Snežana MARKOVIĆ i Nenad DANILOVIĆ. Kurir: Ljiljana BATIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (184)

Milena MARKOVIĆ: **ŠUMA BLISTA**

Ab.rd.sc.Tomi JANEŽIČ, pr.Boris LIJEŠEVIĆ, ks.Marina SREMAC, am.Tomaž GROM, dm. Milan MAĐAREV, or.Nevena VUČKOVIĆ, in.Duško AŠKOVIĆ, su.Snežana BUDIMLIĆ.

ULOGE: Maca – Jasna ĐURIČIĆ, Trener – Boris ISAKOVIĆ, Srećko – Vlastimir STOJILJKOVIĆ, Lole – Srđan TIMAROV, Devojke: Plava – Anđela STAMENKOVIĆ, Milica GRUJIČIĆ, Crna – Mi-



1 (184) *Jasna Đuričić i Boris Isaković*

lena PREDIĆ, Violeta MITROVIĆ, Lidija ANDONOV, Smeđa – Sofija JURIČAN, Ana MARKOVIĆ, Dete – Suzana LUKIĆ, Jelena PETROVIĆ, Gazda – Nenad ĆIRIĆ, Radnik – Duško AŠKOVIĆ, Poslovođa – Lado LESKOVAR, Predrag GOJKOVIĆ.

Prem.28. 10. 2008, Beograd
12 (1: Novi Sad – 1) 3120

2 (185)

Jasmina REZA: **BOG MASAKRA**

(Yasmina Reza: Le Dieu du Carnage)

Pv.Anita ĐURIĆ, rd.Alisa STOJANOVIĆ, sc.Darko NEDELJKOVIĆ, ks.Slavna MARTINOVIĆ, am.Ivan BRKLJAČIĆ, or.Nevena VUČKOVIĆ, in.Emilija RAFAJLOVIĆ, su.Marina VUJEVIĆ, ds.Igor MILENKOVIĆ, dt.Dragan STEVANOVIĆ.



2 (185) *Scena iz predstave*

ULOGE: Veronik Ulije – Dušanka STOJANOVIĆ, Mišel Ulije – Tihomir STANIĆ, Anet Rej – Jelena ĐOKIĆ, Alen Rej – Svetozar CVETKOVIĆ.

Prem.21. 12. 2008, Beograd
17 (1: Niš – 1) 4590

3 (186)

Jelena MIJOVIĆ: **BLI**

Rd.ds.Nikola ZAVIŠIĆ, sc.Maja LALIĆ, ks.Mirna ILIĆ, am.Sonja LONČAR i Goran SIMONOSKI, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, or.Nevena VUČKOVIĆ, in.Emilija RAFAJLOVIĆ, su.Marina VUJEVIĆ, ds.Radomir STAMENKOVIĆ, ms.Rozalija TANASIJEVIĆ.

ULOGE: Mama Svetlana – Isidora MINIĆ, Lucija – Vladislava ĐORĐEVIĆ, Bli – Tihomir STANIĆ, Danica – Katarina ŽUTIĆ, Vuk – Bojan ŽIROVIĆ, Vera – Svetlana BOJKOVIĆ, Rajka – Dragana ĐUKIĆ, Beti – Branka ŠELIĆ ILIĆ, Mina – Olga VUJEVIĆ, Tamara JAKUŠ.



3 (186) *Isidora Minić i Tihomir Stanić*

Prem.04. 03. 2009, Beograd
11 (-) 2860

4 (187)

Tena ŠTIVIČIĆ: **SVICI**
(Tena Štivičić: Fireflies)

Pv.Dana TODOROVIĆ, rd.dm.Tatjana MANDIĆ RIGONAT, sc.Aleksandar DENIĆ, ks.Milena JEVTIĆ NIČEVA KOSTIĆ, am.Anja ĐORĐEVIĆ, Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ak.Anđelija TODOROVIC, or.Nevena VUČKOVIĆ, in.Dušan AŠKOVIĆ, su.Snežana BUDIMLIĆ, ms.Rozalija TANASIJEVIĆ, Dubravka BUŠATLIJA i Mira ČALAMAĆ, ds.Radomir STAMENKOVIĆ, dt.Dragan STEVANOVIĆ.



4 (187) *Scena iz predstave*

ULOGE: Klara – Aleksandra JANKOVIĆ, Martin – Ljubomir BANDOVIĆ, Džin – Anđelika SIMIĆ, Nejt – Goran JEVTIĆ, Olga – Vjera MUJOVIĆ, Oliver – Vlastimir STOJILJKOVIĆ, Lena – Dragana ĐUKIĆ, Anja – Hristina POPOVIĆ MIJIN, Šeri – Vanja MILAČIĆ, Felipe – Vladislav MIHAILOVIĆ, Plavi – Miroslav ŽUŽIĆ, Brenda – Tamara KRCUNOVIĆ, Medicinske sestre, Čistačice – Anita PETKOVIĆ, Milena MIJAILOVIĆ, Putnici, Aerodromsko osoblje – Snežana BUDIMLIĆ, Snežana MARKOVIĆ, Momčilo ĐORĐEVIĆ, Dušan AŠKOVIĆ.

Prem.03. 04. 2009, Beograd
10 (-) 2650

5 (188)

Tomas VINTERBERG & Mogens RUKOV & Bo hr. HANSEN: **PROSLAVA**
(Thomas Vinterberg & Mogens Rukov & Bo hr. Hansen: Festen)



5 (188) *Scena iz predstave*

Pv.Snežana BANOVIĆ, rd.Iva MILOŠEVIĆ, pr.Jovana PAPOVIĆ, sc.Gorčin STOJANOVIĆ, ks.Maja MIRKOVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, ps.Ivana KRNIĆ, pk.Snežana PEŠIĆ RAJIĆ, or.Nevena VUČKOVIĆ, in.Emilija RAFAJLOVIĆ, su.Marina VUJEVIĆ, ds.Radomir STAMENKOVIĆ, dt.Dragan STEVANOVIĆ, ms.Rozalija TANASIJEVIĆ, Dubravka BUŠATLIJA i Mira ČALAMAĆ.

ULOGE: Helge – Miodrag KRSTOVIĆ, Else – Gorica POPOVIĆ, Kristijan – Bojan ŽIROVIĆ, Mihael – Radovan VUJOVIĆ, Helena – Radmila TOMOVIĆ, Mete – Sofija JURICAN, Deda – Vlastimir VELISAVLJEVIĆ, Baka – Renata ULMANSKI, Gbatokai – Ivan JEVTOVIĆ, Ujak Leif – Milan MIHAILOVIĆ, Helmut – Feđa STOJANOVIĆ, Nenad ĆIRIĆ, Pia – Suzana LUKIĆ, Mišel – Jelena PETROVIĆ, Lars – Bane JEVTIĆ, Kim – Bojan PERIĆ, Pijanista – Miša CVIJOVIĆ.

Prem.09. 06. 2009, Beograd
3 (-) 750

Mala scena

6 (189)

Stefan BELBER: **DNK**
(Stephen Belber: Match)

Pv.rd.Stefan SABLJIĆ, sc.Darko NEDELJKOVIĆ, ks.Zora MOJSILOVIĆ, im.Nenad VJEŠTICA, Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, pk.Biljana GRGUR, or.Nevena VUČKOVIĆ, in.Jovana STEFANOVIĆ, su.Ksenija ĆIRICA, ds.Dragan MASLAREVIĆ, dt.Miroslav PETRULJEVIĆ.

ULOGE: Tobi – Boris KOMNENIĆ, Majk – Nikola VUJOVIĆ, Lisa – Radmila TOMOVIĆ.



6 (189) Boris Komnenić

Prem.04. 11. 2008, Beograd
20 (-) 3200

7 (190)

Marijus fon MAJENBURG: **HARMAN**
(Marius von Mayenburg: Haarmann)

Pv.Ljiljana LABUS, rd.Predrag ŠTRBAC, sc.Vesna ŠTRBAC, ks.Dragica LAUŠEVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, or.Nevena VUČKOVIĆ, in.Milenko ADAMOVIĆ, su.Anka MILIĆ, ds.Duško KOVAČEVIĆ, dt.Miroslav PETRULJEVIĆ.

ULOGE: Harman – Vladimir ALEKSIĆ, Sudija – Mijan PRLJETA, Doktor – Nemanja OLIVERIĆ,



7 (190) Scena iz predstave

Grans – Goran JEVTIĆ, Fridel, Hogrefe, Komesar – Petar MIHAILOVIĆ, Gode, Kurt, Vitkovski – Vladislav MIHAILOVIĆ, Dobrica, Gospođa Lindner, Majka – Branka ŠELIĆ ILIĆ.

Prem.13. 12. 2008, Beograd
14 (-) 1820

8 (191)

Jordan CVETANOVIĆ: **TERAPIJA**

Rd.Goran MARKOVIĆ, sc.Marija JEVTIĆ, ks.Ljiljana PETROVIĆ, am.Anja ĐORĐEVIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, or.Nevena VUČKOVIĆ, in.Mi-



8 (191) Svetislav Gončić i Srđan Timarov

lenko ADAMOVIĆ, su.Ksenija ĆIRICA, ds.Dragan MASLAREVIĆ, dt.Miroslav PETRULJEVIĆ, ms.Rozalija TANASIJEVIĆ, Dubravka BUŠATLIJA i Mira ČALAMAĆ, vr.Snežana IVANOVIĆ.

ULOGE: Žena, Kučka, Sestra – Nataša TAPUŠKOVIĆ, Nataša BALOG, Slepac, Gay 2 – Svetislav GONČIĆ, Slepac, Gay 1, Terapeut – Srđan TIMAROV.

Prem.17. 03. 2009, Beograd
13 (1: Kragujevac – 1) 1625

9 (192)

Aleksandar RADIVOJEVIĆ: **SAMOUDICA ILI MORA SAMO DA SE UMRE**



9 (192) Hristina Popović Mijin i Branislav Lečić

Rd.Snežana TRIŠIĆ, sc.Ljubica MILANOVIĆ, ks.Biljana TEGELTIJA BOJANIĆ, am.HALBSTAR & UMBRA, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, or.Nevena VUČKOVIĆ i Milena MIJAILOVIĆ, in.Jovana STEFANOVIĆ, su.Anka MILIĆ, ds.Dušan KOVAČEVIĆ, dt.Nenad LAZAREVIĆ i Nikola RADIVOJEVIĆ, ms.Rozalija TANASIJEVIĆ, Dubravka BUŠATLIJA i Mira ČALAMAC.

ULOGE: Radman – Branislav LEČIĆ, Lina – Hristina POPOVIĆ MIJIN, Rajle – Nenad BEKVALAC, Kolja – Bojan DIMITRIJEVIĆ, Sofija – Jelena ĐOKIĆ, Dete – Uroš MILOVANOVIĆ.

Prem.17. 03. 2009, Beograd
6 (-) 750

Reprize

Velika scena

10 (193)
Zlatan FAZLAGIĆ & Zoran BAČIĆ: **LJUBAVNO PISMO**

Prem.25. 03. 1994, Beograd
10 (-) 2600
186, 51250

11 (194)
Jasmina REZA: **ART**

Prem.04. 10. 1997, Beograd
3 (-) 780
154, 47490

12 (195)
Ljubomir SIMOVIĆ: **ČUDO U ŠARGANU**

Prem.07. 02. 2002, Beograd
7 (-) 1820
62, 18700
PROMENA U PODELI ULOGA: Jagoda – Sofija JURICHAN.

13 (196)
O. J. TRAVEN: **EGZIBICIONISTA**

Prem.16. 01. 2003, Beograd
4 (-) 1040
92, 28059

PROMENA U PODELI ULOGA: Džimi Polak – Vladislav MIHAILOVIĆ.

14 (197)
Biljana SRBLJANOVIĆ: **AMERIKA, DRUGI DEO**

Prem.28. 10. 2003, Beograd
2 (-) 520
77, 26413
PROMENA U PODELI ULOGA: Prodavačica sa delikatesa – Sofija JURICHAN.

15 (198)
Mari DŽOUNS: **DŽEPOVI PUNI KAMENJA**

Prem.24. 01. 2004, Beograd
2 (-) 520
59, 16672

16 (199)
Aleksandar POPOVIĆ: **SMRTONOSNA MOTORISTIKA**

Prem.15. 02. 2005, Beograd
7 (1: Valjevo – 1) 1820
76, 21690

17 (200)
Judžin O'NIL: **DUGO PUTOVANJE U NOĆ**

Prem.15. 05. 2005, Beograd
6 (1: Čačak – 1) 1500
50, 13408
PROMENA U PODELI ULOGA: Ketlin – Aleksandra MIHAJLOVIĆ.

18 (201)
MIR-JAM: **RANJENI ORAO**

Prem.14. 04. 2006, Beograd
6 (-) 1560
49, 15476
PROMENA U PODELI ULOGA: Anđelka Bojanić – Sofija JURICHAN, Nenad Aleksić – Milutin MILOŠEVIĆ, Safet – Petar MIHAILOVIĆ, Nevenka Mitrović – Milena PREDIĆ.

19 (202)
Dušan SPASOJEVIĆ: **ODUMIRANJE**

Prem.07. 12. 2006, Beograd
6 (1: Češka: Plzen – 1) 1560
44, 12583

20 (203)
Konstantin KOSTJENKO: **HITLER I HITLER**

Prem.28. 03. 2007, Beograd
5 (-) 1275
29, 9330
PROMENA U PODELI ULOGA: Kuvar – Nenad ĆIRIĆ.

21 (204)
Patrik MARBER: **DON ŽUAN U SOHOU**

Prem.10. 06. 2007, Beograd
6 (-) 1560
26, 7444
PROMENA U PODELI ULOGA: Kip – Ilija KATIĆ.

22 (205)
Ljubomir SIMOVIĆ: **PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALOVIĆ**

Prem.27. 10. 2007, Beograd
11 (3: Vršac – 1; Hrvatska: Zagreb – 1; Rusija: Sankt Peterburg – 1) 2860
30, 8180

23 (206)
Bora ĆOSIĆ: **ULOGA MOJE PORODICE U SVETSKOJ REVOLUCIJI**

Prem.27. 12. 2007, Beograd
7 (1: Sombor – 1) 1750
22, 6775

24 (207)
Dejvid HER: **EJMIN POGLED**

Prem.22. 03. 2008, Beograd
18 (2: Mladenovac – 1, Pančevo – 1) 4680
29, 8068

25 (208)
Dea LOER: **NEVINOST**

Prem.22. 05. 2008, Beograd
9 (2: Užice – 1, Novi Sad – 1) 2340
14, 3870

Mala scena

26 (209)
Moma DIMIĆ: **ŽIVEO ŽIVOT TOLA MANOJLOVIĆ**

Prem.28. 01. 1967, Beograd
3 (-) 480
395, 39430

27 (210)
Donald MARGULIS: **SABRANE PRIČE**

Prem.09. 05. 2002, Beograd
6 (2: Kanada: Toronto – 2) 960
64, 8780

28 (211)
Džef BARON: **U POSETI KOD GOSPODINA GRINA**

Prem.05. 10. 2002, Beograd
4 (-) 600
63, 7105

29 (212)
Konor MAKFERSON: **BRANA**

Prem.30. 10. 2004, Beograd
9 (1: Federacija BiH: Tuzla – 1) 1440
74, 8327

30 (213)
Dimitrije VOJNOV: **VELIKA BELA ZAVERA**

Prem.04. 12. 2004, Beograd
4 (-) 640
59, 7400

31 (214)
Erik Emanuel ŠMIT: **POSETILAC**

Prem.06. 06. 2005, Beograd
20 (2: Sombor – 1; Hrvatska: Zagreb – 1) 3200
84, 11520
PROMENA U PODELI ULOGA: Nacista – Branislav TRIFUNOVIĆ.

32 (215)
Filip VUJOŠEVIĆ: **HALF LAJF**

Prem.26. 12. 2005, Beograd
2 (-) 340
37, 4050

33 (216)
Tena ŠTIVIČIĆ: **NEMREŠ POBJEĆ OD NEDJELJE**

Prem.23. 03. 2006, Beograd
8 (1: Zaječar – 1) 1280
45, 5800

34 (217)
Maja PELEVIĆ: **POMORANDŽINA KORA**

Prem.30. 04. 2006, Beograd
21 (-) 3360
82, 9620

35 (218)
Vasilij SIGAREV: **PLASTELIN**

Prem.22. 05. 2007, Beograd
6 (-) 780
20, 2200

36 (219)
Franc Ksaver KREC: **MUŠKA STVAR**

Prem.29. 11. 2007, Beograd
22 (2: Kanada: Toronto – 2) 2860
43, 5275

37 (220)
Nil LABJUT: **OBLIK STVARI**

Prem.09. 03. 2008, Beograd
11 (-) 1760
23, 2990
PROMENA U PODELI ULOGA: Adam – Vladislav MIHAILOVIĆ.

38 (221)
Sem ŠEPARD: **BOG PAKLA**

Prem.22. 06. 2008, Beograd
9 (-) 990
10, 1115

POZORIŠTE „BOŠKO BUHA”
BEOGRAD
(Osnovano 1950)

11000 Beograd, Trg Republike, 3
Telefoni: (011) 2632-855 & 2632-866
Fax: (011) 2629-929
E-mail: contact@buha-theater.com
www.buha-theater.com

DIREKTOR: Boško ĐORĐEVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Ivana LOKNER, Draga ĆIRIĆ ŽIVANOVIĆ,
Aleksandra SIMIĆ, Borka TOMOVIĆ, Bojana ORDINAČEV,
Katarina MARKOVIĆ i Boba LATINOVIĆ.
Glumci: Aleksandar GORANIĆ, Dragoljub DENDA,

Milorad JEKIĆ, Milorad MANDIĆ, Nenad NENADOVIĆ,
Branislav PLATIŠA, Predrag PANIĆ, Dejan LUTKIĆ,
Vladan DUJOVIĆ, Radovan VUJOVIĆ, Viktor SAVIĆ,
Andrija MILOŠEVIĆ i Goran JEVTIĆ.
Umetnički sekretar: Ljiljana PIPERIN. Reditelj-umetnički saradnik: Milan KARADŽIĆ. Inspicijent sufler: Nebojša MIŠČEVIĆ, Ana BATA i Slobodan POPOVIĆ. Inspicijent: Mihailo TODOROVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički šef: Nebojša DRAGIĆEVIĆ. Bine-majstor: Dejan STEPIĆ. Saradnik za specijalne efekte: Tomislav MAGI. Dekorater: Aleksandar MARIĆ, Radovan RAČIĆ, Zoran MIŠIĆ, Nenad SAVIĆ i Damjan RADOVIĆ. Ton majstor: Zoran UDOVČIĆ. Ton: Miloš UDOVČIĆ. Majstor svetla: Srđan CVETKOVIĆ. Električar: Boban KRSMANOVIĆ, Aleksandar ILIĆ i Ivan ŽIVKOVIĆ. Glavni rekviziter: Srđan MALETIĆ. Rekviziter: Nikac RADOVIĆ. Ženski garderober: Ljiljana ROGAČ. Muški garderober: Verica PAVLOVIĆ. Glavni šminker-vlasuljar: Vesna GRBIĆ. Šminker-vlasuljar: Marica DACIĆ. Bravar: Vaso LUKIĆ. Stolar: Radenko STEVANOVIĆ. Transporter: Milivoje SMILJANIĆ.

OPŠTE-FINANSIJSKI SEKTOR

Operativni direktor: Aleksandra ŠUŠLJK. Sekretar: Nada BAŠA. Sekretarica direktora: Lidija STOJANOVIĆ. Urednik-producent: Mirjana OJDANIĆ. Direktor marketinga: Ivana DEDIĆ. Referent propagande i prodaje: Jovana SAVIĆ i Tatjana PEROVIĆ. Šef računovodstva: Anđelka GARDAŠEVIĆ. Blagajnik-likvidator: Slobodanka VUJIČIĆ. Biletar: Branka PANTELIĆ. Daktilograf-magacioner: Anka VLAJKOVIĆ. Portir-telefonista: Dušica UDOVČIĆ, Stojanka ROKSANDIĆ i Biljana RADEVIĆ. Spremačica: Persa VELJOVIĆ, Ljiljana MAGI i Mara LAVRNJA.

REPERTOAR

Premijere

Dečija scena

1 (222)

PROJEKAT IGRA

Rd.ds.Sara TOPSOE JENSEN, dn.Tina BUKUMIROVIĆ, or.Jovana SAVIĆ.

ULOGE: Marija MILENKOVIĆ (kg), Ivan JEVTOVIĆ, Milena NIKOLIĆ (kg), Ana MARKOVIĆ (kg).

Prem.24. 09. 2008, Beograd

1 (-) 200

2 (223)

Igor BOJOVIĆ: PRINCEZA I ŽABAC

Rd.Iva MILOŠEVIĆ, sc.Gorčin STOJANOVIĆ, ks.Boris ČAKŠIRAN, am.Vladimir PEJKOVIĆ, ak.Irena ŠAROVIĆ, Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ds.Srđan CVETKOVIĆ, or.Tanja PEROVIĆ, in.Mihailo TODOROVIĆ, su.Ana BATA, ps.Ivana KRNIĆ, pk.Dejan DOŠLJAK.



2 (223) Miloš Vlalukin

ULOGE: Dadilja Dada – Zorica JOVANOVIĆ, Kralj Sanjar – Dragoljub DENDA, Kraljica Majka – Draga ČIRIĆ ŽIVANOVIĆ, Princeza Mirela – Jelena PETROVIĆ (kg), Princeza Gertruda – Borka TOMOVIĆ, Princeza Antaliya – Bojana ORDINAČEV, Žabac, kasnije Princ – Miloš VLALUKIN (kg), Kralj žaba, kasnije Zeleni kralj – Vladan DUJOVIĆ, Kraljica žaba, kasnije Zelena kraljica – Ivana LOKNER, Batler – Nermin AHMETOVIĆ (kg), Rega, Regebend – Ana STOJANOVIĆ (kg), Jelena ANGELOVSKI (kg), Kaća TODOVIĆ (kg), Ivan PANTOVIĆ (kg), Branislav JEVTIĆ (kg).

Prem.07. 10. 2008, Beograd

20 (-) 4510

3 (224)

Moris METERLINK: PLAVA PTICA

(Maurice Polydore Marie Bernard Maeterlinck: L'Oiseau bleu)

Ab.rd.Nikita MILIVOJEVIĆ, dm.Milena DEPOLO, dn.Enki BILAL, sc.Boris MAKSIMOVIĆ, ks.Jelena STOKUĆA, am.Vladimir PETRIČEVIĆ, ak.Ferid KARAJICA, ds.Vojkan GOSTILJAC, Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, or.Tanja PEROVIĆ, pk.Adrijana SIMOVIĆ, in.Mihailo TODOROVIĆ, su.Ana BATA, se.Tomislav MAGI.

ULOGE: Tilti – Radovan VUJOVIĆ, Mitil – Jelena PETROVIĆ (kg), Majka, Baka Til – Aleksandra SI-

MIĆ, Otac, Deda Til – Vladan DUJOVIĆ, Vila, Su-
setka Berlengo – Danijela UGRENOVIĆ (kg), Pas
– Viktor SAVIĆ, Mačka – Borka TOMOVIĆ, Voda –
Igor DAMNJANOVIĆ (kg), Vatra – Aleksandra PO-



3 (224) Katarina Marković i Borka Tomović

POVIĆ (kg), Hleb – Dragoljub DENDA, Noć – Ka-
tarina MARKOVIĆ, Vreme – Miljan PRLJETA (kg),
Glumci lutkari – Ljiljana ŽIVIĆ (kg), Jovan POPO-
VIĆ (kg), Zoran TODOROVIĆ (kg).

Prem.26. 11. 2008, Beograd
7 (-) 1705

4 (225)

Maja PELEVIĆ: **TOTALLY SPIES – TOTALNI MRAZ**

Rd.Ksenija KRNAJSKI, sc.Janja VALJAREVIĆ,
ks.Katarina CIGLIĆ, am.Vladimir PETRIČEVIĆ,
ak.Maja BAJČETIĆ, ds.Vojkan GOSTILJAC, or.Ta-
nja PEROVIĆ, in.Mihailo TODOROVIĆ, su.Ana
BATA.

ULOGE: Aleks – Jelena PETROVIĆ (kg), Sem –
Katarina MARKOVIĆ (kg), Marijana MIĆIĆ (kg),
Klover – Nada MACANKOVIĆ (kg), Mendi – Ale-
ksandra KRNAJSKI (kg), Negativac – Nikola VU-
JOVIĆ (kg), Deda Mraz – Dragoljub DENDA.

Prem.20. 12. 2008, Beograd
35 (-) 17429

5 (226)

Soren OVESEN: **MIRACLE***
(Soren Valente Ovesen: Miracle)

Rd.Ana ĐORĐEVIĆ i Marija MILENKOVIĆ, dm.So-
ren OVESEN, ks.Snežana VELJKOVIĆ, sc.Annika

NILSSON, sp.Marija MILENKOVIĆ, am.Lene PER-
NILLE CHRISTIANSEN i Kiresten Jull SOREN-
SEN, in.Ana BATA, or.Jovana SAVIĆ, Huma OY-
LUPINAR i Katrine WALLEVIK.

ULOGE: Marko NIKOLIĆ (kg), Milena NIKOLIĆ (kg),
Marija MILENKOVIĆ (kg), Vladan MILIĆ (kg), Mila
MANOJLOVIĆ (kg), Yonca INAL EGILMEZBAS (kg),
Gokhan EGILMEZBAS, Lene PERNILLE CHRI-
STIANSEN (kg), Kiresten Jull SORENSEN (kg).



5 (226) Vladan Milić

Prem.05. 02. 2009, Beograd
14 (10: Indija – 1; Turska: Istanbul – 3, Ankara – 4;
Danska: Kopenhagen – 2) 2847
*Koprodukcija Pozorište „Boško Buha”, Beograd &
Gradsko pozorište, Istanbul, Turska & Pozorište
Batida, Danska

6 (227)

Ljudmila RAZUMOVSKA: **MALA SIRENA**

Pv.Jugoslavka MILJKOVIĆ KATIĆ, rd.Milan KA-
RADŽIĆ, ks.Angelina ATLAGIĆ, ak.Mojca HOR-

VAT, dm.Ivana DIMIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sc.Boris MAKSIMOVIĆ, am.Aleksandar LOKNER, or.Jovana SAVIĆ, in.Mihailo TODOROVIĆ, su.Slobodan POPOVIĆ, ds.Srdan CVETKOVIĆ, pk.Snežana PEŠIĆ RAJIĆ.

ULOGE: Rusalka – Danijela ŠTAJNFELD, Baka Rusalka – Zorica JOVANOVIĆ, Ivana LOKNER, Morska veštica, Princeza – Katarina MARKOVIĆ, Osmonog osja, Šumski duh – Nemanja OLIVERIĆ, Vojni ministar – Vladan DUJOVIĆ, Ministar „glas naroda” – Viktor SAVIĆ, Kralj – Andrija MILOŠEVIĆ, Branislav PLATIŠA, Kraljica – Boba LATINOVIĆ, Princ – Aleksandar RADOJIČIĆ (kg), Prva Rusalka – Sanja POPOVIĆ (kg), Druga Rusalka – Jelena TRKULJA (kg), Treća Rusalka – Teodora ŽIVANOVIĆ (kg), Četrta Rusalka – Aleksandra TOMIĆ (kg), Peta Ru-



6 (227) Scena iz predstave

salka – Katarina ILIĆ (kg), Najada – Andrijana TASIĆ (kg), Drijada – Ivana JOVANOVIĆ (kg).

Prem.01. 03. 2009, Beograd
26 (1: Sombor – 1) 6408

7 (228)

Milena BOGAVAC: **PIPI DUGA ČARAPA**

Rd.Bojana LAZIĆ, sc.Zorana PETROV, ks.Maja MIRKOVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, ak.Damjan KECOJEVIĆ, ds.Srdan CVETKOVIĆ, or.Tanja PEROVIĆ, in.Mihailo TODOROVIĆ, su.Nebojša MIŠČEVIĆ.

ULOGE: Pipi – Andrijana TASIĆ (kg), Tomi – Nemanja OLIVERIĆ, Anika – Borka TOMOVIĆ, Mama – Marina VODENIČAR (kg), Tata – Miloš ĐORĐEVIĆ (kg), Učiteljica – Marijana MIČIĆ (kg), Policajac – Marko GVERO (kg), DJ Sokna



7 (228) Scena iz predstave

– Ivan JEVTTOVIĆ (kg), Damjan KECOJEVIĆ (kg).

Prem.26. 04. 2009, Beograd
12 (-) 2613

Večernja scena

8 (229)

Nebojša PAJKIĆ: **DEČKO KOJI OBEĆAVA**

Rd.Žanko TOMIĆ, dm.Ninoslav ŠČEPANOVIĆ, sc.Aleksandar DENIĆ, ks.Jelena STOKUĆA, am.Dušan PETROVIĆ, ds.Srdan CVETKOVIĆ, or.Tanja PEROVIĆ, in.Mihailo TODOROVIĆ, su.Ana BATA, se.Tomislav MAGI.

ULOGE: Profesor – Nenad NENADOVIĆ, Slobodan Milošević – Miloš VLALUKIN (kg), Maša – Katarina MARKOVIĆ, Klavis – Bojana ORDINAČEV, Otac – Milorad MANDIĆ, Majka – Dara DŽOKIĆ (kg), Alenka – Neda ARNERIĆ (kg), Policajac Jagoš – Dragoljub DENDA, Ljubica – Ana MARKOVIĆ (kg), Pit – Katarina ŽUTIĆ (kg), Bubnjar Era – Ne-



8 (229) Scena iz predstave

manja AČIMOVIĆ (kg), Matičarka – Ivana LOKNER, Trener – Dragan STOKIĆ (kg).

Prem.21. 05. 2009, Beograd
3 (-) 768

Reprize

Dečija scena

9 (230)
Igor BOJOVIĆ: **MAČOR U ČIZMAMA**

Prem.17. 10. 1994, Beograd
10 (-) 2212
186, 44253

10 (231)
Jevgenij ŠVARC: **SNEŽNA KRALJICA**

Prem.06. 11. 1997, Beograd
10 (-) 2339
178, 46699

11 (232)
Ljubivoje RŠUMOVIĆ: **SNEŽANA I
7 PATULJAKA**

Prem.21. 02. 2005, Beograd
10 (-) 2073
83, 20543

12 (233)
Luis KEROL: **ALISA**

Prem.27. 02. 2006, Beograd
3 (3: Turska: Istanbul – 3) 600
35, 7384

13 (234)
Igor BOJOVIĆ: **PEPELJUGA**

Prem.29. 10. 2006, Beograd
9 (-) 1762
51, 11866

14 (235)
Ivana DIMIĆ: **ZMAJOVINI PANGALOZI**

Prem.04. 11. 2007, Beograd
6 (-) 1314
34, 8261

15 (236)
Nikolas Stjuart GREJ: **ALADINOVA ČAROBNA
LAMPA**

Prem.10. 12. 2007, Beograd
20 (4: Ruma – 2, Pančevo – 2) 4716
47, 11577

16 (237)
Stevan KOPRIVICA & Milena DEPOLO: **DEDA
MRAZOV BAJKODROM**

Prem.15. 12. 2007, Beograd
6 (2: Gornji Milanovac – 2) 1341
57, 22447

Večernja scena

17 (238)
Vilijam ŠEKSPIR: **UKROČENA GOROPAD**

Prem.21. 01. 2006, Beograd
8 (-) 1856
61, 17417

18 (239)
Vilijam ŠEKSPIR: **BOGOJAVLJENSKA NOĆ**

Prem.25. 05. 2006, Beograd
1 (1: Crna Gora: Tivat – 1) 755
21, 4951

19 (240)
Karlo GOLDONI: **KRČMARICA MIRANDOLINA**

Prem.25. 02. 2007, Beograd
16 (4: Kruševac- 1, Valjevo – 1, Novi Sad – 1, Leskovac – 1) 4548
46, 12849

20 (241)
Karlo GOLDONI: **SLUGA DVAJU GOSPODARA**

Prem.22. 10. 2007, Beograd
8 (1: Novi Sad – 1) 1683
22, 5190

21 (242)
 Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: **INSTANT SEKSUALNO
 VASPITANJE**

Prem.16. 03. 2008, Beograd
 12 (1: Pančevo – 1) 2532
 27, 6171

POZORIŠTE NA TERAZIJAMA BEOGRAD

(Osnovano 1949)

11000 Beograd, Trg Nikole Pašića, 1-3 & Terazije, 29
Telefoni: (011) 3302-650 & 3302-647
Fax: (011) 3245-316
E-mail: office@pozoristeterazije.com
www.pozoristeterazije.com

DIREKTOR : Mihailo VUKOBRATOVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Umetnički direktor za umetnička pitanja: Željko JOVANOVIĆ

Dramski ansambl Pozorišta

Glumice: Elizabeta ĐOREVSKA, Dragica RISTANOVIĆ, Valentina PAVLIČIĆ, Maja NOVELJIĆ ROMČEVIĆ, Ana SIMIĆ, Ana ZDRAVKOVIĆ, Mirjana LAZAREVIĆ, Ana SIMIĆ (mlađa), Jelena JOVIČIĆ i Ivana KNEŽEVIĆ.

Glumci: Janoš TOT, Dragan VUJIĆ, Veselin STIJOVIĆ, Zoran BABIĆ, Goran BUKILIĆ, Branko ĐURIĆ, Milan MILOSAVLJEVIĆ, Desimir STANOJEVIĆ, Vladan SAVIĆ, Duško RADOVIĆ, Aleksandar DUNIĆ, Slobodan STEFANOVIĆ, Ivan BOSILJIĆ, Miroljub TURAJLIJA i Nikola BULATOVIĆ.

Pomoćno umetničko osoblje

Inspicijent: Ljiljana GOLUBOVIĆ, Goran MLADENOVIĆ i Dušan MILOŠEVIĆ. Šaptač: Goran TOMIĆ.

Dramaturško odeljenje

Dramaturg: Aleksandar ĐAJA.

Ansambl Orkestra

Rukovodilac muzičkih ansambala: Vojkan BORI-SAVLJEVIĆ

Dirigent: Milan NEDELJKOVIĆ

Koncertmajstor: Biljana JOVANOVIĆ. Zamenik koncertmajstora: Ivana MATEIĆ. Viola: Katarina KASADKIN. I violina: Marija RISTIĆ. Vođa II violina: Borivoje SPASOJEVIĆ. II violina: Dragomir MARKOVIĆ i Ana RISTIĆ. Vođa violončela: Danijela STANKOVIĆ. Kontrabas: Dejan STOJADINOVIĆ. Harfa: Anica IVANČEVIĆ. I flauta: Ana RAJKOVIĆ. I truba: Vladimir MANDIĆ. II truba: Zoran KOVAČEVSKI. Tenor saksofon: Aleksandar PETKOVIĆ. Alt saksofon: Maja HAJDUKOVIĆ. I klarnet: Ivan RANKOVIĆ. Gitara: Vlastimir BLAGOJEVIĆ. Bubnjevi-udaraljke: Želimir VASIĆ i Nikola ĐOKIĆ. I trombon: Mladen LUKIĆ. II trombon: Mihajlo BOGOSAVLJEVIĆ.

Ansambl Hora

Sopran: Zorica BOŠKOVIĆ, Jasminka NIKOLIĆ, Marčela LUKIĆ, Mirjana JOVANOVIĆ, Tatjana POPOVIĆ i Jelena MIT.

Alt: Dušica RAJIĆ, Biljana PEKOVIĆ i Kristina SAVIĆ. Tenor: Voja ORLIĆ, Zoran DORONJSKI, Branislav JOVIĆ, Miroslav MARKOVIĆ, Marko BOGDANIĆ i Dušan ŠIDA. Bas-bariton: Ljubiša DINČIĆ, Bojan GAVRILOVIĆ, Jovan NIKOLIĆ.

Ansambli Baleta

Rukovodilac Baleta: Rade VUČIĆ

Solista Baleta: Danica ARAPOVIĆ i Đorđe MAKAREVIĆ.

Balerine: Tamara MARTINOVIĆ, Barbara MILOVANOVIĆ, Irena ŠAROVIĆ, Slavica STOJANOVIĆ, Biljana KNEŽEVIĆ, Jelena ČOSIĆ, Jelena VUKOVIĆ, Dolores MAGDALENIĆ, Milica PAVLOVIĆ, Elena VESKOVIĆ, Naina KRLUČ, Iva PETROVIĆ, Tamara AFANASIJEV i Katarina GROMILIĆ.

Baletski igrač: Milan GROMILIĆ, Nebojša GROMILIĆ, Uroš PETRONIJEVIĆ, Igor NAUMOSKI i Nemanja NAUMOVSKI.

Korepetitor Baleta: Tatjana RADULOVIĆ.

SCENSKO-TEHNIČKI SEKTOR

Rukovodilac tehničkog sektora: Dragan LAZIĆ. Sekretar scensko-tehničkog sektora: Zoran ČORLOMANOVIĆ.

Služba rasvete

Rukovodilac i dizajner svetla: Momčilo ŽIROPAĐA. Majstor svetla: Zlatko ŠAKOTIĆ i Zoran ĐURIĆ. Rasvetljivač: Bojan JOVANOVIĆ, Nebojša ILIĆ i Nebojša SILJANOVIĆ.

Audio služba

Rukovodilac i dizajner zvuka: Branislav MITIĆ. Dizajner zvuka: Rade ERCEGOVAC i Zoran MANDIĆ. Tonski tehničar scene: Nenad ARNAUT i Aleksandar SREBRIĆ.

Služba rekvizite

Glavni rekviziter: Dragoslav DAMJANOVIĆ. Rekviziter: Dragan GRBIĆ, Predrag STEVANOVIĆ i Predrag BOGOJEVIĆ. Rekviziter Orkestra: Zlatko MUHAREMOVIĆ.

Frizersko-šminkerska služba

Rukovodilac vlasuljarsko-maskerske službe: Ljiljana ANDELKOVIĆ. Frizer-šminker: Snežana MARTINOV. Masker-šminker: Maja ARSIĆ i Jelena VULETIĆ.

Služba garderobe

Rukovodilac službe garderobe: Ljiljana SPASIĆ.

Garderober: Vesna ŠIŠKOVIĆ, Mirjana ĐURĐEVIĆ, Vera STOJANOVIĆ i Gordana ŽIVKOVIĆ.

Služba dekoratera

Majstor pozornice: Osman AJRULOVSKI. Dekorater: Zoran GAČIĆ, Goran ILIĆ, Živorad ČUBRILO, Dobrivoje STANKOVIĆ, Milija LAZAREVIĆ, Mile GRAHOVAC, Zoran BLAGOJEVIĆ i Miloš BOGDANOVIĆ. Dekorater, operater scenske mehanike: Zoran BLAGOJEVIĆ i Radomir VUDOSAVLJEVIĆ.

Služba transporta

Vozač: Darko LONČAR. Transporter: Đorđijo FANTOVSKI.

Služba održavanja zgrade

Video nadzor i kontrola sistema: Nenad BABIĆ i Bojan ILIĆ.

Služba FT i PPO obezbeđenja

Vatrogasac: Dejan PAVLOVIĆ.

Krojačka radionica

Krojačica: Zorica KEŠELJEVIĆ. Krojač modista: Ljiljana GRIGOROV.

Stolarska radionica

Stolar: Milivoje TRIFKOVIĆ.

Služba održavanja higijene

Spremačica: Mirjana JOVANOVIĆ i Hamza GUGA.

Nabavna služba

Slavko DELJA.

Radionice pozorišta

Rukovodilac kostimske opreme, kostimograf: Snežana ŠIMIĆ.

Služba pranja i peglanja

Pralja: Milena RISTIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Sekretar: Slavica MANDIĆ MITIĆ.

Služba računovodstva

Rukovodilac službe: Živanka MILOŠEVIĆ. Likvidator: Maja MARKOVIĆ. Blagajnica: Nađa PANIĆ. Blagajnik ulaznica: Slađan STANKOVIĆ.

Služba marketinga

Referent u marketingu: Nađa PIALE i Ljiljana BRAJKOVIĆ.

Organizatori programa i scene

Sekretar umetničkog sektora: Milena LUKIĆ. Producent: Branislav CEROVIĆ. Organizator: Mira ZALOŽNIK.

Administrativno-dokumentaciona služba

Sekretar opštih poslova: Ljiljana ŽIVKOVIĆ. Kurir: Žaklina ĐORĐEVIĆ. Kafe kuvarica: Mira MARKOVIĆ.

REPERTOAR

MUZIČKO-SCENSKI REPERTOAR

Premijere

1 (243)

Džim DŽEJKOBS & Voren KEJSI: **BRILJANTIN**
(Jim Jacobs & Warren Casey: Grease)

Rd.Mihailo VUKOBRATOVIĆ, di.Milan NEDELJKOVIĆ, ho.Tanja NIKOLIĆ, sc.Geroslav ZARIĆ, ks.Jasminka JEŠIĆ, ak.Igor BARBERIĆ, kp.Tanja RADUNOVIĆ i Boris POP TRAJKOVIĆ, pr.Milan LAZAREVIĆ, pv.Jasna STOJKOVIĆ, pk.Snežana ŠIMIĆ, ps.Tanja ŽIROPAĐA, rp.Milan GROMILIĆ, or.Aleksandra DELIĆ, in.Goran MLADENOVIĆ, su.Goran TOMIĆ, ds.Momčilo ŽIROPAĐA, dt.Rade ERCEGOVAC i Branislav MITIĆ.

ULOGE: Deni – Žarko STEPANOV, Marjan APOSTOLOVIĆ, Sendi – Ivana POPOVIĆ, Teodora ŽIVANOVIĆ, Sani – Marko JANKETIĆ, Marjan APOSTOLOVIĆ, Rodžer – Milan TUBIĆ, Dudi – Lazar JOVANOVIĆ, Keniki – Milan BOSILJIĆ, Nebojša ĐORĐEVIĆ, Džen – Lemana BEĆIREVIĆ, Nataša BOCILJ, Rico – Dušica NOVAKOVIĆ, Sonja MLADENOV, Marti – Jelena GAVRILOVIĆ, Nataša BOCILJ, Frenči – Teodora ŽIVANOVIĆ, Tašana ĐOR-

ĐEVIĆ, Peti – Andrijana TASIĆ, Sonja MLADENOV, Eugen – Danijel KORŠA, Gospođa Linč – Valentina PAVLIČIĆ, Vins Fontejn, Anđeo – Slobod-



1 (243) *Scena iz predstave*

dan STEFANOVIĆ, Ča-ča – Jelena ČOSIĆ, Barbara MILOVANOVIĆ.

Prem.18. 04. 2009, Beograd
17 (1: Novi Sad – 1) 7653

Kabaretska scena „Milenko Zablaćanski”

2 (244)

Rade MARJANOVIĆ: **BOEMSKO VEČE U KAFEU TERAZIJE**

ULOGE: Rade MARJANOVIĆ, Tatjana BOŠKOVIĆ.

Prem.15. 06. 2009, Beograd
2 (-) 204



2 (244) *Scena iz predstave*

Reprize**Velika scena**

3 (245)

Ivana DIMIĆ: **GOLJE**

Prem.29. 10. 2001, Beograd

10 (-) 3148

69, 24517

4 (246)

Emilio KARBALJIDO: **DVA MIRISA RUŽE**

Prem.04. 10. 2002, Beograd

14 (2: Smederevo – 1, Čačak – 1) 4656

95, 30612

5 (247)

Semjuel & Bela SPEVAK: **POLJUBI ME, KEJT**

Prem.23. 12. 2002, Beograd

6 (-) 1698

51, 17261

6 (248)

CIGANI LETE U NEBO

Prem.17. 04. 2004, Beograd

24 (-) 11082

124, 60791

7 (249)

Fred EB & Bob FOSI: **CHICAGO**

Prem.19. 10. 2006, Beograd

33 (2: Čačak – 1, Novi Sad – 1) 14477

116, 23651

8 (250)

Piter STOUN & Bob MERIL & Džul STAJN: **NEKI TO VOLE VRUĆE**

Prem.09. 02. 2007, Beograd

17 (-) 6787

55, 23268

9 (251)

Džon KENDER & Fred EB: **CABARET**

Prem.18. 12. 2007, Beograd

14 (-) 3723

35, 11684

10 (252)

Dušan KOVAČEVIĆ: **MARATONCI TRČE POČASNI KRUG**

Prem.25. 05. 2008, Beograd

25 (3: Negotin – 1, Jagodina – 1, Novi Sad – 1)

11434

35, 15150

Kabaretska scena „Milenko Zblačanski”

11 (253)

Rade MARJANOVIĆ: **DOBRA STARA VREMENA**

Prem.15. 02. 2003, Beograd

7 (-) 585

-, -

12 (254)

Maja PELEVIĆ & Filip VUJOŠEVIĆ: **HAMLET HAMLET EUROTRASH**

Prem.19. 05. 2008, Beograd

6 (-) 600

10, 1050

B A L E T**Reprize****Velika scena**

13 (255)

Džo ALEGADO: **ZEMLJA**

Prem.13. 02. 2008, Beograd

2 (-) 355

11, 2072

POZORIŠTE „PUŽ” BEOGRAD

(Osnovano 1977)

11000 Beograd, Radoslava Grujića, 21

Telefoni: (011) 2449-464

Fax: (011) 2438-036 & 2449464

Fax : (011) 243-8036

E-mail: pozoristepuz@nadlanu.com

www.pozoristancepuz.com

DIREKTOR: Branislav MILIĆEVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Muzički saradnik: Božidar OBRADINOVIĆ. Scenograf: Dragan SOVILJ.

OPŠTI SEKTOR

Referent za materijalno-finansijske poslove: Aleksandra ANTIĆ. Organizator: Đoko BULAJIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Šef tehnike: Mihailo MARTINOVIĆ. Tehničar tona: Mladen MILJANOVIĆ. Tehničar rasvete: Igor BO-ROVIC. Scenski rekviziter: Mirko KOVAČEVIĆ. Dekorater i garderober: Predrag FILIPOVIĆ. Dekorater: Aleksandar VUJANOVIĆ i Miodrag PERIŠIĆ. Krojač: Ljubljana STOJANOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (256)

Branislav MILIĆEVIĆ: **PIPI KRATKA ČARAPA**

Rd.Slobodanka ALEKSIĆ, sc.Biljana SOVILJ, ks.Snežana ŠIMIĆ, am.Zoran OBRENOVIĆ, ak.Marija SAVIĆ SREČKOVIĆ, kl.Zoran STOJANOVIĆ.



1 (256) *Suzana Lukić*

ULOGE: Pripovedač – Branislav MILIĆEVIĆ, Pipi – Suzana LUKIĆ, Miranda – Sofija JURIČAN, Natka akrobatka – Marija SAVIĆ SREČKOVIĆ, Stefa – Branislav ZEREMSKI, Boki – Marko JANKETIĆ, Neša – Marko JOVIČIĆ, Inspektor – Aleksandar VUJANOVIĆ, Specijalac – Predrag FILIPOVIĆ, Duh samuraja – Milan ČUČILOVIĆ.

Prem.03. 10. 2008, Beograd

39 (-) 6830

2 (257)

Jelena MIJOVIĆ: **PRIČA IZ VILINSKE ŠUME**

Rd.Ana RADIVOJEVIĆ ZDRAVKOVIĆ, sc.Aleksandar VELJANOVIĆ, ks.Jelena PERIŠIĆ, am.Zoran OBRENOVIĆ, kl.Zoran STOJANOVIĆ, ak.sp.Mar-ko STOJANOVIĆ, ts.Mirjana BULATOVIĆ.



2 (257) *Scena iz predstave*

ULOGE: Jole – Miloš TIMOTIJEVIĆ, Milan ČUČILOVIĆ, Snovanka – Isidora MINIĆ, Kralj Vilovan Treći – Nenad ĆIRIĆ, Lažole (Brbole) – Slobodan STEFANOVIĆ, Lana – Milica ŽIVANOVIĆ, Luka – Nikola RAKOČEVIĆ.

Prem.14. 11. 2008, Beograd
31 (-) 5027

3 (258)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ČAROBNE SANKE**

Rd.Slobodanka ALEKSIC, sc.Biljana SOVLJ, ks.Jelena PERIŠIĆ.

ULOGE: Komšija – Branislav MILIĆEVIĆ, Seka – Suzana LUKIĆ, Bata – Branislav ZEREMSKI, Lako NIKOLIĆ, Slatki Slađa – Nenad ĆIRIĆ, Animator lutke – Aleksandar VUJANOVIĆ, Predrag FILIPOVIĆ, Mirko KOVAČEVIĆ.

Prem.14. 12. 2008, Beograd
52 (-) 10326

Reprize

4 (259)
Branislav MILIĆEVIĆ: **BRANKOV URNEBES**

Prem.13. 04. 1977, Beograd
14 (-) 2488
262, 48070

5 (260)
Momčilo KOVAČEVIĆ & Branislav MILIĆEVIĆ:
CRVENKAPA

Prem.23. 05. 1994, Beograd
7 (-) 1310
224, 42316

6 (261)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ZLATNA RIBICA**

Prem.05. 12. 1997, Beograd
8 (3: Tršić – 1, Požarevac – 2) 2152
195, 40656

7 (262)
Branislav MILIĆEVIĆ: **DŽINOVSKA TORTA**

Prem.27. 11. 1999, Beograd
12 (-) 1973
234, 48379

8 (263)
Branislav MILIĆEVIĆ: **SEBIČNI PRINC**

Prem.08. 05. 2005, Beograd
8 (-) 1488
81, 16796

9 (264)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ALEKSA U ZEMLJI ČUĐA**

Prem.06. 11. 2005, Beograd
6 (2: Republika Srpska: Banja Luka – 2) 1564
74, 17344

10 (265)
Saša VEČANSKI: **HRABRI KROJAČ**

Prem.26. 03. 2006, Beograd
19 (-) 3913
69, 14964

11 (266)
Branislav MILIĆEVIĆ: **BRAĆA GRIM I SEDAM PATULJAKA**

Prem.10. 06. 2006, Beograd
7 (-) 1286
46, 10845

12 (267)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ČAROBNA FRULA**

Prem.05. 11. 2006, Beograd
14 (-) 2117
54, 10410

13 (268)
Branislav MILIĆEVIĆ: **KLOVN SIMA**

Prem.14. 10. 2007, Beograd
9 (2: Vranje – 2) 1782
59, 12996

14 (269)
Mila MAŠOVIĆ: **BESNA GLISTA**

Prem.02. 03. 2008, Beograd
13 (2: Valjevo – 2) 3730
35, 9437

15 (270)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ROBIN HUD***

Prem.13. 03. 2008, Beograd
25 (1: Crna Gora: Kotor – 1) 5612
101, 14986

PROMENA U PODELI ULOGA: Robin Hud – Marinko MADŽGALJ, Lako NIKOLIĆ, Marijana – Sofija JURIČAN, Mali Džon – Dubravko JOVANOVIĆ, Baron Loša – Igor DAMJANOVIĆ, Šerif od Notingema – Dimitrije ILIĆ, Kralj Branko lavljeg srca – Branislav MILIĆEVIĆ, Muta, Telal – Slobodan TEŠIĆ, Miloš TIMOTIJEVIĆ, Dobošar, Stražar – Predrag FILIPOVIĆ, Stražar – Aleksandar VUJANOVIĆ.
*Predstava je obnovljena.

16 (271)
Branislav MILIĆEVIĆ: **MECA I DECA**

Prem.11. 04. 2008, Beograd
10 (-) 2709
23, 4445

17 (272)
Branislav MILIĆEVIĆ: **E, BAŠ HOĆU!**

Prem.07. 06. 2008, Beograd
13 (-) 1955
-, -

**POZORIŠTE „SLAVIJA”
BEOGRAD
(Osnovano 1998)**

**11000 Beograd, Svetog Save, 16-18
Telefoni: (011) 2436-995 & 2437-395 & 2445 828
Fax: (011) 2437-395
E-mail: pozoriste.slavija@sbb.rs
www.pozoriste-slavija.co.rs**

DIREKTOR: Batrić ŽARKOVIĆ

Finansije i računovodstvo: Danica KORICA i Nebojša KORICA. Marketing i PR: Ivana ČOPIĆ. Organizator i koordinator transporta za personal

i scenografiju: Ljiljana ŽARKOVIĆ. Scenski radnik, monter scenske opreme, garderober-rekviziter: Dragan CIGANOVIĆ. Tehničar tona-majstor svetla: Miloš ŽARKOVIĆ. Biletar: Natalija ĐORĐEVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (273)

KOŠTANA – ŽAL ZA MLADOST

(Borisav Stanković: Koštana)

Ab.rd.Boško PULETIĆ, ik.Jugoslav PURIĆ, am.Gordana MILUTINOVIĆ, ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ak.Jelena ČIČANOVIĆ, ms.Nijaz MEMIŠ, dt.Tihomir SAVIĆ, im.Karolina POPAZ.



1 (273) *Scena iz predstave*

ULOGE: Koštana – Karolina POPAZ, Mitka – Boško PULETIĆ, Hadži Toma – Radovan MILJANIĆ.

Prem.14. 09. 2008, Beograd
11 (-) 1056

2 (274)

Rade VUKOTIĆ: **BRAČNI KABARE**

Ab.rd.im.Rade VUKOTIĆ, sc.Milovan MAJSTOROVIĆ, am.Aleksandar MILETIĆ, ak.Goran STANIĆ.

ULOGE: Mina – Mirjana LAZAREVIĆ, Marko – Marko ŽIVIĆ, Marko MARKOVIĆ.



2 (274) *Marko Živić, Mirjana Lazarević i Marko Marković*

Prem.17. 09. 2008, Beograd

46 (35: Niš – 1, Jagodina – 3, Čuprija – 1, Smederevo – 2, Obrenovac – 1, Leskovac – 2, Aranđelovac – 1, Paraćin – 2, Gračanica – 1, Kruševac – 1, Valjevo – 2, Sombor – 1, Inđija – 1, Ruma – 1, Kovin – 1, Ub – 1, Nova Pazova – 1, Pirot – 2, Vršac – 1, Novi Sad – 3, Negotin – 2, Kladovo – 1, Ivanjica – 2; Bosna i Hercegovina: Sarajevo – 1) 9844

3 (275)

Branislav NUŠIĆ: **VLAST**

Rd.Radoslav DORIĆ, sc.Boris MAKSIMOVIĆ, ks.Vesna RADOVIĆ, am.Miroljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI.

ULOGE: Toza, Dobrosav – Marko MARKOVIĆ, Momak iz ministarstva – Radovan MILJANIĆ, Lepo-



3 (275) *Scena iz predstave*

sava, Kuma Cana – Vjera MUJOVIĆ, Miloje – Ivan BEKJAREV, Arsa – Milan MIHAILOVIĆ, Gospa Mica – Jelica SRETENOVIĆ, Kum Sava – Desimir STANOJEVIĆ.

Prem.25. 10. 2008, Beograd
23 (6: Arandelovac – 1, Novi Sad – 1, Smederevska Palanka – 1, Kostolac – 1, Smederevo – 1; Bosna i Hercegovina: Doboj – 1; Austrija: Beč – 1) 2829

4 (276)

Milan GUTOVIĆ: **ZAČIN**

Rd.Milan GUTOVIĆ, im.Tanja JEREMIĆ.

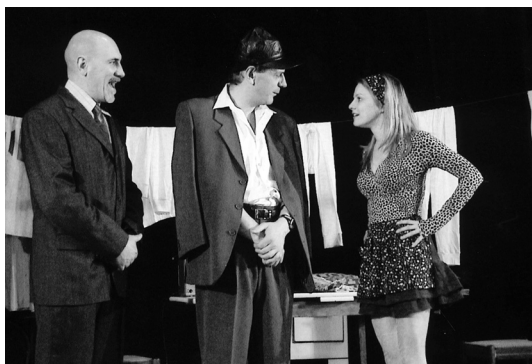
ULOGE: Milan GUTOVIĆ.

Prem.20. 02. 2009, Beograd
4 (-) 659

5 (277)

Željko MIJANOVIĆ: **KIRBI**

Rd.Slavenko SALETOVIĆ, sc.Boris MAKSIMOVIĆ, ks.Danica RAKOČEVIĆ, am.Miroljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI.



5 (277) *Dragan Marjanović, Vladan Gajović i Ana Sakić*

ULOGE: Anđelko – Dragan MARJANOVIĆ, Jelenska – Ana SAKIĆ, Mita – Vladan GAJOVIĆ.

Prem.26. 02. 2009, Beograd
9 (1: Novi Sad – 1) 1206

6 (278)

Ljiljana LAŠIĆ: **KUĆA BEZ PROZORA**

Rd.Vladimir LAZIĆ, sc.Boris MAKSIMOVIĆ, ks.Danica RAKOČEVIĆ, am.Branislav PIPOVIĆ.



6 (278) *Scena iz predstave*

ULOGE: Maka Lela – Đurđija CVETIĆ, Anja – Ljiljana LAŠIĆ, Aleksandar – Branko ĐURIĆ, Marko – Milan VASIĆ, Jovana – Jana MILIĆ.

Prem.25. 04. 2009, Beograd
9 (2: Novi Sad – 1; Bugarska: Vrace – 1) 1832

Reprize

7 (279)

Milan GUTOVIĆ: **OBIČNO VEČE**

Prem.15. 10. 1991, Beograd
14 (-) 2982
1833, 544885

8 (280)

Zijah SOKOLOVIĆ: **CABARES CABAREI**

Prem.28. 01. 1993, Beč, Austrija
16 (1: Novi Sad – 1) 5137
576, 37860

9 (281)

Branislav NUŠIĆ: **SVINJA**

Prem.27. 04. 2000, Beograd
10 (-) 1095
72, 8579

10 (282)

Isidora BJELICA: **SARAJKA U BEOGRADU ILI SEVDAH STANE POPIČKE**

Prem.02. 01. 2000, Beograd

2 (-) 213
113, 10134

11 (283)

Dejvid MEMET: **PERVERZIJE U ČIKAGU**

Prem.29. 11. 2000, Vranje

18 (1: Smederevska Palanka – 1) 2935
158, 16296

12 (284)

Ljiljana LAŠIĆ: **SLOBODNE ŽENE BALKANSKE**

Prem.19. 05. 2001, Beograd

17 (4: Pančevo – 1, Brus – 1; Republika Srpska: Foča – 1; Nemačka: Vupertal – 1) 3220
185, 30619

13 (285)

Bernard SLEJD: **DOGODINE U ISTO VREME**

Prem.09. 05. 2002, Beograd

11 (3: Obrenovac – 1, Ivanjica – 1; Republika Srpska: Bijeljina – 1) 1716
96, 15185

14 (286)

Ljiljana LAŠIĆ: **JASMIN NA STRANPUTICI**

Prem.09. 11. 2002, Beograd

21 (6: Loznica – 1, Novi Sad – 1, Rabrovo – 1, Smederevo – 1, Bor – 1; Makedonija: Strumica – 1) 4126
141, 21812

15 (287)

Radoslav DORIĆ: **SRBI GRADE KUČU**

Prem.19. 11. 2002, Beograd

16 (2: Rabrovo – 1, Novi Sad – 1) 2957
115, 22317

16 (288)

Miladin ŠEVARLIĆ: **ZAVODNIK**

Prem.14. 12. 2002, Beograd

14 (2: Ruma – 1; Rumunija: Đurđ – 1) 1343
75, 8434

17 (289)

Ljiljana LAŠIĆ: **KAFANA „KOD ZAJEDNO”**

Prem.11. 02. 2004, Beograd

10 (-) 1124
66, 7488

18 (290)

Radoslav DORIĆ: **KAKO SMO VOLELI DRUGA TITA**

Prem.18. 11. 2004, Beograd

13 (1: Stara Pazova – 1) 2439
82, 16674

19 (291)

Željko MIJANOVIĆ: **VITORIO JES BIO MALI ALI JE BIO DOBAR ČOVEK**

Prem.07. 10. 2005, Beograd

18 (1: Obrenovac – 1) 2468
77, 11670

20 (292)

Miodrag ILIĆ: **ŽANKA**

Prem.09. 03. 2006, Beograd

17 (2: Sombor – 1, Novi Sad – 1) 3052
77, 13715

21 (293)

Žorž FEJDO: **NE ŠETAJ SE GOLA!**

Prem.17. 06. 2006, Beograd

15 (1: Vršac – 1) 2462
66, 13052

22 (294)

Edvard OLBI: **KO SE BOJI VIRĐINIJE VULF?**

Prem.02. 07. 2006, Beograd

13 (1: Smederevska Palanka – 1) 3328
70, 14357

23 (295)
Branislav MARKOVIĆ: **POVRAČAJ IZ HAG**

Prem.28. 09. 2006, Vranje
1 (-) 98
11, 1119

24 (296)
Željko MIJANOVIĆ: **MAESTRO**

Prem.12. 10. 2007, Beograd
8 (1: Vranje – 1) 2121
27, 5885

25 (297)
Radoslav DORIĆ: **KAKO SU SE ZAVOLELI
ČETNICI I PARTIZANI**

Prem.05. 04. 2008, Beograd
15 (2: Pirot – 1, Bečež – 1) 2325
23, 4117

ZVEZDARA TEATAR BEOGRAD (Osnovan 1984)

11000 Beograd, Milana Rakića, 38
Telefoni: (011) 2419-190 & 2411-790
Fax: (011) 2411-484
www.zvezdarateatar.co.rs

DIREKTOR: Dušan KOVAČEVIĆ
IZVRŠNI DIREKTOR: Nenad BRKIĆ

Umetnički sekretar: Miroslava POPOVIĆ STEPANOVIĆ. Samostalni organizator: Dragiša ČURGUZ. Organizator: Nada DENDA. Administrativni sekretar: Dragica ŽUGIĆ. Šef računovodstva: Milena SIMUNOVIĆ. Blagajnik: Neda ČOLIĆ. Šalter blagajnik: Olivera TIO-SAVLJEVIĆ, Suzana ARSENIĆ, Marija LATINOVIĆ SPASOJEVIĆ i Nataša KARANNOVIĆ. Šef scene: Duško AŠKOVIĆ. Light tehničar: Milomir DIMITRIJEVIĆ. Audio tehničar: Nikola JOVOVIĆ. Dekorater: Ljubo BUJIŠIĆ, Branislav RONČEVIĆ, Miodrag TEŠOVIĆ i Tomislav KOMATINA. Ekonom: Radoslav KOMATINA.

REPERTOAR

Premijere

1 (298)
Mihail Afanasjevič BULGAKOV: **MAJSTOR I MARGARITA**
(Михаил Афанасьевич Булгаков: Майстор и Маргарита)

Ad.Milena DEPOLO, rd.Boško ĐORĐEVIĆ, sc.Janja VALJAREVIĆ, ks.Ivana VASIĆ, am.Dušan PETROVIĆ, in.Dušan AŠKOVIĆ, sp.Marija MILENKOVIĆ, ds.Vojkan GOSTILJAC, or.Ana STANKOVIĆ, vr.Marko MILIĆ.

ULOGE: Volland, Ješua Ha-Nocri – Goran ŠUŠLJIK, Majstor, Pontije Pilat – Branislav TRIFUNOVIĆ, Margarita – Milena PREDIĆ, Korovjov – Miloš VLALUKIN, Azazelo – Nikola VUJOVIĆ, Behemot – Katarina MARKOVIĆ, Hela – Marija MILENKOVIĆ, Abadona – Igor TRIFUNOV, Bezdomni, Prohor Petrovič – Nemanja OLIVERIĆ, Nataša, Milica Andrejevna Pokobatkó – Milena NIKOLIĆ, Sestra, Supruga Apolonoviča, Sekretarica, Domaćica – Ana MARKOVIĆ, Berlioz, Andrej Fokič Sokov – Zoran ČOSIĆ, Stepa Lihodejev, Levij Matej – Đorđe MARKOVIĆ, Ivan Saveljevič Varenuha, Afranije, Josif Kajafa, Arkadij Apolonovič, Doktor – Mihailo LAPTOŠEVIĆ, Grigorij Danilovič Rimski, Centurion Mark Pacolovac, Rjuin – Vladan MILIĆ, Žena iz Varijetea – Ana DIMITRIJEVIĆ.

Prem.09. 10. 2008, Beograd
7 (-) 1321

2 (299)
Edvard OLBI: **KOZA ILI KO JE SILVIJA?**
(Edward Albee: The Goat: or Who Is Sylvia?)

Pv.rd.Žanko TOMIĆ, sc.Aleksandar VELJANOVIĆ,
ks.Jelena STOKUĆA, or.Dragiša ČURGUZ, in.Ivan



2 (299) *Branka Ilić Šelić*

JANKETIĆ, ps.Tanja ŽIROPAĐA, pk.Adrijana SIMOVIĆ.

ULOGE: Martin – Milorad MANDIĆ, Stivi – Branka ILIĆ ŠELIĆ, Ros – Goran RADAKOVIĆ, Bili – Nikola RAKOČEVIĆ.

Prem.06. 11. 2008, Beograd
14 (2: Čačak – 1, Sombor – 1) 2499

3 (300)
Dragan JOVANOVIĆ: **NESVRSTANA STRANA MUZIKE**

Rd.Dragan JOVANOVIĆ i Vladimir MANČIĆ,
sc.or.Nenad BRKIĆ, ks.Ljiljana PETROVIĆ,



3 (300) *Scena iz predstave*

ak.Branka PUJIĆ, pk.Tina BUKUMIROVIĆ, ds.Sonja ŽUGIĆ, ms.Nijaz MEMIŠ, in.Nenad FILIPOVIĆ.

ULOGE: Buda (filmska uloga) – Aleksandar FILIPOVIĆ, Mutav Če, vokalni solista (Srbija) – Dragan JOVANOVIĆ, Jasmin Naser, bas (Egipat) – Katarina ŽUTIĆ, Papa Nik, perkusije (Zimbabve) – Veljko NIKOLIĆ, Jovanka Broz, harmonika (Hrvatska) – Nataša MARKOVIĆ, Šiva Nehru, klavijature (Indija) – Marina PAVLOVIĆ, Mali Dik, bubnjevi (Zimbabve) – Igor DAMNJANOVIĆ, Olaf Mangnuson, gitara (Švedska) – Dušan RADOVANOVIĆ, Paž – Nenad FILIPOVIĆ.

Prem.24. 11. 2008, Beograd
38 (-) 10442

4 (301)
Dušan KOVAČEVIĆ: **GENERALNA PROBA SAMOUBISTVA**

Rd.Dušan KOVAČEVIĆ, sc.Nenad BRKIĆ, ks.Marina VUKASOVIĆ MEDENICA, am.Vladimir MARKOVIĆ, ds.Sonja ŽUGIĆ, dt.Zoran JERKOVIĆ, ms.Nijaz MEMIŠ, ak.Predrag MIHAJLOVIĆ, or.Dragiša ČURGUZ, in.Ivan JANKETIĆ, su.Dragana ANĐELKOVIĆ.

ULOGE: Samoubica i samoubičin brat – Branislav LEČIĆ, Kapetan, Biznismen, Psihijatar, Advokat –

Branimir BRSTINA, Ribar – Janoš TOT, Devojka – Ana FRANIĆ.

Prem.12. 12. 2008, Beograd
39 (10: Sremska Mitrovica – 1, Jagodina – 1, Požarevac – 1, Pančevo – 1, Smederevo – 1, Valjevo



4 (301) Branislav Lečić i Janoš Tot

– 1, Kragujevac – 1; Crna Gora: Tivat – 2; Republika Srpska: Banja Luka – 1) 12132

5 (302)

KONZULSKA VREMENA

(Ivo Andrić: Travnička hronika)

Rd.Ljubiša RISTIĆ, sc.Nenad BRKIĆ, ks.Ljiljana PETROVIĆ, am.Gabor LENĐEL, pr.Rade RADOVANOVIĆ, pk.Tina BUKUMIROVIĆ, ds.Sonja ŽUGIĆ, sp.Aleksandra GRUDEN, or.Nada DENDA.

ULOGE: Rada ĐURIČIN, Danica RISTOVSKI, Ana KOSTOVSKA, Aleksandra RUKAVINA, Biljana MIŠIĆ, Nevena RAČIĆ, Vera VUJASINOVIĆ, Bojana RAČIĆ, Slobodan BEŠTIĆ, Filip GAJIĆ, Saša KU-



5 (302) Rada Đuričin

ZMANOVIĆ, Marko MARKOVIĆ, Petar HERCEGOV.

Prem.07. 03. 2009, Beograd
8 (-) 1332

6 (303)

Aleksandar POPOVIĆ: **SVINJSKI OTAC**

Rd.Jagoš MARKOVIĆ, dm.Molina FOTEZ, sc.Marina PAVLOVIĆ, ks.Zora POPOVIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ms.Nijaz MEMIŠ, or.Dragiša ČURGUZ, se.Milan ALAVANJA, pr.Biserka SAVIĆ, ps.Valentina POPRŽAN, pk.Dragana LAĐEVAC.

ULOGE: Duka Sujjić – Nada MACANKOVIĆ, Steva Vasiljević – Milorad MANDIĆ, Majka Dara – Radmila ŽIVKOVIĆ, Tetka Zaga – Ksenija JOVANOVIĆ, Dr Milorad Bajić – Aleksandar SREČKOVIĆ, Milanka – Bojana BAMBIĆ.

Prem.08. 05. 2009, Beograd
9 (1: Pančevo – 1) 1668



6 (306) Radmila Živković i Milorad Mandić

Reprize

7 (304)

Dušan KOVAČEVIĆ: **LARI TOMPSON, TRAGEDIJA JEDNE MLADOSTI**

Prem.26. 10. 1996, Beograd

5 (-) 1046

287, 92715

PROMENA U PODELI ULOGA: Dragan, Bojan i Oliver Nos – Feđa STOJANOVIĆ, Pevačica – Nataša RADOVANOVIĆ.

8 (305)

Dušan KOVAČEVIĆ: **KONTEJER SA PET ZVEZDICA**

Prem.08. 01. 1999, Beograd

4 (-) 584

183, 58121

9 (306)

Dušan KOVAČEVIĆ: **DOKTOR ŠUSTER**

Prem.29. 05. 2001, Beograd

12 (1: Federacija BiH: Mostar – 1) 3173

259, 67921

PROMENA U PODELI ULOGA: Lola – Đorđe MARKOVIĆ.

10 (307)

Stevan KOPRIVICA: **ANĐELA**

Prem.30. 11. 2001, Beograd

12 (4: Aranđelovac – 1, Leskovac – 1, Pančevo – 1, Novi Sad – 1) 3304

205, 56816

11 (308)

Stevan KOPRIVICA: **TRE SORELLE**

Prem.06. 11. 2004, Beograd

6 (1: Sremska Mitrovica – 1) 1623

114, 32257

12 (309)

Rej KUNI: **LJUBAVNIK VELIKOG STILA**

Prem.05. 04. 2005, Beograd

23 (1: Sremska Mitrovica – 1) 5973

171, 45572

13 (310)

Nebojša ROMČEVIĆ: **BROD LJUBAVI**

Prem.14. 03. 2006, Beograd

5 (-) 837

54, 12511

14 (311)

Dragan JOVANOVIĆ: **DOBRODOŠLI U SRBIJU**

Prem.27. 05. 2006, Beograd

40 (6: Obrenovac – 1, Kladovo – 1, Ub – 1, Sremska Mitrovica – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1, Prijedor – 1) 11585

166, 47827

PROMENA U PODELI ULOGA: Pevaju i igraju: Marina PAVLOVIĆ, Jelena KOVAČ.

15 (312)

Fransis VEBER: **VEČERA BUDALA**

Prem.11. 06. 2008, Beograd

27 (3: Vranje – 1, Čačak – 1, Pančevo – 1) 6330

30, 7041

POZORIŠTE LUTAKA „PINOKIO” ZEMUN

(Osnovano 1972)

11080 Zemun, Karađorđeva, 9
Telefoni: (011) 2691-715 & 2606-523
Fax: (011) 2606-564
E-mail: dana@ptpinokio.com
www.ptpinokio.com

DIREKTOR: Igor BOJOVIĆ

UPRAVA

Pomoćnik direktora: Vojislav SAVIĆ. Organizator: Dana PAVLOVIĆ i Violeta TODOROVIĆ. Računopolagač: Mirjana MILUROVIĆ. Blagajnik-knjigovođa-likvidator: Ivana BOGDANOVIĆ.

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: Nadežda DAMJANOVIĆ, Biljana MIHAJLOVIĆ, Ljiljana ŽIVIĆ, Dragana ZRNIĆ, Nela NIKOLIĆ, Zorana MILOŠAKOVIĆ i Željka MANDIĆ. Glumci: Dragiša KOSARA, Zoran TODOROVIĆ, Milan SIMIĆ, Goran POPOVIĆ, Borko SARIĆ i Jovan POPOVIĆ.

SCENSKA TEHNIKA

Inspicijent: Nenad FILIPOVIĆ. Ton majstor: Nebojša JOKOVIĆ. Majstor svetla: Ivan LATINČIĆ i Miroslav ĐUMIĆ. Dekorater: Zoran STEFANOVIĆ. Rekviziter: Mihailo BARIĆ. Garderobier: Olga STANKOVIĆ. Kurir-nabavljač: Jovica PANIĆ.

Ad.rd.pv.Nikola ZAVIŠIĆ, kl.sc.ks.Filip JEVTIĆ, ab.pv.im.Sonja LONČAR, in.Nenad FILIPOVIĆ,



1 (313) *Scena iz predstave*

dt.Vojislav SAVIĆ, ds.Miroslav ĐUMIĆ i Ivan LATINČIĆ.

ULOGE: Bastien – Goran POPOVIĆ, Bastiena – Željka MANDIĆ, Kolas – Zorana MILOŠAKOVIĆ.

Prem.10. 10. 2008, Zemun
17 (-) 3460

REPERTOAR

Premijere

1 (313)
Volfgang Amadeus MOCART: **BASTIEN I BASTIENA**
(Wolfgang Amadeus Mozart: Bastien und Bastienne)

2 (314)

ČAROBNI PASULJ

Rd.Petar PAŠOV, ab.Ženi PAŠOV, kl.sc.Poli MITKO, sc.Iva MITKO, im.Dimitar IVANOV, kp.Radoslav GRAJIĆ, ak.Aleksandar ILIĆ, in.Nenad FILIPOVIĆ, dt.Nebojša JOKOVIĆ, ds.Ivan LATINČIĆ i Miroslav ĐUMIĆ.

ULOGE: Zorana MILOŠAKOVIĆ, Borko SARIĆ, Milan SIMIĆ, Dragiša KOSARA, Dragana ZRNIĆ, Nela JOVANOVIĆ.



2 (314) Scena iz predstave

Prem.03. 12. 2008, Zemun
15 (2: Kragujevac – 1, Subotica – 1) 3300

3 (315)

Mila MAŠOVIĆ: **GULIVEROVO PUTOVANJE**

Rd.Dragoslav TODOROVIĆ, kl.sc.ks.Jelena MILIĆ ZLATKOVIĆ, pr.Goran BALANČEVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, in.Nenad FILIPOVIĆ, dt.Dušan RADOVANOVIĆ, ds.Miroslav ĐUMIĆ i Ivan LATINČIĆ.

ULOGE: Guliver – Jovan LJUBENOVIĆ, Vragolina – Nela NIKOLIĆ, Bunjoskakalo – Milan SIMIĆ, Car – Zoran TODOROVIĆ, General, More – Jovan POPOVIĆ, Riba, Boca – Goran POPOVIĆ, Krojačica, Čarapa – Zorana MILOŠAKOVIĆ, Tvrdoglavo morskog čudovište – Goran POPOVIĆ, Jovan POPOVIĆ.



3 (315) Scena iz predstave

Prem.14. 04. 2009, Zemun
10 (-) 2000

Reprize

4 (316)

Borisav MRKŠIĆ: **TRI PRASETA**

Prem.01. 04. 1990, Zemun
14 (-) 1800
263, 48165

5 (317)

Šarl PERO: **PEPELJUGA**

Prem.19. 05. 1991, Zemun
10 (-) 2000
238, 47472

6 (318)

Jirži ŠTREDA: **PRINCEZA NA ZRNU GRAŠKA**

Prem.19. 01. 1992, Zemun
16 (-) 3900
189, 6900

7 (319)
ČAROBNA PRIČA

Prem.19. 03. 1995, Zemun
5 (-) 500
178, 30870

8 (320)
Cveta JANEVA: **VITEZ CVRČAK**

Prem.29. 03. 1998, Zemun
15 (-) 3000
149, 26980

9 (321)
Igor BOJOVIĆ: **PETAR PAN**

Prem.01. 12. 1998, Zemun
10 (-) 2500
153, 37320

10 (322)
Igor BOJOVIĆ: **BAJKE MOG DETINJSTVA**

Prem.15. 03. 1999, Zemun
10 (-) 2000
135, 26560

11 (323)
Ludvig ŠTREDA: **ŠKRTI BERBERIN**

Prem.20. 05. 1999, Zemun
13 (-) 1600
95, 16220

12 (324)
Ludvig ŠTREDA: **ZVEZDAN**

Prem.29. 10. 1999, Zemun
15 (-) 3000
134, 26210

13 (325)
Karel NOVAK: **PALČIĆ**

Prem.11. 12. 2000, Zemun
18 (-) 3600
163, 31500

14 (326)
Mirjana OJDANIĆ: **DEVOJKA CARA
NADMUDRILA**

Prem.27. 04. 2001, Zemun
10 (-) 2000
93, 19466

15 (327)
Živomir JOKOVIĆ: **USPAVANA LEPOTICA**

Prem.21. 06. 2001, Zemun
20 (-) 3240
195, 33981

16 (328)
Mirjana OJDANIĆ: **IVICA I MARICA I OPAKA
STARICA**

Prem.18. 01. 2002, Zemun
9 (-) 1800
109, 21930

17 (329)
Boško TRIFUNOVIĆ: **BAJKA O CARU I PASTIRU**

Prem.27. 06. 2002, Zemun
10 (-) 2000
78, 15450

18 (330)
Igor BOJOVIĆ: **CRVENKAPA**

Prem.20. 12. 2002, Zemun
10 (1: Crna Gora: Budva – 1) 2000
115, 20014

19 (331)
Hans Kristijan ANDERSEN: **ZLATOKOSA I TRI
MEDVEDA**

Prem.19. 03. 2003, Zemun
8 (-) 1600
52, 10600

20 (332)

Dragoslav TODOROVIĆ: **IVICE**

Prem.30. 09. 2003, Zemun

1 (-) 200

29, 5400

26 (338)

Jožef PER: **GULIVER U SVETU LUTAKA**

Prem.28. 04. 2006, Zemun

10 (-) 2200

45, 10400

21 (333)

Mihail SUPONJIN: **ČAROBNO KENDZOVO
ORUŽJE**

Prem.25. 11. 2003, Zemun

10 (-) 2000

65, 12500

27 (339)

Igor BOJOVIĆ: **RUŽNO PAČE**

Prem.02. 10. 2006, Zemun

10 (-) 2200

35, 7500

22 (334)

Thorbjorn EGNER: **KARIJUS I BAKTUS**

Prem.05. 03. 2004, Zemun

10 (-) 2000

65, 13500

28 (340)

Aleksandar NOVAKOVIĆ: **ALADINOVA
ČAROBNA LAMPA**

Prem.13. 03. 2007, Zemun

10 (-) 4000

37, 9610

23 (335)

Bojan BARIĆ: **MAX METALIK**

Prem.10. 08. 2004, Zemun

4 (2: Indija – 1; Grčka: Kilkis – 1) 1000

49, 6530

29 (341)

Ljubinka STOJANOVIĆ: **VUK I SEDAM JARIĆA**

Prem.16. 11. 2007, Zemun

5 (-) 1000

6, 10200

24 (336)

Igor BOJOVIĆ: **ZMIJA MLADOŽENJA**

Prem.28. 04. 2005, Zemun

10 (-) 2000

55, 9425

30 (342)

Branko DIMITRIJEVIĆ: **ČAROBNO KRESIVO**

Prem.27. 05. 2008, Zemun

15 (-) 3000

17, 3530

25 (337)

Igor BOJOVIĆ: **BAŠ ČELIK**

Prem.24. 03. 2006, Zemun

10 (-) 2000

59, 11605

31 (343)

Branko ĆOPIĆ: **JEŽEVA KUĆICA**

Prem.15. 06. 2008, Zemun

13 (2: Republika Srpska: Banja Luka – 2) 5060

16, 5760

NARODNO POZORIŠTE KIKINDA

(Osnovano 1992)

23300 Kikinda, Trg srpskih dobrovoljaca, 28
Telefoni & fax: (0230) 22-638 & 27-386

UPRAVNIK: Branislav MARIJANOVIĆ, v. d.

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: Marija OSTOJIĆ, Gordana ROŠČIĆ, Dragana ČRETNIK i Miljana KRAVIĆ.

Glumci: Branislav KNEŽEVIĆ, Slavoljub MATIĆ, Dragan OSTOJIĆ, Branislav ČUBRILO, Miljan DAVIDOVIĆ, Nikola JOKSIMOVIĆ i Marko GVERO. Sufler i inspicijent: Dubravka KNEŽEVIĆ.

OPŠTI POSLOVI

Poslovni sekretar: Snežana ŽIVOJINOV. Kontista i bilansista: Nada GOMBAR.

TEHNIKA

Šef tehnike: Jožef POCIK. Rasveta: Vladimir CRNOMARKOVIĆ. Ton majstor: Vladimir KARANOVIĆ. Dekorater: Saša PILIPOVIĆ, Borislav GOLUŠIN i Milan TALIJANOV. Kostimer: Irenke VIRAG. Spremačica: Rozalija VUKOV i Vida TALIJANOV.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (344)

O NASILJU*

(William Shakespeare: Tit Andronic)

Ad.ab.rd.Anđelka NIKOLIĆ, sc.Jovana OBRADOVIĆ, ks.Dejan DOŠLJAK, dm.Miloš LATINOVIĆ, lk.Dejan SREDOJEVIĆ, su.in.Dubravka KNEŽEVIĆ, or.Snežana ŽIVOJINOV.

ULOGE: Saturnijus – Branislav KNEŽEVIĆ, Basi-
jan – Nikola JOKSIMOVIĆ, Tit Andronik – Dragan
OSTOJIĆ, Marko Andronik – Marko GVERO, Mu-
cije – Jordan BURSAĆ, Mladi Lucije – Filip JUN-



1 (344) *Scena iz predstave*

GIĆ, Alarbus – Željko TOMIN, Hiron – Miljan DAVIDOVIĆ (14), Rade ĆOSIĆ, Aron – Đorđe BRANKOVIĆ, Tamora – Marija OPSENICA, Lavinija – Mina STOJKOVIĆ, Čovek u uniformi – Slavoljub MATIĆ, Žena u uniformi – Gordana ROŠČIĆ.

Prem.05. 10. 2008, Kikinda

15 (8: Zrenjanin – 2, Beograd – 1, Subotica – 1, Kruševac – 1, Novi Sad – 2, Vršac – 1) 2220

*Koprodukcija Narodno pozorište, Kikinda & Hop.lal, Beograd

2 (345)

Miodrag MILOVANOV: SNEŽANA U ZEMLJI PATULJAKA

Rd.Miodrag MILOVANOV, sc.Jožef POCIK, ks.ik.Irenke VIRAG, im.Dušan RADOVANOVIĆ.

ULOGE: Lovac – Jordan BURSACIĆ (2), Branislav ČUBRILO (26), Pripovedač – Slavoljub MITIĆ, Mačeha – Dragana ČRETNIK, Snežana – Miljana KRAVIĆ, Princ – Željko TOMIN (18), Jordan BURSAĆ (9), Nikola JOKSIMOVIĆ, Deda Mraz – Mar-



2 (345) Miljana Kravić i Željko Tomin

ko GVERO, Draga OSTOJIĆ (3), Branislav KNEŽEVIĆ (3), Nikola JOKSIMOVIĆ (2).

Prem.08. 11. 2008, Kikinda
28 (8: Čoka – 2, Sečanj – 1, Jaša Tomić – 1, Novi Kneževac – 1, Novi Bečej – 3) 5290

3 (346)

Nebojša ROMČEVIĆ: **KAROLINA NOJBER**

Rd.Nenad GVOZDENOVIĆ, sc.Zoran ČALIJA, ks.Marija JEVTIĆ i Margareta JOVANOVIĆ, am. Luka ČUBRILO, ds.Radomir STAMENKOVIĆ, su.Dubravka KNEŽEVIĆ.

ULOGE: Karolina Nojber – Mina STOJKOVIĆ, Johan – Miljan DAVIDOVIĆ, Hansvurt – Dragan



3 (346) Scena iz predstave

OSTOJIĆ, Gotšed – Nenad GVOZDENOVIĆ, Špigelberg – Slavoljub MATIĆ, Margareta Hofman, I prostitutka – Dragana ČRETNIK, G-đa Gotšed, II prostitutka – Gordana ROŠČIĆ, Seljak – Branislav KNEŽEVIĆ, Trgovac, Učenik – Nikola JOKSIMOVIĆ, Kaplar – Marko GVERO.

Prem.16. 04. 2009, Kikinda
6 (2: Zrenjanin – 1, Kula – 1) 1010

Reprize

Velika scena

4 (347)

Petar Pecija PETROVIĆ: **CRKO' BEZ TOGA**

Prem.21. 07. 2002, Kikinda
5 (1: Srpska Crnja – 1) 995
77, 14040

5 (348)

Nikolaj Vasiljević GOGOLJ: **ŽENIDBA**

Prem.23. 10. 2004, Kikinda
1 (-) 100
27, 5700

6 (349)

Ken LUDVIG: **TI LUDI TENORI**

Prem.07. 10. 2006, Kikinda
5 (1: Zrenjanin – 1) 610
34, 5330

7 (350)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**

Prem.23. 12. 2006, Kikinda
5 (4: Beograd – 3, Sombor – 1) 1100
35, 9390

8 (351)

Stevan SREMAC: **POP ĆIRA I POP SPIRA**

Prem.06. 10. 2007, Kikinda
7 (2: Zemun – 1, Novi Bečej – 1) 1650
23, 5720

PROMENA U PODELI ULOGA: Učitelj – Marko GVERO, Milan VEJNOVIĆ, Narator – Željko TOMIN, Pop Oluja – Aleksandar ČEŠLJEVIĆ (2).

Prem.19. 03. 1988, Kikinda
2 (-) 200
125, 8355

9 (352)

Miloš NIKOLIĆ: **SVETISLAV I MILEVA**

Prem.12. 04. 2008, Kikinda

8 (3: Novi Kneževac – 1; Makedonija: Kumanovo – 1, Štip – 1) 2090
17, 4070

12 (355)

Harold PINTER: **BEZ POGOVORA**

Prem.09. 04. 2005, Kikinda

1 (-) 65
23, 1705

10 (353)

Miloš LATINOVIĆ: **CRNJANSKI ILI PAJADOR***

Prem.01. 06. 2008, Kikinda

2 (1: Novi Sad – 1) 270
5, 650

*Koprodukcija Narodno pozorište, Kikinda & Sterijino pozorje, Novi Sad

13 (356)

SVE JE TO ELVIS ZAKUVAO

Prem.12. 05. 2005, Kikinda

5 (-) 330
40, 3545

Mala scena

11 (354)

Harold PINTER: **NASTOJNIK**

14 (357)

Stefano RIČI & Đani FORTE: **ČEKAJUĆI MARČELA**

Prem.02. 03. 2007, Kikinda

5 (-) 225
22, 2070

KNJAŽEVSKO-SRPSKI TEATAR KRAGUJEVAC

(Osnovan 1944)

34000 Kragujevac, Daničićeva, 3

Telefoni: (034) 335-823 & 335-824

Fax: (034) 332-031

E-mail: pozoristetjv@eunet.rs

www.joakimvujic.com

DIREKTOR: Dragan JAKOVLJEVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Nada JURISIĆ, Vladanka PAVLOVIĆ, Marina STOJANOVIĆ, Ana TODOROVIĆ, Isidora

RAJKOVIĆ, Jasmina DIMITRIJEVIĆ, Sanja MATEJIĆ, Katarina MITROVIĆ, Marija VASILJEVIĆ i Slavica STOJANOV.

Glumci: Mirko BABIĆ, Vladan ŽIVKOVIĆ, Milić JOVANOVIĆ, Aleksandar MILOJEVIĆ, Miodrag PEJKOVIĆ, Bratislav SLAVKOVIĆ, Saša PILIPOVIĆ,

Nenad VULEVIĆ, Dragan STOKIĆ, Nikola MILI-VOJEVIĆ, Ivan VIDOSAVLJEVIĆ, Čedomir ŠTAJN, Dušan STANIKIĆ i Miloš KRSTOVIĆ.

Dramaturg: Marija SOLDATOVIĆ. Kostimograf: Jelena JOVANOVIĆ. Inspicijent-sufler: Rada JOVANOVIĆ i Nadežda MIŠKOVIĆ. Slikar, vajar, kaširer: Milivoje ŠTULOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Operativni direktor: Aleksandar MILORADOVIĆ. Sekretar: Svetlana BORKOVIĆ. Šef scenske tehnike: Jovan GLIGORIJEVIĆ. Majstor pozornice: Nenad MILORADOVIĆ. Majstor tona: Ivan FILIPOVIĆ i Bogoljub NIKOLIĆ. Električar: Petar MANIĆ. Tehničar rasvete: Nikola MANIĆ. Dekorater: Milorad MAKSIMOVIĆ, Stevica JOVANOVIĆ, Marko NEDELJKOVIĆ i Vladan MILOVANOVIĆ. Rekviziter: Goran NIKOLIĆ. Majstor u radionici: Bran-ka CEROVINA, Zoran JOKANOVIĆ i Slađana MILOŠEVIĆ. Garderober: Mirjana TODOROVIĆ i Dragica ILIĆ. Majstor maske-vlasuljar: Aleksandra JABLANOVIĆ. Vozač: Žika ASANOVIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Organizator opštih poslova i biblioteke: Nadica OGNJANOVIĆ. Muzički urednik: Dragoslav TANASKOVIĆ. Saradnik za propagandu: Zoran MILJKOVIĆ. Šef marketinga: Mirjana VUJANIĆ. Referent marketinga: Gordana STEVOVIĆ. Organizator poslova propagande: Milorad MIRKOVIĆ. Šef računovodstva: Danijela MILENKOVIĆ. Organizator materijalnih poslova: Snežana NEDELJKOVIĆ. Kontista: Danijela VELJKOVIĆ. Blagajnik-likvidator: Svetlana MILENKOVIĆ. Organizator prodaje: Boban UROŠEVIĆ. Domar-portir: Milutin JANIĆIJEVIĆ, Vladislav BRKIĆ, Aleksandar MILOVANOVIĆ, Milomir NIKOLIĆ i Saša ĐORĐEVIĆ. Čistačica: Ljubinka GAVRILOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Scena „Joakim Vujić”

1 (358)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Rd.Jovan GRUJIĆ, am.Antonije PUŠIĆ, sc.Janja VALJAREVIĆ, ks.Jelena JOVANOVIĆ, lk.Radovan

KNEŽEVIĆ, sp.Ivan JEVTOVIĆ, in.Nada MIŠKOVIĆ, su.Rada JOVANOVIĆ.

ULOGE: Živka – Marina PERIĆ STOJANOVIĆ, Čeda – Miloš KRSTOVIĆ, Dara – Sanja MATEJIĆ, Anka – Darija NEŠIĆ, Raka – Čedomir ŠTAJN, Pera pisar – Milić JOVANOVIĆ, Ujka Vasa – Bratislav SLAVKOVIĆ, Ninković – Nikola MILOJEVIĆ, Rista Todorović – Aleksandar MILOJEVIĆ, Pera Kalenić – Petar LUKIĆ, Tetka Slavka – Nada JURIŠIĆ, Tetka Daca – Danica KRLJAR, Soja – Isidora RAJKOVIĆ, Nata – Vladanka PAVLOVIĆ, Jovan Pop-Arsin – Ivan VIDOSAVLJEVIĆ, Teča Pan-
ta – Vladan ŽIVKOVIĆ, Teča Jakov – Dragan STO-



1 (358) *Marina Perić Stojanović i Saša Pilipović*

KIĆ, Ministar Popović – Saša PILIPOVIĆ, Momak iz ministarstva – Dušan STANIKIĆ.

Prem.17. 12. 2008, Kragujevac
26 (1: Niš – 1) 3800

2 (359)

Marilujze FLAJSER: **PIONIRI U INGOLŠTATU**
(Marieluise Fleisser: Pioniere in Ingolstadt)

Pv. Jelena KOSTIĆ, ad. Marija SOLDATOVIĆ i Slavica MILOVANOVIĆ, ps. Milivoje ŠTULOVIĆ, rd. im. Ivana VUJIĆ, ks. Jelena JOVANOVIĆ, vr. Svet-



2 (359) *Scena iz predstave*

Ivana VOLIĆ, sp. Petar RAJKOVIĆ, in. Rada JOVANOVIĆ, su. Nada MIŠKOVIĆ.

ULOGE: Alma – Isidora RAJKOVIĆ, Berta – Katarina MITROVIĆ, Fabijan – Čedomir ŠTAJN, Cek – Ivan VIDOSAVLJEVIĆ, Bibrih – Dušan STANIKIĆ, Unertl – Vladan ŽIVKOVIĆ, Korl Letner – Miodrag PEJKOVIĆ, Minsterer – Nenad VULEVIĆ, Jeger – Nikola MILOJEVIĆ, Bani – Dragan STOKIĆ, Narednik – Mirko BABIĆ, Vodnik – Bratislav SLAVKOVIĆ, Fotograf – Aleksandar MILOJEVIĆ, Devojke – Vladanka PAVLOVIĆ, Sanja MATEJIĆ, Nada JURISIĆ, Slavica STOJANOV, Vojska – Dejan TOŠOVIĆ, Damir NEDIĆ, Dule JOVANOVIĆ.

Prem. 15. 02. 2009, Kragujevac
26 (-) 1380

3 (360)

KLUB NOVI SVETSKI POREDAK*

(Harold Pinter & Heiner Müller & Platon: The New World Order & Hamletmaschine & Apología Sökrátus)

Pv. ab. rd. Aleksandar DUNĐEROVIĆ, pr. Dragan STOKIĆ, ks. Jelena JOVANOVIĆ, vr. Mateja RISTIĆ i Dušan JEVREMOVIĆ, in. Nadežda MIŠKOVIĆ, Rada JOVANOVIĆ i Aleksandar MILORADOVIĆ.

ULOGE: KLUB DOBRE ZABAVE: MC engleski – Brayan MAUREEN (kg), MC srpsko-nemački – Marina PERIĆ STOJANOVIĆ, Gavin – Saša PILIPOVIĆ, Dasti – Nevena LJUBIĆ, Nevena LJU-

BIĆ, Fred – Milić JOVANOVIĆ, Liz – Katarina MITROVIĆ, Melisa – Slavica STOJANOV, Douglas – Nikola MILOJEVIĆ, Šarlota – Sanja MATEJIĆ, Ema – Svetlana MILENKOVIĆ, Wavy Davi – Čedomir ŠTAJN, Policajac – Aleksandar MILORADOVIĆ, Sara – Aleksandra TODOROVIĆ, Hostese Novog svetskog poretka – Tijana JANKOVIĆ, Kristina KNEŽEVIĆ, Snežana KOJIĆ, Marija PANTOVIĆ; TRI ISTOVREMENA DOGAĐAJA – Suđenje Sokratu: Sokrat – Mirko BABIĆ, Sudija – Milić JOVANOVIĆ, Hamletove kosti: Hamlet – Slavica STOJANOV, Ofelija – Aleksandar MILOJEVIĆ, Novi svetski poredak: Des – Dušan STANIKIĆ, Lionel – Čedomir ŠTAJN, Čovek sa kapuljačom – Nikola MILOJEVIĆ; PLANINSKI JEZIK: Oficir – Dragan STOKIĆ, Narednik – Dušan STANIKIĆ, Mlada žena – Sanja MATEJIĆ, Starica – Marina PERIĆ STOJANOVIĆ, Stražar – Čedomir ŠTAJN, Čovek sa kapuljačom – Nikola MILOJEVIĆ, Vojnici – Ivan VIDOSAVLJEVIĆ, Dragoslav TANASKOVIĆ TRNDA, Ivan FILIPOVIĆ, Goran NIKOLIĆ; JEDNA ZA USPUT: Nikolas – Miloš KRSTOVIĆ, Viktor – Vladan ŽIVKOVIĆ, Oficir – Dragan STOKIĆ, Džila – Nevena LJUBIĆ, Niki dete (glas) – Miloš DUNJIĆ; ISPOVEST: Jimmy – Ivan VIDOSAVLJEVIĆ, Pinterova savest – Nadežda JAKOVLJEVIĆ.

Prem. 27. 06. 2009, Kragujevac
7 (-) 1240

*Koprodukcija Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac & John Thaw Studio Theatre, Mančester, SAD

Reprize

Scena „Joakim Vujić”

4 (361)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **LAŽA I PARALAŽA**

Prem. 27. 03. 2006, Kragujevac

9 (4: Nova Varoš – 1, Užice – 1, Vršac – 1; BiH: Sarajevo – 1) 1750
48, 8850

5 (362)

Radoslav DORIĆ: **ČUDO PO JOAKIMU**

Prem. 14. 02. 2007, Kragujevac

1 (-) 200
19, 4809

6 (363)

Miloš CRNJANSKI: **SEOBE**

Prem.14. 05. 2007, Kragujevac

3 (1: Niš – 1) 700

27, 6110

7 (364)

Miloš JANOUŠEK: **GUSARI**

Prem.09. 11. 2007, Kragujevac

27 (1: Zaječar – 1) 600

51, 6200

8 (365)

Geri DJUKS & Dejvid PARNEL & Pol MID: **TEZA**

Prem.20. 03. 2008, Kragujevac

3 (2: Dimitrovgrad – 1, Mladenovac – 1) 1500

11, 3020

Scena „Ljuba Tadić”

9 (366)

Lanford VILSON: **ZAPALI ME**

Prem.23. 12. 1997, Kragujevac

10 (-) 300

61, 5920

10 (367)

Nikolaj KOLJADA: **BAJKA O MRTVOJ CAREVOJ KĆERI**

Prem.22. 04. 2005, Kragujevac

8 (-) 400

38, 2770

11 (368)

Aleksandar ĐAJA: **POVRATAK KNEŽEVOG SOKOLA**

Prem.07. 09. 2006, Kragujevac

1 (-) 50

8, 450

12 (369)

Nikolaj Vasiljević GOGOLJ: **DNEVNIK JEDNOG LUDAKA**

Prem.02. 12. 2006, Kragujevac

6 (1: Rumunija: Bakau – 1) 400

16, 900

**POZORIŠTE ZA DECU
Kragujevac****(Osnovano 2002)****34000 Kragujevac, Trg slobode, 1****Telefon: (034) 300-065****Fax: (034) 333-518****E-mail: pozoritezadecu@sbb.rs****www.pzdkg.org****DIREKTOR: Zoran ĐORIĆ****UMETNIČKI ANSAMBL**Organizator materijalno-finansijskog poslovanja:
Maja LEKIĆ.Glumice: Milica REDŽIĆ VULEVIĆ, Sanja MATE-
JIĆ, Nevena BRZAKOVIĆ, Jelena ĐORĐEVIĆ MI-
HAJLOV i Darija NEŠIĆ.

Glumci: Miloš KRSTOVIĆ, Nenad VULEVIĆ, Nikola MILOJEVIĆ, Čedomir ŠTAJN, Aleksandar MILOJEVIĆ, Milomir RAKIĆ, Petar LUKIĆ i Miloš MILOVANOVIĆ.

SCENSKA TEHNIKA

Majstor pozornice: Rade KRSTIĆ. Tehničar tona: Zoran MATIĆ. Tehničar rasvete: Dragan PLANIĆ. Dekorater: Zoran RADOVIĆ. Garderobier: Lidija ILIĆ. Vozač-kurir: Predrag MADŽAREVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Dom sindikata

1 (370)

Iva PERŽINOVA: **AH, TAJ ZMAJ**

Pv.ab.rd.Todor VALOV, sc.ks.kl.Stefka KIUVLIEVA, am.Georgi GARČOV.

ULOGE: Zmaj – Miloš MILOVANOVIĆ, Čarobnjak, Kralj – Milomir RAKIĆ, Princeza Klara – Darija NE-



1 (370) *Scena iz predstave*

ŠIĆ, Kuvar Jova – Petar LUKIĆ, Kraljica – Milica REDŽIĆ VULEVIĆ.

Prem.01. 10. 2008, Kragujevac
28 (2: Republika Srpska: Foča – 2) 5001

2 (371)

Jaroslav ANTONIUK: **ZAČARANE IGRAČKE**

Pv.Pero MIOČ, rd.Jaroslav ANTONIUK, sc.ks.Eva



2 (371) *Scena iz predstave*

FARKAŠOVA ZALEŠAKOVA, am.Bogdan ŠČEPANSKI, kl.Ludvig POZNICEK.

ULOGE: Dina – Darija NEŠIĆ, Odžačarčić – Petar LUKIĆ, Prodavac – Milomir RAKIĆ, Patuljci – Jelena ĐORĐEVIĆ MIHAJLOV, Noć – Nevena BRZAKOVIĆ.

Prem.21. 03. 2009, Kragujevac
18 (-) 2552

3 (372)

He XIAO XING & Zhuo GEN LO: **TRI KINESKE PRIČE**

Pv.Jelena VULETIĆ, rd.sc.He XIAO XING, am.Lu JIAN HUA, kl.Xu JIN.

ULOGE: Kralj majmun, Jang Tuo, Labud – Milomir RAKIĆ, Tripitaker (sveti čovek), Labudić – Jelena ĐORĐEVIĆ MIHAJLOV, Prasence, Vuk, Žaba – Petar LUKIĆ, Demon beli Skeleton, Labudić – Sa-



3 (372) Scena iz predstave

nja MATEJIĆ, Devojka, Starica, Starac, Labudić – Darija NEŠIĆ.

Prem.09. 05. 2009, Kragujevac
5 (2: Republika Srpska: Foča – 2) 716

Reprize

Dom sindikata

4 (373)
Igor BOJOVIĆ: **LEPOTICA I ZVER**

Prem.28. 03. 2003, Kragujevac
11 (1: Crna Gora: Budva – 1) 1533
100, 12654

5 (374)
HRABRI OLOVNI VOJNIK

Prem.01. 10. 2003, Kragujevac
6 (-) 524
77, 12300

6 (375)
Hans Kristijan ANDERSEN: **PRINCEZA NA ZRNU GRAŠKA**

Prem.01. 10. 2004, Kragujevac
11 (-) 951
124, 22611

7 (376)
Šarl PERO: **PEPELJUGA**

Prem.29. 09. 2005, Kragujevac
22 (-) 4420
100, 17645

8 (377)
Igor BOJOVIĆ: **SVEMIRONIČNA BAJKA**

Prem.24. 03. 2006, Kragujevac
6 (-) 451
55, 9219

9 (378)
Mirosljub NEDOVIĆ: **KRALJEVIĆ MARKO**

Prem.29. 09. 2006, Kragujevac
12 (-) 942
51, 7205

10 (379)
Slavica MIHAILOVIĆ & Dana ANDONOVA: **NA BELU NEDELJU**

Prem.13. 04. 2007, Kragujevac
5 (-) 401
27, 4254

11 (380)
Tode NIKOLETIĆ: **PUT PO SVETU NA TROTINETU**

Prem.01. 10. 2007, Kragujevac
22 (2: Kruševac – 2) 2874
55, 7560

12 (381)
Radjard KIPLING: **RADOZNALO SLONČE**

Prem.05. 03. 2008, Kragujevac
28 (9: Kruševac – 2, Novi Sad – 2, Ivanjica – 2, Smederevo – 2; Crna Gora: Budva – 1) 5170
50, 8162

KRALJEVAČKO POZORIŠTE KRALJEVO

(Osnovano 1949)

36000 Kraljevo, Toplice Milana, 1

Telefon1. Fax: (036) 322-477

E-mail: kraljevackopozoriste@nadlanu.com

www.kraljevackopozoriste.rs

DIREKTOR: Biljana KOSTANTINOVIĆ

OPŠTI SEKTOR

Organizator operativnog sektora: Ana JEROTIJEVIĆ-JAKIĆ. Organizator umetničkog sektora: Veroljub ANDRIJANIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Biljana KOSTANTINOVIĆ i Ana JEROTIJEVIĆ-JAKIĆ.

Glumci: Veroljub ANDRIJANIĆ, Zoran MILIĆ, Mile CVIJOVIĆ, Predrag PAVLOVIĆ, Živodrag GAJOVIĆ, Vukman RAKOČEVIĆ i Radoslav PAJIĆ.

Reditelj: Aleksandra KOVAČEVIĆ-ALEKSIĆ. Scenograf: Vladan SLAVKOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Inspicijent: Vukman RAKOČEVIĆ. Majstor scene: Zoran MILIĆ. Tehničar-majstor svetla: Mile CVIJOVIĆ. Tehničar majstor tona: Svetozar TOŠIĆ. Dekorater-binski radnik: Predrag PAVLOVIĆ i Živodrag GAJOVIĆ. Rekviziter, garderober, krojač: Olivera ŽIVKOVIĆ. Domar: Zoran MILIĆ. Domar-va-trogasac: Radoslav PAJIĆ. Spremačica: Milka ĐEKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Scena za odrasle

1 (382)

FAMILIJA

(Branislav Nušić: Ožalošćena porodica)

Ab.rd.dn.Miodrag DINULović, ks.Stefan SAVKOVIĆ, am.rž.Rade KUBUROVIĆ, ms.Nijaz MEMIŠ, in.Vukman RAKOČEVIĆ, su.Nada STANKOV, se.Marjan MRŠOVIĆ.

ULOGE: Agaton – Predrag PAVLOVIĆ, Zoran CEROVINA, Simka – Jelena BARTULOVIĆ, Proka – Slavoljub ĐORĐEVIĆ, Gina – Gorica DINULović, Vida – Slavica PETROVIĆ, Tanasije – Živodrag GAJOVIĆ, Trifun – Veroljub ANDRIJANIĆ, Sarka – Biljana KONSTANTINOVIĆ, Mića – Vladan SLAVKOVIĆ, Advokat – Vukman RAKOČEVIĆ, Danica – Jasmina RADOVIĆ, Žandar – Miladin JEVREMOVIĆ, Mata Todorović – Ljubinko VUJOVIĆ.

Prem.16. 12. 2008, Kraljevo

13 (4: Nova Varoš – 1, Jagodina – 1, Kragujevac – 1, Kruševac – 1) 2475



1 (382) Scena iz predstave

2 (383)

Ljubomir SIMOVIĆ: PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALLOVIĆ

Ab.pr.dv.Ljiljana ZRNZEVIĆ, ab.rd.sc.dv.Nebojša DUGALIĆ, ks.Stefan SAVKOVIĆ, am.Marjan MILANOVIĆ, dv.Vladan SLAVKOVIĆ, ds.Mile CVIJOVIĆ, in.Vukman RAKOČEVIĆ, su.Nada STANKOV.

ULOGE: Vasilije – Zoran DAMJANOVIĆ, Jelisaveta – Jelena BARTULOVIĆ, Sofija – Jelena ILIĆ, Filip – Aleksandar PERIŠIĆ, Gina – Biljana KOSTANTINOVIĆ, Blagoje – Zoran CEROVINA, Simka – Gorica DINULOVIĆ, Drobac – Nebojša DUGALIĆ, Milun – Predrag PAVLOVIĆ, Majcen – Vladan SLAVKOVIĆ, Dara – Jasmina RADOVIĆ, To-

**2 (383) Scena iz predstave**

manija – Marijana KOS RADULAC, Građanke – Nada STANKOV, Milena JEVTTOVIĆ.

Prem.10. 03. 2009, Kraljevo
8 (2: Kragujevac – 1, Jagodina – 1) 1496

Scena za decu

3 (384)

Dejan ALEKSIĆ: RUŽNO PAČE

Rd.Aleksandra KOVAČEVIĆ, sc.sp.Vladan SLAVKOVIĆ, ks.Stefan SAVKOVIĆ, am.Marjan MILANOVIĆ, lk.ak. Ana JEROTIJEVIĆ, su.in. Nada STANKOV.

ULOGE: Ružno pače – Vladan SLAVKOVIĆ, Majka patka, Seljanka – Ana JEROTIJEVIĆ, Prvi brat – Anja BALŠIĆ, Drugi brat – Jovan PEVČEVIĆ, Treći brat – Dimitrije PRODANOVIĆ, Kraljica majka – Milena JEVTTOVIĆ, Kazimir, Lovko – Zoran

**3 (384) Scena iz predstave**

CEROVINA, Petao – Zoran DAMJANOVIĆ, Kokoška – Katarina KAŠIĆ, Guska – Marija BOJOVIĆ, Čurka – Aleksandra ARIZANOVIĆ, Prvi divlji gusan – Isidora PEJOVIĆ, Drugi divlji gusan – Ilina VUKAJLOVIĆ, Treći divlji gusan – Vlado JOVANOVIĆ, Čira – Nataša DEBELJAK, Seljak – Živodrag GAJOVIĆ.

Prem.02. 05. 2009, Kraljevo
5 (-) 676

Reprize**Scena za odrasle**

4 (385)

Anđelo Beolko RUCANTE: ROGONJA

Prem.05. 03. 1998, Kraljevo
4 (2: Beograd – 1, Aleksandrovac – 1) 490
42, 3690

5 (386)

Jovan Sterija POPOVIĆ: ZLA ŽENA

Prem.11. 11. 2006, Kraljevo
2 (-) 120
23, 2780

6 (387)

Rober TOMA: KLOPKA ZA BESPOMOĆNOG ČOVEKA

Prem.03. 05. 2008, Kraljevo
3 (-) 205
50, 6510

Scena za decu

7 (388)

TARAM, BARAM, BECA

Prem.21. 12. 1985, Kraljevo

7 (-) 1035

80, 9915

8 (389)

Hans Kristijan ANDERSEN: **SLAVUJ I KINESKI CAR**

Prem.25. 12. 1989, Kraljevo

12 (2: Lešak – 1, Leposavić – 1) 1775

106, 12345

KRUŠEVAČKO POZORIŠTE KRUŠEVAC (Osnovano 1946)

37000 Kruševac, Mirka Tomića, 26

Telefoni: (037) 410-811 & 442-990

Fax: (037) 410-810

E-mail: krusevackopozoriste@gmail.com

www.krusevackopozoriste.com

UPRAVNIK: Branislav NEDIĆ**UMETNIČKI SEKTOR**

Glumice: Jovanka ANDRIĆ, Slađana NESTORVIĆ RISTIĆ, Ljiljana ĐOKOVIĆ, Biljana JOCIĆ SAVIĆ i Biljana NIKOLIĆ.

Glumci: Milija VUKOVIĆ, Nebojša VRANIĆ, Dragan MARINKOVIĆ, Dušan JOVANOVIĆ, Bojan VELJOVIĆ i Dejan TONČIĆ.

Umetnički direktor: Vladimir POPADIĆ. Organizator umetničkog programa: Bojan ČETKOVIĆ I Jugoslav KOSTIĆ. Poslovni sekretar: Berta VUKOVIĆ. Rukovodilac marketinga: Ivana BRANKOVIĆ. Inspicijent: Dušica VUKOVIĆ. Sufler: Aleksandar VUKOVIĆ. Šminker: Marija JOVANOVIĆ i Ivana BRANKOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Dekorater: Milutin LISINAC, Slobodan NEDELJKOVIĆ, Bratislav JANKOVIĆ, Milijko MAGDALINIĆ i Saša MILIČEVIĆ. Rekviziter: Dragan MILIĆ. Tehničar rasvete: Miroslav VELJKOVIĆ. Tehničar tona: Aleksandar MILANOVIĆ i Stjepan KRUŠELJ.

Krojač-garderober: Milosava ĐURĐEVIĆ, Gordana GAJIĆ i Milanka MATIĆ.

ADMINISTRACIJA

Šef računovodstva: Snežana ĆIRKOVIĆ. Blagajnik-kontista: Valentina VULIĆ. Blagajnik-biletar: Violeta STEVIĆ.

SLUŽBA ZA POMOĆNE TEHNIČKE POSLOVE

Domar-portir: Bojan PETKOVIĆ. Spremačica: Milka IVANOVIĆ, Gorana TODOROVIĆ, Nevenka GRUJIĆ i Daliborka JOVANOVIĆ.

REPERTOAR**Premijere****Velika scena**

1 (390)

Branislav NUŠIĆ: **SVET**

Ab.rd.Vladimir POPADIĆ, sc.Mia DAVID, ks.Jelena NIKOLIĆ IVANOVIĆ, lk.Dijana MAROJEVIĆ, sp.Ivica KLEMENC, in.Dušica VUKOVIĆ, su.Aleksandar VUKOVIĆ.

ULOGE: Toma Milentijević – Milija VUKOVIĆ, Stana – Biljana JOCIĆ SAVIĆ, Nada – Verica NIKOLIĆ (kg), Jelkica – Marija MEDENICA (kg), Sima Jere mić – Tomislav TRIFUNOVIĆ, Gospođa Živanovi-



1 (390) Scena iz predstave

čka – Biljana NIKOLIĆ, Gospođa Tomička – Marija GAŠIĆ, Stojanović – Saša MILIĆEVIĆ, Učitelj muzike – Dragan MARINKOVIĆ, Tetka Kaja – Slađana NESTOROVIĆ RISTIĆ, Ana – Sara NIKOLIĆ, Nosač – Bratislav JANKOVIĆ, Slobodan STOJANOVIĆ.

Prem.10. 12. 2008, Kruševac
16 (8: Svilajnac – 1, Beograd – 1, Zaječar – 1, Sremska Mitrovica – 1, Aleksinac – 1, Smederevo – 1, Šabac – 1; Republika Srpska: Bijeljina – 1) 4400

2 (391)
Hans Kristijan ANDERSEN: **TRI PRASETA**

Ab.rd.Zoran LOZANČIĆ, sc.Nenad ŽIVADINOVIĆ, ks.Milosava ĐURĐEVIĆ, am.Vasilije SAVIĆ, ak.Izabela BOŠKOVIĆ, kl.Ljubica SUTUROVIĆ i Arsen ČOSIĆ, or.Bojan ČETKOVIĆ, in.Dušica VUKOVIĆ, su.Aleksandar VUKOVIĆ.

ULOGE: Mucko – Marija GAŠIĆ, Gucko – Slađana NESTOROVIĆ RISTIĆ, Bucko – Jovanka ANDRIĆ, Vuk – Nikola RAKIĆ (kg).

Prem.17. 03. 2009, Kruševac
13 (2: Bugarska: Haskovo – 2) 3718

3 (392)
Ljubiša ĐIDIĆ: **KNEGINJA JELENA BALŠIĆ**

Ad.Milanka MILOSAVLJEVIĆ, ab.rd.Branislava STEFANOVIĆ, sc.vr.Jovan MIKONJIĆ, ks.Ružica RISTIĆ, dt.Dobrivoje MILIJANOVIĆ.

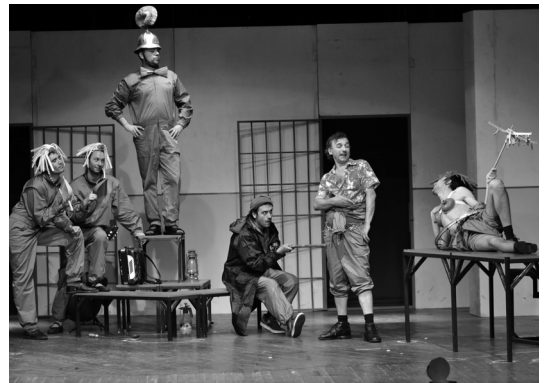
ULOGE: Jelena Balšić – Ljiljana ĐOKOVIĆ, Nikon Jerusalimac – Tomislav TRIFUNOVIĆ.

Prem.15. 05. 2009, Kruševac
5 (-) 420

4 (393)
Marin DRŽIĆ: **DUNDO MAROJE**

Ab.rd.Kokan MLADENOVIĆ, ks.Maja MIRKOVIĆ, sc.Marija KALABIĆ, am.Marko GRUBIĆ, or.Bojan ČETKOVIĆ, pr.Tamara GOČMANAC, in.Dušica VUKOVIĆ, su.Aleksandar VUKOVIĆ, ds.Miroslav VELJKOVIĆ, sp.Andreja KULEŠEVIĆ.

ULOGE: Dundo Maroje – Milija VUKOVIĆ, Maro – Nebojša VRANIĆ, Ugo Tudeško – Dušan Dule JOVANOVIĆ, Bokčilo – Bojan VELJOVIĆ, Popiva – Dejan TONČIĆ, Pomet – Branislav TRIFUNOVIĆ (kg), Ondardo de Augusta – Dragan MARINKO-



4 (393) Scena iz predstave

VIĆ, Laura – Nikola RAKIĆ (kg), Petrunjela – Miloš SAMOLOV (kg), Pere – Boba STOJMIROVIĆ (kg), Baba – Tomislav TRIFUNOVIĆ, Krčmar – Predrag MILENKOVIĆ, Muzičar, najavljiivač – Nikola PANTOVIĆ.

Prem.26. 06. 2009, Kruševac
5 (5: Surčin – 1, Inđija – 1, Smederevo – 1; Crna Gora: Budva – 1) 3800

Reprize**Velika scena**

5 (394)

Branislav NEDIĆ: **VLADE DIVAC & TIM SNOVA**

Prem.22. 11. 2002, Kruševac

4 (-) 880

42, 10740

6 (395)

Rej KUNI: **U MREŽI**

Prem.11. 12. 2002, Kruševac

1 (-) 120

54, 15050

7 (396)

Aleksandar POPOVIĆ: **SVINJSKI OTAC**

Prem.21. 04. 2004, Kruševac

4 (2: Leskovac – 1, Beograd – 1) 840

71, 22097

8 (397)

Rej KUNI & Džon ČEPMEN: **POZOVI M RADI
PRELJUBE**

Prem.14. 10. 2006, Kruševac

4 (1: Svilajnac – 1) 736

29, 6855

9 (398)

Igor BAUERSIMA: **NORWAY.TODAY***

Prem.28. 09. 2007, Kruševac

2 (-) 320

26, 4986

*Koprodukcija Kruševačko pozorište, Kruševac & Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

10 (399)

Jasmina REZA: **ART**

Prem.18. 12. 2007, Kruševac

14 (4: Paraćin – 1, Vranje – 1, Novi Sad – 1, Beograd – 1) 2408

26, 4964

11 (400)

Meša SELIMOVIĆ: **TVRĐAVA**

Prem.19. 01. 2008, Kruševac

14 (8: Beograd – 3, Vršac – 1, Ivanjica – 1, Smederevo – 1, Novi Sad – 1, Ub – 1) 3920

39, 12470

Mala scena

12 (401)

Dušan MIKLJA: **ORDEN**

Prem.19. 03. 2005, Kruševac

7 (-) 875

47, 5445

Dečija scena

13 (402)

Željko HUBAČ: **LEPOTICA I ZVER**

Prem.15. 04. 2008, Kruševac

18 (2: Beograd – 1, Šabac – 1) 4968

26, 7528

PULS TEATAR LAZAREVAC

(Osnovan 2002)

14220 Lazarevac, Hilendarska, 2
Telefon & fax: (011) 8123-344
E-mail: ivana@czklazarevac.com
www.pulsteatar.org.rs

UPRAVNIK: Ivana NEDELJKOVIĆ (do 13. 02. 2009), Darko BJEKOVIĆ v.d. direktora

KOSTANTINOVIĆ, Beg Pintorović – Aleksandar TRMČIĆ, Ahmed – Darko BJEKOVIĆ, Suljo – Uroš JOVČIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (403)

Ljubomir SIMOVIĆ: **HASANAGINICA**

Ab.rd.Miloš JAGODIĆ, sc.Aleksandar VELJANOVIĆ, ks.Sonja KOTORČEVIĆ, am.Gabor LENDEL, lk.Nataša ILIĆ, ps.Tatjana CVJETKOVIĆ, su.Ivana OBADOVIĆ, dt.Milan FILIPOVIĆ.

ULOGE: Hasanaga – Aleksandar KARIĆ, Hasanaginica – Ivana NEDELJKOVIĆ, Jusuf Efendija – Zoran BELOŠEVIĆ, Majka Pintorovića – Biljana



1 (403) Ivana Nedeljko i Biljana Kostantinović

Prem.27. 03. 2009, Lazarevac

9 (3: Arandelovac – 1, Petrovac na Mlavi – 1; Crna Gora: Bar – 1) 2650

Mala scena

2 (404)

Maja PELEVIĆ: **POMORANŽINA KORA**

Rd.sc.im.Bojana LAZIĆ, ks.Sonja KOTORČEVIĆ, lk.Kornelije KVAS, ak.Damjan KEKOJEVIĆ, ip.Ivana NEDELJKOVIĆ.

ULOGE: Ona – Mihaela STAMENKOVIĆ SEJDIJAJ, On – Aleksandar ĐINĐIĆ, Problematična – Jelena CVIJETIĆ, Angelina LUKIĆ (3), Zrela – Ivana NEDELJKOVIĆ.



2 (404) Scena iz predstave

Prem.27. 12. 2008, Lazarevac
10 (2: Pančevo – 1, Kragujevac – 1) 1342

3 (405)

Robert David MAKDONALD: **SASTANAK NA VRHU***

(Robert David MacDonald: Summit Conference)

Ab.rd.sc.lk.Lilijana IVANOVIĆ, ks.Biljana KRSTOVIĆ, im.Dragoslav LILIĆ, ak.Ana TOMOVIĆ.

ULOGE: Eva Braun – Marta KELER, Borjanka LJUMOVIĆ, Klara Petači – Aleksandra STOJANOVIĆ,



3 (405) Scena iz predstave

Ivana NEDELJKOVIĆ, Vojnik – Aleksandar RADULOVIĆ.

Prem.15. 05. 2009, Pirot

11 (11: Aranđelovac – 1, Leskovac – 1, Pirot – 9) 1960

*Koprodukcija Puls teatar, Lazarevac & Narodno pozorište, Pirot

Reprize

Velika scena

4 (406)

Miloš NIKOLIĆ: **KOVAČI**

Prem.07. 12. 2006, Lazarevac

13 (5: Beograd – 2, Omoljica – 1, Aranđelovac – 1; Nemačka: Frankfurt – 1) 2338

31, 6456

5 (407)

Aldo NIKOLAJ: **UKOKAJ MOGA MUŽA**

Prem.18. 06. 2007, Lazarevac

5 (-) 1000

17, 3350

6 (408)

Sem ŠEPARD: **LUDI OD LJUBAVI**

Prem.31. 10. 2007, Lazarevac

6 (-) 1000

11, 2800

Mala scena

7 (409)

Petar Pecija PETROVIĆ: **CRKO BREZ NJEGA**

Prem.26. 06. 2008, Lazarevac

7 (-) 1050

14, 2226

Lutkarska scena

8 (410)

Vilijam ŠEKSPIR: **SAN LETNJE NOĆI**

Prem.02. 06. 2005, Lazarevac

5 (-) 1000

35, 7700

9 (411)

Lilijana IVANOVIĆ: **ARAM, BARAM, BABURE ...**

Prem.08. 04. 2007, Lazarevac

5 (-) 1000

15, 3500

10 (412)

Jovan Zmaj JOVANOVIĆ: **KALAMANDARIJA**

Prem.28. 05. 2008, Lazarevac

5 (-) 1265

29, 4900

NARODNO POZORIŠTE LESKOVAC

(Osnovano 1944)

16000 Leskovac, Koste Stamenkovića, 22

Telefoni: (016) 259-406 & 232-592

Fax: (016) 259-406

E-mail: narodnopozeriste.leskovac@gmail.com

www.npl.org.rs

DIREKTOR: Nenad VUKOVIĆ (do 19. 03. 2009),
Zoran RAKIĆ

Zamenik direktora: Biljana GROZDANOVIĆ

SEKTOR OBJEDINJENIH SLUŽBI

Sekretar: Milosija MITIĆ. Rukovodilac financija: Žarko JOVIĆ. Blagajnik: Olivera ŽIVKOVIĆ. Nabavljač: Ljiljana MILIĆEVIĆ. Tehnički sekretar: Irena BLAGOJEVIĆ. Referent biblioteke i dokumentacije: Gordana ZDRAVKOVIĆ.

ORGANIZACIJA I MARKETING

Organizator: Nataša NIKOLIĆ MARJANOVIĆ. Organizator prodaje karata-biletar: Gordana LJUBENNOVIĆ. Organizator prodaje karata: Ivana RAJKOVIĆ, Marina MALENOVIĆ, Miloš STEVANOVIĆ i Josipa LJUBENNOVIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Gordana PETKOVIĆ, Mirjana LJUBIĆ, Jasna RADIVOJEVIĆ, Maja JOVANOVIĆ, Dušica MILOŠEVIĆ, Vesna MIRKOVIĆ, Suzana GRUJIĆ, Aleksandra PAVLOVIĆ, Tanja KRČMARIK i Maja JANKOVIĆ.

Glumci: Radiša GRUJIĆ, Blagoje IVANOVIĆ, Dragan MIČALOVIĆ, Đorđe TOMIĆ, Predrag SMILJKOVIĆ, Stojan MLADENOVIĆ, Ivan JANKOVIĆ, Dragan MARJANOVIĆ, Danijel PETKOVSKI, Stanislav GRUJIĆ, Marjan APOSTOLOVIĆ, Dado KULIĆ i Aleksandar ĐINĐIĆ i Dejan TASIĆ.

Scenograf: Srđan CAKIĆ. Inspicijent: Pavlina CVETKOVIĆ i Nevena PROKOPIJEVIĆ. Sufler: Dragana JOVANOVIĆ i Sunčica PETROVIĆ.

SCENKO-TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički direktor: Momir PEJATOVIĆ. Šef bine: Siniša JOVANOVIĆ. Slikar, izvođač, vajar-kaširer: Milorad MIHAJLOVIĆ.

Frizer, vlasuljar, šminker: Milena JOVIĆ. Tehničar rasvete i električar: Zoran RAKIĆ i Dušan VELJKOVIĆ. Tehničar tona i električar: Boban CEKIĆ i Ivan MITROVIĆ. Dekorateri: Goran KOLAREVIĆ, Zoran ĐORĐEVIĆ, Dragan STOJILJKOVIĆ, Goran MIHAJLOVIĆ, Milan STAMENKOVIĆ i Milan ČOROVIĆ. Rekvizitar: Goran CVETKOVIĆ. Garderobier: Vanja SIBINOVIĆ i Biljana GROZDANOVIĆ. Portir-vatrogasac: Aleksandar PETROVIĆ, Vedran DIMITRIJEVIĆ i Saša SPASOJEVIĆ. Portir: Milan STANKOVIĆ. Spremačica: Radmila STOJILJKOVIĆ i Slavica VIDENOVIĆ. Stolar tapetar-šef službe: Dimitrije JOVIĆ. Bravar, cug majstor: Bojan JONOV. Majstor krojačke radionice: Radmila MEDENICA. Domar-nabavljač: Dragan SPASIĆ.

REPERTOAR

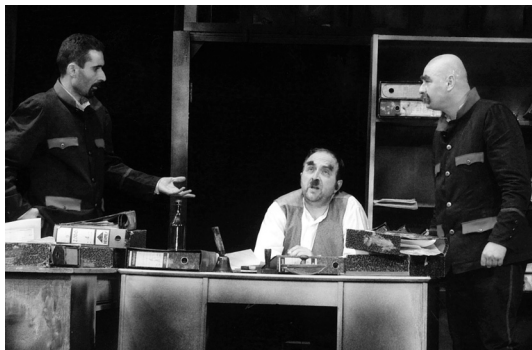
Premijere

1 (413)

Branislav NUŠIĆ: **SUMNJIVO LICE**

Rd.Velimir MITROVIĆ, sc.Srđan CAKIĆ, ks.Nada JANKOVIĆ, im.Dragan MARJANOVIĆ, sp.Miodrag KRČMARIK, or.Nataša NIKOLIĆ MARJANOVIĆ, in.Nevena PROKOPIJEVIĆ, su.Sunčica PETROVIĆ, ds.Zoran RAKIĆ.

ULOGE: Jerotije – Dragan MARJANOVIĆ, Anđa – Dušica MILOŠEVIĆ, Marica – Aleksandra PAVLO-



1 (413) Đorđe Tomić, Predrag Smiljković i Miodrag Krčmarik

VIĆ, Vića – Đorđe TOMIĆ, Žika – Predrag SMILJKOVIĆ, Milisav – Miodrag KRČMARIK, Aleksa Žunjić – Dejan TASIĆ, Tasa praktikant – Dragan DIMITRIJEVIĆ, Josa – Marjan APOSTOLOVIĆ (8), Saša SPASOJEVIĆ (5), Đoka – Danijel PETROVSKI, Gazda Mladen – Ivan JANKOVIĆ, Gazda Spasa – Dado KULIĆ.

Prem.11. 10. 2008, Leskovac
13 (-) 2882

2 (414)

Miroslav NASTASIJEVIĆ: **PRINCEZA MEĐU RAZBOJNICIMA**

Ab.rd.Biljana VUJOVIĆ, sc.ks.Srđan CAKIĆ, sp. Miodrag KRČMARIK, im.Branislav CVETKOVIĆ, rž.Dejan ILIĆ, or.Nataša NIKOLIĆ MARJANOVIĆ, in.Pavlina CVETKOVIĆ, su.Dragana JOVANOVIĆ, ds.Zoran RAKIĆ.

ULOGE: Kraljica majka – Mirjana LJUBIĆ, Princeza – Tanja KRČMARIK, Gvozdeni – Ivan JANKOVIĆ, Čoki – Marjan APOSTOLOVIĆ, Sidro – Dado KULIĆ, Mrgud – Danijel PETROVSKI, Gromki – Dejan TASIĆ.

Prem.03. 11. 2008, Leskovac
30 (3: Zaječar – 1, Šabac – 1, Grdelica – 1) 4638

3 (415)

Ljubiša BAROVIĆ: **TRNOVA RUŽICA**

Rd.Ljubiša BAROVIĆ, sc.ks.Srđan CAKIĆ, pk.Taťjana ŠARAC, ak.Petar RAJKOVIĆ, am.Čedomir RAJIĆIĆ, in.Nevena PROKOPIJEVIĆ, su.Suncica



3 (415) Dragan Marjanović i Maja Janković

PETROVIĆ, or.Nataša NIKOLIĆ MARJANOVIĆ, ds.Zoran RAKIĆ.

ULOGE: Car – Dragan MARJANOVIĆ, Carica – Maja JANKOVIĆ, Trnova Ružica – Tanja KRČMARIK, Pelagija – Maja JANKOVIĆ, Perka – Mirjana LJUBIĆ, Pavlija – Dušica MILOŠEVIĆ, Bole – Dejan TASIĆ, Radoje – Marjan APOSTOLOVIĆ, Sava – Nikola ŠĆEPANOVIĆ, Sima – Bratislav JANKOVIĆ, Sreta – Dado KULIĆ, Krle – Ivan JANKOVIĆ, Jelisaveta – Gordana PETROVIĆ (3), Jasna RADIVOJEVIĆ (2), Milivoje – Dejan STOJAKOVIĆ, Bogoljub Teofilović Đoka – Danijel PETROVSKI, Antal – Nenad ILIĆ, Tankosava – Suzana GRUJIĆ.

Prem.21. 12. 2008, Leskovac
5 (-) 1347

4 (416)

Hristo BOJČEV: **ORKESTAR TITANIK**

Pv.rd.im.Stojan MLADENOVIĆ, pr.Đorđe TOMIĆ, sc.ks.Hristina SVETLOZAREVA NEDEVA, zv.Dra-



4 (416) Scena iz predstave

gan MARJANOVIĆ, sp.Miodrag KRČMARIK, or.Nataša NIKOLIĆ MARJANOVIĆ, in.Nevena PROKOPIJEVIĆ, su.Sunčica PETROVIĆ, ds.Zoran RAKIĆ.

ULOGE: Doko – Đorđe TOMIĆ, Meto – Miodrag KRČMARIK, Luka – Gordana PETKOVIĆ, Ljupka – Tanja KRČMARIK, Hari – Dragan MARJANOVIĆ.

Prem.20. 05. 2009, Leskovac
4 (-) 893

5 (417)

Miloš RADOVIĆ: **ČORBA OD KANARINACA***



5 (417) Maja Janković i Ivan Janković

ULOGE: Mihajlo Medović – Ivan JANKOVIĆ, Jelena Vladisavljević – Maja JANKOVIĆ.

Prem.28. 05. 2009, Leskovac
3 (-) 634

*Autorski projekat Ivana i Maje JANKOVIĆ, supervizor prof. Svetozar RAPAJIĆ

Reprize

6 (418)

Petar Pecija PETROVIĆ: **JEDNA ŽENA A TRI MUŽA**

Prem.04. 05. 2007, Leskovac
3 (-) 314
20, 4193

7 (419)

Žorž FEJDO: **BUBA U UHU**

Prem.10. 10. 2007, Leskovac
6 (-) 1032
22, 5399

8 (420)

Radoslav DORIĆ: **KAKO SMO VOLELI DRUGA TITA**

Prem.14. 03. 2008, Leskovac
4 (4: Bojnik – 1, Lebane – 1, Surdulica – 1) 815
12, 2700

9 (421)

Milena MARKOVIĆ: **PAVILJONI**

Prem.29. 04. 2008, Leskovac
9 (4: Vranje – 1, Kruševac – 1, Niš – 1, Šabac – 1)
1557
14, 2774

NARODNO POZORIŠTE NIŠ

(Osnovano 1887)

18000 Niš, Sindelićev trg, bb

Telefoni: (018) 527-371 & 245-478

Fax: (018) 245-441

E-mail: npnis@narodnopozeristenis.rs

www.narodnopozeristenis.rs

DIREKTOR: Slavoljub HADŽI-TANČIĆ (do 03. 11. 2008), Biljana VUJOVIĆ

Pomoćnik direktora: Marija IGNJATOVIĆ

Umetnički direktor: Ištvan BIČKEI

OPŠTI SEKTOR

Operativni direktor: Bratislav RUJEVIĆ. Sekretar: Dragana PETROVIĆ. Tehnički sekretar: Nelica STANKOV. Administrator: Dragana D. PETROVIĆ. Referent informisanja i dokumentacije: Predrag NEŠOVIĆ. Šef finansija: Ljubinka POPOVIĆ. Finansijski knjigovođa: Živana GOCIĆ. Materijalni knjigovođa: Ljiljana STOJANOVIĆ. Šef službe fizičkog obezbeđenja: Nebojša SAVIĆ. Referent PPZ i ZNR: Dragan POPOVIĆ. Magacioner centralnog magazina: Bogdan TODOROVIĆ. Nabavljač: Zoran DENČIĆ. Domar: Biljana MITROVIĆ. Portir: Miljan MITROVIĆ, Miodrag RAJIĆ, Saša PETKOVIĆ i Živorad MITIĆ. Spremačice: Spomenka ŽIVKOVIĆ, Gordana STOJANOVIĆ i Olivera ZDRAVKOVIĆ. Vozač: Nebojša SARČEVIĆ.

MARKETING

Rukovodilac službe za menadžment i prodaju: Miljan NENADOV. Menadžer prodaje: Daniela IVANOVIĆ. Organizator prodaje: Slavka ILIĆ. Organizator: Miloš PAVLOVIĆ i Dušica PETROVIĆ. Producent: Marija PETERNEL i Nenad TANČIĆ. Biletar: Dušica STOJKOVIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Verica JOVANOVIĆ, Sanja KRSTOVIĆ, Vesna JOSIPOVIĆ, Ivana NEDOVIĆ, Vesna

STANKOVIĆ, Jasmina PEŠIĆ, Snežana PETROVIĆ, Zorica STEVANOVIĆ, Jelena LUGONJA, Divna ANTIĆ, Evgenija STANKOVIĆ, Maja VUKOJEVIĆ, Dragana JOVANOVIĆ i Jasminka HODŽIĆ.

Glumci: Živko VUKOJEVIĆ, Miroslav ĐORĐEVIĆ, Miroslav NEDOVIĆ, Oliver ŠUKLETOVIĆ, Petar ANTIĆ, Dragiša VELJKOVIĆ, Aleksandar MARINKOVIĆ, Aleksandar MIHAILOVIĆ, Dejan CICMILOVIĆ, Miroslav JOVIĆ i Aleksandar KRSTIĆ.

Reditelj: Dejan KRSTOVIĆ. Lektor: Nataša ILIĆ. Slikar-izvođač: Vladimir KRSTIĆ. Inspicijent-ton majstor: Hristo ZARKOV, Sreten CVETKOVIĆ, Vladislav ĐORĐEVIĆ i Marina ŠUKLETA. Sufler: Miroslavica ŽIVADINOVIĆ i Aleksandra VUKOV. Organizator: Ivana MADIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Šef tehničke službe: Elva JOVANOVIĆ. Koordinator: Dobriša MARJANOVIĆ. Majstor pozornice: Slaviša FILIPOVIĆ. Dekorater: Miodrag ĐORĐEVIĆ, Dragan DINIĆ, Radovan ŽIVKOVIĆ, Srđan KITANOVIĆ, Marin RAJIĆ, Rade KRSTIĆ i Mića LAZAREVIĆ. Rekviziter: Ozren MITIĆ i Dragan NIKOLIĆ. Rasvetljivač: Dejan CVETKOVIĆ, Dragomir MITROVIĆ, Dejan MITIĆ i Dragoslav DOBROSAVLJEVIĆ. Frizer-vlasuljar-šminker: Ljiljana RAŠIĆ. Krojač: Vladimir PEKIĆ, Marina STEVANOVIĆ i Snežana ARANĐELOVIĆ. Garderobier: Dušica MLADENOVIĆ i Aleksandar MARJANOVIĆ. Stolar: Branislav NIKOLIĆ i Bogoljub ĐORĐEVIĆ. Bravar: Dragan PERIĆ i Goran STANKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (422)

Branislav NUŠIĆ: **NE OČAJAVAJTE NIKAD**

Ab.as.Miroslav BELOVIĆ, rd.Miloš JAGODIĆ, sc.Aleksandar VELJANOVIĆ, ks.Milica GRBIĆ KOMAZEC, am.Gabor LENDEL, ak.Petar RAJKOVIĆ, lk.Nataša ILIĆ, ms.Nijaz MEMIŠ, or.Ivana MADIĆ, ps.Tatjana CVJETKOVIĆ, kp.Dragana ĐORĐEVIĆ, in.Sreten CVETKOVIĆ, su.Aleksandra VUKOV.

ULOGE: Marcel Chabanon – Dejan CICMILOVIĆ, M-me Marta Chabanon – Jasminka HODŽIĆ, Ca-smir Hubert – Aleksandar KRSTIĆ, Gustave Pro-teau – Predrag GRBIĆ (kg), Octavian Arsen – Vla-



1 (422) *Scena iz predstave*

dimir POSAVEC (kg), M-me Adelle Arsen – Ivana NEDOVIĆ, M-ile Nenette Dausset – Snežana PETROVIĆ, M-me Vatou Blot – Maja VUKOJEVIĆ CVETKOVIĆ.

Prem.05. 10. 2008, Niš

12 (2: Velika Plana – 1, Petrovac na Mlavi – 1) 2280

2 (423)

Vilijam ŠEKSPIR: **BURA**

(William Shakespeare: The Tempest)

Pv.Živojin SIMIĆ i Sima PANDUROVIĆ, rd.Andraš URBAN, sc.Zoltan PEROVIĆ, ks.Dragica PAVLOVIĆ, am.Silard MEZEI, sp.Ištvan BIČKEI, dm.Oli-vera ĐORĐEVIĆ, pr.Dragana JOVANOVIĆ, lk.Na-taša ILIĆ, in.Marina ŠUKLETA, su.Miroslavica ŽI-VADINOVIĆ.

ULOGE: Alonzo – Risto BUKVIĆ, Sebastijan – Mla-den MILOJKOVIĆ (kg), Prospero – Aleksandar MI-HAILOVIĆ, Antonio – Dragiša VELJKOVIĆ, Ferdi-nand – Miloš ANDELKOVIĆ (kg), Goncalo – Miro-



2 (423) *Scena iz predstave*

slav ĐORĐEVIĆ, Adrijan – Stefan MLADENOVIĆ (kg), Kaliban – Dejan CICMILOVIĆ, Trinkulo – Aleksandar KRSTIĆ, Stefano – Miroljub NEDOVIĆ, Kapetan broda – Petar ANTIĆ, Miranda – Borjan-ka LJUMOVIC (kg), Arijel – Aleksandar MARIN-KOVIĆ, Duhovi – Sanja KRSTOVIĆ, Snežana PE-TROVIĆ, Ivana NEDOVIĆ, Vesna STANKOVIĆ, Jasminka HODŽIĆ, Maja VUKOJEVIĆ CVETKO-VIĆ, Katarina ARSIĆ, Nađa NEDOVIĆ (kg).

Prem.11. 03. 2009, Niš

12 (4: Šabac – 1, Zrenjanin – 1, Novi Sad – 1, Sme-derevo – 1) 2964

3 (424)

Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Rd.Dušan JOVANOVIĆ, sc.Jaka IVANC, ks.Jelena PROKOVIĆ, im.Drago IVANUŠA, lk.Nataša ILIĆ,



3 (424) *Sanja Krstović i Jasmina Pešić*

pr.Dragana JOVANOVIĆ, in.Vladislav ĐORĐEVIĆ,
su.Aleksandra VUKOV.

ULOGE: Živka – Sanja KRSTOVIĆ, Dara – Milena JAKŠIĆ (kg), Raka – Miloš CVETKOVIĆ (kg), Čeda Urošević – Aleksandar MIHAILOVIĆ, Dr Ninković – Aleksandar MARINKOVIĆ, Ujka Vasa – Dragoslav SAVIĆ, Tetka Savka – Jasmina PEŠIĆ, Tetka Daca – Jelena LUGONJA, Hristina – Nađa NEDOVIĆ (kg), Jova Pop-Arsin – Aleksandar KRSTIĆ, Teča Panta – Petar ANTIĆ, Mile – Mladen MILOJKOVIĆ (kg), Soja – Evgenija STANKOVIĆ, Teča Jakov, Rista Todorović – Oliver ŠUKLETOVIĆ, Sava Mišić – Risto BUKVIĆ, G-đa Nata Stefanovička – Dragana JOVANOVIĆ, Učiteljica – Zorica STEVANOVIĆ, Anka – Maja VUKOJEVIĆ CVETKOVIĆ, Pera Kalenić – Miroslav JOVIĆ, Pera – Dragiša VELJKOVIĆ.

Prem.14. 05. 2009, Niš
6 (-) 1490

Reprize

4 (425)
Hadi KURIĆ: **EDMUND KIN**

Prem.03. 12. 2005, Niš
19 (4: Kovin – 1, Vršac – 1; Rusija: Belgorod – 2)
2052
56, 6850

5 (426)
Majkl FREJN: **IZA KULISA**

Prem.05. 06. 2006, Niš
5 (-) 1086
28, 4594

6 (427)
Laza LAZAREVIĆ: **ŠVABICA**

Prem.22. 11. 2006, Niš
6 (-) 1110
16, 3973

7 (428)
Pol ZINDEL: **DEJSTVO GAMA ZRAKA NA
SABLASNE NEVENE**

Prem.29. 12. 2006, Niš
9 (-) 1350
28, 4468

8 (429)
SIRANO XXI

Prem.29. 06. 2007, Niš
2 (-) 586
11, 2178

9 (430)
Marin DRŽIĆ: **DUNDO MAROJE**

Prem.28. 11. 2007, Niš
9 (2: Kragujevac – 1, Aleksinac – 1) 1098
21, 2176

10 (431)
Žan Klod DANO: **RUČNI RAD**

Prem.09. 12. 2007, Niš
10 (1: Dimitrovgrad – 1) 1236
-, -

11 (432)
ODABRANI I UNIŠTENI*

Prem.14. 02. 2008, Niš
8 (2: Mladenovac – 1, Rakovica – 1) 1220
19, 2450

*Koprodukcija Narodno pozorište, Niš & Art Fondacija, Niš

POZORIŠTE LUTAKA NIŠ

(Osnovano 1951)

18000 Niš, Bulevar dr Zorana Đinđića, 7

Telefoni & fax: (018) 253-962 & 526-912

E-mail: pozlutaka@medianis.net

www.nispuppets.org.rs

DIREKTOR: Milorad BERIĆ (do 06. 11. 2008), Ljiljana KOSTADINOVIĆ
Pomoćnik direktora: Velimir KOSTOV (od 01. 05. 2009)

SEKTOR OPŠTIH POSLOVA

Poslovni sekretar: Tatjana OBRADOVIĆ. Sekretar: Snežana KALENIĆ. Samostalni referent za pravne poslove: Marija IGNJATOVIĆ. Samostalni referent za ekonomske poslove: Snežana POPOVIĆ. Šef radionice za prodaju programa: Zoran MURGE. Saradnik za propagandu: Miroslav JOVANOVIĆ. Saradnik za odnose sa javnošću: Zorica FILIPOVIĆ. Referent prodaje: Valentina ANGELOVSKI. Referent dokumentacije-arhivar: Marija BARTON. Šef računovodstva: Dragana ANDELKOVIĆ. Glavni likvidator: Lelica FILIPOVIĆ. Organizator sližbe obezbeđenja i održavanja: Miladin MILANOVIĆ. Operater na računaru-propagandista: Danilo DINČIĆ. Vrtar: Slavica VUČKOVIĆ. Blagajnik biletaportir: Aleksandra PETKOVIĆ i Ljiljana ARSENIJEVIĆ. Noćni čuvar: Slobodan MITROVIĆ i Zoran MITIĆ. Spremačica: Svetlana ATANASKOVIĆ, Slavica GOCIĆ i Dušanka ĐORĐEVIĆ.

SEKTOR UMETNIKA

Glumice: Nataša RISTIĆ, Tatjana MILENKOVIĆ, Svetlana MIHAJLOVIĆ, Živkica RAKIĆ, Biljana STOILJKOVIĆ, Tatjana CVETKOVIĆ, Marija CVETKOVIĆ, Biljana RADENKOVIĆ i Irena MITIĆ.
Glumci: Zoran LOZANČIĆ, Slobodan MILJKOVIĆ, Dragan TRIČKOVIĆ, Davorin DINIĆ, Dejan GOCIĆ i Srđan MILJKOVIĆ.
Reditelj: Milorad BERIĆ. Inspicijent-šaptač: Desanka KOZIĆ. Slikar-izvođač: Dragana ERČEVIĆ.

SEKTOR SCENSKO-TEHNIČKE PRIPREME I REALIZACIJE

Šef tehnike: Slobodan STEVANOVIĆ (do 01. 05. 2009), Ivan ŽIVKOVIĆ. Samostalni tehničar rasvete i tona: Slobodan ILIĆ. Samostalni tehničar rasveta i tona: Aelaksandar ARSENIJEVIĆ i Dušan PEŠIĆ. Tehničar rasvete i tona: Srđan MIHAJLOVIĆ. Majstor scene: Branislav ĐORĐEVIĆ. Rekviziter: Miodrag OTOVIĆ. Dekorater: Milan ĐORĐEVIĆ i Aleksandar STAMENKOVIĆ. Majstor u radionici-stolar: Jovan KOSTADINOVIĆ i Dragan DIMITRIJEVIĆ. Majstor u radionici-krojač-garderober: Gordana STAMENKOVIĆ. Nabavljač-vozač: Aleksandar NIKOLIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (433)

Antoan SEN-EGZIPERI: **MALI PRINC**
(Antoine de Saint-Exupery: Le Petit prince)

Rd.ab.sc.Zoran LOZANČIĆ, kl.Erika JANOVIĆ, am.Nenad MILOSAVLJEVIĆ, vr.Aleksandar DEVIĆ, kl.sc.Dragana ĐURIĆ, sc.Dušan STANKOVIĆ, lk.Aleksandra LONČAR, in.Desanka KOZIĆ, vb.Emil KESER i Ivan ŽIVKOVIĆ.

ULOGE: Mali princ – Mirjana ĐORĐEVIĆ, Dublet animacija Malog princa, Zmija – Tatjana MILENKOVIĆ, Egziperi, Svetioničar – Toma BIBIĆ, Ruža – Marija CVETKOVIĆ, Kralj, Pijanac – Slobodan MILJKOVIĆ, Medijska ličnost, Lisica – Svetlana MI-



1 (433) *Scena iz predstave*

HAJLOVIĆ, Biznismen, Geogaf – Dejan GOCIĆ, Animatori – Irena MITIĆ, Mirjana ĐORĐEVIĆ, Tatjana MILENKOVIĆ, Toma BIBIĆ, Marija CVETKOVIĆ, Slobodan MILJKOVIĆ, Svetlana MIHAJLOVIĆ, Dejan GOCIĆ.

Prem.20. 11. 2008, Niš
31 (-) 4150

2 (434)

Davorin DINIĆ: **DEDA MRAZ IZ OZA**

Ad.rd.am.Davorin DINIĆ, rd.sc.Srđan MILJKOVIĆ i Dejan TOŠIĆ, ks.Dejan GOCIĆ.

ULOGE: Doroti – Mirjana ĐORĐEVIĆ, Strašilo – Srđan MILJKOVIĆ, Limena – Nataša RISTIĆ, Lav – Davorin DINIĆ, Čarobnjak (off) – Boža MILIVOJEVIĆ, Veštica – Živkica PANIĆ.

Prem.22. 12. 2008, Niš
30 (-) 6000



2 (434) *Scena iz predstave*

3 (435)

Željko MIJANOVIĆ: **BALADA O TRUBI**

Rd.Vladimir LAZIĆ, sc.Diana LAZAROV, ks.kl.Milica GRBIĆ KOMAZEC, am.Rade RADIOVOJEVIĆ, ak.Vladimir MUTAVDŽIĆ, lk.Nataša ILIĆ, vr.Emil KESER, or.Zoran MURGE, in.su.Ljiljana DODIĆ, vb.Ivan ŽIVKOVIĆ.

ULOGE: Truba – Svetlana MIHAJLOVIĆ, Tru Tru – Slobodan MILJKOVIĆ, Telefon, Lopov, Nikola, Dobošar – Srđan MILJKOVIĆ, Oblak, Rustem, Dagoje, Trombon – Davorin DINIĆ, Lula, Devojka, Džez truba – Stanislava MILOSAVLJEVIĆ, Knjiga, Gitara, Ravijojla – Živkica RAKIĆ, Lampa, Bahova truba – Biljana RADENKOVIĆ, Knjiga, Violina, Horna – Tatjana MILENKOVIĆ, Lepeza, Dečak – Mirjana ĐORĐEVIĆ, Prodavac, Konj, Doboš – Dejan GOCIĆ.

Prem.12. 02. 2009, Niš
29 (-) 4178



3 (435) *Scena iz predstave*

4 (436)

Radjard KIPLING: **RADOZNALO SLONČE**
(Radyard Kipling: The Elephant's Child)

Rd.ad.im.Viktor KLIMČUK, ab.pv.Laura VUČKOVIĆ i Andro MOŠIĆ, kl.Aleksandar SIDOROV,



4 (436) Scena iz predstave

ak.Vojkan ŽIVKOVIĆ, lk.Nataša ILIĆ, or.Zoran MURGE, in.su.Ljiljana DODIĆ.

ULOGE: Slonče – Nataša RISTIĆ, Nilski konj – Marija CVETKOVIĆ, Pavijan, Krokodil – Davorin DINIĆ, Piton – Srđan MILJKOVIĆ, Žirafa – Srđan MILJKOVIĆ, Mirjana ĐORĐEVIĆ.

Prem.13. 03. 2009, Niš
17 (2: Zaječar – 2) 2852

5 (437)

Nebojša OZIMIĆ: **BOJ NA ČEGRU**

Rd.sc.Milorad BERIĆ, dm.Radan RADOVIĆ, am.Borivoje MLADENOVIĆ, lk.Nataša ILIĆ, or.Zo-

ran MURGE, in.su.Desanka KOZIĆ, vr.Slobodan ILIĆ i Srđan MILJKOVIĆ.

ULOGE: Žena – Svetlana MIHAJLOVIĆ, Karađorđe – Zoran LOZANČIĆ, Stevan Sinđelić – Davorin DINIĆ, Hajduk Veljko – Srđan MILJKOVIĆ, Paulj –



5 (437) Scena iz predstave

Dejan GOCIĆ, Vukašin – Toma BIBIĆ, Huršid paša – Slobodan MILJKOVIĆ, Mustaj-beg – Dragan TRIČKOVIĆ.

Prem.28. 05. 2009, Niš
10 (-) 1096

Reprize

6 (438)

Atanas ILKOV: **CRVENKAPA NA ZRNU GRAŠKA**

Prem.24. 06. 1990, Niš
3 (-) 453
233, 35404

7 (439)

Hans Kristijan ANDERSEN: **TRI PRASETA**

Prem.14. 05. 1998, Niš
12 (-) 1611
157, 24323

8 (440)

Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **IVICA I MARICA**

Prem.06. 06. 2001, Niš
3 (-) 474
111, 15519

9 (441)
RUŽNO PAČE

Prem.14. 11. 2003, Niš
15 (-) 1810
97, 16698

10 (442)
Rada MOSKOVA: **KOSIĆ BOSIĆ**

Prem.15. 09. 2005, Niš
1 (-) 88
50, 6265

11 (443)
Miodrag STANISAVLJEVIĆ: **CAREV ZATOČNIK**

Prem.24. 11. 2005, Niš
2 (1: Kruševac – 1) 169
51, 9767

12 (444)
Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **CAR ŽABAC**

Prem.28. 09. 2006, Niš
14 (1: Kruševac – 1) 1233
68, 7401

13 (445)
Ksenija STOJANOVIĆ: **MALA PRINCEZA**

Prem.18. 03. 2008, Niš
26 (-) 3625
38, 5171

REGIONALNO POZORIŠTE NOVI PAZAR (Osnovano 2003)

36300 Novi Pazar, Stevana Nemanje, 2
Telefon: (020) 322-819
Fax: (020) 311-587
E-mail: regionalnopozoriste@gmail.com

DIREKTOR: Aida KOZAR

Glumice: Lemana BEĆIROVIĆ, Anđela MARIĆ i Sandra MILJKOVIĆ.

Glumci: Haris ŠEĆEROVIĆ, Rifat RIFATOVIĆ i Dušan ŽIVANIĆ.

Organizator: Muzafer ZUPLANIN. Inspicijent: Admir ZUPLJANIN. Sufler: Nermina DUGOPOLJAC. Majstor bine: Ejub SLEZOVIĆ. Krojač: Fetija GILIĆ. Rekviziter: Jahija JUSOVIĆ.

Ad.ab.pr.dm.lk.Aida KOZAR, rd.Enver PETROVCI, ks.Fetija GILIĆ.

ULOGI: Ministarka Živka Popović – Zehra AYBAR, Zet Čeda – Vahid DŽANKOVIĆ, Ujka Vasa – Emir PLOJOVIĆ, Pera pisar, Pera Kalenić – Semir GILIĆ, Doktor Ninković – Haris DJERLEK.

Prem.28. 02. 2009, Novi Pazar
8 (-) 1366

REPERTOAR

Premijere

1 (446)
Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

2 (447)
MOLIJER: **ŠKOLA ZA ŽENE**
(Jean-Baptiste Poquelin Molière: L'Ecole des femmes)

Ad.ab.rd.dm.lk.Aida KOZAR, sc.am.Dušan ŽIVANIĆ i Rifat RIFATOVIĆ, ks.Fetija GILIĆ.

ULOGE: Arnolf – Dušan ŽIVANIĆ, Agnica – Anđela MARIĆ, Horacije – Rifat RIFATOVIĆ, Žoržeta – Sandra MILJKOVIĆ, Alen – Haris ŠEĆEROVIĆ.

Prem.31. 03. 2009, Novi Pazar
13 (-) 1743

3 (448)
Anton Pavlović ČEHOV: **KRČMA NA DRUMU**

Ad.ab.pr.dm.Aida KOZAR, rd.Enver PETROVCI, ks.Fetija GILIĆ, am.Dijana KOZARSKI, lk.Andrijana VIDENOVIĆ.

ULOGE: Marija Jegorovna, Jefimovna – Zehra AYBAR, Tihon – Vahid DŽANKOVIĆ, Merik – Emir PLOJOVIĆ, Kuzma, Sava – Semir GICIĆ, Seračević, Borcov – Haris DJERLEK.

Prem.01. 07. 2009, Novi Pazar
16 (-) 1508

NOVOSADSKO POZORIŠTE
ÚJVIDÉKI SZÍNHÁZ
NOVI SAD
(Osnovano 1973)

21000 Novi Sad, Jovana Subotića, 3-5
Telefoni: (021) 525-552 & 574-564 & 6622-592
Fax: (021) 525-388
E-mail: szinhaz@eunet.rs
www.uvszinhaz.co.rs

DIREKTOR: SÁNDOR László
Umetnički direktor: GYARMATI Katalin

ADMINISTRACIJA

Zamenik direktora: HAJDU Ibolyka. Organizator: BERÁK Ilona. Pravnik: NÉMETH Renáta. Tehnički sekretar: BÖRCSÖK Mária. Šef računovodstva: Olivera ĐERIĆ MIHAJLOVIĆ. Blagajnik: VALO Miroslava. Blagajnik-biletar: TIC Annamária.

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: FARAGÓ Edit, ÁBRAHÁM Irén, KRIZSÁN Szilvia, FIGURA Terézia, SIMON Melinda, BANKA Lívía, Andrea JANKOVIĆ, FERENC Ágota i ELOR Emina.
Glumci: GIRICZ Attila, MAGYAR Attila, BALÁZS

Áron, NÉMETH Attila, KÖRÖSI István, HUSZTA Dániel i PONGÓ Gábor.
Dramaturg: PUSKÁS Zoltán. Inspicijent: BIRO Aleksandra. Šaptač: LOVAS Csilla.

TEHNIKA

Šef tehlike: SZABÓ Attila. Tonac: SALAMON József. Frizer-vlasuljar: SZABÓ Margit. Rekviziter: PRIK-KEL János. Šef bine: GYÜLVÉSZI Dávid. Binski radnik: BÁLIND Mihály, Dejan UBORNJI, PÉTER Sándor i Bernard LAZIĆ. Električar-rasvetljivač: SZŐLLÖSI Ladislav i MAJOROS Róbert. Dizajner: GAJIĆ LAKNER Rozália. Krojač-garderober: HANGYA Katalin. Vozač: RAPÓTI Attila. Referent PPZ-a-domar: LOVAS Ferenc. Portir: VASS István, ZSADÁNYI Ernő, TAKÁCS Tibor i Tomislav MARKOVINOVIĆ. Spremačica: BOLOK Julianna i Hajnal MENKOVIĆ. Kurir-spremačica: KOMENDA Viktória.

REPERTOAR

Premijere – Bemutatók

Velika scena – Nagy terem

1 (449)

VERI-E URASÁGOD A FELESÉGÉT?

Ab.rd.Szilvia KRIZSÁN, pr.Kata GYARMATI, sc. ks.Erika JANOVIĆ, im.Ervin ERŐS, kp.Dávid KLEMM.

ULOGE: Attila MAGYAR, István KÖRÖSI, Dániel HUSZTA, Róbert MOLNÁR, Szilvia KRIZSÁN, Edit



1 (449) *Krizsán Szilvia*

FARAGÓ, Júlia KOKREHEL, Gabriela CRNKOVIĆ, Ágnes RAFFAI, Ákos BUZA, Lehel SOLTIS, Dániel GOMBOS.

Prem.31. 12. 2008, Novi Sad
11 (-) 1244

2 (450)

Kata GYARMATI: HÉT NAP A VILÁG

Rd.Zoltán PUSKÁS, pr.Judit FERENC, sc.ks.György CSÍK, am.Ervin ERŐS, ak.Ildikó LAVRO GYENES, in.su.Aleksandra BÍRÓ.

ULOGE: Első lány – Andrea JANKOVIĆ, Második lány – Szilvia KRIZSÁN, Harmadik lány – Emina



2 (450) *Krizsán Szilvia és Kovács Nemes Andor*

ELOR, Feleség – Irén ÁBRAHÁM, Férj – Attila GLICZ, Fiú – Andor KOVÁCS NEMES (kg), Vállalkozó – Lívia BANKA, A Férfi – Attila NÉMET, A Titkár – Gábor PONGÓ, Szomszéd – Tamás VARGA, Árus – Melinda JASKOV, Utas 1 – Dániel HUSZTA, Utas 2 – Zoltán SIRMER, Angyalok kara – István KÖRÖSI, Ákos BUZA, Gabriela CRNKOVIĆ, Dániel GOMBOS, Júlia KOKREHEL, Ágnes RAFFAI, Lehel SOLTIS.

Prem.20. 01. 2009, Novi Sad
11 (2: Mađarska: Budimpešta – 1, Kišvarda – 1)
1776

3 (451)

Maja PELEVIĆ: NARANCSŐR (Maja Pelević: Pomorandžina kora)

Pv.dm.Kata GYARMATI, rd.Kokan MLADENOVIĆ, pr.Judit FERENC, sc.Marija KALABIĆ, ks.Marina

SREMAC, am.Irena POPOVIĆ, ak.Andreja KULEŠEVIĆ, in.su.LOVAS Csilla.

ULOGE: Ő – Áron BALÁZS, Nő – Andrea JANKOVIĆ, Érett – Lívia BANKA, Problémás – Emina ELOR, Ápolónő – Szilvia KRIZSÁN, Állapotos – Ágota FERENC, Özvegy – Edit FARAGÓ, Picsogós – Margaréta TÁBOROSI, Barbika – Elvira GÁL (kg).

Prem.17. 04. 2009, Novi Sad
6 (-) 616

4 (452)

Nikolaj Vasiljevič GOGOL: **LEÁNYNÉZŐ**
(Николай Васильевич Гоголь: Женитьба)

Pv.Rezső HONTI, rd.sc.Sándor LÁSZLÓ, pr.sc.Áron BALÁZS, sc.Attila SZABÓ, ks.Erika JANOVIC, dm.Kata GYARMATI, in.Aleksandra BÍRÓ, su.Ana RAKIĆ.



4 (452) *Jelenet a darabból*

ULOGE: Agafja Tyichonovna – Gabriela CRNKOVIĆ, Arina Pantyelejmonovna – Júlia KOKREHEL, Fjokla Ivanovna – Ágnes RAFFAI, Podkoljószin – Dániel GOMBOS, Kocskarjöv – Lehel SOLTIS, Jajicsnica – Gábor MÉSZÁROS, Anucskin – Dániel HUSZTA, Zsevákin – Ákos BUZA, Dunyáska – Emina ELOR, Sztarikov – Gábor PONGÓ, Sztjepán – Zoltán SIRMER.

Prem.22. 05. 2009, Novi Sad
5 (-) 495

Mala scena – Kis terem

5 (453)

István DOMONKOS: **TAVASZ – HŐS KIS IBOLYÁK***



5 (453) *Jelenet a darabból*

Rd.sc.ks.Margaréta TÁBOROSI, am.Szabolcs SZŐKE, ak.Zselykó KISS.

ULOGE: Gabriela CRNKOVIĆ, Emina ELOR, Júlia KOKREHEL, Ágnes RAFFAI, Ákos BUZA, Dániel GOMBOS, Gábor MÉSZÁROS, Lehel SOLTIS.

Prem.27. 02. 2009, Novi Sad

9 (5: Zrenjanin – 1, Bačka Topola – 1; Rumunija: Temišvar – 1; Mađarska: Bekešcaba – 1, Kišvarda – 1) 855

*Koprodukcia Novosadsko pozorište-Újvidéki színház, Novi Sad & Akademija umetnosti, Novi Sad

Dačka scena „Šarene iskrice” – Színes szilánkok diákszínpad

6 (454)

Mishima YUKIO: **AOI**

Rd.sc.ks.Terézia FIGURA, Zoltán DÉVAI és Robert RUTONIĆ, pr.Endre MÁCSAI, ak.Laura TÓTH.

ULOGE: Zoltán DÉVAI, Robert RUTONIĆ.

Prem.25. 02. 2009, Novi Sad
6 (-) 400

7 (455)

William SHAKESPEARE: **SOK HÚHÓ SEMMIÉRT**
(William Shakespeare: Much Ado About Nothing)

Rd.sc.ks.István KÖRÖSI, pr.sc.ks.Terézia FIGURA.

ULOGE: Don Pedro – Tihamér TÓTH, Don Juan – Tibor DÉVAI, Caludio – Róbert OZSVÁR, Bene-

detto – Zoltán DÉVAI, Leonato – Dániel GOMBOS, Igor FÜLÖP, Antonio – Robert RUTONIC, Áron SZILÁGYI, Boracchio – Adrián KLÁJÓ, Corrado – Tivadar SZENNYES, Lasponya – Izabella PFAU, Furkó – Zita HUSZKA, Első őr – Tímea PATARICA, Második őr – Anikó SZERBÁK, Hero – Laura TÓT, Beatrice – Bea CSÁKI, Margaréta – Noémi PINTÉR, Ursula – Rebeka HORVÁT.

Prem.09. 05. 2009, Novi Sad
3 (-) 224

8 (456)

József ROMHÁNYI: **ÁLLATI ÉJSZAKA**

Rd.sc.ks.Terézia FIGURA, pr.Attila BARÁTH, Endre MÁCSAI és Tamás HAJDÚ.

ULOGE: Sára HAJDÚ, Amir HAMAD, Ászim HAMAD, Emese HOFFMANN, Szára HORVÁT, Anna JAVORÁN, Eleonóra KIRÁLY, Klaudia KOCSÁRDI GYALAI, Adrián MOZETIC, Dénis MOZETIC, Annabella ÓTOS, Ildikó PATARICA, Csongor VASAS.

Prem.12. 06. 2009, Novi Sad
2 (-) 199

VIII takmičenje Vojvođanskih mađarskih pisaca – VI. vajdasági magyar drámaíró verseny

9 (457)

Margaréta TÁBOROSI: **KÜLÖNÖS AJÁNDÉK**

Rd.sc.ks.Attila MESS, pr.Irén ÁBRAHÁM és Mari-
ka CZUMBIL.

ULOGE: Disznó – Tamás HAJDU (kg), Nagytata – Tamás VARGA, Nagymama – Natália VICEI (kg), Néma gyerek – Gábor SZABÓ (kg), Pessziz-
Mrs. – Edit TÉNYI (kg), Pálesz – Ákos BUZA, Sláger Antónia – Andrea JANKOVIC, JóSzó-le-
mezproducer – Árpád CSERNIK (kg), Ők – Ga-
briela CRNKOVIC, Andrea ERDÉLY (kg), Zsuzsa
GÁL (kg), Attila GULYÁS (kg), Gábor MÉSZÁ-
ROS, Edina MISKEI (kg), Róbert MOLNÁR (kg),
Attila NÉMET, Anna NÉMETH (kg), Csaba RAL-
BOVSZKI (kg).

Prem.21. 09. 2008, Novi Sad
1 (-) 240

10 (458)

Attila SZÓKE & Ervin PÁLFI: **KÜLÖNÖS
AJÁNDÉK**

Rd.sc.ks.Béla KÁLLO, pr.Aleksandra BÍRÓ és Ana
RAKIC.

ULOGE: Fabio – Andor KOVÁCS NEMES (kg),
Enzo – Gábor VADÁSZ (kg), Luca – Zénó FARAGÓ
(kg), Vincenzo – Zoltán MEZEI (kg), Alex – Endre
MÁCSAI, Pincér 1 – Lehel SOLTIS, Pincér 2 –
Krisztián KARDOS (kg), Paolo – József NAGY (kg),
Nagypapa – Dániel GOMBOS, Simona – Petrone-
lla KÖRMÖCI (kg), Nagymamma – Edit FARAGÓ,
Sophia – Hermina ERDÉLYI G. (kg), Flóra – Ágta
FERENC, Fauna – Melinda JASKOV, Maria –
Erika TANKÓ (kg), Linda – Orsolya CZUMBILL (kg),
Maria – Krisztina TARSOLY (kg), Clara – Ágnes
RAFFAI.

Prem.21. 09. 2008, Novi Sad
1 (-) 240

11 (459)

Judit FERENC: **KÜLÖNÖS AJÁNDÉK**

Rd.sc.ks.Attila MAGYAR, pr.Zsuzsa SINKOVITS
és Csilla LOVAS.

ULOGE: Ernő – Eduárd SZABÓ (kg), A postás –
Emina ELOR, Zimonyi – Attila GIRICZ, Anyós –
Monika PEŠIĆ (kg), Zimonyiné – Lilla FÖDI (kg),
Peti – István KÖRÖSI, Dani – Dániel HUSZTA,
Viki – Katalin GERGELY (kg), Getti néni – Márta
BÉRES (kg), Imrenéni – Livia BANKA, Kovács –
András Csaba MOLNOS (kg), Teri néni – Júlia
KOKREHEL, Jován – Gábor PONGÓ, Janika –
Áron BALÁZS, Patkányméreg árulók – Árpád
MÉSZÁROS (kg), Zoltán SIRMER, A fekete meg
a fehér – Attila BARÁTH (kg), Balázs VARGA
(kg).

Prem.21. 09. 2008, Novi Sad
1 (-) 240

Reprize – Reprizek

Velika scena – Nagy terem

12 (460)

Richard O'BRIEN: **ROCKY HORROR SHOW**

Prem.27. 10. 2007, Novi Sad
15 (5: Mađarska: Pečuj – 2, Đer – 3) 1597
41, 4624
PROMENA U PODELI ULOGA: Columbia – Júlia
KOKREHEL (10).

13 (461)
Kornélia GÓLI: **ORFEUM**

Prem.24. 01. 2008, Novi Sad
7 (4: Čoka – 1, Majdan – 1, Kikinda – 1, Kula – 1)
1142
24, 3541

14 (462)
Federico Garcia LORCA: **BERNARDA ALBA
HÁZA**

Prem.27. 03. 2008, Novi Sad
11 (7: Kanjiža – 1, Subotica – 1; Mađarska: Pečuj
– 4, Budimpešta – 1) 2415
19, 3360

15 (463)
Michael FRAYN: **MÉG EGYSZER HÁTULRÓL**

Prem.30. 05. 2008, Novi Sad
12 (2: Subotica – 1; Mađarska: Kišvarda – 1) 1764
17, 2351

Mala scena – Kis terem

16 (464)
Zoltán EGRESSY: **PORTUGÁL**

Prem.14. 02. 2008, Novi Sad
12 (7: Mužlja – 1, Kupusina – 1, Subotica – 2; Ma-
đarska: Bekešćaba – 2, Budimpešta – 1) 707
24, 1414

Đačka scena „Šarene iskrice” – Színes szilánkok diákszínpad

17 (465)
Péter KÁRPÁTI: **PÁJINKÁS JÁNOS**

Prem.29. 02. 2008, Novi Sad
1 (-) 80
6, 521

POZORIŠTE MLADIH NOVI SAD (Osnovano 1931)

21000 Novi Sad, Ignjata Pavlasa, 8 i 4
Telefoni: (021) 525-884 & 520-534
Fax : (021) 525-884
E-mail: pmladih@sbb.rs
www.pozoristemladih.co.rs

DIREKTOR: Zoran ĐERIĆ

DRAMA

Glumice: Emina VASIĆ MILIĆ, Jelica GLIGORIN,
Vera HRČAN OSTOJIĆ, Marina ZUBIĆ CINKO-
CKI, Vidosava JOVANOVIĆ, Slavica VUČETIĆ,

Marija MITROVIĆ, Marija TODOROVIĆ i Sanja
TOMIĆ.

Glumci: Zoran ANDREJIN, Pavle VUJIČIĆ, Dra-
gan ZORIĆ, Emil KURCINAK, Slobodan NINKO-
VIĆ, Ratko RADIVOJEVIĆ, Saša STOJKOVIĆ,
Ivan ĐURIĆ, Ervin HADŽIMURTEZIĆ, Saša LATI-
NOVIĆ i Dejan ŠARKOVIĆ.

Reditelj: Emilija MRDAKOVIĆ. Inspicijent-sufler: Ivana TODOROVIĆ i Olga JOVANOVIĆ.

ZAJEDNIČKI POSLOVI

Sekretar: Slavica VUKOJIČIĆ STOJKOV. Samostalni organizator Scene za decu: Đorđe ĆIRIĆ. Samostalni organizator Dramske scene: Miroslava JURIŠIĆ KOMNENOVIĆ. Šef računovodstva: Vidosava MIŠIĆ. Saradnik za ekonomsko-pravne poslove: Milena KOKEZA. Referent za PPZ-biletar: Boja VIDOSAVLJEVIĆ. Biletar: Snežana VELIMIROVIĆ. Biletar-daktilograf: Mara NIKOLIĆ. Administrator-daktilograf: Zvezdana STAJIĆ i Dragoslava PETROVIĆ. Spremačica-kurir: Desanka DESNICA i Dragana VUKSANOVIĆ.

SCENSKO-TEHNIČKI POSLOVI

Šef scenske opreme i tehnike: Zoran LAZIN. Tonacsvetlo majstor: Predrag JERKOVIĆ i Ratko JERKOVIĆ. Majstor scene: Veljko MIJIĆ. Binski radnik-dekorater-rekviziter: Zoran MIKIĆ, Stevan ANTIĆ i Slavko KARAPANDŽA. Krojač-garderober: Marina PERIĆ i Nikodinka FOLIĆ. Majstor u radinici: Stevan GEZ.

REPERTOAR

Premijere

Scena za decu

1 (466)

Valeri PETROV: **PUK! (U POTRAZI ZA ČAROBNIM BISEROM)**
(Валери Петров: Пук!)



1 (466) *Scena iz predstave*

Pv.rd.Emilija MRDAKOVIĆ, sc.kl.ks.Svila VELIČKOVA, am.Miodrag MLADENOVIĆ, ts.Mirjana RASTOVIĆ, kp.Agota VITKAI KUČERA, lk.Saša LATINOVIĆ, in.Snežana VELIMIROVIĆ, or.Đorđe ĆIRIĆ.

ULOGE: Lili – Marija MITROVIĆ, Hrili – Slobodan NINKOVIĆ, Čika – Saša STOJKOVIĆ (5), Ivan ĐURIĆ (24), Školjka – Sanja TOMIĆ, List, Sipa – Saša LATINOVIĆ, Meduza – Marija TODOROVIĆ.

Prem.01. 10. 2008, Novi Sad

29 (8: Niš – 1, Beograd – 2, Kragujevac – 2, Zrenjanin – 1, Subotica – 1, Sombor – 1) 4701

2 (467)

USPAVANA LEPOTICA

At.Šarl PERO, pv.Emilija MRDAKOVIĆ, ab.rd.im.Veselin BOJDEV, sc.kl.ks.Svila VELIČKOVA,



2 (467) *Scena iz predstave*

lk.Saša LATINOVIĆ, in.su.Snežana VELIMIROVIĆ, or.Đorđe ĆIRIĆ.

ULOGE: Kralj, Bogati princ – Emil KURCINAK, Princeza, Kraljica, Starica – Marija MITROVIĆ, Sluga, Strašni vitez (neustrašivić), Putnik – Ivan BELOŠEVIĆ.

Prem.09. 12. 2008, Novi Sad

20 (3: Zrenjanin – 1; BiH: Sarajevo – 2) 2653

3 (468)

Slobodan NINKOVIĆ: **DEDA MRAZOV TV ŠOU**

Rd.Emilija MRDAKOVIĆ, sc.Saša SENKOVIĆ,
ik.Slobodan NINKOVIĆ, im.Saša LATINOVIĆ,
in.su.Olga JOVANOVIĆ, or.Đorđe ĆIRIĆ.

ULOGE: Latko – Saša LATINOVIĆ, Laki – Slobodan NINKOVIĆ, Lula – Sanja TOMIĆ, Lelica – Je-

3 (468) *Scena iz predstave*

lica GLIGORIN, Lili – Emilija MRDAKOVIĆ, Deda Mraz – Saša STOJKOVIĆ.

Prem.20. 12. 2008, Novi Sad
9 (-) 3295

4 (469)

MALA PIA I RAZBOJNICI (RAZBOJNIČKA BAJKA)

Ab.rd.sc.kl.ks.im.Kruna TARLE ŠNAJDER, pr.ps.
kl.il.Marija MALBAŠA, ds.Predrag JERKOVIĆ,
va.Darko EKER, su.in.Snežana VELIMIROVIĆ,
or.Đorđe ĆIRIĆ.

4 (469) *Scena iz predstave*

ULOGE: Slavica VUČETIĆ, Marija MITROVIĆ, Sa-
nja TOMIĆ, Saša LATINOVIĆ, Slobodan NINKO-
VIĆ, Glas male Pie – Ana TODOROVIĆ.

Prem.29. 03. 2009, Novi Sad
7 (-) 697

Dramska scena

5 (470)

Pavel KOHOUT: **PEH POD KROVOM***
(Pavel Kohout: Pech pod stréchou)

Rd.Maja MARČETA, sc.Saša SENKOVIĆ, ik.Ja-
sna BADNJAREVIĆ, am.Dejan BRKIĆ, sp.Dragan
STOJMENOVIĆ, go.Laslo ANTAL, ak.sp.Dijana
KOZARSKI, in.Olga JOVANOVIĆ, or.Miroslava
KOMNENOVIĆ, zv.Dušan BRKOVIĆ.

ULOGE: Nikola IVAČKOV (kg), Jovana JELOVAC
(kg), Sonja MLADENOV (kg), Bogdan JANKOVIĆ
(kg), Marko JANKOVIĆ (kg).

Prem.16. 09. 2008, Novi Sad
3 (-) 578

*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Aka-
demija umetnosti, Novi Sad

6 (471)

Žanko TOMIĆ & Ninoslav ŠĆEPANOVIĆ:
KNKNPNKN*

(Vladimir Arsenijević: Leksikon YU Mitologije)

Ad.Ninoslav ŠĆEPANOVIĆ, rd.Žanko TOMIĆ,
ks.Stanislava JAMUŠAKOV, am.rž.Aleksandar BA-
HUN, ak.Saša KRGA, ip.Aleksandar OPARNICA

6 (471) *Scena iz predstave*

AHILA, dt.Robert MAJOROŠ i Siniša KUZMANOVIĆ, in.Tibor KIŠ.

ULOGE: Ninoslav ĐORĐEVIĆ (kg), Suzana VUKOVIĆ (kg), Milorad KAPOR (kg), Milovan FILIPOVIĆ (kg), Jelena ĐUKIĆ (kg).

Prem.16. 11. 2008, Novi Sad

7 (-) 1741

*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Trupa JORIK, Novi Sad & BELEF Centar, Beograd

7 (472)

Andžej SARAMONOVIC: **TESTOSTERON**
(Andrzej Saramonowicz: Testosteron)

Pv.Zoran ĐERIĆ, ab.Jelena ČUPIĆ, rd.sc.ks.im.Radoje ČUPIĆ, in.Olga JOVANOVIĆ, or.Miroslava KOMNENOVIĆ.

ULOGE: Stavros – Dragan ZORIĆ, Miloš – Slobodan NINKOVIĆ, Kanta – Saša STOJKOVIĆ, Kosta – Saša LATINOVIĆ, Robert – Ivan ĐURIĆ, Jan-



7 (472) *Scena iz predstave*

ko – Dejan ŠARKOVIĆ, Nik – Ervin HADŽIMURTEZIĆ.

Prem.12. 12. 2008, Novi Sad

11 (1: Indija – 1) 3725

8 (473)

Jurij Mihailovič POLJAKOV: **JARE U MLEKU**
(Jurij Mihailovič Poljakov: Kozlenok v moloke)

Pv.Radmila MEČANIN, ad.Jurij Mihailovič POLJAKOV, ab.dm.Branko DIMITRIJEVIĆ, ab.rd.Boris LIJEŠEVIĆ, pr.Danilo ŠAINOVIĆ, ks.Dragana LA-

DEVAC, vr.Gvozden ĐURIĆ i Darko EKER, in.Olga JOVANOVIĆ, or.Miroslava KOMNENOVIĆ.

ULOGE: Duhov – Ivan ĐURIĆ, Vitjok – Ervin HADŽIMURTEZIĆ, Žgutovič, Mister Kendi – Dejan ŠARKOVIĆ, Nađuha – Marina ZUBIĆ CINKOCKI, Anka – Marija MITROVIĆ, Gorinjin – Dragan ZO-



8 (473) *Ervin Hadžimurtezić, Vera Hrćan Ostojić i Ivan Đurić*

RIĆ, Sergej Leonidovič-Sivi – Ratko RADIVOJEVIĆ, Kipjatkova – Vera HRĆAN OSTOJIĆ, Ljubin-Ljupčenko – Saša LATINOVIĆ, Stela – Jelica GLIGORIN, Čurmenjajev – Slobodan NINKOVIĆ, Glas sa radija – Nataša GVOZDENOVIĆ.

Prem.11. 02. 2009, Novi Sad

7 (1: Jagodina – 1) 1727

9 (474)

Stanislav Ignjaci VITKJEVIČ: **POLUDELA LOKOMOTIVA**

(Stanisław Ignacy Witkiewicz: Szalowa lokomotywa)



9 (474) *Scena iz predstave*

Pv.Zoran ĐERIĆ, rd.Aleksandar DAVIĆ, sc.Željko PIŠKORIĆ, ks.Marina SREMAC, vr.Živa STANOJEVIĆ, sp.Olivera KOVAČEVIĆ CRNJANSKI, in.Olga JOVANOVIĆ, or.Miroslava KOMNENOVIĆ.

ULOGE: Zigfrid Tengjer, Trefaldi – Miroslav FABRI (kg), Nikolaj Vojtašek, Travajak – Ivan ĐURIĆ, Zofja Tengjer, Lepa Janica Gegalo – Marina ZUBIĆ CINKOCKI, Julija Tomašik – Jovana STIPIĆ (kg), Mina, Grofica de Barnhelm – Jelica GLIGORIN, Putnik treće klase – Zoran ANDREJIN, Žandarm – Boško PETROV (kg), Gospođica Mira Kupusić – Vera HRČAN OSTOJIĆ, Upravnik voza – Emil KURCINAK, Doktor Marčelo svađalica – Saša LATINOVIĆ, Valeri Kupusić – Dejan ŠARKOVIĆ, Čuvar pruge, Janko Gegalo – Dragan ZORIĆ, Turbulencijuš Dmidrigjer – Ervin HADŽIMURTEZIĆ.

Prem.09. 04. 2009, Novi Sad
4 (-) 987

Reprize

Scena za decu

10 (475)
Jan GRABOVSKI: **VUK I JARIĆI**

Prem.25. 03. 1984, Novi Sad
10 (-) 1154
231, 32268

PROMENA U PODELI ULOGA: Majka koza – Olja VOJNOVIĆ (4), Jovana FILIPOVIĆ (6), Vuk – Saša STOJKOVIĆ (4), Zoran ANDREJIN (6).

11 (476)
VESELI MUZIČARI

Prem.07. 03. 1993, Novi Sad
15 (7: Novi Karlovci – 1, Maradik – 1, Kupinovo – 1, Pećinci – 1, Futog – 1; Hrvatska: Vukovar – 1, Borovo – 1) 2057
251, 34038

12 (477)
Emilija MRDAKOVIĆ: **PRINC LEDENKO**

Prem.03. 11. 1994, Novi Sad
13 (3: Obrež – 1, Pećinci – 1, Futog – 1) 1481
201, 26293

13 (478)
KOMADIĆ (O TRAGANJU I KOTRLJANJU)

Prem.23. 02. 2001, Novi Sad
2 (-) 260
115, 22447

14 (479)
CIRKUS IZ ŠEŠIRA

Prem.22. 12. 2002, Novi Sad
3 (-) 378
71, 9662

15 (480)
Rada MOSKOVA: **KOS I LISICA**

Prem.24. 04. 2003, Novi Sad
9 (-) 1061
65, 6969

16 (481)
Đula URBAN: **PLAVI PETAR**

Prem.06. 10. 2003, Novi Sad
3 (-) 676
53, 10740
PROMENA U PODELI ULOGA: Ostale uloge – Sanja TOMIĆ (3).

17 (482)
Šarl PERO: **MAČAK U ČIZMAMA**

Prem.07. 11. 2004, Novi Sad
21 (7: Inđija – 4, Futog – 2, Pećinci – 1) 5036
76, 13861
PROMENA U PODELI ULOGA: Princeza, Sonja – Sanja TOMIĆ (10), Marija TODOROVIĆ (11).

18 (483)
Pjer GRIPARI: **ČAROBNICA IZ ULICE BONŽUR**

Prem.17. 05. 2005, Novi Sad
3 (-) 270
44, 5451

19 (484)
Hans Kristijan ANDERSEN: **PALČICA**

Prem.29. 09. 2005, Novi Sad

5 (-) 641

60, 7471

PROMENA U PODELI ULOGA: Veštica, Žaba sin, Lasta, Krtica, Gundeljica, Princ cveća, Cvet – Sajnja TOMIĆ (2), Marija TODOROVIĆ (3).

20 (485)

Tode NIKOLETIĆ: **ZAČARANA PAHULJICA***

Prem.17. 12. 2005, Novi Sad

5 (-) 1414

35, 11734

*Predstava je obnovljena 31. 03. 2007.

21 (486)

Aleksandar POPOVIĆ: **PEPELJUGA**

Prem.30. 09. 2007, Novi Sad

1 (1: Ruma – 1) 700

18, 8444

22 (487)

DINA I OBLAK

Prem.06. 11. 2007, Novi Sad

7 (3: Republika Srpska: Banja Luka – 2; Ukrajina: Užgorod – 1) 927

30, 4034

PROMENA U PODELI ULOGA: Milica ŽIVANOVIĆ (7).

23 (488)

Emilija MRDAKOVIĆ: **ANĐEOSKA BAJKA**

Prem.16. 12. 2007, Novi Sad

18 (3: Indija – 2, Donji Tovarnik – 1) 2194

46, 5729

Dramska scena

24 (489)

Miloš RADOVIĆ: **ČORBA OD KANARINCA***

Prem.12. 05. 2007, Novi Sad

5 (-) 1329

20, 4740

*Diplomski rad Ivane Todorović, studenta Produkcije na Akademiji umetnosti, Novi Sad & Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad

25 (490)

BACKSTAGE

Prem.08. 09. 2007, Novi Sad

1 (-) 224

10, 2940

26 (491)

Božidar KNEŽEVIĆ: **ČOVEK ZVANI ČE***

Prem.12. 05. 2008, Novi Sad

1 (-) 308

5, 1370

*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Trupa „Duplo dno”, Novi Sad & Kulturni centar Novog Sada, Novi Sad

27 (492)

Đorđe PISAREV: **ŠTA SVE MOŽEŠ U NJUJORKU KAD SI MRTAV ODUVEK***

Prem.25. 07. 2008, Bački Petrovac

2 (-) 406

17, 3406

*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Brod teatar, Novi Sad & Studentski kulturni centar Novi Sad, Novi Sad

28 (493)

Tom STOPARD: **ROZENKRANC I GILDESTERN SU MRTVI***

Prem.10. 08. 2008, Čortanovci

7 (2: Indija – 1, Beograd – 1) 1707

11, 2707

*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Bitef teatar, Beograd & Kulturni centar, Indija

SAVEZ DRAMSKIH UMETNIKA VOJVODINE NOVI SAD

(Osnovan 1931)

21000 Novi Sad, Pozorišni trg, 1

Telefon: (021) 452-553

E-mail: sduv@neobee.net

www.sduv.org

PREDSEDNIK: Tibor VAJDA

Podpredsednik: Vesna TOPALOV. Organizacioni sekretar: Klara VUKOV

55, 12491

*Koprodukcija Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad & Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

REPERTOAR

Reprize

Scena „Pera Dobrinović” SNP Novi Sad

1 (494)

Luc HIBNER: **GRETA, STRANICA 89***

Prem.07. 10. 2005, Novi Sad

5 (-) 1741

Kamerna scena SNP Novi Sad

2 (495)

Nikolaj KOLJADA: **POLONEZA OGINJSKOG***

Prem.19. 05. 2008, Novi Sad

1 (-) 74

4, 384

*Predstava preuzeta od Srpskog narodnog pozorišta, Novi Sad & Akademije umetnosti, Novi Sad

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE NOVI SAD

(Osnovano 1861)

21000 Novi Sad, Pozorišni trg, 1

Telefoni: (021) centrala 6621-411 & upravnik 528-894 & direkcija
Drame 523-752 & direkcija Opere 6612-582 & direkcija Baleta 422-
757 & marketing 6614-467

E-mail: uprava@snp.org.yu & drama@snp.org.yu
www.snp.org.rs

UPRAVNIK: Milivoje MLAĐENović

UPRAVA

Koordinator programa: Darinka GRBIĆ. Poslovni sekretar: Slobodanka KRASIĆ. Savetnik za ekonomske poslove: Nada NOVOVIĆ POPOVIĆ .

UJ DRAMA

Direktor: Aleksandar MILOSAVLJEVIĆ
Poslovni sekretar: Jelena ĐORĐEVIĆ. Glavni organizator produkcije i gostovanja: Aleksandra MAKSIMOVIĆ. Dramaturg. Branko DIMITRIJEVIĆ i Svetislav JOVANOVIĆ. Reditelj: Predrag ŠTRBAC i Radoslav MILENKOVIĆ.

Glumice: Jelena ANTONIJEVIĆ, Aleksandra CARIC, Mirjana GARDINOVAČKI, Gordana JOŠIĆ GAJIN, Gordana KAMENAROVIĆ, Tijana MAKSIMOVIĆ, Ksenija MARTINOV PAVLOVIĆ, Aleksandra PLESKONJIĆ ILIĆ, Ljubica RAKIĆ, Olivera STAMENKOVIĆ, Sofija STIPIĆ, Zvezdana TOMAŠEVIĆ JOSIFOV, Valja VEJIN, Renata VIGI LUKIĆ, Draginja VOGANJAC, Gordana ĐURĐEVIĆ DIMIĆ, Lena BOGDANOVIĆ, Anka POPOVIĆ, Lidija STEVANOVIĆ, Ivana KRSTIĆ, Jovana MIŠKOVIĆ, Sanja RISTIĆ KRAJNOV, Jovana STIPIĆ i Jovana BALAŠEVIĆ.

Glumci: Novak BILBIJA, Nenad PEĆINAR, Zoran BOGDANOV, Miroslav FABRI, Aleksandar GAJIN, Dušan JAKIŠIĆ, Predrag MOMČILOVIĆ, Miodrag PETRONJE, Dragomir PEŠIĆ, Mihajlo PLESKONJIĆ, Vasa VRTIPRAŠKI, Milan ŠMIT, Dragan KOJIC, Jugoslav KRAJNOV, Milovan FILIPOVIĆ, Milorad KA-

POR, Radoje ČUPIĆ, Nebojša SAVIĆ, Igor PAVLOVIĆ, Strahinja BOJOVIĆ i Miodrag PETROVIĆ.

Inspicijent I: Stojan KOSTIĆ, Vladimir SAVIN, Mirjana RADOVANOVIĆ i Snežana RADOVANOVIĆ KUZMANOV. Šaptač: Snežana KOVAČEVIĆ, Nataša BARBIR, Srđan STOJNOVIĆ i Milica RAĐENOVIĆ.

UJ OPERA

Direktor: Berislav SKENDEROVIĆ (do 05. 05. 2009), Milivoje MLAĐENović v.d. direktora (od 06. 05. 2009)

Samostalni saradnici i solisti

Poslovni sekretar: Emilija BILIĆ. Operativni sekretar: Lado LEŠ. Reditelj: Vojislav SOLDATOVIĆ. Asistent reditelja: Katarina MATEOVIĆ TASIĆ. Dirigent: Željka MILANOVIĆ. Dirigent Hora: Vesna KESIĆ KRSMANOVIĆ. Korepetitor u Operi: Danijela HODOBA LEŠ i Irina MITROVIĆ. Inspicijent Opere i Baleta: Dejan TEODOROVIĆ, Tanja CVIJIĆ i Olga BANOVČANIN. Sufler: Boženka OČOVAJ i Milana CAP ČUJIĆ. Muzički rekvizitar: Goran KRSTIĆ, Dragan NOVAK i Milena BATIĆ. Nototekar: Geza ILIJA, Snežana JANKOVIĆ i Mirjana STANČIĆ. Pomoćnik nototekara: Peter LATO. Rukovalac displeja: Ivan SVIRČEVIĆ.

Solisti

Vokalni solisti

Bariton: Branislav VUKASOVIĆ i Vasa STAJKIĆ.
Tenor: Aleksandar MANOJLOVIĆ, Igor KSIONŽIK,

Saša ŠTULIĆ, Branislav CVIJIĆ i Saša PETROVIĆ. Sopran: Valentina MILENKOVIĆ, Jaroslava BENKA VLČEK, Sanela MITROVIĆ, Darija OLJOŠ ČIZMIĆ, Laura PAVLOVIĆ, Svitlana DEKAR i Danijela JOVANOVIĆ. Bas: Branislav JATIĆ i Goran KRNETA. Mecosopran: Marina PAVLOVIĆ BARAĆ i Violeta SREČKOVIĆ.

Hor

I sopran: Ljubica BISAK, Marija BRAJKOVIĆ, Etel KOČI, Vesna VARAGIĆ, Jasna MILIVOJEVIĆ, Milica ŠURJAN, Ivana TUCAKOV KOVAČEVIĆ, Marija VOJVODIĆ, Maja DRAKIĆ, Renata STAROVIĆ PETOŠEVIĆ i Milica DOSKOVIĆ. II sopran: Eržebet ZAGORAC HORVAT, Dragana VUCELIĆ, Šarlota FETAHOVIĆ, Sandra KLENOVŠEK, Valerija NAĐ, Svjetlana MAŠIĆ, Tatjana TEODOROVIĆ, Jelena VESELINOVIĆ, Sanja ZEREMSKI, Jelena NIKOLIĆ, Dušanka MAJIN i Neda SUBIĆ. I alt: Nora ČONKIĆ PETROVIĆ, Brankica SLADIĆ, Ljiljana STANKOV, Marija SLOVIĆ, Milica VUJIĆ-ROŠU, Svetlana MILIČEV, Helena PETRIN, Jasna KASTEL, Dina ĐOKIĆ i Aleksandra SLADIĆ. II alt: Marina ARAS, Jelena VARGA, Ingrid IRMENJI, Sofija STANIĆ, Danka ADAMOV, Dragana KELER, Vera MARKOVIĆ, Marta KOCIĆ i Zvezdana TERZIĆ. I tenor: Dobrivoj GOLOŠIN, Dušan MILANOV, Goran STANIĆ, Marko SKENDŽIĆ, Miloš RISTIĆ, Čedomir RADLOVAČKI, Aleksandar TOLIMIR, ŽELJKO andrić i Bojan ZDRAVIĆ. II tenor: Goran MAŠIĆ, Dragiša ZVEKIĆ, Vojislav MALEŠEV, Jovan PEJIĆ, Atila TOT i Đorđe KEČI. Bariton: Dragan ĐURIN, Branko ROŠU, Dragan STAJIĆ, Vladimir STOJKOVIĆ, Predrag ŠEPELJ, Goran TAIROVIĆ, Milorad GRUBOR, Davor DISKOVIĆ, Mladen NIKOLIĆ, Čaba KIŠ, Stevan NIKOLIĆ i Nebojša ŠOGOROVIĆ. Bas: Toma BAHUN, Vojo JOSIMOV, Pantelija MILIVOJEVIĆ, Aleksandar BAHUN i Siniša PEJAKOV.

ORKESTAR

I violina tuti: Robert HERCENBERGER, Ana HORVAT, Dušan BIRAČ, Marta KOJADINOVIĆ, Vladimir ŠARU i Emir MEMEDOVSKI. Vođa II violina: Jovanka MAZALICA. II violina tuti: Eva VEREBEŠ, Aleksandar UZELAC, Marica MALETIĆ i Petar IVKOVIĆ. Vođa viola: Jelena FILIPOVIĆ, Karlo IŽAK i Jožef BISAK. Viola tuti: Mihailo KOLEŠAR, Robert NAĐ, Aleksandar STANKOV i Radojka PEJAKOV. Vođa violončela: Ibolja FARAGO, Marijana LERVIĆ i Kristina TOKODI. Violončelo tuti: Nataša ČUBRI-

LO, Milica SVIRAC i Damir NALIĆ. Vođa kontrabasa: Siniša MAZALICA. Kontrabas tuti: Julka BARRANJAI, Zvonimir KRSTIĆ, Olivera MILUŠIĆ NALIĆ i Vladimir LAZOVIĆ. Flauta I: Saša STEVANOVIĆ i Brankica ĐUKIĆ JATIĆ. Flauta III: Marija VASIĆ. Flauta II: Sandra KATIĆ. Fagot I: Saša PANIĆ i Nemanja MIHAILOVIĆ. Fagot II: Dragana OGNJENOVIĆ NANIĆ i Stevan KAZIMIĆ. Fagot III: Horna I: Jelena GUSIĆ. Horna II: Slađana GRLIĆ. Horna III: Jakim VISLAVSKI. Horna IV: Stevan BIBER Trombon I: Stevan DRAGAŠ. Trombon II: Nikola MILANOV. Trombon III: Branislav PAJTIĆ. Truba I: Slobodan DRAGAŠ i Lordan SKENDEROVIĆ. Truba II: Goran ERIĆ. Truba III: Janoš NAĐ. Oboa I: Vera DRAGAŠ i Veronika ANTUNOVIĆ MARIĆ. Oboa II: Drago JELAVIĆ. Timpani: Ivan BURKA i Aleksandar UROŠEVIĆ. Harfa: Ivana PAVLOVIĆ. Udaraljke: Zoltan VEGŠE i Jelena RAŠKOVIĆ. Tuba: Boris NINKOV. I klarinet: Robert BORBELJ i Rudolf BALAŽ. Klarinet II: Karolj BURAI. Klarinet III: Saša MILOSAVLJEVIĆ. Koncertmajstor: Aleksandra KRČMAR-ČULIBRK i Vladimir ČUKOVIĆ.

UJ BALET

Direktor: Rastislav VARGA
 Orgnizator: Ljubica ŠUGIĆ. Koordinator programa i plasmana: Radmila NESTOROVIĆ. Administrator: Dragica DIMIĆ. Koreograf: Dragan JERINKIĆ. Repetitor: Julijana SREMAC. Korepetitor: Zoltan GAJDOŠ i Ivan MARKOVIĆ. Maser ručne i rekreativne masaže: Goran NIKOLAJEV. Prvak Baleta: Maja GRNJA STOJANOVIĆ, Oksana STOROŽUK ZELJKOVIĆ, Dragoslav VLALUKIN i Milan LAZIĆ. Solista I kategorije: Jasna KOVAČIĆ, Zoran RA DOJČIĆ, Gabrijela TEGLAŠI VELIMIROVIĆ, Apostol HRISTIDIS, Toni RANDELOVIĆ i Gizela GREGOROVIĆ. Solista II kategorije: Olivera KOVAČEVIĆ CRNJANSKI, Ivanka STOJČEVIĆ, Mirjana DROBAC, Andreja KULEŠEVIĆ, Milutin PETROVIĆ i Stevan SREMAC. Solista III kategorije: Ismet FETAHOVIĆ, Vesna LAZIN, Tatjana NENADOVIĆ, Džana ČURČIĆ, Marijana ČURČIJA, Ljubica SELAKOVIĆ BANDIĆ, Branka GLIGORIĆ, Marija ŠARČEVIĆ i Sanela MILENOVIĆ. Baletski ansambl I: Biljana BABIJANOVIĆ, Ranko LAZIĆ, Ana LEČIĆ INJAC, Đerđika GREGUŠ, Irena MESAROŠ, Ivana NANIĆ SUVAČAREVIĆ, Momčilo NENADOVIĆ, Ivana ORŠOLIĆ, Vesna KOVAČ, Zorana RADOVOJEVIĆ, Nadežda SALAK, Aranka TOT, Marijeta VIRAG, Jelena VUKADINOVIĆ, Dunja LEPUŠA,

Saša KRGA, Ljiljana JOKANOVIĆ, Milana BALAŽ, Frosina DIMOVSKI, Ivana PRIBIĆ, Verica KOZAREV KLARIĆ, Ivan ĐERKOVIĆ, Boris VIDAKOVIĆ, Natalija RAIČEVIĆ, Vesna ČUKOVIĆ, Ivana IVANOV MAČEŠIĆ, Maja STANKOVIĆ, Danijela VOJNOVSKI, Marija JANKOVIĆ, Bojana MITIĆ, Jelena ŠUJICA i Jelena LEČIĆ KOLČERIJU.

RJ SCENSKO-TEHNIČKI POSLOVI

Direktor: Radoslav BUKUMIROVIĆ

Poslovni sekretar-organizator: Jelena DANILOVAC.

Pomoćnik šefa scenske opreme i tehnike: Tomislav ŠARABA, Zdravko ČERAN i Stanoje ŽERAVICA. Istanknuti kostimograf: Jasna BADNJAREVIĆ i Mirjana STOJANOVIĆ MAURIĆ. Kostimograf I: Marina SREMAC. Asistent kostimografa: Snežana HORVAT. Scenograf I: Dalibor TOBDŽIĆ. Asistent scenografa: Nada DANILOVAC. Glavni majstor u stolarskoj radionici: Zoran ARSIĆ, Jaroslav KISELJA, Dejan MARIN, Ranislav JOVIČIĆ i Lazar RADIĆ. Glavni majstor stolarske radionice I: Darko MARIN. Majstor u stolarskoj radionici: Aleksandar VENCL, Spasoje SIMEUNOVIĆ, Miodrag STOJČIĆ i Leso JOCKOV. Glavni majstor bravarske radionice I: Zoran RADOVANOVIĆ. Glavni majstor u bravarskoj radionici: Franja LENDEL i Dušan GUT. Majstor u bravarskoj radionici: Radovan ANIČIĆ. Glavni majstor tapetarske radionice I: Vladislav ČIRIĆ. Glavni majstor tapetarske radionice: Đuro MACANOVIĆ. Šef fundusa: Mirko ČERAN. Glavni slikar: Milivoj ŽARKOVIĆ. Slikar-izvođač: Marko MILOVIĆ i Branislav BOŠKOVIĆ. Vajar-slikar-izvođač: Željko PIŠKORIĆ. Glavni majstor-moler: Aleksandar KOVAČEVIĆ. Radnik na hemijskom čišćenju i pranju: Slavica ZLOKOLICA, Milanka MILETIĆ, Anica VASILJEV i Klara STOJINOV. Glavni majstor u obućarskoj radionici I: Mihalis ZAPUNIDIS. Glavni majstor u obućarskoj radionici: Ljiljana NIKOLIN. Majstor u obućarskoj radionici: Vera HUBER i Bojan ĐURIĆ. Glavni majstor radionice modisteraja I: Mara JURCA. Glavni majstor modisteraja: Erzebet GRGIČEVIĆ. Majstor modisteraja: Aleksandra KOVAČEVIĆ. Glavni majstor ženske krojačke radionice I: Borka BLAŽIĆ. Glavni majstor ženske krojačke radionice: Zora BAGINJ, Katica DAMJANOV, Svetlana DAMJANOVIĆ, Radinka ERLAUER, Branka CREPULJA, Biljana URBA-NEK, Danica ČERAN i Ljiljana ERCEGOVAC. Majstor u ženskoj krojačkoj radionici: Dragana MIJATOVIĆ i Marija TOMOV. Glavni majstor muške krojačke radionice I: Ištvan UZOROČKI. Glavni majstor muške krojačke radionice: Đura ERLAUER, Rado-

slav RADIŠIĆ, Sava JAKOVLJEVIĆ, Ferenc EREŠ, Sofija TOŠKOVIĆ i Janoš GEZ. Majstor u muškoj krojačkoj radionici: Petre STEVANOSKI, Dragana LUKIĆ. Pomoćni radnik u radionicama (ženska krojačka radionica): Mira STOJIĆ. Glavni dekorater I: Radica KALENDER i Igor BARANJAI. Majstor na pultu: Đorđe IGNJATOVIĆ, Branislav RAPIĆ, Siniša DVIZAC, Zoran KOVAČ i Milan KOVAČ. Dekorater I: Igor JOVANOVIĆ, Rade RAPIĆ, Ilija DIKIĆ, Milan SRDIĆ, Predrag ŽDERO, Branislav ČERAN, Momir ČIRILOVIĆ, Slobodan KRUNIĆ, Milenko KRMPOT, Aleksandar MARIĆ, Nebojša MARJANOVIĆ, Milan PETKOVIĆ, Dragan STOJANOVIĆ, Zoran STAMENOVIĆ, Borislav ŠUŠKOVIĆ, Anđelko STOJANOV i Dragan VOZAR. Dekorater II: Ladislav REBREK i Kosta ŠOKICA. Glavni majstor radionice električara I: Vladislav MILOVANOVIĆ. Majstor svetla I: Miroslav ČEMAN i Mladen BUKARICA. Samostalni električar-rasvetljivač: Đuro VUČETIĆ, Danilo KOPČANSKI, Đuro MRĐENOVIĆ, Tihomir BOROJA, Marko RADANOVIĆ i Saša KOMLJENOVIĆ. Kompjuterski programer video bima i rasvete: Đorđe VERNAČKI. Video tehničar: Srđan MILOVANOVIĆ. Tehničar-rasvetljivač: Borislav GAKOVIĆ, Slobodan IGNJATOV i Zoran CAREVIĆ. Glavni majstor rekvizitar: Fahret POTOKOVIĆ i Marjan NASTEVIĆ. Rekvizitar: Slaviša AMIDŽIĆ, Vladimir DUJIN, Stevan HEMUN, Zlatko RADOSAVLJEVIĆ, Dragan RIS, Zoltan BEŠENJI i Dragan ŠUŠNJAR. Rekvizitar I: Oskar NAĐ i Slavenko STUPIĆ. Glavni majstor muške garderobe I: Todor BAKAJIN. Garderobier muški: Slobodan IGIĆ, Boris MILJUŠ, Radenko MARJANOVIĆ i Nedeljko MILOJEVIĆ. Garderobier I muški: Milan TEOFILOVIĆ, Aleksandar RUTONJSKI i Svetozar LJUBOJEVIĆ. Glavni majstor u ženskoj krojačkoj radionici: Koviljka ČOSIN. Glavni majstor ženske garderobe I: Gospava VUKOVIĆ. Garderobier ženski: Brigita BOKUN i Nada NIKOLIĆ. Garderobier I ženski: Marina BEGANOVIĆ, Jasmina ĐURIČKOVIĆ, Maja MILOJEVIĆ, Aleksandra DAVIDOVIĆ, Milana RAPIĆ, Mia BOKUN i Svetlana ŠARKANJ. Majstor tona I: Dragan KURJAKOV. Samostalni tehničar tona: Dušan JOVANOVIĆ i Todor SAVIN. Glavni majstor radionice frizera I: Dušanka ILIĆ. Samostalni frizer-vlasuljar-masker: Slavica DEJANOVIĆ, Smiljana ILIJIN, Marija MATEJAŠEV, Zagorka STOŠOVIĆ, Zdravko BEŠIĆ, Miluška ĐURIKIN, Biljana KOVAČEVIĆ i Hristina VLAŠKI. Frizer-vlasuljar: Sandra MAJKIĆ i Milena STEVIĆ. Glavni vozač-evidentičar: Miloš NIKOLIĆ. Vozač II: Slobodan BELIĆ i Vladimir TOMIĆ. Vozač svih kategorija: Ilija VRCELJ. Šef transporta: Žika SUVAČAREVIĆ.

Glavni transporter: Dragan BEŠIĆ. Rukovodilac održavanja zgrade: Slobodan MILIDRAGOVIĆ. Šef službe za investiciono-tehničkog održavanja: Slobodan ČEJOVIĆ. Glavni majstor-električar: Nikola IKRAŠEV, Miloš MAĐAREVIĆ i Moma ČEJOVIĆ. Inženjer održavanja: Željko ČOBANOVIĆ. Glavni majstor klime: Stevica PANTELIĆ, Mirko MILETIĆ, Dragan BUBULJ i Žarko PAVLOV. Glavni majstor-bravar: Rajko SIBINSKI. Glavni majstor scenske tehnike i agregata: Đorđe DRAGOJLOVIĆ. Glavni majstor-vodoinstalater: Petar PRANIĆ i Dejan BAŠIĆ. Samostalni elektrotehničar: Miroslav SAKAČ. Majstor održavanja-električar: Duško OTLOKAN, Đorđe BEDOV, Bojan VORKAPIĆ i Vladimir MRĐENOVIĆ.

RJ ZAJEDNIČKI POSLOVI

Služba pravnih i opštih poslova

Direktor: Milanka VOJNOVIĆ
 Poslovni sekretar: Dušanka NOVAKOVIĆ. Organizator: Miloš POPOV. Stručni saradnik za normativno-pravnu delatnost i rad organa upravljanja: Desanka SAVOVIĆ. Rukovodilac službe pravnih i opštih poslova: Snežana ASURDŽIĆ. Stručni saradnik za radne odnose: Zlatica BUKUMIROVIĆ. Stručni saradnik za bezbednost i zdravlje na radu: Dušan RADOŠEVIĆ. Referent kadrovskih poslova: Želmira BABIĆ. Viši arhivist: Milena LESKOVAC. Arhivista-dokumentarista: Vera VASILJIĆ. Arhivar: Milica MARIĆ. Bibliotekar: Ivana ILIĆ i Galina KOCIĆ. Viši knjižničar/knjižničar: Olga RADMAN. Administrator-delovođa: Ilinka PARIPOVIĆ. Referent administrativnih poslova: Milka DABIĆ, Erika JOVIĆ, Jasna OKLJEŠA DRAŽIĆ i Rosa TOVILOVIĆ. Kurir-ekspeditor: Ljiljana LADAR i Duško MARIĆ.

Služba obezbeđenja i održavanja

Rukovodilac službe obezbeđenja PPZ i održavanje higijene: Milan MEDIĆ. Šef fizičkog obezbeđenja i PPZ: Slavenko TOMAŠEVIĆ. Šef protivpožarne zaštite: Đorđe DUNĐERSKI. Vođa smene obezbeđenja i PPZ: Drago KALANJ i Zoran BOŠNJAK. Radnik obezbeđenja i PPZ (I, II i III smena): Dušan VELIČKOVIĆ, Milanko DRAŽIĆ, Milan NOVAKOVIĆ, Boško MIJATOVIĆ, Goran PAVLOVIĆ, Rade RACA, Goran SUVAČAREVIĆ, Saša BRDAR, Vjekoslav KOVAČEVIĆ, Miroslav KRKLJUŠ, Branko STOJKOVIĆ, Branko KALANJ, Jovan MILAKOVIĆ, Vladimir OGNJENOVIĆ i Nebojša POPADIĆ. Rad-

nik obezbeđenja (I, II i III smena): Grujica BAŠIĆ, Milorad ZEC, Branimir MIKOVILOVIĆ, Dragica SENDERAK, Eugen SEGEDI, Zoran RAJAK. Radnik obezbeđenja za protokol: Petar ŠUŠKOVIĆ i Stevan ADAMOVIĆ. Noćni čuvar: Ljubomir SENDERAK. Vođa smene za higijenu i prijem publike: Dušan KERKEZ i Mara JOSIĆ. Spremačica-garderobier-razvodnik: Kaća BOGDAN, Suzana GAJIĆ, Leona HAVOR, Brigita JOVANOVIĆ, Stanica KRASIĆ, Željka BANDIĆ, Mirjana MARIĆ, Branka GOMBAR, Mirjana MILIĆEVIĆ, Danica MUČU, Danica RADULOVIĆ, Dragana BUKARICA, Nada ČULUM, Suzana BOGDAN, Mileva MILOJEVIĆ, Slavka STANOJKOVIĆ, Blaga STEVANOSKA, Dragana ŠARABA, Ljiljana BARAĆ, Rožika DIMIĆ, Aleksandra MRĐAN, Nada KALANJ, Tanja MILAKOVIĆ i Milica MIROSAVLJEVIĆ.

RJ MARKETING

Direktor: Nenad JOVANOVIĆ
 Rukovodilac službe prodaje, sponzorstva i iznajmljivanja prostora: Srbijanka SAVIĆ. Saradnik za iznajmljivanje prostora i programa trećih lica: Milorad ĐILAS. Poslovni sekretar: Zorica BORČIĆ. Sistem administrator: Dragan LUKIĆ. Urednik programa Drame, Opere i Baleta: Dušanka RADMANOVIĆ. Organizator međunarodne saradnje: Branislav VEŠNIĆ. Reditelj: Nemanja PETRONJE. Saradnik-prodavac promo materijala: Gorica NEŠIĆ. Saradnik za prodaju i plasman posebnih programa: Vladimir MERKULOV. Urednik programa za propagandu: Ivana ČELEBIĆ. Urednik za informisanje i odnose sa javnošću: Bojana KOVAČEVIĆ PETROVIĆ. Koordinator: Nevena PANTOŠ BOKIĆ. Distributer i operater na fotokopir aparatu: Šeremet ASANI i Dragana JANJUŠEVIĆ. Rukovodilac službe za promotivne aktivnosti: Radule BOŠKOVIĆ. Asistent dizajnera: Žarko DEAK. Dizajner: Gordana NOVKOV. Umetnički fotograf: Miomir POLZOVIĆ. Samostalni saradnik za kompjutersku obradu podataka: Ljiljana BILBIJA. Saradnik za kompjutersku obradu podataka: Nada RADOVIĆ. Saradnik prodaje i komercijalnih poslova: Enriko HORVAT. Saradnik za organizovanu prodaju ulaznica I: Vesna POPOV BAZIĆ, Ivan STIPANČEVIĆ i Snežana ČURČIĆ. Saradnik za organizovanu prodaju ulaznica II: Đurđinka AĆIMOVIĆ. Rukovodilac PR centra: Smiljana LAGATOR. Saradnik za protokol i gostovanja: Biljana MILORADOV. Referent za protokol-kurir: Bartol MILER. Stručni saradnik za organizaciju produkcije: Ljubinka GVOZDENOVIĆ. Organizator materijalno finansijskih poslova: Dra-

gica KRLJUŠ. Šef blagajnika: Branka KVRGIĆ. Blagajnik: Ksenija KAČANSKI, Vesna ČURČIN i Snežana MIRKOVIĆ. Kurir-plakater: Štefanija KERKEZ, Sandra VUJNOVIĆ i Katica PAVLOVIĆ. Kafe kuvarica: Daniela STEVANOSKA, Dušanka PAVLOVIĆ i Violeta RISTIĆ.

RJ FINANSIJSKI POSLOVI

Direktor: Danica ČELEKETIĆ
Rukovodilac računovodstva i knjigovodstva: Nada NIKIĆ. Stručni saradnik za javne nabavke: Aleksandra PAJIĆ. Rukovodilac-koordinator finansijskih poslova: Biljana DUNĐERSKI. Šef likvidature: Olivera ĐOKIĆ. Glavni blagajnik: Zdenka UJFALUŠI. Glavni likvidator: Stanka DRAGOJEVIĆ, Slavica BORBELJ, Maja KOVAČEVIĆ, Marijana ANIČIĆ i Ivanka STIPANČEVIĆ. Glavni likvidator-kontrolor: Gordana SABLJIĆ. Glavni likvidator-analitičar: Nataša MARCIKIĆ i Slavica SALAJ. Kontista-bilansista: Branka VASILJEVIĆ i Radoslava DABIĆ. Glavni knjigovođa-analitičar: Jasmina JOVANOVIĆ. Nabavljač: Slavko BUGARSKI, Radosav MILETIĆ i Jožef MAĐAR. Šef magacina i nabavke: Zdravko DOKIĆ. Magacioner: Natalija GUT.

REPERTOAR

DRAMA

Premijere

Scena „Pera Dobrinović“

1 (496)
Milena MARKOVIĆ: **BROD ZA LUTKE**

Rd.Ana TOMOVIĆ, am.Darko RUNDEK, dm.Vuk RŠUMOVIC i Svetislav JOVANOVIĆ, sc.Ljerka HRIBAR, ks.Momirka BAILOVIĆ, sp.Saša KRGA, or.Elizabeta FABRI, dt.Marinko VUKMANOVIĆ, in.Vladimir SAVIN, su.Snežana KOVAČEVIĆ, ms.Vladimir RADOVANOVIĆ.

ULOGE: Mala sestra, Alisa, Snežana, Zlatokosa, Palčica, Princeza, Žena, Veštica – Jasna ĐURIČIĆ, Majka, Mama medved – Draginja VOGANJAC, Velika sestra, Marica – Milica GRUJIČIĆ, Uča, Tata medved, Žabac – Radoje ČUPIĆ, Ljutko, Lovac – Nenad PEČINAR, Pospanko, Medvedić, Orlić, Orao, Ivica – Radovan VUJOVIĆ.



1 (496) *Jasna Đuričić i Radoje Čupić*

Prem.24. 09. 2008, Novi Sad
24 (9: Niš – 1, Zrenjanin – 1, Kragujevac – 1; Crna Gora: Podgorica – 1; Hrvatska: Pula – 1, Zagreb – 1, Rijeka – 1; Češka: Heb – 1; Slovačka: Bratislava – 1) 4928

2 (497)

Vida OGNJENOVIĆ: **JE LI BILO KNEŽEVE VEČERE**

Rd.Vida OGNJENOVIĆ, sc.Geroslav ZARIĆ, ks.Ljiljana DRAGOVIĆ, am.Zoran ERIĆ, dm.Svetislav JOVANOVIĆ, lk.Dejan SREDOJEVIĆ, ak.Olivera KOVAČEVIĆ CRNJANSKI, pr.Jelena ANTONIJEVIĆ i Jelena BALAŠEVIĆ, pk.Branka ŠTRBAC, kp.Irina MITROVIĆ i Maja ALVANOVIĆ, or.Milan KAČANSKI, in.Tibor KIŠ, su.Nataša BARBIR, vb.Đorđe VERNAČKI i Srđan MILOVANOVIĆ.

ULOGE: Ilarion Ruvarac – Boris ISAKOVIĆ, Jaša Tomić – Nenad PEČINAR, Gospodin Mihajlović – Miodrag PETROVIĆ, Gospodin Savić – Predrag MOMČILOVIĆ, Laza Dunderski – Radoje ČUPIĆ, Mirković



2 (497) *Scena iz predstave*

– Jugoslav KRAJNOV, Milić – Igor PAVLOVIĆ, Gospodin Stojković – Aleksandar GAJIN, Miletić (Svetozar) – Stevan GARDINOVAČKI, Ćirić – Dragan KOJIĆ, Jojkić – Miroslav FABRI, Radulaški – Miodrag PETRONJE, Dimitrijević – Aleksandar ĐURICA, Brat Makarije – Mihajlo PLESKONJIĆ (15), Milorad KAPOR, Stražar – Atila NEMET, Horovođa Volf – Dragomir PEŠIĆ, Amalija – Gordana ĐURĐEVIĆ DIMIĆ, Gospođa Radulaški – Aleksandra PLESKONJIĆ ILIĆ, Gospođa Radovanović – Tijana MAKSIMOVIĆ, Gospođa Lugomirska – Gordana KAMENAROVIĆ, Gospođa Savićeva – Sanja RADIŠIĆ, Milica Tomić – Draginja VOGANJAC, Katarina Lugomirski – Jovana MIŠKOVIĆ, Gospođica Jojkićeva – Tijana KARAJIČIĆ, Gospođica Ćirićeva – Jovana BALAŠEVIĆ, Gospođa Gavanska – Sanja RISTIĆ KRAJNOV, Gospođica Popovićeva – Olivera STAMENKOVIĆ (13), Milica GRUJIČIĆ (3), Gospođica Zeremski – Marija MEDENICA, Sobarica – Jelena ANTONIJEVIĆ, Deca – Tijana JOVANOVIĆ (kg), Danica GOLOVIĆ (kg), Pavle MITIĆ (kg), Luka PUTNIK (kg), Nikola DAVIDOVIĆ (kg), Nikola MILENKOVIĆ (kg).

Prem.08. 10. 2008, Novi Sad
16 (1: Beograd – 1) 5739

3 (498)

Martin MAKDONA: **LEPOTICA LINEJNA**
(Martin McDonagh: The Beauty Queen of Leenane)

Pv.Đorđe KRIVOKAPIĆ, rd.Boris ISAKOVIĆ, sc.Geroslav ZARIĆ, ks.Marina SREMAC, dm.Aleksandar MILOSAVLJEVIĆ, pr.Miloš PUŠIĆ, ps.Željko PIŠKORIĆ, in.Vladimir SAVIN, su.Nataša BARBIR, or.Elizabeta FABRI.

ULOGE: Morin Folan – Jasna ĐURIČIĆ, Meg Fo-



3 (498) Ksenija Martinov Pavlović, Boris Isaković i Jasna Đuričić

lan – Ksenija MARTINOV PAVLOVIĆ, Pato Duli – Boris ISAKOVIĆ, Rej Duli – Marko SAVIĆ.

Prem.20. 03. 2009, Novi Sad
5 (-) 1469

4 (499)

Anton Pavlovič ČEHOV: **TRI SESTRE**
(Антон Павлович Чехов: Три сестры)

Pv.Kiril TARANOVSKI, rd.im.Radoslav MILENKOVIĆ, dm.Barbara HORVAT, sc.Juraj FABRI, ks.Ja-



4 (499) Draginja Voganjac i Igor Pavlović

sna BADNJAREVIĆ, pr.Jelena ANTONIJEVIĆ, pk.Snežana HORVAT, ps.Nada DANILOVAC, in.Tibor KIŠ, su.Snežana KOVAČEVIĆ.

ULOGE: Maša – Draginja VOGANJAC, Olga – Gordana JOŠIĆ GAJIN, Irina – Jovana MIŠKOVIĆ, Prozorov – Jugoslav KRAJNOV, Natalija Ivanovna – Sanja RISTIĆ KRAJNOV, Kuligin – Aleksandar GAJIN, Veršinjin – Igor PAVLOVIĆ, Tuzenbah – Milovan FILIPOVIĆ, Soljoni – Miroslav FABRI, Čebutkin – Rade KOJADINOVIĆ, Fedotik – Milorad KAPOR, Rode – Dragan KOJIĆ, Ferapont – Dragomir PEŠIĆ, Anfisa – Ksenija MARTINOV PAVLOVIĆ, Ana – Aleksandra CARIĆ, Marija – Olivera STAMENKOVIĆ, Elena, Voda – Jelena ANTONIJEVIĆ.

Prem.22. 05. 2009, Novi Sad
1 (-) 277

Kamerna scena

5 (500)

Neda RADULOVIĆ: **PAINKILLERS**

Rd.Iva MILOŠEVIĆ, dm.Svetislav JOVANOVIĆ, sc.Gorčin STOJANOVIĆ, ks.Maja MIRKOVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, pr.Maja MARČETA, or.Elizabeta FABRI, pk.Snežana HORVAT, ps.Ivana KR-



5 (500) *Scena iz predstave*

NJIĆ, in.Snežana RADOVANOVIĆ KUZMANOVIĆ, su.Srđan STOJNOVIĆ.

ULOGE: Nećedaseuda – Jovana STIPIĆ, Udata – Ivana V. JOVANOVIĆ, Labilna – Draginja VOGANJAC, Muž – Nenad PEĆINAR.

Prem.18. 12. 2008, Novi Sad
16 (6: Subotica – 1, Ruma – 1, Zrenjanin – 1, Beograd – 1, Sombor – 1, Kikinda – 1) 1885

6 (501)

Branko DIMITRIJEVIĆ: **KAO DA**

Ab.rd.Predrag ŠTRBAC, sc.Vesna ŠTRBAC, ks.Marina SREMAC, am.Milan KOVAČEVIĆ, sp.Olivera KOVAČEVIĆ CRNJANSKI, in.su.Mirjana RADOVANOVIĆ, po.Elizabeta FABRI, ds.Mirko ČEMAN, dt.Dušan JOVANOVIĆ.



6 (501) *Scena iz predstave*

ULOGE: Ria – Tijana MAKSIMOVIĆ, Čos – Marija MEDENICA, Ka – Nebojša SAVIĆ, Rea – Milan KOVAČEVIĆ.

Prem.09. 06. 2009, Novi Sad
4 (3: Hrvatska: Zagreb – 1; Nemačka: Štuttgart – 2) 1000

Reprize

Scena „Pera Dobrinović”

7 (502)

TUŽNA KOMEDIJA

Prem.05. 11. 2004, Novi Sad

3 (-) 769

40, 8853

PROMENA U PODELI ULOGA: Olga – Sanja RISTIĆ KRAJNOV.

8 (503)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **DŽANDRLJIV MUŽ ILI KOJA JE DOBRA ŽENA**

Prem.04. 03. 2005, Novi Sad

11 (2: Lebane – 1, Leskovac – 1) 2931

71, 21935

9 (504)

Vilijam ŠEKSPIR: **ROMEO I JULIJA**

Prem.06. 12. 2005, Novi Sad

2 (-) 558

33, 10267

10 (505)

Milena MARKOVIĆ: **NAHOD SIMEON***

Prem.25. 05. 2006, Novi Sad

5 (-) 1364

21, 6266

*Koprodukcija Srpsko narodno pozorište, Novi Sad & Sterijino pozorje, Novi Sad

11 (506)

Fjodor Mihailovič DOSTOJEVSKI: **UJKIN SAN**

Prem.06. 10. 2006, Novi Sad
7 (1: Austrija: Beč – 1) 2191
33, 10221
PROMENA U PODELI ULOGA: Majka – Anđelija
VESNIĆ VASILJEVIĆ (1).

12 (507)
Maja PELEVIĆ: **JA ILI NEKO DRUGI**

Prem.23. 03. 2007, Novi Sad
7 (-) 1714
37, 9502

13 (508)
Dušan SPASOJEVIĆ: **ZVERINJAK**

Prem.14. 09. 2007, Novi Sad
4 (-) 1021
19, 4283

14 (509)
Anton Pavlovič ČEHOV: **IVANOV**

Prem.05. 10. 2007, Novi Sad
8 (1: Vršac – 1) 371
25, 1224

15 (510)
Maja PELEVIĆ: **SKOČIĐEVOJKA***

Prem.04. 11. 2007, Novi Sad
5 (-) 1461
22, 6670
*Koprodukcija Srpsko narodno pozorište, Novi Sad
& Grad teatar, Budva, Crna Gora

16 (511)
MOLIJER: **TARTIF**

Prem.05. 02. 2008, Novi Sad
7 (-) 2416
19, 6522

Kamerna scena

17 (512)
Enda VOLŠ: **DISKO SVINJE**

Prem.11. 04. 2003, Novi Sad
12 (-) 1214
84, 6795

18 (513)
Jelena ĐORĐEVIĆ: **KOME VERUJETE?**

Prem.03. 03. 2004, Novi Sad
8 (-) 834
39, 3128

19 (514)
Henrik IBZEN: **AVETI**

Prem.27. 10. 2006, Novi Sad
6 (-) 528
31, 2493

20 (515)
Artur ŠNICLER: **POVRATAK KAZANOVE**

Prem.06. 03. 2007, Novi Sad
7 (2: Vrbas – 1; Hrvatska: Osijek – 1) 1185
34, 5745
PROMENA U PODELI ULOGA: Potporučnik Lo-
renco – Vahidin PRELIĆ.

21 (516)
Alber KAMI: **NESPORAZUM**

Prem.07. 12. 2007, Novi Sad
8 (-) 651
22, 2033

22 (517)
Branko DIMITRIJEVIĆ: **GODO NA USIJANOM
LIMENOM KROVU**

Prem.14. 03. 2008, Novi Sad
15 (7: Zaječar – 1, Beograd – 1, Zrenjanin – 1,
Ruma – 1, Niš – 1, Smederevo – 1; Federacija BiH:
Tuzla – 1) 3450
28, 5601

23 (518)
Slavomir MROŽEK: **POLICIJA ILI ČEMU SVE
OVO**

Prem.14. 05. 2008, Novi Sad
3 (-) 307
7, 758

OPERA

Premijere

Scena „Jovan Đorđević”

24 (519)

Đuzepe VERDI: **TRUBADUR**
(Giuseppe Verdi: Il Trovatore)

Al.Antonio Garsi GUTJERES, at.Salvatore KAMARANO i Leone Emanuel le BARDARE, di.Željka MILANOVIĆ, rd.Voja SOLDATOVIĆ, sc.Dalibor TOBDŽIĆ, ik.Jasna BADNJAREVIĆ, ho.Vesna KESIĆ KRSMANOVIĆ, sp.Dragan JERINKIĆ, km.Vladimir ĐUKOVIĆ i Florijan BALAŽ, kp.Irina MITROVIĆ, Danijela HODOBA LEŠ i Gleb GORBUNOV, in.Olga BANOVCANIN, Dejan TEODOROVIĆ i Tanja CVIJIĆ, su.Boženka OČOVAJ i Milana CAP ČUJIĆ.

ULOGE: Grof Luna – Emil MATEI (kg.2), Branislav VUKASOVIĆ (2), Ivan NIKOLIĆ (2), Leonora – Svitlana DEKAR (4), Sanela MITROVIĆ (2), Acučena – Violeta SREČKOVIĆ (3), Marina PAVLOVIĆ BARAČ (3), Manriko – Miljenko ĐURAN (3), Aleksandar PETROVIĆ (3), Ferando – Branislav JATIĆ (2), Goran KRNETA (4), Ines – Laura PAVLOVIĆ, Ruiz – Igor KSIONŽIK (4), Branislav CVIJIĆ (2), Stari Ciganin – Željko ANDRIĆ (kg.5), Dragan ĐURIN, Glasnik – Branislav CVIJIĆ (4), Igor KSIONŽIK (2), Deca – Olivera MITROVIĆ (2), Luka PETROVIĆ (4).

Prem.04. 10. 2008, Novi Sad
6 (1: Sombor – 1) 2537



24 (519) Scena iz predstave

25 (520)

Đakomo PUČINI: **MADAM BATERFLAJ***
(Giacomo Puccini: Madame Butterfly)

Al.David BELASKO, at.Luidi ILICA i Đuzepe ĐAKOZA, di.Željka MILANOVIĆ, rd.Mladen SABLJIĆ



25 (520) *Svitlana Dekar, Jelena Končar i Vasa Stajkić*

i Katarina MATEOVIĆ TASIĆ, is.Dalibor TOBDŽIĆ, ks.Stana JATIĆ, ho.Vesna KESIĆ KRSMANOVIĆ, sp.Ferid KARAJICA, km.Vladimir ČUKOVIĆ i Florijan BALAŽ, kp.Gleb GORBUNOV, Irina MITROVIĆ i Danijela HODOBA LEŠ, in.Tanja CVIJIĆ, Olga BANOVCANIN i Dejan TEODOROVIĆ, su.Boženka OČOVAJ i Milana CAP ČUJIĆ, pv.Nada CARINA.

ULOGE: Madam Baterflaj – Milica STOJADINOVIĆ (kg.2), Svitlana DEKAR (3), Suzuki – Violeta SREČKOVIĆ (2), Jelena KONČAR (3), Pinkerton – Saša ŠTULIĆ (3), Aleksandar PETROVIĆ (2), Kejt Pinkerton – Laura PAVLOVIĆ, Šarples – Vasa STAJKIĆ, Goro – Igor KSIONŽIK (2), Aleksandar MANOJLOVIĆ (3), Bonzo – Branislav JATIĆ (4), Vladimir ZORJAN, Jamadori – Goran KRNETA, Komesar – Ivan NIKOLIĆ, Službenik magistrature – Vojislav MALEŠEV, Majka – Marina ARAS, Dete – Aleksa ŠTULIĆ (3), Milica PETROVIĆ (2).

Prem.26. 02. 2009, Novi Sad

29 (-) 10769

*Opera je obnovljena.

Reprize

Scena „Jovan Đorđević”

26 (521)

Đuzepe VERDI: **TRAVIJATA**

Prem.16. 10. 1981, Novi Sad
5 (-) 2044
129, 57172

PROMENA U PODELI ULOGA: Violeta – Natalija VORONKINA (kg.2), Svitlana DEKAR (2), Danijela JOVANOVIĆ, Flora – Jelena KONČAR, Anina – Laura PAVLOVIĆ, Alfred Žermon – Saša ŠTULIĆ (2), Aleksandar PETROVIĆ (2), Goran STRGAR, Žorž Žermon – Vasa STAJKIĆ, Gaston – Igor KSIONŽIK, Baron Dufol – Vladimir ZORJAN, Markiz – Ivan NIKOLIĆ, Doktor Grenvil – Goran KRNETA, Đuzepe – Aleksandar MANOJLOVIĆ, Florin sluga – Jovan PEJIĆ, Solisti Baleta: Brankica VUČIČEVIĆ (4), Maja GRNJA, Flavijus SASU.

27 (522)

Đakomo PUČINI: **TOSKA**

Prem.24. 05. 1988, Novi Sad
2 (-) 837
49, 13349

PROMENA U PODELI ULOGA: Florija Toska – Valentina MILENKOVIĆ, Mario Kavaradosi – Aleksandar PETROVIĆ, Baron Skarpija – Miodrag Miša JOVANOVIĆ (kg), Čezare Anđeloti – Vladimir ZORJAN, Crkvenjak – Goran KRNETA, Spoleta – Aleksandar MANOJLOVIĆ, Igor KSIONŽIK, Šarone – Ivan NIKOLIĆ, Pastirče – Laura PAVLOVIĆ, Tamničar – Stevan NIKOLIĆ.

28 (523)

Jakov GOTOVAC: **ERO S ONOGA SVIJETA**

Prem.08. 02. 2003, Novi Sad
3 (-) 1172
29, 13761

PROMENA U PODELI ULOGA: Marko – Branislav JATIĆ, Doma – Marina PAVLOVIĆ BARAĆ, Đula – Laura PAVLOVIĆ, Mića – Slavoljub KOCIĆ (2), Miljenko ĐURAN (kg), Sima – Branislav VUKASOVIĆ, Pastirče – Senka NEDELJKOVIĆ (kg), Momač – Vojislav MALEŠEV, Solisti Baleta: Sokol – Flavijus SASU, Maska – Ivan ĐERKOVIĆ, Solo devojka – Dunja LPUŠA.

29 (524)

Đuzepe VERDI: **RIGOLETO**

Prem.27. 09. 2003, Novi Sad
2 (-) 678
20, 7735

PROMENA U PODELI ULOGA: Rigoletto – Branislav VUKASOVIĆ, Vojvoda od Mantove – Aleksandar PETROVIĆ, Đilda – Natalija VORONKINA (kg), Darija OLAJOŠ ČIZMIĆ, Sparafučile – Branislav JATIĆ, Madalena – Marina PAVLOVIĆ BARAĆ, Monterone – Goran KRNETA, Grof Čeprano – Ivan NIKOLIĆ, Grofica Čeprano – Senka NEDELJKOVIĆ, Paž – Jaroslav BENKA VLČEK, Marulo – Vasa STAJKIĆ, Boris – Igor KSIONŽIK, Branislav CVIJIĆ, Đovana – Laura PAVLOVIĆ, Tamničar – Vladimir ZORJAN.

30 (525)

Gaetano DONICETI: **LUČIJA OD LAMERMURA**

Prem.19. 02. 2005, Novi Sad

2 (-) 715

12, 4271

PROMENA U PODELI ULOGA: Enriko – Vasa STAJKIĆ, Lučija – Darija OLAJOŠ ČIZMIĆ, Natalija VORONKINA, Edgardo – Saša ŠTULIĆ, Arturo – Branislav CVIJIĆ, Rajmondo – Goran KRNETA, Branislav JATIĆ, Alisa – Jelena KONČAR, Normano – Igor KSIONŽIK.

31 (526)

Đakomo PUČINI: **BOEMI**

Prem.12. 05. 2007, Novi Sad

4 (-) 2029

14, 6434

PROMENA U PODELI ULOGA: Rodolfo – Aleksandar PETROVIĆ (2), Saša ŠTULIĆ (2), Marčelo – Vasa STAJKIĆ, Šonar – Ivan NIKOLIĆ, Kolin – Goran KRNETA (2), Vladimir ZORJAN (2), Benoa – Igor KSIONŽIK, Alčindoro – Igor KSIONŽIK (2), Vladimir ZORJAN (2), Mimi – Danijela JOVANOVIĆ (2), Svitlana DEKAR (2), Mizeta – Natalija VORONKINA (kg.2), Senka NEDELJKOVIĆ (2), Parpinjol – Branislav CVIJIĆ, Narednik – Mladen NIKOLIĆ, Carinik – Dragan ĐURIN.

32 (527)

Imre KALMAN: **KNEGINJA ČARDAŠA**

Prem.15. 12. 2007, Novi Sad

7 (-) 4929

21, 15783

PROMENA U PODELI ULOGA: Silva Verecki – Jelena KONČAR (6), Dragana RADAKOVIĆ (kg),

Knez – Stevan GARDINOVAČKI, Anhilda – Mirjana GARDINOVAČKI, Edvin – Slavoljub KOCIĆ (5), Miljenko ĐURAN (kg.2), Boni – Goran STRGAR, Stazi – Senka NEDELJKOVIĆ, Ferenc Ke-rekeš – Igor KSIONŽIK (5), Branislav VUKASOVIĆ (2), Pukovnik – Tomislav JOVANOVIĆ (4), Miodrag PETROVIĆ (3), Miška – Aleksandar MANOJLOVIĆ (4), Kiš – Aleksandar MANOJLOVIĆ (4), Branislav CVIJIC (3), Juliška – Jasna MILIVOJEVIĆ (4), Jelena VESELINOVIĆ (3), Mek Grejv – Dragan ĐURIN (4), Mladen NIKOLIĆ (3), Lakej – Ivan SVIRČEVIĆ, Hotelski momak – Vladislav ŠEGULJEV, Solisti Baleta – Nadežda SALAK, Flavijus POPA, Dunja LEPUŠA i Dragan VLALUKIN.

33 (528)

Wolfgang Amadeus MOZART: **DON ĐOVANI**

Prem.10. 05. 2008, Novi Sad

4 (-) 1738

8, 3849

PROMENA U PODELI ULOGA: Don Đovani – Vasa STAJKIĆ, Leporelo – Goran KRNETA, Guverner – Vladimir ZORJAN, Dona Ana – Natalija VORONKINA, Don Otavio – Saša ŠTULIĆ (2), Goran STRGAR (2), Dona Elvira – Jelena KONČAR (2), Svitlana DEKAR (2), Mazeto – Željko ANDRIĆ, Cerlina – Danijela JOVANOVIĆ (2), Senka NEDELJKOVIĆ (2), Žena (balerina) – Nadežda SALAK (2), Zorana RADIVOJEVIĆ (2).

Kamerna scena

34 (529)

Mihovil LOGAR: **POKONDIRENA TIKVA**

Prem.31. 05. 2006, Novi Sad

5 (3: Zrenjanin – 1, Sremska Mitrovica – 1, Zaječar – 1) 1111

12, 2113

PROMENA U PODELI ULOGA: Fema – Marina PAVLOVIĆ BARAĆ, Evica – Danijela JOVANOVIĆ (3), Senka NEDELJKOVIĆ (2), Mitar – Branislav VUKASOVIĆ, Ančica – Darija OLAJOŠ ČIZMIĆ, Jovan – Ivan NIKOLIĆ, Sara – Violeta SREČKOVIĆ (3), Sanela MITROVIĆ (2), Svetozar Ružičić – Miodrag MILANOVIĆ, Vasilije – Branislav CVIJIC, Duh – Voja SOLDATOVIĆ, Dete – Olivera MITROVIĆ (4).

BALET

Premijere

Scena „Jovan Đorđević”

35 (530)

Bruno BJELINSKI: **MAČAK U ČIZMAMA**

At.Šarl PERO, rd.ak.Ljiljana GVOZDENOVIĆ, sc.Dalibor TOBDŽIĆ, ks.Marina SREMAC, dm.Tena ŠTIVIČIĆ, pk.Snežana HORVAT i Branka ŠTRBAC, kp.Zoltan GAJDOŠ, Predrag PETRUŠEVSKI i Vladislav ŠEGULJEV, in.Ivan SVIRČEVIĆ.

ULOGE: Stari mačak – Laura PAVLOVIĆ, Mirko – Ivan ĐERKOVIĆ (8), Oltean TUDOR, Slavko – Ranko LAZIĆ (8), Boris VIDAKOVIĆ, Mačak – Andrej Josif KOLČERIJU (8), Đorđe STANČU (kg), Mlinar Ivica – Liviju Mihaj HAR (8), Saša PAVIĆ, Princza – Jelena LEČIĆ KOLČERIJU (3), Marijana ČURČIJA (3), Sanja PAVIĆ, Tamara LJUBIČIĆ (2), Kralj – Stevan SREMAC, Čarobnjak – Flavijus SASU, Veštica – Andreja KULEŠEVIĆ (4), Brankica VUČIĆEVIĆ (5), Marljivi šuca – Saša PAVIĆ, Mačkica koketa – Frosina DIMOVSKA (2), Sonja GAVRILOV (2), Jovana LALIĆ, Brankica VUČIĆEVIĆ (2), Dunja LEPUŠA (2), Ljupke mačkice – Sanja PAVIĆ, Olga AVRAMOVIĆ, Maja STANKOVIĆ, Sonja BATIĆ, Sonja GAVRILOV, Jovana LALIĆ, Dunja LEPUŠA, Svadljivi generali – Milutin PETROVIĆ, Teona ZAGORAC, Poludeli muzičar – Mirjana DROBAC (4), Tatjana NENADOVIĆ (5),



35 (530) Scena iz predstave

Lude jarebice – Nadežda SALAK, Brankica VUČIČEVIĆ, Marija JANKOVIĆ, Irena MESAROŠ, Olga AVRAMOVIĆ, Sonja GAVRILOV, Višnja DRINJOVSKI, Sonja BATIĆ, Danijela VOJNOVSKI, Zle veštice – Nadežda SALAK, Danijela VOJNOVSKI, Višnja DRINJOVSKI, Zorana RADIVOJEVIĆ, Sonja BATIĆ, Marija JANKOVIĆ, Sonja GAVRILOV, Irena MESAROŠ, Milana BALAŽ, Dve ljupke ptice – Sanja PAVIĆ, Olga AVRAMOVIĆ, Mirjana DROBAC, Jovana LALIĆ, Dve princezine pratilje – Vesna KOVAČ, Bojana MATIĆ, Mirjana DROBAC, Jovana LALIĆ, Sonja BATIĆ, Umišljeni ambasadori – Flavijus POPA, Igor GUT, Florin STANILA, Šašavi narod: Žene – Olga AVRAMOVIĆ, Maja STANKOVIĆ, Sonja GAVRILOV, Jovana LALIĆ, Sonja BATIĆ, Sanja PAVIĆ, Bojana MATIĆ, Muškarci – Igor GUT, Florin STANILA, Flavijus POPA, Oltean TUDOR, Boris VIDAKOVIĆ, Ranko LAZIĆ, Ivan ĐERKOVIĆ, Saša PAVIĆ.

Prem.08. 11. 2008, Novi Sad
9 (2: Zrenjanin – 1; Distrikt Brčko: Brčko – 1) 4438

36 (531)

Duzepe VERDI: **DAMA S KAMELIJAMA**
(Giuseppe Verdi: La Dame aux camélias)

At.Aleksandar Sin DIMA, al.rd.ak.Krunislav SIMIĆ, di.Zoran JURANIĆ, sc.Geroslav ZARIĆ, ks.Bojana NIKITOVIĆ, rp.Džana ČURČIĆ i Milan LAZIĆ, pk.Snežana HORVAT, ps.Nada DANILOVAC, km.Vladimir ČUKOVIĆ, Florijan BALAŽ i Aleksandra KRČMAR, kp.Zoltan GAJDOŠ i Predrag PETRUŠEVSKI, in.Ivan SVIRČEVIĆ, Dejan TEODOROVIĆ, Olga BANOVCANIN i Tanja CVIJIĆ, ak.Julijana SREMAC.



36 (531) *Oksana Storožuk, Flavijus Sasu i Mirjana Drobac*

ULOGE: Margerita Gotje – Oksana STOROŽUK (3), Marijana ČURČIJA, Arman Dival – Milan RUS (kg.3), Liviju Mihaj HAR, Gospodin Dival – Milan LAZIĆ, Pridansa – Mirjana DROBAC (2), Olga AVRAMOVIĆ (2), Madam Olempa – Andreja KULEŠEVIĆ (2), Jelena LEČIĆ KOLČERIJU (2), Gaston R. – Andrej Josif KOLČERIJU, Grof De N. – Flavijus SASU (3), Liviju Mihaj HAR, Nanina – Verica KOZAREV KLARIĆ (2), Jelena VUKADINOVIĆ (2), Glumci opere Komik – Dragan VLALUKIN, Dunja LEPUŠA, Stevan SREMAC, Brankica VUČIČEVIĆ, Teona ZAGORAC, Sudski izvršitelj – Ismet FETAHOVIĆ, Opera Komik, Kockarnica, Zabava na selu – Solisti i ansambl baleta: Olga AVRAMOVIĆ, Biljana BABIJANOVIĆ, Sonja BATIĆ, Gizela VELIČKOVIĆ, Marijeta VIRAG, Danijela VOJNOVSKI, Brankica VUČIČEVIĆ, Branka GLIGORIĆ, Višnja DRINJOVSKI, Teona ZAGORAC, Ivana IVANOV MAČEŠIĆ, Marija JANKOVIĆ, Vesna KOVAČ, Dunja LEPUŠA, Tamara LJUBIČIĆ, Bojana MATIĆ, Irena MESAROŠ, Tatjana NENADOVIĆ, Ivana ORŠOLIĆ, Sanja PAVIĆ, Ivana PRIBIĆ, Zorana RADIVOJEVIĆ, Nadežda SALAK, Maja STANKOVIĆ, Marija ŠARČEVIĆ, Boris VIDAKOVIĆ, Igor GUT, Ivan ĐERKOVIĆ, Saša KRGA, Ranko LAZIĆ, Saša PAVIĆ, Flavijus POPA, Stevan SREMAC, Florin STANILA, Oltean TUDOR, Ismet FETAHOVIĆ, Apostol HRISTIDIS.

Prem.14. 03. 2009, Novi Sad
4 (-) 2940

Reprize

Scena „Jovan Đorđević”

37 (532)

Mikis TEODORAKIS: **GRK ZORBA**

Prem.01. 12. 1994, Novi Sad
5 (1: Beograd – 1) 5672
112, 103604

PROMENA U PODELI ULOGA: Marina – Oksana STOROŽUK.

38 (533)

BOŽANSTVENA KOMEDIJA

Prem.15. 03. 2006, Novi Sad
3 (-) 1562
13, 7826

39 (534)
Sergej PROKOFJEV: **ROMEO I JULIJA**

Prem.17. 03. 2007, Novi Sad
3 (-) 1324
8, 4402
PROMENA U PODELI ULOGA: Paris – Liviju Mihaj HAR, Benvolio – Oltean TUDOR.

40 (535)
Petar Iljič ČAJKOVSKI: **LABUDOVO JEZERO**

Prem.04. 04. 2008, Novi Sad
2 (-) 1548
6, 4058
PROMENA U PODELI ULOGA: Odeta-Odilija – Andreja KULEŠEVIĆ, Jelena LEČIĆ KOLČERIJU, Princ – Andrej Josif KOLČERIJU, Rotbart – Flavijus SASU, Liviju Mihaj HAR, Šut – Oltean TUDOR, Kraljica – Marijeta VIRAG, Učitelj- Milutin PETRO-

VIĆ, Pa-de-troa – Marijana ČURČIJA, Frosina DIMOVSKA, Mirjana DROBAC, Brankica VUČIĆEVIĆ, Flavijus POPA, Španska igra, solo – Danijela VOJNOVSKI, Flavijus POPA, Flavijus SASU, Tarrantela, solo – Frosina DIMOVSKA, Dunja LEPUŠA, Mađarska igra, solo – Mirjana DROBAC, Dragan VLALUKIN, Ruska igra, solo – Marijana ČURČIJA, Mazurka, solo – Olga AVRAMOVIĆ, Sanja PAVIĆ, Boris VIDA KOVIĆ, Stevan SREMAC, Saša PAVIĆ.

Kamerna scena

41 (536)
JEZIK ZIDOVA*

Prem.29. 04. 2006, Novi Sad
2 (2: Užice – 1, Beograd – 1) 790
29, 5721

*Forum za Novi ples

TRUPA JORIK/TROUPE YORICK NOVI SAD (Osnovana 2007)

21000 Novi Sad, Ilije Ognjanovića, 26
Telefon: (063) 862 6595
E-mail: office@joriktrupa.org
www.joriktrupa.org

DIREKTOR: Milorad KAPOR
Predsednik Upravnog odbora: Milovan FILIPOVIĆ

REPERTOAR

Reprize

Kamerna scena SNP

1 (537)
Martin MAKDONA: **PORUČNIK SA INIŠMORA***

Prem.30. 10. 2004, Novi Sad
5 (-) 594
32, 3901

*Predstava preuzeta od Pozorišne trupe „Duplo dno”, Novi Sad

2 (538)
Martin MAKDONA: **THE PILLOWMAN**

Prem.25. 12. 2006, Novi Sad
4 (-) 417
14, 1546

NARODNO POZORIŠTE PIROT

(Osnovano 1944)

18300 Pirot, Branka Radičevića, 1

Telefoni: (010) 321-587 & 322-677

Fax: (010) 322-677

E-mail: pozoristepi@nadlanu.com

DIREKTOR: Gradimir FILIPOVIĆ

UPRAVA – ADMINISTRACIJA

Organizator: Slađana PETROVIĆ i Dejan GLIŠIĆ.
Šef računovodstva: Nikola NIKOLIĆ.

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: Natalija GELEBAN, Marta KELER, Borjanka LJUMOVIĆ i Aleksandra STOJANOVIĆ.
Glumci: Zoran ŽIVKOVIĆ, Aleksandar RADULOVIĆ, Slobodan ALEKSIĆ i Milan NAKOV.
Sufler i inspicijent: Svetlana STANKOVIĆ.

TEHNIČKI ANSAMBL

Šef tehnike-električar: Marijan POPOVIĆ. Ton majstor: Branislav TOMANOVIĆ. Stolar: Zoran PEJČIĆ. Krojač: Jordan ARANĐELOVIĆ. Binski radnik: Dragan VELIČKOVIĆ. Garderobier-rekviziter: Marijana ŽIVKOVIĆ. Čistačica: Vidosava DINČIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Dramska scena

1 (539)

Slobodan STOJANOVIĆ: **VELIKI DAN***

Ab.rd.Vladimir LAZIĆ, sc.ks.Petjo NAČEV, im.Dragan MARJANOVIĆ, pr.pv.Slobodan ALEKSIĆ, pr.Anna POPDIMITROVA.



1 (539) *Scena iz predstave*

ULOGE: Lica u srpskoj zemunici: Kapetan Stojanović – Rade MARJANOVIĆ, Kapetan Aleksandar Ognjanović Nos – Aleksandar ZLATANOV, Artiljerijski poručnik Stevan Jakovljević – Milan NAKOV, Poručnik Andrija Gavrilović – Aleksandar TRMČIĆ, Narednik Dragan Spasić – Igor GOCEV, Posilni, trećepezivac Živojin – Zoran ŽIVKOVIĆ, Pop Gliša – Slobodan ALEKSIĆ, Stojan – Aleksandar RADULOVIĆ, Vile – Natalija GELEBAN, Aleksandra STOJANOVIĆ, Marta KELER, Vesna SIMONOVIĆ, Jelena VELJKOVIĆ, Miljana ŽIVKOVIĆ, Glas (off) – Aleksandar ŽIVKOVIĆ, Lica u bugarskoj zemunici: Kapetan Jordan Stojanov – Dimitar DIMITROV, Poručnik Sotir Slavejkov – Stefan POLJKOV, Poručnik Zelev – Kalin KOSTADINOV, Posilni Krsto – Teodor GAJDARDŽIJEV, Pop Grigor – Sava GEORGIJEV, Vojnik, kurir Glavnog štaba – Anatoli BENKIN.

Prem.15. 10. 2008, Pirot

13 (8: Beograd – 1, Lazarevac – 1, Dimitrovgrad – 1; Bugarska: Vrace – 3, Montana – 1, Vidin – 1) 4840

*Koprodukcija Narodno pozorište, Pirot & Dramatično kuklen teatar, Vrace, Bugarska

2 (540)

Kosta TRIFKOVIĆ: **IZBIRAČICA**

Ab.rd.Slavenko SALETOVIĆ, sc.Milanka BERBEROVIĆ, ks.Biljana KRSTIĆ, ak.Petar RAJKOVIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, am.Vasilije PETROVIĆ, su.in.Svetlana STANKOVIĆ.

ULOGE: Sokolović – Slobodan ALEKSIĆ, Jeca – Natalija GELEBAN, Malčika – Borjanka LJUMOVIĆ, Saveta – Aleksandra STOJANOVIĆ, Timić – Aleksandar ŽIVKOVIĆ, Kata – Dragica ŽIVKOVIĆ, Milica – Marta KELER, Branko – Aleksandar RADULOVIĆ, Štancika – Milan NAKOV, Tošica – Zoran ŽIVKOVIĆ, Jovan – Igor GOCEV.



2 (540) *Scena iz predstave*

Prem.09. 04. 2009, Pirot

9 (3: Leskovac – 1, Beograd – 1, Bela Palanka – 1) 2530

Kamerna scena

3 (541)

Robert David MAKDONALD: **SASTANAK NA VRHU**

Ab.rd.sc.lk.Lilijana IVANOVIĆ, ks.Biljana KRSTIĆ, im.Dragoslav LILIĆ, ak.Ana TOMOVIĆ, su.in.Svetlana STANKOVIĆ, or.Slađana PETROVIĆ i Dejan GLIŠIĆ.

ULOGE: Eva Braun – Marta KELER, Borjanka LJUMOVIĆ, Klara Petači – Aleksandra STOJANOVIĆ, Ivana NEDELJKOVIĆ, Vojnik – Aleksandar RADULOVIĆ.



3 (541) *Borjanka Ljumović i Aleksandra Stojanović*

Prem.15. 05. 2009, Pirot

5 (-) 470

Dečja scena

4 (542)

Tode NIKOLETIĆ: **DEDA MRAZOV SUPER KVIZ**

Rd.sc.ks.Natalija GELEBAN, im.Dragoslav LILIĆ.

ULOGE: Aleksandra STOJANOVIĆ, Borjanka LJUMOVIĆ, Marta KELER, Natalija GELEBAN, Aleksandar RADULOVIĆ, Milan NAKOV.

Prem.18. 10. 2008, Pirot

10 (-) 4310

5 (543)

Jovan Zmaj JOVANOVIĆ: **KALAMANDARIJA**



5 (543) *Scena iz predstave*

Ab.rd.sc.ks.Lilijana IVANOVIĆ.

ULOGE: Aleksandra STOJANOVIĆ, Borjanka LJUMOVIĆ, Marta KELER, Milan NAKOV, Aleksandar RADULOVIĆ, Igor GOCEV.

Prem.28. 04. 2009, Pirot
4 (-) 1450

7 (545)

Velimir LUKIĆ: **DUGI ŽIVOT KRALJA OSVALDA**

Prem.03. 04. 2008, Pirot
3 (-) 980
7, 2080

Reprize

Dramska scena

6 (544)

Džordž Bernard ŠO: **PIGMALION**

Prem.06. 11. 2007, Pirot

5 (4: Kikinda – 1, Vršac – 1, Rakovica – 1, Zaječar – 1) 1650

21, 6420

PROMENA U PODELI ULOGA: Sobarica – Vesna SIMONOVIĆ.

Kamerna scena

8 (546)

Petar Pecija PETROVIĆ: **VRAGOLIJE**

Prem.03. 07. 2007, Pirot
3 (1: Knjaževac – 1) 490
19, 2790

9 (547)

Aleksandar Valentinovič VAMPILOV: **METRANPAŽ**

Prem.24. 04. 2008, Pirot

6 (2: Babušnica – 1, Knjaževac – 1) 1110
12, 1510

РУСИНСКИ НАРОДНИ ТЕАТАР „ПЕТРО РИЗНИЧ ЂАЂА” – РУСКИ НАРОДНИ ТЕАТЕР „ПЕТРО РИЗНИЧ ДЈАЂА” РУСКИ КРСТУР

(Основан 2003)

25233 Руски Крстур, Русинска, 75

Телефони: (025) 704-605 & 705-366

Факс: (025) 704-605

E-mail: djadja@eunet.rs

www.myspace.com/rntdjadja

Директор: Владимир НАЂ

1 (548)

Михеон ХУН-КАН: **МУДРИЛО**

РЕПЕРТОАР

Премијера

Рд.сц.им.Јанко ЛЕНДЅР, кс.Тања ОРОС, ам.
Јулијан РАМАЧ, су.Мария ЗАГОРЈАНСКИ, ор.
Сашо ПАЛЕНКАШ.



1 (548) Сцена зоз пресїави

УЛОГЕ: Мудрило – Иван ЕМЕЙДИ, Мац, Овча солистикія, Треца шалена, Пингвин – Нада ЛЕНДЕР, Шеф, Руснак, Ован – Иван ПАПУГА, Марсовец, Младши владар – Микола ТОТ, Диригент – Владимир НАДЬ, Оцц, Вол, Старши владар – Емил НЯРАДИ, Глупило, Дурніло, Блазніло – Михайло ЗАЗУЛЯК, Проектант, Сват, Когут, Други шалени – Михайло ВАРГА, Дїдо, Когут уметнік – Янко РАЦ, Муляр, Вол луметнік, Перши блазни – Янко ГУДАК, Крава, Перша глупа – Ксенія МАКАЇ ОРОС, Секретарка, Пингвин, Кура – Цецилия НАДЬ, Нормер, Блазни – Любомир ДУДАШ, Ягне, Пингвин, Видзила – Андрея КОЛЕСАР, Ягне, Пингвин, Перши ангел – Мартина ГУДАК, Целе, Пингвин, Други ангел – Светлана НЯРАДИ, Шлєпи – Саша ПАЛЕНКАШ, Спортисткиня, Пингвин, Кура, Друга глупа – Николина БАБИЧ, Проектант, Свта, Когут, Други шалени – Владимир ВАРГА, Марсовец, Младши владар – Себастьян НЯРАДИ.

Прем.14. 09. 2008, Руски Крстур
2 (1: Лалић – 1) 650

2 (549)

Алдо НИКОЛАИ: ГАМЛЕТ У ПИКАНТНЕЙ МАЧАНКИ

(Aldo Nikolai: Amleto in salsa piccante)



2 (549) Сцена зоз пресїави

Пв.рд.сц.к.с.им.Владимир НАДЬ, кс.Таня ОРОС, су.Мария ЗАГОРЯНСКИ, ор.Сашо ПАЛЕНКАШ. УЛОГЕ: Фроѓи – Емил НЯРАДИ, Кати – Ксенія МАКАЇ ОРОС, Инѓе – Николина БАБИЧ, Брек – Владимир ВАРГА, Грунтер – Янко РАЦ, Гамлет – Желько НАДЬ, Хорацио – Янко ЛЕНДЕР, Лаерт – Михайло ЗАЗУЛЯК, Кралїца – Снежана МАЛАЦКО, Елиос – Дамир ПРОВЧИ, Полонис – Владимир НАДЬ.

Прем.21. 12. 2008, Руски Крстур
5 (2: Нови Сад – 2) 1200

3 (550)

Ђорђе МИЛОСАВЉЕВИЧ: ИНСТАНТ ЗА СЕКСУАЛНЕ ВОСПИТАЊЕ*

(Ђорђе Milosavljević: Instant seksualno vaspitanje)



3 (550) Николина Бабиц, Дамир Провчи и Андреа Ко-сїелник

Пв.аб.рд.сц.им.Владимир НАДЪ, кс.Тања ОРОС,
су.Клаудия НАДЪ, ор.Сашо ПАЛЕНКАШ.

НЯРАДИ, Шуѓа – Алексей ОРОС, Фики – Борис
БАРНА.

УЛОГЕ: Жак – Николина БАБИЧ, Дача –
Андреа КОСТЕЛНИК, Войке – Иван ЕМЕЙДИ,
Станко – Мирослав КОЛОШНЯЇ, Заѓа, Чева –
Желько НАДЪ, Професор Дефлор, Професор
Предич – Дамир ПРОВЧИ, Пиле – Себастијан

Прем.07. 03. 2009, Руски Крстур
6 (3: Сивац – 1, Нови Сад – 1, Кула – 1) 1015
*Копродукција Русинско народно позориште
„Петро Ризнич Дядя“ Руски Крстур & Драмски
студио АРТ Дома културе, Руски Крстур

NARODNO POZORIŠTE SOMBOR

(Osnovano 1945)

25000 Sombor, Koste Trifkovića, 2

Telefon: (025) 24-966

Fax: (025) 24-977

E-mail: nps.sekretar@sbb.rs

www.npozoristeso.co.rs

DIREKTOR: Srđan ALEKSIĆ (do 19. 06 2009),
Biljana KESKENOVIĆ

ADMINISTRACIJA

Poslovna sekretarica: Branka DIMIĆ. Sekretar: An-
tonija ČOTA. Organizator: Toplica MANDIĆ. Mani-
pulant i distributer ulaznica i propagandnog mate-
rijala: Lidija ČERFELJ. Šef računovodstva: Desan-
ka STOJANČEVIĆ. Administrativni referent: Nada
ĐERIĆ. Knjigovođa-blagajnik: Mira SMILJIĆ. Bile-
tar: Ivanka ILIĆ. Kurir: Ivan ŠIMUNOV.

GLUMAČKI ANSAMBL

Glumice: Tatjana ŠANTA TORLAKOVIĆ, Biljana
KESKENOVIĆ, Ivana V. JOVANOVIĆ, Milijana MA-
KEVIĆ, Olgica NESTOROVIĆ i Ksenija ĐORĐE-
VIĆ.

Glumci: Nenad PEĆINAR, Srđan ALEKSIĆ, Bogomir
ĐORĐEVIĆ, Živorad ILIĆ, Zdravko PANIĆ,
Pero STOJANČEVIĆ, Dušan JOVIĆ, Miljan PR-
LJETA, Branislav JERKOVIĆ, Marko MARKOVIĆ i
Ninoslav ĐORĐEVIĆ.

Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ (do 30. 11. 2007).
Sufler: Ninoslav VRANIĆ. Inspicijent: Zoran VU-
ČKOVIĆ.

TEHNIKA

Tehnički direktor: Stipan PETREŠ. Tehničar tona:
Branko MARIĆ. Majstor svetla: Antun RENC. Teh-
ničar rasvete-električar: Branislav JOSIĆ. Krojač:
Ljubica MILETIĆ i Dragana GWARDIJAN. Garde-
rober-pomoćnik krojača: Milena LALIĆ. Masker-fri-
zer: Radmila TERZIN. Energetičar-domar: Slobodan
MARIĆ. Stolar: Ivan KUSTURIN. Dekorater:
Andrej TODOROVIĆ, Branislav BIRVALASKI, De-
jan PLETIKOSIĆ, Goran BERENJI, Ivan ŠIMU-
NOV, Igor PEKANOVIĆ i Branko MARIĆ. Majstor
slikarske radionice: Đorđe TRNKO. Majstor scene:
Antun LUKIĆ. Rekviziter: Dejan VUKOVIĆ i Dani-
jel UČUR. Nabavljač-šef scenske opreme: Nema-
nja VUKIČEVIĆ. Garderobier-vešerka: Joža ARE-
TA. Portir: Stevan BIRVALSKI, Petar VUKOVIĆ,
Stevo LOLIĆ i Petar DRAGOSAV. Spremačica: Si-
bila PETROVIĆ, Jelica RENC i Magdalena PO-
POVIĆ.

REPERTOAR

Velika scena

1 (551)

Nebojša ROMČEVIĆ: **OGOVARANJE***

Rd.Ljubiša RISTIĆ, sc.ks.Miodrag TABAČKI, am.Gabor LENDEL, pr.Katarina PETROVIĆ, dm.Aleksandar MILOSAVLJEVIĆ, in.Zoran VUČKOVIĆ.

ULOGE: Ana KOSTOVSKA, Ivana V. JOVANOVIĆ, Biljana MIŠIĆ, Kristina RADENKOVIĆ, Milijana MA-



1 (551) Scena iz predstave

KEVIĆ, Miodrag KRIVOKAPIĆ, Saša TORLAKOVIĆ, Mihajlo NESTOROVIĆ, Marko MARKOVIĆ, Bojan KRIVOKAPIĆ.

Prem.10. 10. 2008, Sombor

6 (1: Beograd – 1) 1311

*Koprodukcija Narodno pozorište, Sombor & Grad teatar, Budva, Crna Gora

2 (552)

Uglješa ŠAJTINAC: **LEPET MOJIH PLUĆNIH KRILA**

Rd.Marko MANOJLOVIĆ, sc.Jelena NAUMOVSKI, ks.Svetlana CVIJANOVIĆ, am.as.Vladimir PEJKOVIĆ, sp.Damjan KECOJEVIĆ, dm.Tijana MARKOVINOVIĆ.

ULOGE: Mihajlo – Nikola IVAČKOV, Kristina – Jelena GALOVIĆ, Danica – Biljana KESKENOVIĆ, Stanko – Radoje ČUPIĆ, Branislava – Ivana V. JOVANOVIĆ, Dane – Saša TORLAKOVIĆ.



2 (552) Radoje ČupiĆ, Biljan Keskenović i Nikola Ivačkov

Prem.14. 02. 2009, Sombor

10 (2: Novi Sad – 1, Beograd – 1) 1433

3 (553)

Žorž FEJDO: **BUBA U UHU**

(Georges Feydeau: Le Puce à l'oreille)

Rd.im.Olivera ĐORĐEVIĆ, sc.Marija KALABIĆ, ks.Dragica LAUŠEVIĆ, ps.Ivana DESANČIĆ, in.Zoran VUČKOVIĆ, su.Ninoslav VRANIĆ, ds.Stipan PETREŠ.

ULOGE: Viktor Emanuel Šandebiz, Poš – Marko MARKOVIĆ, Rejmond Šandebiz – Milijana MAKEVIĆ, Kamij Šandebiz – Miljan PRLJETA, Karlos Homenides de Histangva – Ninoslav ĐORĐEVIĆ, Lijšen Homenides de Histangva – Ivana V. JOVANOVIĆ, Romen Turnel – Branislav JERKOVIĆ, Doktor Finaš – Bogomir ĐORĐEVIĆ, Etjen – Pero STOJANČEVIĆ, Antoanet – Olgica NESTOROVIĆ, Ferajon – David TASIĆ, Olimpija – Ksenija MARIĆ ĐORĐEVIĆ, Eženi – Tatjana ŠANTA TORLAKOVIĆ, Ragbi – Nikola IVAČKOV, Batisten – Zdravko PANIĆ.

Prem.16. 04. 2009, Sombor

9 (1: Subotica – 1) 1847

Reprize

Velika scena

4 (554)

Branislav NUŠIĆ: **SUMNJIVO LICE**

Prem.28. 04. 1998, Sombor

4 (1: Subotica – 1) 712

84, 20121

5 (555)
Piter ŠEFER: **MRAČNA KOMEDIJA**

Prem.19. 03. 2005, Sombor
6 (-) 6
45, 5847

6 (556)
Nebojša ROMČEVIĆ: **PARADOKS**

Prem.07. 10. 2005, Sombor
6 (-) 797
50, 11854

7 (557)
Stela FIHILI: **MONOGAMIJA**

Prem.25. 05. 2007, Sombor
3 (1: Novi Sad – 1) 653
18, 2191

8 (558)
Karlo GOLDONI: **MIRANDOLINA**

Prem.02. 11. 2007, Sombor
5 (1: Vršac – 1) 684
14, 1699

9 (559)
VIA BALKAN

Prem.25. 11. 2007, Sombor
4 (-) 4
17, 2494

10 (560)
Mario Vargas LJOSA: **LEPE OČI, RUŽNE SLIKE**

Prem.20. 03. 2008, Sombor
13 (2: Kikinda – 1, Zrenjanin – 1) 1178
20, 1901

11 (561)
Mihail Afanasijevič BULGAKOV: **PSEĆE SRCE**

Prem.07. 06. 2008, Sombor
9 (1: Subotica – 1) 582
10, 809
PROMENA U PODELI ULOGA: Švonder – Brani-
slav JERKOVIĆ.

Studio 99

12 (562)
Tenesi VILIJAMS: **STAKLENA MENAŽERIJA**

Prem.10. 03. 2006, Sombor
5 (-) 5
29, 1813

POZORIŠTE „DOBRICA MILUTINOVIĆ” SREMSKA MITROVICA (Osnovano 1944)

**22000 Sremska Mitrovica, Gradski park, 2
Telefoni: (022) 615-115 & 612-210
Fax: (022) 615-115
E-mail: pozoristedm@yahoo.com**

DIREKTOR: Tatjana MARELJ ZEČEVIĆ

Glumci: Vladimir BALAŠČAK.

Poslovni sekretar: Dejana MOSTARLIĆ. Organi-
zator: Aleksandar BUDOŠAN. Tehnički urednik
(dizajner.urednik dečje scene): Dragan JOVIČIĆ

JOVIĆ. Inspicijent drame: Snežana VARNIČIĆ. Inspicijent: Aleksandar KRSTAJIĆ. Muzički urednik: Jovan PETROVIĆ. Knjigovođa: Mirjana STEPANOV. Blagajnik bileta: Sandra ZLATKOVIĆ. Dekorater-bine majstor: Slavko LAZIĆ. Samostalni tehničar rasvete, tona i videa: Srđan SPASOJEVIĆ. Tehničar rasvete, tona i videa: Miloš NEŠKOVIĆ. Spremačica-garderober: Jasna KOVAČEVIĆ i Tanja TUTIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena za odrasle

1 (563)

RASKOL RODIONA ROMANOVIČA*

(Фёдор Михайлович Достоевский: Преступление и наказание)

Ab.rd.Dragan JOVIČIĆ JOVIĆ.

ULOGE: Jelena JANKOVIĆ, Vladimir BALAŠČAK.



1 (563) Jelena Janković

Prem.14. 11. 2008, Sremska Mitrovica
6 (2: Novi Sad – 1, Ruski Krstur – 1) 291
*Koprodukcija Pozorište „Dobrica Milutinović”,
Sremska Mitrovica & Teatar „Irena Kolesar”, Sremska Mitrovica

Velika scena za decu

2 (564)

Siniša SOĆANIN: **GOSPODARI METLE**

Ab.rd.Srđan ALATIĆ, sc.ks.Tatjana MARELJ ZEČEVIĆ.



2 (564) Srđan Alatić

ULOGE: Kata – Slađana MIKIĆ, Sreta – Srđan ALATIĆ.

Prem.18. 10. 2008, Sremska Mitrovica
24 (2: Šid – 1, Bačka Palanka – 1) 1971

3 (565)

Tode NIKOLETIĆ: **NOVOGODIŠNJA OLIMPIJADA**

Ab.rd.Dragan JOVIČIĆ JOVIĆ.

ULOGE: Toša Pismonoša, Rista – Vladimir BALAŠČAK, Lepa Cveta – Slađana MIKIĆ, Vecilija Vecić – Jelena JANKOVIĆ, Lepi Cvetko – Aleksandar KRSTAJIĆ, Deda Mraz – Srđan ALATIĆ.

Prem.20. 12. 2008, Sremska Mitrovica
13 (-) 3154

4 (566)

Sanela MILOŠEVIĆ & Cvetin ANIČIĆ:
USPAVANA LEPTICA



4 (566) Sanela Milošević

At. Jakob & Vilhelm GRIM, ab. Sanela MILOŠEVIĆ
i Cvetin ANIČIĆ, am. Nataša SEKULIĆ, sc. Aleksandra KUĐELJIĆ, in. Snežana VARNIČIĆ.

ULOGE: Luda I, Princeza, Veštica, Kraljica – Sa-

nela MILOŠEVIĆ, Luda II, Kralj, Princ, Vile – Cvetin ANIČIĆ.

Prem. 11. 04. 2009, Sremska Mitrovica
7 (1: Šid – 1) 720

5 (567)

Momčilo NASTASIJEVIĆ: **CRVENKAPA I
ZBUNJENI VUK***

Rd. Gordana LUKIĆ, am. Nataša SEKULIĆ.

ULOGE: Vuk Vučko – Milan STEVANOVIĆ, Pudlica Caca – Milica CIKUŠA, Crvenkapa – Marija BOGIĆ, Baka – Ivana PAJKANOVIĆ, Lovac Timotije – Siniša KRSTIĆ, Reperka Ana – Teodora TREBOVAC, Učenik Žika – Nikola ŽIVKOVIĆ, Šminkerka Ana – Teodora KONJEVIĆ.

Prem. 13. 06. 2009, Sremska Mitrovica
1 (-) 110

*Koprodukcija Pozorište „Dobrica Milutinović”,
Sremska Mitrovica & Kreativni studio „Music Box”,
Sremska Mitrovica

Reprize

Velika scena za decu

6 (568)

Ksenija STOJANOVIĆ: **TVRDOGLAVA
PRINCEZA**

Prem. 12. 12. 2007, Sremska Mitrovica
2 (-) 140

16, 2867

DEČJE POZORIŠTE – DJEČJE KAZALIŠTE – GYERMEKSZÍNHÁZ SUBOTICA (Osnovano 1946)

24000 Subotica, Rajhl park, 12a
Telefon & fax: (024) 555-715
E-mail: decjepozoriste.su@nadlanu.com
www.deposi.co.rs

DIREKTOR: Jaka PRKA VUJEVIĆ
UMETNIČKI RUKOVODILAC: Marta AROKSALAŠI STAMENKOVIĆ

UMETNIČKA JEDINICA

Glumice: Marta S. AROKSALAŠI, Olivera BEGOVIĆ, Vesna BOROČKI, Marta BUDANOV, Svetlana ABRAMOVIĆ, Danka RAPAIĆ, Hajnalka SIČ, Imelda VEREŠ, Gertrud FRIDRIK, Elvira GAL i Neda MILJKOVIĆ.

Glumci: Boško BOŠKOV, Miroslav MARKOVIĆ, Endre KOČIŠ, Zalan GREGUS, Branislav TRIFKOVIĆ i Tamas VARGA.

TEHNIČKA JEDINICA

Šef scenske tehnike: Vojislav MIHAJLOVIĆ. Kostimograf: Erika JANOVIĆ. Vajar-kaširer: Tibor SARAPKA. Majstor svetla i tona: Laslo ČISAR i Stevan BARDAK. Majstor-krojač: Roza SALOPEK. Inspicijent-sufler: Paulina BOŠNJAKU. Rekviziter: Ervin BALINT. Dobar-dekorater: Pal BALI. Dekorater: Radica BOŠNJAK. Vozač-dekorater: Jožef KIŠ. Vozač: Laslo BRASKO. Garderoberspremačica: Nevenka KRNETA. Spremačica: Đendika BARNA.

ADMINISTRACIJA

PR menadžer: Suzana LJUBIĆ. Šef računovodstva: Ištvan PERTIČ. Organizator: Andrea HUŠNJAK. Glavni likvidator: Marica VIDAKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere – Bemutatók

Scena na srpskom jeziku

1 (569)
Marija STANKOVA: **U TAMI**

Pv.Asja TIHOVNA, ab.rd.Veselka KUNČEVA, sc.ks.Marijeta GOLOMEHOVA, am.Hristo HAMLJEV, vr.Rajko LJUBIĆ, in.su.Jelena RAŠKOVIĆ, ds.Laslo ČISAR, dt.Stevo BARDAK.

ULOGE: Mališa – Gordana VUKOV, Mrak, Profesor, Spiker, Pripovedač, Mrakče – Branislav TRIFKOVIĆ, Mama, Stražar, Odrasla osoba, Pripovedač, Mrakče – Olivera BEGOVIĆ, Deda, Stražar, Odrasla osoba, Pripovedač, Mrakče – Boško BO-



1 (569) Scena iz predstave

ŠKOV, Vaspitačica, Odrasla osoba, Pripovedač,
Mrakče – Vesna BOROČKI.

Prem.30. 04. 2009, Kanjiža
1 (1: Kanjiža – 1) 100

2 (570)

Roald DAHL: **DŽEJMS I DŽINOVSKA BRESKVA**
(Roald Dal: James and the Giant Peach)

Ab.Marina BJELIĆ ĐURIĆ, rd.Dragoslav TODO-
ROVIĆ, sc.Tibor SARAPKA, ks.kl.Erika KANYÓ
JANOVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, in.Paulina BO-
ŠNJAKU.



2 (570) *Scena iz predstave*

ULOGE: Supruga – Marta AROKSALAŠI STA-
MENKOVIĆ, Suprug – Boško BOŠKOV.

Prem.17. 06. 2009, Subotica
2 (-) 200

**Scena na mađarskom jeziku – Magyar
dráma**

3 (571)

Albert WASS & Kata GYARMATI: **AZ ERDŐ
MESÉJE**

Ad.ab.Kata GYARMATI, rd.sc.Zoltán PUSKÁS,
ks.Erika JANOVIĆ, am.Ervin ERŐS, ak.István BIC-
SKEI.

ULOGE: Erdő angyala – Elvira GÁL, Fiú – Zalán
GREGUSS, Boszorkány – Hajnalka SZÜCS, Na-
gyapa, Vénség – Ferenc SZABÓ (kg), Gyerekek, A
gazdag, Kőtörő – Tibor SZLOBODA, Szegény ass-



3 (571) *Jelenet a darabból*

zony, Tündér – Márta SZLOBODA BUDANOV, Az
úr, Lakatos – Endre KOCSIS, Tündér – Gertrúd
FRIDRIK, Imelda VÖRÖS.

Prem.24. 09. 2008, Subotica
6 (3: Novi Sad – 2, Kanjiža – 1) 900

4 (572)

Dóra GIMESI: **MINDENTLÁTÓ KIRÁLYLÁNY**



4 (572) *Jelenet a darabból*

Rd.Kata CSATÓ, sc.Ákos MÁTRAVÖLGYI, ks.Zsóka TOMKA, am.Árpád BAKOS, dm.Dóra GIMESI.

ULOGE: Rézi – Elvira GÁL, Aladár – Zalán GRE-GUSS, Király, XIII. Henrik – Endre KOCSIS, Királyné, XIII. Henrikné, Begónia – Gertrúd FRIDRIK.

Prem.29. 03. 2009, Subotica
2 (-) 200

5 (573)

Dóra GIMESI: **CSIPKÉS MESE**

Ad.ab.dm.Dóra GIMESI, rd.Kata CSATÓ, sc.Ákos MÁTRAVÖLGYI, am.Árpád BAKOS.

ULOGE: Imelda VÖRÖS.



5 (573) *Vörös Imelda*

Prem.02. 04. 2009, Subotica
21 (9: Ludoš – 1, Kiraljhalma – 2, Bački Vinogradi – 3; Slovačka: Dunaserdahelj – 3) 1200

6 (574)

Roald DAHL: **JAMES ÉS AZ ÓRIÁS BARACK**
(Roald Dahl: James and the Giant Peach)

Pv.Valéria ÁGOSTON PRIBILLA, ab.Marina BJE-LIĆ ĐURIĆ, rd.Dragoslav TODOROVIĆ, sc.Tibor SZLOBODA, ks.Erika KANYÓ JANOVIC, am.Vladimir PEJKOVIĆ, in.Paulina BOŠNJAKU.

ULOGE: Feleség – Márta BUDANOV SZLOBODA, Férj – Tibor SZLOBODA.

Prem.15. 06. 2009, Subotica
1 (-) 100



6 (574) *Márta Budanov Szloboda és Tibor Szloboda*

Reprize – Reprizek

Scena na srpskom jeziku

7 (575)

Jirži ŠTREDA: **VREME ZA BAJKU**

Prem.11. 10. 1985, Subotica
4 (-) 170
346, 119403

8 (576)

Zlatko KRILIĆ: **ŠTA LI JAJE DAJE?**

Prem.20. 03. 1990, Subotica
5 (-) 225
164, 46721

9 (577)

Pavel POLAK & Ludvig ŠTREDA: **BAJKA O ZVEZDICI**

Prem.23. 02. 1992, Subotica
4 (-) 110
94, 22968

10 (578)

U CARA TROJANA KOZJE UŠI

Prem.16. 09. 1995, Palić
12 (1: Horgoš – 1) 650
28, 6570

11 (579)

Snežana JOVIĆ VLAŠKOVIĆ: **SAN KUHINJSKE NOĆI**

Prem.20. 11. 1999, Subotica
15 (1: Topola – 1) 960
103, 14575

12 (580)

Stefka JORDANOVA: **KUČE KOJE NIJE UMELO DA LAJE**

Prem.08. 09. 2002, Subotica
4 (-) 200
48, 6240

13 (581)

Milada MATAŠOVA: **PRINCEZE I ZMAJ**

Prem.22. 09. 2005, Subotica
8 (-) 600
35, 4350

14 (582)

Vilhelm HAUF: **KAMENO SRCE**

Prem.31. 08. 2007, Subotica
12 (2: Užice – 3; BiH: Sarajevo – 1) 1080
13, 1280

Scena na mađarskom jeziku – Magyar dráma

15 (583)

Zlatko KRILIĆ: **MI VAN A TOJÁSBAN?**

Prem.22. 02. 1990, Subotica

8 (-) 340

167, 47890

16 (584)

KECSKEFÜLŰ CSÁSZÁR

Prem.16. 05. 1992, Subotica

11 (-) 540

60, 19910

17 (585)

Charles PERRAULT: **HAMUPIPŐKE**

Prem.11. 05. 1995, Subotica

2 (-) 150

87, 19405

18 (586)

Jacob GRIMM & Wilhelm GRIMM: **ERDEI HÁZIKÓ**

Prem.19. 09. 1999, Subotica

1 (-) 150

61, 10180

19 (587)

Dušan RADOVIĆ: **HOGYAN SZÜLETTEK A CSÚNYA SZAVAK?**

Prem.07. 06. 2002, Subotica

2 (-) 200

35, 4630

20 (588)

Stefka JORDANOVA: **CSIPET KUTYA KALANDJAI**

Prem.07. 09. 2002, Subotica

8 (2: Bečej – 2) 360

55, 6520

NARODNO POZORIŠTE – NARODNO KAZALIŠTE – NÉPSZÍNHÁZ SUBOTICA (Osnovano 1945)

24000 Subotica, Ive Vojnovića, 2

Telefon: (024) 554-700

Fax: (024) 551-649

E-mail: npnkn@npnkn.org

www.suteatar.org

UPRAVNIK: Ljubica RISTOVSKI

Direktor Drame na srpskom jeziku: Olivera ĐORĐEVIĆ. Direktor Drame na mađarskom jeziku: Zoltan MEZEI.

OPŠTA SLUŽBA

Sekretar: Laura PRIBOJ BALINT. Poslovni sekretar: Kinga EMEDI. Finansijski direktor: Marija NAD KANAS. Umetnički sekretar Drame na srpskom jeziku: Marija STEFANOVIĆ. Umetnički sekretar Drame na mađarskom jeziku: Šarlota SEČEI. Producent: Karolina FARAGO i Mirjana TODIĆ. Dramaturg u Drami na mađarskom jeziku: Rozalija BREŠĆANSKI BOROŠ. Bibliotekar: Omer KALAČI. Biletar: Irena TAMAŠI. Glavni likvidator: Radinka JOVIČIĆ. Knjigovođa: Jelica SAVKOVIĆ i Branka KIŠ. Knjigovođa glavne knjige: Gizela JENEI NEMET. Referent ZNR i PPZ: Ratko MEANDŽIJA. Magacioner: Branislav KRIČKOVIĆ.

GLUMAČKI ANSAMBL

Drama na srpskom jeziku

Glumice: Snežana JAKŠIĆ ČOLIĆ, Suzana VUKOVIĆ, Kristina JAKOVLJEVIĆ, Vesna KLJAJIĆ RISTOVIĆ, Sanja MORAVČIĆ, Minja PEKOVIĆ i Jelena MIHAJLOVIĆ.

Glumci: Zoran BUČEVAC, Jovan RISTOVSKI, Miloš STANKOVIĆ, Ljubiša RISTOVIĆ, Vladimir GRBIĆ, Srđan SEKULIĆ, Milan VEJNOVIĆ, Marko MAKIVIĆ i Branko LUKAČ.

Drama na mađarskom jeziku – Magyar dráma

Glumice: Katalin TAKAČ SIRACKI, Žužana KALMAR, Natalia HERNJAK, Hermina G. ERDELJI, Petronela KERMECI i Monika PEŠIĆ.

Glumci: Mikloš KORICA, Bela KALO, Atila MEŠ, Nandor SILAĐI, Ferenc PETER, Čaba RALBOVSKI, Ervin PALFI, Arpad ČERNIK, Frideš KOVAČ, Atila SEKE i Andor KOVAČ NEMEŠ.

Muzičari: Matija LAKATOŠ i Dejan ĐORĐEVIĆ. Korepetitor: Geza KUČERA ml. Scenograf: Ištvan HUPKO (do 28. 02. 2009) i Marija KALABIĆ. Slikar izvođač: Tibor TAKAČ. Producent-dizajner: Viktoria KRESANKO i Ljiljana ILIĆ KRTINIĆ. Inspicijent-sufler: Miroslav MEDIĆ, Igor LERIĆ, Vesna SUVOROVA, Žužana ŠINKOVIĆ i Eržebet VREŠČAK.

TEHNIKA

Tehnički direktor: Slobodan ČAVLIN.

Šef scenske tehnike: Snežana DESPOTOV. Majstor scene: Milorad VIDAKOV. Glavni majstor-stolar: Đuro KALMAR. Majstor stolar: Duško PILIPOVIĆ. Majstor krojač: Andraš FARKAŠ, Natalija KALOPER i Gordana ADAMOVIĆ. Garderobier: Julijana PATOČKAI, Ištvan DETKI, Vesna KRIČKOVIĆ i Damir BRANKOVIĆ. Šef frizerske radionice: Gizela ČIKOŠ. Majstor frizer: Ana MARKOVIĆ i Kristijan GIRIC. Majstor bravar: Andraš TOT. Majstor tona: Mikloš MATLARI i Ištvan NEMET. Majstor svetla: Nedo ILIĆ i Robert FLAJŠMAN. Električar: Imre MESAROŠ. Dekorater: Zoltan LERINC, Atila FEHER, Albert VUJKOVIĆ, Darko MAČKOVIĆ,

Ivan BOŠNJAK, Robert SEBENJI, Karolj KOVAČ, Čaba SABO CIBOLJA, Zoltan SABO, Goran MAČKOVIĆ i Mladen KONC. Nabavljač-rekviziter: Hajnalka NAĐ. Rekviziter: Gabor SABO CIBOLJA i Saša EMEDI. Vozač: Miroslav ČAKIĆ. Telefonista-noćni čuvar: Jakov VOJNIC, Stipan HORVACKI, Petar ZAGORAC i Josip KUJUNDŽIĆ. Vešeraj: Svetlana MATUŠIĆ. Spremačica: Divna GABRIĆ, Judit JUHAS i Irena BOŠNJAK.

REPERTOAR

Premijere – Bemutatók

Drama na srpskom jeziku

Scena „Jadran”

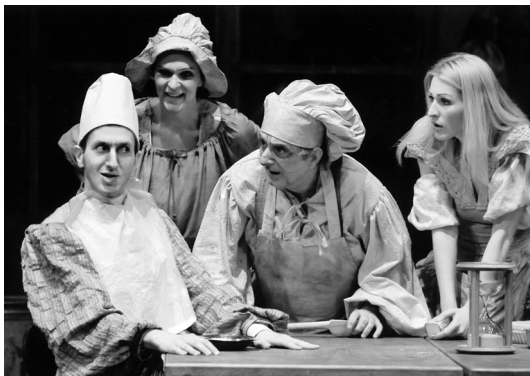
1 (589)

Aldo NIKOLAJ: **HAMLET U PIKANTNOM SOSU**
(Aldo Nicolai: Amleto in salsa piccante)

Pv.Mara del BIANCO ČOLIĆ, rd.im.Robert RAPO-NJA, sc.Marija KALABIĆ, ks.Dragica LAUŠEVIĆ, sp.Ivica KLEMENC, su.in.Igor LEKIĆ.

ULOGE: Frogi – Jovan RISTOVSKI, Ketii – Sanja MORAVČIĆ, Inge – Minja PEKOVIĆ, Brek – Milan VEJNOVIĆ, Grunter – Zoran BUČEVAC, Hamlet – Branko LUKAČ, Kraljica – Suzana VUKOVIĆ, Laert – Srđan SEKULIĆ, Elios, Klaudije – Marko SAVIĆ (kg), Horacio – Marko MARKOVIĆ (kg), Ofelija – Ana JOVANOVIĆ (kg), Polonije – Ivan BOŠNJAK, Stražari – Darko MAČKOVIĆ, Atila FEHER.

Prem.03. 10. 2008, Subotica
10 (-) 1744



1 (589) Scena iz predstave

2 (590)

RAZBOYNICI

(Johann Christoph Friedrich von Schiller: Die Räuber)

Rd.Nikola ZAVIŠIĆ, pr.Jelena MIHAJLOVIĆ, ks.Mirna ILIĆ, dm.as.Maja PELEVIĆ, ak.sp.Dunja JOČIĆ, kp.Geza KUČERA, in.su.Vesna SUVOROVA.

ULOGE: Domaćin programa – Marko MAKIVIĆ, Vladimir GRBIĆ, Maksimilijan fon Mor, Kozinski – Ljubiša RISTOVIĆ, Karl fon Mor – Branko LUKAČ, Franc fon Mor – Milan VEJNOVIĆ, Špiglberg – Srđan SEKULIĆ, Švercer, Danijel – Miloš STANKO-



2 (590) Scena iz predstave

VIĆ, Šufterle, Grim kasnije – Branislav JERKOVIĆ (kg), Racman, Herman – Vladimir GRBIĆ, Roler – Marko MAKIVIĆ, Amalija fon Ederlih, Anđeo smrti – Minja PEKOVIĆ, Četa razbojnika – Darko MAČKOVIĆ, Albert VUJKOVIĆ.

Prem.21. 11. 2008, Subotica
18 (4: Beograd – 1, Zrenjanin – 1, Novi Sad – 1, Sombor – 1) 4383

3 (591)

Ljubomir SIMOVIĆ: PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALOVIĆ

Rd.Andrej JUS, sc.Marija KALABIĆ, ks.Dragica LAUŠEVIĆ, am.Božidar OBRADINOVIĆ, dm.Miloš JAKOVLJEVIĆ, lk.Dejan SREDOJEVIĆ.

ULOGE: Majcen – Zoran BUČEVAC, Milun – Vladimir GRBIĆ, Drobac – Nenad PEČINAR (kg), Blagoje Babić – Miloš STANKOVIĆ, Gina – Vesna KLJAJIĆ RISTOVIĆ, Simka – Minja PEKOVIĆ, Dara – Kristina JAKOVLJEVIĆ, Tomanija – Sne-



3 (591) *Scena iz predstave*

žana JAKŠIĆ ČOLIĆ, Vasilije Šopalović – Jovan RISTOVSKI, Jelisaveta Protić – Suzana VUKOVIĆ, Sofija Subotić – Jelena MIHAJLOVIĆ, Filip Trnavac – Srđan SEKULIĆ.

Prem.20. 03. 2009, Subotica
8 (-) 1191

4 (592)

Džozef KESERLING: **ARSENIK I STARE ČIPKE**
(Joseph Kesserling: Arsenic and Old Lace)

Ab.Olivera ĐORĐEVIĆ, rd.Filip MARKOVINOVIĆ, sc.Diana RADOSAVLJEVIĆ, ks.Marina SREMAC, am.Milan KEREZOVIĆ, in.su.Miroslav MEDIĆ.

ULOGE: Ebi Bruster – Gordana ĐURĐEVIĆ DIMIĆ (kg), Marta Bruster – Veroslava JANKOVIĆ (kg), Mortimer Bruster – Vladimir GRBIĆ, Džonatan Bruster – Milan VEJNOVIĆ, Tedi Bruster – Marko SAVIĆ (kg), Ilejn Harper – Minja PEKOVIĆ, Dr Ajn-



4 (592) *Veroslava Janković, Vladimir Grbić i Gordana Đurđević Dimić*

štajn – Ljubiša RISTOVIĆ, Policajac Brofi – Zoran BUČEVAC, Policajac O Hara – Branko LUKAČ, Poručnica Runi – Kristina JAKOVLJEVIĆ, Gospođica Viterspun – Jelena MIHAJLOVIĆ, Gospodin Džibs, Spenalco – Igor LERIĆ, Gospodin Hoskins – Ivan BOŠNJAK.

Prem.15. 05. 2009, Subotica
5 (-) 471

Drama na mađarskom jeziku – Magyar dráma

Jadran szinpad

5 (593)

János HÁY: **A GÉZAGYEREK**

Rd.im.László BÉRCZES, pr.Valéria KOCSIS, sc.Sándor SÁRKÁNY, ks.Viktória KRESZÁNKO, am.Géza KUCSERA, dm.Rozália BRESTYÁNSZKI BOROS.

ULOGE: Gézagyerek – Ervin PÁLFI, Rózsika néni – Natália VICEI, Banda Lajos – Árpád CSERNIK, Herda Pityu – Attila MESS, Szomszéd nő – Monika PEŠIĆ, Krekács Béla – Frigyes KOVÁCS, Laci bácsi – Attila SZŐKE, Szomszéd férfi – Nándor SZILÁGYI, Vízike – Hermina ERDÉLYI G., Marika – Petronella KÖRMÖCI, Karez – Csaba RALBOVSZKI.

Prem.18. 01. 2009, Subotica
15 (4: Mađarska: Eger – 1, Pečuj – 2, Kišvarda – 1)
1290

Soltis Lajos Stúdio

6 (594)

Peter SHAFFER: **EQUUS**
(Peter Shaffer: Equus)

Pv.Árpád GÖNCZ, rd.im.György HERNYÁK, pr.Valéria KOCSIS, sc.ks.Erika GADUS, am.Ernő VEREBES, dm.Rozália BRESTYÁNSZKI BOROS, ak.Dénes DÖBREI.

ULOGE: Martin Dysart – Frigyes KOVÁCS, Alan Strang – Attila SZŐKE, Frank Strang – Árpád CSERNIK, Dora Strang – Natália VICEI, Hesther Salomon – Éva PÓKA (kg), Ápolónő – Petronella



6 (594) Jelenet a darabból

KÖRMÖCI, Jill Mason – Márta BÉRES (kg), Fiala lovac – Andor KOVÁCS NEMES, Lovak – Ervin PÁLFI, Hermina ERDÉLYI G., Andor KOVÁCS NEMES, Béla KÁLLÓ, Csaba RALBOVSZKI, Rozália BRESTYÁNSZKI BOROS.

Prem.22. 10. 2008, Subotica
22 (2: Kanjiža – 1; Mađarska: Budimpešta – 1) 1114

7 (595)

ADIEU BANDI

At.im.Zsuzsa KÁLMÁR, im.Csaba RALBOVSZKI, im.Andor KOVÁCS NEMES és Rozália BRESTYÁNSZKI BOROS, rd.Zoltán MEZEI, pr.Valéria KOCSIS, sc.Gergő KISS KOVÁCS, ks.Nóra CSELÉNYI, am.Géza ml. KUCSERA.

ULOGE: Ady – Csaba RALBOVSZKI, Léda – Zsuzsa KÁLMÁR, Dodó – Andor KOVÁCS NEMES.

Prem.21. 02. 2009, Subotica
14 (2: Kanjiža – 1, Ada – 1) 623



7 (595) Zsuzsa Kálmár és Csaba Ralbovszki

8 (596)

Csaba KISS: VESZEDELMEK VISZONYOK

Rd.Zoltán PUSKÁS, pr.Valéria KOCSIS, sc.ks.Nóra CSELÉNYI, am.Ervin ERŐS, dm.Rozália BRESTYÁNSZKI BOROS.

ULOGE: Valmont vikomt – Béla KÁLLÓ, Merteuil márkiné – Hermina ERDÉLYI G., Tourvelné – Mo-



8 (596) Jelenet a darabból

nika PEŠIĆ, Volanges-né – Petronella KÖRMÖCI, Cécile de Volanges – Júlia KOKREHEL (kg), Dan-ceny lovag – Ervin PÁLFI.

Prem.28. 04. 2009, Subotica
6 (-) 324

Reprize – Reprizek

Drama na srpskom jeziku

Scena „Jadran”

9 (597)

SABRANA DELA VILIJAMA ŠEKSPIRA (MUŠKA VERZIJA)

Prem.13. 09. 2004, Subotica
5 (1: Rumunija: Temišvar – 1) 1115
56, 8315

10 (598)

Nil SAJMON: APARTMAN A

Prem.31. 03. 2006, Subotica
4 (1: Kikinda – 1) 603
30, 4941

11 (599)

Vilijam ŠEKSPIR: **MNOGO VIKE NI OKO ČEGA**

Prem.16. 03. 2007, Subotica

3 (-) 298

18, 3283

12 (600)

Džo ORTON: **ŠTA JE SOBAR VIDEO**

Prem.18. 05. 2007, Subotica

3 (-) 390

13, 2329

13 (601)

Tenesi VILIJAMS: **TRAMVAJ ZVANI ŽELJA**

Prem.05. 10. 2007, Subotica

10 (2: Novi Sad – 1, Beograd – 1) 1337

20, 2937

14 (602)

Dušan KOVAČEVIĆ: **SABIRNI CENTAR**

Prem.08. 12. 2007, Subotica

11 (4: Beograd – 1, Sombor – 1, Novi Sad – 1; Hrvatska: Osijek – 1) 2300

21, 4855

15 (603)

Branislav NUŠIĆ: **OŽALOŠĆENA PORODICA**

Prem.21. 03. 2008, Subotica

10 (2: Apatin – 1, Rakovica – 1) 2051

19, 4075

16 (604)

Ljudmila RAZUMOVSKA: **DRAGA JELENA SERGEJEVNA**

Prem.16. 05. 2008, Subotica

14 (2: Beograd – 1, Požarevac – 1) 1511

18, 1844

Drama na mađarskom jeziku – Magyar dráma

17 (605)

Sándor RIDEG & Péter TÍMÁR: **INDUL A BAKTERHÁZ**

Prem.25. 10. 2002, Subotica

1 (-) 279

75, 13472

18 (606)

Brandon THOMAS: **CHARLEY NÉNJE**

Prem.19. 12. 2004, Subotica

3 (-) 797

43, 10372

PROMENA U PODELI ULOGA: Sir Francis Topplebee – Ferenc KATKÓ (kg.3), Brasett – Árpád CSERNIK.

19 (607)

ZÁRÓRA

Prem.27. 05. 2005, Subotica

5 (1: Čoka – 1) 355

65, 4826

20 (608)

Péter MÜLLER & Rezső SERESS: **SZOMORÚ VASÁRNAP**

Prem.14. 03. 2008, Subotica

26 (11: Čoka – 1, Novi Bečej – 1, Novi Sad – 1, Sombor – 1, Bačka Topola – 1; Mađarska: Debrecin – 1, Budimpešta – 2; Rumunija: Temišvar – 1, Arad – 1; Hrvatska: Osijek – 1) 3312

45, 5172

21 (609)

Tibor ZALÁN: **AMESE MARAD**

Prem.29. 05. 2008, Subotica

2 (-) 282

6, 737

MUZIČKO-SCENSKI REPERTOAR (MJUZIKL)

22 (610)

Alan Jay LERNER & Frederick LOEWE: **MY FAIR LADY**

Prem.19. 12. 2007, Subotica

7 (1: Slovenija: Lendava – 1) 1589

20, 4940

POZORIŠTE „KOSZTOLÁNYI DEZSŐ” SUBOTICA

(Osnovano 1994)

24000 Subotica, Trg žrtava fašizma, 5

Telefon i fax: (024) 557-471

E-mail: info@kosztolanyi.org

www.kosztolanyi.org

DIREKTOR: URBÁN András

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: BÉRES Márta és ERDÉLY Andrea.

Glumci: ELEK MIKES Imre, MÉSZÁROS Gábor és MÉSZÁROS Árpád.

TEHNIČKI SEKTOR

Majstor scene i scenske tehlike: ÚRI Attila. Majstor svetla: MEZEI Edvárd. Majstor tona: TÓMÓ. Dekorater: LASSÚ Zoltán i BÁLINT Zoltá. Garderob: ÚRI SZÚCS Szilvia.

OPŠTI SEKTOR

Organizator kulturnih aktivnosti: ANTAL László. Administrativni poslovni sekretar: FARKAS Ida. Blagajnik: URBÁN Zsuzsanna. Spremačica: RIDEG Viktória.

REPERTOAR

Premijere – Bemutatók

1 (611)

Sergi BELBEL: **VÉR**

(Sergi Belbel: La sang)

Pv. Anna MERÉNYI és Faluba KÁLMÁN, rd. László KESZÉG, pr. Attila ANTAL, sc. ks. Nóra BUJDOSÓ, am. Ákos ZSÁGER VARGA, dm. Barbara ARI NAGY.

ULOGE: Nő – Andrea ERDÉLY, Férfi, Félenk férfi – Árpád MÉSZÁROS, Kisfiú, Az eltévedt kisfiú –

Imre Elek MIKES, Fialat nő, Fialat csomagkihordólány – Márta BÉRES, Fiú, Rendőr – Gábor MÉSZÁROS, Lány, Rendőrnő, Szerető – Gabriela CRNKOVIC (kg).

Prem. 18. 10. 2008, Subotica

12 (4: Mađarska: Budimpešta – 4) 670



1 (611) Andrea Erdélyi és Márta Béres

2 (612)

Durang CHRISTOPHER: **TERÁPIA**
(Durang Christopher: Beyond Therapy)

Pv.pr.Róbert LÉNÁRD, rd.im.Olivera ĐORĐEVIĆ,
sc.Marija KALABIĆ, ks.Mirna ILIĆ, im.kp.Ágota VIT-
KAI KUCSERA és Géza KUCSERA.

ULOGE: Bruce – Imre Elek MIKES, Prudence –
Andrea ERDELY, Stuart – Csaba RALBOVSZKI



2 (612) Jelenet a darabból

(kg), Charlotte – Marta BERES, Bob – Arpad MES-
ZAROS, Andrew – Gabor MESZAROS.

Prem. 22.01.2009, Subotica
19 (8:Jagodina – 1, Čoka – 1, Zrenjanin – 1, Novi
Sad – 2, Niš – 1; Mađarska:
Kišvarda – 1, Budimpešta – 1)3200

3 (613)

István BESZÉDES: **SZARDÍNIA AVAGY FACIES
HIPPOCRATICA**

Rd.András URBÁN, pr.Róbert LÉNÁRD, sc.Zoltán
PEROVIĆ, ks.Tünde VARGA, am.Ernő VEREBES,
ak.Dénes DÖBREI.

ULOGE: Ismeretlen ismeretlen egy ideig – Ákos
BUZA (kg), Rácsszabó börtönőr, aki fekete szerint
Pista, vagy akit Fekete Pistának véi – Árpád MÉS-
ZÁROS, Ricsárdbörtön börtönparancsnok – Gábor
MÉSZÁROS, Zárday nevelőtiszt – Róbert LÉNÁRD
(kg), Igaz tolvajkirály, a börtön belső ura – Imre
Elek MIKES, Evangélista újhítű, vagy hittérítő – Dá-
niel GOMBOS (kg), Gyöngy a tolvajkirály első
„udvarhölgye” – Zalán GREGUSS (kg), Fekete aki
nem azért harcolt – Zoltán BÁLINT, Eszes Lenin –
vagy Lenon-arcszörzetet viselő profán szent és vér-

tanú – Attila ÚRI, Dr. Penge ivett ricsárdbörtön nő
alteregója is lehetne, és jól kezeli a szikét – An-
drea ERDÉLY, Zsilett zsanett az alteregó Dr. Pen-
ge alteregója is lehetne, és jól kezeli a szikét – Már-



3 (613) Jelenet a darabból

ta BÉRES, Dr. Agy jó (ha) fej, futkározik a kínzó-
kamra és a zárka tömegjelenetei között, fogyatko-
zó körömmel, végtaggal, belsőséggel stb., míg vég-
képp el nem fogy, bár ha a lába olyan, mint a béka
lába, ki tudja... – Zoltán MOLNÁR (kg), Maruska
idősebb asszony – Márta BÉRES, Magduska fia-
talabb asszony – Andrea ERDÉLY.

Prem.22. 01. 2009, Subotica
3 (-) 202

Reprize – Reprizek

4 (614)

William SHAKESPEARE: **MAKRANCOS KATA**

Prem.08. 12. 2006, Subotica
4 (1: Debeljača – 1) 429
35, 3964

5 (615)

BRECHT – THE HARDCORE MACHINE

Prem.20. 04. 2007, Berlin, Nemačka
11 (7: Beograd – 1; Mađarska: Debrecin – 1, Bu-
dimpešta – 2; Rumunija: Temišvar – 1; Hrvatska:
Zagreb – 1; Nemačka: Štuttgart – 1) 608
36, 1733

6 (616)

János PILINSZKY: **URBI ET ORBI**

Prem.13. 10. 2007, Subotica
20 (13: Beograd – 1, Novi Sad – 1, Niš – 1, Kanjiža – 1; Mađarska: Budimpešta – 6, Segedin – 1, Estergom – 1; Rumunija: Arad – 1) 1860
57, 4240

7 (617)
Brad FRASER: **A SZERELEM IGAZ TERMÉSZETE**

Prem.12. 01. 2008, Subotica
3 (-) 183
11, 783

8 (618)
John FOWLES: **LEPKEGYÚJTÓ**

Prem.21. 04. 2008, Subotica

8 (2: Čoka – 1; Mađarska: Budimpešta – 1) 1860
12, 2170

9 (619)
Zsolt POZSGAI: **BOLDOG BOLONDOK**

Prem.16. 06. 2008, Subotica
14 (5: Feketić – 1, Kupusina – 1, Čoka – 1; Mađarska: Debrecin – 1, Budimpešta – 1) 1860
15, 1990

10 (620)
Ottó TOLNAI: **KÖNYÖKKANYAR**

Prem.24. 06. 2008, Subotica
7 (1: Mađarska: Debrecin – 1) 438
8, 568

ŠABAČKO POZORIŠTE ŠABAC

(Osnovano 1944)

15000 Šabac, Karađorđeva, 22
Telefoni: (015) 353-959 & 353-954
Fax: (015) 353-954
E-mail: teatar@gromnet.net
www.sabackopozoriste.org

DIREKTOR: Zoran KARAJIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Aneta TOMAŠEVIĆ, Aleksandra RISTIĆ, Dragana RADOJEVIĆ, Deana KOSTIĆ, Slađana PAJČIĆ i Sonja MILOJEVIĆ.
Glumci: Petar LAZIĆ, Mladen OGNJANOVIĆ, Ivan TOMAŠEVIĆ, Ljubiša BAROVIĆ, Borivoje BOŽANIĆ, Slobodan DESPOTOVIĆ, Siniša MAKSIMOVIĆ, Slobodan PETRANOVIĆ, Vladimir MILOJEVIĆ, Vladimir VASILIĆ, Bogoljub MITIĆ i Duško STEVANOVIĆ.

Inspicijent-sufler (majstor scene): Sofija KARAJIĆ i Zorica STEVANOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički rukovodilac: Radivoj KOSTADINOVIĆ. Slikar-izvođač: Rade STANKOVIĆ. Majstor-specijalista krojač muške odeće: Zlatimir NENADOVIĆ. Majstor-specijalista krojač ženske odeće: Dragica VUJKOVIĆ. Muški garderober: Milenija BABIĆ. Ženski garderober: Danijela DRAGOJEVIĆ. Majstor specijalista tona: Branislav ILIĆ. Tehničar tona: Kosta PAVLOVIĆ. Majstor specijalista svetla: Mio-

drag POPOVIĆ. Električar: Luka POPOVIĆ. Dekorater: Čedomir VUČINIĆ, Josip UCAJ i Ivan JOVANOVIĆ. Majstor specijalista šminker-vlasuljar: Gordana BAROVIĆ. Rekviziter: Mladen SIMIĆ. Majstor specijalista stolar: Borivoj ČEIVANOVIĆ. Majstor specijalista bravar, nabavljač, vozač: Mihailo BREZINA.

OPŠTI SEKTOR

Sekretar (operativni rukovodilac): Marica ILIĆ. Organizator: Jelica DESPOTOVIĆ. Šef računovodstva: Vesna VULETIĆ. Blagajnik-materijalni knjigovođa: Ljiljana MRAOVIĆ. Administrativni radnik-daktilograf: Mirjana RISTANOVIĆ. Domar: Đura POPOV. Čistačica-kurir: Nada POPOV i Milojka JOVANOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (621)

Kata JUGOVIĆ: **LKL NAJDUŽA NOĆ LAZE L.**

Ad.Kata JUGOVIĆ, rd.sc.Ferid KARAJICA, ks.Vanja POPOVIĆ, am.Miroljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI, in.Sofija KARAJIĆ, su.Zorica STEVANOVIĆ.



1 (621) Scena iz predstave

ULOGE: Miša Maričić – Vladimir MILOJEVIĆ, Kosta Hristić – Vladimir KERKEZ (kg), Ana Gutjar – Sonja MILOJEVIĆ, Gđa Gutjar – Dragana RADOJEVIĆ, Tumanov – Ivan TOMAŠEVIĆ (8), Zoran KARAJIĆ, Popesku – Duško STEVANOVIĆ, Maks – Vladimir VASILIĆ, Lajtnant – Siniša MAKSIMOVIĆ, Klara Vedel – Aleksandra RISTIĆ, Gazda Blagoje – Slobodan DESPOTOVIĆ, Tanasije Jeličić – Ljubiša BAROVIĆ, Kapetanica – Slađana PAJČIĆ, Vojnik – Strahinja BAROVIĆ (kg), Kafedžija – Borivoje BOŽANIĆ, Gazda Mitar, Trgovac – Slobodan PETRANOVIĆ, Marica – Deana KOSTIĆ, Mišina majka – Aneta TOMAŠEVIĆ, G. Katanić – Mladen OGNJANOVIĆ, G. Nedić – Petar LAZIĆ, Violinista – Dragiša JOVANOVIĆ (kg), Deca – Anastasija TOMIĆ (kg), Aleksandar MAKEVIĆ (kg), Ines NIKOLIĆ (kg), Stefan ČAMDŽIĆ (kg), Đorđe MITROVIĆ (kg).

Prem.25. 10. 2008, Beograd

9 (6: Beograd – 3, Vršac – 1, Sremska Mitrovica – 1, Novi Sad – 1) 4500

2 (622)

Dragoslav MIHAILOVIĆ: **PROTUVE PIJU ČAJ**

Rd.Jug RADIVOJEVIĆ, sc.Aleksandar DENIĆ, ks.Jelena STOKUČA, sp.Petar RAJKOVIĆ, in.Zorica STEVANOVIĆ, su.Sofija KARAJIĆ.

ULOGE: Raka – Bogoljub MITIĆ, Kanarinac – Vladimir MILOJEVIĆ, Čeda – Vladimir VASILIĆ, Rista – Aneta TOMAŠEVIĆ, Boža – Borivoje BOŽANIĆ, Miladin – Siniša MAKSIMOVIĆ, Nikola – Duško STEVANOVIĆ, Kosta – Zoran KARAJIĆ, Glumac – Ivan TOMAŠEVIĆ, Mrgud – Petar LAZIĆ, Milutin – Ljubiša BAROVIĆ, Lela – Deana KOSTIĆ,



2 (622) Scena iz predstave

Čeba – Slobodan PETRANOVIĆ, Mileva – Sonja MILOJEVIĆ.

Prem.30. 01. 2009, Leskovac

21 (18: Leskovac – 1, Kruševac – 1, Beograd – 4, Kraljevo – 1, Prnjavor – 1, Niš – 1, Sombor – 1, Bogatić – 1, Sremska Mitrovica – 1, Jagodina – 1, Paraćin – 1, Novi Sad – 1, Čuprija – 1; Republika Srpska: Doboj – 1; Crna Gora: Budva – 1) 11700

Reprize

3 (623)

Ivo BREŠAN: **PREDSTAVA „HAMLETA” U SELU MRDUŠA DONJA**

Prem.04. 10. 2004, Šabac

7 (5: Bogatić – 1, Ljubovija – 1, Prnjavor – 1, Zaječar – 1, Progar – 1) 3600
46, 21000

4 (624)

HLEBA I IGARA

Prem.23. 03. 2005, Šabac

1 (-) 600
13, 4500

5 (625)

Dušan KOVAČEVIĆ: **SABIRNI CENTAR**

Prem.17. 02. 2006, Šabac

1 (1: Beograd – 1) 600
23, 9000

PROMENA U PODELI ULOGA: Svatovi i hor: Zoran GVOZDENOVIĆ (kg), Vladimir VASILIĆ.

6 (626)

Aleksandar POPOVIĆ: **TRKA SA VREMENOM**

Prem.14. 02. 2008, Šabac

1 (1: Beograd – 1) 600
10, 3900

7 (627)

Zoran BOŽOVIĆ: **KRALJICA SMEHA**

Prem.11. 03. 2008, Šabac

7 (5: Ljubovija – 1, Kruševac – 1, Velika Plana – 1, Beograd – 1; Republika Srpska: Bijeljina – 1) 3000
15, 5700

8 (628)

Edvard OLBI: **KO SE BOJI VIRĐINIJE VULF?**

Prem.10. 04. 2008, Šabac

2 (2: Bor – 1, Kruševac – 1) 1200
6, 2400

MUZIČKO-SCENSKI REPERTOAR

9 (629)

Željko HUBAČ: **MALA SIRENA**

Prem.02. 10. 2007, Šabac

6 (4: Ljubovija – 1, Vršac – 3) 3300
25, 9900

PROMENA U PODELI ULOGA: Morska Veštica – Aneta TOMAŠEVIĆ (2).

NARODNO POZORIŠTE UŽICE

(Osnovano 1945)

31000 Užice, Trg partizana, 12

Telefoni: (031) 519-966 & 522-097

Fax: (031) 522-098

E-mail: pozoristeuzice@nadlanu.com

DIREKTOR: Zoran STAMATOVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Umetnički direktor: Nemanja RANKOVIĆ. Kostimograf: Snežana KOVAČEVIĆ. Sufler-inspicijent: Milena RADOMIROVIĆ i Mileta PETROVIĆ.

Glumice: Divna MARIĆ, Biljana ZDRAVKOVIĆ, Tanja JOVANOVIĆ, Biljana ĐOKOVIĆ, Dragana VRANJANAC, Bojana ZEČEVIĆ i Ivana PAVIČEVIĆ.

Glumci: Slobodan LJUBIČIĆ, Goran ŠMAKIĆ, Svetislav JELISAVČIĆ, Igor BOROJEVIĆ, Vahidin PRELIĆ, Nemanja JOVANOVIĆ i Vladimir KURČUBIĆ.

SEKTOR OPŠTIH I ZAJEDNIČKIH POSLOVA

Operativni direktor: Danica MILIČEVIĆ. Glavni organizator: Ljiljana MATIĆ. Organizator-biletar: Nada VASIĆ. Rukovodilac računovodstva: Ana LAZIĆ. Blagajnik-materijalni knjigovođa: Milijana STANKOVIĆ. Administrativni referent-bibliotekar: Ljiljana RADIVOJEVIĆ. Majstor na održavanju kotla: Goran RADOMIROVIĆ. Nabavljač-magacioner: Aleksandar SUDZILOVSKI. Domar-referent za PP zaštitu na radu: Milija MILIVOJEVIĆ. Portir: Nenad DOGANDŽIĆ i Zoran ĐURIĆ. Spremačica-kurir: Mirjana GUSKIĆ. Spremačica: Jelena JANKOVIĆ, Svetlana PLANIĆ i Svetlana OBRADOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Direktor tehnike i investiciono-tehničkog održavanja: Milena JOCIĆ OBRADOV. Ton majstor: Nikola PEJOVIĆ. Bine majstor: Slavko VASIĆ. Krojač-garderober: Gordana MAJDOV MARKOVIĆ. Gar-

derober: Filipa JOVANOVIĆ. Električar-majstor svetla: Filip MARKOVIĆ. Samostalni tehničar scene rasvete: Ratko KOSTIĆ. Rekviziter: Dragan DIMITRIJEVIĆ. Dekorater: Radojko VESELINOVIĆ, Mladen ČITIĆ, Duško JANKOVIĆ i Milomir BOGDANOVIĆ. Stolar: Tomislav JANKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (630)

MOLIJER: **ŽORŽ DANDEN**

(Jean-Baptiste Poquelin Molière: George Dandin ou le Mari confondu)

Rd.Branko POPOVIĆ, sc.Igor VASILJEV, ks.Maja MIRKOVIĆ, am.Antonije PUŠIĆ, sp.Ivica KLEMENC, in.Milena RADOMIROVIĆ, su.Mileta PETROVIĆ, or.Ljiljana MATIĆ.



1 (630) *Scena iz predstave*

ULOGE: Žorž Danden – Slobodan LJUBIČIĆ, Anželika – Tanja JOVANOVIĆ, Gospodin od Sotanvila – Momčilo MURIĆ, Gospođa od Sotanvila – Divna MARIĆ, Klitandar – Vahidin PRELIĆ, Klodina – Andrijana SIMOVIĆ, Liben – Vladimir KURČUBIĆ, Kolen – Slobodan FILIPOVIĆ.

Prem.24. 09. 2008, Užice
16 (5: Velika Plana – 1, Nova Varoš – 1, Arilje – 1, Čajetina – 1, Prijepolje – 1) 3465

2 (631)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **RODOLJUPCI**

Rd.Lary ZAPPIA, sc.Vesna ŠTRBAC, ks.Snežana KOVAČEVIĆ, am.Duško RAPOTEC UTE, ak.Radica LJUBIČIĆ, lk.Dejan SREDOJEVIĆ, in.Milena RADOMIROVIĆ, su.Mileta PETROVIĆ, kp.Radica LJUBIČIĆ, or.Ljiljana MATIĆ.



2 (631) *Scena iz predstave*

ULOGE: Gospoja Žutilov – Ivana PAVIĆEVIĆ, Nandor – Svetislav JELISAVČIĆ, Milči – Nemanja JOVANOVIĆ, Eva – Dragana VRANJANAC, Gospojica Lepršić – Tijana KARAIČIĆ, Zelenić – Slobodan LJUBIČIĆ, Gospojica Šerbulić – Biljana ZDRAVKOVIĆ, Gospojica Smrdić – Tanja JOVANOVIĆ, Gospojica Gavrilović – Bojana ZEČEVIĆ, Nađ Elvira – Andrijana SIMOVIĆ, Skoroteča – Slobodan FILIPOVIĆ.

Prem.03. 02. 2009, Užice
12 (2: Šabac – 1, Novi Sad – 1) 2807

Mala scena

3 (632)

Miloš RADOVIĆ: **ČORBA OD KANARINCA**



3 (632) *Andrijana Simović*

Rd.Boško DIMITRIJEVIĆ, sc.ks.Snežana KOVAČEVIĆ, im.zv.Milomir BOGDANOVIĆ, sp.ak.Vera OBRADOVIĆ, or.Ljiljana MATIĆ, in.su.Mileta PETROVIĆ.

ULOGE: Jeca – Andrijana SIMOVIĆ, Meda – Vahidin PRELIĆ.

Prem.28. 11. 2008, Užice
16 (5: Čajetina – 1, Arilje – 1, Požega – 1, Gornji Milanovac – 1, Zlatibor – 1) 1738

Reprize

Velika scena

4 (633)

Momo KAPOR: **KRAJ VIKENDA**

Prem.03. 03. 1998, Užice
7 (2: Čajetina – 1, Požega – 1) 582
71, 4129

5 (634)

Mark KAMOLETI: **BOING-BOING**

Prem.17. 03. 1998, Užice
4 (2: Čajetina – 1; Republika Srpska: Foča – 1) 580
100, 21057
PROMENA U PODELI ULOGA: Berta – Andrijana SIMOVIĆ.

6 (635)

Stojan Stiv TEŠIĆ: **UMETNOST I DOKOLICA**

Prem.21. 12. 2006, Užice
9 (7: Kragujevac – 1; Federacija BiH: Tuzla – 1, Srajevo – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1; Crna Gora: Podgorica – 1, Bijelo Polje – 1, Berane – 1) 3080
31, 7046

7 (636)

Branko DIMITRIJEVIĆ: **TRTICA RAJSKE PTICE**

Prem.09. 02. 2007, Užice
8 (5: Čajetina – 1, Požega – 1, Arilje – 1, Leposavić – 1, Lešak – 1) 1655
23, 5703

8 (637)

Milutin USKOKOVIĆ: **DOŠLJACI***

Prem.13. 09. 2007, Užice

9 (1: Zaječar – 1) 605

30, 2181

*Koprodukcija Narodno pozorište, Užice & Open Ark Teatar

9 (638)

Anton Pavlovič ČEHOV: **VIŠNJK**

Prem.24. 04. 2008, Užice

3 (-) 570

9, 1850

POZORIŠTE „BORA STANKOVIĆ” VRANJE

(Osnovano 1946)

17500 Vranje, Narodnog heroja, 1

Telefoni: (017) 400-009 & 400-010

Fax: (017) 400-011

E-mail: pozoriste-vranje@nadlanu.com

www.pozoriste-vranje.org.rs

DIREKTOR: Radoslav RADIVOJEVIĆ (do 27. 02. 2009), Nebojša CVETKOVIĆ (od 01. 04. 2009)

ADMINISTRATIVNI SEKTOR

Šef računovodstva: Gordana RADIĆ. Blagajnik bileta: Stanče DIMITRIJEVIĆ. Daktilograf: Slavica ĐOKOVIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Radmila ĐORĐEVIĆ, Ljiljana RADIVOJEVIĆ, Tamara STOŠIĆ i Žetica DEJANOVIĆ.

Glumci: Ninoslav TRAJKOVIĆ, Nenad NEDELJKOVIĆ, Bojan JOVANOVIĆ, Aleksandar MIHAJLOVIĆ i Saša STOJKOVIĆ.

Asistent reditelja: Jovanka MIHAJLOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Dekorater: Miroslav ILIĆ, Dragan ĐORĐEVIĆ i Milan STOJČIĆ. Majstor tona: Goran STOJKOVIĆ. Tehničar svetla: Nenad KOSTIĆ. Garderobier: Vesna MLADENOVIĆ. Domar objekta: Zoran NEDELJKOVIĆ. Hemijsko čišćenje: Jasmina STANKOVIĆ. Fizički radnik: Jovica STOŠIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Večernja scena

1 (639)

Federiko Garsija LORKA: **KRVAVE SVADBE**
(Federico García Lorca: Bodas de sangre)

Ab.rd.sc.im.Jug RADIVOJEVIĆ, ks.Jovanka MIHAJLOVIĆ, ps.Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ds.Nenad KOSTIĆ.

ULOGE: Majka – Radmila ĐORĐEVIĆ, Verenika – Snežana JEREMIĆ (kg), Leonardo – Dragan MAR-



1 (639) Scena iz predstave

JANOVIĆ (kg), Žena Leonardova – Žetica DEJANOVIĆ, Verenik – Bojan JOVANOVIĆ, Otac vereničin – Ninoslav TRAJKOVIĆ, Služavka – Tamara STOŠIĆ, Smrt – Aleksandar MIHAJLOVIĆ.

Prem.30. 11. 2008, Vranje
8 (1: Šabac – 1) 400

2 (640)

Borislav PEKIĆ & Svetislav JOVANOV:
RODOLJUPCI

(Borislav Pekić & Svetislav Jovanov: Cincarska uteha)



2 (640) Scena iz predstave

Ad.Svetislav JOVANOV, ab.rd.Nenad TODOROVIĆ, sc.Dušan STOŠIĆ, ks.Jovanka MIHAJLOVIĆ, am.Bratislav ZLATKOVIĆ.

ULOGE: Simeon Grk – Nenad NEDELJKOVIĆ, Simeon Lupus – Bojan JOVANOVIĆ, Teodora – Radmila ĐORĐEVIĆ, Ruška – Tamara STOŠIĆ, Naum – Marko PETRIČEVIĆ, Franc Mihanović – Ninoslav TRAJKOVIĆ, Halid-beg – Aleksandar MIHAJLOVIĆ, Stevan Živković – Dragoljub JOVANOVIĆ, Prota Mateja Nenadović – Dragan ŽIVKOVIĆ, Porodični duh – Saša STOJKOVIĆ, Mali Lupus – Danilo MIHAJLOVIĆ, Mali Naum – Jug ĐORĐEVIĆ, Mala Ruška – Aleksandra VELIČKOVIĆ.

Prem.26. 05. 2009, Vranje
3 (-) 475

Dečija scena

3 (641)

Radoslav RADIVOJEVIĆ: **PEPELJUGA**

Rd.Radoslav RADIVOJEVIĆ, sc.Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ks.Jovanka MIHAJLOVIĆ, im.Goran STOJKOVIĆ.

ULOGE: Pepeljuga – Aleksandra MANASIJEVIĆ, Mačeha – Radmila ĐORĐEVIĆ, Milica – Žetica DEJANOVIĆ, Dragica – Tamara STOŠIĆ, Bela ptica – Aleksandar MIHAJLOVIĆ, Plava ptica – Danilo MIHAJLOVIĆ, Miš beli – Milena MILETIĆ, Miš sivi – Aleksandra ANĐELKOVIĆ, Dobra vila – Marija ĐORIĆ, Kraljević – Bojan JOVANOVIĆ, Veliki vojvoda – Ninoslav TRAJKOVIĆ.

Prem.24. 01. 2009, Vranje
7 (1: Šabac – 1) 400

4 (642)

Radoslav PAVELKIĆ: **CVRČAK I MRAVI**

Rd.Žetica DEJANOVIĆ i Tamara STOŠIĆ, sc.Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ks.Jovanka MIHAJLOVIĆ, im.Goran STOJKOVIĆ.

ULOGE: Cvrčak – Nemanja POPOVIĆ, Vila – Lidija MLADENOVIĆ, Buba Mara – Teodora STOJKOVIĆ, Leptirica – Natalija JOVANOVIĆ, Gavran – Emilija STANISAVLJEVIĆ, Tata Mravko – Stefan DOŠIĆ, Mama Mravka – Maja MICIĆ, Mravče –



4 (642) *Scena iz predstave*

Nikola JAKIMOV, Mravić kolporter – Simona POPOVIĆ, Mravić – Milica MLADENOVIĆ, Teodora ANTIĆ, Anđelija DONČIĆ, Milica VIDOSAVLJEVIĆ, Kristina STANKOVIĆ, Jovana STOJANOVIĆ, Strašilo – Nikola DUŠANOVIĆ.

Prem.13. 06. 2009, Vranje
2 (-) 373

Reprize

Večernja scena

5 (643)

Strahinja MITRIĆ: **KAKO SNIMITI PORNO FILM**

Prem.04. 12. 2003, Vranje
5 (1: Leskovac – 1) -
59, -

6 (644)

Borisav STANKOVIĆ: **NEČISTA KRV**

Prem.22. 04. 2005, Vranje
1 (-) -
25, -
PROMENA U PODELI ULOGA: Vanko – Bojan JOVANOVIĆ.

7 (645)

Borisav STANKOVIĆ: **JEDAN POREMEĆEN DAN**

Prem.15. 05. 2006, Vranje
1 (-) -
16, -

PROMENA U PODELI ULOGA: Otac – Bojan JOVANOVIĆ.

8 (646)

Borisav STANKOVIĆ: **KOŠTANA**

Prem.21. 10. 2006, Vranje
1 (-) -
18, -
PROMENA U PODELI ULOGA: Stojan – Bojan JOVANOVIĆ.

9 (647)

Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Prem.08. 03. 2007, Vranje
6 (-) -
25, -
PROMENA U PODELI ULOGA: Čeda – Bojan JOVANOVIĆ.

10 (648)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**

Prem.12. 10. 2007, Vranje
7 (-) -
21, -

11 (649)

Anton Pavlovič ČEHOV: **PAVILJON BR. 6**

Prem.14. 02. 2008, Vranje
2 (-) -
11, -

12 (650)

Srboljub ARITONOVIĆ: **TANGE**

Prem.01. 04. 2008, Vranje
7 (-) -
14, -

13 (651)

Mirjana BOBIĆ MOJSILOVIĆ: **SUZE SU O. K.**

Prem.02. 05. 2008, Vranje
10 (2: Beograd – 1, Leskovac – 1) -
44, -

Dečija scena

14 (652)

Radoslav RADIVOJEVIĆ: **ALADINOVA
ČAROBNA LAMPA**

Prem.27. 10. 2002, Vranje

26 (1: Zaječar – 1) -

72, -

18 (656)

Radoslav RADIVOJEVIĆ: **USPAVANA LEPTICA**

Prem.16. 12. 2006, Vranje

7 (-) -

45, -

PROMENA U PODELI ULOGA: Princ Filip – Bojan
JOVANOVIĆ.

15 (653)

Radoslav RADIVOJEVIĆ: **TRI PRASETA**

Prem.24. 04. 2004, Vranje

5 (-) -

47, -

PROMENA U PODELI ULOGA: Krtinka Šunkić –
Bojan JOVANOVIĆ.

19 (657)

Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **SNEŽANA I 7
PATULJAKA**

Prem.07. 04. 2007, Vranje

9 (-) -

32, -

16 (654)

Nadežda Nikolajevna GERNETOVA & Tatjana
GUREVIĆ: **ŽUTO PAČE**

Prem.19. 02. 2005, Vranje

7 (-) -

54, -

20 (658)

Radoslav RADIVOJEVIĆ: **CRVENKAPA**

Prem.05. 12. 2007, Vranje

8 (-) -

30, -

17 (655)

Zoran PETROVIĆ: **CAREV SIN**

Prem.10. 12. 2005, Vranje

4 (-) -

30, -

21 (659)

Radoslav RADIVOJEVIĆ: **VUK I 7 JARIĆA**

Prem.10. 04. 2008, Vranje

9 (-) -

29, -

NARODNO POZORIŠTE „STERIJA” VRŠAC

(Osnovano 1945)

26300 Vršac, Svetosavski trg, 6
Telefoni: (013) 821-110 & 833-122

Fax: (013) 833-122

E-mail: sterija@hemo.net

www.npsterija.rs

DIREKTOR: Srđan TOMIĆ (do 03. 10. 2008), Mo-
mir CVETKOVIĆ (od 04. 10. 2008)

ORGANIZACIONA JEDINICA DRAME

Glumice: Dojna PETROVIĆ, Ljiljana JOSIPOVIĆ,
Sonja RADOSAVLJEVIĆ, Valentina STANISAV-
LJEV, Bojana MALKANOVIĆ UDICKI, Tamara TO-
SKIĆ i Vanja JANJIĆ.

Glumci: Dragan DŽANKIĆ, Ivan ĐORĐEVIĆ, Srđan
RADIVOJEVIĆ i Pavle PETROVIĆ.

Inspicijent: Merima OGRIZOVIĆ. Sufler: Jadranka
MOJSIN.

ORGANIZACIONA JEDINICA OPŠTIH I ZAJEDNIČKIH POSLOVA

Sekretar: Maja JAKŠIĆ. Organizator: Vera NE-
DELJKOV. Šef računovodstva: Milena ĆOSIĆ. Bla-
gajnik: Emira MALJKOVIĆ. Kurir-biletar: Slađa
STOŠIĆ. Spremačica: Ana ĆIRIĆ.

ORGANIZACIONA JEDINICA SCENSKO-TEHNIČKIH POSLOVA

Šef tehnike-stolar: Jon OMORAN. Majstor tona:
Dragoslav DOBROSAVLJEVIĆ. Stolar: Svetozar
VOJTEČKI. Bravar: Ištvan FOLJAN. Električar-maj-
stor svetla: Željko NOVAKOV. Muški krojač: Slava
IVANOV. Garderobier: Jela PETROVIĆ. Rekviziter:
Goran MARKOVIĆ. Frizer-vlasuljar: Miloranka
ĆIRH. Binski radnik: Mirča OMORAN. Spremačica-
razvođač: Draginja BALAN i Katica TOT. Domar-
kotlar-vatrogasac: Ilija MOMIROV. Vozač: Dragan
ČANKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Scena na srpskom jeziku

Velika scena

1 (660)

Edmon ROSTAN: **SIRANO DE BERŽERAK**
(Edmond Eugène Alexis Rostand: Cyrano de
Bergerac)

Pv.Milan DIMOVIĆ, rd.Predrag STOJMENOVIĆ,
pr.Snežana UDICKI, sc.Irena KUKRIĆ, ks.Magda-
lena KLAŠNJA, lk.Radovan KNEŽEVIĆ, ms.Sendi
KUMALAKAFITA.

ULOGI: Sirano de Beržerak – Srđan RADIVOJE-
VIĆ, Kristijan de Nevijet – Pavle PETROVIĆ, Kont
de Giš – Slobodan ĆUSTIĆ, Ragno – Dragan



1 (660) Scena iz predstave

DŽANKIĆ, Le Bre – Fuad TABUČIĆ (kg), Vikont de Valver – Marko ADŽIĆ (kg), Monfleri, Kaluđer iz reda Kapucina – Mirča OMORAN, Roksana – Marija VUJOŠEVIĆ (kg), Liza, Građanka – Dojna PETROVIĆ, Družbenica Roksantina – Bojana MALKANOVIĆ UDICKI, Devočica – Marija PANTIN (kg), Kadeti – Bojan STEFANOVIĆ (kg), Marko ADŽIĆ (kg), Stefan PREDA (kg), Ivan DŽANKIĆ (kg), Igor MIKIĆ (kg).

Prem.26. 10. 2008, Vršac
6 (-) 990

2 (661)

Gabor VASARI: **BABAROGA**

Pv.Tibor VAJDA, rd.Lilijana IVANOVIĆ, sc.Viorel FLORA, ks.Biljana SAVIĆ, am.Petar MUSTA, in.Merima OGRIZOVIĆ, su.Jadranka MOJSIN.

ULOGE: Gavriilo Simić – Fuad TABUČIĆ (kg), Jelena Simić – Dojna PETROVIĆ, Željka Simić – Tamara TOSKIĆ, Baka – Ljiljana JOSIPOVIĆ, Đoka



2 (661) *Scena iz predstave*

Tarabaš – Pavle PETROVIĆ, Olga Tarabaš – Valentina STANISAVLJEV, Vićentije Dripac – Dragan DŽANKIĆ, Radojka – Dragana DANGUBIĆ (kg), Luka Mišić – Mirča OMORAN, Danilo Mutić – Ivan ĐORĐEVIĆ, Žaklina – Sonja RADOSAVLJEVIĆ, Juca – Bojana MALKANOVIĆ UDICKI.

Prem.10. 02. 2009, Vršac
6 (-) 990

3 (662)

Nikolaj KOLJADA: **KOKOŠKA**
(Николай Коляда: Курица)

Pv.Novica ANTIĆ, rd.Milan BELEGIŠANIN, sc.Dalibor TOBDŽIĆ, ks.Marko TOBDŽIĆ, im.Nada BE-



3 (662) *Scena iz predstave*

LEGIŠANIN, sp.Vera LALOŠEVIĆ, in.Merima OGRIZOVIĆ, su.Jadranka MOJSIN.

ULOGE: Ala – Dojna PETROVIĆ, Dijana – Ljiljana JOSIPOVIĆ, Nona, „Kokoška” – Tamara TOSKIĆ, Fjodor – Dragan DŽANKIĆ, Vasilij – Fuad TABUČIĆ (kg), Učestvuju – Ivan ĐORĐEVIĆ, Pavle PETROVIĆ, Valentina STANISAVLJEV, Bojan BELIĆ (kg), Jelica BRESTOVAC (kg), Mirča OMORAN.

Prem.22. 03. 2009, Vršac
4 (1: Novi Sad – 1) 840

**Scena na rumunskom jeziku – Drama
teatrului profesionist Românesc**

Mala scena „Tomislav Pejčić”

4 (663)

Naum GELLU: **CASTELUL ORBILOR**



4 (663) *Scenă din spectacol*

Rd.sc.Bogdan Cristian DRĂGAN, or.Vera NEDELJKOV, vr.Dragoslav DOBROSAVLJEVIĆ.

ULOGE: Anca DINU (kg), Ionel CUGIA (kg), Otilia PESCARIU (kg), Florina PETROI (kg), Nina LAZAREVIĆ (kg), Gabriela NISTOR (kg), Monica DRĂGAN (kg).

Prem.21. 12. 2008, Vršac
10 (3: Novi Sad – 1, Kragujevac – 1, Beograd – 1)
680

Reprize

Scena na srpskom jeziku

Velika scena

5 (664)
Ron KLARK & Sem BODRIK: **SVAKI ŠESTI (JESI L' TO TI NORMANE?)**

Prem.21. 04. 2005, Vršac
2 (-) 137
32, 4266

6 (665)
SAN ILI PRIVIĐENJE

Prem.28. 02. 2008, Vršac
5 (1: Palić – 1) 315
10, 643

7 (666)
Rej KUNI: **LUDA LOVA**

Prem.24. 04. 2008, Vršac
3 (-) 348
9, 969

Omladinska scena

8 (667)
PLIŠANI ŠEŠIR

Prem.14. 05. 2008, Vršac
7 (3: Kovin – 1, Sremska Mitrovica – 1, Sremska Kamenica – 1) 685
13, 1515

Mala scena „Tomislav Pejčić”

9 (668)
Miro GAVRAN: **LJUBAVI DŽORDŽA VAŠINGTONA**

Prem.07. 03. 1997, Vršac
4 (1: Sremski Karlovci – 1) 182
93, 6698

10 (669)
Žan Klod KARIJER: **NEOBIČNO VEČE**

Prem.05. 12. 2006, Vršac
5 (1: Paraćin – 1) 390
27, 1262

Scena na rumunskom jeziku – Drama teatrului profesionist Românesc

Mala scena „Tomislav Pejčić”

11 (670)
Gabriel CHIFU: **RELATARE DESPRE MOARTEA MEA**

Prem.06. 04. 2008, Vršac
2 (1: Rumunija: Pitesti – 1) 249
9, 559

**POZORIŠTE TIMOČKE KRAJINE
„ZORAN RADMILOVIĆ”
ZAJEČAR
(Osnovano 1945)**

**19000 Zaječar, Timočke bune, 16
Telefon & fax: (019) 421-733
E-mail: pozoriste@neobee.net
www.zoranradmilovic.org.rs**

UPRAVNIK: Vladimir ĐURIČIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Dragana MLADENOVIĆ STAMENKOVIĆ, Dragana JOVANOVIĆ, Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, Nataša PETROVIĆ i Jelena RAJIĆ.

Glumci: Milutin VEŠKOVIĆ, Vladimir MILOŠEVIĆ, Miloš ĐURIČIĆ, Miloš TANASKOVIĆ i Vujadin MILOŠEVIĆ.

Inspicijent-sufler: Slađana PETROVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Scenograf: Mirko STOKIĆ. Kostimograf: Marina PAVLOVIĆ. Šef tehnike: Relja MIOMIR. Majstor svetla: Jovan MILANOVIĆ. Bine majstor: Boban SIMONOVIĆ. Tehničar tona: Željko DUCIĆ. Električar: Bojan ANTIĆ. Rekviziter: Dragan MARKOVIĆ. Dekorater: Vojislav VOJISAVLJEVIĆ, Ivan JOVANOVIĆ i Vidimir RISTIĆ. Stolar: Miodrag MARKOVIĆ. Slikar izvođač: Dragoslav NIKOLIĆ. Krojač-garderober: Gorica ILIĆ i Mirjana STANOJEVIĆ.

OPŠTA SLUŽBA

Sekretar: Milena VUKAŠINOVIĆ. Šef marketinga: Ana RISTIĆ. Šef računovodstva: Snežana SPASIĆ. Producent: Miroslav KAMENKOVIĆ. Organizator: Tijana PETKOVIĆ. Referent marketinga i prodaje: Mirjana ŽIVIĆ i Ljiljana ĐUŠIĆ. Tehnički sekretar: Lela BACIĆ. Biletar: Toplica GOLUBOVIĆ. Klub Pozorišta: Željko ŠORŠOKANOVIĆ. Čistačica: Anka STANKOVIĆ i Nedelja STAMENKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (671)

4 SATA

(Mirosljub Nedović: Priče iz belog sveta)

Ab.rd.sc.Irfan MENSUR, pr.Tijana PETKOVIĆ, ks.Biljana KRSTIĆ, Ik.Andrijana VIDENOVIĆ, sp.Ivica KLEMENC, su.in.Slađana PETROVIĆ.

ULOGE: Iva – Srna LANGO (kg), Saša – Ivan ZARIĆ (kg), Ljuba – Milutin VEŠKOVIĆ, Nada – Dragana JOVANOVIĆ, Miki – Miloš ĐURIČIĆ, Peđa – Vladimir MILOŠEVIĆ, Azra – Nataša PETROVIĆ, Milan – Nikola PANTOVIĆ (kg), Sanja – Jelena RAJIĆ, Mikijeva majka – Dragana MLADENOVIĆ, Nadina sestra – Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, Gagi – Irfan MENSUR (kg).

Prem.18. 10. 2008, Zaječar

8 (6: Beograd – 2, Novi Sad – 1, Kruševac – 1, Negotin – 1, Pirot – 1) 2100

2 (672)

Momčilo MILOŠEVIĆ: NOVOGODIŠNJI SLUČAJ JEDNE ČAROBNE

Rd.im.Nataša PETROVIĆ, sc.Mirko STOKIĆ, ks.Marina PAVLOVIĆ, or.Miroslav KAMENKOVIĆ, in.Slađana PETROVIĆ, ak.Vladimir MILOŠEVIĆ.

ULOGE: Deda Mraz – Vladimir MILOŠEVIĆ, Stara godina/Nova godina – Nataša PETROVIĆ, Čarob-



2 (672) Scena iz predstave

nica – Jelena RAJIĆ, Dečak – Vukašin MITROVIĆ (kg), Devojčica 1 – Jelisaveta MILEKIĆ (kg), Devojčica 2 – Željka STANKOVIĆ (kg), Devojčica 3 – Ivana PAJOVIĆ (kg).

Prem.15. 12. 2008, Zaječar
15 (2: Knjaževac – 1, Grljan – 1) 4690

3 (673)

Milivoje MLADENOVIĆ: **IVICA I MARICA**

Rd.ak.Kornelija JORDANOVA, sc.Mirko STOKIĆ, ks.Marina PAVLOVIĆ, am.Saša VELJKOVIĆ, or.Tijana PETKOVIĆ, in.Slađana PETROVIĆ.

ULOGE: Ivica – Miloš TANASKOVIĆ, Marica – Jelena RAJIĆ, Otac – Vladimir MILOŠEVIĆ, Maćeha – Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, Veštica – Nataša PETROVIĆ, Drvo/pripovedač – Vujadin MILOŠEVIĆ, Miloš ĐURIČIĆ.

Prem.02. 02. 2009, Zaječar
13 (7: Negotin – 2, Kruševac – 1, Knjaževac – 2, Bor – 2) 4830



3 (673) Scena iz predstave

4 (674)

Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **CRVENKAPA**

Ad.ab.rd.sc.am.Dobrin MIRČEV, or.Tijana PETKOVIĆ.

ULOGE: Lovac, Vuk – Miloš ĐURIČIĆ, Gavran, Magarac – Vladimir MILOŠEVIĆ, Mama – Nataša



4 (674) Scena iz predstave

PETROVIĆ, Crvenkapa – Jelena RAJIĆ, Baka – Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ.

Prem.19. 03. 2009, Zaječar
2 (-) 580

5 (675)

Žarko JOKANOVIĆ: **KOKOŠKE**

Rd.Milica MILŠA, sc.Mirko STOKIĆ, ks.Marina PAVLOVIĆ, am.Kornelije KOVAČ, ak.Petar RAJ-

KOVIĆ, or.Tijana PETKOVIĆ i Miroslav KAMENKOVIĆ, in.su.Slađana PETROVIĆ, ms.Dušan RAJKOVIĆ.

ULOGE: Ankica – Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, Dikica – Dragana MLADENOVIĆ, Sara – Jelena RAJIĆ, Ksenija – Nataša PETROVIĆ, Vanja – Dragana JOVANOVIĆ, Zeleni – Vladimir MILOŠEVIĆ, Medeni – Vujadin MILOŠEVIĆ.

Prem.30. 04. 2009, Zaječar

6 (3: Beograd – 1, Knjaževac – 1, Negotin – 1)
2100



5 (675) *Scena iz predstave*

NARODNO POZORIŠTE „TOŠA JOVANOVIĆ” ZRENJANIN (Osnovano 1946)

23000 Zrenjanin, Trg slobode, 7

Telefon: (023) 561-135 & 530-493

Fax: (023) 560-141

E-mail: zrteatar@tosajovanovic.org

www.tosajovanovic.org.rs

DIREKTOR: Goran IBRAJTER

Pomoćnik direktora: Tatjana PASKAŠ (do 13. 12. 2008)

Operativni direktor: Ivana KUKOLJ SOLAROV

UPRAVA

Rukovodilac finasijskih poslova i operative: Brankica MORIĆ. Sekretar: Milinko MILOŠEV. Urednik (odnosa s javnošću – PR menadžer: Ivan TIFUNJAGIĆ. Organizator opštih poslova i administrator: Mirjana ČUK. Referent za kadrove i marketing: Laslo TOT. Arhivar-nabavljač: Radovan BAČIKIN. Organizator materijalno finasijskih poslova-knjigovođa, kontista, bilansista: Olgica ŠOTRA. Organizator materijalno finasijskih poslova-likvidator i blagajnički poslovi: Jasmina ŽARIN. Organizator materijalno finasijskih poslova-blagajnik, poslovi bileta: Brankica MIJATOV.

UMETNIČKA DIREKCIJA

Dramska scena

Direktor: Milan KOČALOVIĆ (do 02. 11. 2008), Anđelka NIKOLIĆ (do 29. 07. 2009)

Organizator: Smiljana TUCAKOV

Glumice: Anđelka DAVIDOVAC, Mirjana VUKOJEVIĆ, Nataša ILIN, Edit TOT, Snežana KOVAČEV ČELAR, Jelena ŠNEBLIĆ, Sanja MIKITIŠIN, Nataša LUKOVIĆ, Vesna VARIČAK i Sanja RADIŠIĆ. Glumci: Prvoslav ZAKOVSKI, Jovan TORAČKI, Milan KOČALOVIĆ, Zvonko GOJKOVIĆ, Mirko PANTELIĆ, Miloje IVANOVIĆ, Ljubiša MILIŠIĆ, Selimir TOŠIĆ, Jovica JAŠIN, Daniel KOVAČEVIĆ, Ivan ĐORĐEVIĆ, Dragan ĐORĐEVIĆ i Aleksandar BOGDANOVIĆ.

Inspicijent-sufler: Ljiljana NIKOLIĆ, Jelena RISTIĆ i Gordana JEFTIĆ.

Lutkarska scena

Direktor: Vladimir GRUBANOV

Glumice: Mirjana ŠAJTINAC, Kristina MIRKOV, Iren TOT, Hajnalka KOVAČ, Tatjana RELJIN, Snežana POPOV, Nataša MILIŠIĆ, Tatjana BARAĆ i Olgica TRBOJEVIĆ KOSTIĆ.

Glumci: Jovan CARAN, Aleksandar DRAGAR, Andrija POŠA, Miroslav MAČOŠ, Kristijan KARDOŠ i Danilo MIHNJEVIĆ.

Inspicijent-sufler: Milanka LALIĆ i Aleksandra ŠALAMON.

SCENSKO-TEHNIČKI POSLOVI

Rukovodilac scenske opreme i tehnike: Vilmoš KAŠLIK. Scenograf, dizajner: Viorel FLORA. Majstor u slikarskoj radionici izvođač-kaširer-vajar: Uroš STEPANOV. Majstor u radionici, stolar-tapetar: Goran JANJAČKOVIĆ. Majstor u radionici, bravar-vozač: Damir RISTIĆ. Majstor u radionici, održavanje vozila i vozač svih kategorija: Boris TAMAŠI. Majstor u radionici, krojač-modista: Aranka ALEKSIĆ. Samostalni tehničar maske, frizeraja, vlasuljar, šminker: Draginja MARKOV.

Dramska scena

Majstor pozornice: Srđan VEKECKI. Dekorater: Miroslav LEKIĆ, Ištvan PATAKI, Ljubomir ZARIN i Siniša MARKOV. Rekviziter: Aleksandar DOŠEN. Majstor tona: Duško ISTRAT i Aleksandar ČUK. Majstor svetla: Tomislav STOILJKOVIĆ. Garderobier: Verona SEKAČ i Cvija ĐURIČIN.

Lutkarska scena

Majstor pozornice i majstor specijalista lutkar: Tibor FARAGO. Dekorater i rekviziter: Vladimir ŽIVIN i Nikola LALIĆ. Majstor svetla: Robert LACKO. Majstor tona: Vladimir LUCIĆ. Garderobier: Ester FARAGO.

SLUŽBA FIZIČKOG OBEZBEĐENJA, PPZ I ODRŽAVANJA HIGIJENE

Domar objekta, čuvar-vatrogasac: Rade VODENIČAR, Mirosljub MILIČEV i Jovan STOJIN. Poslovi hemijskog čišćenja i pranja-spremačica: Zorica RAKOVIĆ, Rozalija MILOŠEVSKI i Svetlana BAČIKIN. Kurir-spremačica: Cvetana VORGIĆ.

REPERTOAR

DRAMSKA SCENA

Premijere

1 (676)

Boris SENKER: **KRON (P)LUTAJUĆE GLUMIŠTE**

Rd.Robert RAPONJA, pr.Selimir TOŠIĆ, sc.Ivica ZUPKOVIĆ, ks.Dragica PAVLOVIĆ, pk.Maja BOLOZAN, am.Irena POPOVIĆ, lk.Tatjana BERTOK, sp.Ivica KLEMENC, vb.Duško ISTRAT, in.Jelena RISTIĆ, su.Gordana JEFTIĆ, or.Smiljana TUCAKOV.

ULOGE: Ljetopisac Kron – Selimir TOŠIĆ, Glumac 1 – Andrej ŠEPETKOVSKI, Sanja MIKITIŠIN, Glumac 2 – Edit TOT, Sanja RISTIĆ KRAJNOV, Daniel KOVAČEVIĆ, Ivan ĐORĐEVIĆ, Gospodar kazališta 1, Producent, Vlast – Aleksandar BOGDANOVIĆ, Gospodar kazališta 2, Redatelj, Komedijant – Mirko PANTELIĆ, Gospodar kazališta 3, Otac – Jovica JAŠIN,



1 (676) *Scena iz predstave*

Gospodarica kazališta 1, Autorica, Gospa – Nataša LUKOVIĆ, Gospodarica kazališta 2, Dramaturginja – Nataša ILIN, Gospodarica kazališta 3, Majka – Mirjana VUKOJEVIĆ, Gospodarica kazališta 4, Commediu dell'arte – Vesna VARIČAK, Gospodarica kazališta 5, Commediu dell'arte – Sanja RADIŠIĆ.

Prem.16. 11. 2008, Zrenjanin

11 (2: Novi Sad – 1; Rumunija: Sibiu – 1) 1335

2 (677)

Milena BOGAVAC: **GAMMA CAS**

Ab.rd.Irena RISTIĆ, sc.Zorana PETROV, ks.Jelena MIHAJLOVIĆ, am.Đorđe BRANKOVIĆ, vr.Lazar

BODROŽA i Radoš VUJAKLIJA, ds.Svetislav CALIĆ, in.Ljiljana NIKOLIĆ, su.Gordana JEFTIĆ, vb.Aleksandar ČUK, or.Smiljana TUCAKOV.

ULOGE: Aska – Sanja RADIŠIĆ, Plišana ovčica – Sanja MIKITIŠIN, Kerber – Daniel KOVAČEVIĆ, Dečkonja – Aleksandar BOGDANOVIĆ, Glava – Vesna VARIČAK, Čovek nacije – Prvoslav ZAKOVSKI, Prva dama – Jelena ŠNEBLIĆ, Balerine – Teodora ŠPER, Ana MARINKOVIĆ.

Prem.18. 03. 2009, Zrenjanin
7 (-) 700

3 (678)

Franc Ksaver KREC: **KAKO SE PRAVI MILKA?***
(Franz Xaver Kroetz: Oberösterreich)

Ad.Ninoslav ŠČEPANOVIĆ, ab.rd.sc.Žanko TOMIĆ, ks.Ivana VASIĆ, kp.Velimir ĐUKIĆ, or.Jovana JANJIĆ.



3 (678) Daniel Sič i Nataša Luković

ULOGE: Hajnc – Daniel SIČ, Ani – Nataša LUKOVIĆ.

Prem.07. 04. 2009, Zrenjanin
6 (2: Beograd – 2) 930

*Koprodukcija Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin & Bitef teatar, Beograd

Reprize

4 (679)

Slavomir MROŽEK: **EMIGRANTI**

Prem.09. 05. 1995, Zrenjanin
5 (1: Federacija BiH: Tuzla – 1) 470
46, 4310

PROMENA U PODELI ULOGA: Muzičar – Branislav POPOVIĆ, Branislav GAGIĆ (4).

5 (680)

SOFOKLE: **ANTIGONA**

Prem.22. 01. 1998, Zrenjanin
2 (1: Surčin – 1) 450
84, 28580

6 (681)

Vladimir VOJNOVIĆ: **ŽIVOT I PRIKLJUČENIJA VOJNIKA IVANA ČONKINA**

Prem.17. 03. 2002, Zrenjanin
3 (1: Kikinda – 1) 900
53, 9640

PROMENA U PODELI ULOGA: Momak sa trubom – Aleksandar DANGUZOV, Dete – Nemanja MUDRIĆ.

7 (682)

Žan Klod DANO: **RUČNI RAD**

Prem.20. 03. 2003, Zrenjanin
9 (2: Melenci – 1, Ečka – 1) 1170
64, 6855

8 (683)

Aleksandar GALIN: **AUDICIJA (KONKURS)**

Prem.12. 01. 2007, Zrenjanin
6 (3: Kikinda – 1, Novi Sad – 1, Subotica – 1) 1620
18, 4840

PROMENA U PODELI ULOGA: Olga – Sanja RADIŠIĆ, Liza – Tatjana MILANOV.

9 (684)

Ivan M. LALIĆ: **HEROJ NACIJE**

Prem.20. 12. 2007, Zrenjanin
9 (6: Jaša Tomić – 1, Mladenovac – 1, Beograd – 1, Subotica – 1, Rakovica – 1, Sombor – 1) 2290
31, 9030

PROMENA U PODELI ULOGA: Ljupče – Jugoslav KRAJNOV (kg.3), Ivan ĐORĐEVIĆ (6), Narikača 1 – Jelena ŠNEBLIĆ (2), Anđelka DAVIDOVAC (2),

Narikača 2 – Nataša ILIN (3), Anđelka DAVIDOVAC (2).

10 (685)

Maigoržata MROČOVSKA: **JUSTINA, SESTRA MOJA...**

Prem.25. 01. 2008, Zrenjanin

4 (-) 230

15, 1040

11 (686)

Ljubomir SIMOVIĆ: **ČUDO U ŠARGANU**

Prem.15. 03. 2008, Zrenjanin

8 (3: Kumane – 1, Kikinda – 1, Srpska Crnja – 1)

1820

16, 4170

12 (687)

Radoslav DORIĆ: **JELENA ANŽUJSKA**

Prem.18. 05. 2008, Zrenjanin

8 (3: Novi Sad – 1, Kikinda – 1, Jagodina – 1) 2670

12, 4070

PROMENA U PODELI ULOGA: Ana – Sanja RADIŠIĆ.

LUTKARSKA SCENA

Premijere

Scena na srpskom jeziku

13 (688)

Uglješa ŠAJTINAC: **VETRUŠKINA LEDINA**

Ab.rd.Irena TOT, sc.kl.ks.Blagovesta VASILEVA, am.Aleksandar POPOVIĆ, Ik.Ljiljana PINTERIĆ, il.ps.Tibor FARAGO.

ULOGE: Vetruška, Animacija senki – Hajnalka KOVAČ, Senka PETROVIĆ, Miš avanturista – Danilo MIHNJEVIĆ, Tekunica – Tatjana BARAĆ, Puž veseljak – Andrija POŠA, Aleksandar DRAGAR, Krtica – Hajnalka KOVAČ, Zmija belouška – Olgica TRBOJEVIĆ KOSTIĆ, Hajnalka KOVAČ, Žabac – Kristijan KARDOŠ, Roda – Senka PETROVIĆ, Tatjana BARAĆ, Andrija POŠA, Guca gušter – Ale-



13 (688) *Scena iz predstave*

ksandar DRAGAR, Senka PETROVIĆ, Andrija POŠA, Vetrić nestaško – Senka PETROVIĆ.

Prem.02. 09. 2008, Zrenjanin

41 (18: Jaša Tomić – 1, Melenci – 1, Kumane – 1 Žitište – 1, Niš – 1, Beograd – 2, Sremska Mitrovica – 5, Kikinda – 4, Kragujevac – 2) 10020

14 (689)

Hans Kristijan ANDERSEN & Rozi KOČIŠ: **ČAROBNO KRESIVO**

Pv.Irena TOT, ad.Rozi KOČIŠ, ab.rd.Gabor ŠRAMO, sc.kl.ks.Antonia FAZEKAŠ, am.TRIO ARCO, il.Tibor FARAGO, su.Milanka LALIĆ.

ULOGE: Vojnik plaćenik – Kristijan KARDOŠ, Veštica, Kraljica, Bludnica, Prodavačica marama, Gata – Irena TOT, Tatjana BARAĆ (7), Princeza, Krčmareva ćerka, Licitar, Lutkar, Petoglava Aždaja – Hajnalka KOVAČ, General, Krčmar, Gospodičić, Lutkar, Kralj – Andrija POŠA, Prosjak, Prvi stražar,



14 (689) Scena iz predstave

Šiparac, Žongler, Pas, Vitez – Danilo MIHNJEVIĆ,
Berberin, Drugi stražar, Medved, Pas, Momak –
Miroslav MAČOŠ.

Prem.03. 02. 2009, Zrenjanin
15 (3: Žitište – 1, Temerin – 2) 3440

**Scena na mađarskom jeziku – Magyar
dráma**

15 (690)
Hans Christian ANDERSEN: **A BŰVÖS
TŰZSZERSZÁM**

Ad.Rozi KOCSIS, ab.rd.Gábor SRAMÓ, sc.ks.An-
tónia FAZEKAS, am.ARCO TRIÓ, il.Tibor FARA-
GÓ, su.Eszter FARAGÓ.

ULOGE: Obsitos – Krisztián KARDOS, Banya, Ki-
rálynő, Ledér nő, Kendőárus, Jősnő – Irén TÓTH,
Királylány, Kocsmáros lánya, Mézeskalácsos, Báb-
játékos – Hajnalka KOVÁCS, Generális, Kocsmá-



15 (690) Jelenet a darabból

ros, Úrfi, Bábjátékos – Andrija PÓSA, Koldus, I. Őr,
Siheder, Mutatványos – Danilo MIHNJEVIĆ, Bor-
bély, II. Őr, Medve – Miroslav MAČOŠ.

Prem.05. 12. 2008, Zrenjanin
3 (1: Temerin – 1) 760

Reprize

Scena na srpskom jeziku

16 (691)
Jirži ŠTREDA: **PRIČALOVE PRIČE**

Prem.16. 04. 1977, Zrenjanin
2 (-) 270
296, 43375

17 (692)
Jozef PER & Leo SPAČIL: **DOGAĐAJ U LUTKOVU**

Prem.26. 12. 1985, Zrenjanin
3 (-) 560
262, 47955

18 (693)
Srboljub STANKOVIĆ: **MALA RUŽA**

Prem.31. 03. 1990, Zrenjanin
9 (7: Klek – 1, Bačka Palanka – 6) 2210
191, 50752

19 (694)
Veselin ANEV: **MESEČEVA PRIČA**

Prem.22. 02. 2002, Zrenjanin
2 (-) 150
36, 6640

20 (695)
Jovan CARAN: **TVRDOGLAVO JAJE**

Prem.22. 02. 2005, Zrenjanin
2 (-) 340
52, 12610

21 (696)
Jovan CARAN: **TRČI, TRČI, TRČULJAK**

Prem.27. 02. 2008, Zrenjanin
17 (2: Novi Bečej – 2) 3770
27, 5630

22 (697)
Rozi KOCSIS: **VITÉZ SZABÓCSKA**

**Scena na mađarskom jeziku – Magyar
dráma**

Prem.29. 09. 2007, Zrenjanin
3 (-) 540
34, 7510

**SLOVAČKO VOJVOĐANSKO POZORIŠTE –
SLOVENSKÉ VOJVODINSKÉ DIVADLO
BAČKI PETROVAC – BÁCCKÝ PETROVEC**
(Osnovano 2003)

**21470 Bački Petrovac, Kolarova, 4
Telefoni: (021) 780-040 & 780-168
Fax: (021) 780-040
E-mail: svdivadlo@stcable.net
www.backipetrovac.org.rs/svd**

UPRAVNIK: Pavel ČANI

Organizator: Miroslava BLAŽIĆ. Blagajnik: Ana DO-
BRIJEVIĆ. Domar-ložač: Jan MAJTAN.

Andrej VERESKY, Slečinka – Aleksandra LENDE-
ROVÁ, Chveska – Jaňa URBANČEKOVÁ FEJZU-
LAHIOVÁ.

Prem.14. 02. 2009, Bački Petrovac
3 (2: Kovačica – 1, Erdevik – 1) 95

REPERTOAR – REPERTOÁR

Premijere – Premiéra

1 (698)
Nikolaj Vasilijevič GOGOL': **VIJ**
(Николай Васильевич Гоголь: Вий)

Ad.Nina SADUROVÁ, ab.rd.sc.ks.Ján ČANI, im.Mi-
roslav BENKA, lk.Milina FLORIANOVÁ, ak.Maja
GRNJA, in.Nataša SIMONVIĆ.

ULOGE: Javtuch – Miroslav BABJAK, Svyryd – An-
drej MATÚŠ, Doroš – Ján ŽOLNAJ, Choma Brut –

Reprize

2 (699)
Patrick SÜSKIND: **KONTRABAS**

Prem.27. 08. 2008, Bački Petrovac
8 (13: Kovačica – 1, Padina – 1, Bačka Palanka –
1, Kisač – 1, Kulpin – 1, Vojlovica – 1, Novi Sad –
1, Aradac – 1, Pivnice – 1, Zemun – 1; Čehoslova-
čka: Bratislav – 2, Zvolen – 1) -
22, –

POZORIŠNI FESTIVALI 2009. THEATRE FESTIVALS 2009

Repertoar pozorišnih festivala dat je za kalendarsku 2009. godinu.

Pozorišni festivali su grupisani, bez obzira da li su međunarodnog, saveznog ili republičkog karaktera, po vremenu održavanja.

MEĐUNARODNI POZORIŠNI FESTIVAL „SLAVIJA” – BEOGRAD
(Osnovan 2002)

Pozorište „Slavija”, Beograd
11000 Beograd, Svetog Save, 16-18
Telefoni & fax: (011) 24 36 995 & 24 45 828 & 24 37 395
E-mail: pozoriste.slavija@sbb.co.yu & pslavija@bitsyu.net
www.pozoriste-slavija.co.rs

8. međunarodni pozorišni festival „Slavija”, Beograd, od 09. do 17. marta 2009.

REPERTOAR

1. Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **KOCKARI**
Reditelj: Aleksej Lavinski
Teatar OKOLO Doma Stanislavskog, Moskva, Rusija
2. Branislav NUŠIĆ: **VLAST**
Reditelj: Radoslav DORIĆ
Pozorište „Slavija”, Beograd
3. Miodrag ŽALICA: **ZAGRLJENICI**
Reditelj: Robert RAPONJA
Sarajevski ratni teatar SARTR, Sarajevo, Bosna i Hercegovina
4. Dubravko Jelačić BUŽIMSKI: **PONOĆNA IGRA**
Reditelj: Gradimir GOJER

5. Narodno pozorište, Sarajevo, Bosna i Hercegovina
Zoran BOŽOVIĆ: **KRALJICA SMEHA**
Reditelj: Ivan TOMAŠEVIĆ
Šabačko pozorište, Šabac
6. David FARAO: **GOST**
Reditelj: Jasmin NOVLJAKOVIĆ
Epilog teatar, Zagreb & Kristalna kocka vedrine, Zagreb & Gradsko kazalište, Sisak, Hrvatska
7. Frank VEDEKIND: **SMRT I ĐAVO**
Reditelj: Peter DENTCHEV
Pozorište mladih „Nikolaj Binev”, Sofija, Bugarska
8. Anton Pavlovič ČEHOV: **PLATONOV**
Reditelj: Vlad MASAKI
Teatar NOTTARA, Bukurešt, Rumunija
9. Edvard OLBI: **KOZA, ILI KO JE SILVIJA?**
Reditelj: Dino MUSTAFIĆ
Dramski teatar, Skoplje, Makedonija

NAGRADE

1.

Teatar OKOLO Doma Stanislavskog, Moskva, Rusija – Statueta „Don Kihot” kao najbolja predstava festivala za izvođenje predstave KOCKARI.

Članovi žirija takođe visoko i ravnopravno dobitniku nagrade ocenjuju PLATONOVA u izvođenju Pozorišta NOTTARA iz Bukurešta, Rumunija i predstavi KOZA, ILI KO JE SILVIJA? u izvođenju Dramskog teatra iz Skoplja, Makedonija.

Žiri: Blagoje STEFANOVSKI, Anastas POPDIMITROV i Milosav MIRKOVIĆ.

POZORIŠNI FESTIVAL „DANI KOMEDIJE” – JAGODINA
(Osnovan 1971)

Skupština opštine Jagodina
35000 Jagodina, Kralja Petra I, 6/1
Telefon & fax: (035) 221-220
E-mail: danikomedije@autentik.net

37. pozorišni festival „Dani komedije”, Jagodina od 20. do 27. marta 2009.

Selektor: Ana TASIĆ

REPERTOAR

1.

Dušan KOVAČEVIĆ: **GENERALNA PROBA SAMOUBISTVA**
Reditelj: Dušan KOVAČEVIĆ
Zvezdara teatar, Beograd

2.

Kristofer DJURANG: **TERAPIJA**
Reditelj: Olivera ĐORĐEVIĆ
„Kosztolányi Dezső” Színház, Subotica

3.

Dušan KOVAČEVIĆ: **MARATONCI TRČE POČASNI KRUG**
Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ
Pozorište na Terazijama, Beograd

4.

Radoslav DORIĆ: **JELENA ANŽUJSKA**
Reditelj: Radoslav DORIĆ
Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin

5.

Stevan KOPRIVICA: **U POLA CENE**
Reditelj: Staša KOPRIVICA
Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

6.

Dragoslav MIHAILOVIĆ: **PROTUVE PIJU ČAJ**
Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
Narodno pozorište, Šabac

7.

Jurij POLJAKOV: **JARE U MLEKU**
Reditelj: Boris LIJEŠEVIĆ
Pozorište mladih, Novi Sad

8.

Olivera PANTOVIĆ KOLARIĆ: **SRODNE DUŠE**
Reditelj: Milan JOVANOVIĆ
Gradsko pozorište, Jagodina

Prateći program

1.

SLOBODAN ŠTETIĆ: POZORIŠNI PLAKAT PORTRETI DOBITNIKA ZLATNOG ĆURANA
Izložba

2.

OKRUGLI STO: KAKO POSTATI PROFESIONALNI GLUMAC

Učestvuju profesori glume pozorišnih akademija

3.

MINA LAZAREVIĆ VLASTIMIR ĐUZA STOJILJKOVIĆ
Portreti glumaca

4.

RAZGOVORI POSLE PREDSTAVA
Voditelj: Tanja ALEKSIĆ

NAGRADE

1. **Vlastimir Đuza STOJILJKOVIĆ** – Nagrada „Zlatni ćuran za životno delo”.
2. **Pozorište na Terazijama, Beograd** – Nagrada „Mija Aleksić” za najbolju predstavu za izvođenje predstave MARATONCI TRČE POČASNI KRUG.
3. **Branimir BRSTINA** – Statueta „Ćuran” za najbolje glumačko ostvarenje, za uloge u predstavi Kapetan, Biznismen, Psihijatar i Advokat u predstavi GENERALNA PROBA SAMOUBISTVA.
4. **Janoš TOT** – Statueta „Ćuran” za najbolje glumačko ostvarenje, za ulogu Ribara u predstavi GENERALNA PROBA SAMOUBISTVA i za ulogu Aksentija Topalovića u predstavi MARATONCI TRČE POČASNI KRUG.
5. **Ivan JEVIĆ** – Statueta „Ćuran” za najbolje glumačko ostvarenje, za ulogu Bilija Pitona u predstavi MARATONCI TRČE POČASNI KRUG.
6. **Kokan MLADENOVIĆ** – Statueta „Ćuran” za naj-

bolju režiju predstave MARATONCI TRČE POČASNI KRUG.

7. **Marko ŽIVIĆ** – Nagrada „Nikola Milić” za najbolju epizodnu ulogu, za ulogu Đenke Đavola u predstavi MARATONCI TRČE POČASNI KRUG.
 8. **Ivan BOSILJČIĆ** – Nagrada za najboljeg mladog glumca, za ulogu Mirka u predstavi MARATONCI TRČE POČASNI KRUG.
 9. **ERDÉLY Andrea** – Nagrada za najbolju mladu glumcu, za ulogu Prudens u predstavi TERAPIJA.
 10. **Marija KALABIĆ** – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi MARATONCI TRČE POČASNI KRUG.
 11. **Lana CVIJANOVIĆ** – Nagrada za najbolju kostimografiju u predstavi MARATONCI TRČE POČASNI KRUG.
 12. **Mojca HORVAT** – Specijalna nagrada za koreografiju i scenski pokret u predstavi MARATONCI TRČE POČASNI KRUG.
- Žiri: Vladimir JEVIĆ, Mina LAZAREVIĆ, Toma TRIFUNOVIĆ.

GLUMAČKE SVEČANOSTI „MILIVOJE ŽIVANOVIĆ” - POŽAREVAC
(Osnovane 1995)

Grad Požarevac & Centar za kulturu, Požarevac
12000 Požarevac, Jovana Šerbanovića, 1
Telefon: (012) 522-481
E-mail: czkpo@ptt.rs & czkpo@yahoo.com
www.czkpo.rs

14. glumačke svečanosti „Milivoje Živanović”, Požarevac od 02. do 07. aprila 2009.

Selektor: Božidar ĐUROVIĆ

REPERTOAR

1. Pjer Ogisten Karon de BOMARŠE & Eden Fon HORVAT & Wolfgang Amadeus MOGART:
FIGAROVA ŽENIDBA I RAZVOD

Reditelj: Slobodan UNKOVSKI

Narodno pozorište, Beograd

2.

Ljudmila RAZUMOVSKA: **DRAGA JELENA SERGEJEVNA**

Reditelj: Miloš JAGODIĆ

Narodno pozorište-Narodno kazalište-Népszínház, Subotica

3.

VOLTER: **KANDID ILI OPTIMIZAM**

Reditelj: Aleksandar POPOVSKI

Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

4.

Meša SELIMOVIĆ: **DERVIŠ I SMRT**

Reditelj: Egon SAVIN

Narodno pozorište, Beograd

5.

Dušan KOVAČEVIĆ: **GENERALNA PROBA SAMOUBISTVA**

Reditelj: Dušan KOVAČEVIĆ

Zvezdara teatar, Beograd

6.

Branislav NUŠIĆ: **OŽALOŠĆENA PORODICA**

Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ

Opera & Theatre Madlenianum, Beograd-Zemun

Prateći program

1.

PUTUJUĆE POZORIŠTE LJUBOMIRA SIMOVIĆA

Autor izložbe: Olga MARKOVIĆ

Muzej pozorišne umetnosti Srbije, Beograd

2.

DUŠAN KOVAČEVIĆ

Beseda o glumcu

3.

DRAGANA FELDIĆ: POŽAREVAC POČEO POZORIŠTE POODAVNO

Promocija knjige

4.

Branko MILIĆEVIĆ: **ZLATNA RIBICA**

Reditelj: Slobodanka ALEKSIĆ

Pozorište „Puž”, Beograd

5.

PROGRAM U KOSTOLCU

NAGRADE

1.

Gordana ĐURĐEVIĆ DIMIĆ – Statueta „Milivoje Živanović” za ulogu Jelene Sergejevne u predstavi DRAGA JELENA SERGEJEVNA.

Stručni žiri: Ivana DIMIĆ, Ljiljana BLAGOJEVIĆ i Nada BLAM.

NUŠIĆEVI DANI – SMEDEREVO

(Osnovani 1983)

Centar za kulturu, Smederevo

11300 Smederevo, Karađorđeva, 5-7

Telefon: (026) 224-815 & 640 360. Fax: (026) 640-363

E-mail: centar@sdkultura.org.rs

www.sdkultura.org.rs

Umetnički direktor: Sava ĐURIČIĆ

26. Nušićevi dani, Smederevo od 07. do 16. aprila 2009.

Selektor: Dragana ČOLIĆ BILJANOVSKI

REPERTOAR

1.

Branislav NUŠIĆ: **SVET**

Reditelj: Vladimir POPADIĆ

Kruševačko pozorište, Kruševac

2.

Branislav NUŠIĆ: **VLAST**

Reditelj: Radoslav DORIĆ

Pozorište „Slavija”, Beograd

3.

Stevan KOPRIVICA: **UPOLA CENE**

Reditelj: Staša KOPRIVICA

Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

4.

Branislav NUŠIĆ: **DR**

Adaptator & reditelj: Jagoš MARKOVIĆ

Narodno pozorište, Beograd

5.

Branislav NUŠIĆ: **OŽALOŠĆENA PORODICA**

Adaptator & reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ

Opera & Theatre Madlenianum, Beograd-Zemun
6.

Dušan KOVAČEVIĆ: **GENERALNA PROBA
SAMOUBISTVA**

Reditelj: Dušan KOVAČEVIĆ
Zvezdara teatar, Beograd

Prateći program

1.
**IZLOŽBA PORTRETNIH KARIKATURA
BRANISLAVA NUŠIĆA**

Izložbu otvorio: Jugoslav VLAHOVIĆ
Fakultet primenjenih umetnosti, Beograd

2.
PORTRET MILANA LANETA GUTOVIĆA
Umetničko veče

3.
**MILOSAV BUCA MIRKOVIĆ: HAJDEMO U
POZORIŠTE**
Promocija knjige

4.
**Muzički, filmski, naučno-obrazovni, likovni pro-
grami, tečajevi, radionice**

NAGRADE

1.
Ljiljana STJEPANOVIĆ – Nušićeva nagrada za ži-
votno delo glumcu komičaru.

Žiri: Svetlana BOJKOVIĆ, Tatjana LAZAREVIĆ-MI-
LOŠEVIĆ i Milosav Buca MIRKOVIĆ

2.
Opera & Theatre Madlenianum, Beograd-Zemun
– Nagrada za najbolju predstavu u celini za izvo-
đenje predstave OŽALOŠĆENA PORODICA.

Stručni žiri: Muharem PERVIĆ, Ružica SOKIĆ i
Slobodan NINKOVIĆ

DEČJI POZORIŠNI FESTIVAL „POZORIŠTE ZVEZDARIŠTE” BEOGRAD (Osnovan 2003)

*Gradska opština Zvezdara
UK „Vuk Karadžić”*

11000 Beograd, Bulevar kralja Aleksandra, 77a

Telefon: (011) 2424-908 & 065 2296 479

E-mail: zvezdariste@zvezdara.org.rs

www.zvezdariste.org.

Direktor Festivala: Vesna PETROVIĆ UROŠEVIĆ

7. dečji pozorišni festival „Pozorište Zvezdari-
šte”, Beograd od 09. do 16. aprila 2009.

Selektor: Momčilo KOVAČEVIĆ

REPERTOAR

Zvezdice za svako dete!

1.
Radjard KIPLING: **RADOZNALO SLONČE**
Adaptator & reditelj: Todor VALOV
Pozorište za decu, Kragujevac

2.
Milivoj MATOŠEĆ: **STRAH U ULICI LIPA**
Dramatizator & reditelj: Oliver FRLJIĆ
Grasko kazalište „Žar ptica”, Zagreb, Hrvatska

3.
Ljudmila RAZUMOVSKA: **MALA SIRENA**
Reditelj: Milan KARADŽIĆ
Pozorište „Boško Buha”, Beograd

4.
Jelena MIJOVIĆ: **PRIČA IZ VILINSKE ŠUME**
Reditelj: Jelena MIJOVIĆ
Pozorište „Puž”, Beograd

5.
Ivan KUŠAN: **LAŽEŠ MELITA**
Reditelj: Bojan ĐORĐEVIĆ
Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd
6.
Hans Kristijan ANDERSEN: **PALČICA**
Reditelj: Robert VALTL
„Mini teatar”, Ljubljana, Slovenija
7.
Miodrag MILOVANOV: **IZBOR ZA MIS GICU**
Reditelj: Miodrag MILOVANOV
Pan teatar, Beograd
8.
BASTIEN I BASTIENA
Reditelj: Nikola ZAVIŠIĆ
Pozorište lutaka „Pinokio”, Beograd
9.
Željko HUBAČ: **LEPOTICA I ZVER**
Reditelj: Zoran LOZANČIĆ
Kruševačko pozorište, Kruševac
10.
PUK (U POTRAZI ZA ČAROBNIM BISEROM)
Reditelj: Emilija MRDAKOVIĆ
Pozorište mladih, Novi Sad
11.
Antoan de Sent-Egziperi: **MALI PRINC**
Adaotatir & reditelj: Zoran LOZANČIĆ
Pozorište lutaka, Niš
12.
Uglješa ŠAJTINAC: **VETRUŠKINA LEDINA**
Adaptator & reditelj: Irena TOT
Narodno pozorište „Toša Jovanović”-Lutkarska scena, Zrenjanin
13.
Marina ĐURIĆ BIJELIĆ: **YOU**
Adaptator & reditelj: Biljana VUJOVIĆ
Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház, Subotica

Prateći program

1.
RADIONICE ZA STUDENTE UMETNIČKIH AKADEMIJA – U SARADNJI SA ASSITEJ, SRBIJA
2.
FIZIČKI TEATAR COACHING METOD VOĐENJA GRUPE
Voditelj radionice: Bojan MILOSAVLJEVIĆ
3.
SVETLOST PROSTORA – PROSTOR SVETLA
Voditelj radionice: Nikola ZAVIŠIĆ

NAGRADE

1.
Pozorište mladih, Novi Sad – Grand Prix festivala za predstavu PUK (U POTRAZI ZA ČAROBNIM BISEROM).
2.
Bojan ĐORĐEVIĆ – Nagrada za najbolju režiju predstave LAŽEŠ MELITA.
3.
Željko HUBAČ – Nagrada za tekst LEPOTICA I ZVER.
4.
Miodrag MILOVANOV – Nagrada za glumca festivala za ulogu Vuka u predstavi IZBOR ZA MIS GICU.
5.
Nemanja OLIVERIĆ – Nagrada za glumca festivala za ulogu Osmonog osja, Šumskog duha u predstavi MALA SIRENA.
6.
Boba LATINOVIĆ – Nagrada za glumicu festivala za ulogu Kraljice u predstavi MALA SIRENA.
7.
Isidora MINIĆ – Nagrada za glumicu festivala za ulogu Snovanke u predstavi PRIČA IZ VILINSKE ŠUME.
8.
Siniša ILIĆ – Nagrada za scenografiju u predstavi LAŽEŠ MELITA.
9.
Pozorište lutaka, Niš – Nagrada za animaciju lutaka u predstavi MALI PRINC.
10.
Biljana VUJOVIĆ – Nagrada za inovativnu smelost u predstavi YOU.

Stručni žiri: Gorčin STOJANOVIĆ, Dragana BOŠKOVIĆ, Ljiljana BLAGOJEVIĆ.

1.
Pozorište „Boško Buha”, Beograd – Prva nagrada za predstavu MALA SIRENA.
2.
Pozorište „Puž”, Beograd – Druga nagrada za predstavu PRIČE IZ VILINSKE ŠUME.
3.
Pozorište lutaka, Niš – Treća nagrada za predstavu MALI PRINC.

Dečji žiri: Sara POPOVIĆ, Ljubica JOVANOVIĆ, Vladimir MITRIĆ.

**FESTIVAL PROFESIONALNIH POZORIŠTA VOJVODINE
ZRENJANIN
(Osnovan 1947)**

**Narodno pozorište „Toša Jovanović”
23000 Zrenjanin, Trg slobode, 2
Telefoni: (023) 561-135 & 560-141
Fax: (023) 560-141
E-mail: zrteatar@yahoo.com.
www.tosajovanovic.org.yu**

**59. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine,
Zrenjanin od 20. do 27. aprila 2009.**

Selektor: Miroslav Miki RADONJIĆ

REPERTOAR

Dramski program

1.
Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **MRTVE DUŠE**
Reditelj: Ljuboslav MAJERA
Narodno pozorište „Toša Jovanović”-Dramska scena, Zrenjanin
2.
Marina Đurić BIJELIĆ: **YOU**
Adaptator & reditelj: Biljana VUJOVIĆ
Dečije pozorište-Dečije kazalište-Gyermekszínház, Subotica
3.
Po Šekspirovom *Titu Androniku*: **O NASILJU**
Adaptator & reditelj: Anđelka NIKOLIĆ
Narodno pozorište, Kikinda
4.
Po motivima Šarla Peroa: **USPAVANA LEPOTICA**
Adaptator & reditelj: Veselin BOJDEV
&
Valeri PETROV: **PUKI! (U POTRAZI ZA ČAROBNIM BISEROM)**
Reditelj: Emilija MRDAKOVIĆ
Pozorište mladih-Scena za decu, Novi Sad
5.
Milena MARKOVIĆ: **BROD ZA LUTKE**
Reditelj: Ana TOMOVIĆ
&
Vida OGNJENOVIĆ: **JE LI BILO KNEŽEVE VEČERE**
Reditelj: Vida OGNJENOVIĆ
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

6.
Uglješa ŠAJTINAC: **VETRUŠKINA LEDINA**
Adaptator & reditelj: Irena TOT
Narodno pozorište „Toša Jovanović”-Lutkarska scena, Zrenjanin
7.
Fridrih ŠILER: **RAZBOYNICI**
Reditelj: Nikola ZAVIŠIĆ
Narodno pozorište-Narodno kazalište-Népszínház-Drama na srpskom jeziku, Subotica
8.
Christopher DURANG: **TERÁPIA**
Reditelj: Olivera ĐORĐEVIĆ
Pozorište/Kazalište „Kosztolányi Dezső” Színház, Subotica
9.
MOLIÈRE: **A MIZANTRÓP**
Reditelj: Anca BRADU
Novosadsko pozorište-Újvidéki Színház, Novi Sad
10.
Vilijam ŠEKSPIR: **BURA**
Reditelj: Andraš URBAN
Narodno pozorište, Niš
(predstava u čast nagrađenih)

Prateći program

1.
POD TALIJINIM KROVOM – povodom 170 godina zgrade zrenjaninskog pozorišta
Autori: Ferenc NEMET i Ivana KUKOLJ SOLAROV
Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin & Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad
2.
RADIONICA ZA GLUMCE LUTKARE
Radionicu vodi: Irena TOT
3.
RAZGOVORI O PREDSTAVAMA
Voditelj: Mirjana MARKOVINOVIĆ

4.

MILIVOJE MLAĐENOVIĆ: ODLIKE DRAMSKE BAJKE – preoblikovanje modela bajke u srpskoj dramskoj književnosti za decu

SIMON GRABOVAC: DIJALOG O FESTIVALIMA MILENKO MISAILOVIĆ: ZNAČENJA SRPSKE KOMEDIOGRAFIJE – od Joakima Vujića do Branislava Nušića

Promocije knjiga

5.

PROLEĆE

Predstava četvrte godine glume na mađarskom jeziku, klasa prof. SÁNDORA László, Akademija umetnosti, Novi Sad

6.

KLASNI NEPRIJATELJ

Predstava studenta treće godine glume, klasa doc. Jasne ĐURIČIĆ, Akademija umetnosti, Novi Sad

N A G R A D E

1.

Narodno pozorište-Narodno kazalište-Népszínház-Drama na srpskom jeziku, Subotica – Nagrada za najbolju dramsku predstavu u celini za izvođenje predstave RAZBOYNICI.

2.

Narodno pozorište „Toša Jovanović“-Lutkarska scena, Zrenjanin – Nagrada za najbolju predstavu za decu u celini za izvođenje predstave VETRUŠKINA LEDINA.

3.

Nikola ZAVIŠIĆ – Nagrada za najbolju režiju predstave RAZBOYNICI.

4.

Jaroslav VALEK – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi MRTVE DUŠE.

5.

Florika MALUREANU – Nagrada za najbolji kostim u predstavi MIZANTROP.

6.

Darko RUNDEK – Nagrada za najbolju muziku u predstavi BROADWAY ZA LUTKE.

7.

Jasna ĐURIČIĆ – Nagrada za najbolju glavnu žensku ulogu za uloge Mala Sestra, Alisa, Snežana, Zlatokosa, Palčica, Princeza, Žena, Veštica u predstavi BROADWAY ZA LUTKE.

8.

Aleksandar BOGDANOVIĆ – Nagrada za najbolju glavnu mušku ulogu za ulogu Čičikova u predstavi MRTVE DUŠE.

9.

FERENC Ágota – Nagrada za najbolju žensku epizodnu ulogu za ulogu Elijanta u predstavi MIZANTROP.

10.

Boris ISAKOVIĆ – Nagrada za najbolju mušku epizodnu ulogu za ulogu Ilariona Ruvarca u predstavi JE LI BILO KNEŽEVE VEČERE.

11.

Svila VELIČKOVA – Nagrada „Tihomir Mačković“ za najbolju kreaciju lutaka u predstavi PUK! (U PORTRAZI ZA ČAROBNIM BISEROM).

12.

Marija MITROVIĆ – Nagrada mladom glumcu koju dodeljuje Savez dramskih umetnika Vojvodine za uloge Princeze, Kraljice, Starice u predstavi USPAVANA LEPTICA.

13.

Srpsko narodno pozorište, Novi Sad – Specijalna nagrada za izvanredno umetničko ostvarenje koje prevazilazi i uspešno nadgrađuje ono što bi se moglo nazvati klasičnom dramskom postavkom jednog scenskog dela za izvođenje predstave BROADWAY ZA LUTKE.

Žiri: Igor BURIĆ, Margita KARNA, Dragoslav TODOROVIĆ

**FESTIVAL PROFESIONALNIH POZORIŠTA SRBIJE JOAKIM VUJIĆ
ŠABAC
(Osnovan 1965)**

*15000 Šabac, Karađorđeva, 22
Telefon: (015) 353-959
E-mail: teatar@gromnet.net
www.sabackopozoriste.org*

45. festival profesionalnih pozorišta Srbije Joakim Vujić, Šabac od 22. do 28. aprila 2009.

Selektor: Miroslav Miki RADONJIĆ

REPERTOAR

1. Dragoslav MIHAILOVIĆ: **PROTUVE PIJU ČAJ**
Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
Šabačko pozorište, Šabac
2. Federiko Garsija LORKA: **KRVAVE SVADBE**
Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
Pozorište „Bora Stanković“, Vranje
3. Milena MARKOVIĆ: **PAVILJONI**
Adaptator & reditelj: Vladimir LAZIĆ
Narodno pozorište, Leskovac
4. Jovan Sterija POPOVIĆ: **RODOLJUPCI**
Reditelj: Lary ZAPPIA
Narodno pozorište, Užice
5. Vilijam ŠEKSPIR: **BURA**
Reditelj: Andraš URBAN
Narodno pozorište, Niš
6. Branislav NUŠIĆ: **SVET**
Reditelj: Vladimir POPADIĆ
Kruševačko pozorište, Kruševac
7. Kata JUGOVIĆ: **LKL**
Reditelj: Ferid KARAJICA
Šabačko pozorište, Šabac
(predstava u čast nagrađenih)

Mali Joakim

1. Željko HUBAČ: **MALA SIRENA**

Reditelj: Zoran KARAJIĆ
Šabačko pozorište, Šabac

2.

Radoslav RADIVOJEVIĆ: **PEPELJUGA**

Reditelj: Radoslav RADIVOJEVIĆ

Pozorište „Bora Stanković“, Vranje

3.

Miroslav NASTASIJEVIĆ: **PRINCEZA MEĐU
RAZBOJNICIMA**

Adaptator & reditelj: Biljana VUJOVIĆ

Narodno pozorište, Leskovac

4.

Branko DIMITRIJEVIĆ: **TRTICA RAJSKE PTICE**

Reditelj: Nikola ZAVIŠIĆ

Narodno pozorište, Užice

5.

Ljubiša BAROVIĆ: **TRNOVA RUŽICA**

Reditelj: Ljubiša BAROVIĆ

Nezavisna Dramska Sekcija „Veselo majmunče“,
Šabac

6.

Željko HUBAČ: **LEPOTICA I ZVER**

Reditelj: Zoran LOZANČIĆ

Kruševačko pozorište, Kruševac

Prateći program

1.

KRITIČARSKA RADIONICA

2.

**ČASOPIS ZAJEDNICE PROFESIONALNIH
POZORIŠTA SRBIJE**

**MILIVOJE MLAĐENOVIĆ: ODLIKA DRAMSKE
BAJKE**

Promocije izdanja

3.

OKRUGLI STO KRITIKE

Voditelj: Dejan PENČIĆ POLJANSKI

NAGRADE

1. **Narodno pozorište, Užice** – Nagrada za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave RODO-LJUPCI.
2. **Lary ZAPPIA** – Nagrada za najbolju režiju predstave RODOLJUPCI.
3. **Dragica PAVLOVIĆ** – Nagrada za najbolju kostimografiju u predstavi BURA.
4. **Vesna ŠTRBAC** – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi RODOLJUPCI.
5. **MEZEI Silard** – Nagrada za najbolju muziku u predstavi BURA.
6. **Dragan MARJANOVIĆ** – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Kneza u predstavi PAVILJONI.
7. **Dejan CICMILOVIĆ** – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Kalibana u predstavi BURA.

8. **Ivan TOMAŠEVIĆ** – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Glumca u predstavi PROTUVE PIJU ČAJ.
9. **Zoran KARAJIĆ** – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Koste u predstavi PROTUVE PIJU ČAJ.
10. **Snežana JEREMIĆ** – Nagrada za najboljeg mladog glumca za ulogu Verenice u predstavi KRVAVE SVADBE.

Stručni žiri: Dimitrije JOVANOVIĆ, Saša TORLAKOVIĆ i Milivoje MLAĐENOVIĆ

1. **Kruševačko pozorište, Kruševac** – Nagrada za najbolju predstavu u programu „Malog Joakima”.

Žiri: Dejan PENČIĆ POLJANSKI, Spasoje Ž. MILOVANOVIĆ, Jelena POPADIĆ, Jovana LAZIĆ, Boris VELKOV, Maša PEVAC i Gordana SMUĐA

2. **Pozorište „Bora Stanković”, Vranje** – Nagrada Okruglog stola kritike.

DEČIJI POZORIŠNI FESTIVAL „ČAR” – ZAJEČAR
(Osnovan 2009)

Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”
19000 Zaječar, Timočke bune, 16
Telefoni: (019) 442-096 & 421-733
E-mail: pozoriste@neobee.net

1. dečiji pozorišni festival „Čar”, Zaječar od 04. do 08. maja 2009.

REPERTOAR

1. Radjard KIPLING: **RADOZNALO SLONČE**
Reditelj: Viktor KLIMČUK
Pozorište lutaka, Niš
2. Miloš JANOUŠEK: **GUSARI**
Reditelj: Jan ČANJI

Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac

3. Radoslav RADIVOJEVIĆ: **ALADINOVA ČAROBNA LAMPA**

Reditelj: Radoslav RADIVOJEVIĆ
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje

4. Milivoje MLAĐENOVIĆ: **IVICA I MARICA**

Reditelj: Kornelija JORDANOV
Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar

5.
Miroslav NASTASIJEVIĆ: **PRINCEZA MEĐU
RAZBOJNICIMA**
Reditelj: Biljana VUJOVIĆ
Narodno pozorište, Leskovac

P r a t e ć i p r o g r a m

1.
TOM I DŽERI
Film
2.
**JOVAN ĐORĐEVIĆ: TAJNA VEKOVNOG BLAGA
ŠTA JE TO SLOBODA**
Promocija knjige

JOAKIMFEST – KRAGUJEVAC
(Osnovan 2004)

Knjaževsko-srpski teatar
34000 Kragujevac, Daničićeva, 3
Telefoni: (034) 335-823 & 335-824
Fax: (034) 332-031
E-mail: pozoristetjv@eunet.rs
www.joakimvujic.com

**7. festival najboljih pozorišnih predstava Srbije
po tekstovima domaćih autora, Kragujevac, od
07. do 15. maja 2009.**

Selektor: Dragana BOŠKOVIĆ

R E P E R T O A R

1.
Milena MARKOVIĆ: **BROD ZA LUTKE**
Reditelj: Ana TOMOVIĆ
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad
2.
Jordan CVETANOVIĆ: **TERAPIJA**
Reditelj: Goran MARKOVIĆ
Pozorište Atelje 212, Beograd
3.
Branislav NUŠIĆ: **NARODNI POSLANIK**
Reditelj: Nikola PEJAKOVIĆ
Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka,
Republika Srpska
4.
Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**
Adaptator & reditelj: Jovan GRUJIĆ
Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac
5.
Ljubomir SIMOVIĆ: **PUTUJUĆE POZORIŠTE
ŠOPALOVIĆ**

Reditelj: Nebojša DUGALIĆ
Kraljevačko pozorište, Kraljevo
6.
Laza LAZAREVIĆ: **ŠVABICA**
Dramatizator & reditelj: Ana ĐORĐEVIĆ
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd
7.
Meša SELIMOVIĆ: **DERVIŠ I SMRT**
Dramatizator: Borislav MIHAJLOVIĆ MIHIZ
Adaptator & reditelj: Egon SAVIN
Narodno pozorište, Beograd
8.
Dušan KOVAČEVIĆ: **GENERALNA PROBA
SAMOUBISTVA**
Reditelj: Dušan KOVAČEVIĆ
Zvezdara teatar, Beograd
9.
Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **DNEVNIK JEDNOG
LUDAKA**
Reditelj: Dušan STANIKIĆ
Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac
(predstava u čast nagrađenih)

P r a t e ć i p r o g r a m

1.
SRPSKI POZORIŠNI PLAKAT
Izložba

2.

DRAGANA BOŠKOVIĆ: BORA TODOROVIĆ, UMETNIK SPONTANOSTI

DRAGANA BOŠKOVIĆ: LJILJANA STJEPANOVIĆ, JOŠ JEDNA KRALJICA

Promocije monografija

SIMON GRABOVAC: DIJALOG O FESTIVALIMA

GRADIMIR GOJER: KAZALIŠNI NOĆNIK

IVANA ŽIGON: TAKO JE GOVORIO ŽIGON O UMETNOSTI

Promocije knjiga

NAGRADE

1.

Narodno pozorište, Beograd – Nagrada za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave DERVIŠ I SMRT.

2.

Dušan KOVAČEVIĆ – Nagrada za najbolji tekst ili adaptaciju za tekst drame GENERALNA PROBA SAMOUBISTVA.

3.

Jasna ĐURIČIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za uloge Mala sestra, Alise, Snežane, Zlatokose, Palčice, Princeze, Žene i Veštice u predstavi BROD ZA LUTKE.

4.

Nikolina ĐORĐEVIĆ – Nagrada za najbolje glu-

mačko ostvarenje za ulogu Pavke u predstavi NARODNI POSLANIK.

5.

Nikola RISTANOVSKI – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Ahmed Nurudina u predstavi DERVIŠ I SMRT.

6.

Branislav BRSTINA – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za uloge Glumac, Kapetan, Biznismen, Psihijatar, Advokat u predstavi GENERALNA PROBA SAMOUBISTVA.

7.

Egon SAVIN – Nagrada za najbolju režiju predstave DERVIŠ I SMRT.

8.

Momirka BAILOVIĆ – Nagrada za najbolji kostim u predstavi BROD ZA LUTKE.

9.

Egon SAVIN – Nagrada za najbolji scenski prostor u predstavi DERVIŠ I SMRT.

10.

Darko RUNDEK – Nagrada za originalnu muziku u predstavi BROD ZA LUTKE.

11.

Ana TOMOVIĆ – Specijalna nagrada za režiju predstave BROD ZA LUTKE.

Žiri: Dušan SPASOJEVIĆ, Đurđa TEŠIĆ, Snežana KOVAČEVIĆ

MEĐUNARODNI LUTKARSKI FESTIVAL „ZLATNA ISKRA” Kragujevac (Osnovan 1994)

Pozorište za decu

34000 Kragujevac, Trg slobode, 1

Telefon: (034) 300-065. Fax: (034) 333-518

E-mail: zlatna.iskra.serbia@gmail.com

www.pzdkg.org

Direktor: Zoran ĐORIĆ

11. međunarodni lutkarski festival „Zlatna iskra”, Kragujevac od 10. do 16. maja 2009.

REPERTOAR

1.

Teodora POPOVA: **ŽELIM BITI NORMALAN**
Reditelj: Todor VALOV

Pozorište lutaka, Mostar, Bosna i Hercegovina

2.
Iva PERŽINOVA: **PRIČA U TVOJOJ RUCI**
Reditelj: Elza LALEVA
Državno lutkarsko pozorište, Sliven, Bugarska
3.
Uglješa ŠAJTINAC: **VETRUŠKINA LEDINA**
Reditelj: Irena TOT
Narodno pozorište „Toša Jovanović“-Lutkarska scena, Zrenjanin
4.
Kristijan PEPINO: **PINOKIO**
Reditelj: Kristijan PEPINO
Pozorište lutaka „Kolibri“, Krajova, Rumunija
5.
Karlo GOLDONI & Miro GAVRAN: **PINOKIO**
Reditelj: Georgij Paro
Zagrebačko kazalište lutaka, Zagreb, Hrvatska
6.
TRNOVA RUŽICA
Reditelj: Katarina AULITISOVA & Ljubomir PIKTOR
Lutkovno gledališče, Ljubljana, Slovenija
7.
Valeri PETROV: **PUK (U POTRAZI ZA ČAROBNIM BISEROM)**
Reditelj: Emilija MRDAKOVIĆ
Pozorište mladih, Novi Sad
8.
Aleksandar PUŠKIN: **ZLATNA RIBICA**
Reditelj: J. DEMIHOVA & S. ROŠENKOVA
Pozorište „Lutke i ljudi“, Moskva, Rusija
9.
Boris APRILOV: **GDE JE PETI**
Reditelj: Oleksij KUCUK
Transkarpatsko regionalno pozorište lutaka „Bavka“, Užgorod, Ukrajina
10.
ČAROBNI PASULJ
Adaptator: Ženi PAŠOV
Reditelj: Petar PAŠOV
Pozorište lutaka „Pinokio“, Zemun
11.
Ivana Brlić MAŽURANIĆ: **ŠUMA STRIBOROVA**
Reditelj: Zvonko FESTINI
Lutkarsko kazalište, Mostar, Bosna i Hercegovina

12.
Katja PETROVA & Ina BOŽIDAROVA: **PRIČA O GALEBU I BANDI MAČORA**
Reditelj: Katja PETROVA
Sofijsko pozorište lutaka, Sofija, Bugarska
13.
Liang CHUNLIN: **ČAROBNA DEVOJKA BOŽURA**
Reditelj: He XIAOXING & Feng AIUJAN
Pevački i igrачki ansambl provincije Honan, Čen Čo, Kina
14.
Jan BRZEKVA: **CRVENKAPA**
Reditelj: Jaroslav ANTONIUK
Pozorište glumaca i lutaka, Lomža, Poljska (van konkurencije)

NAGRADE

1.
Sofijsko pozorište lutaka, Sofija, Bugarska – Grand Prix za najbolju predstavu za izvođenje predstave **PRIČA O GALEBU I BANDI MAČORA**.
2.
Lutkovno gledališče, Ljubljana, Slovenija – Druga nagrada za predstavu u celini za izvođenje predstave **TRNOVA RUŽICA**.
3.
Pozorište mladih, Novi Sad – Treća nagrada za predstavu u celini za izvođenje predstave **PUK (U POTRAZI ZA ČAROBNIM BISEROM)**.
4.
Maja BEŽANSKA – Nagrada i plaketa „Zlatna iskra“ za glumu za uloge u predstavi **PRIČA O GALEBU I BANDI MAČORA**.
5.
Rumen GAVANOZOV – Nagrada i plaketa „Zlatna iskra“ za glumu za ulogu Mačka Zorbasa u predstavi **PRIČA O GALEBU I BANDI MAČORA**.
6.
Pevački i igrачki ansambl provincije Honan, Čen Čo, Kina – Nagrada i plaketa „Zlatna iskra“ za animaciju u predstavi **ČAROBNA DEVOJKA BOŽURA**.
- Žiri: Stefka KJUVLJEVA, Jaroslav ANTONIUK, Živomir JOKOVIĆ

**MEĐUNARODNI FESTIVAL POZORIŠTA ZA DECU – INTERNATIONAL
FESTIVAL OF CHILDREN'S THEATERS – SUBOTICA**
(Osnovan 1994)

Otvoreni univerzitet Subotica
24000 Subotica, Trg cara Jovana Nenada, 15
Telefon: (024) 554-600. Fax: (024) 553-116
E-mail: lutfestsubotica@gmail.com
www.lutfestsubotica.net
Direktor Festivala & selektor: Slobodan MARKOVIĆ

16. međunarodni pozorišni festival za decu, Subotica od 17. do 23. maja 2009.

REPERTOAR – REPERTOIRE

1. Sjarhej KOVALOV: **FILIPKO A JEŽIBABA**
Reditelj: Oleg ŽUGŽDA
Lutkarsko pozorište, Košice, Slovačka
2. Ana Tonković DOLENČIĆ: **SVAROŽIĆ**
Reditelj: Krešimir DOLENČIĆ
Zagrebačko kazalište lutaka, Zagreb, Hrvatska
3. Boris APRILOV: **A GDE JE PETO PILE?**
Reditelj: Oleksandar KUTSIK
Zakarpatsko regionalno lutkarsko pozorište „Bavka”, Užgorod, Ukrajina
4. Jirži SKOVAJSA: **KAŠPAREK I INDIJANCI**
Reditelj: Tomáš DVORAK
Pozorište ALFA, Plzen, Češka
5. Vladimir BIRJUKOV: **ZIMSKA BAJKA**
Reditelj: Vladimir BIRJUKOV
Penzensko regionalno lutkarsko pozorište „Kukoljni dom”, Penza, Rusija
6. Ženi PAŠOV: **ČAROBNI PASULJ**
Reditelj: Petar PAŠOV
Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun
7. Milan KLEMENČIĆ: **DOKTOR FAUST**
Reditelj: Jelena SITAR
Lutkovno gledališče, Ljubljana, Slovenija
8. Bonjo LUNGOV: **FOLKLORNA MAGIJA**
Reditelj: Bonjo LUNGOV
Dječije pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska
9. Toshishiro NAKANISHI: **LEGENDA O ŠUMI**
Reditelj: Toshishiro NAKANISHI
Umetničko pozorište Norija Save, Tokio, Japan
10. Izabela DEGORSKA: **BAJKA O SREĆI**
Reditelj: Eva GIEDROJĆ
Pozorište „Maska”, Žešov, Poljska
11. Barbara MELOIS: **PROZRAČNOST ILI USPOMENE JEDNE VILE**
Reditelj: Barbara MELOIS
Barbara Melloa, Šarvil-Mezijer, Francuska
12. **KJORE SARIG I ZMIJA**
Reditelj: Juri FRIDMAN
Hakaško nacionalno pozorište lutaka „Skazka”, Abakan, Rusija
13. Viktoria Eva NAĐ & Janko ŠNAJDER: **TRI PRASETA I VUKOVI**
Reditelj: Viktoria Eva NAĐ & Janko ŠNAJDER
Lutkarsko pozorište „Bobita”, Pečuj, Mađarska
14. E. T. A. HOFMAN: **KRCKO ORAŠČIĆ**
Reditelj: Trajan SAVINESKU
Pozorište lutaka Baja Mare, Rumunija
15. Pablo ARIEL & Efrant HODANJ: **PROSLAVA**
Reditelj: Pablo ARIEL
Galilejsko ultikulturalno pozorište, Merom Hagalil, Izrael
16. **DRUGO JA**
Reditelj: Anastasia SAVINOVA SEMOVA
Pozorište „Atelje 313”, Sofija, Bugarska
17. Đorđi BERTRAN: **ANTOLOGIJA**
Reditelj: Đorđi BERTRAN & Teia MONER

Pozorište Đordija Bertrana, Barselona, Španija
18.

Bonjo LUNGOV: **TELEFON**

Reditelj: Bonjo LUNGOV

Pozorište za decu i mlade, Skoplje, Makedonija
19.

Karin ŠAFER: **DVA LICA STVARNOSTI**

Reditelj: Karin ŠEFER

Teatar figura Karin Šefer, Nojzidi am Ze, Austrija
20.

Valeri PETROV: **PUK (U POTRAZI ZA
ČAROBNIM BISEROM)**

Reditelj: Emilija MRDAKOVIĆ

Pozorište mladih, Novi Sad

P r a t e ć i p r o g r a m

1.

Pozorište, muzika, ples, filmski program

2.

**MUZEJ POZORIŠNIH LUTAKA PRI
CENTRALNOM DRŽAVNOM AKADEMSKOM
POZORIŠTU LUTAKA „SERGEJ V.
OBRASCOV”, MOSKVA, RUSIJA**

Izložba lutaka

3.

„NACRTAJ MI OVCU”

Izložba Zmajevih dečjih igara, Novi Sad

4.

PAKAO/RAJ

Izložba Gžegoža Kvjecinskog, Lođ, Poljska

5.

OČIMA DECE SVETA

Izložba Centra za likovno vaspitanje dece i omladine Vojvodine, Novi Sad

6.

RAZIGRANI SVET ZDRAVKA MIĆANOVIĆA

Izložba Fakulteta primenjenih umetnosti, Beograd

7.

**SERGEJ OBRASCOV: MOJA PROFESIJA
LJUBIVOJE RŠUMOVIĆ: BUKVAR DEČJIH PRAVA
RAJKO JOLIČIĆ: AKO ME VOLIŠ, VOZI
SPORIJE**

**MILIVOJE MLAĐENOVIĆ: ODLIKE DRAMSKE
BAJKE**

**DUŠICA VOJVODIĆ: VIŠE OD IGRE (DRAMSKI
METOD U RADU SA DECOM)**

POZORIŠNI MUZEJ VOJVODINE

Promocije knjiga

8..

MEĐUNARODNI NAUČNI SKUP

N A G R A D E

1.

Dečje pozorište Republike Srpske, Banja Luka,

Republika Srpska – Grand Prix Festivala za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave FOLKLORNA MAGIJA.

2.

Aleksandar ALEKSEJEV – Nagrada za najbolje estetsko i tehnološko rešenje lutaka za kreaciju u predstavi KJORE SARIG I ZMIJA.

3.

Vladimir BIRJUKOV – Nagrada za najbolju režiju predstave ZIMSKA BAJKA.

4.

Ivan NESVED – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi KAŠPAREK I INDIJANCI.

5.

Tošišir NAKANIŠI – Nagrada za najbolju originalnu muziku u predstavi LEGENDA O ŠUMI.

6.

Martin BARTUŠEK – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo za uloge u predstavi KAŠPAREK I INDIJANCI.

7.

Pozorište „Atelje 313”, Sofija, Bugarska– Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi DRUGO JA.

8.

Đorđi BERTRAN – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo za uloge u predstavi ANTOLOGIJA.

9.

Lutkarsko pozorište „Bobita”, Pečuj, Mađarska – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo za uloge u predstavi TRI PRASETA I VUKOVI.

10.

Norijuki SAVA – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo za uloge u predstavi LEGENDA O ŠUMI.

11.

Lutkarsko pozorište, Košice, Slovačka – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo za uloge u predstavi MALI FILIP I VEŠTICA.

12.

Penzensko regionalno lutkarsko pozorište „Kukoljni dom”, Penza, Rusija – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo za uloge u predstavi ZIMSKA BAJKA.

13.

Dečje pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska – Nagrada za radost igre.

14.

Jurij FRIDMAN – Specijalna nagrada za režiju posthumno za režiju predstave KJORE SARIG I ZMIJA.

Žiri: Jevgenij IBRAGIMOV, Andrijana TEODORESKU, Ljubivoje RŠUMOVIĆ

STERIJINO POZORJE – NOVI SAD

(Osnovano 1956)

21000 Novi Sad, Zmaj Jovina, 22/I

Telefoni: (021) Direkcija 451-273 & Festivalski centar 527-255 &
Dokumentaciono-istraživački centar 523-161. Fax: (021) 6615-976

E-mail: festival@pozorje.org.rs & doccentar@pozorje.org.rs

www.pozorje.org.rs

Direktor: Ivan M. LALIĆ

54. Sterijino pozorje, Novi Sad, od 23. maja do
05. juna 2009.

Selektori: Vladimir KOPICL & Igor BURIC

REPERTOAR

Predstave u takmičenju za Sterijine nagrade

1.

Vida OGNJENOVIĆ: **JE LI BILO KNEŽEVE
VEČERE**

Reditelj: Vida OGNJENOVIĆ

Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

2.

Jovan Sterija POPOVIĆ: **RODOLJUPCI**

Reditelj: Lary ZAPPIA

Narodno pozorište, Užice

3.

Laza LAZAREVIĆ: **ŠVABICA**

Dramatizator & reditelj: Ana ĐORĐEVIĆ

Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

4.

Milena MARKOVIĆ: **ŠUMA BLISTA**

Adaptator & reditelj: Tomi JANEŽIĆ

Pozorište Atelje 212, Beograd

5.

Đorđe LEBOVIĆ: **NEBESKI ODRED**

Reditelj: Marko MANOJLOVIĆ

Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd & Sterijino pozorje, Novi Sad

6.

Dea LOER: **NEVINOST**

Reditelj: Dejan MIJAČ

Pozorište Atelje 212, Beograd

7.

Meša SELIMOVIĆ: **DERVIŠ I SMRT**

Adaptator & reditelj: Egon SAVIN

Narodno pozorište, Beograd

8.

Milena MARKOVIĆ: **BROD ZA LUTKE**

Reditelj: Ana TOMOVIĆ

Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

9.

Fridrih ŠILER: **RZBOYNICI**

Reditelj: Nikola ZAVIŠIĆ

Narodno pozorište-Kazalište-Népszínház, Drama na srpskom jeziku, Subotica

10.

Branislav NUŠIĆ: **NARODNI POSLANIK**

Reditelj: Nikola PEJAKOVIĆ

Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska

11.

VOLTER: **KANDID ILI OPTIMIZAM**

Reditelj: Aleksandar POPOVSKI

Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

12.

Tom STOPARD: **ROZENKRANC I GILDENSTERN
SU MRTVI**

Reditelj: Jovan GRUJIĆ

Bitef teatar, Beograd & Kulturni centar, Indija & Pozorište mladih, Novi Sad

13.

O NASILJU

Adaptator & reditelj: Anđelka NIKOLIĆ

Narodno pozorište, Kikinda & Hop.la!, Beograd

14.

Vilijam ŠEKSPIR: **BURA**

Reditelj: Andraš URBAN

Narodno pozorište, Niš

15.

Maja PELEVIĆ: **MOŽDA SMO MI MIKI MAUS**

Reditelj: Matjaž POGRAJC

Narodno pozorište, Beograd & Sterijino pozorje, Novi Sad & Bunker i Betontanc, Ljubljana, Slovenija

16. Uglješa ŠAJTINAC: **LEPET MOJIH PLUĆNIH KRILA**

Reditelj: Marko MANOJLOVIĆ

Narodno pozorište, Sombor

17.

Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **MRTVE DUŠE**

Reditelj: Ljuboslav MAJERA

Narodno pozorište „Toša Jovanović“, Dramska scena, Zrenjanin

18.

Kristofer DJURANG: **TERAPIJA**

Reditelj: Olivera ĐORĐEVIĆ

Pozorište Kosztolány Dezső, Subotica

19.

Džim DŽEJKOBS & Voren KEJSI: **BRILJANTIN**

Reditelj: Mihailo VUKOBRATOVIĆ

Pozorište na Terazijama, Beograd

(predstava van konkurencije)

20.

Ivo ŠTIVIČIĆ-Miroslav KRLEŽA: **PIJANA NOĆ 1918.**

Reditelj: Lenka UDOVIČKI

Kazalište Ulysses, Brioni, Hrvatska

(predstava u čast nagrađenih)

Međunarodni program (Krnji) Drugovi

1.

**KOMUNISTIČKI MANIFEST/DET
KOMMUNISTISKA MANIFESTET**

Reditelj: Richard TURPIN

Teatar Tribunalen-Teatar Galeasen, Stokholm, Švedska

2.

TURBOFOLK

Reditelj: Oliver FRLJIĆ

Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca, Rijeka, Hrvatska

3.

FLAMINGO/WINNEBAGO

Reditelj: Thaddeus PHILLIPS

The Lucidity Suitcase Intercontinental, Philadelphia, USA

Pozorje mladih

1.

Najdžel VILIJAMS: **KLASNI NEPRIJATELJ**

Studenti treće godine glume na srpskom jeziku, klasa doc. Jasna ĐURIČIĆ

Akademija umetnosti, Novi Sad

2.

Eden fon HORVAT: **DON ŽUAN SE VRAĆA IZ RATA**

Studenti treće godine glume, klasa prof. Mirjana KARANOVIĆ i vanr.prof. Olivera VIKTOROVIĆ

Akademija umetnosti, Beograd

3.

ESHIL: **SEDMORICA PROTIV TEBE & SOFOKLE: ANTIGONA**

Kolokvijum studenata treće godine glume, klasa prof. Svetlana BOJKOVIĆ i Milica KRALJ

Akademija lepih umetnosti, Beograd

4.

Robert TOMAS: **OSAM ŽENA & Vladimir ĐURĐEVIĆ: NE IGRAJ NA ENGLEZE**

Studenti druge godine glume, klasa prof. Branimir POPOVIĆ

Fakultet dramskih umjetnosti, Cetinje, Crna Gora

5.

Ežen JONESKO: **ĆELAVA PEVAČICA**

Studenti druge godine glume, pozorišne režije i dramaturgije

Mentori: Gluma i pozorišna režija: red. prof. Janez HOČEVAR, prof. mr Tomi JANEŽIĆ; Dramaturgija:

doc. dr Blaž LUKAN; Kostimografija: doc. Janja KORUN; Scenografija: red. prof. Meta HOČEVAR,

asist. mr Jasna VASTL

Akademija za gledališče, radio, film in televizijo, Ljubljana, Slovenija

6.

POGLED S MOSTA & VEŠTICE IZ SALEMA

Druga godina pozorišne i radio-režije, klasa prof.

Egon SAVIN i Dušan PETROVIĆ & druga godina glume, klasa prof. Dragan PETROVIĆ i Jug RADI-

VOJEVIĆ

Fakultet dramskih umetnosti, Beograd

7.

Vilijam ŠEKSPIR: **SKULPTURALNA ANTIKA**

Studenti treće godine glume, klasa vanr. prof. Milan PLEČAŠ

Fakultet umetnosti, Kosovska Mitrovica

Off program Pozorja mladih

1.

Mihail Afanasijevič BULGAKOV: **PRIPOVETKE**

Druga godina glume, klasa prof. Borisa ISAKOVIĆA

Akademija umetnosti, Novi Sad

Kulturni most Novi Sad-Brioni

1.

Vilijam ŠEKSPIR: **KRALJ LIR**

Reditelj: Lenka UDOVIČKI

Kazalište Ulysses, Brioni, Hrvatska

2.

Miroslav KRLEŽA: **MOJ OBRAČUN S NJIMA**

Reditelj: Dino RADOJEVIĆ

Kazalište Ulysses, Brioni, Hrvatska

3.

Miroslav KRLEŽA: **BALADE PETRICE****KEREMPUHA**

Reditelj: Darko RUNDEK & Rade ŠERBEDŽIJA

Kazalište Ulysses, Brioni, Hrvatska

4.

ROMEO I JULIJA 68.

Reditelj: Lenka UDOVIČKI

Kazalište Ulysses, Brioni, Hrvatska

Izložbe

1.

SCENA, MASKA, KOSTIM, LUTKA

Izložbu otvorio: Miroslav Miki RADONJIĆ

Centar za kulturno vaspitanje dece i omladine Vojvodine, Novi Sad & Sterijino pozorje, Novi Sad

2.

FOKUS SLOVAČKA: NOVI PROSTOR – NOVA DRAMA

Autor izložbe: Romana MALITI

Izložbu otvorili: Vladislava FEKETE, Ivan M. LALIĆ & Igor FURDIK

Organizator: Pozorišni institut iz Bratislave, Slovačka & Sterijino pozorje, Novi Sad

Prateći program

1.

Božidar MANDIĆ: **DIM, ulična pozorišna predstava**

Porodica bistrih potoka

2.

MOBIL BOX POZORIŠNOG INSTITUTA BRATISLAVA

Panel-diskusija

Moderatori: Vladislava FEKETE & Maja HRIEŠIK

3.

13. MEĐUNARODNI SIMPOZIJUM POZORIŠNIH KRITIČARA I TEATROLOGA

Tema: „Međunarodni pozorišni festivali i razvoj publike“

Moderatori: dr Dragan KLAJČ & dr Ivan MEDENICA

Organizator: Sterijino pozorje, Međunarodna asocijacija pozorišnih kritičara (IATC) & Evropski projekat istraživanja festivala (EFRP)

4.

MALA KNJIGA ZAMKI

Radionica dramskog teksta Gorana STEFANOVSKOG

5.

NEDELJA NOVE DRAME

Javna čitanja dramskih tekstova pisaca regiona

6.

U IME NARODA

Monodrama Josipa PEJAKOVIĆA, Sarajevo, BiH

7.

OKRUGLI STO KRITIKE

Moderatorica: Ksenija RADULOVIĆ

&

OKRUGLI STO MEĐUNARODNI PROGRAM (KR-NJI) DRUGOVI

8.

DAN(I) KNJIGE

Moderator: dr Ljiljana Pešikan Ljuštanović

NAGRADE**I Sterijine nagrade za umetnička ostvarenja**

1.

Srpsko narodno pozorište, Novi Sad– Sterijina nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave BROAD ZA LUTKE.

2.

Milena MARKOVIĆ – Sterijina nagrada za tekst savremene domaće drame za tekst BROAD ZA LUTKE.

3.

Aleksandar POPOVSKI – Sterijina nagrada za režiju predstava KANDID ILI OPTIMIZAM.

4.

Jasna ĐURIČIĆ – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za uloge u predstavama ŠUMA BLISTA i BROAD ZA LUTKE.

5.

Nada ŠARGIN – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu Roze u predstavi NEVINOST.

6.

Nikola RISTANOVSKI – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu Ahmeda Nurudina u predstavi DERVIŠ I SMRT.

7.

Gordana ĐURĐEVIĆ DIMIĆ – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu Starice, Dame u predstavi KANDID ILI OPTIMIZAM.

8.

Sven JONKE – Sterijina nagrada za scenografiju u predstavi KANDID ILI OPTIMIZAM.

9.

Lana CVIJANOVIĆ – Sterijina nagrada za kostimografiju u predstavama ŠVABICA i KANDID ILI OPTIMIZAM.

10.

Darko RUNDEK – Sterijina nagrada za originalnu scensku muziku u predstavi BROAD ZA LUTKE.

11.

Sonja VUKIĆEVIĆ – Sterijina nagrada za scenski pokret u predstavi KANDID ILI OPTIMIZAM.

12.

Pozorište „Kosztolány Dezső”, Subotica – Specijalna Sterijina nagrada – predstava u celini za izvođenje predstave TERAPIJA.

13.

Nikolina ĐORĐEVIĆ – Nagrada iz Fonda „Dara Darinka Čalenić” za najbolju mladu glumicu i mladog glumca, za ulogu Pavke u predstavi NARODNI POSLANIK.

14.

Radovan VUJOVIĆ – Nagrada iz Fonda „Dara Darinka Čalenić” za najbolju mladu glumicu i mladog glumca, za ulogu Miše u predstavi ŠAVABICA i više uloga u predstavi BROAD ZA LUTKE.

Žiri: Mirjana KARANNOVIĆ, Ivo BREŠAN, Meto JOVANOVIĆ, Boris KOVAČ i Laslo VEGEL.

II Ostale Sterijine nagrade

1.

Srpsko narodno pozorište, Novi Sad – Sterijina nagrada Okruglog stola kritike 54. Sterijinog pozorja za izvođenje predstave BROAD ZA LUTKE. Okrugli sto kritike 54. Sterijinog pozorja



Milena Marković



Aleksandar Popovski



Jasna Đuričić



Nada Šargin



Nikola Ristanovski



*Gordana Đurđević
Dimić*



Sven Jonke



Lana Cvijanović



Darko Rundek



Sonja Vukićević

2.

Branka KRILLOVIĆ – Sterijina nagrada za pozorišnu kritiku o predstavama prikazanim u Selekciji nacionalne drame i pozorišta na 53. Pozorju (2008) – zajednička nagrada Sterijinog pozorja i redakcije novosadskog „Dnevnika” – za prikaz predstave PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALLOVIĆ Ljubomira Simovića, režija Tomi Janežič, Pozorište Atelje 212, Beograd (program Radio-televizija Srbija).

Žiri: Aleksandar MILOSAVLJEVIĆ, dr Ivan MEĐENICA i Vladimir CRNJANSKI

Sterijina nagrada za naročite zasluge na unapređenju pozorišne umetnosti i kulture
(Odluka Upravnog odbora Sterijinog pozorja)

1.

Mihailo JANKETIĆ

2.

Miodrag TABAČKI

Ostale nagrade

1.

Srđan TIMAROV – Redakcija novosadskog lista „Dnevnik” za ulogu Lole u predstavi ŠUMA BLISTA, za ulogu Samoubice u predstavi NEVINOST i Doktor, Kakambo, Sesil u predstavi KANDID ILI OPTIMIZAM.

2.

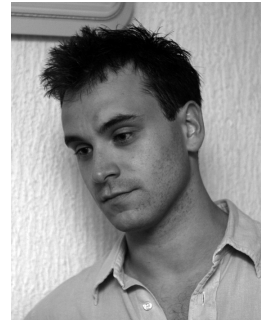
Bojan ŽIROVIĆ – Nagrada Kompanije „Novosti”, Beograd za epizodnu ulogu, za ulogu Mladog lekara u predstavi NEVINOST.

3.

Nada ŠARGIN – Nagrada Kompanije „Novosti”, Beograd – „Zoran Radmilović” za glumačku bravuru za ulogu Roze u predstavi NEVINOST.



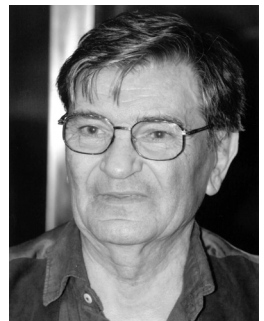
Nikolina Đorđević



Radovan Vujović



Branka Krilović



Mihailo Janketić



Miodrag Tabacki

**MEĐUNARODNI FESTIVAL POZORIŠTA ZA DECU I OMLADINU
TIBA – BEOGRAD
(Osnovan 2003)**

*Pozorište „Boško Buha”
11000 Beograd, Trg Republike, 3
Telefoni: (011) 629-244 & 2632-866
Fax: (011) 2621-236
E-mail: tibafestival@buha-theater.com
www.tibafestival.com
Direktor: Boško ĐORĐEVIĆ*

7. međunarodni festival pozorišta za decu i omladinu TIBA, Beograd, 06. do 12. juna 2009.

Selektor inostranog programa: Nikola ZAVIŠIĆ
Selektor domaćeg programa: Saša KOPRIVICA

REPERTOAR – REPERTOIRE

1.
Soren OVESEN: **MIRACLE**
Reditelj: Ana ĐORĐEVIĆ & Marija MILENKOVIĆ
Teatergruppen Batida, Kopenhagen, Danska & Gradsko pozorište, Istanbul, Turska & Pozorište „Boško Buha”, Beograd
2.
Dalija AČIN: **KNJIGA LUTANJA**
Koreograf: Dalija AČIN
Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd
3.
Sten WALLIN: **THE OLD MAN AND THE FLOWER**
Reditelj: Sten WALLIN
Pygmeteatern, Stokholm, Švedska
4.
Maryam MOINY & Tala MOTAZEDI: **I DREAMED THAT PIECES OF THE MOON FALL LIKE FEATHERS**
Reditelj: Maryam MOINY
The Moon group, Teheran, Iran
5.
Ljudmila RAZUMOVSKA: **MALA SIRENA**
Reditelj: Milan KARADŽIĆ
Pozorište „Boško Buha”, Beograd
6.
AFRIČKE BAJKE
Reditelj: Stephan RABI
Dschungel, Beč, Austrija

7.
RAPSODIJA ZA DŽINOVE
Reditelj: Cristina GALBIATI
Trickster teatro, Novazano, Švajcarska
8.
Branislav MILIĆEVIĆ: **ČAROBNA FRULA**
Reditelj: Slobodanka ALEKSIĆ
Pozorište „Puž”, Beograd
9.
BASTIJEN I BASTIJENA
Adaptator: Sonja LONČAR & Nikola ZAVIŠIĆ
Reditelj: Nikola ZAVIŠIĆ
Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun

NAGRADE

1.
Dschungel, Beč, Austrija – Grand Prix festivala za izvođenje predstave AFRIČKE BAJKE.
2.
Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd – Specijalna nagrada za nove pozorišne tendencije za izvođenje predstave KNJIGA LUTANJA.

Žiri: Jang Ej ČOJ, Sead ĐULIĆ, Maja MIRKOVIĆ
3.
Dschungel, Beč, Austrija & Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd – Nagrada ASSTIEJ Centra Srbije za najbolje umetničko dostignuće za izvođenje predstava AFRIČKE BAJKE i KNJIGA LUTANJA.

Žiri: Ksenija KRNAJSKI, Goran JEVTIĆ, Slobodan OBRADOVIĆ

4.
Pozorište „Boško Buha”, Beograd – Nagrada za izvođenje predstave MALA SIRENA.
5.
Pygmeteatrn, Stokholm, Švedska – Nagrada za

izvođenje predstave THE OLD MAN AND THE FLOWER.

Dečji žiri: Sara MARKOVIĆ, Anja AKSAMOVIĆ, Luka PAVLOVIĆ, Jana NENADOVIĆ, Mina NENADOVIĆ

**INTERNACIONALNI FESTIVAL ALTERNATIVNOG I NOVOG
TEATRA – INTERNATIONAL FESTIVAL OF ALTERNATIVE AND
NEW THEATRE (INFANT) – NOVI SAD
(Osnovan 1995)**

*Kulturni centar Novog Sada
21000 Novi Sad, Katolilčka porta, 5
Telefoni: (021) 423-770 & 6723-149
Fax: (021) 525-168*

*E-mail: infant@eunet.rs
www.infant.eunet.rs*

Direktor Kulturnog centra: Laslo BLAŠKOVIĆ

15. internacionalni festival alternativnog i novog teatra (INFANT), Novi Sad, od 25. juna do 03. jula 2009.

Selektor: Jadranka ANĐELIĆ

REPERTOAR – REPERTOIRE

1.
Ana TEŠERA: **PISMA IZ RODEZA**
Reditelj: Ana TEŠERA
Amok teatar, Rio de Žaneiro, Brazil
2.
KURBAS. REKONSTRUKCIJA
Reditelj: Larisa VENEDIKTOVA
Tanclaboratorijum, Kijev, Ukrajina
3.
Čarni ĐERIĆ: **TRI SESTRE GLEDAJU ČEHOVA**
Adaptator: Bojan ĐORĐEV
Reditelj: Čarni ĐERIĆ
Ister teatar, Beograd
4.
SUSEDI
Igraju: Vasim BAŠARA & Pablo ARIJEL
Multikulturalno pozorište Galileje, Tefen, Izrael
5.
Nela ANTONOVIĆ: **OKTAGON 25**

Reditelj: Nela ANTONOVIĆ
Teatar Mimart, Beograd

6.

KOSMOS

Reditelj: Vojćeh KAPRONJ
Lublinsko plesno pozorište, Lublin, Poljska

7.

PRELAZEĆI LINIJU

Reditelj: Dijana MILOŠEVIĆ
DAH Teatar, Beograd

8.

PLES SA OCEM

Reditelj: Nenad ČOLIĆ
Plavo pozorište, Beograd

9.

Stanislav Ignjaci VITKJEVIĆ: **POLUDELA
LOKOMOTIVA**

Reditelj: Aleksandar DAVIĆ
Pozorište mladih, Novi Sad

10.

APSURDESKA

Reditelj: Zigmar ŠREDER
Teaterlabor, Bilefeld, Nemačka

11.

NOTHING PROJECT

Reditelj: Anđelka VUJINOVIĆ
Ansambli Miraž, Beograd

12.

KAO MOLITVA

Reditelj: Kristina GALBIJATI

Trikster teatar, Novacano, Švajcarska

13.

Erik EN & Jugen teatar: **LEPA**

Reditelj: Erik EN & Jugen teatar

Jugen teatar, San Francisko, SAD

14.

SALE

Koreograf: Ksenija ZEC

Studio za savremeni ples, Zagreb, Hrvatska

15.

KRIVA ZA GAUSA

Koreograf: Boris ČAKŠIRAN & Sanja KRSMANOVIĆ TASIĆ

Grupa „Hajde da...” & Ustanova kulture „Vuk Karadžić”, Beograd

16.

MIKROKOREOGRAFIJE

Koreograf: Miranda HENDERSON

Prodigal teatar – Tim Urbanog igrališta, Brajton, Velika Britanija

17.

1, 2, 3 HARINGA – RILOUDED

Koreograf: Efrat STEMLER

Kompanija Efrat Stempler, Berlin, Nemačka

Prateći program

1.

LINDA GREJEM – FOTOGRAFIJE

Izložba

2.

MEĐUNARODNI SIMPOZIJUM

3.

OKRUGLI STO O PREDSTAVI

4.

Performansi, radionice, predavanja, prezentacije, koncert**NAGRADE**

1.

Tanclaboratorijum, Kijev, Ukrajina – Nagrada za najuspeliji eksperiment, odnosno predstavu u celini za izvođenje predstave KURBAS.REKONSTRUKCIJA.

2.

Ansambli Miraž, Beograd – Nagrada za najoriginalnije istraživanje jednog od segmenta pozorišnog jezika za izvođenje predstava NOTHING PROJECT.

3.

Prodigal teatar – Tim Urbanog igrališta, Brajton, Velika Britanija – Nagrada za specifičnu izražajnost u graničnom području između pozorišta i ostalih umetnosti ili stvaralaštva u najširem smislu za izvođenje predstave MIKROKOREOGRAFIJE.

Žiri: Irina POSAMAJI, Vladislava VOJNOVIĆ, Boris LIJEŠEVIĆ

FESTIVAL MONODRAME I PANTOMIME – ZEMUN

(Osnovan 1975)

*Pozorište lutaka „Pinokio” Zemun**11080 Zemun, Karađorđeva, 9**Telefoni: (011) 691-715 & 606-523**Fax: (011) 620-590**E-mail: office@festmono-pan.org.rs**www.festmono-pan.org.rs**Umetnički direktor: Ivan BEKJAREV***34. festival monodrame i pantomime, Zemun od 02. do 05. jula 2009.****Selektor za monodramu: Ivan BEKJAREV****Selektor za pantomimu: Ivica KLEMENC****REPERTOAR**

1.

SMEŠNI

Igra: Leonid MOZGOVOJ, Sankt-Peterburg, Rusija

2.

KONTRASTI

Igraju: Ričard BOVNOCKI & Dana KAVALERU
Teatar „Scena“, Bukurešt, Rumunija

3.

Tašana ĐORĐEVIĆ: **ŽENA KAO ŽELJA**

Igra: Tašana ĐORĐEVIĆ

4.

Miroslav JOSIĆ VIŠNJIĆ: **ČEŠALJ**

Adaptator & reditelj: Mirjana VUKOJČIĆ

Igra: Mirjana VUKOJČIĆ

5.

Miloš NIKOLIĆ: **TITOV TAJNI DNEVNIK**

Reditelj: Milenko PAVLOV

Igra Milenko PAVLOV

6.

Patrik ZISKIND: **KONTRABAS**

Reditelj: Vladislava FEKETE

Igra: Miroslav BABJAK

7.

LIFE OF MEANING

Igra: Aleksej MIRONOV, Berlin, Nemačka

8.

Miloš ŽUTIĆ: **AZBUKA – VUKOV RJEČNIK**

Igra: Mihailo MAKSIMOVIĆ

9.

Lidija ČUPIS: **ISIN KRUG**

Reditelj: Elena ŠAPARENKO

Igra: Lena SIKORSKA

10.

Damir DANTES: **SJEĆANJE ZA SUTRA**

Reditelj: Damir DANTES

Igra: Damir DANTES

Slobodan tetar pantomime, Ciri, Švajcarska & Teatar Kabare Tuzla, Bosna i Hercegovina
11.

Alesandro BARIKO: **LEGENDA O PIJANISTI**

Igra: Dritan BORIĆI

Društvo „Antik“, Tirana, Albanija

Prateći program

1.

DANILO BOJIĆ

Izložba slika

Izložbu otvorio: Danilo MILIĆ

2.

VLADIMIR JEVTIĆ: ODBRANA GLUME

Promocija knjige

NAGRADE

1.

Mihailo MAKSIMOVIĆ – Zlatna kolajna „Maja Dimitrijević“ za monodramu AZBUKA – VUKOV RJEČNIK.

2.

Damir DANTES – Zlatna kolajna za pantomimu u predstavi SJEĆANJE ZA SUTRA.

Stručni Žiri: Jelica SRETENOVIĆ, Vladan GAJOVIĆ, Goran SULTANOVIĆ

TVRĐAVA TEATAR – SMEDEREVO

(Osnovan 2009)

11300 Smederevo, Karađorđeva, 5
Telefoni & fax: (026) 619-069 & 640-363
E-mail: tvrdjavateatar@gmail.com
www.tvrdjavateatar.rs
Direktor Festivala: Dragoljub MARTIĆ

1. tvrđava teatar, Smederevo od 11. do 20. avgusta 2009.

UMETNIČKI DIREKTOR: Branislava LIJEŠEVIĆ

REPERTOAR

Odisej se vratio

1.

ODISEJA

Reditelj: Frank HEUEL

Teatar Titanik, Nemačka

2.
Marina MILIVOJEVIĆ MAĐAREV: **GRAD**
Reditelj: Sunčica MILOSAVLJEVIĆ
&
Antoan de SENT-EGZIPERI: **MALI PRINC**
Reditelj: Sunčica MILOSAVLJEVIĆ
Pozorište PATOS, Beograd
3.
Branko DIMITRIJEVIĆ: **GODO NA USIJANOM LIMENOM KROVU**
Reditelj: Nikola ZAVIŠIĆ
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad
4.
Marin DRŽIĆ: **DUNDO MAROJE**
Adaptator & reditelj: Kokan MLADENOVIĆ
Kruševačko pozorište, Kruševac
5.
APSOLUTNI BISER
Reditelj: Phillip GLEESON
Čudno voće, Melburn, Australija
6.
Vilijam ŠEKSPIR: **BURA**
Reditelj: Andraš URBAN
Narodno pozorište, Niš
7.
Nela ANTONOVIĆ: **ILUMINACIJE**
Reditelj: Nela ANTONOVIĆ
Teatar MIMART, Beograd

P r a t e ć i p r o g r a m

1.
RADOSLAV RANISAVLJEVIĆ ŽIKA

- Izložba fotografija
2.
MARINA MILIVOJEVIĆ MAĐAREV: BITI U POZORIŠTU
MILIVOJE MLADENOVIĆ: ODLIKE DRAMSKE BAJKE
SIMON GRABOVAC: DIJALOG O FESTIVALIMA
NELA ANTONOVIĆ: 25
Promocije knjiga
3.
TFT
Časopis za teatar film i televiziju
4.
Radionice, ulični cirkus

N A G R A D E

1.
Teatar Titanik, Nemačka – Nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave ODISEJA.
2.
Andraš URBAN – Nagrada za najbolju režiju predstave BURA.
3.
Marija MEDENICA – Nagrada za najbolju glumicu za ulogu Tamare u predstavi GODO NA USIJANOM LIMENOM KROVU.
4.
Milija VUKOVIĆ – Nagrada za najboljeg glumca za ulogu Dunda Maroja u predstavi DUNDO MAROJE.
- Žiri: Đurđija CVETIĆ, Goran GOLOVKO i Nemanja RANKOVIĆ

PETROVAČKI POZORIŠNI DANI
BAČKI PETROVAC
(Osnovani 1995)

Slovenské vojvodinské divadlo
21470 Bački Petrovac, Kolarova, 4
Telefon & fax: (021) 780-040
E-mail: svdivadlo@stcable.net
www.backipetrovac.org

14. Petrovački pozorišni dani, Bački Petrovac
od 04. do 07. septembra 2009.

REPERTOAR

1.
Matjaž ŽUPANČIČ: **IGRA PAROVA**
Reditelj: Mihal BABIAK
Slovenské vojvodinské divadlo, Bački Petrovac

2.
Julius BARČ-IVAN: **DVOJE**
Reditelj: Štefan KORENČI
Slovačko pozorište Vertigo, Budimpešta, Mađarska

3.
Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **MRTVE DUŠE**
Reditelj: Ljuboslav MAJERA
Narodno pozorište „Toša Jovanović“, Zrenjanin

4.
IZA SCENE
Igra: Tatjana KECMAN, Beograd

5.
Alfred UHRY: **ŠOFER GOSPOĐICE DEJZI**
Reditelj: Mihal SPIŠAK
Pozorište JGT, Zvolen, Slovačka

6
Neda RADULOVIĆ: **PAIN KILLERS**
Reditelj: Iva MILOŠEVIĆ
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

Prateći program

1.
5 GODINA SVP
100 GODINA POZORIŠTA U PIVNICAMA
Promocije knjiga

2.
15 GODINA AMATERSKOG POZORIŠTA JANKA ČEMANA
Izložba

BITEF – BEOGRAD (Osnovan 1967)

Beogradski internacionalni teatarski festival – Belgrade International Theatre Festival

11000 Beograd, Terazije, 29/I
Telefoni: (011) 32 43 108 & 32 43 109
Fax: (011) 32 36 234
E-mail: bitef@bitef.rs
www.bitef.rs

Direktor: Jelena KAJGO
Umetnički direktor: Jovan ĆIRILOV

43. BITEF, Beograd od 15. do 26. septembra 2009.

Selektori: Jovan ĆIRILOV & Anja SUŠA

REPERTOAR – REPERTOIRE

Kriza kapitala – umetnost krize

1.
SUTRA
Reditelj & koreograf: Sidi Larbi CHERKAOUI
Sidi Larbi Cherkaoui / Sadler's Wells, London, Velika Britanija

2.
Marie MICHAUD & Robert LEPAGE: **PLAVI ZMAJ**
Reditelj: Robert Lepage

Ex Machina, Kvebek, Kanda

3.
Milena MARKOVIĆ: **BROD ZA LUTKE**
Reditelj: Ana TOMOVIĆ
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

4.
Lola ARIAS & Stefan KAEGI: **AIRPORT KIDS**
Reditelj: Lola ARIAS & Stefan KAEGI
Théâtre Vidy, Lausanne, Lozana, Švajcarska

5.
Robert MUSIL: **SANJARI**
Adaptator & reditelj: Miloš LOLIĆ
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

6.
ODMOR OD POVIJESTI (PROCES_GRAD, 01)
Reditelj: Boris BAKAL
Bacači Sjenki, Zagreb, Hrvatska

7.
Urlike QUADE & Jo STROMGREN: **PISAC**
Reditelj: Jo STROMGREN
Urlike Quade & Jo Stromgren Kompani, Bergen,
Norveška

8.
Herman HELLE & Pauline KALKER & Arlene
HOORNWEG: **KAMP**
Izvode: Herman HELLE & Pauline KALKER & Ar-
lene HOORNWEG
Hotel Modern, Rotterdam, Holandija

9.
Helgard HAUG & Daniel WETZEL: **KARL MARX:
CAPITAL, VOLUME 1**
Reditelj: Helgard HAUG & Daniel WETZEL
Düsseldorfer Schauspielhaus, Diseldorf, Nemačka

Prateći program

1.
BITEF NA FILMU
2.
MEĐUNARODNA POZORIŠNA KONFERENCIJA
3.
BITEF POLIFONIJA

4.
ENPARTS NA 43 BITEFU 09

5.
SVI PLAKATI BITEFA
Izložba Slaviše SAVIĆA

6.
MOJI SAVREMENICI U KARIKATURI
Izložba

NAGRADE

1.
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd –
Grand Prix „Mira Trailović” za izvođenje predstave
SANJARI.

2.
Bacači Sjenki, Zagreb, Hrvatska – Specijalna na-
grada za izvođenje predstave ODMOR POD PO-
VIJESTI (PROCES_GRAD, 01).

Žiri: Patris PAVIS, Roland ŠIMELPFENIG, Maja
PELEVIĆ, Vladimir ALEKSIĆ, Oliver FRLJIĆ

3.
Robert LEPAGE – Nagrada „Politike” za najbolju
režiju predstave PLAVI ZMAJ.

POZORIŠNI FESTIVAL – MLADENOVAC (Osnovan 1975)

Centar za kulturu
11400 Mladenovac, Vojvode Putnika, 7
Telefoni & fax: (011) 8231-230 & 8232-119
E-mail: czkm@bitinfo.co.rs
Direktor Centra za kulturu: Nenad LJUBENOVIĆ

26. pozorišni festival, Mladenovac, od 05. do 11.
oktobra 2009.

Selektor: Dragana BOŠKOVIĆ

REPERTOAR

Tektonika propadanja

1.
Meša SELIMOVIĆ: **DERVIŠ I SMRT**
Adaptator & reditelj: Egon SAVIN
Narodno pozorište, Beograd

2.
Dušan KOVAČEVIĆ: **GENERALNA PROBA
SAMOUBISTVA**

Reditelj: Dušan KOVAČEVIĆ
Zvezdara teatar, Beograd

3.
Branislav NUŠIĆ: **NARODNI POSLANIK**
Reditelj: Nikola PEJAKOVIĆ

Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka,
Republika Srpska

4.
Marija STOJANOVIĆ: **PISTA ZA ŠEHEREZADU**

Reditelj: Dara De LUKA
Nezavisna produkcija, Beograd

5.
Ljubomir SIMOVIĆ: **PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALOVIĆ**

Reditelj: Nebojša DUGALIĆ
Kraljevačko pozorište, Kraljevo

6.
Ljudmila RAZUMOVSKA: **DRAGA JELENA SERGEJEVNA**

Reditelj: Miloš JAGODIĆ
Narodno pozorište-Narodno kazalište-Népszínház-
Drama na srpskom jeziku, Subotica

7.
Miloš ŽUTIĆ: **AZBUKA – VUKOV RJEČNIK**
Reditelj: Mihailo MAKSIMOVIĆ
Izgra: Mihailo MAKSIMOVIĆ
(monodrama u čast pobjednika)

N A G R A D E

1.
Narodno pozorište, Beograd – Nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave DERVIŠ I SMRT.

Žiri: Dimitrije JOVANOVIĆ, Jasmina ČABRILO, Milorad ĐOKIĆ.

JOAKIMINTERFEST – KRAGUJEVAC (Osnovan 2006)

Knjaževsko-srpski teatar
34000 Kragujevac, Daničićeva, 3
Telefon: (034) 335-823 & 335-824
Fax: (034) 332-031
E-mail: pozoristetjv@eunet.rs
www.joakimvujic.com

4. međunarodni pozorišni festival malih scena,
Kragujevac, od 07. do 15. oktobra 2009.

Selektor: Dragan JAKOVLJEVIĆ

REPERTOAR – REPERTOIRE

Protejev san – Proteus' dream

1.
Harold PINTER: **KLUB NOVI SVETSKI POREDAK**
Reditelj: Aleksandar DUNĐEROVIĆ
Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac

2.
Yasmina REZA: **BOG MASKRA**
Reditelj: Franka PERKOVIĆ
Teatar Rugantino, Zagreb, Hrvatska

3.
Jean-Baptiste Poquelin MOLLIERE: **DON JUAN**
Reditelj: Bogdan CIOABA
Teatrul Al. Davila, Pitesti, Romania

4.
Anton Pavlovič CHEKHOV: **THE CHERRY ORCHARD**

Reditelj: Aleksandar DUNĐEROVIĆ
Theatre Kolectiv, Liverpool, Manchester and London, England

5.
Venko ANDONOVSKI: **GRANICA.**
Reditelj: Sofija RISTEVSKA
Mal dramski teatar, Bitola i Nov teatar, Ohrid, Makedonija

6.
Dejan DUKOVSKI: **DRUGA STRANA**
Reditelj: Martin KOČOVSKI
Mal dramski teatar, Bitola, Makedonija

7.
Jovan Sterija POPOVIĆ: **RODOLJUPCI**
Reditelj: Larry ZAPPIA
Narodno pozorište, Užice

8.
Milan DRAGICEVICH: **MILOSEVIC AT THE HAGUE**
Reditelj: Sheryl STOODLEY & Milan DRAGICEVICH
Serious Play! Theatre Ensemble, Northampton MA, USA

9.

STRAS TROJANKI

Reditelj: Antonio PICIKATO & Salvatore TRAMAĆERE

Teatro Koreja, Lecce, Italia

10.

Mikaelo BRONSTEIN: **DESET DANA KAPETANA POSTNIKOVA**

Reditelj: Milić JOVANOVIĆ

Shelter Scene, City of Kragujevac, Serbia
(predstava u čast nagrađenih)

Prateći program

1.

AUGUSTIN JOHAN: POZORIŠTE U RUMUNJI

Izložba fotografija

2.

DR ALEKSANDAR DUNĐEROVIĆ: POZORIŠNI JEZIK ROBERA LAPAŽA

Promocija knjige

NAGRADE

1.

Theatre Kolectiv, Liverpool, Manchester and London, England – Nagrada za najbolju predstavu u celini za predstavu THE CHERRY ORCHARD.

2.

Antonio PICIKATO & Salvatore TRAMAĆERE – Nagrada za najbolju režiju predstave STRAS TROJANKI.

3.

Maureen BRYAN – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Ranjevske u predstavi THE CHERRY ORCHARD.

4.

Narodno pozorište, Užice – Nagrada za vizuelnost u predstavi RODOLJUPCI.

5.

Serious Play! Theatre Ensemble, Northampton MA. USA & Mal dramski teatar, Bitola, Makedonija – Specijalna nagrada.

Žiri: Dragana BOŠKOVIĆ, Anastas POPDIMITROV, Slobodan SAVIĆ

FESTIVAL „DANI ZORANA RADMILOVIĆA” – ZAJEČAR
(Osnovani 1992)

Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar
19000 Zaječar, Timočke bune, 16
Telefoni: (019) 421-733 & 442-096
E-mail: pozoriste@neobee.net
www.zoranradmilovic.org.yu

18. festival „Dani Zorana Radmilovića”, Zaječar, od 11. do 17. oktobra 2009.

Selektor: Milivoje MLAĐENOVIĆ

REPERTOAR

1.

Meša SELIMOVIĆ: **DERVIŠ I SMRT**

Reditelj: Egon SAVIN

Narodno pozorište, Beograd

2.

Dobrin MIRČEV: **USPAVANA LEPTICA**

Reditelj: Dobrin MIRČEV

Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar

3.

Dea LOER: **NEVINOST**

Reditelj: Dejan MIJAČ

Pozorište Atelje 212, Beograd

4.

Marin DRŽIĆ: **DUNDO MAROJE**

Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ

Kruševačko pozorište, Kruševac

5.

Milivoje MLAĐENOVIĆ: **IVICA I MARICA**

Reditelj: Kornelija JORDANOVA
Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović“, Zaječar

6.
Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Reditelj: Dušan JOVANOVIĆ
Narodno pozorište, Niš

7.
Dragoslav MIHAILOVIĆ: **PROTUVE PIJU ČAJ**

Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
Šabačko pozorište, Šabac

8.
Jurij POLJAKOV: **JARE U MLEKU**

Reditelj: Boris LIJEŠEVIĆ
Pozorište mladih, Novi Sad

9.
Luc HIBNER: **MARGARETA**

Reditelj: Milutin VEŠKOVIĆ
Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović“, Zaječar

10.
Hristo BOJČEV: **ORKESTAR TITANIK**

Reditelj: David PUTNIK
Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović“, Zaječar

Prateći program

1.
PROMOCIJA MONOGAFIJE ZORANA RADMILOVIĆA

Muzej pozorišne umetnosti Srbije, Beograd & Pozorište Timočke krajine „Zoran Radmilović“, Zaječar

KNJIGE O GLUMI – SEČANJA ILI PUTOKAZI

Promocija pozorišne izdavačke delatnosti
2.

PUTUJUĆE POZORIŠTE LJUBOMIRA SIMOVIĆA

Muzej pozorišne umetnosti Srbije, Beograd
Izložba

3.
TRIBINA: STATUS GLUMCA U SRBIJI

Moderator: Željko HUBAČ

N A G R A D E

1.
Nikola RISTANOVSKI – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Ahmeda Nurudina u predstavi DERVIŠ I SMRT.

Stručni žiri: Irfan MENSUR, Kornelije KOVAČ, Ferid KARAJICA

2.
Narodno pozorište, Beograd – Nagrada „Krstomir Milovanović“ za vizuelni identitet predstave DERVIŠ I SMRT.

Žiri: Saša JELENKOVIĆ, Suzana MILOŠEVIĆ, Mirko STOKIĆ

BORINI POZORIŠNI DANI – VRANJE (Osnovani 1979)

Pozorište „Bora Stanković“, Vranje
17000 Vranje, Narodnog heroja, 1
Telefoni: (017) 400-009 & 400-010
Fax: (017) 400-011
E-mail: office@pozoriste-vranje.org.rs
www.pozoriste-vranje.org.rs

29. Borini pozorišni dani, Vranje od 21. do 26. oktobra 2009.

REPERTOAR

Ženska stvar?

1.
Branislav NUŠIĆ: **TAKO JE MORALO BITI**

Reditelj: Egon SAVIN
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd

2.
Laza LAZAREVIĆ: **ŠVABICA**

Reditelj: Ana ĐORĐEVIĆ
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd
3.

Maja PELEVIĆ: **POMORANDŽINA KORA**

Reditelj: Goran MARKOVIĆ
Pozorište Atelje 212, Beograd
4.

Franc Ksaver KREC: **MUŠKA STVAR**

Reditelj: Miloš LOLIĆ
Pozorište Atelje 212, Beograd
5.

Milutin USKOKOVIĆ: **DOŠLJACI**

Reditelj: Aleksandar LUKAČ
Narodno pozorište, Užice
6.

Žan Pol SARTR: **PRLJAVE RUKE**

Reditelj: Miloš JAGODIĆ
Pozorište „Bora Stanković“, Vranje

P r a t e ć i p r o g r a m

1.
MIRA STUPICA – 60 GODINA STVARALAŠTVA
Organizator: Muzej pozorišne umetnosti Srbije,
Beograd

2.
**KOŠTANA, NARODNO POZORIŠTE IZ
BEOGRADA, 1984.**

**KOŠTANA, NARODNO POZORIŠTE IZ NIŠA,
1993.**

**KOŠTANA, NARODNO POZORIŠTE IZ
BEOGRADA, 1992.**

**NEČISTA KRV, NARODNO POZORIŠTE IZ NIŠA
1980.**

Projekcija video snimaka predstava nastalih po delu
Borisava Stankovića iz zbirke Muzeja pozorišne
umetnosti Srbije, Beograd

3.

**FELIKS PAŠIĆ: MIRA TRAILOVIĆ, GOSPOĐA IZ
VELIKOG SVETA**

**JELICA STEVANOVIĆ: KOŠTANA, PRVI VEK NA
SCENI NARODNOG POZORIŠTA**

Promocija knjiga

4.

PORTRET GLUMICE – GORICA POPOVIĆ

N A G R A D E

1.

Anita MANČIĆ – Nagrada za najbolje glumačko
ostvarenje za ulogu Jele u predstavi TAKO JE MO-
RALO BITI.

Žiri: Zoran DIMIĆ, Danijela ĐORĐEVIĆ, Bojan JO-
VANOVIĆ

MEĐUNARODNI POZORIŠNI FESTIVAL „VRŠAČKA POZORIŠNA JESEN” – VRŠAC (Osnovana 1993)

*Narodno pozorište „Sterija” Vršac
26300 Vršac, Svetosavski trg, 6
Telefon & fax: (013) 821-110
E-mail: sterija@hemo.net*

**18. međunarodni pozorišni festival „Vršačka po-
zorišna jesen”, Vršac od 06. do 12. novembra
2009.**

Selektor: Tibor VAJDA

R E P E R T O A R

Magija klasike

1.

Branislav NUŠIĆ: NARODNI POSLANIK

Reditelj: Nikola PEJAKOVIĆ

Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka,
Republika Srpska

2.

Marin DRŽIĆ: DUNDO MAROJE

Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ

Kruševačko pozorište, Kruševac

3.
Danilo KIŠ: **ELEKTRA**
Adaptator & reditelj: Boro DRAŠKOVIĆ
Teatrul profesionist Românesc Teatrul național
„Sterija”, Vršac
4.
Nikolaj KOLJADA: **KOKOŠKA**
Reditelj: Milan BELEGIŠANIN
Narodno pozorište „Sterija”, Vršac
5.
Laza LAZAREVIĆ: **ŠVABICA**
Reditelj: Ana ĐORĐEVIĆ
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd
6.
Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **MRTVE DUŠE**
Reditelj: Ljuboslav MAJERA
Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin

Prateći program

1.
DANILO KIŠ – DVADESET GODINA U VEČNOSTI
Izložba
2.
SINERGIJA KULTURE I PRIVREDE EVROPSKI PUT KAFE
Predavanje
3.
DANILO KIŠ, USPOMENE, SEĆANJA
Filmska priča
4.
Ljiljana LAŠIĆ: **JASMIN NA STRANPUTICI**
Reditelj: Vladimir LAZIĆ
Pozorište Slavija, Beograd
5.
LUDOST KRAJA
Reditelj: Jonel KUĐI
Monodrama
6.
PROMOCIJA IZDAVAČKE DELATNOSTI I ČASOPISA GRADINA

PROMOCIJA IZDAVAČKE DELATNOSTI POZORIŠNOG MUZEJA VOJVODINE

7.
Katarina MOMEVA: **TELEGRAMA**
Reditelj: Nikola RISTOV
Narodni teater „Aco Šopov”, Štip, Makedonija

NAGRADE

1.
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd – Nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave ŠVABICA.
2.
Ana ĐORĐEVIĆ – Nagrada za najbolju režiju predstave ŠVABICA.
3.
Marija VICKOVIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Ane u predstavi ŠVABICA.
4.
Radovan VUJOVIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Miše u predstavi ŠVABICA.
5.
Teatrul profesionist Românesc Teatrul național „Sterija”, Vršac – Specijalna nagrada za kreativno promišljenu inscenaciju u ambijentalnoj dramaturgiji scenskog prostora predstavi ELEKTRA.
6.
Anja STANIĆ – Specijalna nagrada za epizodnu ulogu za ulogu Spirinice u predstavi NARODNI POSLANIK.
7.
Tamara TOSKIĆ – Nagrada „Tomislav Pejčić” za najbolju mladu glumicu za ulogu None u predstavi KOKOŠKE.
- Žiri: Mirjana MARKOVINOVIĆ, Gordana JOŠIĆ GAJIN, Filip GRINVALD

**MEĐUNARODNI POZORIŠNI FESTIVAL TEATARSKE ASOCIJACIJE
KVARTET (QUARTET VISIONS OF EUROPE) – NOVI SAD
(Osnovan 2008)**

*Srpsko narodno pozorište, Novi Sad
21000 Novi Sad, Pozorišni trg, 1
Telefoni: (021) centrala 6621-411 & upravnik 528-894
E-mail: uprava@snp.rg.yu
www.quartet-festival.org*

**2. međunarodni pozorišni festival Teatarske
Asocijacije „Kvartet”, Novi Sad 30. oktobra do
03. novembra 2009.**

Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad
(predstava u čast Festivala)

REPERTOAR

1.
HÁJ, János. **A PITZU BÁCSI FIA**
Reditelj: MENYHÉRT Szegvári
Gárdonyi Géza színház, Eger, Mađarska
2.
Havel VÁCLAV: **SPIKLENCI**
Reditelj: Filip NUCKOLLS
Západočeské divadlo, Heb, Češka
3.
Silven LEVEL: **ASPHALT JUNGLE**
Reditelj: Laurent MAINDON
Théâtre du Rictus, Ansenija, Nanta
4.
Milena MARKOVIĆ: **BROD ZA LUTKE**
Reditelj: Ana TOMOVIĆ
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad
5.
Maja PELEVIĆ: **JA ILI NEKO DRUGI**

Prateći program

1.
Javno čitanje komada
2.
**LUDOVIK ŽIRADON: NOVI SAD OČIMA
STRANCA
ČEŠKI NACIONALNI ŠTAND
FRANCUSKI NACIONALNI ŠTAND**
Izložbe
3.
**ČEŠKO VEČE
FRANCUSKO VEČE**
4.
**MOGUĆNOST MEĐUNARODNE POZORIŠNE
SARADNJE – ŠANSE KOJE ONA PRUŽA
TEATRIMA RAZLIČITIH TIPOVA ORGANIZACIJE**
Javna tribina

MEĐUNARODNI REGIONALNI POZORIŠNI FESTIVAL – SUBOTICA
(Osnovan 2009)

Kosztolányi Dezső
24000 Subotica, Harambašićeva, 4
Telefoni: (024) 557-471 & 556-343
Fax: (024) 557-471
E-mail: info@kosztolayi.org
www.kosztolanyi.org

1. međunarodni regionalni pozorišni festival,
Subotica od 22. do 29. novembra 2009.

REPERTOAR

1.

Henrik IBSEN: **NORA**

Reditelj: Haris PAŠOVIĆ

East West Theatre Company, Sarajevo, BiH

2.

A NEVETŐ EMBER

Adaptator i reditelj: Jeles ANDRÁS

Weöres Sándor Színház, Szombathely, Hungary

3.

INTIME

Koreograf: FRENÁK Pál

Frenák Pál Társulat, Pariz & Budimpešta

4.

KARC

Reditelj: SABO Reka

Tűnet Együtts, Budapest, Hungary

5.

BL

Koreograf: LADÁNYI Andrea

6.

SLUČAJ VOJCEK – HINKEMAN

Reditelj: Ana TOMOVIĆ

Bitef teatar, Beograd

7.

BÉRHÁZTÖRTÉNETEK 0.1.

Reditelj: BODÓ Viktor

Szputnyik Hajóúási Társaság-Modern Színház-és

Viselkedéskutató Intézet Labor, Budapest, Hungary

8.

Bernard-Marie KOLTES: **PIJANI PROCES**

Reditelj: Ivica BULJAN

Scena Gorica, Velika Gorica, Hrvatska

9.

ODMOR OD POVIJESTI

&

EX-POZICIJA

Reditelj: Boris BAKAL

Bacači sjenki, Zagreb, Hrvatska

10.

Vasil ILJOSKI: **BREGALKA**

Reditelj: Dejan PROJKOVSKI

Narodno pozorište, Štip, Makedonija

11.

SOM FAVES

Reditelj: Ivo DIMČEV

Igra: Ivo DIMČEV

12.

Uroš KAURIN & Bojan JABLANOVEC: **NOVAC,**

KRV I LJUBAV

&

OUT

Reditelj: Bojan JABLANOVEC

Via Negativa, Ljubljana, Slovenija

13.

DARVAS Benedek – PINTÉR Béla: **GYÉVUSKA**

Reditelj: PINTÉR Béla

Pintér Béla és Társulata, Budapest, Hungary

AKADEMIJE I FAKULTETI 2008/2009.

Odeljak o akademijama i fakultetima za školovanje pozorišnih umetnika sadrži osnovne podatke za školsku 2008/2009. godinu: grupe na fakultetima, broj studenata po godinama i klasama, imena i prezimena diplomiranih studenata, nagrade predstavama i pojedincima i podatke o studentskim ispitnim predstavama koje su imale javni karakter.

Za muzičke akademije dati su podaci samo o odsecima za solo pevanje.

Akademije i fakulteti grupisani su po abecednim redosledom mesta u kojima se nalaze.

AKADEMIJA UMETNOSTI BEOGRAD (Osnovana 1998)

11000 Beograd, Nemanjina, 28

Telefoni: (011) 361-87-15 & 361-87-16

Fax: (011) 361-87-16

E-mail: info@akademijaumetnosti.edu.rs

www.akademijaumetnosti.edu.rs

Dekan: Mirjana KARANOVIĆ

Grupe: Gluma, Dramaturgija, Advertajzing i dizajn, Produkcija u umetnosti i medijima, Filmska i televizijska kamera, Filmska i televizijska montaža, Filmska režija, Televizijska režija, Fotografija, Slikarstvo, Dizajn zvuka i muzička produkcija

Studenti u školskoj 2008/2009.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Gluma	16	17	14	12	59
Dramaturgija	5	10	–	4	25
Advertajzing i dizajn	6	–	7	12	25
Produkcija u umetnosti i medijima	9	10	10	12	41
Filmska i televizijska kamera	6	6	11	6	29
Filmska i televizijska montaža	3	10	5	2	20
Filmska režija	–	4	7	5	16
Televizijska režija	6	6	7	7	26
Fotografija	–	5	3	11	19
Slikarstvo	–	–	–	5	5
Dizajn zvuka i muzička produkcija	25	17	13	11	66

Diplomirali

Gluma: Marija KAROVIĆ, Anđelka SIMOVIĆ, Milan VEJNOVIĆ, Jelena VRCIBRADIĆ, Marija PEŠIĆ, Lena CVETKOVIĆ, Nikola JOKSIMOVIĆ, Đurđija RADIVOJEVIĆ, Milo LEKIĆ, Katarina MITIĆ, Stefan BUZUROVIĆ, Ana STOJANOVIĆ, Anita PETKOVIĆ, Vanja KAPETANOVIĆ, Matjaž KOMAN, Jasmina ŠOGOLJ

Javno izvođenje predstava**Premijere****Pozorište „Slavija”**

1.
MONOLOZI – IMITACIJE

Kolokvijum II godine glume, klasa prof. Ivana BEKJAREVA

Ab.Ivan BEKJAREV, rd.Miloš JAGODIĆ.

ULOGI: MAČKA NA USIJANOM LIMENOM KROVU: Megi – Ivana JANOVIĆ; KOKOŠKA: Ala – Mina ČUKIĆ; VOZ ZA ZAPAD: Šuger – Radomir ŽIVADINOVIĆ; GOSPODA GLEMBAJEVI: Barunica – Marija STOJILJKOVIĆ; PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALOVIĆ: Drobac – Lazar MILJKOVIĆ; ŽENSKI RAZGOVORI: Sandra ŽUVELA, Milica MILOSAVLJEVIĆ; BALKANSKI ŠPIJUN: Ilija – Alen VELIČKOVIĆ; KIR JANJA: Juca – Ana ARANĐELOVIĆ; NE IGRAJ NA ENGLEZE: Paun – Ivan KRAJIŠNIK; LJUBAV: Tolja – Petar MILIĆEVIĆ; ČORBA OD KANARINCA: Meda – Davor PERUNOVIĆ; POKONDIRENA TIKVA: Jelena STAJKOVAC; ŽENIDBA: Agafja – Kruna SAVIĆ; SUMNJIVO LICE: Aleksa – Uroš JOVČIĆ; SABIRNI CENTAR: Stevan PIALE; DEVOJKA SA TRI OCA: Ana – Jelena MATIJAŠEVIĆ.

Prem. 22. 12. 2008, Beograd

–, –, –

Jugoslovensko dramsko pozorište**Scena Studio**

2.
EURIPID – ESHIL: **MEDEJA – AGAMEMNON**

Kolokvijum III godine Glume, klasa prof. Mirjane KARANOVIĆ

Ab.rd.Mirjana KARANOVIĆ, pr.Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ.

ULOGI: Medeja – Dragana NENADIĆ, Jelena VELKOVSKI, Marijana DUGALIĆ, Darija RAJŠIĆ, Jelena JOKIĆ, Jason – Marko VETIĆ, Ljubomir BULAJIĆ, Nenad SAVIĆ, Klitemnestra – Ana BAUK, Joana KNEŽEVIĆ, Ivana PANZALLOVIĆ, Kasandra – Marta MILOSAVLJEVIĆ, Jelena BOSANAC, Sonja POPIVODA.

Prem. 16. 01. 2009, Beograd

–, –, –

Scena „Bojan Stupica”

3.
Ljudmila RAZUMOVSKA & Semjuel BEKET & Aleksandar GALIN: **KUĆI ČEKAJUĆI GODOA AUDICIJA**

Ispit III godine Glume, klasa prof. Mirjane KARANOVIĆ

Ab.rd.Mirjana KARANOVIĆ, pr.Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ, or.Iva RISTIĆ.

ULOGI: KUĆI: Vanja – Ivan PANTOVIĆ (kg), Tanja Riđa – Jelena VELKOVSKI, Žena – Marijana DUGALIĆ, Majkl – Ljubomir BULAJIĆ, Ožiljak – Marko VETIĆ, Sine – Nenad SAVIĆ, Foma – Joana KNEŽEVIĆ, Anđeo – Ana BAUK; ČEKAJUĆI GODOA: Vladimir – Nenad SAVIĆ, Estragon – Ljubomir BULAJIĆ; AUDICIJA: Nina – Jelena BOSANAC, Tamara – Dragana NENADIĆ, Liza – Jelena JOKIĆ, Kaća – Marta MILOSAVLJEVIĆ, Varvara – Ana BAUK, Albert – Marko VETIĆ, Aoki Tecudzin – Nenad SAVIĆ.

Prem. 27. 06. 2009, Beograd

–, –, –

4.
SREĆNI DANI & DON ŽUAN & POKONDIRENA TIKVA & BRILJANTIN & CIGANI LETE U NEBO
II deo ispita

Ispit III godine Glume, klasa prof. Mirjane KARANOVIĆ

Ab.rd.Mirjana KARANOVIĆ, pr.Olivera VIKTOROVIĆ ĐURAŠKOVIĆ, sc.Tanja ŽIROPAĐA, im.Daniel BOGDANOVIĆ, ak.Tamara ANTONIJEVIĆ SPASIĆ, or.Iva RISTIĆ.

ULOGI: SREĆNI DANI: Vini – Joana KNEŽEVIĆ; DON ŽUAN: Don Žuan – Nenad SAVIĆ, Dona Elvira – Darija RAJŠIĆ, Zganarel, Pjero – Ljubomir BULAJIĆ, Šarlota – Sonja POPIVODA; POKONDIRENA TIKVA: Fema – Ivana PANZALović, Evica – Joana KNEŽEVIĆ; BRILJANTIN: Rico – Marijana DUGALIĆ, Sendi – Marta MILOSAVLJEVIĆ, Frenči – Jelena VELKOVSKI, Džozzi – Darija RAJŠIĆ, Deni – Marko VETIĆ.

Prem. 28. 06. 2009, Beograd

-, -, -

FAKULTET DRAMSKIH UMETNOSTI BEOGRAD (Osnovan 1948)

11000 Novi Beograd, Bulevar umetnosti, 20

Telefoni: (011) 2140-419 & 2145-846

Fax: (011) 2130-862

E-mail: fduinfo@eunet.rs

www.fdubg.com

Dekan: mr Zoran POPOVIĆ, red. prof.

Grupe: Gluma, Pozorišna i radio režija, Dramaturgija, Menadžment i produkcija pozorišta, radija i kulture, Filmska i televizijska režija, Filmska i televizijska produkcija, Filmska i televizijska kamera, Filmska i televizijska montaža, Snimanje i dizajn zvuka

Studenti u školskoj 2008/2009.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Gluma	12	12	12	8	44
Pozorišna i radio režija	4	4	5	7	20
Dramaturgija	10	10	10	15	45
Menadžment i produkcija pozorišta, radija i kulture	15	20	14	5	54
Filmska i televizijska režija	7	8	8	3	26
Filmska i televizijska produkcija	14	10	11	8	43
Filmska i televizijska kamera	17	8	9	9	43
Filmska i televizijska montaža	9	8	8	8	33
Snimanje i dizajn zvuka	9	7	7	12	35

Diplomirali

Gluma: Ivan ĐORĐEVIĆ, Isidora MINIĆ, Bojan KRIVOKAPIĆ, Branko CVEJIĆ, Vuk SALETOVIĆ, Ivan ZEKIĆ, Mihailo LAPTOŠEVIĆ, Tanja PETROVIĆ, Pavle JERINIĆ, Draženka ČELEBIĆANIN

Pozorišna i radio režija: Miloš LOLIĆ, Filip GRINVALD, Bojana JANKOVIĆ, Miloš PAUNOVIĆ, Snežana TRIŠIĆ

Dramaturgija: Vesna RADOVANOVIĆ, Mina SABLJIĆ, Nemanja NIKOLIĆ, Kosta PEŠEVSKI, Dragan BATANČEV, Olga DIMITRIJEVIĆ

Menadžment i produkcija pozorišta, radija i kulture: Aleksandra KRSTIĆ, Neven MARINKOVIĆ, Emilija DAKS, Saša PETKOVIĆ, Darja BAJIĆ, Astrea PEJOVIĆ, Marko RADENKOVIĆ, Nikola GRUJIĆ, Vuk VUKOVIĆ, Jelena STOJANOVIĆ, Milena LAZOVIĆ

Filmska i televizijska režija: Maja MILOŠ, Jelena TRDIŠIĆ, Zlatko STOJILOVIĆ, Danko SMUKOV, Radivoje ANDRIĆ, Vladimir MANČIĆ, Ivan IKIĆ, Marko KOSTIĆ, Miloš ŠKUNDRIĆ

Filmska i televizijska produkcija: Ana STANIĆ, Stojan ILIĆ, Srđan TOŠIĆ, Zoran RAJOVIĆ, Dragica BAROVIĆ, Danka TRBOJEVIĆ, Dragoslav NIKOLIĆ, Jovana ĐAK, Tijana ŠEĆEROV

Filmska i televizijska kamera: Nedeljko MALETIĆ, Žarko PEKEZ, Marko GLIGORIJEVIĆ, Aleksandar PAVLOVIĆ

Filmska i televizijska montaža: Romana VUJASINOVIĆ, Vanja KOVAČEVIĆ, Vladimir VIDIĆ, Zorica BLAGOJEV, Zorica JOVIĆ, Marija JAČIMOVIĆ, Milena VASIĆ, Tamara ŠABAN, Aleksandra JEJINIĆ, Marija LORENCIN

Snimanje i dizajn zvuka: Eva MEZEI, Miroslav BABIĆ, Predrag STAMATOVIĆ, Milan ĐORĐEVIĆ, Bojan MANGOVIĆ, Bjanka PAUNOVIĆ, Dragana MIRKOVIĆ, Vladimir USPENSKI, Zdravko MALJKOVIĆ

NAGRADE

1.
Bojana KRIVOKAPIĆ – Nagrada „Mata Milošević” za glumu.

2.
Tanja PETROVIĆ – Nagrada „Dr Branivoj Đorđević” koja se dodeljuje svake godine diplomiranom studentu koji je imao najviši prosek ocena u toku školovanja na predmetu Gluma.

3.
Dragana MILOŠEVIĆ – Nagrada „Dr Branivoj Đorđević” apsolutu Glume.

4. **Ana GRIGOROVIĆ** – Nagrada „Dr Hugo Klajn” za studenta sa najvišom ocenom iz glavnog predmeta – Pozorišna i radio režije na III godini studija i položenim ispitima iz I i II godine.
 5. **Kosta PEŠEVSKI** – Nagrada „Slobodan Selenić” za najbolji diplomski rad iz predmeta Dramaturgija.
 6. **Ivan VELISAVLJEVIĆ** – Nagrada „Josip Kujundžić” za izuzetan uspeh iz oblasti dramaturgije na IV godini.
 7. **Vuk VUKOVIĆ** – Nagrada „Arhont” za studenta Menadžmenta i produkcije pozorišta, radija i kulture za inovativnu ideju i uspešan menadžment.
 8. **Senka DOMANOVIĆ** – Nagrada „Radoš Novaković” studentu IV godine za Filmsku i televizijsku režiju.
 9. **Malena SELIĆ** – Nagrada „Bojan Lukić” studentu I godine za Filmsku i televizijsku produkciju.
 10. **Ana UZUNOVIĆ** – Nagrada „Mr Sreten Jovanović” studentu IV godine Filmske i televizijske produkcije.
 11. **Kristofer KLEM BERGERSON** – Nagrada „Vladeta Lukić” studentu III godine Kamere.
 12. **Marija JAĆIMOVIĆ** – Nagrada „Slavko Vorkapić” diplomiranom montažeru.
 13. **Slobodan MIHAJLOVIĆ** – Nagrada studentu IV godine Katedre za snimanje i dizajn zvuka.
 14. **Egon SAVIN** – Nagrada „Bojan Stupica” za režiju predstave „Tako je moralo biti” Saveza dramskih umetnika Srbije & Nagrada za režiju predstave „Deriš i smrt”, Joakimfest, Kragujevac & Nagrada za najbolju predstavu za predstavu „Mletački trgovac”, Međunarodni festival mediteranskog teatra, Tivat.
 15. **Miodrag TABAČKI** – Sterijina nagrada za životno delo, Sterijino pozorje, Novi Sad.
 16. **Jug RADIVOJEVIĆ** – Specijalna nagrada za istraživački rediteljski postupak u predstavama „Krvava svadba” i „Protuve piju čaj”, Festival profesionalnih pozorišta Srbije „Joakim Vujić”, Kragujevac.
 17. **Marija MILENKOVIĆ** – Nagrada „Delphic Laurel Award” za jedinstvenu prezentaciju kulturne tradicije i posebne umetničke ličnosti, „The III Delphic games”.
 18. **Jovan POPOVIĆ** – Prva nagrada za inventivan rad i autohtonost medijskog proizvoda „Sedam sekundi – In God We Trust”, Radio Beograd II „Neda Depolo”, Beograd
 19. **Slobodan MIHAJLOVIĆ** – Druga nagrada za kreativnost iskazanu čisto akustičnom tvorevinom „Ti čudni zvuci samoće”, Radio Beograd II „Neda Depolo”, Beograd.
 20. **Ivan BRANISAVLJEVIĆ** – Druga nagrada za specifičnu radiofonsku vrednost originalnog zvučnog rada „C’ est la vie”, Radio Beograd II „Neda Depolo”, Beograd.
 21. **Mihailo MAKSIMOVIĆ** – Zlatna kolajna „Maja Dimitrijević” za monodramu „Azbukica – Vukov riječnik”, Međunarodni festival monodrame i pantomime, Beograd.
 22. **Snežana TRIŠIĆ** – Nagrada za režiju „Ljubomir Muci Draškić” za predstavu „Samoudica”, Pozorište Atelje 212, Beograd.
- Javno izvođenje predstava**
- P r e m i j e r e**
- Scena Mata Milošević**
1. Dea LOHER: **PLAVOBRADI, NADA ŽENA**

Godišnji ispit studenta III godine Pozorišne režije Jovane PAPOVIĆ, šef klase: Slavenko SALETOVIĆ, red. prof., demonstrator Iva MILOŠEVIĆ

Rd. Jovana PAPOVIĆ, sc. Irena KUKRIĆ, ks. Mirjana STOJILJKOVIĆ.

ULOGE: Milena PREDIĆ, Miljan PRLJETA, Milena JAKŠIĆ.

Prem. 30. 09. 2008, Beograd
1 (-) 165

2.

DANAS SAM STARIJI

Diplomski rad Ivana ĐORĐEVIĆA, šef klase: dr Vladimir JEVTOVIĆ, red. prof., Srđan KARANOVIĆ, asistent

ULOGE: Hamlet, Žan, Edmund, Leone, Mlađi brat, Mirko – Ivan ĐORĐEVIĆ.

Prem. 22. 12. 2008, Beograd
1 (-) 202

3.

O. J. TRAVEN: EGZIBICIONISTA

Diplomski rad Isidore MINIĆ, Dragan PETROVIĆ, vanr. prof.

ULOGE: Doroti Džekson – Isidora MINIĆ, Fred Miller – Branimir BRSTINA.

Prem. 12. 01. 2009, Beograd
1 (-) 83

4.

Ljubomir SIMOVIĆ: BOJ NA KOSOVU

Kolokvijum III godine Glume, šef klase dr Vladimir JEVTOVIĆ, red. prof., Srđan KARANOVIĆ, asistent.

Rd. Srđan KARANOVIĆ, samostalan rad asistenta sa studentima.

ULOGE: Pralja – Višnja SRETENOVIĆ, Bogoje – Nikola JOVANOVIĆ, Knez Lazar, Toplica Milan – Željko MAKSIMOVIĆ, Kneginja Milica, Piljarica, Epilog – Tamara BELOŠEVIĆ, Patrijarh, Stražar – Danijel KORŠA, Ribarica, Piljarica – Katarina DIMITRIJEVIĆ, Velislava – Katarina ILIĆ, Vojiša, Mi-

loš Obilić – Aleksandar RADOJIČIĆ, Paramunac, Kosančić Ivan – Miloš LAZIĆ, Ribaraica – Bojana GRABOVAC.

Prem. 23. 01. 2009, Beograd
1 (-) 202

5.

USPAVANA LEPOTICA & RUŽNO PAČE & PETAR PAN

Kolokvijum III godine Glume, šef klase: šef klase dr Vladimir JEVTOVIĆ, red. prof., Srđan KARANOVIĆ, asistent.

Rd. Srđan KARANOVIĆ, samostalan rad asistenta sa studentima.

ULOGE: Devojčica 1 – Katarina ILIĆ, Bojana GRABOVAC, Devojčica 2 – Katarina DIMITRIJEVIĆ, Tamara BELOŠEVIĆ, Dečak – Aleksandar RADOJIČIĆ, Miloš LAZIĆ, Pata, Zvončica – Višnja SRETENOVIĆ, Patak Ambrozije, Smi – Danijel KORŠA, Ružno pače – Željko MAKSIMOVIĆ, Narator, Kapetan Kuka – Nikola JOVANOVIĆ, Vendi – Tamara BELOŠEVIĆ, Petar Pan – Aleksandar RADOJIČIĆ, Gusar, Krokodil – Miloš LAZIĆ.

Prem. 23. 01. 2009, Beograd
1 (-) 180

6.

Bertolt BREHT: LUX IN TENEBRIS

Ispit I godine Pozorišne režije, šef klase Nikola JEVTIĆ, red. prof., Alisa STOJANOVIĆ, vanr. prof.

Rd. Marija LIPKOVSKI.

ULOGE: Prostitutka – Sanja NIKIĆ, Paduk – Predrag KOTUR, Mušterija 1 – Jakša NIKODIJEVIĆ, Mušterija 2 – Kosta RISTIĆ.

Prem. 10. 02. 2009, Beograd
1 (-) 84

7.

Bertolt BREHT: MAJKA HRABROST I NJENA DECA

Ispit I godine Pozorišne režije, šef klase: Nikola JEVTIĆ, red. prof., Alisa STOJANOVIĆ, vanr. prof.

Rd. Ana POPOVIĆ.

ULOGE: Majka Hrabrost – Ksenija PEJIĆ, Vojnik – Milan TANKOSIĆ, Dete – Pavle MORAR.

Prem. 10. 02. 2009, Beograd
1 (-) 84

8.
Bertolt BREHT: **BAAL**

Ispit I godine Pozorišne režije, šef klase: Nikola JEVTIĆ, red.prof., Alisa STOJANOVIĆ, vanr.prof.

Rd.Aleksandar ŠVABIĆ.

ULOGE: Baal – Nikola KRNETA, Veverica – Nina SAVKOVIĆ, Ekart – Primož VRHOVEC.

Prem. 10. 02. 2009, Beograd
1 (-) 84

9.
Đanpjero RAPA & Fausto PARAVIDINO:
GABRIJELE

Diplomski ispit studenata Pozorišne režije, šef klase: Slavenko SALETOVIĆ, red.prof., Iva MILOŠEVIĆ, demonstrator

Diplomski ispit studenata Glume, šef klase: Biljana MAŠIĆ, red.prof., Pavle LAZIĆ, saradnik

Rd.Miloš PAUNOVIĆ, diplomski ispit studenta Pozorišne režije, sc.Irena KUKRIĆ, student V godine Scenografije, ks.Sanja AČIMOVIĆ, apsolvant Scenskog kostima.

ULOGE: Serđo – Pavle JERINIĆ, Andrea – Bojan KRIVOKAPIĆ, Fausto – Ivan ZEKIĆ, Filipo – Miloš PJEVAČ, Đanpjero – Milan VUČKOVIĆ, Anđela – Tanja PETROVIĆ.

Prem. 24. 03. 2009, Beograd
1 (-) 190

10.
Artur MILER: **VEŠTICE IZ SALEMA**

Prvi deo godišnjeg ispita II godine Glume, šef klase: Dragan PETROVIĆ, vanr.prof., Jug RADIVOJEVIĆ, asistent

Rd.Marko ĐURIĆ.

ULOGE: Džon PROKTOR – Mateja POPOVIĆ, Eli-

zabeta PROKTOR – Nina JANKOVIĆ, Meri VOREN – Miljana GAVRILOVIĆ.

Prem. 10. 04. 2009, Beograd
1 (-) 102

11.
Marius fon MAJENBURG: **VATRENO LICE**

Godišnji ispit studenata III godine Pozorišne režije, šef klase Ivana VUJIĆ, red.prof., Stevan BODROŽA, asistent

Pv.Jelena KOSTIĆ, rd.Ivan BALETIĆ, sc.Svetlana VOLIĆ, ks.Magdalena KLAŠNJA, im.Srđan MARKOVIĆ, dm.Milena BOGAVAC.

ULOGE: Kurt – Ivan PANTOVIĆ, Olga – Jelena MRĐA, Otac – Andreja MARIČIĆ, Majka – Milena MORAVČEVIĆ, Pol – Rade ČOSIĆ.

Prem. 21. 04. 2009, Beograd
1 (-) 198

12.
Federiko GARSIIA LORKA: **JERMA**

Godišnji ispit III godine Pozorišne režije, šef klase: Ivana VUJIĆ, red.prof., Stevan BODROŽA, asistent.

Rd.Ana KONSTANTINOVIĆ, sc.Jovana GRAHOVAC, ks.Marijana STEFANOVIĆ, dm.Jelena PALIGORIĆ.

ULOGE: Jerma – Jelena PETROVIĆ, Huan – Stefan BUZUROVIĆ, Marija – Katarina DIMITRIJEVIĆ, Viktor – Željko MAKSIMOVIĆ, Starica – Ana STOJANOVIĆ, Sestre – Jelisaveta ORAŠANIN, Nina JANKOVIĆ, Pralje – Joana KNEŽEVIĆ, Dete – Sofija TADIĆ.

Prem. 29. 04. 2009, Beograd
1 (-) 202

13.
Georg BIHNER: **VOJCEK**

Godišnji ispit III godine Pozorišne režije, šef klase: Ivana VUJIĆ, red.prof., Stevan BODROŽA, asistent.

Red.Aleksandar NIKOLIĆ, sc.Tanja ŽIROPAĐA i

Marko MOMIROV, ks.Olja MARKOVIĆ i Suna KA-
ŽIĆ, im.Srdan MARKOVIĆ.

ULOGE: Rade ĆOSIĆ, Milena MORAVČEVIĆ, Ana
STOJANOVIĆ, Željko ALEKSIĆ, Vladimir TEŠO-
VIĆ, Davor PERUNOVIĆ.

Prem. 14. 05. 2009, Beograd
1 (-) 198

14.
Bertolt BREHT: **MALOGRAĐANSKA SVADBA**

Godišnji ispit I godine Pozorišne režije, šef klase:
Nikola JEVTIĆ, red.prof., Alisa STOJANOVIĆ,
vanr.prof.

Rd.Aleksandar ŠVABIĆ.

ULOGE: Mladoženja – Vuk JOVANOVIĆ, Milica
JANKOVIĆ, Prijateljica – Mirjana PEJATOVIĆ.

Prem. 15. 05. 2009, Beograd
1 (-) 81

15.
Bertolt BREHT: **BUBNJEVI U NOĆI**

Godišnji ispit I godine Pozorišne režije, šef klase:
Nikola JEVTIĆ, red.prof., Alisa STOJANOVIĆ,
vanr.prof.

Rd.Tea PUHARIĆ.

ULOGE: Murk – Marko PANTELIĆ, Ana – Nevena
RISTIĆ, Amalija – Sara JOKSIMOVIĆ, Andreja
KRAGLER – Dejan DEDIĆ.

Prem. 15. 05. 2009, Beograd
1 (-) 81

16.
Gordan MIHIĆ: **GOSPODIN FOKA**

Diplomski ispit studenata Glume, šef klase: Biljana
MAŠIĆ, red.prof., Pavle LAZIĆ, saradnik.

ULOGE: Samica – Dragana MILOŠEVIĆ, Samac –
Milan VUČKOVIĆ, Gazdarica – Nađa MARŠIĆE-
VIĆ, Čistač – Danina JEFTIĆ.

Prem. 20. 05. 2009, Beograd
1 (-) 97

17.
Gordan MIHIĆ: **ŽUTA**

Diplomski ispit studenta Glume, šef klase: Biljana
MAŠIĆ, red.prof., Pavle LAZIĆ, saradnik.

ULOGE: Žuta – Teodora ŽIVANOVIĆ, Milicajac,
Sudija – Milan VUČKOVIĆ, Baba, Sekretarica –
Nađa MARŠIĆEVIĆ, Bine Velisavljević – Dragana
MILOŠEVIĆ, Branislava Hadži Uskoković – Dani-
na JEFTIĆ, Veliki – Miodrag RADONJIĆ.

Prem. 20. 05. 2009, Beograd
1 (-) 97

18.
Artur MILER: **SMRT TRGOVAČKOG PUTNIKA**
&
Artur MILER: **SVI MOJI SINOVI**
&
Branislav NUŠIĆ: **NAŠA DECA**

Ispit II godine Glume, šef klase: Dragan PETRO-
VIĆ, vanr.prof., Jug RADIVOJEVIĆ, asistent.

Rd.Jug RADIVOJEVIĆ, samostalni rad asistenta
sa studentima.

ULOGE: SMRT TRGOVAČKOG PUTNIKA: Vili –
Miodrag RADONJIĆ, Miloš BIKOVIĆ, Hauard – Mi-
loš BIKOVIĆ, Linda – Aleksandra ALAČ, Bif – Ivan MI-
HAILOVIĆ, Uroš JAKOVLJEVIĆ; SVI MOJI SINOVI:
Keler – Mateja POPOVIĆ, Ivan MIHAILOVIĆ, Kejt –
Tamara DRAGIČEVIĆ, En – Anka GAČEŠA, Tama-
ra DRAGIČEVIĆ, Kris – Miodrag RADONJIĆ, Uroš
JAKOVLJEVIĆ, Lidija – Aleksandra ALAČ, Džordž –
Miloš BIKOVIĆ, Sju – Nina JANKOVIĆ; NAŠA DECA:
Zorica – Aleksandra ALAČ, Jelisaveta ORAŠANIN,
Pera – Mateja POPOVIĆ, Miodrag RADONJIĆ, Ma-
rica – Nina JANKOVIĆ, Miljana GAVRILOVIĆ, Milan
– Miloš BIKOVIĆ, Ivan MIHAILOVIĆ, Jelica – Anka
GAČEŠA, Tamara DRAGIČEVIĆ, Pavle – Stojan
ĐORĐEVIĆ, Uroš JAKOVLJEVIĆ.

Prem. 22. 05. 2009, Beograd
1+1+1 (-) 115+115+94

19.
Vilijam ŠEKSPIR: **SAN LETNJE NOĆI**

Ispit III godine Glume, šef klase: Dr Vladimir JEV-
TOVIĆ, red.prof., Srdan J. KARANNOVIĆ, asistent

Rd.im.Srđan J. KARANOVIĆ, samostalni rad asistenta sa studentima, sc.Tatjana CVJETKOVIĆ, ks.Ksenija MARKOVIĆ.

ULOGE: Tezej, Oberon – Nikola JOVANOVIĆ, Hipolita, Titanija – Tamara BELOŠEVIĆ, Filostrat, Đavolak – Višnja SRETENOVIĆ, Hermija – Katarina DIMITRIJEVIĆ, Helena – Bojana GRABOVAC, Lisander – Željko MAKSIMOVIĆ, Demetar – Aleksandar RADOJIČIĆ, Egej, Frula – Danijel KORŠA, Dunja – Katarina ILIĆ, Vratilo – Miloš LAZIĆ.

Prem. 29. 05. 2009, Beograd
1 (-) 127

20.

Anita ĆOSIĆ: **ZAUSTAVLJENO VREME**

Godišnji ispit III godine Pozorišne režije, šef klase: Ivana VUJIĆ, red.prof., Stevan BODROŽA, asistent

Rd.Đorđe MAKAREVIĆ, sc.Jovana GRAHOVAC, ks.Ida IGNJATOVIĆ, dm.Tamara JOVANOVIĆ.

ULOGE: Barbara MILOVANOV, Marko MARKOVIĆ, Milan ANTONIĆ.

Prem. 16. 06. 2009, Beograd
1 (-) 109

FAKULTET MUZIČKE UMETNOSTI BEOGRAD (Osnovan 1937)

11000 Beograd, Kralja Milana, 50
Telefoni: (011) 265-94-66 & 265-98-87
Fax: (011) 264-35-98
E-mail: fmuinfo@fmu.bg.ac.rs
www.fmu.bg.ac.rs

Dekan: prof.dr Dubravka JOVIČIĆ

Grupe: Kompozicija, Dirigovanje, Solo pevanje, Klavir, Violina, Viola, Violončelo, Kontrabas, Flauta, Oboa, Fagot, Klarinet, Horna, Truba, Trombon, Tuba, Muzikologija, Opšta muzička pedagogija, Gitara, Harfa, Orgulje, Čembalo, Udaraljke, Etnomuzikologija

Studenti u školskoj 2008/2009.

Grupa	I	II	III	IV	V	Ukupno
Kompozicija	5	4	2	4	9	24
Dirigovanje	2	3	5	5	-	15
Solo pevanje	7	10	9	10	-	36
Klavir	22	31	23	29	-	105
Violina	6	7	17	25	-	55
Viola	7	2	8	5	-	22
Violončelo	4	9	6	3	-	22
Kontrabas	3	2	2	6	-	13
Flauta	4	4	4	9	-	21
Oboa	4	2	-	-	-	6
Fagot	2	1	1	-	-	4
Klarinet	4	2	3	2	-	11
Horna	2	-	3	2	-	7
Truba	3	2	1	7	-	13
Trombon	-	4	-	2	-	6
Tuba	-	-	-	1	-	1
Muzikologija	10	11	8	6	7	42
Opšta muzička pedagogija	23	27	28	38	-	116
Gitara	4	4	1	6	-	15
Harfa	3	3	1	-	-	7
Orgulje	2	3	1	1	-	7
Čembalo	2	2	-	1	-	5
Udaraljke	-	2	1	2	-	5
Etnomuzikologija	10	10	5	16	15	56

Diplomirali

Grupa solo pevanja: Ana CVETKOVIĆ, Gabrije-la UBAVIĆ, Karmena REPUSTIĆ, Jelena RAKIĆ, Ljubomir POPOVIĆ, Pavle PANIN, Aleksandra PARDROV, Slađana PAVLOVIĆ, Aleksa VASIĆ

FAKULTET SCENSKIH I PRIMENJENIH UMETNOSTI AKADEMIJA LEPIH UMETNOSTI BEOGRAD (Osnovana 1997)

11000 Beograd, Takovska, 49a
Telefon: (011) 276-3434
Fax: (011) 2769-639
E-mail: akademija@alu.edu.rs
www.alu.edu.rs

Dekan: prof. Milivoje TODORIĆ

Grupa: Gluma

Studenti u školskoj 2008/2009.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Gluma	15	9	11	12	47

Diplomirali: Nevena LJUBIĆ, Lidija CVETIĆ, Danijela PETKOVIĆ, Vladimir POPOVIĆ, Milan PAIĆ

Javno izvođenje predstava**P r e m i j e r e****Beogradsko dramsko pozorište**

1.
Vilijam ŠEKSPIR: **SNOVIĐENJE U NOĆ IVANJSKU**

Ab.Svetlana BOJKOVIĆ, rd.Milica KRALJ, ks.Dijana MIHAJLOVIĆ, am.im.Marija SIMONOVIĆ, ak.Vera OBRADOVIĆ.

ULOGE: Helena 1 – Anđela KRVAVAC, Hermija 1 – Nevena NEDIĆ, Đavolak – Mina MANOJLOVIĆ, Oberon – Miloš MILIĆ, Titanija – Sanja LAKUŠIĆ, Demetar – Ivan RADINOVIĆ, Helena 2 – Mirjana ŠTETIĆ, Lisander – Đorđe DRAGIĆEVIĆ, Helena 3 – Teodora RISTIĆ, Hermija 2 – Aleksandra ČOSIĆ, Vratilo – Andrea FORCA, Vile – Mirjana ŠTETIĆ, Nevena NEDIĆ, Aleksandra ČOSIĆ, Teodora RISTIĆ, Anđela KRVAVAC.

Prem. 17. 06. 2009, Beograd
1 (-) 300

2.
Aleksej SLAPOVSKI: **KLINČ**

Ab.Nebojša BRADIĆ i Andrej ŠEPETKOVSKI, rd.Milica KRALJ, ks.Iva SOKOVIĆ, Ik.Andrijana VIDENOVIĆ, ak.Vera OBRADOVIĆ.

ULOGE: Profesor – Andrija KUZMANOVIĆ, Devojka – Andriana GAVRILOVIĆ, Žena – Marija PUŠKAROV, Sin, Bubnjar – Milan PAJIĆ.

Prem. 19. 06. 2009, Beograd
1 (-) 300

3.
Gordan MIHIĆ: **GOSPODIN FOKA**

Ab.Nebojša BRADIĆ i Andrej ŠEPETKOVSKI, rd.Jovan GRUJIĆ.

ULOGE: Gospodin Foka – Milan PAJIĆ, Anđa – Ljubica MILOVANOVIĆ, Gazdarica – Andriana GAVRILOVIĆ, Čistač cipela – Luka MILJKOVIĆ.

Prem. 30. 06. 2009, Beograd
1 (-) 300

4.
Aldo NIKOLAJ: **NIJE BILA PETA, BILA JE DEVETA**

Ab.Nebojša BRADIĆ i Andrej ŠEPETKOVSKI, rd.Erol KADIĆ, ks.Ana ĐORĐEVIĆ.

ULOGE: Bruno – Božidar ZUBER, Eva – Lenka CVETKOVIĆ, Mario – Miloš PETROVIĆ.

Prem. 01. 07. 2009, Beograd
1 (-) 300

5.
Artur ŠNICLER: **VRTEŠKA**

Ab.Nebojša BRADIĆ i Andrej ŠEPETKOVSKI, rd.Milan NEŠKOVIĆ, ks.Ivana JOVANOVIĆ i Stefan SAVKOVIĆ, am.Nenad VIDOJEVIĆ i Miloš LUKOVIĆ, ak.Vera OBRADOVIĆ.

ULOGE: Lidija CVETIĆ, Andrija DANIČIĆ.

Prem. 02. 07. 2009, Beograd
1 (-) 300

6.
Nikolaj KOLJADA: **MURLIN MURLO**

Ab.Nebojša BRADIĆ i Andrej ŠEPETKOVSKI, rd.Nebojša BRADIĆ, pr.Duško LONČAR i Bojan MILOSAVLJEVIĆ, ks.Ana SIMOVIĆ.

ULOGE: Olga – Danijela PETKOVIĆ, Aleksej – Miloš PETROVIĆ, Ina – Aleksandra ČOSIĆ, Mihail – Andrija KUZMANOVIĆ.

Prem. 03. 07. 2009, Beograd
1 (-) 300

**INTERNACIONALNI UNIVERZITET U
NOVOM PAZARU
NOVI PAZAR
(Osnovan 2003)**

36300 Novi Pazar, Dimitrija Tucovića, bb
Telefon: (020) 316-634
Fax: (020) 315-726
E-mail: rektorat@uninp.edu.rs
www.uninp.edu.rs

Dekan: Fehim MUSKOVIĆ

Grupe: Katedra za glumu

Studenti u školskoj 2008/2009.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Katedra za gluma	–	6	–	6	12

Diplomirali

Katedra za glumu: Lemana BEĆIROVIĆ, Anđela MARIĆ, Sandra MILJKOVIĆ, Rifat RIFATOVIĆ, Dušan ŽIVANIĆ, Haris ŠEĆEROVIĆ

Javno izvođenje predstava

P r e m i j e r e

Regionalno pozorište, Novi Pazar

1.

Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Ispit II godine Glume, šef klase: prof.Enver PETROVCI, Aida KOZAR, docent

Rd.Enver PETROVCI i Aida KOZAR.

ULOGE: Gospođa ministarka – Zehra AYBAR, Zet Čeda – Vahid DŽANKOVIĆ, Ujka Vasa – Emir PLOJOVIĆ, Pera Pisar, Pera Kalenić – Semir GICIC, Doktor Ninković, Sekretar – Hari ĐERLEK.

Prem. 28. 02. 2009, Novi Pazar

1, (-), -

2.

Anton Pavlović ČEHOV: **KRČMA NA DRUMU**

Ispit II godine Glume, šef klase: prof.Enver PETROVCI, Aida KOZAR, docent

Red.Enver PETROVCI i Aida KOZAR.

ULOGE: Marija JEGOROVNA, JEFIMONA – Zehra AYBAR, Tihon – Vahid DŽANKOVIĆ, Merik – Emir PLOJOVIĆ, Kuzma, Sava – Semir GICIC, Seračijević, Borčov – Haris ĐERLEK.

Prem. 01. 07. 2009, Novi Pazar

1, (-), -

R e p r i z e

3.

Ežen JONESKO: **ĆELAVA PEVAČICA**

Diplomski ispit Katedre za glumu, šef klase: prof.Enver PETROVCI, Aida KOZAR, docent

Prem. 01. 06. 2008, Novi Pazar

**UNIVERZITET U NOVOM SADU
AKADEMIJA UMETNOSTI
NOVI SAD
(Osnovana 1974)**

21000 Novi Sad, Đure Jakšića, 7

Telefoni: (021) 422-176 / 422-177

Fax: (021) 420-187

E-mail: aofarts@uns.ns.ac.rs

www.akademija.ns.ac.rs

Dekan: prof. Zoran TODOVIĆ

Grupe: Gluma na srpskom jeziku, Gluma na mađarskom jeziku, Režija, Dramaturgija

Studenti u školskoj 2008/2009.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Gluma na srpskom jeziku	11	10	11	10	42
Gluma na mađarskom jeziku	6	–	7	–	13
Režija	–	5	–	5	10
Dramaturgija	4	–	3	–	7

Diplomirali

Gluma na srpskom jeziku: Bogdan TRIFUNOVIĆ, Ognjen PETROVIĆ, Nataša BOCILJ, Jelena RAKOČEVIĆ, Doris RADIĆ

Gluma na mađarskom jeziku: Šandor KOVAČ HEMEŠ

Režija: Maja MARČETA, Jelena BALAŠEVIĆ, Ana ILIĆ, Bogdan JANKOVIĆ, Milica STOJANOV, Vanja

HOVAN, Marin MALEŠEVIĆ, Balša ĐOGO, Dragana PETRIĆ

Dramaturgija: Slobodan GOVORČIN

NAGRADE

1.
„**Klasni neprijatelj**” – studenti III godine glume na srpskom jeziku, klasa doc.Jasna ĐURIČIĆ, as.Sanja RISTIĆ KRAJNOV na V međunarodnom festivalu pozorišnih škola, Varšava, Poljska

2.
Jovan BELOBRKOVIĆ – Nagrada za najbolju mušku ulogu na V međunarodnom festivalu pozorišnih škola, Varšava, Poljska

Javno izvođenje predstava

Premijere

1.
Najdžel VILIJAMS: **KLASNI NEPRIJATELJ**

Studenti III godine glume na srpskom jeziku, klasa Jasne ĐURIČIĆ, doc.

Pv.Jovan BELOBRKOVIĆ i Ivana VUKOVIĆ, ab.rd.Jasna ĐURIČIĆ, ab.pr.Sanja RISTIĆ KRAJNOV

ULOGE: Debeli – Dimitrije DINIĆ, Pop – Filip ĐURIĆ, Kostur – Jovan ŽIVANOVIĆ, Blizanci – Ivana VUKOVIĆ, Mladen SOVILJ, Singer – Jovan BELOBRKOVIĆ, Dženi – Milica TRIFUNOVIĆ, Neni – Dragana DABOVIĆ, Dino – Tijana MARKOVIĆ, Direktorica – Milica JANEVSKA.

Prem.20. 06. 2008, Novi Sad

1 (1: Poljska: Varšava – 1) -

2.
Mihail Afanasjevič BULGAKOV: **PRIPOVETKE**

Studenti II godine glume na srpskom jeziku, klasa Boris ISAKOVIĆ, prof. i Miljan VOJNOVIĆ, asistent

Rd.Boris ISAKOVIĆ, pr.Miljan VOJNOVIĆ.

ULOGE: Madmazel Žana: Madmazel Žana – Lučija TRAVIČIĆ, Ličnost – Maja NIKOLIĆ, Dašenjka – Ana MANDIĆ, Verenik – Milan NIKITTOVIĆ, Gospođica – Aleksandra VELJKOVIĆ, Pomoćnik šefa stanice – Marko SAVKOVIĆ; TELEFONOM: Glas tuđe žene –

Ana MANDIĆ, Glas staničnog činovnika – Milan NIKITTOVIĆ, Glas sobarice – Aleksandra VELJKOVIĆ, Glas devojke – Lučija TRAVIČIĆ, Zagrobni glas – Marko SAVKOVIĆ, Glas muža – Luka MIHOVILOVIĆ; ISCELITELJ: Lekarska pomoćnica – Aleksandra VELJKOVIĆ, Građanin – Milan NIKITTOVIĆ, Baba – Lučija TRAVIČIĆ, Žena sa detetom – Jovana BOŽIĆ, Srčani bolesnik – Luka MIHOVILOVIĆ; KAKO SE BUTON OŽENIO: Valentin Arkađević Buton – Ivan KORNOVIĆ, Provizionari pretpostavljeni – Milan NIKITTOVIĆ, Varenka – Jelena ASANOVIĆ; TOČAK SUDBINE: Ptolomejev – Marko SAVKOVIĆ, Mervuhin – Ivan KORNOVIĆ; ZALOG LJUBAVI: Marusja – Jovana BOŽIĆ, Sablaznitelj – Luka MIHOVILOVIĆ, Pijanac – Marko SAVKOVIĆ; CRVENA KRUNA: Brat – Ivan KORNOVIĆ, Majka – Aleksandra VELJKOVIĆ, Kolja – Marko SAVKOVIĆ; PSALAM: Čovek – Luka MIHOVILOVIĆ, Slavka – Ivan KORNOVIĆ, Vera Ivanovna – Jelena ASANOVIĆ; SPIRITISTIČKA SEANSA: Ksaverij A. Lisinjevič – Luka MIHOVILOVIĆ, Madam Luzina – Anja ORELJ, Pavel Petrovič – Ivan KORNOVIĆ, Ksjuška – Jelena ASANOVIĆ, Sofija Iljinišna – Ana MANDIĆ, Boboricki – Marko SAVKOVIĆ, Ninočka – Maja NIKOLIĆ.

Prem.02. 02. 2009, Novi Sad
7 (-) 400

Novosadsko pozorište-Újvidéki színház

3.
István DOMONKOS: **TAVASZ – HŐS KIS IBOLYÁK***

Rd.sc.ks.Margaréta TÁBOROSI, am.Szabolcs SZŐKE, ak.Zselykó KISS.

ULOGE: Gabriella CRNKOVITY, Emina ELOR, Júlia KOKREHEL, Ágnes RAFFAI, Ákos BUZA, Dániel GOMBOS, Gábor MÉSZÁROS, Lehel SOLTIS.

Prem.27. 02. 2009, Novi Sad
9 (5: Zrenjanin – 1, Bačka Topola – 1; Rumunija: Temišvar – 1; Mađarska: Bekešcaba – 1, Kišvarda – 1) 855

*Koprodukcija Akademija umetnosti, Novi Sad & Novosadsko pozorište-Újvidéki színház, Novi Sad

4.
Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **LEÁNYNÉZŐ**

Diplomska predstava IV godine glume na mađarskom jeziku

Pv.Rezső HONTI, rd.László SÁNDOR, pr.Áron BALÁZS, sc.Attila SZABÓ, ÁRON BALÁZS és László SÁNDOR, ks.Erika JANOVIĆ, dm.Kata GYARMATI.

ULOGE: Agafja Tyichonovna – Gabriella CRNKOVITY, Arina Pantyelejmonovna – Júlia KOKREHEL, Fjokla Ivanovna – Ágnes RAFFAI, Podkoljószin –

Dániel GOMBOS, Kocskarjöv – Lehel SOLTIS, Jajicsnica – Gábor MÉSZÁROS, Anucskin – Dániel HUSZTA, Zsevákin – Ákos BUZA, Dunyáska – Emína ELOR, Sztarikov – Gábor PONGÓ, Sztjepán – Zoltán SIRMER.

Prem.22. 05. 2009, Novi Sad
5 (-) 495

POZORIŠNI MUZEJI I DOKUMENTACIONO ISTRAŽIVAČKI CENTAR 2009.

U ovom odeljku izloženi su osnovni podaci o prikupljenom i obrađenom dokumentacionom materijalu tokom 2009. i o stanju zbirki muzeološkog i dokumentacionog materijala na kraju 2009. godine. Osim toga, navedeni su i podaci o održanim izložbama, naučnim i stručnim istraživanjima, izdatim publikacijama, novim projektima, međunarodnoj saradnji i drugim stručnim i naučnim poduhvatima muzeja i centra tokom 2009. godine.

MUZEJ POZORIŠNE UMETNOSTI SRBIJE

11000 Beograd, Gospodar Jevremova, 19

Telefoni: (011) 2626-630 & 2620-147

Faks: (011) 2628-920

E-mail: office@mpus.org.rs

www.theatremuseum.org.rs

Direktor: mr Ksenija RADULOVIĆ. Kustos savetnik: Olga MARKOVIĆ. Viši kustos: Mirjana ODAVIĆ. Kustos: Aleksandra MILOŠEVIĆ. Kustos, bibliotekar: Irina KIKIĆ STOJKOVIĆ. Urednik programa: Momčilo KOVAČEVIĆ.

Uredbom Ministarstva za nauku i kulturu NR Srbije od 28. 11. 1950. osnovan je Muzej pozorišne umetnosti Srbije. Osnivačkim aktom predviđeno je da on „prikuplja, proučava i izlaže materijal od značaja za razvoj pozorišne umetnosti Srbije (pisana i štampana dela pozorišne literature i druge spise koji se odnose na rad i razvoj pozorišta, relikvije, scenske slike i kostime, makete itd.) kao i materijal koji se odnosi na život i rad istaknutih članova pozorišta.”

RAD MUZEJA U 2009. GODINI

Biblioteka

- Stanje fonda na dan 31. 12. 2009: (broj jedinica utvrđen revizijom): 7664.
- Izrada standarda za kataloški opis zbirnih zapisa za potrebe fonda pozorišnih kritika MPUS u okviru Cobiss2 platforme.
- Odeljenje za zaštitu i konzervaciju Narodne biblioteke Srbije, na osnovu prethodno potpisanih ugovora, 27. 08. 2009. dostavljeno je prvih dva-

deset, od 80 publikacija predviđenih za konzervaciju.

- Razmenom sa Narodnom bibliotekom Srbije fond je obogaćen za 85 publikacija. Razmena sa Fakultetom dramskih umetnosti Srbije – predato oko 50 monografskih publikacija.
- Razmena sa Fakultetom primenjenih umetnosti – predato oko 30 monografskih publikacija.
- Fondove biblioteke Muzeja za potrebe svojih projekata koristilo je dvadeset dva nova istraživača iz zemlje, dva iz Crne Gore, dva iz Rusije i jedan iz Velike Britanije.

Hemeroteka

- U naznačenom periodu u Hemeroteku Muzeja pozorišne umetnosti Srbije pristiglo je ukupno 4611 isečaka iz štampe.
- Kreiranje digitalne kolekcije pozorišnih kritika Narodnog pozorišta u Beogradu (1918-1944) na adresi <http://digital.nb.rs/sc/browse.php?collection=mpus-narodno-pozoriste-l>
- Na server lokalne mreže MPUS postavljen je digitalizovani fond pozorišnih kritika beogradskih pozorišta (1918-2009).
- Još jedan komplet rezervnih elektronskih kopija nalazi se u poštanskom sandučetu biblioteke Muzeja, na adresi mpusbiblioteka@gmail.com.

Dokumentacioni centar

- Sklopljen je ugovor sa Ebart – medijskom dokumentacijom na osnovu koga je tim (Miloš Mihajlović, Emilijan Maksimović ispred Ebart-a i Irina Kikić Stojković ispred Muzeja, završio projekat i pristupio izradi on-line baze teatrografskih podataka o pozorišnom životu u Srbiji od početka do danas.
- Na osnovu ugovora sa Ebart – medijskom dokumentacijom iz Beograda tim (Miloš Mihajlović, Emilija Maksimović ispred Ebart-a i Irina Kikić Stojković ispred Muzeja) realizovao je prvu fazu projekta, tj. i izradio bazu teatrografskih podataka o pozorišnom životu Srbije od početka do danas. U ovom trenutku baza broji 2941 predstavu i 10207 ličnosti.
- Uspostavljena je saradnja sa kolegama iz ptujске kompanije Novi Zato koja je autor i vlasnik slovenačke teatrografske baze podataka <http://repertoar.sigledal.org/> i osmišljena je strategija za dalje usavršavanje i objedinjavanje dve baze.
- Sklopljen je ugovor sa gencijom za pružanje saveta i izradu kompjuterskih programa Desoft iz Beograda za izradu nove verzije baze podataka

sa MySQL / Php platformom. Izrađen je nacrt nove verzije baze (koji pored postojećih direktorijum obuhvata i Festivala, Gostovanja i Digitalne kolekcije zbirke MPUS). Započeta je priprema zapisa za konverziju.

- Izrađen je nacrt nove prezentacije u koju je inkorporirana i baza podataka. Prezentacija će biti dostupna javnosti na www.mpus.org.rs od februara 2010.

Stručna obrada muzealija

- Nastavljen je postupak zaštite (konzervacije i restauracije) arhivskih dokumenata u saradnji sa Narodnom bibliotekom Srbije.
- Popisane i obrađene zaostavštine: Bojana Stupice, Mire Stupice, dr Branislava Vojnovića (4. deo dobijen poklonom 2009) i Ivica Ganze (dobijen poklonom), Marinković Marko, Dušica Vojnović, Mara Taborska, Miloš Rajčević, Kosara Rajčević, Vitomir Ljubičić, Ilić Ljubiša i Ksenija, Nada Ristić, Stanislav Binički (dodatak).
- Kartoteka arhivskih dokumenata (616 jedinica) preneti u elektronsku formu.
- Istraživački rad na dešifrovanju i obradi i inventarisanju nepopisane arhivske građe 19. veka.

Zbirka pozorišnih programa i plakata

- Nastavak revizije zbirke pozorišnih programa i plakata (Narodno pozorište u Beogradu do 1945. godine).
- Indeks sezone Narodnog pozorišta 2008-2009. (uključujući i dopunu spiskova – premijere, gostovanja / jubileji, sva izvođenja).
- Restrukturiranje dela Zbirke pozorišnih programa i plakata koji se odnosi na pozorišta od 19. veka do 1945. a obuhvata pozorišne scene po Srbiji i u Beogradu, kao i beogradska pozorišta od 1945. do danas (izuzev Narodnog pozorišta).

Zbirka fotografija

- Sistematizovano i inventarisano 680 fotografija iz zaostavštine balerine Nine Kirsanove.
- Sistematizovano i inventarisano 320 fotografija iz zaostavštine balerine Danice Živanović.
- Sistematizovan i vraćen na mesto izvestan broj fotografija, koje su korišćene za izložbe, ilustrovanje i u druge svrhe.

Zbirka likovnih i memorijalnih predmeta

- Inventarisana i smeštena u zbirku 57 crteža – portreta pozorišnih umetnika, poklon autora Živorada Žaka Kukića.

- Otkupljena, inventarisana i smeštena u zbirku skica dekora za operu „Pikova dama” iz 1947, NP u Bgd, rad Vladimira Žedrinskog, otkup od Predraga Petkovića.

Nabavka muzejskih predmeta

- Otkupljeno, sistematizovano, dešifrovano, inventarisano i smešteno u zbirku 168 fotografija Roksande Beković Luković, kao deo njene zaoštavštine otkupljene od Predraga Petkovića, jula 2008.
- Inventarisan je i trenutno smešten u Primenjeni muzej veliki portret Jasmine Puljo, rad Svetislava Vučkovića, poklon Jasmine Puljo.
- Inventarisana i smeštena u zbirku karikatura dr Brane Vujinovića, rad Vladimira Žedrinskog, poklon Dušice Marinković.
- Inventarisan i smešten u zbirku kostim Dušice Vojinović Marinković, za balet „Ščelkunčik”, kreirala ga je Jelena Poljakova, poklon Dušice Marinković.

Izložbena aktivnost

1. SONJA VUKIĆEVIĆ – CIRKUS ISTORIJA. Autor izložbe: Vukica Mikača
2. LJILJANA KRSTIĆ, pionir srpskog modernog teatra. Autor izložbe i kataloga Mirjana Odavić, viši kustos
3. JOVAN ĆIRILOV – MOJI SAVREMENICI U KARIKATURI. Autor izložbe i kataloga Mirjana Odavić, viši kustos
4. HUMANITARNE PREDSTAVE I KONCERTI U SRPSKIM POZORIŠTIMA DO 1945. Autor izložbe i kataloga: Aleksandra Milošević, kustos

Izdavačka delatnost

U okviru svoje izdavačke delatnosti Muzej je nastavio da objavljuje knjige sa tematikom vezanom za pozorišnu umetnost. Muzej je publikovao sledeće naslove:

Katalozi i monografije

- LJILJANA KRSTIĆ. Autor: Mirjana Odavić, viši kustos .
- JOVAN ĆIRILOV – MOJI SAVREMENICI U KARIKATURI. Autor: Mirjana Odavić, viši kustos
- HUMANITARNE PREDSTAVE I KONCERTI U SRPSKIM POZORIŠTIMA DO 1945. Autor: Aleksandra Milošević, kustos
- KREATIVNI TRENUTAK. Autor: Braslav Borozan
- UPO TREBA GLASA. Autor: Dejan Čavić
- PREOBRAŽENJE. Autor: Petar Volk

- TEATRON proleće leto 2009 – broj 146/147

Programske večeri i dnevni programi

Tokom 2009. godine u Muzeju održano je 39 različitih programa.

Struktura programskih aktivnosti Muzeja u 2009. izgleda ovako:

- Izložbe – 4: Ljiljana Krstić, Jovan Ćirilov – moji savremenici u karikaturi, Humanitarne predstave i koncerti u srpskim pozorištima do 1945, Sonja Vukićević – cirkus istorija

Promocije knjiga i drugih izdanja – 4:

- TEATRON 146/147; PREOBRAŽENJE – P. Volk; KREATIVNI TRENUTAK – B. Borozan; UPO TREBA GLASA – D. Čavić
- Projekcije – 17: Pozorište na video zapisu
- Vanredni program – 14: Vaspitno obrazovni program – vanškolsko učenje; tema – Pozorišni muzej – srpski teatar

Stručne izložbe izvan muzeja

- GOSTOVANJE MUZEJA POZORIŠNE UMETNOSTI U POŽAREVCU, Kulturni centar Požarevac, Glumačke svečanosti „Milivoje Živanović”; PUTUJUĆE POZORIŠTE LJUBOMIRA SIMOVIĆA, autor izložbe i kataloga : Olga Marković, kustos savetnik
- GOSTOVANJE MUZEJA POZORIŠNE UMETNOSTI U LJUBLJANI. U okviru bliske kulturne saradnje i razmene, u Slovenskom gledališnom muzeju otvorena izložba KRUPNI PLAN – CLOSE UP – ANGELINA ATLAGIĆ (Pozorišni dizajn 2000 – 2007). Autor izložbe i kataloga Aleksandra Milošević, kustos
- GOSTOVANJE MUZEJA POZORIŠNE UMETNOSTI U PODGORICI. U okviru bliske kulturne saradnje i razmene, u gradskoj galeriji Centra za savremenu umjetnost, Podgorica otvorena izložba KRUPNI PLAN – CLOSE UP – ANGELINA ATLAGIĆ (Pozorišni dizajn 2000 – 2007). Autor izložbe i kataloga Aleksandra Milošević, kustos
- GOSTOVANJE IZLOŽBE MUZEJA POZORIŠNE UMETNOSTI U ZAJEČARU, Dani „Zorana Radmilovića”; PUTUJUĆE POZORIŠTE LJUBOMIRA SIMOVIĆA, autor izložbe i kataloga: Olga Marković, kustos savetnik
- BORINI DANI U VRANJU – gostovanje izložbe MIRA STUPIĆA, autor izložbe i kataloga Ksenija Škuljević Marković, kustos savetnik

POZORIŠNI MUZEJ VOJVODINE

21000 Novi Sad, Kralja Aleksandra, 5

Telefon & fax: (021) 6613-322

E-mail: info@pmv.org.rs

www.pmv.org.rs

Direktor: mr Zoran MAKSIMOVIĆ. Viši kustos: Biljana NIŠKANOVIĆ. Kustos: Ivana KOČI, Ildiko BANČI, Milisanda MARKOVIĆ, Danijela POPI i Jelena ČUPIĆ. Sekretar-koordinator opštih i zajedničkih poslova: Božica URUKALO. Šef računovodstva: Jaro-slava STOJADINOVIĆ. Blagajnik: Siniša TORNJANSKI. Bibliotekar, organizator kulturno-obrazovnih aktivnosti: Anica ABADŽIN. Redaktor, lektor, korektor: Olivera CIBULA. Tehnički realizator kulturno-obrazovnih aktivnosti i marketinga: Nenad BOGDANOVIĆ i Bojan JOVANOVIĆ. Poslovni sekretar-arhivar: Jelena STOJADINOVIĆ. Realizator opštih aktivnosti: Saša ŠUTILOVIĆ. Kuris: Ljuba PROKIN.

Odlukom Samoupravne interesne zajednice kulture Vojvodine osnovan je Pozorišni muzej Vojvodine 06. 05. 1982. godine. Prava i obaveze Osnivača preuzela je Skupština Autonomne pokrajine Vojvodine 20. 05. 1992. Muzej je osnovan sa zadatkom da evidentira, prikuplja, štiti, čuva, obrađuje, proučava i prezentuje muzejsku građu, kao i da publikuje podatke i štampa dela o pozorišnoj umetnosti i kulturi Vojvodine.

RAD MUZEJA U 2009. GODINI

Rad na prikupljanju i zaštiti muzejskog materijala
Muzej je u 2009. godini nastavio s prikupljanjem, popisom, obradom i prezentovanjem građe iz oblasti istorije pozorišnog života Vojvodine, kao najvažnijeg segmenta delatnosti.

Zahvaljujući poklonima, tokom 2009. fond Muzeja uvećan je za 2112 predmeta (plakata, programa, fotografija, scenografskih i kostimografskih skica, lutaka, materijala s pozorišnih festivala). Kroz inventarne knjige obrađeno je 769 predmeta.

Bibliotečka delatnost

Tokom 2009. godine, Muzeju je poklonjeno 1931 predmeta, najviše knjiga zatim kataloga, časopisa, audio i video kasete, slajdova, gramofonskih ploča, CD-a, DVD-a, biltena i dramskih tekstova (mašinpisa).

U inventarne knjige uvedeno je 1371 naslova knjiga i kataloga.

U okviru kulturne manifestacije ART EXPO na Novosadskom salonu knjiga od 12-17. marta 2009. godine, bilo je izloženo 36 naslova Pozorišnog muzeja Vojvodine sa pratećim katalogom.

Na Međunarodnom sajmu knjiga u Beogradu od 26. 10-01. 11. 2009. godine, Muzej je izložio svoja izdanja na dva štanda, kod Izdavačke delatnosti na jezicima nacionalnih manjina Pokrajinskog sekretarijata za kulturu i Pokrajinskog sekretarijata za upravu, propise i kod KIZ „Altere” iz Beograda.

Izložbena aktivnost

- U saradnji Međunarodnog festivala pozorišta za decu i Pozorišnog muzeja Vojvodine realizovana je i otvorena IZLOŽBA RUSKE POZORIŠNE LUTKE KUKLA.
- Izložba OKSANA – DVADESET GODINA UMETNIČKE IGRE OKSANE STOROŽUK teatrologa mr Zorana Maksimovića priređena je povodom dvadeset godina umetničkog rada Oksane Storožuk, primabalerine Srpskog narodnog pozorišta
- Otvaranje izložbe POD TALIJINIM KROVOM – povodom 170 godina zgrade zrenjaninskog pozorišta, upriličeno je u saradnji Muzeja i Narodnog pozorišta „Toša Jovanovića”, u Malom salonu Narodnog muzeja u Zrenjaninu, 20. 04. Autori izložbe i kataloga su istoričar umetnosti Ferenc Nemet i Ivana Kukolj Solarov, marketinški direktor Pozorišta.

Prezentacije knjiga, izložbene aktivnosti i tribine po mesečnoj hronologiji

- Na „Trema-festu” u Rumi predstavljena je izložba kustosa Ildike Banči, A TANYASZÍNHÁZ HARMINC ÉVE – TRIDESET GODINA SALAŠKOG POZORIŠTA, od 26. do 29. 03.
- Na Dan Srpskog narodnog pozorišta 28.03., Muzej je, zajedno sa Pozorištem, upriličio tribinu SEĆANJE NA MILOŠA HADŽIĆA, jednog od najznamenitijih upravnika našeg najstarijeg nacionalnog teatra
- Učešće Pozorišnog muzeja Vojvodine na 59. festivalu profesionalnih pozorišta Vojvodine u Zrenjaninu (20-27. 04): A) Otvaranje izložbe POD TALIJINIM KROVOM, B) Promocija knjige MILIVOJA MLAĐENOVIĆA: ODLIKE DRAMSKE BAJKE, C) Promocija knjige MILENKA MISAILOVIĆA: ZNAČENJA SRPSKE KOMEDIOGRAFIJE (OD JOAKIMA VUJIĆA DO BRANISLAVA NUŠIĆA)
- VEĆE POSVEĆENO MIRI BANJAC, dobitnici Nagrade za životno delo „Dobričin prsten”, upriličeno je u Leskovcu, 29. 04.

- Na Smotri slovačkih amaterskih pozorišnih društava u Staroj Pazovi, u maju mesecu bila je predstavljena izložba A TANYASZÍNHÁZ HARMINC ÉVE – TRIDESET GODINA SALAŠKOG POZORIŠTA
 - Na završnoj svečanosti XV Školskog pozorja, 15. 05., Pozorišni muzej Vojvodine je, u saradnji sa gimnazijom „Svetozar Marković“, dodelio dve ravnopravne nagrade za najbolji novinarski tekst sa teatrološkom temom objavljen u školskim časopisima između dva školska pozorja.
 - Obeležavanje Dana Pozorišnog muzeja Vojvodine upriličen je 16. 05. u prostorijama PMV-a.
 - U „Noći muzeja“, 16. 05, Pozorišni muzej Vojvodine učestvovao je instalacijom u pešačkoj zoni, pod nazivom RUPA U SVETLU. Pitanje odnosa čoveka i njegovog znaka, samog ili u gomili, postavljeno je ovom instalacijom.
 - U okviru Međunarodnog festivala pozorišta za decu (17-23.05) u Subotici, upriličena je promocija knjige MOJA PROFESIJA Sergeja Obrascova, ODLIKE DRAMSKE BAJKE dr Milivoja Mladenovića i Tribina – PORTRET DOBITNIKA NAGRADE ZA ŽIVOTNO DELO – „MALI PRINC“, mr Miroslava Radonjića, teatrologa
 - U Galeriji likovne umetnosti – Poklon zbirci Rajka Mamuzića, Pozorišni muzej Vojvodine je u saradnji sa Međunarodnim festivalom pozorišta za decu realizovao IZLOŽBU RUSKE POZORIŠNE LUTKE – KUKLA. Izložba je bila otvorena od 25. do 20. 05.
 - Promocija knjige Milenka Misailovića ZNAČENJA SRPSKE KOMEDIOGRAFIJE OD JOAKIMA VUJIĆA DO BRANISLAVA NUŠIĆA upriličena je u Matici srpskoj 26. 05.
 - 15. 06. u Zavodu za kulturu Rusina, održana je promocija knjige Đure Laćaka POZORIŠNI ŽIVOT RUSINA, deo 1.
 - U okviru pratećeg programa Festivala mađarskih pozorišta u Kišvardi, Republika Mađarska, Pozorišni muzej Vojvodine učestvuje prezentovanjem izložbe A TANYASZÍNHÁZ HARMINC ÉVE – TRIDESET GODINA SALAŠKOG POZORIŠTA
 - 25. 09. otvorena je izložba OKSANA – DVADESET GODINA UMETNIČKE IGRE OKSANE STOROŽUK u saradnji sa Srpskim narodnim pozorištem i Udruženjem baletskih umetnika Vojvodine, u Galeriji NS Nova u SNP-u
 - U subotu, 17. 10. u 12 časova u Narodnom pozorištu u Beogradu, održana je promocija knjige ZNAČENJA SRPSKE KOMEDIOGRAFIJE OD JOAKIMA VUJIĆA DO BRANISLAVA NUŠIĆA Milenka Misailovića
 - Od 17. do 30. 10, u okviru manifestacije Dan vojvođanskog mađarskog pozorišta, u prostoru Gradske biblioteke u Subotici, Pozorišni muzej Vojvodine učestvuje prezentovanjem izložbe A TANYASZÍNHÁZ HARMINC ÉVE – TRIDESET GODINA SALAŠKOG POZORIŠTA
 - U okviru međunarodnog festivala Quartet, prezentovana je izložba POZORIŠTA VOJVODINE autora mr Zorana Maksimovića u Egeru, Republika Mađarska
 - U saorganizaciji sa Srpskim narodnim pozorištem, 11. 11. u 20 časova na sceni „Jovan Đorđević“, organizovana je svečanost MIRA BANJAC – PUBLICI U ČAST, povodom 60 godina umetničkog rada i 80 godina života glumice Mire Banjac. Svečanost je direktno prenosila RTV, RTS, RTRS TV – Banja Luka i odloženo preko satelita
 - 12. 11. na XVII festivalu Vršачka pozorišna jesen održanom od 06. do 12. 11. Ivana Koči, kustos i mr Zoran Maksimović, direktor Muzeja, predstavili su izdanja Pozorišnog muzeja Vojvodine
 - U saradnji sa Kulturnim centrom Novog Sada, u gornjem foajeu Velike scene SNP-a, održana je promocija dve knjige, izdanja Pozorišnog muzeja Vojvodine: KAD JE BILA KNEŽEVA VEČERA? Ljiljane Pešikan Ljuštanović i LIKOVI U SRPSKOJ EKSPRESIONISTIČKOJ DRAMI Ivane Ignjatov Popović
 - U prostoru Narodnog pozorišta „Toša Jovanović“ u Zrenjaninu, upriličena je promocija knjige POZORIŠNA LUTKARNICA Šandora Hartiga, u izdanju Muzeja
- Projekat POZORIŠNA KULTURA NA TLU VOJVODINE OD NAJSTARIJIH VREMENA DO NAŠIH DANA**
- Projekat koji je zamišljen kao kapitalno i višegodišnje istraživanje pozorišnog života na tlu Vojvodine, uz odobrenje i finansijsku pomoć Sekretarijata za obrazovanje i kulturu AP Vojvodine, počeo je da se ostvaruje 2003. godine.
- Cilj projekta sadrži tri ključna elementa: pisanje istorije pozorišta na tlu Vojvodine, stvaranje pojedinačnih monografija o pozorišnom stvaralaštvu i njegovim ličnostima i prikupljanje biografskih i bibliografskih podataka tokom istraživanja, koji bi se našli u posebnoj enciklopediji.
- Izdavačka delatnost**
- Samostalna izdanja**
- POZORIŠNI NUŠIĆ – zbornik radova, priredila Biljana Niškanović
 - Ljiljana Mišić UMETNIČKA IGRA U NOVOM SADU OD 1919. DO 1950. GODINE – prvi deo
 - Ljiljana Pešikan Ljuštanović KAD JE BILA KNEŽEVA VEČERA? – USMENA KNJIŽEVNOST I

TRADICIONALNA KULTURA U SRPSKOJ DRAMI 20. VEKA

- Ivana Ignjatov Popović LIKOVI U SRPSKOJ EKSPRESIONISTIČKOJ DRAMI. U TRAGANJU ZA IDENTITETOM
- Petar Marjanović POČECI SRPSKOG PROFESIONALNOG NACIONALNOG POZORIŠTA
- UMETNIČKI RAZVOJ SRPSKOG NARODNOG POZORIŠTA U NOVOM SADU 1861-1868
- Vesna Krčmar MIRA BANJAC NJOM SAMOM: INTERVJU
- Luka Hajduković: POZORIŠNA LUTKARNICA ŠANDORA HARTIGA

Zajednička izdanja

- Milivoje Mladenović. ODLIKE DRAMSKE BAJKE: PREOBLIKOVANJE MODELA BAJKE U SRPSKOJ DRAMSKOJ KNJIŽEVNOSTI ZA DECU, Sterijino pozorje i Pozorišni muzej Vojvodine
- Sergej Obrascov MOJA PROFESIJA (PREVOD DELA S RUSKOG JEZIKA: NOVICA ANTIĆ), Otvoreni univerzitet, Subotica, Međunarodni festival pozorišta za decu, Subotica i Pozorišni muzej Vojvodine

Katalozi izložbi

- POD TALIJINIM KROVOM: 170 GODINA POSTOJANJA POZORIŠNE ZGRADE U ZRENJANINU
- LUTKA (KUKLA): IZLOŽBA RUSKE POZORIŠNE LUTKE
- OKSANA: DVADESET GODINA UMETNIČKE IGRE OKSANE STOROŽUK

U 2009. godini u okviru Projekta objavljeno je 11 publikacija.

DOKUMENTACIONO ISTRAŽIVAČKI CENTAR STERIJINOG POZORJA

21000 Novi Sad, Zmaj Jovina, 22/I

Telefon: (021) 523-161

Fax: (021) 6616-976

E-mail: doccentar@pozorje.org.rs

www.pozorje@org.rs

Direktor: Ivan M. LALIĆ

Urednik Dokumentacionoistraživačkog centra: mr Mirjana MARKOVINOVIĆ.

Arhivar – konzervator pozorišne građe: Vesna KERENAC.

Dokumentacionoistraživački centar je tokom 2009. godine, u skladu sa svojim programskim ciljevima, zadacima i programima Sterijinog pozorja, sistematski istraživao, prikupljao, obrađivao, čuvao i publikovao dokumentaciju, dokumentacionu građu i podatke o pozorištu i drami. Sadržaj, karakter i metode rada Centra karakteriše primena savremenih metoda i sredstava istraživanja, prikupljanja, obrade, zaštite i korišćenja pozorišne dokumentacije i podataka.

Naporedo sa istraživanjem, prikupljanjem, obradom, zaštitom i publikovanjem pozorišne dokumentacije, Centar je pružao različite oblike usluga za potrebe naučno-istraživačkog rada i davao podatke i informacije o pozorištu i dramskoj književnosti institucijama, organizacijama i pojedincima iz zemlje i inostranstva.

SAKUPLJANJE I OBRADA POZORIŠNE DOKUMENTACIJE I PODATAKA

Arhivski fond

U toku 2009. godine istražena je, sakupljena, obrađena i na odgovarajući način pohranjena građa i dokumenti o dramskom, operском i baletskom repertoaru srpskih pozorišta (oko 800 različitih listova) za pozorišnu sezonu 2007/2008. i dokumenti, građa i podaci o pozorišnim festivalima i manifestacijama održanim u 2009. godini (oko 190 različitih listova).

Pored ove građe, dokumenata i podataka, istražen je i prikupljen i deo dokumenata i građe o repertoaru srpskih pozorišta i pozorišnih festivala za tekuću godinu.

Hemeroteka

Tokom 2009. sakupljeno je 2132 različita članka o srpskom pozorištu i dramskoj književnosti koji su objavljeni u dnevnoj i periodičnoj štampi. Svi sakupljeni članci su klasifikovani, inventarisani i pohranjeni u zbirku koja na kraju 2009. godine sadrži 63363 inventarnu jedinicu.

Zbirka štampanog pozorišnog materijala

U toku 2009. godine sakupljeno je oko 320 primeraka različitog štampanog pozorišnog materijala: programa dramskih, operских i baletskih predstava, kataloga i biltena pozorišnih festivala i pozorišnih manifestacija, programa – najava repertoara pozorišta i drugog propagandnog materijala.

Sakupljeni štampani pozorišni materijal je obrađen i pohranjen u zbirku.

Zbirka pozorišnog plakata

U toku 2009. godine sakupljeno je oko 140 primeraka pozorišnog plakata. Sakupljeni plakati nisu obrađeni i pohranjeni u Zbirku zbog povećanog obima poslova.

Zbirka rukopisnih dramskih dela

Tokom 2009. sakupljeno je 10 primeraka rukopisa (manuskripta) dramskih dela, dramatizacija i adaptacija. Sakupljeni primerci nisu obrađeni i nisu pohranjeni u Zbirku koja je na kraju godine brojala 1490 primeraka rukopisnih dramskih dela zbog povećanog obima posla.

Zbirka pozorišne fotografije

U toku 2009. godine sakupljeno je oko 1000 fotografija koje nisu obrađene zbog povećanog obima posla.. Zbirka sadrži 35602 fotografije pozorišnih predstava, pozorišnih manifestacija, događaja i portreta pozorišnih stvaralaca.

Započet je rad na skeniranju cele zbirke fotografija i prebacivanje na CD.

Baza podataka – Srpski pozorišni umetnici

U Centru je nastavljen rad na prikupljanju i istraživanju podataka o pozorišnim umetnicima i drugim pozorišnim stvaraocima. Ova baza podataka sadrži osnovne podatke za oko 10600 pozorišnih stvaralaca.

ISTRAŽIVANJE I ANALITIČKA OBRADA PODATAKA**Godišnjak pozorišta Srbije**

Centar je priredio i objavio 30. svesku **Godišnjaka pozorišta Srbije, 2007/2008.**

Sadrži sledeće odeljke:

- Repertoar pozorišta
- Pozorišni festivali
- Akademije i fakulteti
- Pozorišni muzeji i Dokumentacionoistraživački centar Sterijinog pozorja
- Bibliografija o pozorištu i drami
- Indeksi (Indeks autora izvođenih dela, Indeks ušesnika u inscenaciji i Indeks naslova predstava)

PROPAGANDA I PREZENTACIJA

Rezultati rada Dokumentacionoistraživačkog centra imaju zadatak da zabeleže i sačuvaju od zaborava sve ono što se u predhodnom periodu dogodilo u pozorišnom životu Srbije (od umetnika do predstave), a naročito ono što je vezano za Sterijino pozorje i da to, u okviru svojih mogućnosti i raspoloživih sredstava, prezentuju i afirmišu putem medija i **Godišnjaka pozorišta**. Posebno je važna internet prezentacija celokupnog rada Sterijinog pozorja, koja se svakodnevno ažurira da bi bila dostupna svim zainteresovanim korisnicima u zemlji i inostranstvu.

**BIBLIOGRAFIJA
O POZORIŠTU I DRAMI 2009.**

BIBLIOGRAPHY OF THEATRE 2009

**SELEKTIVNA BIBLIOGRAFIJA
O POZORIŠTU I DRAMI 2009.****BIBLIOGRAPHY OF THEATRE 2009****Knjige**

BOGAVAC, Milena

Drame / Milena Bogavac. – Irig : Srpska čitaonica, 2009. – 272 str., lat.

BOŠKOV, Milan

Knjiga za Pecu : zbirka dramskih tekstova za decu / Milan Boškov. – Novi Sad : Cekom, 2009. – 122 str., lat.

ČAVIĆ, Dejan, 1934-

Upotreba glasa : od umeća govorenja ka umetnosti glume / Dejan Čavić. – Beograd : Altera, 2009 (Beograd : Altera). – 200 str., lat.

HAJDUKOVIĆ, Luka

Pozorišna lutkarnica Šandora Hartiga / priredio Luka Hajduković. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2009. – 168 str., ćir.

Klub Novi svetski poredak. Kragujevac : Knjaževsko-teatar, 2009, str. 77, ćir.

LAZAREVIĆ, Predrag

Ogledi iz Krležine dramaturgije, Udruženje književnika Srpske, Banjaluka 2009.

MARILUJZE Flajser: *Pioniri u Ingolštatu*: (verzija iz 1968. god.) : prevodioci Jelena Kostić i Radmila Štajn. Kragujevac: Knjaževsko srpski teatar, 2009, str. 91, ćir.

MARIN DRŽIĆ – SVJETIONIK DUBROVAČKE RENESANSE

Zbornik radova s međunarodnog naučnog skupa održanog 23-25. oktobra 2008. u Parizu, urednici Sava Anđelković i Paul-Louis Thomas, izdavač „Disput“, Zagreb 2009.

MARKOVIĆ, Milena

Šuma blista : drame / Milena Marković. – Zrenjanin : Gradska narodna biblioteka „Žarko Zrenjanin“, 2009., 142 str., lat.

MARJANOVIĆ, Petar

Počeci srpskog profesionalnog nacionalnog pozorišta : 1861-1868 / Petar Marjanović. – 2. prošireno izd. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2009 (Beograd : Altera). – 568 str. ćir.

MIRKOVIĆ, Milosav, 1932-

Hajdemo u pozorište / Milosav Buca Mirković. –

Smederevo : Centar za kulturu, 2009 (Smederevo : Newpress). – 187 str., ćir.

MLAĐENović, Milivoje
Odluke dramske bajke : preoblikovanje modela bajke u srpskoj dramskoj književnosti za decu / Milivoje Mlađenović.
– Novi Sad : Sterijino pozorje : Pozorišni muzej Vojvodine, 2009 (Novi Sad : Alfagraf). – 280 str., lat.

OBRASCOV, Sergej
Moja profesija / Sergej Obrascov ; / prevod s ruskog Novica Antić /. – Subotica : Otvoreni univerzitet ; Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2009 (Beograd : Altera). – 189 str., ćir.

PEŠIKAN LJUŠTANOVIĆ, Ljiljana
Kad je bila kneževa večera? : usmena književnost i tradicionalna kultura u srpskoj drami 20. veka / Ljiljana Pešikan Ljuštanović. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2009. – 169 str., ćir.

POZORIŠNI Nušić : zbornik radova / priredila Biljana Nišanović. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2009., 271 str. ćir.

STEFANOVSKI, Goran
Mala knjiga zamki : (priručnik za pisanje drama) / Goran Stefanovski ; s makedonskog preveo Nenad Vujadinović. – Novi Sad : Sterijino pozorje, 2009 (Petrovaradin : Alfagraf). – 55 str., lat.

VELKOV, Boris, 1981 –
Elizejska teatrologija / Boris Velkov. – Kraljevo : Kulturni centar „Ribnica”, 2009 (Kraljevo : Kvar). – 180 str., ćir.

VOLK, Petar, 1931-
Preobraženje : Drama Narodnog pozorišta u Beogradu od 1968. do 2007. godine / Petar Volk. – Beograd : Altera : Fond „Milan Đoković” : Muzej pozorišne umetnosti Srbije : Narodno pozorište, 2009 (Beograd : Altera). – 638 str., ćir.

ZVEZDARA TEATAR 1984-2009, monografiju priredio Feliks Pašić

СТАНИСЛАВКИЙ, Константин Сергеевич, 1863-1938
Sistem / K. S. Stanislavski ; prevod Milan Đoković. – Beograd : Fond „Milan Đoković”; Altera, 2009 (Beograd : Altera). – 512 str., lat.

Prikazi u časopisima i novinama*

*
Aleksandar Manojlović. Dnevnik, Novi Sad, 16. 10. 2009. (63360)
(In memoriam).

*
Ana Tasić i Aleksandra Glovacki selektorke Sterijinog pozorja. Blic, Beograd, 08. 10. 2009. (63289) (55. Sterijino pozorje).

*
Antoniću „Štap”, Lukiću „Barili”. Napred, Valjevo, 27. 02. 2009. (61757)
(Festival pozorišta u Požarevcu).

*
BDP u Beču. Press, Beograd, 13. 02. 2009. (61677)

*
„Briljantin” na otvaranju Pozorja. Građanski list, Novi Sad, 20.05. 2009. (62507)

*
„Briljantin” otvara festival. Glas javnosti, Beograd, 20. 05. 2009. (62515)
(Iz Direkcije najavljene izmene u programu 54. Sterijinog pozorja).

*
Briljantin” otvara Sterijino pozorje. Press, Beograd, 20. 05. 2009. (62502)

*
Centar dečije mašte. Dnevnik, Novi Sad, 19. 05. 2009. (62490)
(Počeo 16. festival pozorišta za decu u Subotici).

*
Čto delat? / Šta da se radi? Sa slovenačkog prevela Aleksandra Kolarić. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 145.
(Diskursi).

*
Crnohumorna slika vremena. Glas javnosti, Beograd, 14. 02. 2009. (61686)
(Repertoar 38. jagodinskih „Dana komedije” u znaku tragikomedije).

*Broj u zagradi označava inventarni broj bibliografske jedinice u zbirci Dokumentacionoistraživačkog centra Sterijinog pozorja.

Prikazi u časopisima i novinama završavaju se 21. oktobrom zbog finansijskih poteškoća Pozorja.

- *
 Četkoviću nagrada „Miloš Žutić”. Pravda, Beograd, 29. 01. 2009. (61598)
- *
 „Ćuran” za Đuzu. Večernje novosti, Beograd, 13. 01. 2009. (61575)
- *
 „Derviš” pobedio u Zenici. Građanski list, Novi Sad, 08. 06. 2009. (62728)
 („Derviš i smrt” beogradskog Narodnog pozorišta na Osmom festivalu bosanskohercegovačke drame u Zenici).
- *
 Dobitnica Gordana Đurđević Dimić. Dnevnik, Novi Sad, 09. 04. 2009. (62131)
 (Dodljena nagrada za glumu „Milivoje Živanović”).
- *
 Dragoljub Marković. Narodne novine, Niš, 19. 05. 2009. (62487)
 (In memoriam).
- *
 Đuzi „Zlatni ćuran”. Pravda, Beograd, 13. 01. 2009. (61577)
- *
 Đuzi Stojiljkoviću Zlatni ćuran. Glas javnosti, Beograd, 13. 01. 2009. (61581)
- *
 Đuzi Stojiljkoviću „Zlatni ćuran”. Dnevnik, Novi Sad, 13. 01. 2009. (61582)
- *
 Egonu Savinu nagrada „Bojan Stupica”. Dnevnik, Novi Sad, 10. 06. 2009. (62749)
- *
 Festival koreografskih minijatura. Blic, Beograd, 11. 05. 2009. (62391)
- *
 Festival koreografskih minijatura. Dnevnik, Novi Sad, 21. 04. 2009. (62206)
- *
 Fleš. Večernje novosti, Beograd, 05. 10. 2009. (63248)
 (Gostovanje Zvezdara teatra u Beču).
- *
 Gostovanje BDP u Beču. Blic, Beograd, 15. 02. 2009. (61692)
 (BDP u Beču sa predstavom „Ćeif”).
- *
 Gostovanje teatra „Ulysses”. Hrvatska riječ, Subotica, 03. 04. 2009. (62069)
 (54. Sterijino pozorje).
- *
 Gostovao Atelje 212. Hrvatska riječ, Subotica, 09. 01. 2009. (61557)
 (Gostovanje Pozorišta Atelje 212 u Zagrebu).
- *
 Hrvatska kazališta u pratećem programu Sterijinog pozorja. Hrvatska riječ, Subotica, 29. 05. 2009. (62615)
- *
 Isakoviću nagrada u Rijeci. Press, Beograd, 13. 05. 2009. (62415)
 (Dramski umetnik Boris Isaković dobio je nagradu „Veljko Maričić” za najbolju mušku ulogu na 16. međunarodnom festivalu malih scena u Rijeci, ...).
- *
 Izgubljena generacija iz devedesetih. Dnevnik, Novi Sad, 27. 02. 2009. (61753)
 (Predstava Nikite Milivojevića izvedena u Veneciji).
- *
 Izmena u programu Sterije. Blic, Beograd, 20. 05. 2009. (62510)
- *
 JDP otvorio Festival malih scena u Rijeci. Press, Beograd, 05. 05. 2009. (62328)
- *
 Jelena Ječmenica 1928-2009. Dnevnik, Novi Sad, 19. 09. 2009. (63175)
 (In memoriam).
- *
 „Joakim” u Šapcu. Glas podrinja, Šabac, 30. 04. 2009. (62298)
 (Najava festivala).
- *
 „Joakim Vujić” Mirku Babiću. Press, Beograd, 17. 02. 2009. (61704)

- *
Još tri predstave na Sterijinom pozorju. Građanski list, Novi Sad, 31. 03. 2009. (62051)
- *
Junakinje našeg doba. Pravda, Beograd, 25. 03. 2009. (61985)
(Drama Srpskog narodnog pozorišta na festivalu u Češkoj).
- *
Kako se pravi milka? Ohne zucher-bez šećera. City, Beograd, 06. 05. 2009. (62332)
(Bitef teatar, Beograd).
- *
„Ko to tamo peva”. Napred, Valjevo, 20. 02. 2009. (61730)
(Gostovanje Baleta Narodnog pozorišta iz Beograda u Valjevu).
- *
„Lepet” na Sterijinom pozorju. Somborske novine, Sombor, 20. 03. 2009. (61933)
- *
„Mihiz” Milici Piletić. Večernje novosti, Beograd, 30. 09. 2009. (63221)
- *
Milica Piletić dobila Mihizovu nagradu. Građanski list, Novi Sad, 30. 09. 2009. (63235)
- *
Mjuzikl „Biljantin” otvara Sterijino pozorje. Dnevnik, Novi Sad, 20. 05. 2009. (62504)
(Otkazani „Maratonci” zbog povrede glumca Ivana Bosiljčića).
- *
Nagrada Borisu Isakoviću. Dnevnik, Novi Sad, 13. 05. 2009. (62423)
(Na Festivalu malih scena u Rijeci).
- *
Nagrada Bradiću. Politika, Beograd, 29. 03. 2009. (Ministar kulture Nebojša Bradić ovogodišnji je dobitnik specijalne nagrade publike za pozorišnu umetnost turskog LIONS kluba za 2009. ...)
- *
Nagrada Bradiću. Večernje novosti, Beograd, 29. 03. 2009. (62033)
- (Nebojša Bradić ovogodišnji je dobitnik specijalne nagrade publike za pozorišnu umetnost turskog Lions kluba za 2009).
- *
Nagrada Mariji Mitrović. Dnevnik, Novi Sad, 18. 05. 2009. (62483)
(Na 10. međunarodnom lutkarskom festivalu u istočnom Sarajevu, Marija Mitrović, glumica novosadskog Pozorišta mladih dobila je nagradu za najbolju mladu glumicu...).
- *
Nagrada za životno delo. Borba, Beograd, 13. 01. 2009. (61583)
(Đuzi Stojiljkoviću „Zlatni ćuran” Dana komedije).
- *
Nagrađen Nebojša Bradić. Pregled, Beograd, 31. 03. 2009. (62048)
(Ministar kulture Nebojša Bradić dobitnik je specijalne nagrade publike za pozorišnu umetnost turskog „Lions kluba” za 2009.....).
- *
Nagrađeni laureati Janketić i Tabački. Narodne novine, Niš, 20. 05. 2009. (62508)
(Sterijine nagrade za životno delo).
- *
Najbolja predstava „Razbojnici”. Press, Beograd, 28. 04. 2009. (62251)
(Završen 59. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine u Zrenjaninu).
- *
Najbolje predstave „Razbojnici” i „Vetruškina ledina”. Dnevnik, Novi Sad, 28. 04. 2009. (62247)
(Završen 59. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).
- *
Novi festival „Tvrđava teatar”. Dnevnik, Novi Sad, 15. 06. 2009. (62765)
- *
Objavljena monografija „Ksenija Jovanović”. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 3.
- *
Odlazak. Večernje novosti, Beograd, 16. 06. 2009. (62769)
(In memoriam – Danica Aćimac).

- *
Osmi pozorišni festival Slavija. Press, Beograd, 09. 03. 2009. (61811)
- *
Otvoreni Dani komedije. Građanski list, Novi Sad, 22. 03. 2009. (61967)
- *
Otvoreno 54. Sterijino pozorje. Press, Beograd, 25. 05. 2009. (62567)
- *
Ovacije „Ujkinom snu”. Dnevnik, Novi Sad, 20. 03. 2009. (61947)
(Gostovanje Srpskog narodnog pozorišta iz Novog Sada u Beču).
- *
Počeo šesti „Joakim fest”. Glas javnosti, Beograd, 09. 05. 2009. (62371)
- *
Počinju Svečanosti. Građanski list, Novi Sad, 02. 04. 2009. (62058)
(Glumačke svečanosti „Milivoje Živanović” u Požarevcu).
- *
Potraga za srećom. Mama, Beograd, 06. 01. 2009. (61540)
(„Plava ptica”, Pozorište „Boško Buha”, Beograd i „Čarobni pasulj”, Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun).
- *
Poznat žiri Pozorja. Građanski list, Novi Sad, 28. 04. 2009. (62242)
- *
Pozorje: Počeo selekcion postupak. Građanski list, Novi Sad, 07. 10. 2009. (63291)
(55. Sterijino pozorje).
- *
Pozorište je i sklonište i pobuna. Bestseller, Beograd, 20. 03. 2009. (61938)
(Intervju sa rediteljem Egonom Savinim).
- *
Pozorje na radost. Elle, Beograd, 05. 05. 2009. (62325)
(54. Sterijino pozorje).
- *
Priznanje Nikoli Ristanovskom. Dnevnik, Novi Sad, 19. 10. 2009. (63355)
(Završeni „Dani Zorana Radmilovića”).
- *
Radovanje sjajnoj glumačkoj igri. Glas javnosti, Beograd, 19. 03. 2009. (61929)
(Selekciona komisija izabrala predstave za ovogodišnje 54. Sterijino pozorje).
- *
Reč imaju mladi reditelji na pozorišnoj sceni u Srbiji. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 26.
- *
Rundek na Pozorju. Građanski list, Novi Sad, 24. 03. 2009. (61978)
- *
„Samoudica”. City, Beograd, 17. 06. 2009. (62777)
(Aleksandar Radivojević: „Samoudica”, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- *
SNP i Nova drama. Građanski list, Novi Sad, 13. 05. 2009. (62417)
(Srpsko narodno pozorište i Jugoslovensko dramsko pozorište na festivalu „Nova drama” u Bratislavi).
- *
SNP u bečkom „Akcentu”. Građanski list, Novi Sad, 14. 03. 2009. (61864)
- *
SNP u Osijeku. Građanski list, Novi Sad, 14. 07. 2009. (62906)
- *
„Sterija” Janketiću i Tabačkom. Press, Beograd, 19. 05. 2009. (62498)
- *
Sterijina nagrada za životno delo. Građanski list, Novi Sad, 19. 05. 2009. (62501)
(Upravni odbor Sterijinog pozorja odlučio ... da se nagrada za životno delo dodeli Mihailu Miši Jankeću i Miodragu Tabačkom).
- *
Sterijine nagrade na 54. Pozorju 2009.
- *
Šerbedžija na Sterijinom pozorju. Press, Beograd, 28. 03. 2009. (62015)

- *
Šezdeset godina umetničkog rada Mire Banjac. *Lu-
dus*, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar)
2009, str. 6.
- *
Teatar „Ulsses” na Sterijinom pozorju. *Hrvatska ri-
ječ*, Subotica, 09. 01. 2009. (61556)
- *
Teatar je prosvetiteljski. *Bestseler*, Beograd, 20. 03.
2009. (61943)
(Intervju sa dramskom glumicom Dušankom Sto-
janović Glid).
- *
Trijumf „Maratonaca”. *Građanski list*, Novi Sad, 28.
03. 2009. (62012)
(Završen festival „Dani komedije” u Jagodini).
- *
Trijumf naših. *Večernje novosti*, Beograd, 13. 05.
2009. (62416)
(Dramska glumica Nada Šargin i Igor Đorđević na-
grašeni za najbolje uloge na Međunarodnom festi-
valu malih formi u Rijeci).
- *
Trijumf nevinosti. *Večernje novosti*, Beograd, 06.
06. 2009. (62711)
(Na Pozorju „Novosti” tradicionalno dodelile dve
glumačke nagrade).
- *
„Turbo folk” na Sterijinom pozorju. *Hrvatska riječ*,
Subotica, 13. 03. 2009. (61850)
- *
Umetnici SNP-a večeras pred Česima. *Građanski
list*, Novi Sad, 25. 03. 2009. (61990)
- *
Usamljeni vuk narodnog pozorišta. S francuskog
prevela Katarina Ćirić Petrović. *Scena*, Novi Sad,
god. LXV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 176.
(In memoriam Rože Planšon 1931-2009).
- *
U slavu Gogolja. *Večernje novosti*, Beograd, 09.
03. 2009. (61808)
(Počinje Osmi pozorišni festival „Slavija”).
- *
Uspešno gostovanje BDP-a. *Građanski list*, Novi
Sad, 15. 02. 2009. (61693)
- (Gostovanje BDP-a u Beču sa predstavom „Čeif”).
- *
U znaku tragikomedije. *Dnevnik*, Novi Sad, 16. 02.
2009. (61699)
(Usvojen repertoar „Dana komedije” u Jagodini).
- *
Veliki uspeh Narodnog pozorišta u Budvi. *Press*,
Beograd, 15. 07. 2009. (62915)
- *
Zbogom Varja, Agafja, Taisja... *Scena*, Novi Sad,
god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 200.
(In memoriam – Kapitalina Erić 1919-2009).
- *
Zlatni ćuran Đuzi Stojiljkoviću. *Građanski list*, Novi
Sad, 14. 01. 2009. (61587)
- *
Zvezdara teatar u Zagrebu i Puli. *Pregled*, Beo-
grad, 19. 10. 2009. (63342)
- *
Žiri Sterijinog pozorja. *Glas javnosti*, Beograd, 28.
04. 2009. (62249)
- *
14. glumačke svečanosti „Milivoje Živanović”. *Pol-
itika*, Beograd, 27.03. 2009. (62010)
(Najava festivala).
- A. M.
Uspeh predstave „Oh, no!” Dalije Aćin. *Politika*,
Beograd, 14. 08. 2009. (63025)
(Festival savremenog plesa u Evropi, bečkog in-
ternacionalnog festivala „Impulstanz”).
- A. M.
Završeni „Nušićevi dani”. *Politika*, Beograd, 18. 04.
2009. (62188)
- A. Z.
„Svet” najbolji. *Večernje novosti*, Beograd, 25. 03.
2009. (61984)
(Na osmom festivalu „Dani komedije” u Bijeljini
predstava kruševačkog pozorišta „Svet” proglašena je najboljom predstavom Festivala).
- A. LUKIĆ, Slobodan
„Brod za lutke” diže zavesu. *Blic*, Beograd, 07. 05.
2009. (62350)
(U Kragujevcu danas počinje šesti „Joakimfest”).

- A. LUKIĆ, Slobodan
Mirko Babić dobitnik statuete „Joakim Vujić”. Blic, Beograd, 17. 02. 2009. (61707)
- ALEMPIJEVIĆ, S.
„Maratonci trče počasni krug” trijumfovali u Jagodini. Danas, Beograd, 28. 03. 2009. (62022)
(Sinoć završeni „Dani komedije”).
- ALEMPIJEVIĆ, S.
Sedam predstava na Danima komedije. Danas, Beograd, 14. 02. 2009. (61691)
- ANDREJEVIĆ, Nađa
Gordana u krugu velikana. Grom, Beograd, 09. 04. 2009. (62127)
(... Gordana Đurđević Dimić ovogodišnji laureat statuete za briljantno odigranu ulogu....).
- ANĐELKOVIĆ, Sava
Od Sterijinih tekstova do studentskih predstava (O radu sorbonskog „Atelje teatra na srpskohrvatskom jeziku” na predstavama J. S. Popovića). Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 40, 2009, str. 39.
- B. A.
Kron na „Novom Edinburgu”. Zrenjanin, Zrenjanin, 05. 06. 2009. (62698)
(Zrenjaninski teatar na festivalu u Sibiu u Rumuniji).
- B. A.
Upečatljivost bez „šmire”. Zrenjanin, Zrenjanin, 24. 04. 2009. (62225)
(Razgovor sa dramskim glumcima Jelenom Šneblić i Zvonkom Gojkovićem).
- B. I.
„Puk!” najbolji i žiriju i publici. Dnevnik, Novi Sad, 17.04. 2009. (62185)
(Pozorištu mladih iz Novog Sada Gran pri festivala „Pozorište Zvezdarište”).
- B. Lj.
„Mrtve duše” u elitnoj nacionalnoj selekciji. Zrenjanin, Zrenjanin, 20. 03. 2009. (61932)
(Odluka selektora 54. Sterijinog pozorja).
- B. Lj.
„Peća i vuk”. Građanski list, Novi Sad, 22. 06. 2009. (62808)
(Gostovanje Narodnom pozorišta „Toša Jovanović” iz Zrenjanina u Rumuniji).
- B. Lj.
Probijamo granice spoljašnje i unutrašnje. Zrenjanin, Zrenjanin, 13. 03. 2009. (61851)
(Razgovor sa rediteljkom Irenom Ristić).
- B. M.
Atelje 212 u Sankt Peterburgu. Glas javnosti, Beograd, 09. 05. 2009. (62372)
- B. M.
BDP u Sloveniji. Glas javnosti, Beograd, 19. 09. 2009. (63179)
- B. M.
Energija koja zrači. Glas javnosti, Beograd, 07. 08. 2009. (62976)
- B. M.
„Falsifikator” u Drezdenu. Glas javnosti, Beograd, 25. 09. 2009. (63195)
(Gostovanje Beogradskog dramskog pozorišta na festivalu „After the Fall” u Drezdenu).
- B. M.
Festival koreografskih minijatura. Glas javnosti, Beograd, 08. 05. 2009. (62353)
- B. M.
Kvalitet umesto KVANTITETA. Glas javnosti, Beograd, 11. 10. 2009. (63314)
(Festival „Borini pozorišni dani” od 21. do 26. oktobra u Vranju).
- B. M.
Pozorište Zvezdarište do 16. aprila. Pregled, Beograd, 10. 04. 2009. (62146)
(Najava festivala).
- B. M.
„Šopalovići” spuštaju zavesu. Glas javnosti, Beograd, 29. 09. 2009. (63214)
(Ansambel Ateljea 212 na pozorišnom festivalu u Slovačkoj).
- B. M.
U lov na gledaoce. Glas javnosti, Beograd, 23. 05. 2009. (62543)
(U Novom Sadu večeras počinje 54. Sterijino pozorje).
- B. M.
Uspeh BDP u Zagrebu. Glas javnosti, Beograd, 20. 06. 2009. (62805)
(Predstava „Eling” osvojila je dve nagrade na završenom festivalu „Dani satire” u Zagrebu).

- B. M.
Vreme iluzija i laži. Glas javnosti, Beograd, 19. 05. 2009. (62489)
(„Falsifikator” Gorana Markovića, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- B. S.
Dečji pozorišni festival. Blic, Beograd, 30. 04. 2009. (62297)
(Najava prvog dečjeg pozorišnog festivala „Čar” u Zaječaru).
- B. S.
Moskovski „Kockari” najbolji na teatarskom festivalu „Slavija”. Danas, Beograd, 19. 03. 2009. (61926)
- B. S.
„Vlast” sa Slavije najbolja za publiku u Doboju. Danas, Beograd, 26. 05. 2009. (62579)
(Pozorište „Slavija” iz Beograda učestvovalo na 11. međunarodnom festivalu Teatar fest u Doboju).
- B. K. J.
Surovo pozorište koje razgaljuje. Danas, Beograd, 13. 10. 2009. (63309)
(Počeli Dani Zorana Radmilovića u Zaječaru).
- B. ODALOVIĆ, Nataša
Meni Evropa nikad nije bila neko drugo mesto. Danas, Beograd, 14. 02. 2009. (61687)
(Razgovor sa rediteljkom Anom Đorđević).
- B. P. D.
Hrvatska kazališta u pratećem programu. Hrvatska riječ, Subotica, 22. 05. 2009. (62529)
(Sterijino ozorje počinje sutra, 23. svibnja, u Novom Sadu).
- B. P. D.
„Telefon” i „Medij” premijerno i u Beogradu. Hrvatska riječ, Subotica, 20. 02. 2009. (61721)
(Koprodukcija Opere b.b. i Madlenianuma).
- BAILOVIĆ, Lj.
Dobra teatarska žetva. Zrenjanin, Zrenjanin, 17. 04. 2009. (62187)
(Razgovor sa selektorom 59. festivala profesionalnih pozorišta Vojvodine, Miroslavom Mikijem Radonjićem).
- BAILOVIĆ, Lj.
Kad guska šmugne sa crteža. Zrenjanin, Zrenjanin, 11. 09. 2009. (63118)
- (Jovan Caran: „Guskalica”, Narodno pozorište „Toša Jovanović”-Lutkarska scena, Zrenjanin).
- BAILOVIĆ, Lj.
Na autoputu za kanibalizam. Zrenjanin, Zrenjanin, 02. 10. 2009. (63345)
(Razgovor sa rediteljem Predragom Štrbcem).
- BAILOVIĆ, Lj.
Ukus gorke čokolade. Zrenjanin, Zrenjanin, 10. 04. 2009. (62134)
(„Kako se pravi milka” po Krecovim tekstovima, Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin).
- BAILOVIĆ, Lj.
U potrazi za savremenošću. Zrenjanin, Zrenjanin, 09. 01. 2009. (61551)
(Razgovor sa direktorkom Dramske scene Narodnog pozorišta „Toša Jovanović” u Zrenjaninu Anđelkom Nikolić).
- BAILOVIĆ, Lj.
Živopisne glumačke minijature. Zrenjanin, Zrenjanin, 06. 02. 2009. (61632)
(„Čarobno kresivo” Andersen, Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Lutkarska scena, Zrenjanin).
- BAILOVIĆ, Ljiljana
Gradnja i razgradnja pozorišnih iluzija. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 24.
(Osvrt na 59. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).
- BANOVI, Snježana
Nacionalna kazališta i nedostatak strategije kulturnog razvoja u Hrvatskoj. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 77.
(Modeli pozorišnog organizovanja).
- BARBA, Euđenio
Pohvala vatri. S engleskog prevela Gordana Kamenarović. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 271.
(Govor povodom uručivanja počasnog doktorata koji je Euđenio Barba dobio na Nacionalnom univerzitetu umetnosti Buenos Airesa /IUNA/, 5. decembra 2008).
- BETA
„Brod za lutke” – najbolja prdstava. Narodne novine, Niš, 06. 06. 2009. (62713)
(54. Sterijino pozorje).

- BETA
Dani Zorana Radmilovića. Dnevnik, Novi Sad, 09. 10. 2009. (63297)
(Najava festivala).
- BETA
Darko Rundek na Sterijinom pozorju. Blic, Beograd, 24. 03. 2009. (61981)
- BETA
Četvrti Joakiminterfest. Glas javnosti, Beograd, 03. 10. 2009. (63266)
(Najava festivala).
- BETA
Ljiljani Stjepanović nagrada za životno delo. Danas, Beograd, 03. 04. 2009. (62065)
- BETA
„Magija klasike”. Glas javnosti, Beograd, 20. 10. 2009. (63359)
(Vršačka pozorišna jesen od 6. do 13. novembra).
- BETA
Najbolja predstava Odiseja. Danas, Beograd, 21. 08. 2009. (63055)
(Završen festival „Tvrđava teatar”).
- BETA
Otvaranje „Joakimfesta”. Blic, Beograd, 08. 05. 2009. (62357)
- BETA
Pobedila „Folklorna magija”. Dnevnik, Novi Sad, 25. 05. 2009. (62562)
(Festival pozorišta za decu, Subotica).
- BETA
„Radović” na MESS-u. Glas javnosti, Beograd, 01. 10. 2009. (63228)
(Malo pozorište „Duško Radović” na MESS-u).
- BETA
Selektori Sterijinog pozorja. Glas javnosti, Beograd, 08. 10. 2009. (63286)
(55. Sterijino pozorje).
- BETA
Vjeri Mujović glumačka nagrada. Narodne novine, Niš, 06. 06. 2009. (62714)
(Glumica Narodnog pozorišta u Beogradu osvojila je nagradu za najbolje glumačko ostvarenje na 14. Međunarodnom festivalu ruske klasike u Moskvi).
- BEZBRADICA, M.
Ambijentalni spektakl. Glas javnosti, Beograd, 12. 06. 2009. (62755)
(Prvi pozorišni festival „Tvrđava teatar”).
- BEZBRADICA, M.
Granica iluzije i utopije. Glas javnosti, Beograd, 06. 10. 2009. (63276)
(„Dokle?” Milice Puletić, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- BEZBRADICA, M.
Inat je autogol. Glas javnosti, Beograd, 09. 06. 2009. (62734)
(„E, baš hoću”, Pozorištanice „Puž”, Beograd).
- BEZBRADICA, M.
Pod nebeskom kapom. Glas javnosti, Beograd, 05. 06. 2009. (62680)
(Prvi međunarodni festival „Tvrđava teatar”).
- BEZBRADICA, M.
Pogled u svet. Glas javnosti, Beograd, 03. 06. 2009. (62660)
(Teatarska internacionalna beogradska avantura od 6. do 12. juna).
- BEZBRADICA, M.
Temelj za budućnost. Glas javnosti, Beograd, 11. 08. 2009. (63001)
(Prvi festival „Tvrđava teatar” u Smederevu ...).
- BEZBRADICA, M.
Trijumf „Broda za lutke”. Glas javnosti, Beograd, 06. 06. 2009. (62703)
(U Novom Sadu završeno 54. Sterijino pozorje).
- BEZBRADICA, Mikojan
Umetnički, a atraktivno. Glas javnosti, Beograd, 09. 10. 2009. (63301)
(Najava festivala „Dani Zorana Radmilovića” u Zaječaru).
- BEZBRADICA, Mikojan
„Anđeli” su među nama. Građanski list, Novi Sad, 21. 09. 2009. (63185)
(Razgovor sa dramskim glumcem Milanom Čučilovićem).
- BEZBRADICA, Mikojan
Bez prevoda, ali i para. Glas javnosti, Beograd, 08. 07. 2009. (62879)
(Objavljen izbor predstava za pozorišni festival u Užicu).

- BEZBRADICA, Mikojan
Bravo, majstori! Glas javnosti, Beograd, 12. 09. 2009. (63130)
(Uspešan nastup Beogradskog narodnog pozorišta u Trebinju).
- BEZBRADICA, Mikojan
Dekadentni mali princ. Glas javnosti, Beograd, 19. 05. 2009. (62500)
(Razgovor sa rediteljem Žankom Tomićem).
- BEZBRADICA, Mikojan
Detektivska priča. Glas javnosti, Beograd, 09. 05. 2009. (62370)
(Razgovor sa dramskim glumcem Vojinom Četkovićem).
- BEZBRADICA, Mikojan
Festivalizacija Srbije. Glas javnosti, Beograd, 19. 07. 2009. (62925)
(U našoj zemlji trenutno postoji 17 pozorišnih manifestacija).
- BEZBRADICA, Mikojan
Hamlet je kao lek. Glas javnosti, Beograd, 10. 08. 2009. (62994)
(O dramskom glumcu Dragiši Milojkoviću).
- BEZBRADICA, Mikojan
I aktuelna problematika i moderni ples za decu. Glas javnosti, Beograd, 06. 08. 2009. (62973)
(Intervju sa rediteljem i upravnikom Pozorišta „Boško Buha” Boškom Đorđevićem).
- BEZBRADICA, Mikojan
Izlaz uvek postoji. Glas javnosti, Beograd, 06. 05. 2009. (62335)
(Intervju sa dramskom glumicom Radmilom Živković).
- BEZBRADICA, Mikojan
Maštovito i razigrano. Glas javnosti, Beograd, 15. 10. 2009. (63325)
(„Tajna jedne lutke” Vuk Pavlović, Pozorište „Puž”, Beograd).
- BEZBRADICA, Mikojan
Misao je bespolna. Glas javnosti, Beograd, 16. 08. 2009. (63035)
(Intervju sa galerinom, koreografom i dramskom glumicom Sonjom Vukićević).
- BEZBRADICA, Mikojan
Nagrade mi skupljaju prašinu. Glas javnosti, Beograd, 03. 07. 2009. (62864)
(Razgovor sa dramskom glumicom Anitom Mančić).
- BEZBRADICA, Mikojan
Najbolja je naša škola. Glas javnosti, Beograd, 09. 09. 2009. (63113)
(Razgovor sa dramskim glumcem Mihailom Lađevcem).
- BEZBRADICA, Mikojan
Obračun sa apatijom. Glas javnosti, Beograd, 23. 05. 2009. (62544)
(„Dečko koji obećava”, Pozorište „Boško Buha”, Beograd).
- BEZBRADICA, Mikojan
Od suza do smeha i natrag. Glas javnosti, Beograd, 19. 09. 2009. (63176)
(Intervju sa rediteljem Slavenkom Saletovićem).
- BEZBRADICA, Mikojan
OSTALI SMO ISTI, promenio se samo jezik. Glas javnosti, Beograd, 10. 10. 2009. (63300)
(Razgovor sa rediteljem Božidarom Đurovićem).
- BEZBRADICA, Mikojan
Ovacije za glumačke bravure. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 20.
(Gostovanje Narodnog pozorišta iz Beograda na festivalu u Trebinju).
- BEZBRADICA, Mikojan
Potreban nam je šamar. Glas javnosti, Beograd, 22. 05. 2009. (62531)
(Intervju sa dramskim glumcem Branislavom Lečićem).
- BEZBRADICA, Mikojan
Potresna tema za rad i gledanje. Glas javnosti, Beograd, 07. 06. 2009. (62719)
(Intervju sa dramskim glumcem Zoranom Cvijanovićem).
- BEZBRADICA, Mikojan
Prepoznatljiv rukopis. Glas javnosti, Beograd, 09. 08. 2009. (62993)
(Razgovor sa dramskom glumicom i upravnicom dečjeg pozorišta „Pan teatar” Oliverom Viktorović).
- BEZBRADICA, Mikojan
Revolucija na sceni. Glas javnosti, Beograd, 05. 07. 2009. (62871)
(Intervju sa rediteljem Kokanom Mladenovićem, novim upravnikom Pozorišta Atelje 212, Beograd).

- BEZBRADICA, Mikojan
Svaka uloga je izazov. Glas javnosti, Beograd, 15. 10. 2009. (63326)
(Intervju sa dramskom glumicom Hristinom Popović Mijin).
- BEZBRADICA, Mikojan
Sve strasti pozorišta. Glas javnosti, Beograd, 09. 07. 2009. (62883)
(Razgovor sa Marinom Milivojević Mađarev).
- BEZBRADICA, Mikojan
Veličanstveno obična. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 21.
(Izložba o Ljiljani Krstić u Muzeju pozorišne umetnosti Srbije).
- BEZBRADICA, Mikojan
Umetnost je „prikovana” za marginu. Glas javnosti, Beograd, 15. 06. 2009. (62767)
(Intervju sa rediteljem i koreografom Krunislavom Simićem).
- BEZBRADICA, Mikojan
U „Sekinoj” senci. Glas javnosti, Beograd, 23. 07. 2009. (62937)
(Najavljen 43. beogradski internacionalni teatarski festival ...).
- BEZBRADICA, Mikojan
U susret publici. Glas javnosti, Beograd, 10. 05. 2009. (62384)
(Uoči 54. međunarodnog pozorišnog festivala „Ste-rrijino pozorje”).
- BEZBRADICA, Mikojan
U vrhu srpskog teatarskog života. Glas javnosti, Beograd, 02. 08. 2009. (62964)
(Razgovor sa direktorom Drame Srpskog narodnog pozorišta Aleksandrom Milosavljevićem).
- BEZBRADICA, Mikojan
Verujem u ideale. Glas javnosti, Beograd, 12. 05. 2009. (62409)
(Intervju sa dramskim glumcem Tihomirom Stanićem).
- BEZBRADICA, Mikojan
Živimo u karnevalu beznađa. Glas javnosti, Beograd, 27. 09. 2009. (63209)
(Intervju sa dramskom glumicom Darom Džokić).
- BEZBRADICA, Mikojan
Niša Bura na koncu praznika teatra. Zrenjanin, Zrenjanin, 01. 05. 2009. (62300)
- (Dodelom nagrada okončan 59. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).
- BJELOGRLIĆ, A.
Povratak Taliji, i sebi. Zrenjanin, Zrenjanin, 24. 04. 2009. (62227)
(Razgovor sa dramskim glumcem Aleksandrom Bogdanovićem).
- BJELOGRLIĆ, Saša
Teatar treba da komunicira i s vlastitim poslenicima i s publikom. Građanski list, Novi Sad, 29. 04. 2009. (62256)
(Razgovor sa upravnikom subotičkog teatra „Deže Kostolanji” Andrašom Urbanom).
- BOGAVAC, Milena Minja
Gamma cas / Ballerina. Translated into English by Igor Markovic. Scena, Novi Sad, No. 22 (January-December) 2009, no. 7.
(New Serbian Drama).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Duhovi (ne)zaboravljenih predaka. Danas, Beograd, 28. 05. 2009. (62607)
(„U močvari” Marine Kar, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Komunikacija na distanci. Danas, Beograd, 01. 10. 2009. (63232)
(Gordan Mihić: „Siroti mali hrčki”, Knjaževsko-srpskom teatru, Kragujevac).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Naglavačke. Danas, Beograd, 03. 03. 2009. (61766)
(„Bazen (bez vode)”) Marka Rejvenhila, Narodno pozorište, Beograd).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Različito boli. Danas, Beograd, 05. 20. 2009. (63256)
(Toni Kušner: „Anđeli u Americi”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Svilen konac u Marselju. Politika, Beograd, 14. 02. 2009. (61688)
(Nedelja Srbije u Marselju).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Tužna komedija. Danas, Beograd, 08. 10. 2009. (63288)

- (Tulio Pineli, Bernardino Caponi, Federiko Felini: „Ulica”, Pozorište na Terazijama, Beograd).
- BOŽINOVIĆ, S.**
„Zoranov brk” Nikoli Ristanovskom. Blic, Beograd, 13. 10. 2009. (63310)
- BRUK, Piter – KARIJER, Žan-Klod – GROTOVSKI, Ježi**
Georgij Ivanovič Gurdžijev. S poljskog prevela Milica Markić. Scena, Novi Sad, god. LXV, br. 4 (oktobar-december) 2009, str. 127. (Teatralije).
- BRUS, M.**
Lutke žive u njegovim rukama. Blic, Beograd, 28. 06. 2009. (62833)
(Razgovor sa glumcem-lutkarom Goranom Balančevićem).
- BUGARSKI, Danilo**
Ljudi su željni ljubavi, topline i smeha. Politika, Beograd, 13. 02. 2009. (61682)
(Intervju sa dramskom glumicom Olgom Odanović).
- BUGARSKI, Danilo**
Uvek može bolje. Politika, Beograd, 30. 01. 2009. (61604)
(Intervju sa dramskom glumicom Danijelom Štajnfeld).
- BUGARSKI, Danilo**
Žestok momak. Politika, Beograd, 10. 04. 2009. (62144)
(Razgovor sa dramskim glumcem Vukom Kostićem).
- BUJIŠIĆ, S.**
Nagrada „Todor Manojlović” dodeljena Mileni Marković. Danas, Beograd, 18. 02. 2009. (61715)
- BUJIŠIĆ, S.**
Predstave koje su obeležile sezonu. Danas, Beograd, 30. 09. 2009. (63224)
(Pozorišni festival u Mladenovcu).
- BURIĆ, I.**
„Nebeski odred” ponovo pred publikom. Dnevnik, Novi Sad, 29. 05. 2009. (62616)
- BURIĆ, I.**
U potrazi za novim slikama. Dnevnik, Novi Sad, 08. 09. 2009. (63109)
- (Festival u Poljskoj posvećen dramaturgiji zemalja „Eks-ju”).
- BURIĆ, Igor**
Apsolutno porednički. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 121.
(Festivali – Premio Europa per il Teatro – Wroclaw 2009).
- BURIĆ, Igor**
Dramatično nasleđe umetnika. Dnevnik, Novi Sad, 12. 09. 2009. (63128)
(Dužina 100 igala, Regionalni kreativni atelje „Jožef Nađ”, Kanjiža).
- BURIĆ, Igor**
Komično – otrovni šmek starine. Dnevnik, Novi Sad, 22.05. 2009. (62528)
(Džozef Keselring: „Arsenik i stare čipke”, Narodno pozorište, Subotica).
- BURIĆ, Igor**
Nacionalna distopija. Dnevnik, Novi Sad, 28.03. 2009. (62020)
(Martin Makdona: „Leptotica Linejna”, Srepsko narodno pozorište, Novi Sad).
- BURIĆ, Igor**
Nove zvezde, novi identiteti. Dnevnik, Novi Sad, 28. 09. 2009. (63212)
(Poljski festival „Demoludi” uspešno predstavio aktuelnu dramaturgiju „Eks-ju”).
- BURIĆ, Igor**
Postdramsko je na (s)ceni. Dnevnik, Novi Sad, 25. 03. 2009. (61987)
(Milena Bogavac: „Balerina/Gamma Cas”, Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin).
- BURIĆ, Igor**
Prospero na Golom otoku. Dnevnik, Novi Sad, 19. 09. 2009. (63174)
(Vilijem Šekspir: „Bura”, Novosadsko pozorište-Ujvideki sinhaz, Novi Sad).
- BURIĆ, Igor**
Raznovrstan program. Dnevnik, Novi Sad, 04. 07. 2009. (62867)
(INFANT).
- BURIĆ, Igor**
Ruska satira, – svetska realnost. Dnevnik, Novi Sad, 16. 02. 2009. (61698)
(Jurij Poljakov: „Jare u mleku”, Pozorište mladih, Novi Sad).

- BURIĆ, Igor
Sitno i zajedljivo. Dnevnik, Novi Sad, 19.10. 2009. (63358)
(Branislav Nušić: „Pokojnik”, Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin).
- BURIĆ, Igor
Sjaj i beda studentskog života. Dnevnik, Novi Sad, 11. 10. 2009. (63306)
(Miloš Jakovljević: „Projekcija”, Narodno pozorište, Sombor).
- BURIĆ, Igor
Teške marionete. Dnevnik, Novi Sad, 31. 01. 2009. (61607)
(„Uspavana lepotica” Šarla Peroa, Pozorište mladih, Novi Sad).
- BURIĆ, Igor
U bojama nacizma. Dnevnik, Novi Sad, 25. 02. 2009. (61749)
(Uglješa Šajtinac: „Lepet mojih plućnih krila”, Narodno pozorište, Sombor).
- BURIĆ, Igor
Ustanovljenje drame za decu. Dnevnik, Novi Sad, 21. 04. 2009. (62205)
(Prikaz knjige „Odluke dramske bajke” Milivoja Mladenovića, Sterijino pozorište, Novi Sad).
- BURIĆ, Igor
U svet(l)u bogatih. Dnevnik, Novi Sad, 20. 10. 2009. (63357)
(Nil Sajmon: „Glasine”, Narodno pozorište/Narodno kazalište/Nepsin haz, Subotica).
- BURIĆ, Igor
U začaranom krugu. Dnevnik, Novi Sad, 18. 09. 2009. (63169)
(„Priča o... Dankanu, Magbetu, Malkolmu...” po motivima Šekspirovog „Magbeta”, Pozorište mladih, Novi Sad, Akademija umetnosti Novi Sad i „Strada” Novi Sad).
- BURIĆ, Igor
Želje i njihova ostvarenja. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 94.
(Desire Central Station, Subotica).
- BURIĆ, Ranko
Festivali, sećanja i zvučne scene. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 23.
(Pozorište na radiju i radio kao pozorište).
- BURIĆ, Ranko
Prikazi, premijere, projekti. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 13.
(Pozorište na radiju i radio kao pozorište).
- CRNJANSKI, V.
Lestvicu bih postavio mnogo više. Dnevnik, Novi Sad, 28. 05. 2009. (62609)
(Razgovor sa rediteljem Tomijem Janežičem).
- CRNJANSKI, V.
Vraćanje na zaboravljeno pozorište. Dnevnik, Novi Sad, 28. 05. 2009. (62608)
(Susret sa dramskim glumcem Borisom Isakovićem).
- CRNJANSKI, V. – PEJČIĆ, N.
Istina koja potresa i uzbuđuje. Dnevnik, Novi Sad, 29. 05. 2009. (62628)
(Na 54. Sterijinom pozorju).
- CVETKOVIĆ, Goran
Kakvo društvo, takvo pozorište. Biznis, Beograd, 23. 07. 2009. (62936)
(Pozorište u Srbiji svelo se na desetak velikih predstava u desetak sezona,).
- ČOLIĆ BILJANOVSKI, Dragana
Glumac i predstava vezuju sudbine. Televizija, Beograd, 24. 04. 2009. (62228)
(Intervju sa dramskim glumcem Petrom Kraljem).
- ČUPIĆ, Aleksandar
„Magija klasike” na „Vršačkoj pozorišnoj jeseni”. Blic, Beograd, 15. 10. 2009. (63327)
(Najava festivala).
- Ć. A.
Nagrade za Beogradsko dramsko pozorište u Zagrebu, 19. 06. 2009. (62795)
- Ć. S.
Zlatni Nušićev osmeh. Pančevac, Pančevo, 08. 05. 2009. (62362)
(Izložba portretnih karikatura Branislava Nušića u Kulturnom centru, Pančevo).
- ĆIRIĆ, Marija
Igra sudbine. Nin, Beograd, 09. 07. 2009. (62885)
(„Moć sudbine” Đuzepe Verdija, Narodno pozorište, Beograd).
- ĆIRIĆ, Marija
Operske jednočinke. NIN, Beograd, 12. 03. 2009. (61842)

(„Telefon” i „Medijum” Đankarla Menotija, Madle-
nianum, Beograd & Narodno pozorište, Beograd).

ĆIRIĆ, Sonja

Čas pozorišne anatomije. Ludus, Beograd, god.
XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 11.
(Intervju sa rediteljem Zlatkom Pakovićem).

ĆIRIĆ, Sonja

I malo i mnogo. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158
(decembar) 2009, str. 2.
(Prebrojavanje pozorišta).

ĆIRIĆ, Sonja

Kamenčić u cipeli. Ludus, Beograd, god. XVII, br.
156-157 (novembar) 2009, str. 10.
(Tema: Pozorište i tribine).

ĆIRIĆ, Sonja

Ne možeš s njom, ne možeš bez nje. Ludus, Beo-
grad, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 6.
(Tema broja: Pozorišna kritika).

ĆIRIĆ, Sonja

Od viška glava boli. Ludus, Beograd, god. XVI, br.
153-154 (maj-jun) 2009, str. 2.
(54. Sterijino pozorje).

ĆIRILOV, Jovan

Borozan među nama. Blic, Beograd, 11. 07. 2009.
(62900)
(Pozorištarije).

ĆIRILOV, Jovan

Drama pesnikinje sa zvezdom na nebu. Scena,
Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str.
187.
(Dramaturška beleška – drama Mire Erceg „Posle-
dnja ljubav Ane Ahmatove ili Kako je započeo hla-
dni rat).

ĆIRILOV, Jovan

Elektra 69, Elektra 09. Blic, Beograd, 23. 05. 2009.
(62548)
(Pozorištarije).

ĆIRILOV, Jovan

Multikulturalnost na delu. Blic, Beograd, 25. 04.
2009. (62233)
(Pozorištarije).

ĆIRILOV, Jovan

Naše rediteljke vole Rejvenhila. Večernje novosti,
Beograd, 11. 02. 2009. (61653)

(U najnovijoj drami slavni autor se bavi hipokrizijom
ekstremno avangardnih umetnika).

ĆIRILOV, Jovan

Na večeri kod Marksa i Engelsa. Politika, Beograd,
06. 06. 2009. (62706)
(Program /krnji/ drugovi na 54. Sterijinom pozorju).

ĆIRILOV, Jovan

Nema mesta stidu. Blic, Beograd, 13. 06. 2009.
(62761)
(Pozorištarije).

ĆIRILOV, Jovan

Princip nedopadljivosti. Blic, Beograd, 09. 05. 2009.
(62368)
(Jozef Nađ „Sho-ba-gen-zo”).

ĆIRILOV, Jovan

Rečiti ćutljivac. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3
(jul-septembar) 2009, str. 181.
(In memoriam – Jirgen Goš 1943-2009).

ĆIRILOV, Jovan

Subotička iznenađenja. Blic, Beograd, 30. 05. 2009.
(62634)
(16. međunarodni festival pozorišta za decu).

ĆIRILOV, Jovan

Umesto predstave – predstava. Blic, Beograd, 18.
07. 2009. (62924)
(Pozorištarije).

ĆIRILOV, Jovan

Žena svih vremena. Politika, Beograd, 07. 08. 2009.
(62986)
(Sećanje: dvadeset godina bez Mire Trailović –
1924-1989).

ĆIRKOVIĆ, S.

Ljubav i ropstvo. Pančevac, Pančevo, 30. 04. 2009.
(62282)
(„Švabica” Laze Lazarevića, Jugoslovensko dram-
sko pozorište).

ĆUK, A.

Društvo voli heroje, ali ne i veterane. Danas, Beo-
grad, 29. 01. 2009. (61597)
(„Slučaj Vojcek – Hinkeman”, Bitez teatar, Beograd).

ĆUK, A.

Gogolju u čast. Danas, Beograd, 25. 02. 2009.
(61747)
(Osmi međunarodni pozorišni festival Slavija 2009,
...)

- ĆUK, A.
TIBA sedmi put u Beogradu. Danas, Beograd, 03. 06. 2009. (62666)
- D. A.
„Čaj” na početku. Večernje novosti, Beograd, 23. 04. 2009. (62216)
(U Šapcu otvoren tradicionalni 45. festival profesionalnih pozorišta „Joakim Vujić”).
- D. A.
Počinju „Borini pozorišni dani”. Politika, Beograd, 21. 10. 2009. (63363)
- D. D.
Smeh se valjao niz bedeme. Večernje novosti, Beograd, 14. 08. 2009. (63027)
(Gostovanje Kruševačkog pozorišta u Budvi).
- D. N. G.
Dve nagrade za životno delo Sterijinog pozorja. Danas, Beograd, 19. 05. 2009. (62493)
- D. N. G.
Srpsko narodno pozorište u Beču. Danas, Beograd, 21. 03. 2009. (61956)
(Srpsko narodno pozorište iz Novog Sada izvelo predstavu „Ujkin san” u bečkom Akcent teatru).
- D. N. G.
Sterijino pozorje počinje u subotu. Danas, Beograd, 21. 05. 2009. (62524)
- D. NONIN, G.
„Brod za lutke” Milene Marković najbolja predstava. Danas, Beograd, 06. 06. 2009. (62701)
(Dodelom nagrada i izvođenjem predstave „Pijana noć 1918” sinoć završeno 54. Sterijino pozorje).
- D. NONIN, G.
Drugovi, Drugo Vi i Drugo VI. Danas, Beograd, 11. 03. 2009. (61822)
(Sedam predstava u selekciji „Drugovi” Sterijinog pozorja).
- D. NONIN, G.
„Kralj Lir” sa Briona na Petrovaradinskoj tvrđavi. Danas, Beograd, 30. 05. 2009. (62630)
(Teatar „Ulyssis” od večeras na Sterijinom pozorju).
- D. NONIN, G.
Laslo Vegel: Pozorište je veliki zavodnik. Danas, Beograd, 25. 05. 2009. (62564)
(Sterijino pozorje, 54. put u Novom Sadu od 23. maja).
- D. NONIN, G.
Pozorišni projekat „Kvartet” u Hebu. Danas, Beograd, 25. 03. 2009. (61988)
(Srpsko narodno pozorište, Novi Sad u Češkoj).
- D. NONIN, G.
Pozorište mora u susret gledaocima. Danas, Beograd, 30. 04. 2009. (62291)
(Sterijino pozorje, 54 put).
- D. NONIN, G.
Proširen program 54. Sterijinog pozorja. Danas, Beograd, 31. 03. 2009. (62043)
- D. NONIN, G.
Sedam + sedam predstava. Danas, Beograd, 18. 03. 2009. (61899)
(Poznata selekcija nacionalne drame i pozorišta 54. Sterijinog pozorja).
- DAMJANOVIĆ, Branislava
Kralj disko-podijuma na novom zadatku. Gloria, Beograd, 17. 06. 2009. (62776)
(Intervju sa rediteljem i upravnikom Pozorišta Ateleja 212 Kokanom Mladenovićem).
- DAMJANOVIĆ, Branislava
Moje godine sreće i bola. Gloria, Beograd, 24. 06. 2009. (62818)
(Sećanja dramskog glumca Mihaila-Miše Janketića).
- DENDA, Sandra
Režiserka u ulozi advokata. Pravda, Beograd, 13. 06. 2009. (62759)
(Razgovor sa dramskom glumicom Jelenom Golubović).
- DENIĆ, Bojana – PELEVIĆ, Maja
Monsun u Aprilu. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 5.
(Savremena nemačka drama).
- DIMITRIJEVIĆ, Branko
Mesto i uloga pozorišnog kritičara. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 19.
- DIMITRIJEVIĆ, Branko
Moji su izazovi s one strane dramaturškog predloška. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 21.
(Intervju sa umetničkim direktorom Dramske scene NP „Toša Jovanović” u Zrenjaninu Anđelkom Nikolić).

- DIMITRIJEVIĆ, Branko
Snaga umetničke pobune. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 9.
(Intervju sa rediteljem Borisom Liješevićem).
- DIMITRIJEVIĆ, Branko
Tako blizu a tako daleko. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 13.
(Razgovor sa rediteljem Aleksandrom Sašom Lukačem).
- DIMITRIJEVIĆ, Zorica
„Sveti Georgije ubiva aždahu” kao film i predstava. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 26.
- DIMITRIJEVIĆ, Zorica
Video u predstavi – moda ili potreba. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 12.
(Dodiri pozorišta i drugih umetnosti).
- DRAGIĆEVIĆ ŠEŠIĆ, Milena
Teatralizacija istorije: nekoliko refleksija o dramama Zorice Jevremović. Republika, Beograd, 15. 08. 2009. (6332)
(Preispitivanje vrednosnih sistema).
- DRAGUTINOVIĆ, Radoš O.
Prestizhne kolajne za 11 predstava. Pregled, Beograd, 30. 06. 2009. (62841)
(34. internacionalni festival monodrame i pantomime u Zemunu).
- DUNĐERIN, Aleksandar
Da li su nam potrebni festivali? Pečat, Beograd, 29. 05. 2009. (62627)
- Đ. A.
Kovačevićev komad nasmejao Jagodince. Blic, Beograd, 22. 03. 2009. (61970)
(Počeli 38. Dani komedije).
- Đ. A.
„Maratoncima” pripalo deset nagrada. Blic, Beograd, 28. 03. 2009. (62021)
(Juče u Jagodni završen 38. festival „Dani komedije”).
- Đ. A.
Preispitivanja kroz crni humor. Blic, Beograd, 20. 03. 2009. (61939)
(Večeras počinje festival „Dani komedije” u Jagodini).
- Đ. A.
Zvezdara teatar na otvaranju komediografskog festivala. Blic, Beograd, 21. 02. 2009. (61734)
(„Dani komedije” u Jagodini).
- Đ. M.
Domaća drama. Večernje novosti, Beograd, 09. 05. 2009. (62375)
(„Joakimfest” u Kragujevcu).
- Đ. M.
Nagrade Egonu Savinu. Večernje novosti, Beograd, 18. 05. 2009. (62484)
(Završen Šesti festival profesionalnih pozorišta Srbije).
- Đ. M.
Najbolji „Višnjik”. Večernje novosti, Beograd, 17. 10. 2009. (63348)
(U Kragujevcu završen četvrti međunarodni festival pozorišta „Joakim interfest”).
- ĐORGOVIĆ, J.
Fale nam stručnjaci da očiste neres. Nedeljni Telegraf, Beograd, 03. 06. 2009. (62669)
(Intervju sa dramskom glumicom Mirjanom Karanović).
- ĐURIČIĆ, Aleksandar
Dušan Kovačević. Hello, Novi Sad, 29. 01. 2009. (61602)
(Intervju).
- ĐURIČIĆ, Aleksandra
Pregled svetskih pozorišnih zgrada. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 210.
(Prikaz knjige Radivoja Dinulovića „Arhitektura pozorišta 20. veka”, izdavač Clio, Beograd 2009).
- DŽ. B.
Čarobna svetlost pozornice. Novi put, Jagodina, 08. 07. 2009. (62881)
(150 godina jagodinskog glumišta /19/).
- DŽ. B.
Gluma kao igra. Novi put, Jagodina, 19. 08. 2009. (63043)
(150 godina jagodinskog glumišta /26/).
- DŽ. B.
Glumica lirskog nerva. Novi put, Jagodina, 02. 09. 2009. (63089)
(150 godina jagodinskog glumišta /28/).

- DŽ. B.
Iluzija dolazi od kreativnosti. Novi put, Jagodina, 22. 07. 2009. (62932)
(150 godina jagodinskog glumišta /21/).
- DŽ. B.
Ljubav bez interesa. Novi put, Jagodina, 09. 09. 2009. (63116)
(150 godina jagodinskog glumišta /29/).
- DŽ. B.
Magični zov teatra. Novi put, Jagodina, 07. 10. 2009. (63312)
(150 godina jagodinskog glumišta /33/).
- DŽ. B.
Od dramske sekcije do upravnika. Novi put, Jagodina, 29. 07. 2009. (62953)
(150 godina jagodinskog glumišta /23/).
- DŽ. B.
Od „Šarene radionice” do „Dana komedije”. Novi put, Jagodina, 01. 07. 2009. (62845)
(150 godina jagodinskog glumišta /18/).
- DŽ. B.
Pozorište u objektivu. Novi put, Jagodina, 12. 08. 2009. (63010)
(150 godina jagodinskog glumišta /25/).
- DŽ. B.
„Sosin bundolov”. Novi put, Jagodina, 23. 09. 2009. (63191)
(Branko Milićević: „Sosin bundolov”, Gradsko pozorište, Jagodina).
- DŽ. B.
Sve za pozorište. Novi put, Jagodina, 15. 07. 2009. (62919)
(150 godina jagodinskog glumišta /20/).
- DŽ. B.
Trijumf „Maratonaca”. Novi put, Jagodina, 01. 04. 2009. (62052)
(U Jagodini na najbolji način završen 38. pozorišni festival „Dani komedije”).
- DŽAKONIĆ, B.
Posvećenik pozorišta i pera. Novi put, Jagodina, 26. 08. 2009. (63076)
(150 godina jagodinskog glumišta /27/).
- DŽAKONIĆ, B.
Primadona jagodinskog teatra. Novi put, Jagodina, 29. 04. 2009. (62257)
(150 godina jagodinskog glumišta).
- DŽAKONIĆ, B.
Svet kao scena – a u oku stih. Novi put, Jagodina, 16. 09. 2009. (63158)
(150 godina jagodinskog glumišta /30/).
- DŽAKONIĆ, B.
Tanani titraji Biljane Pantić. Novi put, Jagodina, 23. 09. 2009. (63190)
(150 godina jagodinskog glumišta /31/).
- DŽAKONIĆ, B.
Tumač glavnih uloga. Novi put, Jagodina, 03. 06. 2009. (62667)
(150 godina jagodinskog glumišta).
- DŽAKONIĆ, B.
U znaku tragikomedije. Novi put, Jagodina, 18. 03. 2009. (61903)
(38. pozorišni festival „Dani komedije”).
- EGL
Izložba i svečane baletske predstave. Građanski list, Novi Sad, 25. 09. 2009. (63196)
(Povodom 20 godina umetničkog rada primabalerine Oksane Storožuk).
- EGL
Najbolja predstava „Brod za lutke”. Građanski list, Novi Sad, 06. 06. 2009. (62716)
(Završeno ovogodišnje, 54. Sterijino pozorje ...).
- EGL
Počinje 54. Sterijino pozorje. Građanski list, Novi Sad, 23. 05. 2009. (62539)
- E. D.
„Joakim Vujić” u Šapcu. Danas, Beograd, 18. 03. 2009. (61900)
- E. D.
Najbolji užički Rodoljupci. Užička nedelja, Užice, 30. 04. 2009. (62284)
(45. festival profesionalnih pozorišta Srbije).
- ERCEG, Mira
Poslednja ljubav Ane Ahmatove ili Kako je započeo hladni rat. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 185.
(Drama).
- F. L. M.
Nagrada za „Malog princa”. Narodne novine, Niš, 09. 09. 2009. (63117)
(Za kreaciju lutaka u predstavi „Mali princ” Pozo-

rišta lutaka, nagrađena Erika Janović na Međunarodnom festivalu kazališta lutaka PIF u Zagrebu).

F. L. M.
Odlazak Ljube Miloševića. Narodne novine, Niš, 15. 07. 2009. (62914)
(In memoriam).

F. L. M.
Premijera „Balade o trubi”. Narodne novine, Niš, 12. 02. 2009. (61668)
(Željko Mijanović: „Balada o trubi”, Pozorište lutaka, Niš).

F. L. M.
„Zvijer na mjesecu” Mostarskog teatra mladih. Narodne novine, Niš, 01. 07. 2009. (62850)
(Gostovanje u Narodnom pozorištu u Nišu).

FEKETE, Vladislava
Totalna rasprodaja ili pokvareno vreme (O savremenoj slovačkoj pozorišnoj sceni). Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 245.
(Modeli pozorišnog organizovanja – stara i nova iskustva).

FILIPOVIĆ, Maša
Bli(skost) ovde ne stanuje. Pečat, Beograd, 13. 03. 2009. (61853)
(„Bli”, Jelene Mijović, Pozorište Atelje 212, Beograd).

FILIPOVIĆ, Maša
Patologija kao sudbina. Pečat, Beograd, 22. 05. 2009. (62538)
(„U močvari” Marine Kar, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

FILIPOVIĆ, Maša
U potrazi za izgubljenim smislom. Pečat, Beograd, 08. 05. 2009. (62365)
(„Bar sam svoj čovek” Igora Marojevića, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

FILIPOVIĆ, R.
U Valjevo preko Ljubljane. Napred, Valjevo, 20. 02. 2009. (61724)
(Razgovor sa rediteljem Milanom Neškovićem).

FILIPOVIĆ LAZIĆ, M.
„Balada” spaja balkanske narode. Narodne novine, Niš, 27. 03. 2009. (62004)
(„Balada o mrtvom bratu” prema istoimenoj pesmi

svih balkanskih naroda okuplja glumce iz pet zemalja. Našu zemlju predstavlja mlada beogradska glumica Nataša Medić).

FREYER, Thomas
Und in den Nächten liegen wir stumm. Prevela s nemačkog Marija Karaklajić. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 41.
(Drama).

G. M.
Festival monodrame i pantomime. Blic, Beograd, 02. 07. 2009. (62851)
(Najava festivala).

G. M.
Nagrada Ani Pavlović i Kseniji Kecojević. Blic, Beograd, 20. 10. 2009. (63352)
(Nagrade „Dimitrije Parlić” za izuzetnu umetničko-tehničku intepretaciju u protekloj pozorišnoj sezoni).

G. M.
Nušičevi dani počinju večeras u Smederevu. Blic, Beograd, 10. 04. 2009. (62142)

G. M.
„Tatjana Lukjanova” Milici Zarić. Blic, Beograd, 20. 02. 2009. (61726)

G. N.
Beograđani najbolji. Večernje novosti, Beograd, 21. 07. 2009. (62928)
(Predstava „Mletački trgovac” Jugoslovenskog dramskog pozorišta osvojila prvu nagradu na Četvrtom festivalu mediteranskog teatra u Tivtu).

G. S.
Nušić za sva vremena. Naš glas, Smederevo, 07. 04. 2009. (62094)
(Danas u Smederevu počinju 26. „Nušičevi dani”).

G. S.
Smederevo će dobiti veliki republički festival. Naš glas, Smederevo, 14. 07. 2009. (62911)

G. N. – R. K.
Izalazk iz vanrednog stanja. Danas, Beograd, 07. 10. 2009. (63281)
(Ana Tasić i Aleksandra Glovacki novi selektori Steirijinog pozorja).

GAJEVIĆ, Jelena
„Direktan prenos” stvarnosti i iluzija. Scena, Novi Sad,

god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 98.
(MESS 2009.)

GLIGORIJEVIĆ, Jovana
Magični Mirko, Mile i Teja Kralj. Vreme, Beograd, 03. 09. 2009. (63099)
(Portret savremenika: Bogdan Diklić).

GLOVACKI, Aleksandra
Balkanska mišolovka. Večernje novosti, Beograd, 10. 05. 2009. (62386)
(Aleksandara Popović: „Svinjski otac”, Zvezdara teatar, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Bes prema bogovima. Večernje novosti, Beograd, 02. 02. 2009. (61619)
(Dejvid Lindsai-Aber: „Zečja jama”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Bez dijagnoze. Večernje novosti, Beograd, 22. 03. 2009. (61969)
(Jordan Cvetanović: „Terapija”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Citati. Večernje novosti, Beograd, 06. 05. 2009. (62339)
(Šekspir: „Hamlet”, Dramaten, Narodno pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Gorčina razočarenja. Večernje novosti, Beograd, 07. 10. 2009. (63283)
(Milica Piletić: „Dokle?”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Između dva mraka. Večernje novosti, Beograd, 04. 04. 2009. (62076)
(Tena Štivičić: „Svici”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Lica našla pisca. Večernje novosti, Beograd, 24. 02. 2009. (61739)
(Mark Rejvenhil: „Bazen”, Narodno pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Na istoku ništa novo. Večernje novosti, Beograd, 13. 03. 2009. (61854)
(Svetislav Basara: „Nova Stradija”, Narodno pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Okamenjeno more Srbije. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 13.
(Završen konkurs Sterijinog pozorja za domaći dramski tekst).

GLOVACKI, Aleksandra
Pobuna robova. Večernje novosti, Beograd, 15. 06. 2009. (62766)
(Vinterberg&Rukov: „Proslava”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Poučna priča. Večernje novosti, Beograd, 03. 03. 2009. (61767)
(Brajan Fril: „Prevođenje”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Prevaziđena priča. Večernje novosti, Beograd, 05. 10. 2009. (63249)
(Toni Kušner: „Anđeli u Americi”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Rat naš svagdašnji. Večernje novosti, Beograd, 27. 06. 2009. (62827)
(Sanja Mitrović: „Will you ever be happy again?”, SZKD).

GLOVACKI, Aleksandra
Recitovanje i nabranjanje. Večernje novosti, Beograd, 15. 03. 2009. (61872)
(„Konzulska vremena”, Zvezdara teatar, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Slučaj vojnik. Večernje novosti, Beograd, 31. 01. 2009. (61612)
(Bihner-Toler: „Slučaj Vojcek – Hinkeman”, Bitef teatar, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Trenutak koji traje. Večernje novosti, Beograd, 10. 06. 2009. (62750)
(Maja Pelević: „Možda smo mi Miki Maus”, Narodno pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra
Večita medeja. Večernje novosti, Beograd, 12. 05. 2009. (62403)
(Marina Kar: „U močvari”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

- GLOVACKI, Aleksandra
Zemlja Lotofaga. Večernje novosti, Beograd, 06. 03. 2009. (61798)
(„Zimska bašta”
- GLOVACKI, Aleksandra
Zlo pod mikroskopom. Večernje novosti, Beograd, 13. 01. 2009. (61576)
(Marijus fon Majenburg: „Harman”, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- GLOVACKI, Aleksandra
Živa klasika. Večernje novosti, Beograd, 16. 03. 2009. (61880)
(Laza Lazarević: „Švabica”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- GOČMANAC, Tamara
„Kruška” sazrela u Januaru. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 25.
(Pozorišni festival za decu u Kruševcu).
- GRAF, M.
Međunarodni festival pozorišta za decu u Subotici. Blic, Beograd, 13. 05. 2009. (62413)
- GRAF, M.
Od 15. do 25. septembra 43. BITEF. Blic, Beograd, 23. 07. 2009. (62935)
- GRAF, Manuela
Bez odricanja nema kreacije. Blic, Beograd, 24. 04. 2009. (62223)
(Intervju sa rediteljem Jožefom Nađom).
- GRAF, Manuela
Bitef kao istorija svetskog pozorišta. Blic, Beograd, 03. 08. 2009. (62965)
(Intervju sa selektorkom Bitef-a Anjom Sušom).
- GRAF, Manuela
Čarolija zvana ples. Blic, Beograd, 19. 03. 2009. (61923)
(Beogradski festival igre od 1. do 15. aprila).
- GRAF, Manuela
U teatru vrištim svoju nemoć. Blic, Beograd, 17. 08. 2009. (63037)
(Intervju sa rediteljem Oliverom Frlićem).
- GRUJIČIĆ, Petar
Teatarska globalizacija. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 22.
(Pozorišta u unutrašnjosti: Knjaževsko srpski teatar, Kragujevac i NP „Toša Jovanović”, Zrenjanin).
- HAUPTFLEISCH, Temple
Festivali kao sistemi eventifikacije. S engleskog prevela Slavica Vučetić. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 148.
(Diskursi).
- HUBAČ, Željko
„Derviš i smrt”. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 13.
(„Derviš i smrt” Meše Selimovića, Narodno pozorište, Beograd).
- HUBAČ, Željko
Ko će i kako vrednovati glumački rad. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 12.
(Dani Zorana Radmilovića u Zaječaru – Tribina o statutu glumca u Srbiji).
- HUBAČ, Željko
Navika kao druga priroda. Večernje novosti, Beograd, 30. 09. 2009. (63216)
(Tri pitanja za Božidara Đurovića v.d. upravnika Narodnog pozorišta u Beogradu).
- HUBAČ, Željko
Novi „Teatron” o pozorištu za decu. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 22.
(Prikaz časopisa).
- HUBAČ, Željko
Pozorište od sto petlji. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158 (decembar) 2009, str. 23.
(Prikaz monografije Zvezdara teatar 1984-2009. Feliksa Pašića).
- HUBAČ, Željko
Univerzalni „Profesionalac”. Večernje novosti, Beograd, 25. 02. 2009. (61743)
(Tri pitanja za reditelja Božidara Đurovića).
- I. A.
Novi festival u Subotici. Politika, Beograd, 01. 02. 2009. (61614)
(Festival bi predstavio savremena pozorišna ostvarenja sa Balkana).
- I. A.
Počinje Sterijino pozorje. Press, Beograd, 23. 05. 2009. (62540)

- I. A.
U zvaničnoj selekciji šest predstava. Blic, Beograd, 22. 04. 2009. (62213)
(U Šapcu počinje 45. festival „Joakim Vujić”).
- I. J.
Nagrada za „Ožalošćenu porodicu”. Večernje novosti, Beograd, 18.04. 2009. (62191)
(U Smederevu preksinoć svečano završeni 26. „Nušićevi dani”).
- I. N.
Smehom protiv depresije. Večernje novosti, Beograd, 22. 03. 2009. (61968)
(Predstavom „Generalna proba samoubistva” Dušana Kovačevića počeli 38. dani komedije u Jagodini).
- I. N.
Za „Maratonce” i publika i žiri. Večernje novosti, Beograd, 28. 03. 2009. (62014)
(Dodeljene nagrade na „Danima komedije” u Jagodini).
- IGNJATOV POPOVIĆ, Ivana
Kavez za pticu. O drami *Tako je moralo biti* Branislava Nušića, s osvrtom na režiju Egona Savina. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti, Novi Sad, br. 40, 2009, str. 49.
- ILIĆ, Ana
Dve decenije zajedno na sceni i u životu. Blic, Beograd, 10. 06. 2009. (62741)
(Tomaševići prvaci Šabačkog pozorišta).
- ILIĆ, Ana
Festival bez fokusa. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 5.
(54. Sterijino pozorje).
- ILIĆ, Ana
Najbolja predstava „Rodoljupci”. Blic, Beograd, 29. 04. 2009. (62261)
(Dodelom nagrada u Šapcu završen 45. pozorišni festival „Joakim Vujić”).
- ILIĆ, Ana
„Protuve piju čaj” na premijeri. Blic, Beograd, 18. 03. 2009. (61906)
(Pozorišni festival „Joakim Vujić”).
- ILIĆ, Branislava
Nagrade u jakoj konkurenciji. Večernje novosti, Beograd, 27. 05. 2009. (62591)
(Narodno pozorište iz Beograda učestvovalo na međunarodnom Festivalu malih scena u Rijeci).
- ILIĆ, Branislava
Telo. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 243.
(Drama koja je na konkursu Sterijinog pozorja za savremeni domaći dramski tekst 2008. pobedila).
- INJAC, Goran
Dijagnoza Evrope. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 109.
(Dijalog, Vroclav, peto izdanje).
- INJAC, Goran
Kulturološke razlike kao zajedničko dobro. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 121.
(Intervju sa upravnicom Vroclavskog Teatra Kristinom Majsner).
- INJAC, Goran
Opole – pozorište 13 redova. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 63.
(Godina Grotovskog).
- ISAKOVIĆ, Ana
Klopka za prolaznost. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 21.
(Prikaz knjige „Biti u pozorištu” Marine Milivojević Mađarev).
- ISAKOVIĆ, Ana
Večna aktuelnost patriotskih boljki. Vesti, Užice, 29. 05. 2009. (62629)
(Povodom nastupa užičkog Narodnog pozorišta na Sterijinom pozorju ...).
- J. A.
Ritam i ples radosti. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 22.
(U susret Tibi).
- J. B.
Briljantin. YellowCab, Beograd, 13. 05. 2009. (62421)
(Jim Jacobs-Warren Casey: „Briljantin”, Pozorište na Terazijama, Beograd).
- J. B.
Maratonci trče počasni krug. YellowCab, Beograd, 05. 02. 2009. (61625)
(Dušan Kovačević: „Maratonci trče počasni krug”, Pozorište na Terazijama, Beograd).

- J. B.
U saglasju sa delom velikana moderne. Zrenjanin, Zrenjanin, 20. 02. 2009. (61723)
(Milena Marković dobitnica nagrade Fonda „Todor Manojlović” za 2008. godinu).
- J. E.
Svi smo mi (pomalo) Tito. Press, Pančevo, 06. 02. 2009. (61631)
(„Titov tajni dnevnik” Miloša Nikolića, Kulturni centar, Pančevo).
- J. M.
Bradiću nagrada turskog Lions kluba. Danas, Beograd, 30. 03. 2009. (62040)
- J. N.
Dva puta Kovačević. Večernje novosti, Beograd, 14. 02. 2009. (61689)
(38. dani komedije).
- J. N.
Prema guberu. Večernje novosti, Beograd, 02. 07. 2009. (62856)
(Selekcija 14. jugoslovenskog pozorišnog festivala u Užicu).
- J. R.
Počeli „Nušićevi dani” u Smederevu. Blic, Beograd, 07. 04. 2009. (62097)
- J. S.
„Joakim Vujić”. Glas podrinja, Šabac, 23. 04. 2009. (62215)
(Festival profesionalnih pozorišta Srbije).
- J. S.
Ko nije lep, ne treba da živi. Ilustrovana politika, Beograd, 07. 05. 2009. (62341)
(„Kokiške” Milice Milše, Pozorište timočke krajine „Zoran Radmilović”, Zaječar).
- J. V.
Nušić naš savremenik. Naš glas, Smederevo, 14. 04. 2009. (62168)
(Takmičarski program 26. „Nušićevih dana” otvorio je Nebojša Bradić, ministar kulture u Vladi Srbije).
- J. Z.
Najbolji užički „Rodoljupci”. Vesti, Užice, 30. 04. 2009. (62288)
(45. festival „Joakim Vujić” u Šapcu).
- JAJIĆ, B.
Od „Josifa” do Metropolitena. Zrenjanin, Zrenjanin, 16. 10. 2009. (63349)
(Razgovor sa baritonom Željkom Lučićem).
- JAJIĆ, B.
Sedam korifejskih dana. Zrenjanin, Zrenjanin, 24. 04. 2009. (62226)
(Počeo 59. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).
- JAJIĆ, B.
Trag Nahoda Simeona. Zrenjanin, Zrenjanin, 03. 04. 2009. (62072)
(Nagrada Fonda „Todor Manojlović” uručena Mileni Marković).
- JAJIĆ, Branka
Pozorište i filharmonije. Zrenjanin, Zrenjanin, 13. 03. 2009. (61852)
(Prekogranična saradnja Srbije i Rumunije).
- JAKŠIĆ, Aleksandra
Dete iste pozorište. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 13.
(„Pozorišna umetnost u kulturnoj politici za mlade” povodom 20. marta Međunarodnog dana pozorišta za decu i mlade Srbije).
- JAKŠIĆ, Aleksandra
Grip „preselio” festival u sledeću godinu. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158 (decembar) 2009, str. 12. (15. Festić).
- JAKŠIĆ, Aleksandra
Ljudska se duša vaspitava na saosećanju. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 6. (Intervju sa dramskim piscem Ljudmilom Razumovskom).
- JAKŠIĆ, Aleksandra
Teatar stvara nove svetove. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 14. (Intervju sa rediteljem Robertom Valtl).
- JAKŠIĆ, Aleksandra
Za decu i sa decom. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 23. (Regionalni festival „Pozorište Zvezdarište”).
- JAKŠIĆ, Aleksandra
Zatvor u nama. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 18. (Intervju sa rediteljkom Aleksandrom Jelić).

- JAKŠIĆ PROVČI, Branka
Tradicionalne vrednosti u dramskom sagledavanju. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 205.
(Prikaz knjige Ljiljane Pešikan Ljuštanović „Kad je bila kneževa večera”, Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad 2009).
- JEREMIĆ, Zoran
Ponekad pomislim da sam rođena u pogrešno vreme. Vesti, Užice, 19. 06. 2009. (62790)
(Intervju sa dramskom glumicom Divnom Marić).
- JEREMIĆ, Zoran
Život i garavi dani. Vesti, Užice, 11. 09. 2009. (63120)
(Razgovor sa rediteljem Aleksandrom Lukačem).
- JEVTIĆ, Boban
Dečko koji obećava. YellowCab, Beograd, 10. 06. 2009. (62746)
(Nebojša Pajkić: „Dečko koji obećava”, Pozorište „Boško Buha”, Beograd).
- JEVTIĆ, Boban
Falsifikator. YellowCab, Beograd, 10. 06. 2009. (62747)
(Goran Marković: „Falsifikator”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- JEVTIĆ, Boban
Figarova ženidba i razvod. YellowCab, Beograd, 05. 01. 2009. (61526)
(„Tri u jednom”, Narodno pozorište, Beograd).
- JEVTIĆ, Boban
Generalna proba samoubistva. YellowCab, Beograd, 05. 01. 2009. (61525)
(Dušan Kovačević: „Generalna proba samoubistva”, Zvezdara teatar, Beograd).
- JEVTIĆ, Boban
Harman. YellowCab, Beograd, 05. 02. 2009. (61628)
(Marius von Meyenburg: „Harman”, Pozorište Ateље 212, Beograd).
- JEVTIĆ, Boban
Slučaj Vojcek-Hinkeman. YellowCab, Beograd, 05. 03. 2009. (61789)
(„Slučaj Vojcek-Hinkeman”, Bitef teatar, Beograd).
- JEVTIĆ, Boban
Terapeut. YellowCab, Beograd, 05. 03. 2009. (61785)
(Razgovor sa dramskim piscem Jordanom Cveta-
novićem).
- JEVTIĆ, Boban
Urnebesna tranzicija. YellowCab, Beograd, 05. 01. 2009. (61523)
(Razgovor sa dramskim piscem Dušanom Kova-
čevićem).
- JEVTOVIĆ, R.
Nagrada za životno delo Ljiljani Stjepanović. Blic, Beograd, 18. 04. 2009. (62192)
(Dodelom nagrada završeno 26. izdanje „Nušičevih dana” u Smederevu).
- JEVTOVIĆ, R.
Otvoren „Tvrđava teatar”. Blic, Beograd, 13. 08. 2009. (63020)
- JOURDHEUIL, Jean
Veličina i propadanje „javnog servisa”, a šta posle? S francuskog prevla Katarina Čirić Petrović. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 107.
(Modeli pozorišnog organizovanja stara i nova isku-
stva).
- JOVANOVIĆ, Svetislav
Čekajući Godoa i varvare. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 69.
(Beleške o pozorišnoj sezoni 1900-2000 //).
- JOVANOVIĆ, Svetislav
Lasica u ostavi za piće. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 283.
(In memoriam – Harold Pinter 1930-2008).
- JOVANOVIĆ, Svetislav
Playing life, living play. Scena, Novi Sad, No. 22 (January-December), 2009, no. 5.
(Editorial).
- JOVANOVIĆ, Dušan
Karamazovi: otkrovenja. Prevela Katarina Pejović. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 213.
(Drama).
- JOVANOVIĆ, Ivan
„Derviš i smrt”. City, Beograd, 30. 03. 2009. (61937)
(„Derviš i smrt” Meše Selimovića, Narodno pozori-
šte, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Ivko
Uspešne režije. Sloboda, Pirot, 17. 04. 2009. (62186)

- (Kosta Trifković: „Izbiračica”, Narodno pozorište, Piroć). („Možda smo mi Miki Maus” Maje Pelević, Narodno pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Ksenija
Sećanja... Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 2.
(90 godina Saveza dramskih umetnika Srbije).
- JOVANOVIĆ, Milica
Glumac za sva vremena. Danas, Beograd, 14. 01. 2009. (61590)
(Vlastimir Đuza Stojiljković).
- JOVANOVIĆ, Milica
Razaranje mitova. Danas, Beograd, 18. 02. 2009. (61714)
(O dramskom piscu Mileni Marković).
- JOVANOVIĆ, Raško V.
Domaća drama na „slepom” koloseku. Pečat, Beograd, 05. 06. 2009. (62695)
(54. Sterijino pozorje).
- JOVANOVIĆ, Raško V.
Gorke istine Žaka Popovića. Pečat, Beograd, 29. 05. 2009. (62626)
(Aleksandar Popović: „Svinjski otac”, Zvezdara teatar, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Raško V.
Metafora o nesreći. Pečat, Beograd, 20. 03. 2009. (61955)
(Meša Selimović: „Derviš i smrt”, Narodno pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Raško V.
Od motiva sve vrvi, samo slikara nema. Pečat, Beograd, 27. 03. 2009. (62009)
(Svetislav Basara: „Nova Stradija”, Narodno pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Raško V.
Povratak Odiseja, ali ni Despota Đurđa. Pečat, Beograd, 28. 08. 2009. (63083)
(„Tvrdava teatar”, Smederevo).
- JOVANOVIĆ, Raško V.
U traganju za izgubljenom fizionomijom. Pečat, Beograd, 01. 05. 2009. (62303)
(54. Sterijino pozorje).
- JOVANOVIĆ, Raško V.
U zamka posdramskog pozorišta. Pečat, Beograd, 19. 06. 2009. (62786)
- JOVANOVIĆ, S.
Nastupi srpskih pozorišta. Glas podrinja, Šabac, 02. 04. 2009. (62057)
(Festival u Šapcu).
- JOVANOVIĆ, Željko
Beda postojanja. Blic, Beograd, 12. 06. 2009. (62754)
(Đorđe Lebović i Aleksandar Obrenović: „Nebeski odred”, produkcija JDP).
- JOVANOVIĆ, Željko
Crna tragedija. Blic, Beograd, 12. 05. 2009. (62407)
(Aleksandar Popović: „Svinjski otac”, Zvezdara teatar, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Četiri sestre. Blic, Beograd, 17. 04. 2009. (62182)
(Gordana Kuić: „Miris kiše na Balkanu”, produkcija „Madlenianum”, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Intimna istorija. Blic, Beograd, 10. 10. 2009. (63318)
(Milica Piletić: „Dokle”, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Koreografija stolica. Blic, Beograd, 19. 03. 2009. (61922)
(Laza Lazarević: „Švabica”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Lice i naličje. Blic, Beograd, 07. 05. 2009. (62351)
(Vilijem Šekspir: „Hamlet”, Dramaten teatar, Švedska u Narodnom pozorištu, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Niz pitanja. Blic, Beograd, 06. 10. 2009. (63273)
(Toni Kušner: „Anšeli u Americi”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
O putu i namerama. Blic, Beograd, 21. 05. 2009. (62522)
(„Falsifikator” Gorana Markovića, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Priča o pričanju. Blic, Beograd, 09. 03. 2009. (61813)

- (Ivo Andrić: „Konzulska vremena”, Zvezdara teatar, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Sinovi svojih očeva. Blic, Beograd, 18. 06. 2009. (62785)
(T. Vintenberg & M. Rukov & Bo. hr. Hansen: „Proslava”, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Skupoceni ram. Blic, Beograd, 09. 04. 2009. (62123)
(Tena Štivičić: „Svici”, produkcija Atelje 212, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Tako i mnogo gore. Blic, Beograd, 16. 03. 2009. (61887)
(Svetislav Basara: „Nova Stradija”, Narodno pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Talenti i zavidnici. Blic, Beograd, 07. 03. 2009. (61802)
(Mark Rejvenhil „Bazen”, Narodno pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Začarani krug. Blic, Beograd, 10. 06. 2009. (62740)
(Maja Pelević: „Možda smo mi Miki Maus”, Narodno pozorište, Beograd).
- JOVIĆEVIĆ, Aleksandra
U senci zla. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 102.
(Modeli pozorišnog organizovanja stara i nova iskustva).
- JOVIĆEVIĆ, D.
Pozorišna i vulkanska magma. Danas, Beograd, 07. 08. 2009. (62981)
(Atelje 212 obeležio dvadeset godina od smrti svog osnivača Mire Trailović).
- JOVIĆEVIĆ, Dragan
Jelek, anterija i Japanci. Danas, Beograd, 07. 10. 2009. (63280)
(Premijera „Putujućeg pozorišta Šopalović” u Tokiju).
- JURIŠIĆ, Šimun
Jazavac pred sudom u hrvatskim profesionalnim kazalištima od 1918. do 1990. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 41, 2009, str. 29.
- K. A.
Jedan od onih iz 1956/57... Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decmbar) 2009, str. 198.
(In memoriam – Kole Čašule 1921-2009).
- K. B.
Počinje „Joakim fest”. Politika, Beograd, 07. 05. 2009. (62344)
- K. B.
„Višnjik” najbolja predstava. Politika, Beograd, 17. 10. 2009. (63339)
(Završen četvrti međunarodni festival malih scena „Joakiminterfest” u Kragujevcu).
- K. D.
Počeo pozorišni festival za najmlađe. Blic, Beograd, 10. 04. 2009. (62139)
- K. D.
„Zlatokosa i najzločestija veštica” najbolja predstava. Blic, Beograd, 13. 05. 2009. (62430)
(Završen 24. festival pozorišnih igara dece Beograda).
- K. I.
„Brod za lutke” u Češkoj. Blic, Beograd, 24. 03. 2009. (61979)
(Novosađani na festivalu „Kvartet”).
- K. M.
Prvog dana pisac napiše komad, a trećeg ga glumci izvedu. Blic, Beograd, 23. 09. 2009. (63187)
(Neobično dramsko takmičenje vojvođanskih autora u Novosadskom pozorištu).
- K. N.
Ko je Loret. Politika, Beograd, 28. 03. 2009. (62029)
(„Ko je Loret”, Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd).
- K. N.
Nagrada u Tivtu za JDP. Press, Beograd, 21. 07. 2009. (62929)
(Predstava „Mletački trgovac” osvojila je nagradu za najbolju predstavu na festivalu).
- K. T. K.
Novosadski glumci jači od kiše. Vesti, Frankfurt, 22. 07. 2009. (62930)
(U Štutgartu izvedena pozorišna predstava „Kao da”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).
- KAJGO, Jelena
Nova energija. Politika, Beograd, 07. 05. 2009. (62343)

- („Interval“ i „Viva la vida“, Narodno pozorište, Balet, Beograd).
- KAJGO, Jelena
Očaravajuće „Mesto“. Politika, Beograd, 22. 05. 2009. (62536)
(Gostovanje Mihaila Barišnjikova i Ane Lagune u SNP u Novom Sadu).
- KAJGO, Jelena
Odlazak plesnih legendi. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 173.
(In memoriam – Mers Kaningem, Pina Bauš).
- KAJGO, Jelena
Putenost i filozofija u igri. Politika, Beograd, 11. 04. 2009. (62154)
(Balet Sao Paula na Beogradskom festivalu igre).
- KAJGO, Jelena
Virtuozi igre. Politika, Beograd, 18. 03. 2009. (61910)
(Gala baletski divertisman „Svetlana Zaharova i prijatelji“ u „Sava centru“).
- KAJGO, Jelena
Zanimljive kratke forme. Politika, Beograd, 29. 05. 2009. (62623)
(Festival koreografskih minijatura u Narodnom pozorištu).
- KARANOV, Igor
Kolekcionarka savršenih pokreta. YellowCab, Beograd, 05. 03. 2009. (61790)
(Intervju sa koreografom Mojcom Horvat).
- KATER, Fritz
Heaven (zu Tristan). Prevela s nemačkog Bojana Denić. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 59.
(Drama).
- KNEŽEVIĆ, D.
Gordana Đurđević Dimić pobednica Glumačkih svečanosti u Požarevcu. Danas, Beograd, 09. 04. 2009. (62130)
- KNEŽEVIĆ, D.
Nušićevi dani u Smederevu. Danas, Beograd, 07. 04. 2009. (62100)
- KNEŽEVIĆ, D.
„Ožalošćena porodica“ najbolja na Nušićevim danima. Danas, Beograd, 18. 04. 2009. (62194)
- KNEŽEVIĆ KERN, Mara
Silovanje istorije. Pečat, Beograd, 10. 04. 2009. (62136)
(„Vojcek – Hinkeman“ Bihner&Toler, Bitef teatar, Beograd).
- KOJIĆ, Zorica
Pohvala skladnosti. Danas, Beograd, 05. 03. 2009. (61775)
(„Telefon“, „Medijum“ Šankarla Menotija, koprodukcija zemunske Opere i teatra Madlenianum i zagrebačke Opere b.b.).
- KOJIĆ, Zorica
U carstvu čula. Danas, Beograd, 16. 04. 2009. (62175)
(„Moć sudbine“ Đuzepe Verdija, Narodno pozorište, Beograd).
- KOLARIĆ, Aleksandra
„Izdržaće pozorište i internet“. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 207.
(Prikaz knjige Dragana S. V. Babića „Jugoslovensko dramsko pozorište – samim sobom“ / Proticanje vremena u tri dela – 1948-2008, Službeni glasnik, Beograd 2009).
- KOLARIĆ, Aleksandra
Umetnost kao aspirin. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 169.
(In memoriam – Ranko Munitić 1943-2009).
- KONIĆ, Ksenija
Opijena novom ljubavlju. Story, Beograd, 21. 04. 2009. (62203)
(Razgovor sa dramskom glumicom Jovanom Balashević).
- KORAĆ, S.
Bitef na dijete. Politika, Beograd, 23. 07. 2009. (62938)
(Na ovogodišnjem glavnom programu manje predstava nego inače, ...).
- KORAĆ, S.
Gran pri Bitefa „Sanjarima“. Politika, Beograd, 26. 09. 2009. (63201)
- KORAĆ, S.
Počinje „Tvrđava teatar“. Politika, Beograd, 11. 08. 2009. (63002)
- KORAĆ, Senka
Previše je pravila oko nas. Politika, Beograd, 03. 04. 2009. (62067)

(Intervju sa dramskom glumicom Aleksandrom Jan-ković).

KOVAČEVIĆ, N.

Koliko para toliko igara. Danas, Beograd, 01. 07. 2009. (62846)
(Predlog selekcije 14. jugoslovenskog pozorišnog festivala u Užicu).

KOVAČEVIĆ, N.

Nema većeg greha od kukavičluka. Danas, Beograd, 19. 09. 2009. (63173)
(Mihail Bulgakov: „Majstor i Margarita”, Narodno pozorište, Užice).

KOVAČEVIĆ, Nenad

Problemi i poruke pozorišta su univerzalni. Danas, Beograd, 04. 05. 2009. (62317)
(Intervju sa direktorom Narodnog pozorišta iz Užica Zoranom Stamatovićem).

KOVAČEVIĆ, Siniša

Poslednji veliki dramatičar Dubrovnika. Dnevnik, Novi Sad, 25. 08. 2009. (63070)
(Osam decenija od smrti Iva Vojnovića).

KOVAČEVIĆ, Siniša

Zbornici. Scena, Novi Sad, god. LXV, br. 3 (jul-sep-tembar) 2009, str. 165.
(Prikaz zbornika radova sa međunarodnog nauč-nog skupa u Parizu).

KRILOVIĆ, Branka

Drame za jedan dah. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 297.
(Prikaz knjige „Antologija kratke, kraće i najkraće drame na svetlu”, izbor Jovan Čirilov, Književna opština Vršac, 2008).

KRILOVIĆ, Branka

Tabački, prvi tom. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 277.
(Portret).

KRILOVIĆ, Branka

U haljinici greha. Politika, Beograd, 20. 06. 2009. (62803)
(O dramskom glumici Jasni Đuričić).

KRIVOKAPIĆ, Branislav

Pljačkaška groznica trese Srbiju. Blic, Beograd, 03. 05. 2009. (62308)
(Intervju sa dramskim piscem Dušanom Kovačevićem).

KRSTIĆ, S.

Partijsko „ribanje” u Nišu. Narodne novine, Niš, 17. 06. 2009. (62779)
(Na vest o smrti glumice Danice Aćimac).

KRSTIĆ, Slobodan

Manje od očekivanog. Narodne novine, Niš, 11. 04. 2009. (62155)
(Kosta Trifković: „Izbiračica”, Narodno pozorište, Pirot).

KRSTIĆ, Slobodan

Moćne žene moćnih ljudi. Narodne novine, Niš, 19. 05. 2009. (62488)
(Robert David MekDonals: „Sastanak na vrhu”, Narodno pozorište, Pirot).

KRSTIĆ, Slobodan

Najmlađi Hadži Zamfir. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 23.
(Miroslav-Miki Jović o glumi, ulogama, rediteljima).

KRSTIĆ, Slobodan

Odlazak harizmatičnog reditelja. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 27.
(In memoriam – Dejan Krstović 1965-2009).

KRSTIĆ, Slobodan

Profesiju branim i ličnim stavom. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 21.
(Intervju sa dramskim glumcem Dejanom Cicmilovićem).

KRSTIĆ, Slobodan

Radoman Kontić (1935-2009). Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 23.
(In memoriam).

KRSTIĆ, Slobodan

Život posvećen lutkama. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 23.
(Portret: Zoran Lozančić).

KURIĆ, Hadi

Dinamična organizacija pozorišne stvarnosti. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 237.
(Modeli pozorišnog organizovanja – stara i nova iskustva).

KUZMANOVIĆ, M.

Izvide komade pisane 24 časa. Blic, Beograd, 28. 09. 2009. (63211)
(Brze drame u novosadskom pozorištu „Ujvideki sinhaz”).

- L. J.
A Dunav teče. Večernje novosti, Beograd, 02. 06. 2009. (62655)
(Sterijine nagrade za životno delo – Mihailo Janketić i Miodrag Tabacki).
- L. J.
„Briljantin” na Pozorju. Večernje novosti, Beograd, 20. 05. 2009. (62512)
(Izmene pre otvaranja).
- L. J.
Do zore Pozorje. Večernje novosti, Beograd, 31. 03. 2009. (62049)
(Sterijino pozorje proširilo obe selekcije).
- L. J.
Pioniri novog teatra. Večernje novosti, Beograd, 11. 03. 2009. (61828)
(54. Sterijino pozorje).
- L. J.
Pozorišne linije za sve ljubitelje. Večernje novosti, Beograd, 62821)
(Počinje festival novog teatra – „INFANT”).
- L. J.
Sa Briona na Petrovaradin. Večernje novosti, Beograd, 28. 03. 2009. (62018)
(Na Sterijinom pozorju nastupaće i Rade Šerbedžija i Teatar Uლის).
- L. L.
Ceremonijal u Srpskom narodnom pozorištu. Reč naroda, Požarevac, 31. 03. 2009. (62050)
(Nagrada „Žanka Stokić” glumici Gordani Đurđević Dimić).
- L. L.
Festival sa fizionomijom. Reč naroda, Požarevac, 14. 04. 2009. (62165)
(Odjeci glumačkih svečanosti „Milivoje Živanović”).
- L. L.
Parada glumačkih veličina. Reč naroda, Požarevac, 07. 04. 2009. (62095)
(14. glumačke svečanosti „Milivoje Živanović”).
- L. Lj.
Milici Zarić Grand pri Tatjana Lukjanova. Pregled, Beograd, 23. 02. 2009. (61737)
- LAZIĆ, Radoslav
Kapitalna poljska monografija. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 23.
- (Prikaz monografije „Poljski savez dramskih umetnika 1918-2008”).
- LAZIĆ, Slavica
Moj problem je i problem mog paroha. Pravoslavlje, Beograd, 15. 08. 2009. (63033)
(Razgovor sa rediteljem Branislavom Petkovićem).
- LAZIN, Miloš
Ustoličenje reditelja. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 46.
- LEHMANN, Hans-Thies
Teorija u teatru? S nemačkog prevela Bojana Denić. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 133.
(Sinteze).
- LEMAJIĆ, J.
Brešan na čelu. Večernje novosti, Beograd, 28. 04. 2009. (62252)
(Izabran žiri predstojećeg 54. Sterijinog pozorja).
- LEMAJIĆ, J.
„Briljantin” podigao zavesu. Večernje novosti, Beograd, 24. 05. 2009. (62552)
(U Novom Sadu sinoć svečano otvoreno 54. Sterijino pozorje).
- LEMAJIĆ, J.
Dani pozorišne radosti. Večernje novosti, Beograd, 18. 03. 2009. (61911)
(Sterijino pozorje predstavilo program drame i teatra).
- LEMAJIĆ, J.
„Lir” na Tvrđavi. Večernje novosti, Beograd, 30. 05. 2009. (62635)
(54. Sterijino pozorje: ...).
- LEMAJIĆ, J.
Nadmetanje za nagradu. Večernje novosti, Beograd, 25. 05. 2009. (62566)
(U Novom Sadu počelo 54. Sterijino pozorje, koje će trajati do 5. juna).
- LEMAJIĆ, J.
Na sceni i „Drugovi”. Večernje novosti, Beograd, 29. 05. 2009. (62617)
(54. Pozorje: međunarodni program).
- LEMAJIĆ, J.
Neka nova buka i bes. Večernje novosti, Beograd, 07. 06. 2009. (62721)

- (Razgovor sa rediteljem Markom Manojlovićem).
- LEMAJIĆ, J.
Neki novi glasovi. Večernje novosti, Beograd, 24. 06. 2009. (62814)
(U Novom Sadu počinje 36. Festival alternativnog teatra).
- LEMAJIĆ, J.
Program prema krizi. Večernje novosti, Beograd, 15. 10. 2009. (63328)
(Danas u Novom Sadu Sterijino pozorje predstavlja program rada novih selektora).
- LEMAJIĆ, J.
Sažeto i za mlade. Večernje novosti, Beograd, 28. 05. 2009. (62603)
(54. Pozorje: počela i smotra mladih).
- LEMAJIĆ, J.
Umetnost na šinama. Večernje novosti, Beograd, 08. 06. 2009. (62723)
(U Novom Sadu se održava nesvakidašnji pozorišni festival „Orijent ekspres“).
- LEMAJIĆ, J.
Zlatna plovidba. Večernje novosti, Beograd, 06. 06. 2009. (62710)
(Dodelom nagrada sinoć svečano završeno 54. Sterijino pozorje).
- LEMAJIĆ, Jelena
Bez straha od nerazumevanja. Večernje novosti, Beograd, 05. 07. 2009. (62872)
(U Novom Sadu završen trideset šesti INFANT – festival internacionalnog i novog teatra).
- LEMAJIĆ, Jelena
Svi bi voleli da su nevini. Večernje novosti, Beograd, 09. 06. 2009. (62737)
(Razgovor sa dramskom glumicom Nadom Šargin).
- LOHER, Dea
Das letzte Feuer. Prevela s nemačkog Bojana Denić. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 185.
(Drama).
- LOJANIC, V.
Predstave koje sumiraju naš život. Blic, Beograd, 12. 09. 2009. (63134)
(Izabrane predstave za Jugoslovenski pozorišni festival u Užicu).
- LOVRIĆ, M.
Festival buđenja. Blic, Beograd, 14. 05. 2009. (62435)
(„Dani Sarajeva” u Beogradu).
- LÖHLE, Philipp
Genannt Gospodin. Prevela s nemačkog Bojana Denić, Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 107.
(Drama).
- LUKIĆ, A.
„Derviš i smrt” najbolja predstava. Blic, Beograd, 17. 05. 2009. (62475)
(Završen Joakimfest u Kragujevcu).
- LUKIĆ, Slobodan A.
Gran pri lutkarima iz Sofije. Blic, Beograd, 18. 05. 2009. (62480)
(Međunarodni lutkarski festival u Kragujevcu).
- LUKIĆ, Slobodan A.
Mostarci sa dve predstave u trici za nagrade. Blic, Beograd, 13. 05. 2009. (62414)
(Međunarodni lutkarski festival u Kragujevcu).
- M. G.
Majstor i Margarita. Vesti, Užice, 18. 09. 2009. (63166)
(Mihail Bulgakov: „Majstor i Margarita”, Narodno pozorište, Užice).
- M. I.
Atelje i JDP u Poljskoj. Danas, Beograd, 24. 09. 2009. (63193)
- M. I.
„Elektra” u Rumunskom pozorištu u Vršcu. Danas, Beograd, 08. 05. 2009. (62363)
- M. I.
„Putujuće pozorište Šopalović” otvara Festival u Sankt Peterburgu. Danas, Beograd, 12. 05. 2009. (62408)
- M. M.
Užičani najbolji na „Joakimu”. Politika, Beograd, 29. 04. 2009. (62273)
- M. N.
Đuzi Stojiljkoviću „Zlatni ćuran za životno delo”. Press, Beograd, 13. 01. 2009. (61578)
- M. N.
Očuvati sjaj teatra. Somborske novine, Sombor, 26. 06. 2009. (62822)

(Intervju sa direktorkom Narodnog pozorišta u Somboru Biljanom Keskenović).

M. N.

Zadržati, održati i razviti kvalitet. Građanski list, Novi Sad, 11. 07. 2009. (62898)

(Razgovor sa dramskom glumicom i upravnicom Narodnog pozorišta u Somboru Biljanom Keskenović).

M. R.

Đuzi Stojilkoviću „Zlatni ćuran“. Politika, Beograd, 13. 01. 2009. (61579)

M. R.

Počeli „Dani komedije“. Politika, Beograd, 22. 03. 2009. (61966)

M. S.

Dečji pozorišni festival. Glas javnosti, Beograd, 29. 04. 2009. (62279)

(Prvi dečiji pozorišni festisval „Čar“ u Zaječaru).

M. S.

Ristanovski najbolji. Glas javnosti, Beograd, 19. 10. 2009. (63340)

(Dodelom priznanja završeni 18. dani Zorana Radmilovića).

M. S.

Uspeh Narodnog pozorišta na riječkom festivalu. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 18.

M. S.

„Zoranov brk“ Nikoli Ristanovskom. Glas javnosti, Beograd, 13. 10. 2009. (63311)

(Glumac Petar Kralj otvorio 18. dane Zorana Radmilovića u Zaječaru).

M. T.

U slavu glumaca. Večernje novosti, Beograd, 18. 03. 2009. (61917)

(Svečanosti „Milivoje Živanović“).

M. TIM.

Šarm bračnog dvougla. Narodne novine, Niš, 06. 10. 2009. (63274)

(„Seksi brak“ Mome Kapora, Narodno pozorište, Niš).

MANDIĆ, Božidar

Pokret je reč tišine. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 26.

(Intervju sa rediteljkom Nelom Antonović).

MANDIĆ, Božidar

Porodica Bistrih potoka na Sterijinom pozorju. Danas, Beograd, 20. 06. 2009. (62804)

MARIĆ, T.

Milivoje posle Žanke. Večernje novosti, Beograd, 08. 04. 2009. (62115)

(Završene Glumačke svečanosti u Požarevcu).

MARJANOVIĆ, Milena

Najdraži period tek očekujem. Blic, Beograd, 15. 05. 2009. (62450)

(Intervju sa baletskim igračem Miohailom Barišnjikovim).

MARKOVIĆ, Aleksandra

Kad se zaljubite u moćnika. Politika, Beograd, 24. 06. 2009. (62815)

(Razgovor sa dramskom glumicom i rediteljkom Jelenom Golubović).

MARKOVIĆ, Aleksandra

Pravi muškarac dolazi kad žena zna šta hoće. Politika, Beograd, 18. 03. 2009. (61913)

(Intervju sa dramskom glumicom Milicom Zarić).

MARKOVIĆ, Goran

Čuvar vatre. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 287.

(In memoriam – Bogdan Tirnanić 1942-2009).

MARKOVIĆ, Milan

Tržišni manifest ili amaterizam u odbrani (društvene scene). Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 13.

(54. Sterijino pozorje).

MARKOVIĆ, Milena – PELEVIĆ, Maja

Prostor slobode i avanture s neizvesnim ishodom. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 14.

(Intervju sa rediteljkom Anjom Sušom).

MATIJEVIĆ, I.

Bitef polifonija, deset godina posle. Danas, Beograd, 15. 09. 2009. (63145)

(Razgovor sa Ljubicom Biljanoski Ristić).

MATIJEVIĆ, I.

Gradovi u javnom prevozu. Danas, Beograd, 27. 06. 2009. (62829)

(Nagrada Erste fondacije za socijalne integracije Dah teatru).

- MATIJEVIĆ, I.
Izneverena očekivanja 5. oktobra. Danas, Beograd, 03. 10. 2009. (63269)
(„Dokle?” Milice Piletić, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- MATIJEVIĆ, I.
Mali odziv pozorišta. Danas, Beograd, 03. 03. 2009. (61764)
(Glumačke svečanosti „Milivoja Živanovića” u Požarevcu).
- MATIJEVIĆ, I.
Najbolji „Puk” Pozorišta mladih. Danas, Beograd, 17. 04. 2009. (62184)
(Završen sedmi dečji pozorišni festival „Pozorište Zvezdarište”).
- MATIJEVIĆ, I.
Najveći u Evropi. Danas, Beograd, 25. 04. 2009. (62234)
(Međunarodni festival pozorišta za decu, 16. put u Subotici).
- MATIJEVIĆ, I.
Sterijino pozorje, 54. put u Novom Sadu. Danas, Beograd, 16. 05. 2009. (62466)
- MATIJEVIĆ, I.
„Vučjak” Miroslava Krležje ili drama intelektualca na balkanskim prostorima. Danas, Beograd, 22. 05. 2009. (62532)
(Hrvatsko narodno kazalište iz Varaždina u zemunskom Madlenianumu).
- MATIJEVIĆ, Ivana
Budućnost nam je i dalje najstrašnija nepoznanica. Danas, Beograd, 06. 20. 2009. (63272)
(Intervju sa dramskom spisateljicom Milicom Piletić).
- MATIJEVIĆ, Ivana
Križa kapitala – umetnost krize. Danas, Beograd, 23. 07. 2009. (62934)
(Beogradski internacionalni teatarski festival, ...).
- MATIJEVIĆ, Ivana
Main stream pozorišni događaj. Danas, Beograd, 15. 09. 2009. (63149)
(Razgovor sa selektorkom Bitefa Anom Sušom).
- MATIJEVIĆ, Ivana
Majstorsko pismo. Danas, Beograd, 10. 06. 2009. (62742)
(Ličnost – reditelj Egon Savin).
- MATIJEVIĆ, Ivana
Šestisi oktobar – dan koji se nikada nije dogodio. Danas, Beograd, 12. 09. 2009. (63132)
(Razgovor sa upravnikom Ateljea 212 Kokanom Mladenovićem).
- MEDENICA, Ivan
A između revija? Vreme, Beograd, 07. 05. 2009. (62348)
(Vilijem Šekspir: „Hamlet”, gostovanje Kraljevskog dramskog teatra „Dramaten” iz Stokholma u Narodnom pozorištu, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Anđeo na krstu. NIN, Beograd, 15. 10. 2009. (63330)
(„Anđeli u Americi” Toni Kušner, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Bez razloga. Vreme, Beograd, 21. 05. 2009. (62519)
(Marina Kar: „Močvara”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Izgubljeno u prevodu. Vreme, Beograd, 05. 03. 2009. (61778)
(Brajan Fril: „Prevođenje”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Izvorna misija. Vreme, Beograd, 18. 06. 2009. (62782)
(Domaći komadi).
- MEDENICA, Ivan
Križa festivala. NIN, Beograd, 01. 10. 2009. (63270)
(Završen 43. Bitef).
- MEDENICA, Ivan
Kultura trči počasni krug. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 2.
- MEDENICA, Ivan
Leš na kraju igre. Vreme, Beograd, 12. 02. 2009. (61675)
(„Slučaj Vojcek – Hinkeman”, Bitef teatar, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Orijent ekspres je stigao. Vreme, Beograd, 30. 07. 2009. (62956)
(Osnova pozorišnog projekta *Orijent ekspres* potekla je od Narodnog pozorišta Turske).

- MEDENICA, Ivan
Podgrejani restlovi. Vreme, Beograd, 14. 05. 2009. (62434)
(Aleksandar Popović: „Svinjski otac“, Zvezdara teatar, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Posle Cveleta. Vreme, Beograd, 02. 07. 2009. (62858)
(Upravnički opus Svetozara Cvetkovića u Pozorištu Atelje 212, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Talenti i obožavaoci. Vreme, Beograd, 26. 02. 2009. (61750)
(Mark Rejvenhil: „Bazen (bez vode)“, Narodno pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Tito i mi. Vreme, Beograd, 28. 05. 2009. (62610)
(Goran Marković: „Falsifikator“, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Tužna anahronost. Vreme, Beograd, 12. 03. 2009. (61832)
(„Konzulska vremena“, Zvezdara teatar, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Viza koje nema. Vreme, Beograd, 19. 03. 2009. (61920)
(„Bli“ Jelene Mijović, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- MEDIĆ, Jelena
Lik, žanr i (tek ponegde) stil. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 17.
(54. Sterijino pozorje – Pozorje mladih).
- MELANK, Mila
Pleni Mitskom energijom. Kikindske novine, Kikinda, 13. 03. 2009. (61849)
(Razgovor sa dramskim glumcem Slavoljubom Matićem).
- MENDON, Loran
Scene iz svakodnevnog života jedne nezavisne pozorišne trupe u Francuskoj. S francuskog prevela Bojana Janjušević. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 233.
(Modeli pozorišnog organizovanja – stara i nova iskustva).
- MIHAJLOVIĆ, Marko
Danas je u Srbiji jako teško mladim glumcima. Užička nedelja, Užice, 11. 09. 2009. (63121)
(Razgovor sa dramskim glumcem Petrom Mihailovićem).
- MIHAJLOVIĆ, Marko
Ne zanima me slava. Užička nedelja. Užice, 10. 07. 2009. (62890)
(Razgovor sa dramskom glumicom Snežanom Jeremić).
- MIHAJLOVIĆ, Marko
Reditelji su racionalniji od glumaca. Užička nedelja, Užice, 21. 08. 2009. (63053)
(Razgovor sa dramskim glumcem Zoranom Čosićem).
- MIHAJLOVIĆ, Marko
Želela bih da odigram Anu Karenjinu. Užička nedelja, Užice, 04. 09. 2009. (63103)
(Razgovor sa dramskom glumicom Anom Sakić).
- MIJATOVIĆ, M.
Danas je sramota reći „volim te“. Blic, Beograd, 08. 04. 2009. (62103)
(Razgovor sa dramskom glumicom Slobodom Mičalović).
- MILANOVIĆ, R.
„Čuran“ u znaku tragikomedije. Politika, Beograd, 14. 02. 2009. (61690)
- MILANOVIĆ, R.
Trijumf „Maratonca“. Politika, Beograd, 29. 03. 2009. (62035)
(Nagrada i publike i stručnog žirija predstavi Pozorišta na Terazijama na 38. festivalu „Dani komedije“ u Jagodini).
- MILANOVIĆ, Slavko
Nemamo kulturu neposlušnosti. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 7.
(Intervju sa rediteljem Željkom Đukićem).
- MILANOVIĆ, Slavko
Slavlje u čast pozorišta. Večernje novosti, Beograd, 29. 04. 2009. (62260)
(Gostovanje Dramatena u Narodnom pozorištu u Beogradu).
- MILANOVIĆ, Slavko
„Seksualne neuroze“ kao teatarska terapija. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 18.
(Intervju sa rediteljkom Tanjom Mandić Rigonat).

- MILENKOVIĆ, N.
Imao sam stotine života. Press, Beograd, 03. 06. 2009. (62662)
(Intervju sa dramskim glumcem Mišom Janketi-ćem).
- MILENKOVIĆ, N.
Prvi pozorišni festival u Smederevu. Press, Beograd, 31. 07. 2009. (62960)
- MILENKOVIĆ, Slaviša
Nagrada za lik One. Blic, Beograd, 03. 01. 2009. (61517)
(Intervju sa dramskom glumicom Marijom Medeni-ćem).
- MILETIĆ, Jasmina
Suđeno mi da ubivam aždahe! Građanski list, Novi Sad, 28. 03. 2009. (62013)
(Intervju sa dramskim glumcem Branislavom Leči-ćem).
- MILETIĆ, Snežana
Identiteti su klizni i moguće ih je apejtovat. Sce-
na, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009,
str. 32.
(Intervju sa dramskim piscem Goranom Stefanov-
skim).
- MILETIĆ, Snežana
Nemamo kulturu neposlušnosti. Ludus, Beograd,
god. XVI, br. 155 (septembar) 2009, str. 7.
(Intervju sa rediteljem Oliverom Frlićem).
- MILETIĆ, Snežana
Nova-stara, zaboravljena nežnost. Ludus, Beograd,
god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 6.
(„Staklene cipelice“ Ferenc Molnara, Novosadsko
pozorište-Ujvidekisinhas, Novi Sad).
- MILETIĆ, Snežana
O ljubavi i ratu, životu i smrti. Ludus, Beograd, god.
XVI, br. 152 (april) 2009, str. 18.
(Razgovor sa selektorom Sterijinog pozorja Igorom
Burićem).
- MILETIĆ, Snežana
Političko-polemički pogled na stvarnost. Ludus,
Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 19.
(Razgovor sa selektorom sterijanskih „Drugova“ Ni-
kolom Zavišićem).
- MILETIĆ, Snežana
Scensko zadiranje u sve vrste nekorektnosti. Lu-

dus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 18.
(Razgovor sa selektorom Sterijinog pozorja Vladi-
mirom Kopiclom).
- MILETIĆ, Snežana
S druge strane slike. Ludus, Beograd, god. XVI, br.
153-154 (maj-jun) 2009, str. 12.
(Aron Balaž o sebi, glumi, „Pomorandžinoj kori“ ...).
- MILETIĆ, Snežana
Stasali dokazani mladi reditelji. Ludus, Beograd,
god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 13.
(Intervju sa selektorom 59. festivala profesionalnih
pozorišta Vojvodine i Festivala „Joakim Vujić“ Mi-
roslavom Mikijem Radonjićem).
- MILETIĆ, Snežana
Ubojita priča o tiraniji onemoćalih. Ludus, Beograd,
god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 11.
(„Lepotica Linejna“ Martina Mekdone, Srpsko na-
rodno pozorište, Novi Sad).
- MILETIĆ, Snežana
Ujedinjeni u laži, agresiji i nerazumevanju. Ludus,
Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009,
str. 24.
(O dramskoj glumici Aleksandri Pleskonjić).
- MILETIĆ, Snežana
Zavoleti sopstveno vreme znači prihvatiti sebe. Lu-
dus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 5.
(Razgovor sa dramskom glumicom Gordanom Đur-
đević Dimić).
- MILIĆ, Sanja
Delo Dušana Kovačevića je realizam. Ludus, Beo-
grad, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 12.
(Književnost i pozorište).
- MILIĆ, Sanja
Derviš i smrt. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (fe-
bruar) 2009, str. 20.
(Meša Selimović: „Derviš i smrt“, Narodno pozori-
šte, Beograd).
- MILIN, Boško
„Trn u peti“ pozorišnog establišmenta. Scena, Novi
Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 179.
(In memoriam – Peter Cadek 1926-2009).
- MILIVOJEV, Saša
Kad zatrepti zelena slika. Grad, Kruševac, 19. 06.
2009. (62789)
(In memoriam – Danica Aćimac).

MILIVOJEVIĆ, Nikita

Ko će da vrati smisao rečima. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 174. (Jubileji/Godišnjice).

MILIVOJEVIĆ MAĐAREV, Marina

Pozorište na srednjovekovnim zidinama. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 155 (septembar) 2009, str. 20.

(Festival „Tvrđava teatar”).

MILIVOJEVIĆ MAĐAREV, Marina

Radovan – Raša Vujović. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 22.

(Portret mladog glumca: Radovan Vujović).

MILIVOJEVIĆ MAĐAREV, Marina

Zdravi dualizam antičkog doba. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 295.

(Prikaz knjige dr Gordana Maričića „Autorska drama danas: teorija ili teatar?”, izdavač NNK internacional, Beograd).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar

Diskriminacija prema godištu – nedopustivo! Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 20.

(Intervju sa umetničkim direktorom JDP Gorčinom Stojanovićem).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar

Čovek osuđen na male ili malo veće radosti. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 10.

(Portret: Vlastimir Đuza Stojiljković, laureat „Zlatnog čurana za životno delo”).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar

Lakoća neurotičnog popunjavanja praznine. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 9.

(Intervju sa rediteljkom Ivom Milošević).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar

O pozorištu i entuzijazmu. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 22.

(In memoriam – Rade Radivojević).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar

Teatar na otvorenom. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 155 (septembar) 2009, str. 20.

(Festival „Tvrđava teatar”).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar

Više od metafore. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 9.

(Nagradu „Žanka Stokić” ove godine je dobila Gordana Đurđević Dimić, prvakinja Drame Srpskog narodnog pozorišta).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar Lale

Umetnik do poslednjeg dana. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 27.

(In memoriam – Jovan Jojić 1920-2009).

MILOSAVLJEVIĆ, M.

Treba nas podsećati da vredimo. Glas javnosti, Beograd, 10. 06. 2009. (62743)

(Razgovor sa dramskom glumicom Ljiljanom Stjepanović).

MILOSAVLJEVIĆ, Timošenko

Mirna bura rediteljska. Narodne novine, Niš, 14. 03. 2009. (61869)

(„Bura” Vilijama Šekspira, Narodno pozorište, Niš).

MILOSAVLJEVIĆ, Timošenko

Nušić u neprilici. Narodne novine, Niš, 22. 05. 2009. (62537)

(„Gospođa ministarka” Branislava Nušića, Narodno pozorište, Niš).

MILOSAVLJEVIĆ, Timošenko

Vesela predstava trubačka. Narodne novine, Niš, 13. 02. 2009. (61684)

(„Balada o trubi” Željka Mijanovića, Pozorište lutaka, Niš).

MILOŠEVIĆ, O.

Otvoreni „Nušićevi dani”. Politika, Beograd, 09. 04. 2009. (62132)

MILOŠEVIĆ, Olivera

Bez patetike, molim. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 20.

(Intervju sa rediteljem Milošem Lolićem).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Evropska pozorišna saradnja. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 8.

(Bitef teatar je inicijator i osnivač evropske mreže izvođačkih umetnosti, ENPARTS).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Čudesan svet igre. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 11.

(Intervju sa baletskom umetnicom Ašhen Ataljanc).

MILOŠEVIĆ, Olivera

Dragoceno svedočanstvo. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 25.

(Prikaz knjige Gojka Šatića „Apostoli glume”).

- MILOŠEVIĆ, Olivera
Kandid je momak našeg vremena. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 8.
(Intervju sa dramskim glumcem Nikolom Đuričkom).
- MILOŠEVIĆ, Olivera
Kolač je korak. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 5.
(Razgovor sa dramskim glumcem Draganom Mičanovićem).
- MILOŠEVIĆ, Olivera
Kostimi u Medeji inspirisani su srpskim nošnjama. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 14.
(Intervju sa kostimografom Angelinom Atlagić).
- MILOŠEVIĆ, Olivera
Križa kapitala – umetnost krize. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 155 (septembar) 2009, str. 2.
(43. Bitef).
- MILOŠEVIĆ, Olivera
Ljubav je pitanje slobode i identiteta. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 8.
(Intervju sa rediteljkom Anom Đorđević).
- MILOŠEVIĆ, Olivera
Ljubav u raljama tranzicije. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 155 (septembar) 2009, str. 13.
(Intervju sa dramskim piscem Filipom Vujoševićem).
- MILOŠEVIĆ, Olivera
Pitanje svih pitanja je šta ostavljamo potomcima. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 5.
(Intervju dramskim piscem Milicom Piletić).
- MILOŠEVIĆ, Olivera
Pozorište je nojeva barka. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 5.
(Intervju sa dramskim glumcem Nikolom Ristanovskim).
- MILOŠEVIĆ, Olivera
Pozorište je život. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158 (decembar) 2009, str. 14.
(Intervju sa dramskom glumicom Anitom Mančić).
- MILOŠEVIĆ, Olivera
Sve ređe gledamo jedni drugima u oči. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 155 (septembar) 2009, str. 5.
(Razgovor sa dramskom spisateljicom Majom Pelević).
- MILOŠEVIĆ, Olivera
Volim velike izazove. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 6.
(Intervju sa rediteljkom Anom Tomović).
- MILOŠEVIĆ, Olivera
Živim sada i gledam u budućnost. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 11.
(Razgovor sa rediteljkom Alisom Stojanović).
- MILOŠEVIĆ, Snežana
Eh, ta konzulska vremena. Ilustrovana politika, Beograd, 05. 03. 2009. (61772)
(Intervju sa rediteljem Ljubišom Ristićem).
- MILOŠEVIĆ, Snežana
Glumce posipam čarobnim prahom. Ilustrovana politika, Beograd, 19. 02. 2009. (61719)
(Intervju sa rediteljem Nikitom Milivojevićem).
- MILOŠEVIĆ, Snežana
Kum Đoka je kriv za sve. Ilustrovana politika, Beograd, 11. 06. 2009. (62752)
(Intervju sa dramskom glumicom Radmilom Živković).
- MILOŠEVIĆ, Snežana
Slobodan više nije Milošević. Ilustrovana politika, Beograd, 21. 05.2009. (62517)
(Intervju sa dramskim glumcem Milošem Vlalukinim).
- MIRKOVIĆ, M.
Odiseja na zidinama. Večernje novosti, Beograd, 12. 06. 2009. (62756)
(Predstavljen program prvog izdanja festivala „Tvrđava teatar” u Smederevu).
- MIRKOVIĆ, S.
Gordana Đurđević najbolja glumica. Blic, Beograd, 09. 04. 2009. (62128)
(Kraj svečanosti „Milivoja Živanovića”).
- MIRKOVIĆ, S.
„Šnajder” u trci za Milivojev šešir. Blic, Beograd, 21. 02. 2009. (61735)
(Glumačke svečanosti u Požarevcu).
- MIRKOVIĆ, M. – STRUGAR, V.
Križa drame ili identiteta. Večernje novosti, Beograd, 23. 05. 2009. (62541)
(U konkurenciji za nagrade 54. Pozorja, od večeras, svega tri teksta dvoje domaćih autora).

- MIRKOVIĆ, Milisav Buca
Ima jedan kućerak u Sremu. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 10.
(Mali esej o velikoj Miri Banjac).
- MITROVIĆ, Iva
Smeħ je ozbiljan razlog za život. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158 (decembar) 2009, str. 7.
(Vudi Alen: „Sviraj to ponovo Sem”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- MLAĐENOVIĆ, Milivoje
Čuvar pozorišne vatre. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 193.
(In memoriam – Mirjana Markovinović 1935-2009).
- MLAĐENOVIĆ, Milivoje
Neke odlike modela pozorišta za decu u Srbiji. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 89.
(Modeli pozorišnog organizovanja stara i nova iskustva).
- MOMČILOVIĆ, Ivana
Za kožu ušiveno. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 156.
(Majkl Džekson – najradikalniji glumac brehtijanskog pozorišta?)
- MRVI
Lokalpatriota. YellowCab, Beograd, 05. 01. 2009. (61527)
(Razgovor sa dramskim glumcem Markom Živićem).
- N. D.
Festivali i razvoj publike. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 21.
(54. Sterijino pozorje – 13. međunarodni simpozijum pozorišnih kritičara i teatrologa).
- N. D.
Leone Glembaj jedne mladosti. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 171.
(In memoriam – Vanja Drach 1932-2009).
- N. D.
Tvrđava teatar, prvi put. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 128.
(Festivali).
- N. D.
Zastupnik „pozorišnog boga”. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 196.
(In memoriam Otomar Krejča 1921-2009).
- N. G.
Brod za lutke u Sloveniji. Danas, Beograd, 19. 10. 2009. (63333)
(Gostovanje Srpskog narodnog pozorišta iz Novog Sada na festivalu „Boršnikovo srećanje” u Mariboru).
- N. G.
Većeras otvaranje Sterijinog pozorja. Danas, Beograd, 23. 05. 2009. (62547)
- N. M. M.
Arije u baroknim zdanjima. Većernje novosti, Beograd, 29. 03. 2009. (62034)
(Uspešno gostovanje ansambla Narodnog pozorišta u Beogradu u Italiji sa operom „Evgenije Onjegin”).
- N. M. M.
Misao u pokretu. Većernje novosti, Beograd, 18. 02. 2009. (61711)
(Šesti beogradski festival igre otvara balet Monte Karla).
- N. M. M.
Svi smo Miki Maus. Većernje novosti, Beograd, 07. 06. 2009. (62720)
(Maja Pelević: „Možda smo mi Miki Maus”, Narodno pozorište, Beograd).
- N. M. M.
Svevremeni Šekspir. Većernje novosti, Beograd, 30. 05. 2009. (62637)
(Gostovanje solunskog Nacionalnog teatra u Narodnom pozorištu u Beogradu).
- N. M. M.
Zorani dani. Većernje novosti, Beograd, 09. 10. 2009. (63295)
(Najava festivala).
- NICOVIĆ, N.
Kneginja Jelena Balšić. Grad, Kruševac, 15. 05. 2009. (62451)
(Ragovor sa upravnikom Kruševačkog pozorišta Branislavom Nedićem).
- NICOVIĆ, N.
Kruševljani se manje smeju. Grad, Kruševac, 20. 03. 2009. (61935)
(Razgovor sa dramskim glumcem Milanom Vasićem).
- NICOVIĆ, Nenad
Danas su svi prvaci. Grad, Kruševac, 09. 01. 2009. (61558)

(Intervju sa dramskim glumcem Milijom Vukovićem).

NICOVIĆ, Nenad
Glumac traje koliko i uloga. Grad, Kruševac, 22. 05. 2009. (62527)
(Razgovor sa dramskom glumicom Ljiljanom Đoković).

NICOVIĆ, Nenad
„Lepotica” osvojila i Malog Joakima. Grad, Kruševac, 08. 05. 2009. (62359)
(Dečji program „Joakima Vujića” obeležila predstava „Lepotica i zver”).

NICOVIĆ, Nenad
Ponosna Kruševljanka. Grad, Kruševac, 06.03. 2009. (61796)
(Razgovor sa dramskom glumicom Suzanom Lučić).

NICOVIĆ, Nenad
Uvek sam se osećao kao Kruševljanin. Grad, Kruševac, 06. 02. 2009. (61635)
(Razgovor sa dramskim glumcem Zoranom Karačićem).

NIKOLIĆ, A.
Mjuzikl osvaja Beograđane. Blic, Beograd, 08. 03. 2009. (61806)
(Razgovor sa upravnikom beogradskog Pozorišta na Terazijama Mihailom Vukobratovićem).

NIKOLIĆ, A.
Od tapšanja rame mi samo pocrveni. Blic, Beograd, 15. 03. 2009. (61878)
(Razgovor sa dramskom glumicom Anitom Mančić).

NIKOLIĆ, A.
Ružna odela sami smo sebi skrojili. Blic, Beograd, 29. 03. 2009. (62031)
(Intervju sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).

NIKOLIĆ, A.
Uskoro nezgodne predstave za političare. Blic, Beograd, 19. 07. 2009. (62926)
(Razgovor sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).

NIKOLIĆ, Aleksandar
Nametnuto slepilo. Blic, Beograd, 06. 09. 2009. (63107)
(Intervju sa rediteljkom Jelenom Bogavac).

NIKOLIĆ, Aleksandar
Pozorištu su potrebni energija i ideje a ne skupe scenografije. Blic, Beograd, 20. 09. 2009. (63182)
(Intervju sa rediteljem Milošem Lolićem).

NIKOLIĆ, Aleksandar
Živimo u društvu laži i obmane. Blic, Beograd, 27. 09. 2009. (63210)
(Intervju sa rediteljkom Alisom Stojanović).

NIKOLIĆ, Darinka
Resetovati – od nule! Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 9.
(Intervju sa rediteljem Dejanom Mijačem).

NIKOLIĆ, K.
Kraljica teatra. Kurir, Beograd, 07. 08. 2009. (62984)
(TV dokumentom obeležene dve decenije od smrti Mire Trailović).

NIKOLIĆ, Aleksandar
„Bog masakra”. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 13.
(„Bog masakra” Jasmine Reze, Pozrište Atelje 212, Beograd).

NIKOLIĆ, Aleksandar
Ovako debelog i ludog odmah su me primili na FDU. Blic, Beograd, 10. 05. 2009. (62382)
(Razgovor sa dramskim glumcem Ljubomirom Bandovićem).

NIKOLIĆ, Aleksandar
Televizija tera ljude u samoću. Blic, Beograd, 03. 05. 2009. (62307)
(Intervju sa rediteljkom Milenom Pavlović).

NONIN, G.
Atraktivna forma s patosom i ironijom. Danas, Beograd, 30. 09. 2009. (63215)
(Milica Piletić ovogodišnji laureat Mihizove nagrade).

NONIN, Gordana
Kulturni most: Novi Sad – Brioni. Danas, Beograd, 28. 03. 2009. (62023)
(Kazalište Ulysses na ovogodišnjem Sterijinom pozorju).

NONIN, Gordana
Potraga za istinom. Danas, Beograd, 16. 10. 2009. (63334)
(Vizija novih selektora Sterijinog pozorja).

- NOVAKOVIĆ, Jasna
 Želja da se promeni svet. Politika, Beograd, 13. 03. 2009. (61858)
 (Razgovor sa dramskom glumicom Bojanom Novaković).
- NOVKOVIĆ, D.
 Trijumf „Ožalošćene porodice”. Glas javnosti, Beograd, 18. 04. 2009. (62195)
 (Dodelom nagrada najuspešnijima završen 26. festival „Nušičevi dani”).
- NJ. T.
 „Maratonci trče počasni krug” na otvaranju. Blic, Beograd, 16. 05. 2009. (62461)
 (Program 54. Sterijinog pozorja u Novom Sadu).
- NJ. T.
 Odabrane predstave za 54. Sterijino pozorje. Blic, Beograd, 19. 03. 2009. (61924)
- NJ. T.
 Odisej se vratio kući. Blic, Beograd, 15. 06. 2009. (62768)
 (U susret festivalu „Teatar tvrđava” u Smederevu).
- NJ. T.
 Počinje „Tvrđava teatar”. Blic, Beograd, 11. 08. 2009. (62999)
- NJ. T.
 Sećanje na Miru Trailović. Blic, Beograd, 07. 08. 2009. (62980)
- NJ. T.
 Zašto smo odustali od revolucije. Blic, Beograd, 03. 10. 2009. (63259)
 („Dokle?!” Milice Piletić, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- NJEŽIĆ, T.
 „Gran pri” predstavi „Sanjari”. Blic, Beograd, 25. 09. 2009. (63199)
 (Nagrade 43. Beogradskog pozorišnog festivala).
- NJEŽIĆ, T.
 Luškarska priča o lepoti različitosti. Blic, Beograd, 26. 03. 2009. (62001)
 („Ko je Loret”, Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd).
- NJEŽIĆ, T.
 Obračun s malograđanštinom. Blic, Beograd, 17. 02. 2009. (61706)
 (Mileni Marković pripala nagrada „Todor Manojlović”).
- NJEŽIĆ, T.
 Opet bih bila glumica. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158 (decembar) 2009, str. 20.
 (Skica za portret Mire Banjac).
- NJEŽIĆ, T.
 Ovacije „Miki Maus”. Blic, Beograd, 31. 08. 2009. (63089)
 („Miki Maus” Maje Pelević na festivalu „Mladi levi” u Ljubljani).
- NJEŽIĆ, T.
 Pozorišna priča o obračunu sa avetima. Bestseller, Beograd, 06. 02. 2009. (61638)
 („Zečija jama” Dejvida Lindsija-Abera, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- NJEŽIĆ, T.
 Sve imamo a sve nam fali. Blic, Beograd, 13. 09. 2009. (63136)
 (Razgovor sa scenografom Miodragom Tabačkim).
- NJEŽIĆ, T.
 Svi smo raspolučeni u ovom vremenu. Bestseller, Beograd, 29. 01. 2009. (61600)
 (Razgovor sa dramskim glumcem Vojinom Četkovićem o nagradi „Miloš Žutić”).
- NJEŽIĆ, T.
 U trci za nagrade nikad više učesnika. Blic, Beograd, 23. 05. 2009. (62549)
 (Danas počinje 54. Sterijino pozorje).
- NJEŽIĆ, T.
 Velika radost u tmurno vreme. Blic, Beograd, 13. 01. 2009. (61584)
 (Đuzi Stojiljkoviću „Zlatni ćuran”).
- NJEŽIĆ, T.
 Život je jači, ali to ne znamo. Blic, Beograd, 08. 02. 2009. (61641)
 (BDP gostovao u Francuskoj u okviru manifestacije Dani kulture Srbije).
- NJEŽIĆ, Tanja
 Ko to tamo krade godišnja doba. Blic, Beograd, 20. 10. 2009. (63351)
 (Intervju sa dramskim piscem Duškom Kovačevićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
 Anatomija naših strasti i lomova. Blic, Beograd, 12. 10. 2009. (63320)

(Pjer d'Marivo: „Raspava”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

NJEŽIĆ, Tatjana

Bajke nas uče da postanemo ljudi. Blic, Beograd, 20.04. 2009. (62200)
(Intervju sa dramskim piscem Igorom Bojovićem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Beograd je velegrad kome je trebalo i treba muzičko pozorište. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158 (decembar) 2009, str. 10.
(Intervju sa upravnikom Pozorišta na Terazijama Mihailom Vukobratovićem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Čekajući nekog novog Marksa. Blic, Beograd, 20.09. 2009. (63181)
(Razgovor sa direktorkom Bitef teatra Jelenom Kajgo).

NJEŽIĆ, Tatjana

Čovek mora da se sačuva od užasa. Blic, Beograd, 07.06. 2009. (62718)
(Intervju sa dramskom glumicom Svetlanom Bojković).

NJEŽIĆ, Tatjana

Govor je ozvučena duhovnost. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 5.
(Intervju sa dramskom glumicom Dušankom Stojanović Glid).

NJEŽIĆ, Tatjana

Ivo Andrić je večiti izvor za pozorište. Blic, Beograd, 07.03. 2009. (61799)
(Intervju sa rediteljem Ljubišom Ristićem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Koračala sam kroz život slušajući sebe. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 5.
(Jubilej dramske glumice Svetlane Bojković).

NJEŽIĆ, Tatjana

Ljubav je ogledalo snage i slobode. Blic, Beograd, 13.03. 2009. (61862)
(„Švabica” Laze Lazarevića, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

NJEŽIĆ, Tatjana

Mnogi su lako legli na rudu. Blic, Beograd, 12.03. 2009. (61836)
(Intervju sa dramskom glumicom Dušankom Stojanović Glid).

NJEŽIĆ, Tatjana

Nameću nam tabloidne dileme. Blic, Beograd, 05.07. 2009. (62869)
(Razgovor sa direktorom Sterijinog pozorja Ivanom M. Lalićem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Narodna monarhija. Blic, Beograd, 11.03. 2009. (61819)
(Intervju sa piscem Svetislavom Basarom).

NJEŽIĆ, Tatjana

(Ne)moguće je nevino vladati. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158 (decembar) 2009, str. 5.
(Intervju sa dramskim glumcem Borisom Isakovićem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Ne porobljava se samo puškama. Blic, Beograd, 13.02. 2009. (61683)
(Intervju sa rediteljem Dejanom Mijaćem).

NJEŽIĆ, Tatjana

Niko više ne raste iz bajke. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 14.
(Intervju sa dramskim piscem Milenom Marković).

NJEŽIĆ, Tatjana

Ponovo sam na Sterijinim igrama. Blic, Beograd, 28.03. 2009. (62019)
(Intervju sa dramskim glumcem Radetom Šerbedžijom).

NJEŽIĆ, Tatjana

Pozorište je i sklonište i mesto pobune. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 16.
(Intervju sa rediteljem Egonom Savinim).

NJEŽIĆ, Tatjana

Pozorište je pojas za spasavanje. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 155 (septembar) 2009, str. 14.
(Intervju sa rediteljkom Anjom Sušom).

NJEŽIĆ, Tatjana

Ratna arija o gorkoj ljubavi. Blic, Beograd, 10.04. 2009. (62143)
(„Moć sudbine” Đuzepe Verdija, Narodno pozorište, Beograd).

NJEŽIĆ, Tatjana

Spasavam se zaboravom. Blic, Beograd, 11.10. 2009. (63319)
(Razgovor sa dramskom glumicom Darom Džokić).

- NJEŽIĆ, Tatjana
Svet je ogrezao u oblapornosti. Blic, Beograd, 30. 04. 2009. (62294)
(Intervju sa rediteljem Egonom Savinim).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Svi smo učesnici „Velikog brata”. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 16.
(Intervju sa dramskim piscem Duškom Kovačevićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Teatar je jedino mesto koje će sačuvati ono što nas čini ljudskim rodom. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 14.
(Intervju sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Teatar može biti lek. Blic, Beograd, 04. 09. 2009. (63102)
(Intervju sa rediteljem Vitom Tauferom).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Teško je ne biti žrtva. Status, Beograd, 08. 01. 2009. (61543)
(Razgovor sa rediteljem Egonom Savinim).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Trijumf predstave „Brod za lutke”. Blic, Beograd, 06. 06. 2009. (62702)
(Završeno 54. Sterijino pozorje u Novom Sadu).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Tužne komedije i smešne drame. Blic, Beograd, 07. 05. 2009. (62349)
(Intervju sa rediteljem Jagošem Markovićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Život je ipak jači samo mi to ne znamo. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 17.
(„Mala trilogija smrti” Beogradskog dramskog pozorišta u Marseju).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Život u bolnom raskoraku i maglovitom bespuću. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 14.
(Intervju sa rediteljem Dejanom Mijačem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Život u znaku borbe s razdorima. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 14.
(Intervju sa dramskim glumcem Vojinom Četkovićem, dobitnikom Nagrade „Miloš Žutić”).
- O. M.
Zatavoren Tvršava teatar. Politika, Beograd, 21. 08. 2009. (63052)
- O. S.
Prevođenje. YellowCab, Beograd, 10. 04. 2009. (62138)
(„Prevođenje” Briana Friela, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- O. D. R.
Kolajne za dve pantomime i Azbuku. Pregled, Beograd, 07. 07. 2009. (62877)
(Završen četvorodnevni 34. međunarodni festival monodrame i pantomime u Zemunu).
- OBRADOVIĆ, Slobodan
Bazen (bez vode). YellowCab, Beograd, 10. 04. 2009. (62135)
(„Bazen (bez vode)”, Marka Ravnihilla, Narodno pozorište, Beograd).
- OBRADOVIĆ, Slobodan
Je li bilo kneževe večere. YellowCab, Beograd, 13. 05. 2009. (62422)
(Vida Ognjenović: „Je li bilo kneževe večere”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).
- OBRADOVIĆ, Slobodan
Krugovi i krnji drugovi. Vreme, Beograd, 21. 05. 2009. (62525)
(U susret 54. Sterijinom pozorju).
- OBRADOVIĆ, Slobodan
Nebeski odred. YellowCab, Beograd, 10. 07. 2009. (62893)
(„Nebeski odred” Đorđa Lebovića, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- OBRADOVIĆ, Slobodan
Ptiče ili pravda za Zigfrida. YellowCab, Beograd, 05. 01. 2009. (61524)
(Staffan Valdemar Holm: „Priče ili pravda za Zigfrida”, Narodno pozorište, Beograd).
- OBRADOVIĆ, Slobodan
Razumeti budućnost. YellowCab, Beograd, 05. 02. 2009. (61621)
(Razgovor sa laureatima ovogodišnje nagrade Sterijinog pozorja za najbolji novi dramski tekst).
- OBRADOVIĆ, Slobodan
Samoudica. YellowCab, Beograd, 10. 07. 2009. (62891)
(„Samoudica”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

- OBRADOVIĆ, Slobodan
U močvari. YellowCab, Beograd, 10. 06. 2009. (62748)
(„U močvari”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- OBRADOVIĆ, Slobodan
Zečja jama. YellowCab, Beograd, 05. 03. 2009. (61788)
(David Lindsay-Abaire: „Zečja jama”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- P. A.
Promocija knjige tekstova Braslava Borozana „Kreativni trenutak”. Pregled, Beograd, 15. 10. 2009. (63329)
- P. D.
Devet, osam, sedam. Politika, Beograd, 01. 03. 2009. (61761)
(Devet pozorišta iz sedam zemalja gostovaće na Osmom međunarodnom pozorišnom festivalu „Slavija 2009”).
- P. M.
59. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine u Zrenjaninu. Danas, Beograd, 18. 04. 2009. (62193)
- P. R.
Priča o izobličenom svetu iluzije. Zlatarske novine, Nova Varoš, 18. 03. 2009. (61907)
(Jovan Sterija Popović: „Laža i paralaža”, Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac).
- P. Z.
Počeli „Dani komedije”. Press, Beograd, 21. 03. 2009. (61961)
- P. N. R.
Edip na sarajevskoj zimi. Večernje novosti, Beograd, 25. 02. 2009. (61745)
(Gostovanje Narodnog pozorišta iz Beograda u Sarajevu).
- P-J., N.
Deset predstava umesto sedam. Dnevnik, Novi Sad, 31. 03. 2009. (62044)
(Proširena nacionalna selekcija 54. Sterijinog pozorja).
- P-J., N.
Drama u Sloveniji, Balet u Rumuniji. Dnevnik, Novi Sad, 17. 10. 2009. (63341)
(Gostovanja predstava Srpskog narodnog pozorišta).
- P-J., N.
Gostovala predstava „Povratak Kazanove”. Dnevnik, Novi Sad, 15. 07. 2009. (62912)
(SNP na „Osječkom ljetu kulture”).
- P-J., N.
Najbolja „Škola za roditelje” Bele Segedija Saboa. Dnevnik, Novi Sad, 23. 09. 2009. (63186)
(Završeno 9. dramsko takmičenje mađarskih vođanskih pisaca u Novosadskom pozorištu).
- P-J., N.
Počelo Pozorje mladih. Dnevnik, Novi Sad, 29. 05. 2009. (62625)
(54. Sterijino pozorje).
- P-J., N.
Pozorišna igra „Greta, str. 89”. Dnevnik, Novi Sad, 12. 08. 2009. (63005)
(Gostovanje novosadske predstave u Budvi gradu teatru).
- P-J., N.
Predstava SNP-a „Kao da” u Štuttgartu. Dnevnik, Novi Sad, 14. 07. 2009. (62905)
- P-J., N.
Rok za drame do kraja novembra. Dnevnik, Novi Sad, 07. 10. 2009. (63277)
(Otvoren konkurs Sterijinog pozorja za domaći tekst).
- P-J., N.
„Ujkin san” u Beču. Dnevnik, Novi Sad, 14. 03. 2009. (61868)
(Srpsko narodno pozorište iz Novog Sada na gostovanju u Austriji).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Faust u Stradiji. Politika, Beograd, 28. 03. 2009. (62027)
(Svetislav Basara: „Nova Stradija”, Narodno pozorište, Beograd).
- PAKOVIĆ, Zlatko
Javni i tajni ratovi i ostali užasi. Politika, Beograd, 09. 05. 2009. (62378)
(„Prelazeći liniju” Dah teatar i „Smoking Kills” Ister teatra).
- PALADIN, Aleksandra
Zvezde su rođene. Standard, Beograd, 15. 05. 2009. (62449)
(Razgovor sa protagonistima mjuzikla „Briljantin”).

- PALMETSHOFER, Ewald
hamlet ist tot. keine schwerkraft. Prevela s nemačkog Marija Karaklajić. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 143.
(Drama).
- PANČIĆ, Teofil
Nemačka, Nemačka, između ostalog. Vreme, Beograd, 18. 06. 2009. (62783)
(Sterijino pozorje '09 /2/).
- PANČIĆ, Teofil
Odrastanje naroda i druge priče. Vreme, Beograd, 11. 06. 2009. (62753)
(Sterijino pozorje '09).
- PANIĆ, Z.
„Sastanak na vrhu” u pirotskom Pozorištu. Danas, Beograd, 23. 05. 2009. (62546)
- PANIĆ, Zoran
Smeha nikada nije na odmet. Blic, Beograd, 04. 04. 2009. (62087)
(Intervju sa rediteljem Slavenkom Saletovićem).
- PAŠIĆ, Feliks
Bez pokajanja nema nam spasa. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158 (decembar) 2009, str. 18.
(Reprint intervju sa dramskim piscem Slobodanom Stojanovićem).
- PAŠIĆ, Feliks
Diletanti igraju tragični vodvilj. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 18.
(Reprint intervju sa rediteljem Ljubomirom Mucijem Draškićem).
- PAŠIĆ, Feliks
Tri daske preko dva bureta. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 18.
(Reprint intervju sa dramskim piscem Ljubomirom Simovićem).
- PAŠIĆ, Feliks
Umreću o ovom haosu. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 20.
(Reprint intervju sa dramskim piscem Aleksandrom Popovićem).
- PAŠIĆ, SI.
Odabir za aplauze. Večernje novosti, Beograd, 08. 04. 2009. (62120)
(Zrenjanin potpuno spreman za održavanje 59. festivala pozorišta Vojvodine).
- PAUNOVIĆ, Lada
Očinstvo me je promenilo. Gloria, Beograd, 39. 09. 2009. (63213)
(Intervju sa direktorom umetničkog programa Jugoslovenskog dramskog pozorišta Gorčinom Stojanovićem).
- PAVLICA, Maja
Kralj Lir je go. Blic, Beograd, 30. 05. 2009. (62633)
(Ulysses” na Pozorju).
- PEJČIĆ, N.
Atributi vrhunskih ostvarenja. Dnevnik, Novi Sad, 20. 03. 2009. (61946)
(Saopštena selekcija 59. festivala profesionalnih pozorišta Vojvodine).
- PEJČIĆ, N.
„Brod za lutke” u Hebu. Dnevnik, Novi Sad, 24. 03. 2009. (61983)
(Srpsko narodno pozorište na gostovanju u Češkoj).
- PEJČIĆ, N.
Decentralizacija svekolika, pa i u kulturi. Dnevnik, Novi Sad, 04.04. 2009. (62080)
(Proširena selekcija Sterijinog pozorja množi i reakcije).
- PEJČIĆ, N.
Dijalog s avangardom. Dnevnik, Novi Sad, 09. 06. 2009. (62730)
(INFANT).
- PEJČIĆ, N.
Gogoljeve „Mrtve duše” na otvaranju. Dnevnik, Novi Sad, 18. 04. 2009. (62189)
(Festival pozorišta Vojvodine u Zrenjaninu).
- PEJČIĆ, N.
„Kralj Lir” večeras na Tvrđavi. Dnevnik, Novi Sad, 30.05. 2009. (62632)
(Na 54. Sterijinom pozorju).
- PEJČIĆ, N.
Kreativna vitalnost bez prave podrške. Dnevnik, Novi Sad, 23. 03. 2009. (61973)
(Izabrane predstave za 45. festival „Joakim Vujić” u Šapcu).
- PEJČIĆ, N.
Najbolja predstava „Bord za lutke”. Dnevnik, Novi Sad, 06. 06. 2009. (62707)
(Sinoć u Novom Sadu zatvoreno 54. Sterijino pozorje).

- PEJČIĆ, N.
Pozorište otkriva i plemenitost i zlo. Dnevnik, Novi Sad, 25. 05. 2009. (62561)
(Počelo 54. Sterijino pozorje u Novom Sadu).
- PEJČIĆ, N.
Predstave na tvrđavi, Štrandu, u porti... Dnevnik, Novi Sad, 28. 03. 2009. (62025)
(Teatar „Ulisis“ s Briona na 54. Sterijinom pozorju).
- PEJČIĆ, N.
Stežanje kaiša dotaklo i predstave i koktel. Dnevnik, Novi Sad, 11. 05. 2009. (62400)
(Finansijski problemi 54. Sterijinog pozorja).
- PEJČIĆ, N.
Subverzivno i politički nekorektno. Dnevnik, Novi Sad, 11. 03. 2009. (61824)
(Saopštena inostrana selekcija programa „Drugovi“ Sterijinog pozorja).
- PEJČIĆ, N.
Tri predstave i koncert. Dnevnik, Novi Sad, 28. 05. 2009. (62248)
(Smanjena međunarodna selekcija „Drugovi“ 54. Sterijinog pozorja).
- PEJČIĆ, N.
U timu Ana Tasić i Aleksandra Glovacki. Dnevnik, Novi Sad, 07. 10. 2009. (63278)
(Sterijino pozorje imenovalo nove selektore).
- PEJČIĆ, N.
Više od 30 predstava u dve nedelje. Dnevnik, Novi Sad, 23. 05. 2009. (62545)
(Danas u Novom Sadu počinje 54. Sterijino pozorje).
- PEJČIĆ, N.
Za favorizovanje pozorišta koje izaziva. Dnevnik, Novi Sad, 16. 10. 2009. (63361)
(Predstavljeni novi selektori u Sterijinom pozorju).
- PEJČIĆ, Nataša
Glumci imaju višak energije i radosti. Dnevnik, Novi Sad, 05. 03. 2009. (61774)
(Intervju sa dramskom glumicom Gordanom Đurđević Dimić).
- PEJČIĆ, Nataša
Ideje su i na plakatu najbitnije. Dnevnik, Novi Sad, 12. 09. 2009. (63129)
(Intervju sa novosadskim plakatistom Atilom Kapićem).
- PEJČIĆ, Nataša
Lakši izbor u bogatoj sezoni. Dnevnik, Novi Sad, 18. 03. 2009. (61898)
(Saopštena nacionalna selekcija 54. Sterijinog pozorja).
- PEJČIĆ, Nataša
Ovacije najvećem igraču sveta. Dnevnik, Novi Sad, 18. 05. 2009. (62482)
(Slavni Mihail Barišnjikov nastupao dve večeri u Novom Sadu).
- PEJČIĆ, Nataša
Posvećenost glumi, ali i potreba za životom. Dnevnik, Novi Sad, 10. 01. 2009. (61567)
(Intervju sa dramskom glumicom Martom Bereš).
- PEJČIĆ, Nataša
Pružati lepotu je magija i privilegija. Dnevnik, Novi Sad, 25. 09. 2009. (63198)
(Intervju sa balerinom Oksanom Storožuk).
- PEJČIĆ, Nataša
Ženska sloboda i muški bojevi. Dnevnik, Novi Sad, 31. 05. 2009. (62642)
(Na 54. Sterijinom pozorju).
- PELEVIĆ, Maja – DENIĆ, Bojana
Monsun u Aprilu. Prevela Scena
- PERVIĆ, Muharem
Hamlet iz našeg sokaka. Politika, Beograd, 08. 05. 2009. (62356)
(V. Šekspir: „Hamlet“, gostovanje Kraljevskog dramskog pozorišta „Dramaten“ iz Švedske u Narodnom pozorištu).
- PERVIĆ, Muharem
Stradija, juče, danas, sutra! Politika, Beograd, 14. 03. 2009. (61870)
(Svetislav Basara: „Nova Stradija“, Narodno pozorište, Beograd).
- PERVIĆ, Muharem
Svet bez ljubavi. Politika, Beograd, 11. 10. 2009. (63316)
(T. Pineli, B. Ciponi, F. Felini: „La Strada“, Pozorište na Terazijama, Beograd).
- PERVIĆ, Muharem
Tinejdžerski za tinejdžere. Politika, Beograd, 25. 04. 2009. (62230)
(Džim Džejkobs, Voren Kejsi: „Briljantin“, Pozorište na Terazijama, Beograd).

- PERVIĆ, Muharem
U močvari mržnja cveta. Politika, Beograd, 21. 05. 2009. (62518)
(Marina Kar: „U močvari“, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- PEŠIĆ, Veselin
Zavesu podiže komad „Tako je moralo biti“. Blic, Beograd, 21. 10. 2009. (63362)
(„Borini pozorišni dani“ u Vranju).
- PETRUŠEVSKI, Nikola
Uzbudljiva tragedija o nama i našem vremenu. Danas, Beograd, 05. 10. 2009. (63255)
(Intervju sa dramskim glumcem Branislavom Lečićem).
- PETRUŠEVSKI, Nikola
Važan susret sa samim sobom. Danas, Beograd, 04. 08. 2009. (62970)
(Razgovor sa dramskim glumcem Nikolom Ristanovskim).
- PLANKOŠ, J.
Priča o filmu, teatru i uzvodnom plivanju. Dani regionalni, Subotica, 08. 04. 2009. (62105)
(Boro Drašković u poseti subotičkoj Gradskoj biblioteci).
- POPOV, N.
„Marina Olenjina“ Olgi Malivuk. Dnevnik, Novi Sad, 13. 05. 2009. (62426)
(Uručena nagrada baletskih umetnika Vojvodine).
- POPOVIĆ, G.
Nije lako glumcima. Politika, Beograd, 20. 04. 2009. (62197)
(Razgovor sa dramskom glumicom Anom Simić).
- POPOVIĆ, Gordana
Vlast me zanima samo na sceni. Politika, Beograd, 08. 05. 2009. (62364)
(Razgovor sa dramskim glumcem Draganom Nikolićem).
- PRERADOVIĆ, Zoran
Gospođa Pozorište. Bankar, Beograd, 04. 09. 2009. (63101)
(Dve decenije od smrti Mire Trailović).
- PRLINA, Svetlana
Ljubio Anđelku, mislio na Jelenu. Vesti, Frankfurt, 22. 02. 2009. (61736)
(Razgovor sa dramskim glumcem Ivanom Bosiljčićem).
- PUDAR, M.
Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine, 59. put. Danas, Beograd, 21. 03. 2009. (61957)
- PUDAR, M.
Scenski najupečatljiviji „Razbojnici“. Danas, Beograd, 28. 04. 2009. (62246)
(Završen 59. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine u Zrenjaninu).
- PUTNIK, Radomir
Inventar nagrada. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 300.
(Prikaz knjige „Ratko Stojković, Srpske pozorišne nagrade“, izdavač autor, Beograd 2008).
- PUTNIK, Radomir
Iz rukopisne ostavštine. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 25.
(Prikaz knjige „Miodrag Kujundžić: Objektivnost isključena“, priredio Svetislav Jovanov).
- R. A.
Gostovalo Srpsko pozorište iz Mađarske. Kurir, Beograd, 31. 03. 2009. (62045)
(Na sceni somborskog Narodnog pozorišta gostovao je ansambl Srpskog pozorišta iz Mađarske).
- R. D.
Objavljen žiri 54. Pozorja. Politika, Beograd, 28. 04. 2009. (62250)
- R. D.
Pozorište kao ljubav. Politika, Beograd, 22. 03. 2009. (61965)
(O dramskoj glumici Milici Grujičić).
- R. D.
Prošireno Pozorje. Politika, Beograd, 31. 03. 2009. (62046)
(Sterijino pozorje objavilo proširenje selekcije nacionalne drame i pozorišta).
- R. Đ.
Sedamnaest predstava do 3. jula. Građanski list, Novi Sad, 09. 06. 2009. (62738)
(Internacionalni festival alternativnog i novog teatra).
- R. K.
Pozorišni Orijent ekspres u Srbiji. Blic, Beograd, 07. 06. 2009. (62717)
(Iz Argentine krenuo Pozorišni Orijent ekspres).

- R. K.
Predstava u nastajanju četiri teatra. Dnevnik, Novi Sad, 30.06. 2009. (62844)
(U Francuskoj održana radionica pozorišne Asocijacije „Kvartet” čiji je SNP osnivač i učesnik).
- R. M.
„Karmina burana” u Centru „Sava”. Pregled, Beograd, 06. 05. 2009. (62334)
(Gostovanje Srpskog narodnog pozorišta, Novi Sad).
- R. R.
Avantura za decu. Večernje novosti, Beograd, 06. 06. 2009. (62709)
(Najava beogradskog internacionalnog festivalsa TIBA).
- R. R.
„Čeif” u Kopru. Večernje novosti, Beograd, 21. 09. 2009. (63183)
(Beogradsko dramsko pozorište na NETA festivalu u Kopru).
- R. R.
„Don Kihot” ide u Moskvu. Večernje novosti, Beograd, 19. 03. 2009. (61921)
(Najbolje predstave festivala „Slavija”).
- R. R.
„Falsifikator” u Drezdenu. Večernje novosti, Beograd, 09. 09. 2009. (63111)
(Gostovanje Beogradskog dramskog pozorišta u Drezdenu).
- R. R.
Gostovanje. Večernje novosti, Beograd, 29. 05. 2009. (62618)
(Zvezdara teatar gostuje u Hrvatskom domu u Mostaru).
- R. R.
Kandid ili Optimizam. Večernje novosti, Beograd, 30. 09. 2009. (63218)
(Gostovanje Jugoslovenskog dramskog pozorišta iz Beograda na festivalsu MESS u Sarajevu).
- R. R.
Literarni naslednici. Večernje novosti, Beograd, 03. 07. 2009. (62862)
(Dodeljene nagrade iz Fonda „Borislav Pekić”).
- R. R.
Ovacije našem „Čeifu”. Večernje novosti, 22. 08. 2009. (63063)
(Gostovanje Beogradskog dramskog pozorišta na festivalu „Ohridsko leto”).
- R. R.
Ovacije „Profesionalcu”. Večernje novosti, Beograd, 17. 02. 2009. (61705)
(Na sceni pozorišta „Sozirija” u Kijevu izvedena drama Dušana Kovačevića „Profesionalac”).
- R. R.
Popularni „Čeif”. Večernje novosti, Beograd, 13. 02. 2009. (61678)
(Beogradsko dramsko pozorište u Akcent teatru u Beču).
- R. R.
Tako je moralo biti. Večernje novosti, Beograd, 09. 06. 2009. (62736)
(Nagrada „Bojan Stupica” treći put Egonu Savinu).
- R. R.
Začin od smeha. Večernje novosti, Beograd, 25. 02. 2009. (61746)
(Milan Lane Gutović: „Začin”, Pozorište „Slavija”, Beograd).
- R. Z.
„Derviš i smrt” najbolja predstava Joakimfesta. Danas, Beograd, 18. 05. 2009. (62481)
- R. Z.
Mirko Babić dobitnik Statuete „Joakim Vujić”. Danas, Beograd, 12. 02. 2009. (61672)
- R. Z.
Sarajlije preksinoć gostovale u Kragujevcu. Danas, Beograd, 13. 03. 2009. (61861)
(Narodno pozorište iz Sarajeva gostovalo u Kragujevcu sa predstavom „Ponoćna igra”).
- RADENOVIĆ, R.
Umetniku nije mesto u politici. Press, Beograd, 13. 10. 2009. (63321)
(Intervju sa upravnikom Pozorišta Atelje 212 Korkanom Mladenovićem).
- RADOJKOVIĆ, Đ.
Najavljen centralni program Pozorja. Građanski list, Novi Sad, 18. 03. 2009. (61909)
(54. Sterijino pozorje).
- RADOJKOVIĆ, Đ.
Nedostatak novca skratio „Drugove”. Građanski list, Novi Sad, 30. 04. 2009. (62283)

(Organizatori 54. Sterijinog pozorja u „neizvesnoj situaciji“).

RADOJKOVIĆ, Đ.

Raspevani Beograđani na startu dvonedelnog pozorišnog zavođenja. Građanski list, Novi Sad, 25.05. 2009. (62568)

(Na sceni „Jovan Đorđević“ preksinoć otvoreno 54. Sterijino pozorje).

RADOJKOVIĆ, Đ.

Šerbedžija i umetnici s Briona igrače na Tvrđavi, Štrandu i u SNP-u. Građanski list, Novi Sad, 28. 03. 2009. (62011)

(Teatar „Ulisis“ odigraće pred publikom ovogodišnjeg Sterijinog pozorja).

RADOJKOVIĆ, Đorđe

Glumac koga jure obožavateljke. Građanski list, Novi Sad, 30. 04. 2009. (62285)

(Intervju sa dramskim glumcem Ivanom Bosiljčićem).

RADOJKOVIĆ, Đorđe

Teatarskom intimnošću protiv tabloidizacije čovečanstva. Građanski list, Novi Sad, 21. 04. 2009. (62204)

(Razgovor sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).

RADOJKOVIĆ, Đorđe

Uspjeh filma je misterija. Građanski list, Novi Sad, 22. 07. 2009. (62931)

(Razgovor sa hrvatskim dramskim piscem Mate Matišićem).

RADOJKOVIĆ, Đorđe

Zavišić predstavio međunarodni sterijanski program „Drugovi“. Građanski list, Novi Sad, 11. 03. 2009. (61831)

RADONJIĆ, Miroslav

Kraće od kratkog. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 22.

(Prikaz zbornika „Kratke i najkraće drame na svetu“, priredio Jovan Ćirilov).

RADONJIĆ, Miroslav

Pozorišni referati Isidore Sekulić. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 267.

(Teatralije).

RADONJIĆ, Miroslav Miki

Od teksta do recepcije. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 204.

(Prikaz knjige Sanje Nikčević „Što je nama hrvatska drama danas“, Naknada Ljevak, Zageb 2008).

RADONJIĆ, Miroslav Miki

Precizna slika savremene drame u Crnoj Gori. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 203.

(Prikaz knjige „Dramski tranzit“, Antologija dramskih tekstova u Crnoj Gori 1994-2005, Nataša Nelević, Nova knjiga, Podgorica, Zetski dom, Cetinje 2008).

RADONJIĆ, Miroslav Miki

Subverzivne veze. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 301.

(Prikaz časopisa za teoriju scenskih umetnosti „Amfiteatar“, Univerzitet u Ljubljani, Akademija za pozorište, film i televiziju, Ljubljana, jun 2008).

RADONJIĆ, Miroslav Miki

Svedočenje neposrednog učesnika. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 296.

(Prikaz knjige Marine Milivojević Mađarev „Biti u pozorištu (Rediteljski stilovi u Jugoslovenskom dramskom pozorištu: Dejan Mijač, Slobodan Unkovski i Dušan Jovanović)“, JDP, Beograd 2008).

RADONJIĆ, Miroslav Miki

Univerzalno inspirisano zavičajem. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 202.

(Prikaz knjige Branka Popovića „Dramski svet Ljubomira Simovića“, Beogradska knjiga, Beograd 2008).

RADONJIĆ, Miroslav Miki

Vrli, novi scenski istraživači. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 7.

(Novo pozorište Srbije – mladi reditelji).

RADOSAVLJEVIĆ, R.

Čestiti su danas višak. Večernje novosti, Beograd, 05. 20. 2009. (63257)

(Razgovor sa dramskim glumcem Branislavom Lečićem).

RADOSAVLJEVIĆ, R.

Iluzije i strašne istine. Večernje novosti, Beograd, 16. 05. 2009. (62471)

(Razgovor sa rediteljem Goranom Markovićem).

RADOSAVLJEVIĆ, R.

Između moći i ljubavi. Večernje novosti, Beograd, 02. 10. 2009. (63239)

(Razgovor sa rediteljem Gorčinom Stojanovićem).

RADOSAVLJEVIĆ, R.

Još živimo strah i stid. Večernje novosti, Beograd, 30. 05. 2009. (62636)
(Razgovor sa dramskom glumicom Mirjanom Vu-
kojčić).

RADOSAVLJEVIĆ, R.

Ključevi za sreću. Večernje novosti, Beograd, 30. 01. 2009. (61603)
(Razgovor sa dramskom umetnicom Milicom Zarić).

RADOSAVLJEVIĆ, R.

Moć i nemoć jezika. Večernje novosti, Beograd, 02. 03. 2009. (61763)
(Intervju sa dramskom glumicom Hristinom Popo-
vić).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Božanstven rudarski posao. Večernje novosti, Beograd, 13. 04. 2009. (62162)
(Razgovor sa dramskom glumicom Radmilom Živ-
ković).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Doušnici svojom voljom. Večernje novosti, Beo-
grad, 09. 02. 2009. (61643)
(Razgovor sa rediteljem Jugom Radivojevićem).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Dve mašte i ljubav. Večernje novosti, Beograd, 06. 01. 2009. (61537)
(Razgovor sa dramskom glumicom Vanjom Ejduš).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Glupost je jača od atomske energije. Večernje no-
vosti, Beograd, 15. 03. 2009. (61873)
(Intervju sa rediteljem Dejanom Mijačem).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Gorke tikve i klipovi. Večernje novosti, Beograd, 01. 02. 2009. (61617)
(Četrdeset godina od zabrane predstave Jugoslo-
venskog dramskog, koja je postala mit srpskog teatra).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Idealisti su gubitnici. Večernje novosti, Beograd, 03. 05. 2009. (62304)
(Razgovor sa dramskom glumicom Đurđijom Cvetić).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Izabrali pravu ljubav. Večernje novosti, Beograd, 08. 02. 2009. (61640)
(Razgovor sa dramskom glumicom Bojanom Ma-
ljević).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Kad se dogodi strast. Večernje novosti, Beograd, 30. 04. 2009. (62281)
(Intervju sa dramskim piscem Milenom Marković).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Kad se zamrznu sećanja. Večernje novosti, Beo-
grad, 01. 04. 2009. (62054)
(Razgovor sa dramskim glumcem Tihomirom Sta-
nićem).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Ložim se na klasiku. Večernje novosti, Beograd, 04. 06. 2009. (62674)
(Razgovor sa dramskim glumcem Sergejom Trifu-
novićem).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Ljubav je divna zaraza. Večernje novosti, Beograd, 12. 09. 2009. (63127)
(Razgovor sa rediteljem Slobodanom Unkovskim).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Ljubav – putokaz da si živ. Večernje novosti, Beo-
grad, 07. 06. 2009. (62722)
(Razgovor sa dramskim glumcem Goranom Šušlji-
kom).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Ljudi su svuda posustali. Večernje novosti, Beo-
grad, 27. 06. 2009. (62825)
(Razgovor sa dramskim glumcem Svetozarem
Cvetkovićem).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Napustile su me strasti. Večernje novosti, Beograd, 08. 05. 2009. (62367)
(Razgovor sa rediteljem Jagošem Markovićem).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Naše nove nade. Večernje novosti, Beograd, 26. 09. 2009. (63203)
(Ovogodišnji Bitef obeležila predstava „Sanjari“ ...).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Nepodnošljiva lakoća ljubavi. Večernje novosti, Beograd, 10.05. 2009. (62383)
(Razgovor sa dramskom glumicom Tamarom Vu-
čković).

RADOSAVLJEVIĆ, Radmila

Ravnodušni smo na bol. Večernje novosti, Beo-
grad, 27. 04. 2009. (62239)
(Razgovor sa rediteljem Egonom Savinim).

- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Svi živimo isti apsurd. Večernje novosti, Beograd, 25. 04. 2009. (62232)
(Razgovor sa koreografom Jožefom Nađom).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Trebam nam mit o ljubavi. Večernje novosti, Beograd, 11. 07. 2009. (62899)
(Razgovor sa rediteljem Veljkom Mićunovićem).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
U ljubavi uvek varamo. Večernje novosti, Beograd, 09. 07. 2009. (62884)
(Razgovor sa rediteljem Aleksandru Darie).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Vreme naše zaljubljenosti. Večernje novosti, Beograd, 21. 05. 2009. (62520)
(Razgovor sa dramskom glumicom Darom Džokić).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Život je čudan i svakakav. Večernje novosti, Beograd, 18. 09. 2009. (63167)
(Razgovor sa dramskom glumicom Jasnom Đuričić).
- RADOVANOVIĆ, Z.
Najbolja domaća dramska ostvarenja. Danas, Beograd, 07. 05. 2009. (62347)
(Šesti Joakimfest u Kragujevcu od danas do 15. maja).
- RADOVANOVIĆ, Z.
Najbolji Višnjik. Danas, Beograd, 16. 10. 2009. (63332)
(U Kragujevcu završen Joakiminterfest).
- RADOVIĆ, Branka
Moć i nemoć sudbine. Politika, Beograd, 14.04. 2009. (62171)
(Verdijeva opera „Moć sudbine”, Narodno pozorište, Beograd).
- RADOVIĆ, D.
„Brod” pobedio na Pozorju. Politika, Beograd, 06. 06. 2009. (62704)
(Za najbolju predstavu proglašen „Brod za lutke”).
- RADOVIĆ, D.
„Drugovi” Sterijinog pozorja. Politika, Beograd, 11. 03. 2009. (61827)
(54. Sterijino pozorje).
- RADOVIĆ, D.
Otvoreno 54. Pozorje. Politika, Beograd, 24. 05. 2009. (62556)
- RADOVIĆ, D.
Predstave za Pozorje. Politika, Beograd, 18. 03. 2009. (61912)
- RADOVIĆ, D.
Šerbedžija na Sterijinom pozorju. Politika, Beograd, 28. 03. 2009. (62030)
(Pet spektakularnih predstava na otvorenom prostoru u izvođenju Kazališta Ulysses).
- RADOVIĆ, Danica
Smeh oslobađa od straha. Politika, Beograd, 29. 05. 2009. (62624)
(Intervju sa dramskim piscem Ivom Brešanom).
- RADOVIĆ, Savo
Mile Stanković (1950-2009). Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 22.
(In memoriam).
- RADULOVIĆ, Neda
Painkillers. Translated into English by Svetozar Postic. Scena, Novi Sad, No. 22 (January-December) 2009, no. 59.
(New Serbian Drama).
- RAJČIĆ, Biserka
Pozorište je glumac i – susret. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 37.
(Godina Grotovskog).
- RISTIĆ, Vojkan
Daske na kojima treba živeti sa kompleksom drugorazrednosti. Danas, Beograd, 25. 04. 2009. (62231)
(Razgovor sa novoimenovanim direktorom Vranjskog pozorišta Nebojšom Cvetkovićem).
- RISTIĆ, Vojkan
Oštar triler s erotskim nabojem. Danas, Beograd, 13. 10. 2009. (63308)
(Razgovor sa rediteljem Milošem Jagodićem).
- RISTIĆ, Vojkan
U gubitničkom krugu. Danas, Beograd, 19. 10. 2009. (63335)
(„Prljave ruke” Ž. P. Sartr, Pozorište „Bora Stanković”, Vranje).

- RISTIĆ, Vojkan
Ženska i muška emancipacija. *Danas*, Beograd, 21. 10. 2009. (63350)
(U Vranju počinju 29. Borini pozorišni dani).
- ROGANOVIĆ, Vesna
Moj intelektualni „portret”. *Politika*, 23. 05. 2009. (62550)
(Intervju sa dramskim piscem Slobodanom Šnajderom).
- ROSIĆ, Gaga
Kralj Lir. Večernje novosti, Beograd, 29. 04. 2009. (62255)
(Nacionalni teatar severne Grčke iz Soluna u Narodnom pozorištu).
- RŠUMOVIĆ, Vuk
Odisej i Vojcek, ratni veterani. *Politika*, Beograd, 07. 03. 2009. (61801)
(„Slučaj Vojcek-Hinkeman”, Bitez teatar, Beograd).
- RUŽICA
Majstor i Margarita. Užička nedelja, Užice, 11. 09. 2009. (63122)
(Mihail Bulgakov: „Majstor i Margarita”, Narodno pozorište, Užice).
- S. J.
„Mihiz” Milici Piletić. *Politika*, Beograd, 30. 09. 2009. (63223)
- S. M.
O lepom, ružnom, veselom i tužnom. *Politika*, Beograd, 12. 01. 2009. (61572)
(Kabare Radeta Marjanovića).
- S. R.
Eva Braun i Klara Petači na sceni. *Sloboda*, Pirot, 23. 05. 2009. (62551)
(Robert David Mek Donald: „Sastanak na vrhu”, Narodno pozorište, Pirot).
- S. T.
Borilačka veština u formi plesa. *Politika*, Beograd, 24. 05. 2009. (62553)
(Gostovanje grupe umetnika iz Brazila i Danske na Večernjoj sceni pozorišta „Boško Buha”).
- S. T.
Igram protiv represije. *Ludus*, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 12.
(„Miracle” Sorena Ovesena, Gradsko pozorište iz Istanbula i Teatar Batida iz Kopenhagena u Pozorištu „Boško Buha”, Beograd).
- S. T.
Pobuna savremene Medeje. *Politika*, Beograd, 11. 05. 2009. (62392)
(Marina Kar: „U močvari”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- S. T.
Teatarski život u reči i slici. *Ludus*, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 27.
(Prikaz pozorišnog časopisa „Klaka”).
- S. M. D.
„Loret” za decu. Večernje novosti, Beograd, 28. 03. 2009. (62017)
(„Ko je Loret”, Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd).
- S. P. A.
Glumačke svečanosti. Večernje novosti, Beograd, 05. 03. 2009. (61777)
(Dani Milivoja Živanovića).
- SEEcult.org.
Angažovane male scene u Rijeci. *Danas*, Beograd, 04. 05. 2009. (62316)
(Beogradski „Tartif” JDP otvorio Festival).
- SEEcult.org.
Balet Monte Karla na početku. *Danas*, Beograd, 17. 02. 2009. (61709)
(Šesti beogradski festival igre).
- SEEcult.org.
„Bojan Stupica” Egonu Savinu. *Danas*, Beograd, 09. 06. 2009. (62729)
- SEEcult.org.
Crni humor na Danima komedije. *Danas*, Beograd, 20. 03. 2009. (61944)
(Počeo festival „Dani komedije” u Jagodini).
- SEEcult.org.
Festival koreografskih minijatura. *Dnevnik*, Novi Sad, 11. 05. 2009. (62401)
- SEEcult.org.
Kriza kapitala – umetnost krize. *Dnevnik*, Novi Sad, 23. 07. 2009. (62942)
(Najavljen program 43. BITEF-a).
- SEEcult.org.
Kubanska nagrada zemunskom „Pinokiju”. *Danas*, Beograd, 09. 03. 2009. (61815)

(Predstava „Crvenkapa” zemunskog Pozorišta „Pinokio” dobila je nagradu Viljanueva Odseka za kritiku i pozorišna istraživanja Udruženja scenskih umetnika Kube za 2008, ...).

SEEcult.org.

SNP na Osječkom letu. Danas, Beograd, 14. 07. 2009. (62907)

SEEcult.org.

U znaku ruskog lutkarstva. Dnevnik, Novi Sad, 07. 04. 2009. (62102)

(Subotčki festival pozorišta za decu).

SIMIĆ, J. – LEMAJIĆ, J.

Apetiti pojeli mogućnosti. Večernje novosti, Beograd, 07. 05. 2009. (62342)

(Ovogodišnje, 54. Sterijino pozorje u velikom raskoraku između ambicija i finansija).

SIMIĆ, J. – LEMAJIĆ, J.

Čaroliji otvorena vrata. Večernje novosti, Beograd, 31. 05. 2009. (62639)

(Razgovor sa dramskim glumcem Metom Jovanovskim).

SIMIĆ, J. – LEMAJIĆ, J.

Sprema Potera sanja Nušića. Večernje novosti, Beograd, 02. 06. 2009. (62658)

(Razgovor sa dramskim glumcem Radetom Šerbedžijom).

SOLDATOVIĆ, Voja

Samo ne plačevno, molim. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 285.

(In memoriam – Jelica Bjeli 1922-2009).

SOPČAK, Jadviga

Kontekst izvođenja savremene srpske drame u Poljskoj. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 40, 2009, str. 59.

SPASIĆ, Tijana

„Crvenkapa” najbolja na Kubi. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 10.

(„Crvenkapa” Pozorišta lutaka „Pinokio” iz Zemuna, proglašena za najbolje strano pozorišno delo izvedeno na Kubi 2008. godine).

SPASIĆ, Tijana

Jubilej z naku klasike za decu. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, sstr. 11.

(Šezdeset godina Malog pozorišta „Duško Radović”, Beograd).

SPASIĆ, Tijana

Slike sećanja na platnu i na sceni. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 16.

(Intervju sa kostimografinjom, scenografinjom, slikarkom i kreatorom lutaka Milenom Jeftić Ničevom Kostić).

SPASIĆ, Tijana

Svaka komična uloga nosi i tugu. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 10.

(Intervju sa dramskim glumcima Brankom i Mladom Veselinović).

SPASIĆ, Tijana

Uzbudljivo traganje za arhetipom. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 12.

(Intervju sa rediteljem Stevanom Bodrožom).

SPASIĆ, Tijana

Više od jedne biografije. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 20.

(Intervju sa rediteljkom Svetlanom Dimčović).

SPASIĆ, Tijana

Zaražen lutkarstvom. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 10.

(Intervju sa rediteljem Dragoslavom Todorovićem).

SPASIĆ, Tijana

Zašto se stvari ciklično ponavljaju. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 22.

(Intervju sa dramskim glumcem Damjanom Kecevićem).

SRETENOVIĆ, Katarina

U pozorištu se rmbači kao na gradilištu. Blic žena, Beograd, 27.04. 2009. (62238)

(Razgovor sa dramskom glumicom Jovanom Balašević).

STAMENKOVIĆ, S.

Pozorje skraćuje program. Politika, Beograd, 07. 05. 2009. (62346)

STAMENKOVIĆ, Vladimir

Plodotvorna inverzija. NIN, Beograd, 09. 04. 2009. (62125)

(„Svici” Tene Štivičić, Pozorište Atelje 212, Beograd).

STAMENKOVIĆ, Vladimir

Proizvodnja zabave. NIN, Beograd, 01. 01. 2009. (61509)

(„Bog masakra” Jasmine Reza, Pozorište Atelje 212, Beograd).

- STAMENKOVIĆ, Vladimir
Sumorne devedesete. NIN, Beograd, 19. 03. 2009. (61919)
(„Bli” Jelene Mijović, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- STAMENKOVIĆ, Vladimir
Uznemirujuće poređenje. NIN, Beograd, 12. 03. 2009. (61843)
(„Prevođenje” Brajana Frila, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- STANČIĆ, Mladen
Neprolazni Nušić. Večernje novosti, Beograd, 19. 10. 2009. (63347)
(Svečanosti u Makedonskom narodnom teatru posvećene srpskom komedijografu).
- STANKOVIĆ, R.
Nemerljiv doprinos. NIN, Beograd, 13. 08. 2009. (63021)
(Sećanje na Miru Trailović).
- STEVANOVIĆ, Jelica
Bez prve nagrade. Večernje novosti, Beograd, 27. 05. 2009. (62599)
(Završene Koreografske minijature).
- STEVANOVIĆ, Jelica
Godina u znaku predstave „Derviš i smrt”. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158 (decembar) 2009, str. 4.
(Dan Narodnog pozorišta).
- STEVANOVIĆ, Jelica
Sterija u operi. Večernje novosti, Beograd, 27. 05. 2009. (62589)
(Sterija na sceni Narodnog pozorišta /19/).
- STEVANOVIĆ, Jelica
Sterijina „Tikva” u tranziciji. Večernje novosti, Beograd, 29. 04. 2009. (62258)
(Sterija na sceni Narodnog pozorišta /18/).
- STEVANOVIĆ, Jelica
To prevazilazi zdravu pamet. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 24.
(O knjizi Jovana Radulovića „Slučaj ‘Golubnjača’ – za i protiv”).
- STOKIĆ, Maša
Cinizam epohe. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 14.
(„Falsifikator” Gorana Markovića, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- STOKIĆ, Maša
„Zečja jama”. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 12.
(„Zečja jama” Dejvida Lindzija Abera, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- STRUGAR, V.
Mir je uvek negde drugde. Večernje novosti, Beograd, 16. 02. 2009. (61695)
(Razgovor sa rediteljem Nikolom Zavišićem).
- STRUGAR, V.
Možda je sreća, a možda i nije. Večernje novosti, Beograd, 11. 09. 2009. (63119)
(Razgovor sa dramskom glumicom Danicom Ristovski).
- STRUGAR, V.
Nesebično služila teatru. Večernje novosti, Beograd, 07. 08. 2009. (62983)
(Dve decenije od smrti Mire Trailović ...).
- STRUGAR, V.
Nisam završio na splavovima. Večernje novosti, Beograd, 15. 07. 2009. (62916)
(Razgovor sa dramskim glumcem Branislavom Trifunovićem).
- STRUGAR, V.
Ništa bez naše škole. Večernje novosti, Beograd, 20. 07. 2009. (62927)
(Razgovor sa dramskim glumcem Mihailom Lađevcem).
- STRUGAR, V.
Riznica raznovrsnih pojedinosti. Večernje novosti, Beograd, 14. 01. 2009. (61586)
(Arhiv Srbije objavio neobičnu knjigu Milovana Glišića).
- STRUGAR, V.
„Smešni” podiže zavesu. Večernje novosti, Beograd, 30. 06. 2009. (62842)
(U zemunskom Pozorištu „Pinokio” počinje 34. festival monodrame i pantomime).
- STRUGAR, V.
Sve češće čovek u odelu. Večernje novosti, Beograd, 26. 09. 2009. (63204)
(Razgovor sa dramskim glumcem Bojanom Žirovićem).
- STRUGAR, V.
Trema u čaši vina. Večernje novosti, Beograd, 11. 05. 2009. (62399)

(Razgovor sa dramskim glumcem Ognjenom Kopuzom).

STRUGAR, V.

Uloga za pola života. Večernje novosti, Beograd, 12. 02. 2009. (61666)

(Razgovor sa dramskom glumicom Ljiljanom Blagojević).

STRUGAR, V.

Velika fešta na Dunavu. Večernje novosti, Beograd, 30. 07. 2009. (62954)

(„Tvrđava teatar” – prvi međunarodni pozorišni festival u Smederevu).

STRUGAR, V.

„Vučjak” sadašnji. Večernje novosti, Beograd, 29. 05. 2009. (62620)

(HNK iz Varaždina gostovao u „Madlenijanumu”).

STRUGAR, V.

„Žanka” u srpskoj Atini. Večernje novosti, Beograd, 26. 03. 2009. (61994)

(U Srpskom narodnom pozorištu uručenje nagrade „Žanka Stokić” – Gordani Đurđević Dimić).

STRUGAR, Vukica

Dođi, vidi, pa idi. Večernje novosti, Beograd, 04. 01. 2009. (61519)

(Razgovor sa dramskim glumcem Draganom Vujićem).

STRUGAR, Vukica

Boemstvo je stanje duha. Večernje novosti, Beograd, 23. 07. 2009. (62940)

(Razgovor sa dramskim glumcem Radetom Marjanovićem).

STRUGAR, Vukica

Čigra se zavrtila. Večernje novosti, Beograd, 14. 10. 2009. (63323)

(Razgovor sa dramskom glumicom Darom Džokić).

STRUGAR, Vukica

Glumac je velika tajna. Večernje novosti, Beograd, 08. 03. 2009. (61805)

(Razgovor sa dramskom glumicom Gordanom Đurđević Dimić).

STRUGAR, Vukica

Glumci umuru mudrije. Večernje novosti, Beograd, 28. 05. 2009. (62606)

(Razgovor sa dramskim glumcem Nikitasom Cakiroglusom).

STRUGAR, Vukica

Godine nerealnog optimizma. Večernje novosti, Beograd, 13. 05. 2009. (62431)

(Razgovor sa dramskim piscem Igorom Bojovićem).

STRUGAR, Vukica

Još jedna izgubljena decenija. Večernje novosti, Beograd, 08. 07. 2009. (62878)

(Razgovor sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).

STRUGAR, Vukica

Kad hodam ne zastajkujem. Večernje novosti, Beograd, 05. 06. 2009. (62685)

(Razgovor sa dramskim glumcem Ivanom Bosiljčićem).

STRUGAR, Vukica

Karenjina i Živago potrebniiji nego ikad. Večernje novosti, Beograd, 29. 04. 2009. (62259)

(Razgovor sa dramskim glumcem Nebojšom Kundaćinom).

STRUGAR, Vukica

Lepa, gipka i okretna. Večernje novosti, Beograd, 15. 07. 2009. (62918)

(Razgovor sa dramskom glumicom Oliverom Marković).

STRUGAR, Vukica

Medijski teror vulgarnosti. Večernje novosti, Beograd, 11. 02. 2009. (61656)

(Razgovor sa rediteljkom Đurđom Tešić).

STRUGAR, Vukica

Na sceni je politika. Večernje novosti, Beograd, 01. 03. 2009. (61760)

(Intervju sa dramskom glumicom Svetlanom Bojković).

STRUGAR, Vukica

Nema konačnih rastanaka. Večernje novosti, Beograd, 18. 03. 2009. (61916)

(Razgovor sa dramskom glumicom Anom Radivojević).

STRUGAR, Vukica

Olako trošenje života. Večernje novosti, Beograd, 25. 02. 2009. (61742)

(Intervju sa dramskim glumcem Svetislavom Gončićem).

STRUGAR, Vukica

Opšta pozorišna praksa. Večernje novosti, Beograd, 07. 04. 2009. (62096)

- (Razgovor sa upravnikom SNP Milivojem Mlađenićem).
- STRUGAR, Vukica
Prvi put najiskrenije. Večernje novosti, Beograd, 22. 03. 2009. (61962)
(Intervju sa rediteljem Goranom Markovićem).
- STRUGAR, Vukica
Revolucija, šta to beše. Večernje novosti, Beograd, 04. 10. 2009. (63271)
(Razgovor sa upravnikom Pozorišta Atelje 212 Kokanom Mladenovićem).
- STRUGAR, Vukica
Sabiralište uspomena. Večernje novosti, Beograd, 20. 05. 2009. (62511)
(Razgovor sa rediteljem Borom Draškovićem).
- STRUGAR, Vukica
Sloboda zahteva novac ili bes. Večernje novosti, Beograd, 17. 05. 2009. (62478)
(Razgovor sa dramskim glumcem Branislavom Lečićem).
- STRUGAR, Vukica
Stradija po nama. Večernje novosti, Beograd, 11. 01. 2009. (61570)
(Razgovor sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).
- STRUGAR, Vukica
Širom zatvorenih očiju. Večernje novosti, Beograd, 20. 04. 2009. (62199)
(Razgovor sa dramskom glumicom Goricom Popović).
- STRUGAR, Vukica
Teško je igrati dobrotu. Večernje novosti, Beograd, 29. 03. 2009. (62032)
(Intervju sa dramskim glumcem Ljuboiirom Bandovićem).
- STRUGAR, Vukica
U duši narodska žena. Večernje novosti, Beograd, 11. 04. 2009. (62153)
(Razgovor sa dramskom glumicom Ljiljanom Stjepanović).
- STRUGAR, Vukica
Ukrotio sam svoje mane. Večernje novosti, Beograd, 24. 05. 2009. (6255)
(Razgovor sa dramskim glumcem Mišom Janketićem).
- STRUGAR, Vukica
U mašti nema pravila. Večernje novosti, Beograd, 27. 05. 2009. (62592)
(Razgovor sa scenografom Geroslavom Zarićem).
- STRUGAR, Vukica
Uskoro iskačemo iz šina. Večernje novosti, Beograd, 05. 04. 2009. (62090)
(Razgovor sa dramskim piscem Tenom Štivičić).
- STRUGAR, Vukica
Život na kućnom biciklu. Večernje novosti, Beograd, 16. 09. 2009. (63153)
(Razgovor sa dramskim piscem Milicom Piletić).
- STUPAR, Ljiljana
Trijumfovali „Razbojnici“. Blic, Beograd, 28. 04. 2009. (62245)
(Završen 59. festival pozorišta Vojvodine).
- STUPAR, Ljiljana
U konkurenciji 11 predstava. Blic, Beograd, 27. 03. 2009. (62003)
(Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine, Zrenjanin).
- STUPAR, Ljiljana
Za nagradu konkuriše 11 predstava. Blic, Beograd, 22. 04. 2009. (62214)
(Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine, Zrenjanin).
- SUBIĆ, Snežana
Zavodljiva i poletna igra. Dnevnik, Novi Sad, 25. 03. 2009. (61989)
(„Dama s kamelijama“ Đuzepe Verdija, Balet Srpskog narodnog pozorišta, Novi Sad).
- SZABÓ, Attila – CZÉKMÁNY, Anna
U prošlosti svojoj nacija živi... Preveo s mađarskog Vicko Árpád. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 96.
(Modeli pozorišnog organizovanja stara i nova iskustva).
- Š. S.
Predstave za najmlađe. Blic, Beograd, 09. 04. 2009. (62124)
(Festival „Pozorište Zvezdarište“).
- ŠARČEVIĆ, Nevena
Režija je ultimativni rad sa ljudima. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 13.
(Intervju sa rediteljkom Stašom Koprivicom).

- ŠEHOVIĆ, M.
Kći Saragose stiže sa severa. Politika, Beograd, 15. 05. 2009. (62458)
(Ana Laguna, supruga i „muza” velikog koreografa Matsa Eka, pedstavlja se u Novom Sadu kao partnerka Mihaila Barišnjikova).
- ŠEHOVIĆ, Muharem
Tri Jovanova princa. Politika, Beograd, 23. 03. 2009. (61974)
(O belatskom igraču Jovanu Veselinoviću).
- ŠERBEDŽIJA, Rade
Moje novosadske godine. Politika, Beograd, 30. 05. 2009. (62638)
- ŠERBEDŽIJA, Rade
Sva moja Pozorja. Danas, Beograd, 30. 05. 2009. (62631)
- ŠINDIĆ, Miljko
Novo čitanje Krležine dramaturgije. Letopis Matice srpske, Novi Sad, god. 185, septembar 2009, knj. 484, sv. 3, str. 385.
(Prikaz knjige Predraga Lazarevića: „Ogledi iz Krležine dramaturgije”, Udruženje književnika Srpske, Banjaluka 2009).
- T. B.
Ana Tasić i Aleksandra Glovacki novi selektori Pozorja. Politika, Beograd, 08. 10. 2009. (63290)
(55. Sterijino pozorje).
- T. B.
„Bojan Stupica” Egonu Savinu. Politika, Beograd, 09. 06. 2009. (62733)
- T. B.
Gran pri „Folklornoj magiji”. Politika, Beograd, 24. 05. 2009. (62555)
(Završen 16. međunarodni festival za decu u Subotici).
- T. B.
Počinje „Slavija 2009”. Politika, Beograd, 09. 03. 2009. (61809)
- T. B.
Počinje Sterijino pozorje. Politika, Beograd, 22. 05. 2009. (62534)
- T. B.
„Robin Hud” pobedio u Kotoru. Politika, Beograd, 12. 07. 2009. (62904)
- (Predstava pozorištanca „Puž” iz Beograda osvojila Gran pri na 17. festivalu pozorišta za decu u Kotoru).
- T. B.
Sterija Janketiću i Tabakom. Politika, Beograd, 19. 05. 2009. (62497)
- T. B.
„Šopalovići” u Rusiji. Politika, Beograd, 12. 05. 2009. (62411)
(Pozorište Atelje 212 na Međunarodnom pozorišnom festivalu „Balkanski pozorišni prostor” u Sankt Peterburgu).
- T. B.
„Šopalovići” u Slovačkoj. Politika, Beograd, 30. 09. 2009. (63222)
(Pozorište Atelje 212 na Internacionalnom pozorišnom festivalu „Dividelna Nitra”).
- T. B.
Umrla Danica Aćimac. Politika, Beograd, 13. 06. 2009. (62758)
- T. Gr.
Emotivna praznjenja. Danas, Beograd, 14. 07. 2009. (62908)
(Veliki uspeh Narodnog pozorišta na festivalu u Budvi).
- T. Lj.
„Brk” za Ivana. Večernje novosti, Beograd, 17. 10. 2009. (63346)
(„Dani Zorana Radmilovića” u Zaječaru).
- T. Lj.
Surovost koja razgaljuje. Večernje novosti, Beograd, 13. 10. 2009. (63317)
(Počeli tradicionalni 18. „Dani Zorana Radmilovića” u Zaječaru).
- T. Lj.
U čast velikana. Večernje novosti, Beograd, 24. 09. 2009. (63194)
(18. Zoranovi dani).
- T. S.
Putujuće pozorište Šopalović. Dnevnik, Novi Sad, 21. 03. 2009. (61959)
(Drama na srpskom jeziku Narodnog pozorišta u Subotici).
- TADIĆ, Dejan
Glumačke spletke. Dnevnik, Novi Sad, 26. 03. 2009. (62000)

- (Nikolaj Koljada: „Kokoška”, Narodno pozorište „Sterija”, Vršac).
- TADIĆ, Dejan
Jauk duša. Dnevnik, Novi Sad, 12. 05. 2009. (62406)
(Danilo Kiš: „Elektra”, Narodno pozorište „Sterija”, Scena na rumunskom jeziku, Vršac).
- TADIĆ, Dejan
Vrcava komedija. Dnevnik, Novi Sad, 12. 02. 2009. (61673)
(Gabor Vasari: „Babaroga”, Narodno pozorište „Sterija”, Vršac).
- TANJUG
Barišnjikov prvi put u Srbiji. Politika, Beograd, 17. 04. 2009. (62181)
(Gostovanje Mihaila Barišnjikova u Novom Sadu).
- TANJUG
Dečija predstava sa Katmandua. Blic, Beograd, 26. 04. 2009. (62236)
(Međunarodni festival pozorišta za decu u Subotici).
- TANJUG
Dve decenije od smrti Mire Trailović. Pregled, Beograd, 07. 08. 2009. (62982)
- TANJUG
Dve takmičarske predstave. Glas javnosti, Beograd, 31. 05. 2009. (62641)
(54. Sterijino pozorje).
- TANJUG
„Favi teatar” u Moskvi. Glas javnosti, Beograd, 26. 09. 2009. (63207)
(„Urnebesna komedija” u zvaničnom programu festivala „Zlatni vitez”).
- TANJUG
Gran pri 43. Bitefa predstavi „Sanjari”. Press, Beograd, 26. 09. 2009. (63205)
- TANJUG
Izabrane predstave za Sterijino pozorje. Blic, Beograd, 11. 03. 2009. (61818)
- TANJUG
Križa sužava, ali ne kviri program. Pregled, Beograd, 23. 07. 2009. (62941)
(Ovogodišnji, 43. po redu BITEF biće održan od 15. do 26. septembra).
- TANJUG
„Maratonci” oduševili i žiri i publiku. Dnevnik, Novi Sad, 28. 03. 2009. (62026)
(Završeni „Dani komedije” u Jagodini).
- TANJUG
Maratonci osvojili publiku. Kurir, Beograd, 28. 03. 2009. (62028)
(Završen 38. festival „Dani komedije” u Jagodini).
- TANJUG
Međunarodni festival „Slavija 2009”. Pregled, Beograd, 09. 03. 2009. (61810)
- TANJUG
Nagarađeno Pozorište lutaka iz Niša. Dnevnik, Novi Sad, 07. 09. 2009. (63108)
(Međunarodni festival pozorišta lutaka PIF, Zagreb).
- TANJUG
Na jesen pohod u Poljsku i Slovačku. Pregled, Beograd, 11. 05. 2009. (62398)
(Ansambel Ateljea 212 otvara Međunarodni pozorišni festival u Sankt Peterburgu).
- TANJUG
„Ne/Vidljivi Grad”. Dnevnik, Novi Sad, 29. 06. 2009. (62837)
(Nagrada „Erste” fondacije za projekat „Dah teatra”).
- TANJUG
O umetnosti i rešavanju problema. Pregled, Beograd, 14. 05. 2009. (62440)
(„Dani Sarajeva” u Beogradu....).
- TANJUG
Počinje Osmi pozorišni festival „Slavija”. Blic, Beograd, 09. 03. 2009. (61812)
- TANJUG
Pozorište „Slavija” uspešno gostovalo na festivalu u Bugarskoj. Pregled, Beograd, 05. 06. 2009. (62693)
- TANJUG
Predstava „Derviš i smrt”. Dnevnik, Novi Sad, 23. 02. 2009. (61738)
(U pozorištu Kulturnog centra „Sulejman Demirel” u Kodžasliju, Turska, premijerno je izvedena predstava „Derviš i smrt” u režiji Muhameta Hurulaha Tundžera, ...).

- TANJUG
Sedmi TIBA festival od 6. do 12. juna. Pregled, Beograd, 03. 06. 2009. (62668)
- TANJUG
Stipendije Sonji Veselinović i Srđanu Vučiniću. Dnevnik, Novi Sad, 03. 07. 2009. (62863)
(Nagrada Fonda „Borislav Pekić” za rukopis u nastajanju).
- TANJUG
Subotica centar lutkarstva. Blic, Beograd, 17. 05. 2009. (62474)
(Međunarodni festival pozorišta za decu).
- TANJUG
Tragikomičnost mentaliteta. Pregled, Beograd, 17. 02. 2009. (61703)
(Od 20. do 27. marta biće održan trideset osmi festival „Dani komedije” u Jagodini).
- TANJUG
U konkurenciji 20 predstava iz 18 zemalja. Dnevnik, Novi Sad, 11. 05. 2009. (62402)
(Festival pozorišta za decu, Subotica).
- TANJUG
Uspeh Narodnog pozorišta u Italiji. Pregled, Beograd, 31. 03. 2009. (62047)
(Ansambli Opere i Baleta Narodnog pozorišta u Beogradu gostovali u severnoj Italiji).
- TANJUG
Za početak „Novi svetski poredak”. Glas javnosti, Beograd, 07. 10. 2009. (63282)
(Međunarodni pozorišni festival „Joakiminterfest”, Kragujevac).
- TANJUG
Zvezdara teatar. Dnevnik, Novi Sad, 19. 10. 2009. (63356)
(Gostovanje u Hrvatskoj).
- TANJUG
„Zvezdara teatar” u Mostaru. Blic, Beograd, 29. 05. 2009. (62621)
- TANJUG
„Zvezdara teatar” u Zagrebu i Puli. Blic, Beograd, 19. 10. 2009. (63337)
- TASIĆ, Ana
Analiza hipokrizije. Politika, Beograd, 16. 06. 2009. (62774)
- („Proslava” Tomasa Vinterberga i Mogensa Rukova, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- TASIĆ, Ana
Blago stilizovani realizam. Politika, Beograd, 24. 05. 2009. (62554)
(„Falsifikator” Gorana Markovića, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- TASIĆ, Ana
Bol kao smisao života. Politika, Beograd, 04. 08. 2009. (62971)
(„Rasprava” Pjera de Marivoa, koprodukcija Grad teatar Budva i Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- TASIĆ, Ana
Dani komedije. Danas, Beograd, 28. 03. 2009. (62024)
(„Dani komedije” u Jagodini).
- TASIĆ, Ana
Direktan prikaz zla. Politika, Beograd, 16. 02. 2009. (61697)
(„Rodoljupci” Jovana Sterije Popovića, Narodno pozorište, Užice).
- TASIĆ, Ana
Fluidna crta. Politika, Beograd, 11. 07. 2009. (62896)
(Infant 2009).
- TASIĆ, Ana
Glumci izvukli predstavu. Politika, Beograd, 06. 10. 2009. (63275)
(„Anđeli u Americi” Tonija Kušnera, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- TASIĆ, Ana
Hronika pozorišnih događaja, ... Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 6.
- TASIĆ, Ana
Hronika pozorišnih događaja, ... Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 8.
- TASIĆ, Ana
Hronika pozorišnih događaja, ... Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 8.
- TASIĆ, Ana
Hronika pozorišnih događaja, ... Ludus, Beograd, god. XVI, br. 155 (septembar) 2009, str. 9.

- TASIĆ, Ana
Istraživanja u teatru. Politika, Beograd, 09. 06. 2009. (62732)
(„O nasilju”, Narodno pozorište Kikinda i „RazBOYnici” Narodno pozorište Subotica).
- TASIĆ, Ana
Križa kapitala – umetnost krize. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 8.
(Osvrt na glavni program 43. Bitefa).
- TASIĆ, Ana
Nesputana i neposredna posvećenost. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 151 (mart) 2009, str. 20.
(Intervju sa rediteljem i upravnikom pozorišta „Kostolanji Deže” Andrašom Urbanim).
- TASIĆ, Ana
Obilje teatarskih događaja. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 4.
(Hronika pozorišnih događaja, ...).
- TASIĆ, Ana
Oni menjaju lice grada. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 27.
(Prikaz knjige „Dijalog o festivalima”, autor projekta i urednik Simon Gragovac, Kulturni centar, Novi Sad).
- TASIĆ, Ana
O parateatarskoj praksi. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 298.
(Prikaz knjige Zorice Jevremović „Pozorište kao stsvaranje sveta”, Institut za pozorište, film, radio i televiziju, Beograd 2008).
- TASIĆ, Ana
Pobedu odneli „Kockari” iz Moskve. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 9.
(8. međunarodni pozorišni festival „Slavija”).
- TASIĆ, Ana
Potreba za bliskošću. Politika, Beograd, 14. 06. 2009. (62764)
(„Terapija” Jordana Cvetanovića, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- TASIĆ, Ana
Potresne ljudske drame. Politika, Beograd, 08. 07. 2009. (62880)
(34. festival monodrame i pantomime, Pozorište lutaka Pinokio, Zemun).
- TASIĆ, Ana
Premijere, festivali, nagrade, tuče, ostavke... Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158 (decembar) 2009, str. 8.
(Hronika pozorišnih događaja).
- TASIĆ, Ana
Premijere, gostovanja, festivali. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 4.
(Hronika pozorišnih događanja).
- TASIĆ, Ana
Premijere, nagrade, jubilej... Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 4.
(Hronika pozorišnih događaja....).
- TASIĆ, Ana
Radikalno istraživanje forme. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 87.
(43. Bitef).
- TASIĆ, Ana
Rediteljska domišljatost. Politika, Beograd, 11. 05. 2009. (62397)
(„Bli” Jelene Mijović, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- TASIĆ, Ana
Scenski izraz u glavnoj ulozi. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 158 (decembar) 2009, str. 16.
(Festival „Desiré Central Station” u Subotici).
- TASIĆ, Ana
Studija dela Biljane Srbljanović. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 20.
(Prikaz knjige „Biljana Srbljanović – porodične i druge priče” Slobodana Savića).
- TASIĆ, Ana
Totalni zaokret. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 24.
(Intervju sa upravnikom Narodnog pozorišta u Nišu Biljanom Vujović).
- TASIĆ, Ana
Turbo izazivačko pozorište. Politika, Beograd, 06. 06. 2009. (62705)
(„Turbofolk” na 54. Sterijinom pozorju).
- TASIĆ, Ana
Ubojnost palančkog duha. Politika, Beograd, 01. 06. 2009. (62646)
(„Gospođa ministarka” Branislava Nušića, Narodno pozorište, Niš).

- TASIĆ, Ana
Umetnost sa margine života. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 149 (januar) 2009, str. 22.
(Prikaz knjige „Pozorište kao stvaranje sveta” Zorice Jevremović).
- TASIĆ, Ana
U okviru postdramskog izraza. Politika, Beograd, 21. 04. 2009. (62202)
(„Bazen /bez vode/” Marka Rejvenhila, Narodno pozorište, Beograd).
- TASIĆ, Ana
Valeri nacionalne drame. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 13.
(Teze o selekciji 55. Sterijinog pozorja).
- TASIĆ, Ana
Veliki oslonac na glumce. Politika, Beograd, 12. 07. 2009. (62903)
(„Nebeski odred” Đorđa Lebovića i Aleksandra Obrenovića, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- TASIĆ, Ana
Video prenos u predstavi *Sardinija* Andraša Urbana. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 177.
(Diskursi).
- TASIĆ, Ana
„Zimske bašte” u Bitef teatru. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 152 (april) 2009, str. 17.
- TASIĆ, Ana
Život u tranziciji. Politika, Beograd, 28. 06. 2009. (62831)
(„Samoudica” Aleksandra Radivojevića, Pozorište Atelje 212, Beograd & „Ronalde, razumi me” Filipa Vujovića, Narodno pozorište, Beograd).
- TERZIN, Marijana
Boje i snaga pozorišta. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 15.
(Gostovanja Pozorišta Atelje 212 i Jugoslovenskog dramskog pozorišta na pozorišnom festivalu u Nitri).
- TERZIN, Marijana
Tri jezika x jedna scena = sjajna energija. Ludus, Beograd, god. XVII, br. 156-157 (novembar) 2009, str. 9.
(Intervju sa predsednikom Evropske pozorišne unije Aleksandru Darije).
- TODOROVIĆ, Ljiljana
Nadmetanje legendi na pozornici Gavelle. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 16.
(Gostovanje Pozorišta Atelje 212 u Zagrebu).
- TODOROVIĆ, S.
Festival Zorana Radmilovića. Politika, Beograd, 24. 09. 2009. (63192)
(Najava festivala).
- TODOROVIĆ, S.
Počinju Dani Zorana Radmilovića. Politika, Beograd, 11. 10. 2009. (63315)
- TOMOVIĆ, Ana
U stalnom dijalogu s publikom. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 230.
(Iskustvo boravka u vodećem nemačkom pozorištu – Thalia teatru).
- TOPORIŠIĆ, Tomaž
Jovanovićeve dramatika i pozorište. Sa slovenačkog prevela Aleksandra Kolarić. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 4 (oktobar-decembar) 2009, str. 155.
(Jubileji/Godišnjice).
- TOPORIŠIĆ, Tomaž
Taktike političkog i politizovanog pozorišta druge polovine dvadesetog stoleća. Sa slovenačkog prevela Aleksandra Kolarić. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 251.
(Sinteze).
- TREBJEŠANIN, B.
Nisam sanjao Zlatnu kolajnu. Politika, Beograd, 12. 07. 2009. (62901)
(Razgovor sa dramskim glumcem Mihailom Maksimovićem, pobednik Festivala monodrame i pantomime u Zemunu).
- TREBJEŠANIN, B.
Radost zbog „Zlatnog ćurana”. Politika, Beograd, 02. 02. 2009. (61618)
(Razgovor sa dramskim glumcem Vlastimirom Đuzom Stojiljkovićem).
- TREBJEŠANIN, B.
Strah od belog papira. Politika, Beograd, 16. 03. 2009. (61883)
(Razgovor sa dramskim piscem Jordanom Cvetaovićem).

- TREBJEŠANIN, Borka
Bila je živa u inat bolu. Politika, Beograd, 05. 03. 2009. (61773)
(Razgovor sa dramskom glumicom Ružicom So-kić).
- TREBJEŠANIN, Borka
Bitef je tu da uvek pomogne. Politika, Beograd, 05. 07. 2009. (62870)
(Razgovor sa novoimenovanom direktorkom Bitefa i Bitef teatra Jelenom Kajgo).
- TREBJEŠANIN, Borka
Gluma je velika istina. Politika, Beograd, 10. 04. 2009. (62140)
(Razgovor sa dramskom glumicom Slobodom Mičalović Četković).
- TREBJEŠANIN, Borka
Istina boli manje od laži. Politika, Beograd, 03. 05. 2009. (62306)
(Intervju sa rediteljem Goranom Markovićem).
- TREBJEŠANIN, Borka
Komedija nije bekeljenje. Politika, Beograd, 01. 02. 2009. (61615)
(Razgovor sa dramskim glumcem Nikolom Simićem).
- TREBJEŠANIN, Borka
Kostim je moj potpis. Politika, Beograd, 04. 08. 2009. (62968)
(Intervju sa kostimografkinjom Svetlanom Lanom Cvijanović).
- TREBJEŠANIN, Borka
Ljilja čeka Šekspira. Politika, Beograd, 23. 06. 2009. (62811)
(Razgovor sa dramskom glumicom Ljiljanom Stjepanović).
- TREBJEŠANIN, Borka
Moderno je stalno otkrivanje istog. Politika, Beograd, 21. 02. 2009. (61731)
(Umetnik i vreme – Milena Marković).
- TREBJEŠANIN, Borka
Nevinost i krivica. Politika, Beograd, 29. 06. 2009. (62835)
(Intervju sa dramskom glumicom Nadom Šargin).
- TREBJEŠANIN, Borka
Obraćam se prošlosti, predlažem budućnost. Po-
limlje, Prijepolje, 26. 07. 2009. (62947)
(Razgovor sa balerinom i koreografom Sonjom Vu-kićević).
- TREBJEŠANIN, Borka
Pozorište se ne služi na tacni. Politika, Beograd, 24. 06. 2009. (62816)
(Intervju sa rumunskim rediteljem Aleksandruom Darijeom).
- TREBJEŠANIN, Borka
Sezona u znaku izneverene revolucije. Politika, Beograd, 27. 09. 2009. (63208)
(Razgovor sa upravnikom Ateljea 212 Kokanom Mladenovićem).
- TREBJEŠANIN, Borka
Tanano pozorišno pletivo. Politika, Beograd, 20. 10. 2009. (63338)
(Razgovor sa dramskim glumcem Nenadom Jezdićem).
- TREBJEŠANIN, Borka
Volim da ljudima donosim vedrinu. Politika, Beograd, 09. 06. 2009. (62735)
(Razgovor sa dramskom glumicom Goricom Po-pović).
- TREBJEŠANIN, Borka
Žena u modernom svetu. Politika, Beograd, 18. 09. 2009. (63168)
(Intervju sa rediteljkom Anom Tomović).
- USPENSKI, Enisa
Režije Jurija Rakitina u Ruskom domu. Zbornik Ma-
tice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi
Sad, br. 40, 2009, str. 81.
- V. M.
Mileni Marković nagrada „Todor Manojlović”. Poli-
tika, Beograd, 18. 02. 2009. (61712)
- V. S.
U borbi za „žensku stvar”. Večernje novosti, Beo-
grad, 12. 10. 2009. (63299)
(Najava festivala „Borini pozorišni dani” u Vranju).
- V. S. V.
Gostosvanje. Večernje novosti, Beograd, 08. 04. 2009. (62119)
(Gostovanje Malog pozorišta „Duško Radović” u
Torontu s predstavom „Svet jednog cveta”).
- V. S. V.
„Derviš” u Sloveniji. Večernje novosti, Beograd, 15. 09. 2009. (63143)

- (Gostovanje Narodnog pozorišta iz Beograda u Mariboru).
- V. S. V.
Društveno beznađe. Večernje novosti, Beograd, 23. 05. 2009. (62542)
(„Samoudica” Aleksandra Radivojevića, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- V. S. V.
Kolajna za „Azbuku”. Večernje novosti, Beograd, 07. 07. 2009. (62875)
(Završen Festival monodrame i pantomime).
- V. S. V.
Nagrade. Večernje novosti, Beograd, 19. 05. 2009. (62492)
(Upravni odbor Sterijinog pozorja doneo odluku da se ove godine nagrada za životno delo dodeli Mihailu Janketiću i Miodragu Tabačkom).
- V. S. V.
Selektori. Večernje novosti, Beograd, 07. 10. 2009. (63285)
(Imenovi selektori za 55. Sterijino pozorje).
- V. S. V.
Šopalovići. Večernje novosti, Beograd, 11.05. 2009. (62394)
(„Putujuće pozorište Šopalovići” Pozorišta Atelje 212 na sceni Baltijskog doma u Sankt Peterburgu).
- V. S. V.
„Žanka” u Novom Sadu. Večernje novosti, Beograd, 14. 03. 2009. (61871)
(Nagrada Gordani Đurđević Dimić).
- V. V. D.
Baleti za život. Politika, Beograd, 14. 06. 2009. (62763)
(Zoran Marković: „Inteval” i Aleksandra Ilić: „Viva la vida!”; Narodno pozorište, Beograd).
- VASOVIĆ MEKINA, S.
„Mobilni” razveselio Ljubljanu. Politika, Beograd, 31. 01. 2009. (61609)
(Gostovanje Beogradskog dramskog pozorišta u Ljubljani).
- VELISAVLJEVIC, Ivan
Drop in, the Man says. Translated into English by Svetozar Postic. Scena, Novi Sad, No. 22 (January-December) 2009, no. 89.
(New Serbian Drama).
- VLAHOVIĆ, Ana
Zaljubljena kraljica klabinga. Gloria, Beograd, 22. 04. 2009. (62212)
(Intervju sa dramskom glumicom Suzanom Lukić).
- VUČKOVIĆ, Biljana
Dolaze glumci iz 133 zemlje. Blic, Beograd, 20. 04. 2009. (62198)
(Festival pozorišta za decu u Subotici).
- VUČKOVI, Slavica
Napred, makar i u propast. Ludus, Beograd, god. XVI, br. 150 (februar) 2009, str. 18.
(Reprint intervju sa Sojom Jovanović).
- VUJANOV, I.
Inat, velika roditeljska muka. Dnevnik, Novi Sad, 13. 06. 2009. (62762)
(„E, baš hoću!”; Pozorištanice „Puž”, Beograd).
- VUJIČIĆ, Mića
Kraj iluzija u kojima smo živeli pedeset godina. YellowCab, Beograd, 10. 06. 2009. (62744)
(Intervju sa rediteljem Goranom Markovićem).
- VUJIČIĆ, Mića
Mikrokosmosi čekaju let na aerodromu. YellowCab, Beograd, 13. 05. 2009. (62419)
(Razgovor sa rediteljkom Tanjom Mandić-Rigonat).
- VUJIČIĆ, Mića
U hip-hop ritmu. YellowCab, Beograd, 10. 07. 2009. (62892)
(Intervju sa rediteljkom Bojanom Lazić).
- VUJIČIĆ, Mića
Šopalovići u Banatu. Politika, Beograd, 12. 09. 2009. (63126)
(Ljubomir Simović: „Putujuće pozorište Šopalovići”, Terra Panonica).
- VUJOŠEVIĆ, Filip
Ronalde, razumi me. Scena, Novi Sad, god. XLV, br. 3 (jul-septembar) 2009, str. 125.
(Drama koja je na konkursu Sterijinog pozorja za savremeni domaći dramski tekst 2008. pobedila).
- VUKADINOVIĆ, Maja
Robinzon Kruso na Menhetnu. Danas, Beograd, 17. 07. 2009. (62922)
(Predstavu „Život na pustom ostrvu” koja je premijerno izvedena prošle nedelje u Central partku osmislili su naši pozorišni umetnici Vojin Paunović i Biljana Ilić

- VUKOJČIĆ, Mirjana
Vaga života. *Ludus*, Beograd, god. XVI, br. 153-154 (maj-jun) 2009, str. 27.
(Zapis o glumici Olgi Savić).
- VUKOJEV, Vesna
Veliki talenat male princeze. *Dnevnik*, Novi Sad, 21. 02. 2009. (61732)
(Razgovor sa dramskom glumicom Kalinom Kovačević).
- WALSER, Theresia
Monsun im April. Prevela s nemačkog Bojana Denić. *Scena*, Novi Sad, god. XLV, br. 1-2 (januar-jun) 2009, str. 10.
(Drama).
- Z. J.
U znaku tragikomedije. *Novi put*, Jagodina, 18. 02. 2009. (61717)
(Selektorka Ana Tasić objavila repertoar 38. festivala „Dani komedije” u Jagodini).
- ZAJCEV, Milica
Igra za nezaborav. *Danas*, Beograd, 19. 03. 2009. (61925)
(Gala baletski divertisman Svetlane Zaharove i prijatelja u Sava centru).
- ZAJCEV, Milica
Između žudnje i iznenađenja. *Danas*, Beograd, 09. 03. 2009. (61814)
(„Oh, no!” u koreografiji Dalije Aćin i grupe Recognze Crew).
- ZAJCEV, Milica
Odjeci minule slave. *Danas*, Beograd, 19. 05. 2009. (62491)
- (Gostovanje Ane Lagune i Mihaila Barišnjikova u novosadskom SNP).
- ZDRAVKOVIĆ, Mirjana
Čudljivost ljubavi. *NIN*, Beograd, 02. 07. 2009. (62859)
(„Ukročena goropad” Đoakino Rosini, Narodno pozorište, Beograd).
- ZDRAVKOVIĆ, Mirjana
Prva koreografija *Očarane lepotice* P. I. Čajkovskog na sceni Narodnog pozorišta u Beogradu. *Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku*, Novi Sad, br. 40, 2009, str. 71.
- ZORIĆ, Jelena
Ne stajem dok ne zadovoljim srce. *Gloria*, Beograd, 29. 04. 2009. (62280)
(Intervju sa dramskom glumicom Isidorom Minić).
- ZORIĆ, Jelena
Osmeh pobeđuje veliku tugu. *Gloria*, Beograd, 27. 05. 2009. (62581)
(Intervju sa dramskom glumicom Darom Džokić).
- ZORIĆ, Nenad
Romantik iz sedamdesetih. *Ekonomist*, Beograd, 10.07. 2009. (62889)
(Razgovor sa rediteljem Vladimirom Lazićem).
- Ž. JANKOVIĆ, Teodora
Beskompromisna „lutka na brodu”. *Građanski list*, Novi Sad, 11. 04. 2009. (62150)
(Za astalom s Jasnom Đuričić).
- ŽIVANOVIĆ, Sanja
Stradija i Estradija. *Večernje novosti*, Beograd, 25. 02. 2009. (61744)
(Intervju sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).

INDEKSI INDEXES

Indeksiranje je sprovedeno samo za repertoar pozorišta. Izrađena su tri indeksa: Indeks autora, Indeks učesnika u inscenaciji dela i Indeks naslova predstava. Inostrana imena data su izvorno i transkribovano. Naslovi dela inostranih autora i naslovi dela domaćih autora koji, izvorno, nisu na srpskom jeziku, dati su na srpskom jeziku i izvorno. Tako se jedan pojam može naći u dva, pa i u tri oblika. Posle svake indeksne odrednice naveden je broj (brojevi) koji ukazuje na redni broj (redne brojeve) kojima su označena sva premijerno i reprizno izvedena dela. Redni brojevi izvedenih dela navedeni su u neprekidnom nizu za sva pozorišta. Ove brojčane oznake navedene su iznad imena autora i naslova dela, u zagradi. Korisnik indeksa pronalazi željenu indeksnu odrednicu u okviru jedne predstave, a ne u okviru jedne stranice.

Indexing has been carried out only for the section Repertoire. Three indexes have been compiled: Index of authors, Index of titles and Index of participants in the staging of works performed, in alphabetical order. Due to a varied practice in the transcribing of foreign names and titles in the Index of authors and in the Index of titles a twofold transcription of foreign names and titles has been carried out: original and phonetic transcription. One in the same index item can, therefore, be found in two or three forms in the index. Following each index item is a number (numbers) which indicate the ordinal number (numbers) which denote the premiere of repeat performances of the work. The ordinal number of works performed are given in an uninterrupted series for all the theatres. These numbers are given, in brackets, above the name of the author and title of the work. The index user can find the item he is seeking as part of a production and not on one pag.

INDEKS AUTORA IZVOĐENIH DELA INDEX OF AUTHORES OF WORKS PERFORMED

Autori drama, autori dramatizacija i adaptacija, kompozitori, koreografi i libretisti

Playwrights, authors of dramatised and adapted works, authors of dramatisation
and stage adaptations, composers, choreographers and libretists

A

Achard Marcel → Ašar Marsel
 Aćin Dalija 95
 Adam Adolf (Adolphe-Charles Adam) 152
 Adam Adolphe-Charles → Adam Adolf
 Alatić Srđan 564
 Albee Edward → Olbi Edvard
 Alegado Džo (Joe Alegado) 255
 Alegado Joe → Alegado Džo
 Aleksić Dejan 384
 Aleksić Vesna 173
 Alen Vudi (Woody Allen) 73
 Allen Woody → Alen Vudi
 Andersen Hans Christian → Andersen Hans Kristijan
 Andersen Hans Kristijan (Hans Christian Andersen) 331, 375, 389, 391, 439, 484, 689, 690
 Anderson Matias (Matias Andersson) 98
 Andersson Matias → Anderson Matias
 Andonova Dana 379
 Andrejev Leonid (Leonid Andreev) 53
 Andreev Leonid → Andrejev Leonid

Andrić Ivo 302
 Anev Veselin 694
 Aničić Cvetin 566
 Antić Miroslav 667
 Antonijević Spasić Tamara 174
 Antoniuk Jaroslav 371
 Aranđelović Rasinski Miroљub 275, 277, 621
 Arapović Danica 40
 Arco trio 689, 690
 Aritonović Srboljub 650
 Arsenijević Vladimir 471
 Ašar Marsel (Marcel Achard) 63

B

Bačić Zoran 193
 Bahun Aleksandar 471
 Bajčetić Maja 225
 Bakal Boris 36
 Bakos Árpád → Bakoš Árpád
 Bakoš Árpád (Bakos Árpád) 572, 573
 Barberić Igor 243
 Bardare Leone Emanuel le 519
 Berfus Lukas (Lukas Barfuss) 131
 Barfuss Lukas → Berfus Lukas
 Barić Bojan 335
 Baron Džef (Jeff Baron) 211

Baron Jeff → Baron Džef
 Barović Ljubiša 415
 Basara Svetislav 103
 Bauersima Igor 398
 Beaumarchais Pierre-Augustin Caron de → Bomarše Pjer Ogisten Karon de
 Belasko David 520
 Belbel Serđi (Sergi Belbel) 3, 611
 Belbel Sergi → Belbel Serđi
 Belber Stefan (Stephen Belber) 189
 Belber Stephen → Belber Stefan
 Belović Miroslav 422
 Beneti Amalija 33
 Bent Sajmon (Simon Bent) 19
 Bent Simon → Bent Sajmon
 Berfus Lukas (Lukas Barfuss) 131
 Bernhard Thomas → Bernhard Tomas
 Bernhard Tomas (Thomas Bernhard) 68
 Besedeš Ištvan (Beszédes István) 613
 Beszédes István → Besedeš Ištvan
 Bicskei István → Bičkei Ištvan
 Bičkei Ištvan (Bicskei István) 571

- Bihner Georg (Georg Büchner) 32
 Bize Žorž (Georges Buzet) 145
 Bjelica Isidora 282
 Bjelić Đurić Marina 570, 574
 Bjelinski Bruno 530
 Blau Éduard → Blo Eduard
 Blo Eduard (Éduard Blau) 132
 Bobić Mojsilović Mirjana 651
 Bodrick Sam → Bodrik Sem
 Bodrik Sem (Sam Bodrick) 664
 Bogavac Milena 74, 228, 677
 Bojčev Hristo 416
 Bojdev Veselin 467
 Bojović Igor 223, 230, 234, 321, 322, 330, 336, 337, 339, 373, 377
 Bomarše Pjer Ogisten Karon de (Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais) 101
 Bošković Izabela 391
 Bublil Alain → Bublil Alen
 Božović Zoran 627
 Branković Đorđe 677
 Bregović Goran 156
 Brestyánszki Boros Rozália → Breščanski Boroš Rozalija
 Breščanski Boroš Rozalija (Brestyánszki Boros Rozália) 595
 Brešan Ivo 129, 623
 Brkić Dejan 470
 Brkljačić Ivan 185
 Brock Jeremy → Brok Džeremi
 Brok Džeremi (Jeremy Brock) 78
 Bublil Alen (Alain Bublil) 168
 Bulgakov Mihail Afanasijevič 298, 561
 Bunuševac Kosta 164
 Burk Gregori (Gregory Burke) 34
 Burke Gregory → Burk Gregori
 Buzet Georges → Bize Žorž
 Büchner Georg → Bihner Georg
- C**
- Camoletti Marc → Kamoletti Mark
 Camus Albert → Kami Alber
 Cammarano Salvatore → Kammarano Savlatore
 Caran Jovan 695, 696
 Carballido Emilio → Karbaljido Emilio
- Carr Marina → Kar Marina
 Carrière Jean-Claude → Karijer Žan Klod
 Carrol Lewis → Kerol Luis
 Casey Warren → Kejsi Voren
 Chapman John → Čepmen Džo
 Chifu Gabriel → Kifu Gabrijel
 Christopher Durang → Kristofer Džurang
 Clark Ron → Klark Ron
 Cooney Ray → Kuni Rej
 Crnjanski Miloš 363
 Cvetanović Jordan 191
- Č**
- Čajkovski Petar Iljič 137, 153, 154, 535
 Čani Jan 698
 Čehov Anton Pavlovič 42, 94, 114, 448, 499, 509, 638, 649
 Čepmen Džon (John Chapman) 397
 Čičanović Jelena 273
 Čiviš Jan 43
 Čubrilo Luka 346
 Čupić Jelena 472
- Ć**
- Ćopić Branko 343
 Ćosić Bora 206
- D**
- Dafi Kerol En (Carol Ann Duffy) 92
 Dal Roald (Roald Dahl) 570, 574
 Dahl Roald → Dal Roald
 Danaud Jean-Claude → Dano Žan Klod
 Dano Žan Klod (Jean-Claude Danaud) 431, 682
 Depolo Milena 79, 237, 298
 Dickens Charles John Huffam → Dikens Čarls
 Dikens Čarls (Charles John Huffam Dickens) 78
 Dima Aleksandar Sin (Alexandre Dumas) 531
 Dimić Ivana 235, 245
 Dimić Moma 209
 Dimitrijević Branko 342, 473, 501, 517, 636
- Dinić Davorin 434
 Dinulović Miodrag 382
 Djuks Geri (Gerry Dukes) 365
 Dobrei Denes → Dobrei Deneš
 Dobrei Deneš (Dobrei Denes) 594, 613
 Domazet Sanja 15, 163
 Domonkos Istvan → Domonkoš Ištvan
 Domonkoš Ištvan (Domonkos Istvan) 453
 Doniceti Gaetano (Gaetano Donizetti) 149, 525
 Donizetti Gaetano → Doniceti Gaetano
 Dorić Radoslav 287, 290, 297, 362, 420, 687
 Dostojevski Fjodor Mihailovič 506, 563
 Držić Marin 393, 430
 Duffy Carol Ann → Dafi Kerol En
 Dugalić Nebojša 383
 Dukes Gerry → Djuks Geri
 Dukovski Dejan 67
 Dumas Alexandre → Dima Aleksandar Sin
 Dunderović Aleksandar 360
- DŽ**
- Džajkovski Kiril 43
 Džejkobs Džim (Jim Jacobs) 243
 Džouns Mari (Marie Jones) 198
- Đ**
- Đaja Aleksandar 368
 Đakoza Đuzepe (Giuseppe Giacosa) 520
 Đarmati Kata (Gyarmati Kata) 450, 571
 Đelu Naum (Naum Gellu) 663
 Đerić Čarni 82
 Đidić Ljubiša 392
 Đorđev Bojan 82
 Đorđević Ana 48, 179
 Đorđević Anja 48, 78, 187, 191
 Đorđević Jelena 513
 Đorđević Olivera 592
 Đorović Sena 77
 Đurđević Vladimir 27

E

Eb Fred (Fred Ebb) 249, 251
 Ebb Fred → Eb Fred
 Egner Thorbjorn (Thorbjorn Egner) 334
 Egner Thorbjorn → Egner Thorbjorn
 Egressy Zoltán → Egreši Zoltan
 Egreši Zoltan (Egressy Zoltán) 464
 Ereš Ervin (Erös Ervin) 450, 571, 596
 Eric Zoran 497
 Erös Ervin → Ereš Ervin

F

Fauls Džon (John Fowles) 618
 Fazlagić Zlatan 193
 Feehily Stella → Fihili Stela
 Fehimović Mirza 17
 Fejdo Žorž (Georges Feydeau) 62, 162, 293, 419, 553
 Feliks Lajko 150
 Ferenc Judit 459
 Feydeau Georges → Fejdo Žorž
 Fihili Stela (Feehily Stella) 557
 Flajser Marilujze (Marieluisse Fleisser) 359
 Fleisser Marieluisse → Flajser Marilujze
 Forte Đani (Ganni Forte) 357
 Forte Ganni → Forte Đani
 Fosi Bob (Bob Fosse) 249
 Fosse Bob → Fosi Bob
 Fowles John → Fauls Džon
 Fraser Brad → Frejzer Bred
 Frayn Michael → Frejn Majkl
 Frejn Majkl (Michael Frayn) 426, 463
 Frejzer Bred (Brad Fraser) 617
 Frid Grigorij (Grigorij Samuilovič Frid) 169
 Frid Grigorij Samulovič → Frid Grigorij
 Friel Brian → Fril Brian
 Fril Brajan (Brian Friel) 44

G

Galín Aleksandar 683
 Garčov Georgi 370
 Gavran Miro 668

Gellu Naum → Đelu Naum
 Gen Lo Zhuo 372
 Gernetova Nadežda Nikolajevna 654
 Gete Johan Volfgang (Johann Wolfgang von Goethe) 132
 Giacosa Giuseppe → Đakoza Đuzepe
 Gimesi Dora → Gimeši Dora
 Gimeši Dora (Gimesi Dora) 572, 573
 Glovacki Januš (Janusz Glowacki) 76
 Glowacki Janusz → Glovacki Januš
 Goethe Johann Wolfgang von → Gete Johan Volfgang
 Gogolj Nikolaj Vasiljevič 125, 348, 369, 452, 698
 Goldoni Carlo → Goldoni Karlo
 Goldoni Karlo (Carlo Goldoni) 123, 240, 241, 558
 Goli Kornelija (Góli Kornélia) 461
 Gončarov Ivan Aleksandrovič 502
 Gotovac Jakov 523
 Góli Kornélia → Goli Kornelija
 Grabovski Jan (Jan Grabowski) 475
 Grabowski Ian → Grabovski Jan
 Gray Nicholas Stuart → Grej Nikolas Stjuart
 Grej Nikolas Stjuart (Nicholas Stuart Gray) 236
 Grim Jakob (Jacob Grimm) 440, 444, 566, 586, 657, 674
 Grim Vilhelm (Wilhelm Grimm) 440, 444, 566, 586, 657, 674
 Grimm Jacob → Grim Jakob
 Grimm Wilhelm → Grim Vilhelm
 Gripari Pierre → Gripari Pjer
 Gripari Pjer (Pierre Gripari) 483
 Grnja Maja 698
 Grom Tomaž 184
 Grubić Marko 77, 103, 104, 393
 Gurevič Tatjana 654
 Gutiérrez Antonio Gorcíe → Gutjeres Antonio Garsi
 Gutjeres Antonio Garsi (Antonio Gorcíe Gutiérrez) 519
 Gutović Milan 276, 279
 Gvozdenović Ljiljana 530
 Gyarmati Kata → Đarmati Kata

H

Haj Janoš (Hay Janos) 593
 Halbstar & Umbra 192
 Hamilton Patrick → Hamilton Patrik
 Hamilton Patrik (Patrick Hamilton) 18
 Hamlijev Hristo 569
 Hampton Christopher → Hemp-ton Kristofer
 Hansen Bo hr. 188
 Hare David → Her Dejvid
 Hartman Džordž (Georges Hartmann) 132
 Hartmann Georges → Hartman Džordž
 Harvud Ronald (Ronald Harwood) 161
 Harwood Ronald → Harvud Ronald
 Hauf Vilhelm (Wilhelm Hauff) 582
 Hauff Wilhelm → Hauf Vilhelm
 Hay Janos → Haj Janoš
 Hempton Kristofer (Christopher Hampton) 130
 Her Dejvid (David Hare) 207
 Hibner Luc (Luc Hübner) 494
 Holm Stafan Valdemar (Staffan Valdemar Holm) 105
 Holm Staffan Valdemar → Holm Stafan Valdemar
 Horvat Eden fon (Ödön von Horváth) 101
 Horvat Mojca 103, 227
 Horváth Ödön von → Horvat Eden fon
 Hotel Moskva 37
 Hristić Zoran 102
 Hubač Željko 178, 183, 402, 629
 Hübner Lutz → Hibner Luc
 Hun-Kan Miheon 548

I

Ibsen Henrik → Ibzen Henrik
 Ibzen Henrik (Ibzen Henrik) 31, 514
 Ilica Luidi (Luigi Illica) 520
 Ilić Aleksandar 150, 314
 Ilić Miodrag 292
 Ilić Tatjana 28
 Ilkov Atanas 438
 Ilica Luigi → Ilica Luidi
 Ivanović Ljiljana 405, 411, 541, 543

J

Jacobs Jim → Džejkobs Džim
 Jagodić Miloš 403
 Jakovljević Milica (Mir-Jam) 201
 Jančar Drago 16
 Janeva Cveta 320
 Janežič Tomi 184
 Janousek Milos → Janoušek Miloš
 Janoušek Miloš (Milos Janoušek) 364
 Jelić Nenad 40, 82
 Jelinek Elfride 10
 Jeremić Sofija 171
 Jerotijević Ana 384
 Jevremović Zorica 38
 Jian Hua Lu 372
 Jocić Dunja 590
 Jokanović Žarko 675
 Joković Živomir 327
 Jon Vera 104
 Jones Marie → Džouns Mari
 Jordanova Kornelija 673
 Jordanova Stefka 580, 588
 Jovanov Svetislav 640
 Jovanović Biljana 37
 Jovanović Dragan 300, 311
 Jovanović Dušan 196
 Jovanović Ivan 432
 Jovanović Jovan Zmaj 412, 543
 Jovanović Nenad 559
 Jovičić Jović Dragan 563, 565
 Jović Jelena 40
 Jović Vlašković Snežana 579
 Jugović Kata 621

K

Kacikonuris Vasilis 30
 Kadije Florans 79
 Kafka Franc (Franz Kafka) 72
 Kafka Franz → Kafka Franc
 KAL 36
 Kalman Imre (Kálmán Imre) 527
 Kalmar Žuža (Kálmár Zsuzsa) 595
 Kálmán Imre → Kalman Imre
 Kálmár Zsuzsa → Kalmar Žuža
 Kamarano Salvatore (Salvatore Cammarano) 519
 Kamarotos Dimitros 33
 Kami Alber (Albert Camus) 516
 Kamoleti Mark (Marc Camoletti) 634

Kane Sarah → Kejn Sara
 Kander John → Kender Džon
 Kapor Momo 633
 Kar Marina (Marina Carr) 45
 Karajica Ferid 224
 Karanović Mirjana 174
 Karbaljido Emilio (Emilio Carballido) 246
 Karijer Žan Klod (Jean-Claude Carrière) 669
 Karpati Peter (Péter Kárpáti) 465
 Kárpáti Péter → Karpati Peter
 Kecejević Damjan 171, 172, 228, 404
 Kejn Sara (Sarah Kane) 71
 Kejsi Voren (Warren Casey) 243
 Ken Ludvig (Ludwig Ken) 349
 Ken Ludwig → Ken Ludvig
 Kender Džon (John Kander) 251
 Kerezović Milan 592
 Kerol Luis (Lewis Carrol) 90, 233
 Keserling Džozef (Joseph Kesserling) 592
 Kesey Ken → Kizi Ken
 Kesserling Joseph → Keserling Džozef
 Kifu Gabrijel (Gabriel Chifu) 670
 Kipling Radjard (Radyard Kipling) 381, 436
 Kipling Radyard → Kipling Radjard
 Kiss Csaba → Kiš Čaba
 Kiss Zselyko → Kiš Željko
 Kiš Čaba (Kiss Csaba) 596
 Kiš Željko (Kiss Zselyko) 453
 Kizi Ken (Ken Kesey) 11
 Klark Ron (Ron Clark) 664
 Klimčuk Viktor 436
 Knežević Božidar 491
 Kocsis Rozi → Kočiš Rozi
 Kočiš Rozi (Kocsis Rozi) 689, 690, 697
 Kohout Pavel 470
 Kolar Maša 150
 Koljada Nikolaj 50, 367, 495, 662
 Koljević Srđan 85
 Koprivica Stevan 1, 237, 307, 308
 Kostić Vojislav 155
 Kostjenko Konstantin 203

Kovacs Nemes Andor → Kovač Nemeš Andor
 Kovač Aleksandra 160
 Kovač Kornelije 675
 Kovač Nemeš Andor (Kovacs Nemes Andor) 595
 Kovačević Dušan 252, 301, 304, 305, 306, 602, 625
 Kovačević Milan 501
 Kovačević Momčilo 260
 Kovačević Siniša 111, 113
 Kovačević Crnjanski Olivera 497
 Kozar Aida 446, 447, 448
 Kozarski Dijana 448, 470
 Krec Franc Ksaver (Franz Xaver Kroetz) 219, 678
 Krečković Miloš 43
 Krga Saša 471
 Krilič Zlatko 576, 583
 Kristofer Djurang (Durang Christopher) 612
 Krizsán Szilvia → Križan Silvija
 Križan Silvija (Krizsán Szilvia) 449
 Kroetz Franz Xaver → Krec Franc Ksaver
 Kuburović Rade 382
 Kuburović Zorica 91
 Kucsera Géza → Kučera Geza
 Kucsera Géza ml. → Kučera Geza ml.
 Kučera Geza (Kucsera Géza) 593
 Kučera Geza ml. (Kucsera Géza ml.) 595
 Kulić Gordana 160
 Kulešević Andreja 451
 Kunčeva Veselka 569
 Kuni Rej (Ray Cooney) 309, 395, 397, 666
 Kurić Hadi 425
 Kušan Ivan 77

L

Labjut Nil (Neil LaBute) 14, 220
 LaBute Neil → Labjut Nil
 Laclos Choderlos de → Laklo Šarderlo de
 Lagarce Jean-Luc → Lagars Žan Lik
 Lagars Žan-Lik (Jean-Luc Lagarce) 60
 Laklo Šoderlo de (Choderlos de Laclos) 130

Lalić Ivan M. 684
 Lašič Ljiljana 278, 284, 286, 289
 Latinović Miloš 353
 Lausund Ingrid 81
 Lavro Đeneš Ildiko (Lavro Gyenes Ildikó) 450
 Lavro Gyenes Ildikó → Lavro Đeneš Ildiko
 Lazarević Laza 48, 427
 Lazić Vladimir 539
 Lebović Đorđe 46
 Lemer Elen Džej (Alan Jay Lemer) 610
 Lendel Gabor 302, 403, 422, 551
 Leoncavallo Ruggiero → Leonkavallo Ruđero
 Leonkavallo Ruđero (Ruggiero Leoncavallo) 146
 Lemer Alan Jay → Lemer Elen Džej
 Lev Frederik (Frederick Loewe) 610
 Liješević Boris 473
 Lindsay Abaire David → Lindsi-Aber Dejvid
 Lindsi-Aber Dejvid (Abaire David Lindsay) 4
 Llosa Mario Vargas → Ljosa Mario Vargas
 Loer Dea (Dea Loher) 208
 Loewe Frederick → Lev Frederik
 Logar Mihovil 529
 Loher Dea → Loer Dea
 Lokner Aleksandar 227
 Lolić Miloš 47
 Lončar Jana 3
 Lončar Sonja 80, 186, 313
 Lorca Federico Garcia → Lorka Federiko Garsija
 Lorka Federiko Garsija (Federico Garcia Lorca) 462, 639
 Lozančić Zoran 391, 433
 Ludvig Ken (Ken Ludwig) 349
 Ludwig Ken → Ludvig Ken
 Lukić Velimir 545

LJ

Ljosa Mario Vargas (Mario Vargas Llosa) 560
 Ljubičić Radica 631

M

MacDonagh Martin → Makdona Martin
 MacDonald Robert David → Makdonald Robert David
 Maeterlinck Maurice Polydore Marie Bernard → Meterlink Moris
 Majenburg Marijus fon (Marius von Mayenburg) 49, 190
 Makdona Martin (Martin MacDonald) 8, 498, 537, 538
 Makdonald Robert Dejvid (Robert David MacDonald) 405, 541
 Makferson Konor (Conor McPherson) 212
 Mamet David → Memet Dejvid
 Mankel Hening 97
 Marber Patrick → Marber Patrik
 Marber Patrik (Patrick Marber) 25, 64, 204
 Margulies Donald → Margulis Donald
 Margulis Donald (Donald Margulies) 210
 Marjanović Rade 244, 253
 Marković Branislav 295
 Marković Goran 2, 7, 9
 Marković Milena 51, 184, 421, 496, 505
 Marković Vladimir 301
 Marković Zoran 150
 Mascagni Pietro → Maskanji Pjetro
 Maskanji Pjetro (Pietro Mascagni) 144
 Masne Žil (Jules-Emile-Frederic Massenet) 132
 Massenet Jules-Emile-Frederic → Masne Žil
 Mašović Mila 269, 315
 Matašova Milada 581
 Mayenburg Marijus von → Majenburg Marijus fon
 McDonagh Martin → Makdona Martin
 McPherson Conor → Makferson Konor
 Meade Paul → Mid Pol
 Memet Dejvid (David Mamet) 20, 283
 Menoti Đankarlo (Gian Carlo Menotti) 165
 Menotti Gian Carlo → Menoti Đankarlo
 Mensur Irfan 671
 Meril Bob (Bog Merrill) 250
 Merrill Bob → Meril Bob
 Meterlink Moris (Maurice Polydore Marie Bernard Maeterlinck) 224
 Mezei Silard (Mezei Silárd) 423
 Mezei Silárd → Mezei Silard
 Mid Pol (Paul Meade) 365
 Mihailović Dragoslav 622
 Mihailović Slavica 379
 Mihajlović Predrag 301
 Mijanović Željko 277, 291, 296, 435
 Mije Paul (Paul Millet) 132
 Mijović Jelena 89, 186, 257
 Miklja Dušan 401
 Milanović Marjan 383, 384
 Miler Hajner (Heiner Müller) 130
 Miler Peter (Péter Müller) 608
 Miletić Aleksandar 274
 Miličević Branislav 256, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 266, 267, 268, 270, 271, 272
 Milivojević Nikita 33, 224
 Milosavljević Đorđe 242, 550
 Milosavljević Milanka 392
 Milosavljević Nenad 433
 Milošević Marko 49
 Milošević Momčilo 672
 Milošević Sanela 566
 Milošević Vladimir 672
 Milovanov Miodrag 172, 175, 176, 177, 182, 345
 Milovanov Radmila 170
 Milovanović Slavenka 359
 Milutinović Gordana 273
 Millet Paul → Mije Paul
 Minkus Ludvig (Ludwig Minkus) 157
 Minkus Ludwig → Minkus Ludvig
 Mirčev Dobrin 674
 Mir-Jam → Jakovljević Milica
 Mitrić Strahinja 643
 Mitrov Stjepan Ljubiša 510
 Mitrović Sanja 39
 Mladenović Borivoje 437
 Mladenović Kokan 103, 393
 Mladenović Miodrag 466
 Mladenović Milivoje 673
 Moberg Vilhelm 126

Mocart Wolfgang Amadeus
(Wolfgang Amadeus Mozart)
101, 313, 528
Molière Jean-Baptiste Poquelin
→ Molijer
Molijer (Jean-Baptiste Poquelin
Molière) 61, 447, 511, 630
Molnar Ferenc 80
Moskova Rada 442, 480
Mošić Andro 436
Mozart Wolfgang Amadeus →
Mocart Wolfgang Amadeus
Mrdaković Emilija 477, 488
Mrksić Borisav 316
Mročovska Malgoržata 685
Mrožek Sławomir → Mrožek
Sławomir
Mrožek Sławomir (Sławomir
Mrožek) 518, 679
Mujić Leo 133
Musil Robert → Muzil Robert
Musta Petar 661
Mutavdžić Vladimir 435
Muzil Robert (Robert Musil) 47
Müller Heiner → Miler Hajner
Müller Péter → Miler Peter

N

Nađ Vladimir 550
Nastasijević Miroslav 414
Nastasijević Momčilo 567
Nedić Branislav 394
Nedović Miroljub 378, 671
Nicolai Aldo → Nikolaj Aldo
Nicolaj Aldo (Aldo Nicolai) 407,
549, 589
Nikoletić Tode 380, 485, 542, 565
Nikolić Anđelka 344
Nikolić Dragan 13
Nikolić Miloš 124, 352, 406
Ninković Slobodan 468
Novak Karel 325
Novaković Aleksandar 340
Nušić Branislav 57, 112, 119, 159,
275, 281, 382, 390, 413, 422,
424, 446, 554, 603, 647

O

Obradinović Božidar 591
Obradović Slobodan 81
Obradović Vera 632
Obrenović Aleksandar 46
Obrenović Zoran 256, 257

O'Brajan Ričard (Richard
O'Brien) 460
O'Brien Richard → O'Brajan Ri-
čard
Ognjenović Vida 58, 110, 497
Ojdanić Mirjana 326, 328
Olbi Edvard (Albee Edward Al-
bee) 294, 299, 628
O'Neil Eugene → O'Nil Judžin
O'Nil Judžin (Eugene O'Neil) 200
Orlof Rič (Rich Orloff) 174
Orloff Rich → Orlof Rič
Orthodox Celts 44
Orton Džo (Joe Orton) 600
Orton Joe → Orton Džo
Ostrovski Aleksandar Nikolajevič
55, 118
Ovesen Soren (Soren Valente
Ovesen) 226
Ovesen Soren Valente → Ove-
sen Soren
Ozimić Nebojša 437

P

Pajić Biljana 44
Pajkić Nebojša 229
Paković Zlatko 37
Palfi Ervin (Pálfi Ervin) 458
Pantović Ivan 171
Paravidino Fausto 69
Parnel Dejvid (David Parnell) 365
Parnell David → Parnel Dejvid
Pašov Ženi 314
Paunović Miloš 32, 81
Pavelkić Radoslav 642
Pálfi Ervin → Palfi Ervin
Pehr Josef → Per Jožef
Pejković Vladimir 46, 105, 106,
188, 190, 223, 228, 315, 500,
552, 570, 574
Pejović Dejan 1
Pejović Katarina 36
Pekić Borislav 5, 21, 640
Pelević Maja 80, 95, 104, 108,
217, 225, 254, 404, 451, 507,
510, 559, 590
Per Jožef (Josef Pehr) 338, 692
Pernile Kristiansen Lene 226
Pero Šarl (Charles Perrault)
317, 376, 467, 482, 530, 585
Perrault Charles → Pero Šarl
Peržinova Iva 370
Petković Dejan 432
Petričević Vladimir 79, 224, 225

Petrov Valeri 466
Petrović Dušan 229, 298
Petrović Jasmina 96
Petrović Petar Pecija 347, 409,
418, 546
Petrović Vasilije 540
Petrović Zoran 655
Piave Francesco Maria → Pija-
ve Frančesko Marija
Pijave Frančesko Marija (Fran-
cesco Maria Piave) 133
Pilinski Janoš (Janos Pilinszky)
616
Pilinszky Janos → Pilinski Janoš
Pinter Harold 35, 354, 355, 360
Pipović Branislav 278
Pisarev Đorđe 492
Platon 360
Polak Pavel 577
Poljakov Jurij Mihailovič 473
Popadić Vladimir 390
Popović Aleksandar 199, 303,
396, 486, 626, 688
Popović Irena 101, 451, 676
Popović Jovan Sterija 109, 115,
127, 350, 358, 361, 386, 503,
529, 631, 648
Popovski Aleksandar 43
Pozsgai Zsolt → Požgai Žolt
Požgai Žolt (Pozsgai Zsolt) 619
Prokofjev Sergej Sergejevič 534
Puccini Giacomo → Pučini Đa-
komo
Pučini Đakomo (Giacomo Pucci-
ni) 134, 138, 143, 167, 520,
522, 526
Pujić Branka 300
Puletić Boško 273
Pušić Antonije 358, 630

R

Radin Petra 170
Radivojević Aleksandar 192
Radivojević Jug 159, 639
Radivojević Rade 435
Radivojević Radoslav 641, 652,
653, 656, 658, 659
Radovanović Dušan 170, 173
Radović Dušan 587
Radović Miloš 417, 489, 632
Radulović Neda 500
Rajičić Čedomir 415
Rajković Petar 415, 422, 540,
675

- Ralbovski Čaba (Ralbovzski Csaba) 595
 Ralbovzski Csaba → Ralbovski Čaba
 Ramač Julijan 548
 Rapotec Ute Duško 631
 Ravenhill Mark → Rejvenhil Mark
 Razumovska Ljudmila 227, 604
 Rejvenhil Mark (Mark Ravenhill) 65, 106
 Reza Jasmina (Yasmina Reza) 185, 194, 399
 Reza Yasmina → Reza Jasmina
 Ricci Stefano → Riči Stefano
 Riči Stefano (Stefano Ricci) 357
 Rideg Sándor → Rideg Šándor
 Rideg Šándor (Rideg Sándor) 605
 Ristić Irena 677
 Riter Feliks (Felix Ritter) 39
 Ritter Felix → Riter Feliks
 Romčević Nebojša 160, 310, 346, 551, 556
 Romhanji Jožef (Jozsef Romhanyi) 456
 Romhanyi Jozsef → Romhanji Jožef
 Rostan Edmon (Edmond Eugene Alexis Rostand) 660
 Rostand Edmond Eugene Alexis → Rostan Edmon
 Ršumović Ljubivoje 232
 Ršumović Vuk 32
 Rucante Anđelo Beolko (Angelo Beolco Ruzzante) 385
 Rukov Mogens 188
 Rundek Darko 496
 Ruzzante Angelo Beolco → Rucante Anđelo Beolko
- S**
- Soke Sabolč (Szoke Szabolcs) 453
 Sadurova Nina 698
 Saint-Exupéry Antoine de → Sen-Egziperi Antoan de
 Sajko Ivana 29
 Sajmon Nil (Neil Simon) 598
 Saletović Slavenko 540
 Sapl Tim (Tim Sapple) 92
 Sapple Tim → Sapl Tim
 Saramonovič Andžej (Andrzej Saramonowicz) 472
 Saramonowicz Andrzej → Saramonovič Andžej
- Savić Vasilije 391
 Savić Vojislav 171, 172
 Savić Srećković Marija 256
 Savin Egon 45, 102
 Schiller Johann Christoph Friedrich von → Šiler Džon Kristof Fridrih fon
 Schimmelpfennig Roland → Šimelpfenig Roland
 Schmidt Eric-Emmanuel → Šmit Erik-Emanuel
 Schnitzler Arthur → Šnicler Artur
 Schönberg Claude-Michael → Šenberg Klod-Mišel
 Sekulić Nataša 566, 567
 Selimović Meša 102, 400
 Sen-Egziperi Antoan (Antoine de Saint-Exupéry) 87, 433
 Senker Boris 676
 Seress Rezso → Šereš Režo
 Shaffer Peter → Šefer Piter
 Shakespeare William → Šekspir Vilijam
 Shaw George Bernard → Šo Džordž Bernard
 Shepard Sam → Šepard Sem
 Sigarev Vasilij 218
 Simić Krunislav 151, 531
 Simić Berclaz Tanja 36
 Simjanović Zoran 2
 Simon Neil → Sajmon Nil
 Simonoski Goran 80, 186
 Simović Ljubomir 121, 195, 205, 383, 403, 591, 686
 Slade Bernard → Slejd Bernard
 Slejd Bernard (Bernard Slade) 285
 Smiljanić Aleksandra 180
 Soćanin Siniša 564
 Sofokle (Sophocles) 117, 680
 Soke Attila (Szoke Attila) 458
 Sokolović Zijah 280
 Soldatović Marija 359
 Sophocles → Sofokle
 Sorensen Kiresten Jull 226
 Sotiriu Dimitris 101
 Spačil Jidřich Leo → Spačil Leo
 Spačil Leo (Jidřich Leo Spačil) 692
 Spasojević Dušan 202, 508
 Spevak Semjuel & Bela (Samuel & Bella Spewack) 247
 Spewack Samuel & Bella → Spevak Semjuel & Bela
 Sramo Gabor 690
- Srbljanović Biljana 54, 59, 197, 559
 Sremac Julijana 531
 Sremac Stevan 351
 Stajn Džul (Jule Styne) 250
 Stanić Goran 274
 Stanislavljević Miodrag 443
 Stankova Marija 569
 Stanković Borisav 273, 644, 645, 646
 Stanković Srboľjub 693
 Stanković Tatjana 83
 Stefanović Branislava 392
 Stojanović Danijela 173
 Stojanović Ksenija 445, 568
 Stojanović Ljubinka 341
 Stojanović Marko 257
 Stojanović Slobodan 539
 Stone Peter → Stoun Piter
 Stopard Tom (Tom Stoppard) 493
 Stoppard Tom → Stopard Tom
 Stoun Piter (Peter Stone) 250
 Strauss Johann → Štraus Johan
 Středa Jiři → Štreda Jirži
 Středa Ludvig → Štreda Ludvig
 Styne Jule → Stajn Džul
 Suponjin Mihail 333
 Supple Tim → Sapl Tim
 Suskind Patrick → Suskind Patrik
 Suskind Patrik (Patrick Suskind) 699
 Suša Anja 38
 Svenson Lucas → Svenson Lukas
 Svenson Lukas (Lucas Svenson) 100
 Szoke Attila → Soke Attila
 Szoke Szabolcs → Soke Sabolč
- Š**
- Šajtinac Uglješa 56, 66, 552, 688
 Šarović Irena 223
 Šćepanović Ninoslav 471, 678
 Šćepanski Bogdan 371
 Šefer Piter (Peter Shaffer) 12, 555, 594
 Šekspir Vilijam (William Shakespeare) 52, 116, 122, 128, 151, 238, 239, 344, 410, 423, 455, 504, 599, 614
 Šenberg Klod-Mišel (Claude-Michael Schönberg) 168

Šepard Sem (Sam Shepard)
221, 408
Šereš Režo (Seress Rezso) 608
Ševarlić Miladin 288
Šiler Džon Kristof Fridrih fon
(Johann Christoph Friedrich
von Schiller) 590
Šimelpfenig Roland (Roland
Schimmelpfennig) 75
Šmit Erik (Eric-Emmanuel
Schmidt) 6, 22, 120, 214
Šnicler Artur (Arthur Schnitzler)
515
Šo Džordž Bernard (George
Bernard Shaw) 544
Šramo Gabor 689
Štivičić Tena 187, 216
Štraus Johan (Johann Strauss)
142
Štrbac Predrag 501
Štreda Jirži (Jiří Středa) 318,
575, 691
Štreda Ludvig (Ludwig Středa)
323, 324, 577
Švarc Jevgenij Ljvovič 231

T

Taborosi Margareta 457
Tarle Šnajder Kruna 469
Telehen Ton (Toon Tellegen) 88
Tellegen Toon → Telehen Ton
Teodorakis Mikis (Mikis Theodorakis) 532
Tešić Stojan Stiv 635
Theodorakis Mikis → Teodorakis
Mikis
Thomas Brandon → Tomas
Brendon
Thomas Robert → Tomas Rober
Timar Peter (Tímár Péter) 605
Tímár Péter → Timar Peter
Todorović Anđelija 40, 160, 187
Todorović Dragoslav 86, 93,
181, 332
Todorović Nenad 640
Toler Ernst (Ernst Toller) 32
Toller Ernst → Toler Ernst
Tolnai Oto (Tolnai Ottó) 620
Tolnai Ottó → Tolnai Oto
Tomas Brendon (Brandon Thomas) 606
Tomas Rober (Robert Thomas)
387
Tomić Žanko 471, 678

Tomović Ana 405, 541
Tošić Marjan 432
Tot Irena (Tóth Irén) 688
Tot Laura (Tóth Laura) 454
Tót Irén → Tot Irena
Tóth Laura → Tot Laura
Traven O. J. 196
Triana Jose → Trijana Hoze
Trifković Kosta 540
Trifunović Boško 329
Trijana Hoze (Jose Triana) 70

U

Unkovski Slobodan 101
Urban Đula (Urbán Gyula) 481
Urbán Gyula → Urban Đula
Uskoković Milutin 637

V

Valov Todor 370
Vampilov Aleksandar Valentino-
vič 547
Varga Krzysztof → Varga Krištof
Varga Krištof (Krzysztof Varga)
490
Vasari Gabor 661
Vaserman Dejl (Wasserman
Dale) 11
Veber Francis → Veber Fransis
Veber Fransis (Francis Veber) 312
Večanski Saša 265
Veljković Saša 673
Verdi Đuzepe (Giuseppe Verdi)
133, 135, 136, 139, 140, 141,
147, 148, 166, 519, 521, 524,
531
Verdi Giuseppe → Verdi Đuzepe
Verebes Ernő → Verebeš Erne
Verebeš Erne (Verebes Ernő)
594, 613
Vijuk Damir 41
Vilijams Tenesi (Tennessee Wil-
liams) 562, 601
Wilson Lanford (Lanford Wilson)
366
Vinterberg Thomas → Vinter-
berg Tomas
Vinterberg Tomas (Thomas Vin-
terberg) 188
Viripajev Ivan 24
Vitkijevič Stanislav Ignjaci (Sta-
nisław Ignacy Witkiewicz) 474
Vojnov Dimitrije 213

Vojnović Vladimir 681
Volš Enda (Enda Walsh) 512
Voltaire François Marie Arouet
→ Volter
Volter (François Marie Arouet
Voltaire) 43
Vostre Alen 43
Vostrij Jaroslav 43
Vučić Vedran 31
Vučković Laura 436
Vujošević Filip 107, 215, 254
Vujović Biljana 414
Vukotić Rade 274

W

Walsh Enda → Volš Enda
Wass Albert 571
Wasserman Dale → Vaserman
Dejl
Williams Tennessee → Vilijams
Tenesi
Wilson Lanford → Vilson Lan-
ford
Witkiewicz Stanislaw Ignacy →
Vitkijevič Stanislav Ignjaci

X

Xiao Xing He 372

Y

Yukio Mishima 454

Z

Zalan Tibor (Zalán Tibor) 609
Zalán Tibor → Zalan Tibor
Zavišić Nikola 99, 313
Zindel Paul → Zindel Pol
Zindel Pol (Paul Zindel) 428
Zlatković Bratislav 640
Zrnzević Ljiljana 383
Zsager Varga Akos → Žager
Varga Akoš
Zupančić Matjaž 23, 26

Ž

Žager Varga Akoš (Zsager Var-
ga Akos) 611
Živanić Dušan 447
Živković Vojkan 436
Živojinović Nikola 81

INDEKS UČESNIKA U INSCENACIJI INDEX OF PARTICIPANTS IN THE STAGING WORKS PERFORMED

Reditelji, scenografi, kostimografi, prevodioci, glumci, pevači, igrači i dr.

**Directors, stage designers, costume designers, actors, singers, dancers,
translators and the like**

A

- Abraham Irena (Ábrahám Irén) 450, 457
 Aćimović Nemanja 38, 229
 Aćimović Sanja 77
 Adamov Milenko 190, 191
 Adamović Svetozar 150, 156, 157
 Adžić Marko 660
 Agošton Pribilla Valerija (Ágošton Pribilla Valéria) 574
 Ahmetović Nermin 223
 Ajvaz Marko 43, 45
 Akkad II 44
 Alatić Srđan 564, 565
 Alavanja Milan 103, 303
 Aleksandrić Mima 3
 Aleksić Dubravka 159
 Aleksić Slobodan 539, 540
 Aleksić Slobodanka 256, 258
 Aleksić Vladimir 33, 38, 190
 Alvanović Maja 497
 Anastasov Dušan 159
 Andonov Lidija 184
 Andrejević Mladen 160
 Andrejin Zoran 474, 475
 Andrić Jovanka 391
 Andrić Vladimir 101, 132, 137, 138, 145, 146, 149, 519, 528
 Andrijanić Veroljub 382
 Anđelković Aleksandra 79, 641
 Anđelković Dragana 2, 4, 301
 Anđelković Miloš 57, 79, 110, 122, 423
 Angelov Aleksandra 132, 133, 142, 144, 145, 147
 Angelovski Jelena 33, 223
 Aničić Cvetin 566
 Antal Attila (Antal Attila) 611
 Antal Attila → Antal Attila
- Antal Laslo 470
 Antić Novica 662
 Antić Petar 423, 424
 Antić Teodora 642
 Antonijević Jelena 497, 499
 Antoniuk Jaroslav 371
 Antonovski Matej 31
 Apostolović Marjan 243, 413, 414, 415
 Arandžević Mariana 33
 Arapović Danica 40
 Aras Marina 520
 Ari Nagy Barbara → Ari Nađ Barbara
 Ari Nađ Barbara (Ari Nagy Barbara) 611
 Arizanović Aleksandra 384
 Arnerić Neda 3, 229
 Arokalaši Stamenković Marta 570
 Arsić Dubravka 101, 146
 Arsić Katarina 423
 Arsin Dušan 160
 Ašković Dušan 184, 187, 298
 Atlagić Angelina 45, 101, 227
 Avramović Jasmina 45
 Avramović Olga 530, 531, 535
 Aybar Zehra 446, 448
 Ábrahám Irén → Abraham Irena
 Ágošton Pribilla Valéria → Agošton Pribilla Valerija 574
- ### B
- Babić Damjan 38
 Babić Mirko 359, 360
 Babić Nebojša 132, 133, 134, 135, 138, 139, 141, 143, 147
 Babić Nikolina 548, 549, 550
 Babijanović Biljana 531
- Babjak Miroslav 698
 Bačović Marko 43
 Badnjarević Jasna 470, 499, 519
 Bahun Aleksandar 471
 Bailović Momirka 1, 32, 107, 496
 Bajić Dragoljub 133, 137, 141, 143, 148, 149
 Bakal Boris 36
 Bakti Antoni 151
 Balač Borislav 101
 Balač Miroslav 77, 78, 79, 80, 81
 Balančević Goran 79, 315
 Balašćak Vladimir 563, 565
 Balašević Jelena 497
 Balašević Jovana 160, 497
 Balaž Aron (Balázs Áron) 451, 452, 459
 Balaž Florijan 519, 520, 531
 Balaž Milana 530
 Balázs Áron → Balaž Aron
 Baletić Gojko 113
 Balint Zoltan (Bálint Zoltán) 613
 Balog Nataša 191
 Balšić Anja 384
 Bambić Bojana 101, 103, 112, 303
 Bandović Ljubomir 2, 102, 111, 125, 187
 Banka Livia (Banka Livia) 450, 451, 459
 Banka Livia → Banka Livia
 Banovčanin Olga 519, 520, 531
 Banović Snježana 188
 Barač Tatjana 688, 689
 Barat Attila (Baráth Attila) 456, 459
 Baráth Attila → Barat Attila
 Barbir Nataša 497, 498

- Bardak Stevo 569
 Bardo Bris 153
 Barna Boris 550
 Barović Ljubiša 415, 621, 622
 Barović Strahinja 621
 Barović Tatijana 160
 Bartulović Jelena 382, 383
 Bata Ana 223, 224, 225, 226, 229
 Bata Margareta 154, 157
 Batić Sonja 530, 531
 Bálint Zoltán → Balint Zoltan
 Bečić Zorana 160
 Bečirević Lemana 243
 Begojev Jovica 150, 152, 153, 154, 155, 156, 157
 Begović Ljubodrag 132, 133, 137, 138, 140, 142, 143, 148
 Begović Olivera 569
 Bekjarev Ivan 275
 Bekvalac Nenad 192
 Belegišanin Milan 662
 Belegišanin Nada 662
 Belić Bojan 662
 Belošević Ivan 467
 Belošević Zoran 403
 Benčina Petar 20, 44, 46
 Benedeti Mateja 108
 Benka Miroslav 698
 Benka Vlček Jaroslav 524
 Benkin Anatoli 539
 Berberović Milanka 540
 Berceš Laslo (Bérczes László) 593
 Bereš Marta (Béres Márta) 459, 594, 611, 612, 613
 Berić Milorad 437
 Bertok Tatjana 676
 Beštić Sloboda 102, 126, 302
 Bezmarević Milica 150, 151, 156
 Bérczes László → Berceš Laslo
 Béres Márta → Bereš Marta
 Bianco Čolić Mara del 589
 Bibić Aleksandra 153, 156, 157, 158
 Bibić Toma 433, 437
 Bičkei Ištvan 423
 Biković Miloš 7
 Bilal Enki 224
 Biro Aleksandra (Bíró Aleksandra) 450, 452, 458
 Bíró Aleksandra → Biro Aleksandra
- Bjeković Darko 403
 Blagojević Ljiljana 103
 Bocilj Nataša 243
 Bodroža Lazar 31, 78, 677
 Bodroža Stevan 31, 78
 Bogdanović Aleksandar 676, 677
 Bogdanović Milomir 632
 Bogić Marija 567
 Bogosavljev Nina 103
 Bogov Anton 152, 154
 Bojčević Cicović Svetlana 143, 145, 148
 Bojdev Veselin 467
 Bojić Strahinja 80
 Bojković Svetlana 186
 Bojović Marija 384
 Bolozan Maja 676
 Borocki Vesna 569
 Borojević Igor 31
 Bosiljčić Ivan 160
 Bosiljčić Milan 243
 Boškov Boško 569, 570
 Bošković Igor 48
 Bošković Tatjana 244
 Bošnjak Ivan 589, 592
 Bošnjaku Paulina 570, 574
 Božanić Borivoje 621, 622
 Bradić Nebojša 132
 Brajović Ana Zorana 133
 Brajović Iskra 101
 Brajović Vojislav 101
 Branković Đorđe 344, 165
 Braus Ronald 165
 Brdar Iva 79
 Brestovac Jelica 662
 Brestyánszki Boros Rozália → Breščanski Boroš Rozalija
 Breščanski Boroš Rozalija (Brestyánszki Boros Rozália) 593, 594, 595, 596
 Brkić Nenad 300, 301, 302
 Brković Dušan 470
 Brstina Branimir 301
 Brzaković Nevena 371
 Bučevac Zoran 589, 591, 592
 Budanov Sloboda Marta (Budanov Szloboda Márta) 574
 Budanov Szloboda Márta → Budanov Sloboda Marta
 Budimlić Snežana 184, 187
 Bujdošo Nora (Bujdosó Nóra) 611
- Bujdosó Nóra → Bujdošo Nora
 Bukumirović Tina 2, 222, 300, 302
 Bukvić Risto 423, 424
 Bulatović Mirjana 257
 Bundalo Stefan 101, 103, 108
 Bursać Jordan 344, 345
 Bušatlija Dubravka 187, 188, 191, 192
 Buza Akoš (Buza Ákos) 449, 450, 452, 453, 457, 613
 Buza Ákos → Buza Akoš
 Buzurović Stefan 101, 103, 121
- C**
- Cakić Srđan 413, 414, 415
 Calić Svetislav 43, 47, 48, 49, 677
 Cap Čujić Milana 519, 520
 Carić Aleksandra 499
 Carina Nada 520
 Cerovina Zoran 382, 383, 384
 Cicmilović Dejan 422, 423
 Čiglič Katarina 43, 225
 Cikuša Milica 567
 Crnković Gabriela 449, 450, 452, 453, 457, 611
 Csató Kata → Čato Kata
 Csáki Bea → Čaki Bea
 Cselényi Nóra → Čelenji Nora
 Csernik Árpád → Černik Arpad
 Csík György → Čik Đerđ
 Cugia Ionel → Cugia Jonel
 Cugia Jonel (Cugia Jonel) 663
 Cumbil Marika (Czumbil Marika) 457
 Cumbil Orsolja (Czumbill Orsolja) 458
 Cvetić Đurđija 4, 278
 Cvetković Branislav 414
 Cvetković Jovana 78
 Cvetković Marija 433, 436
 Cvetković Miloš 424
 Cvetković Pavlina 414
 Cvetković Srđan 223, 227, 228, 229
 Cvetković Sreten 422
 Cvetković Svetozar 185
 Cvijanović Lana 43, 46, 48
 Cvijanović Svetlana 552
 Cvijanović Zoran 46
 Cvijetić Jelena 404

Cvijić Branislav 519, 524, 525,
526, 527, 529
Cvijić Branko 45
Cvijić Tanja 519, 520, 531
Cvijović Mile 383
Cvijović Miša 188
Cvjetković Tatjana 403, 422
Czumbil Marika → Cumbil Mari-
ka
Czumbill Orsolya → Cumbil Or-
solja

Č

Čaki Bea (Csáki Bea) 455
Čakširan Boris 223
Čalamać Mira 187, 188, 191,
192
Čalija Zoran 346
Čamdžić Stefan 621
Čani Jan 698
Čato Kata (Csató Kata) 572,
573
Čeklić Dušan 44
Čelenji Nora (Cselényi Nóra)
595, 596
Čeman Mirko 501
Čengić Azra 1
Černik Arpad (Csernik Árpád)
457, 593, 594, 606
Češljević Aleksandar 351
Čik Đerđ (Csík György) 450
Čisar Laslo 569
Čretnik Dragana 345, 346
Čubrić Branislav 345
Čučilović Milan 2, 126, 256,
257
Čupić Radoje 472, 496, 497,
552
Čupković Igor 150, 151
Čurčić Džana 531
Čurović Tijana 43

Ć

Ćetković Bojan 391, 393
Ćetković Vojin 43, 45
Ćirica Ksenija 189, 191
Ćirica Petar 82
Ćirić Đorđe 466, 467, 468, 469
Ćirić Nenad 45, 184, 188, 203,
257, 258
Ćirić Živanović Draga 223

Ćirković Dobrila 104, 111
Ćosić Arsen 391
Ćosić Jelena 243
Ćosić Rade 101, 103, 123, 344
Ćosić Zoran 102, 123, 298
Ćuk Aleksandar 677
Ćuković Vladimir 520, 531
Ćurčić Petrović Vesna 165
Ćurčija Marijana 530, 531, 535
Ćurčin Ana 43, 44, 46
Ćurguz Dragiša 299, 301, 303
Ćuruvija Đurica Jelena 49, 78
Ćustić Slobodan 1, 2, 159, 660

D

Damjanović Miki 3
Damjanović Predrag 33
Damjanović Zoran 383, 384
Damjanović Igor 224, 270,
300
Dangubić Dragana 661
Danguzov Aleksandar 681
Danilovac Nada 499, 531
Davić Aleksandar 474
David Mia 33, 390
Davidovac Anđelka 684
Davidović Gojko 150
Davidović Miljan 344, 346
Davidović Nikola 497
Debeljak Nataša 384
Dejanović Žetica 639, 641, 642
Dekar Svitlana 519, 520, 521,
526, 528
Delić Aleksandra 243
Denda Dragoljub 223, 224,
225, 229
Denda Nada 302
Denić Aleksandar 3, 133, 187,
229, 622
Denić Bojana 47, 101
Depolo Milena 224, 103
Desančić Ivana 553
Despotović Slobodan 621
Devai Tibor (Dévai Tibor) 455
Devai Zoltan (Dévai Zoltan)
454, 455
Dević Aleksandar 433
Dévai Tibor → Devai Tibor
Dévai Zoltán → Devai Zoltan
Diklić Bogdan 43
Dimić Ivana 44, 227
Dimitrijević Ana 298
Dimitrijević Anđelka 43, 45
Dimitrijević Bojan 31, 192
Dimitrijević Boško 632
Dimitrijević Branko 473
Dimitrijević Dragan 413
Dimitrijević Đorđe 43
Dimitrov Dimitar 539
Dimović Milan 660
Dimovska Frosina 530, 535
Dinić Davorin 434, 435, 436,
437
Dinu Anca → Dinu Anka
Dinu Anka (Dinu Anca) 663
Dinulović Gorica 382, 383
Dinulović Miodrag 382
Djerlek Haris 446, 448
Dmitrović Miloš 102
Dobrosavljević Dragoslav 663
Dodić Ljiljana 435, 436
Dojković Aleksandar 142, 144,
146, 147
Dončić Anđelija 642
Dorić Radoslav 275
Došen Tinja 62
Došljak Dejan 39, 223, 344
Dragan Monica → Dragan Mo-
nika
Dragan Monika (Dragan Moni-
ca) 663
Dragan Bogdan Cristian → Dra-
gan Bogdan Kristijan
Dragan Bogdan Kristijan (Dra-
gan Bogdan Cristian) 663
Dragar Aleksandar 688
Dragičević Duška 151
Dragičević Mila 151, 154, 156,
157
Dragović Ljiljana 497
Dragutinović Ivana 132
Drinjevski Višnja 530, 531
Drobac Mirjana 530, 531, 535
Dudaš Ljubomir 548
Dugalić Nebojša 31, 383
Dujović Vladan 223, 224, 227
Dunderović Aleksandar 360
Dunjić Miloš 360
Dunjko Antonija 165
Dušanović Nikola 642

DŽ

Džankić Dragan 660, 661, 662
Džankić Ivan 660

Džanković Vahid 446, 448
 Džokić Dara 229
 Džunja Silvija 150, 151

Đ

Darmati Kata (Gyarmati Kata)
 449, 451, 452, 571
 Đerić Čarni 77, 82
 Đerić Zoran 472, 474
 Đerković Ivan 523, 530, 531
 Đinđić Aleksandar 404
 Đogo Balša 104, 106
 Đokić Ivana 173
 Đokić Jelena 51, 185, 192
 Đokić Lazar 7
 Đoković Ljiljana 392
 Đoković Vasilije 150
 Đordev Bojan 77, 48
 Đorđević Ana 48, 226
 Đorđević Bogomir 553
 Đorđević Boško 298
 Đorđević Darko 132, 133, 134,
 135, 136, 137, 139, 145, 146,
 147, 148
 Đorđević Dragana 422
 Đorđević Dušanka 122, 150,
 151, 157
 Đorđević Igor 44, 101
 Đorđević Ivan 661, 662, 676,
 684
 Đorđević Jug 640
 Đorđević Milena 103, 105, 106,
 109, 123
 Đorđević Miloš 32, 101, 103,
 107, 110, 115, 123, 125, 228
 Đorđević Mirjana 433, 434,
 435, 436
 Đorđević Miroslav 423
 Đorđević Momčilo 187
 Đorđević Nebojša 49, 243
 Đorđević Nemanja 31
 Đorđević Ninoslav 471, 553
 Đorđević Olivera 423, 553, 612
 Đorđević Radmila 639, 640,
 641
 Đorđević Slavoljub 382
 Đorđević Stojan 2
 Đorđević Tašana 243
 Đorđević Vladislav 424
 Đorđević Vladislava 37, 38, 77,
 186
 Đorđević Zoran 2

Đorđević Mihajlov Jelena 371, 372
 Đorevska Elizabeta 3
 Đorić Marija 641
 Đorović Sena 38, 77, 105, 106,
 126
 Došić Stefan 642
 Đukelić Miloš 133
 Đukić Dragana 186, 187
 Đukić Jelena 471
 Đukić Velimir 678
 Đuković Vladimir 519
 Đumić Miroslav 313, 314, 315
 Đuran Miljenko 519, 523, 527
 Đurašković Đuro 170
 Đurašković Viktorović Olivera
 170, 172, 173
 Đurđević Milosava 391
 Đurđević Mirjana 107
 Đurđević Dimić Gordana 43,
 497, 592
 Đurica Aleksandar 31, 46, 102,
 106, 497
 Đuričić Jasna 184, 496, 498
 Đuričić Miloš 671, 673, 674
 Đuričin Ana 48
 Đuričin Rada 111, 302
 Đuričko Nikola 43
 Đurić Aleksandra 170, 173
 Đurić Anita 185
 Đurić Branko 278
 Đurić Dragana 433
 Đurić Gvozden 473
 Đurić Ivan 466, 472, 473, 474
 Đurić Marko 43
 Đurić Milja 154, 157
 Đurin Dragan 519, 526, 527
 Đurković Vladan 133
 Đurović Biljana 110, 117
 Đurović Dejan 43

E

Egilmezbas Gokhan 226
 Ejodus Predrag 44, 46, 117
 Ejodus Kostić Vanja 47, 106, 131
 Eker Darko 469, 473
 Elor Emina 450, 451, 452, 453,
 459
 Emejdi Ivan 548, 550
 Ercegovac Rade 243
 Ereš Ervin (Ereš Ervin) 449,
 571, 496
 Erdelji Andrea (Erdély Andrea)
 457, 611, 612, 613

Erdelji G. Hermina (Erdelyi G.
 Hermina) 458, 593, 594, 596
 Erdély Andrea → Erdelji Andrea
 Erdélyi G. Hermina → Erdelji G.
 Hermina
 Erős Ervin → Ereš Ervin

F

Fabri Elizabeta 498, 500, 501
 Fabri Juraj 44, 499
 Fabri Miroslav 474, 497, 499
 Farago Edit (Faragó Edit) 449,
 451, 458
 Farago Estera (Faragó Eszter)
 690
 Farago Tibor 688, 689, 690
 Farago Zeno (Faragó Zénó)
 458
 Farago Edit → Farago Edit
 Faragó Eszter → Farago Estera
 Faragó Zénó → Farago Zeno
 Farkašova Zalesakova Eva 371
 Fazekas Antónia → Fazekaš
 Antonia
 Fazekaš Antonia (Fazekas An-
 tónia) 689, 690
 Feher Atila 589
 Feldi Lila (Földi Lilla) 459
 Ferenc Agota (Ferenc Ágota)
 451, 458
 Ferenc Ágota → Ferenc Agota
 Ferenc Judit 450, 451
 Fetahović Ismet 531
 Figura Terezija (Figura Terézia)
 454, 455, 456
 Figura Terézia → Figura Terezi-
 ja
 Filep Igor (Fülöp Igor) 455
 Filipović Aleksandar 300
 Filipović Dubravka 137, 139,
 144, 145
 Filipović Igor 37, 41, 43
 Filipović Ivan 360
 Filipović Jovana 475
 Filipović Milan 403
 Filipović Milovan 471, 499
 Filipović Nenad 300, 313, 314,
 315
 Filipović Predrag 256, 258, 270
 Filipović Slobodan 630, 631
 Flora Viorel 661
 Florianova Milina 698

Fotez Molina 303
 Földi Lilla → Feldi Lila
 Franić Ana 1, 301
 Fridrik Gertrud (Fridrik Gertrúd)
 571, 572
 Fridrik Gertrúd → Fridrik Ger-
 trud
 Fülöp Igor → Filep Igor

G

Gadus Erika → Gaduš Erika
 Gaduš Erika (Gadus Erika) 594
 Gagić Branislav 679
 Gajdardžijev Teodor 539
 Gajdoš Zoltan 530, 531
 Gajić Filip 302
 Gajin Aleksandar 497, 499
 Gajović Vladan 126, 129, 277
 Gajović Živodrag 382, 384
 Gal Elvira (Gál Elvira) 451, 571,
 572
 Gal Žuža (Gál Zsuzsa) 457
 Galović Jelena 552
 Gardinovački Mirjana 527
 Gardinovački Stevan 497, 527
 Gašić Marija 390, 391
 Gavrilov Olivera 158
 Gavrilov Sonja 530
 Gavrilović Jelena 243
 Gál Elvira → Gal Elvira
 Gál Zsuzsa → Gal Žuža
 Geleban Natalija 539, 540, 542
 Genc Arpad (Göncz Árpád)
 594
 Georgijev Sava 539
 Gergelj Katalin (Gergely Kata-
 lin) 459
 Gergely Katalin → Gergelj Kata-
 lin
 Gicić Semir 446, 448
 Gilić Fetija 446, 447, 448
 Gimesi Dóra → Gimeši Dora
 Gimeši Dora (Gimesi Dóra)
 572, 573
 Giric Attila (Giricz Attila) 450,
 459
 Giricz Attila → Giric Attila
 Glavan Nenad 165
 Gligorić Branka 531
 Gligorić Goran 147
 Gligorin Jelica 468, 473, 474
 Glišić Dejan 541

Glogovac Nebojša 5
 Gocev Igor 539, 540, 543
 Gocić Dejan 433, 434, 435, 437
 Gočmanac Tamara 393
 Gojković Andrija 101
 Gojković Predrag 184
 Golomehova Marijeta 569
 Golović Danica 497
 Golubović Ivanković Ljiljana
 159, 160
 Gombos Dániel → Gomboš Da-
 niel
 Gomboš Daniel (Gombos Dá-
 niel) 449, 450, 452, 453, 455,
 458, 613
 Gončić Svetislav 191
 Gorbunov Gleb 519, 520
 Gostiljac Vojkan 224, 225, 298
 Göncz Árpád → Genc Arpad
 Grajić Radoslav 314
 Gramberg Erik 39
 Grbić Predrag 422
 Grbić Vladimir 590, 591, 592
 Grbić Komazec Milica 422, 435
 Grčić Katarina 150, 151
 Greguss Zalán → Greguš Zalan
 Greguš Zalan (Greguss Zalán)
 571, 572, 613
 Grgur Biljana 189
 Grigorović Ana 102
 Grinvald Filip 4, 104
 Grnja Maja 521
 Grol Milan 101
 Gromilić Milan 243
 Grozdanović Željko 102, 150,
 151
 Gruden Aleksandra 302
 Grujičić Milica 184, 496, 497
 Grujić Jovan 358
 Grujić Suzana 415
 Guljaš Attila (Gulyás Attila) 457
 Gulyás Attila → Guljaš Attila
 Gura Andrej 154
 Gut Igor 530, 531
 Guteša Ivana 160
 Gutović Milan 34, 276
 Gvero Marko 228, 344, 345,
 346, 351
 Gvozdenović Ljiljana 530
 Gvozdenović Nataša 473
 Gvozdenović Nenad 346
 Gvozdenović Zoran 625
 Gyarmati Kata → Đarmati Kata

H

Hadži Maričić Nenad 110, 129
 Hadžimurtezić Ervin 472, 473,
 474
 Hajdu Sara (Hajdú Sára) 456
 Hajdu Tamaš (Hajdú Tamás)
 456, 457
 Hajdú Sára → Hajdu Sara
 Hajdú Tamás → Hajdu Tamaš
 Hamad Amir 456
 Hamad Asim (Hamad Ászim)
 456
 Hamad Ászim → Hamad Asim
 Hamidović Enes 172, 174
 Hamović Tihana 43
 Har Liviju Mihaj 530, 531, 534,
 535
 Harnajt Johanes 151
 Helc Jelena 111, 115, 117
 Hercegov Petar 302
 Hernjak Đerđ (Hernyák György)
 594
 Hernyák György → Hernjak
 Đerđ
 Hilje Diana 165
 Hodoba Leš Danijela 519, 520
 Hodžić Jasminka 422, 423
 Hoffmann Emese 456
 Holbus Jasmina 47
 Honti Rezső → Honti Reže
 Honti Reže (Honti Rezső) 452
 Horvat Barbara 499
 Horvat Rebeka (Horvát Rebe-
 ka) 455
 Horvat Sara (Horvát Szára) 456
 Horvat Snežana 499, 500, 530,
 531
 Horvat Dunjko Lidija 165
 Horvát Rebeka → Horvat Rebe-
 ka
 Horvát Szára → Horvat Sara
 Hrcan Ostojić Vera 473, 474
 Hribar Ljerka 107, 496
 Hristidis Apostol 531
 Hrvanović Mladen 80
 Hudak Janko 548
 Hudak Martina 548
 Huska Zita (Huszka Zita) 455
 Husta Daniel (Husztá Dániel)
 449, 450, 452, 459
 Huszka Zita → Huska Zita
 Huszta Dániel → Husta Daniel

- I**
- Ignjatović Iva 151
 Ilić Aleksandar 151, 153, 154, 155, 156, 157, 158
 Ilić Branislava 102, 103, 104
 Ilić Dejan 414
 Ilić Dimitrije 77, 170, 171, 270
 Ilić Gorjana 132
 Ilić Igor 102, 111, 118
 Ilić Jelena 79, 108, 383
 Ilić Katarina 227
 Ilić Mirna 186, 590, 612
 Ilić Nataša 403, 422, 423, 424, 435, 436, 437
 Ilić Nenad 159, 415
 Ilić Siniša 77, 81, 106
 Ilić Slobodan 437
 Ilievska Suzana 159, 160, 165
 Ilin Nataša 676, 684
 Ilovanov Barbara 111
 Imanić Dalija 153, 155
 Inal Egilmezbas Yonca 226
 Isailović Miloš 150
 Isaković Boris 184, 497, 498
 Ister teatar 40, 82
 Istrat Duško 676
 Ivačkov Nikola 470, 552, 553
 Ivanc Jaka 424
 Ivančević Ana 150, 151
 Ivanov Dimitar 314
 Ivanov Ivan 128, 173
 Ivanović Lilijana 405, 541, 543, 661
 Ivanović Luka 47
 Ivanović Snežana 191
 Ivanović Srđan 82
 Ivanović Tamara 150, 151, 152, 153, 154, 156, 157, 158
 Ivanović Zlatija 107, 130
 Ivanović Zvonimir 165
 Ivanov Maćešić Ivana 531
 Ivanuša Drago 424
 Ivković Ines 151
 Ivković Lepomir 103, 111, 125
- J**
- Jagodić Miloš 403, 422
 Jakimov Nikola 642
 Jakovljević Kristina 591, 592
 Jakovljević Miloš 591
 Jakovljević Nadežda 360
 Jakovljević Nenad 132, 133, 136, 140, 145, 148
 Jakšić Milena 424
 Jakšić Čolić Snežana 591
 Jakuš Tamara 186
 Jamušakov Stanislava 471
 Janežič Tomi 184
 Janketić Ivan 48, 299, 301
 Janketić Marko 55, 102, 243, 256
 Janketić Mihailo 43, 44, 45
 Janković Aleksandra 59, 187
 Janković Andrea 450, 451, 457
 Janković Bogdan 80, 470
 Janković Bojana 81
 Janković Bratislav 390, 415
 Janković Ivan 413, 414, 415, 417
 Janković Jelena 563, 565
 Janković Maja 415, 417
 Janković Marija 530, 531
 Janković Marko 470
 Janković Nada 413
 Janković Tijana 360
 Janković Veroslava 592
 Janović Erika 433, 449, 452, 571
 Jansens Vesna 132, 133
 Janušić Maja 133
 Janjić Gordana 111
 Janjić Jovana 32, 678
 Jaraković Srđan 132, 133
 Jaskov Melinda 450, 458
 Jašin Jovica 676
 Jatić Branislav 519, 520, 523, 524, 525
 Jatić Stana 520
 Javoran Ana (Javorán Anna) 456
 Javorán Anna → Javoran Ana
 Jeftić Gordana 676, 677
 Jelesijević Maria 47
 Jelić Aleksa 151
 Jelisavčić Svetislav 631
 Jelovac Jovana 470
 Jelušić Zvonimir 160, 165
 Jeremić Aleksandar 80, 81
 Jeremić Dragoljub 101, 102, 104, 105, 106, 107, 132, 133, 150, 151
 Jeremić Nenad 157
 Jeremić Snežana 639
 Jeremić Sofija 170, 171
 Jeremić Tanja 276
 Jerinić Branko 103, 104
 Jerinić Pavle 101, 103, 108, 112, 128
 Jerinkić Dragan 519
 Jerković Branislav 553, 561, 590
 Jerković Predrag 469
 Jerković Zoran 102, 301
 Jerotijević Ana 384
 Ješić Jasminka 243
 Jević Milica 150, 151, 152, 153, 157, 158
 Jevremović Dušan 360
 Jevremović Miladin 382
 Jevtić Bane 188
 Jevtić Branislav 223
 Jevtić Filip 79, 313
 Jevtić Goran 47, 106, 187, 190
 Jevtić Marija 191, 346
 Jevtić Ničeva Kostić Milena 187
 Jevtović Ivan 188, 222, 228, 358
 Jevtović Milena 383, 384
 Jin Xu 372
 Jocić Dunja 106, 590
 Jocić Marija 32
 Jocić Savić Biljana 390
 Joković Nebojša 314
 Joksimović Nikola 344, 345, 346
 Jonke Sven 43
 Jordanova Kornelija 673
 Josipović Ljiljana 661, 662
 Jošić Gajin Gordana 499
 Jovanov Lazar 243
 Jovanov Svetislav 496, 497, 500, 589
 Jovanović Bojan 639, 640, 641, 644, 645, 646, 647, 653, 656
 Jovanović Danijela 521, 526, 528, 529
 Jovanović Dragan 43, 300
 Jovanović Dragana 414, 423, 424, 671, 675
 Jovanović Dragiša 621
 Jovanović Dragoljub 640
 Jovanović Dubravko 43, 159, 270
 Jovanović Dule 359
 Jovanović Dušan 424, 501
 Jovanović Dušan Dule 393
 Jovanović Đorđe 105

- Jovanović Ivan 132, 133
 Jovanović Ivana 163, 227
 Jovanović Ivana V. 500, 551, 552, 553
 Jovanović Jadranka 136, 147
 Jovanović Jelena 358, 359, 360
 Jovanović Ksenija 112, 303
 Jovanović Maja 33
 Jovanović Margareta 346
 Jovanović Milić 358, 360
 Jovanović Milorad 108
 Jovanović Miodrag D. 133, 134, 135, 137, 140, 143, 145, 146, 147, 148
 Jovanović Miodrag Miša 522
 Jovanović Natalija 642
 Jovanović Nela 314
 Jovanović Nemanja 631
 Jovanović Nikola 2, 4, 45
 Jovanović Olga 468, 470, 472, 473, 474
 Jovanović Rada 358, 359, 360
 Jovanović Srđan 159, 160, 165
 Jovanović Tanja 630, 631
 Jovanović Tijana 497
 Jovanović Tomislav 527
 Jovanović Vlado 384
 Jovanović Zoran 105
 Jovanović Zorica 223, 227
 Jovčić Hana 115, 130
 Jovčić Uroš 403
 Jovičić Marko 256
 Jovičić Jović Dragan 563, 565
 Jović Jelena 40, 82
 Jović Miroslav 424
 Jović Nemanja 159
 Jović Trivić Nataša 132, 137, 140, 141, 145, 147, 148
 Jugović del Monako Dragana 132, 145, 148
 Jungić Filip 344
 Juranić Zoran 531
 Juričan Sofija 184, 188, 195, 197, 201, 256, 270
 Jurišić Nada 358, 359
 Jus Andrej 591
- K**
- Kačanski Milan 497
 Kalabić Marija 4, 103, 393, 451, 553, 589, 591, 612
 Kalčić Zorica 46
 Kalinić Milan 104, 159
 Kalo Bela (Kállo Béla) 458, 594, 596
 Kalman Faluba (Kálmán Faluba) 611
 Kalmar Žuža (Kálmár Zsuzsa) 595
 Kamarotos Dimitros 33
 Kamenarović Gordana 497
 Kamenković Miroslav 672, 675
 Kanjo Janović Erika (Kanyó Janović Erika) 570, 574
 Kanyó Janović Erika → Kanjo Janović Erika
 Kapor Milorad 471, 497, 499
 Karadžić Milan 227
 Karadžić Milutin 159
 Karaičić Tijana 631
 Karajica Ferid 520, 621
 Karajičić Tijana 497
 Karajić Sofija 621, 622
 Karajić Zoran 621, 622
 Karajlović Ivana 77, 78, 81
 Karanović Mirjana 174
 Kardos Krisztián → Kardoš Kristijan
 Kardoš Kristijan (Kardos Krisztián) 458, 688, 689, 690
 Karić Aleksandar 403
 Kasatkin Denis 151, 155, 156, 157
 Kastratović Sveto 133, 135, 139, 143, 149
 Kašić Katarina 384
 Katić Ilija 204
 Katko Ferenc (Katkó Ferenc) 606
 Katkó Ferenc → Katko Ferenc
 Kállo Béla → Kalo Bela
 Kálmán Faluba → Kalman Faluba
 Kálmár Zsuzsa → Kalmar Žuža
 Kecman Miloš 150, 155, 156, 158
 Kecojević Damjan 32, 49, 78, 105, 107, 108, 172, 228, 552
 Keler Marta 405, 539, 540, 541, 542, 543
 Kereši Ištvan (Kőrösi István) 449, 450, 455, 459
 Kerkez Sanja 135, 138, 142, 145
 Kerkez Vladimir 621
 Kermeci Petronela (Körmöci Petronella) 458, 593, 594, 596
 Keseg Laslo (Keszég László) 611
 Keser Emil 433, 435
 Kesić Krsmanović Vesna 519, 520
 Keskenović Biljana 552
 Keszég László → Keseg Laslo
 Kezele Matija 165
 Kičić Gordan 44
 Kiralj Eleonora (Király Eleonóra) 456
 Király Eleonóra → Kiralj Eleonora
 Kiss Kovács Gergő → Kiš Kovač Gerge
 Kiš Tibor 471, 497, 499
 Kiš Kovač Gerge (Kiss Kovács Gergő) 595
 Kitanovski Nikola 143, 144, 145, 146
 Kiuvlieva Stefka 370
 Klajo Adrian (Klájó Adrián) 455
 Klarić Ivica 165
 Klašnja Magdalena 660
 Klájó Adrián → Klajo Adrian
 Klem David (Klemm Dávid) 449
 Klemenc Ivica 390, 589, 630, 671, 676
 Klemm Dávid → Klem David
 Klimčuk Viktor 436
 Kljajić Ristović Vesna 591
 Knežević Anđelko 77, 79
 Knežević Branislav 344, 345, 346
 Knežević Brankica 150
 Knežević Dubravka 344, 346
 Knežević Ivana 160
 Knežević Jelena 33
 Knežević Kristina 360
 Knežević Radovan 103, 105, 160, 358, 660
 Knežević Sonja 103, 112, 125
 Kocić Slavoljub 523, 527
 Kocsárdi Gyalai Klaudia → Kočardi Đulai Klaudia
 Kocsis Endre → Kočiš Endre
 Kocsis Valéria → Kočiš Valerija
 Kočardi Đulai Klaudia (Kocsárdi Gyalai Klaudia) 456
 Kočiš Endre (Kocsis Endre) 571, 572

- Kočiš Valerija (Kocsis Valéria) 593, 594, 595, 596
 Kojadinović Rade 499
 Kojić Dragan 497, 499
 Kojić Snežana 360
 Kokrehel Julija (Kokrehel Júlia) 449, 450, 452, 453, 459, 460, 596
 Kokrehel Júlia → Kokrehel Julija
 Kolačarić Sonja 111
 Kolčeriju Andrej Josif 530, 531, 535
 Kolesar Andreja 548
 Kološnjaji Miroslav 550
 Komarić Ivana 152, 154
 Komnenić Boris 101, 112, 189
 Komnenović Miroslava 470, 472, 473, 474
 Končar Jelena 520, 521, 525, 527, 528
 Konstantinović Ana 101
 Konstantinović Biljana 382
 Konstantinović Nemanja 101, 106
 Konjević Teodora 567
 Konjović Vera 39
 Koprivica Božo 45
 Koprivica Staša 1
 Korša Danijel 243
 Kosanić Branislav 132, 133, 134, 135, 137, 142
 Kosara Dragiša 314
 Kos Radulac Mirjana 383
 Kostadinov Kalin 539
 Kostantinović Biljana 383, 403
 Kostelnik Andrea 550
 Kostić Deana 621, 622
 Kostić Jelena 81, 359
 Kostić Nenad 639
 Kostić Sonja 62
 Kostić Vuk 160
 Kostjukov Konstantin 156, 158
 Kostovska Ana 302, 551
 Kotorčević Sonja 403, 404
 Kovač Frišeš (Kovács Frigyes) 593, 594
 Kovač Hajnalka (Kovács Hajnalka) 688, 689, 690
 Kovač Jelena 311
 Kovač Nemeš Andor (Kovács Nemes Andor) 450, 458, 594, 595
 Kovač Vesna 530, 531
 Kovačević Aleksandra 384
 Kovačević Daniel 676, 677
 Kovačević Dušan 192, 301
 Kovačević Duško 190
 Kovačević Ivan 150
 Kovačević Kalina 111, 159
 Kovačević Milan 501
 Kovačević Miodrag 3
 Kovačević Mirko 258
 Kovačević Snežana 496, 499, 631, 632
 Kovačević Crnjanski Olivera 474, 501
 Kovács Frigyes → Kovač Frišeš
 Kovács Hajnalka → Kovač Hajnalka
 Kovács Nemes Andor → Kovač Nemeš Andor
 Kovjanić Dubravka 45, 47, 67
 Kozar Aida 446, 447, 448
 Kozarev Klarić Verica 531
 Kozarski Dijana 470
 Kozić Desanka 433, 437
 Kozomara Ivana 150, 151, 154, 156, 157
 Körmöci Petronella → Kermeci Petronela
 Kőrösi István → Kereši Ištvan
 Krajnov Jugoslav 497, 499, 684
 Kranjčević Vladimir 165
 Kravić Miljana 345
 Krcunović Tamara 187
 Krčmar Aleksandra 531
 Krčmarik Miodrag 413, 414, 416
 Krčmarik Tanja 414, 415, 416
 Krečković Miloš 44
 Kresanko Viktorija (Kreszánko Viktória) 593
 Kreszánko Viktória → Kresanko Viktorija
 Krga Saša 496, 531
 Krivokapić Bojan 101, 103, 108, 122, 128, 551
 Krivokapić Đorđe 498
 Krivokapić Miodrag 2, 102, 103, 551
 Krizsan Szilvia → Križan Silvija
 Križan Silvija (Krizsan Szilvia) 449, 450, 451
 Krluč Nikica 150, 151, 155, 156
 Krljar Danica 358
 Krljević Olivera 43, 132
 Krnajski Aleksandra 225
 Krnajski Ksenija 225
 Krmeta Goran 519, 520, 521, 522, 524, 525, 526, 528
 Krnjić Ivana 188, 223, 500
 Krstajić Aleksandar 565
 Krstić Aleksandar 422, 423, 424
 Krstić Biljana 540, 541, 671
 Krstić Marija 49
 Krstić Siniša 567
 Krstović Biljana 405
 Krstović Miloš 358, 360
 Krstović Miodrag 188
 Krstović Sanja 423, 424
 Krunev Aleksander 140
 Ksionžik Igor 519, 520, 521, 522, 524, 525, 526, 527
 Kuburović Rade 382
 Kucsera Géza → Kučera Geza
 Kučera Geza (Kucsera Géza) 590, 612
 Kuđeljić Aleksandra 566
 Kukrić Irena 660
 Kulešević Andreja 393, 530, 531, 535
 Kulić Dado 413, 414, 415
 Kumalakafita Sendi 660
 Kunčeva Veselka 569
 Kundačina Nebojša 102, 103, 107
 Kurcinak Emil 467, 474
 Kurčubić Vladimir 630
 Kurtović Sara 132, 133
 Kuzmanović Saša 302
 Kuzmanović Siniša 471
 Kvas Kornelije 404
- L**
- Labus Ljiljana 190
 Lađevac Dragana 303, 473
 Lađevac Mihailo 112, 115, 123, 125, 127, 129
 Lalić Jovana 530
 Lalić Maja 186
 Lalić Milanka 689
 Lalošević Vera 662
 Lango Srna 671
 Laptošević Mihailo 298

- Laslo Šandor (László Sándor) 452
 Lašić Ljiljana 278
 Latinčić Ivan 313, 314, 315
 Latinović Boba 227
 Latinović Miloš 344
 Latinović Saša 466, 467, 468, 469, 472, 473, 474
 Laurenčić Toni 46
 Laušević Dragica 190, 553, 589, 591
 Lazarević Milan 243
 Lazarević Mirjana 274
 Lazarević Nenad 192
 Lazarević Nina 663
 Lazarov Bojan 31, 48, 78
 Lazarov Diana 435
 Lazić Aleksandar 62
 Lazić Bojana 228, 404
 Lazić Milan 531
 Lazić Miloš 2, 159, 160, 165
 Lazić Petar 621, 622
 Lazić Ranko 530, 531
 Lazić Vladimir 278, 435, 539
 Lazić Zoran 78, 80, 81
 Lazović Miodrag 40
 László Sándor → Laslo Šandor
 Lečić Branislav 192, 301
 Lečić Kolčeriću Jelena 530, 531, 535
 Lekić Igor 589
 Lenard Robert 612, 613
 Lender Janko 548, 549
 Lender Nada 548
 Lenderova Aleksandra 698
 Leposavić Tina 151
 Lepuša Dunja 523, 527, 530, 531, 535
 Lerić Igor 592
 Leskovar Lado 184
 Li Hon 132, 133, 145, 146
 Liješević Boris 184, 473
 Lilić Dragoslav 405, 541, 542
 Lokner Ivana 223, 227, 229
 Lolić Miloš 47
 Lončar Aleksandra 433
 Lončar Sonja 313
 Lovas Csilla → Lovaš Čila
 Lovaš Čila (Lovas Csilla) 451, 459
 Lozančić Zoran 391, 433, 437
 Lučić Željko 147
 Lugonja Jelena 424
 Lukač Branko 589, 590, 592
 Lukač Ljubica 160
 Lukić Angelina 404
 Lukić Gordana 567
 Lukić Milka 112
 Lukić Petar 358, 370, 371, 372
 Lukić Suzana 54, 55, 184, 188, 256, 258
 Luković Nataša 676, 678
- LJ**
- Ljubenović Jovan 315
 Ljubičić Slobodan 630, 631
 Ljubičić Tamara 530, 531
 Ljubić Mirjana 414, 415
 Ljubić Nevena 360
 Ljubić Rajko 569
 Ljumović Borjanka 405, 423, 540, 541, 542, 543
 Ljutovac Dejan 141
- M**
- Macanković Nada 225, 303
 Mačai Endre (Mácsai Endre) 454, 456, 458
 Mačković Darko 589, 590
 Mačoš Miroslav 689, 690
 Madić Ivana 422
 Madžgalj Marinko 43, 270
 Mađar Atila (Magyar Attila) 449, 459
 Mađarev Milan 184
 Magi Tomislav 224, 229
 Magyar Attila → Mađar Atila
 Majoroš Robert 471
 Majstorović Milovan 274
 Makaji Oros Ksenija 548, 549
 Makedonska Edit 132, 133
 Makević Aleksandar 621
 Makević Milijana 551, 553
 Makivić Marko 590
 Maksić Jovo 37, 77, 78
 Maksimović Boris 150, 224, 227, 275, 277, 278
 Maksimović Danica 159
 Maksimović Dejan 132, 135, 137, 138, 149
 Maksimović Siniša 621, 622
 Maksimović Tijana 497, 501
 Malacko Snežana 549
 Malbaša Marija 469
 Malešev Vojislav 520, 523
 Malkanović Udicki Bojana 660, 661
 Maljević Bojana 48
 Manasijević Aleksandra 641
 Mančić Anita 44
 Mančić Vladimir 300
 Mandić Anastasija 108, 111
 Mandić Milorad 229, 299, 303
 Mandić Željka 313
 Mandić Rigonat Tatjana 187
 Manojlović Aleksandar 520, 521, 522, 527
 Manojlović Biljana 132, 133
 Manojlović Đorđe 159, 160
 Manojlović Marko 46, 552
 Manojlović Mila 226
 Marčeta Maja 470, 500
 Marčetić Tanja 1
 Marelj Zečević Tatjana 564
 Maričić Andreja 142
 Marić Anđela 447
 Marić Divna 630
 Marić Đorđević Ksenija 553
 Marinković Aleksandar 423, 424
 Marinković Ana 677
 Marinković Dragan 390, 393
 Marjan Miloš 151, 154
 Marjanović Dragan 277, 413, 415, 416, 539, 639
 Marjanović Rade 244, 539
 Marković Aleksandar 133
 Marković Ana 108, 184, 222, 229, 298
 Marković Đorđe 45, 298, 306
 Marković Goran 2, 191
 Marković Jagoš 303
 Marković Katarina 224, 225, 227, 229, 298
 Marković Marko 274, 275, 302, 551, 553, 589
 Marković Nataša 2, 300
 Marković Rade 112
 Marković Snežana 187
 Marković Srđan 47
 Marković Tamara 132, 133, 136, 144
 Markovinović Filip 592
 Markovinović Tijana 552
 Markovski Miodrag 146
 Marof Vitomir 140
 Marojević Dijana 390

- Maršičević Nađa 11
 Martinović Slavna 185
 Martinov Pavlović Ksenija 498, 499
 Maslarević Dragan 189, 191
 Matei Emil 519
 Matejić Sanja 358, 359, 360, 372
 Mateović Tasić Katarina 520
 Matić Bojana 530, 531
 Matić Dejan 1, 2
 Matić Ljiljana 631, 632
 Matić Ljubiša 49
 Matić Miodrag 135, 138, 139, 141
 Matić Slavoljub 344, 346
 Matić Vuk 133, 136, 138, 141, 145
 Matijević Nada 132, 133
 Matraveldi Akoš (Mátravölgyi Ákos)
 Matuš Andrej 698
 Matvejev Igor 133, 135, 136, 137, 141, 143
 Maureen Brayan → Morin Brajan
 Mácsai Endre → Mačai Endre
 Mátravölgyi Ákos → Matraveldi Akoš
 Mečanin Radmila 473
 Medenica Marija 390, 497, 501
 Medenica Marina 104
 Medić Miroslav 592
 Memiš Nijaz 273, 300, 301, 303, 382, 422
 Mensur Irfan 671
 Merenji Ana (Merényi Anna) 611
 Merényi Anna → Merenji Ana
 Mesaroš Arpad (Mészáros Árpád) 459, 611, 612, 613
 Mesaroš Gabor (Mészáros Gábor) 452, 453, 457, 611, 612, 613
 Mesaroš Irena 530, 531
 Mesić Cvijeta 47
 Mess Atilla → Meš Atila
 Meš Atila (Mess Atilla) 457, 593
 Mezei Zoltan (Mezei Zoltán) 458, 595
 Mezei Zoltán → Mezei Zoltan
 Mészáros Árpád → Mesaroš Arpad
 Mészáros Gábor → Mesaroš Gabor
 Micić Maja 642
 Mićalović Sloboda 160
 Mićanović Dragan 36
 Mićević Srđan 104, 133
 Mičić Marijana 225, 228
 Mihailović Aleksandar 423, 424
 Mihailović Duško 151, 155, 156
 Mihailović Jelena 81
 Mihailović Milan 188, 275
 Mihailović Milica 33
 Mihailović Nela 103, 104, 129
 Mihailović Petar 190, 201
 Mihailović Vladislav 187, 190, 196, 220
 Mihajlović Aleksandar 639, 640, 641, 642
 Mihajlović Aleksandra 200
 Mihajlović Danilo 640, 641
 Mihajlović Darjan 133
 Mihajlović Jelena 590, 591, 592, 677
 Mihajlović Jovanka 639, 640, 641, 642
 Mihajlović Milica 44
 Mihajlović Svetlana 433, 435, 437
 Mihnjević Danilo 688, 689, 690
 Mijač Dejan 44
 Mijailović Milena 187, 192
 Mijailović Nikola 136, 137
 Mijatović Dubravka 159, 160
 Mikes Imre Elek → Mikeš Imre Elek
 Mikeš Imre Elek (Mikes Imre Elek) 611, 612, 613
 Mikić Igor 660
 Mikić Slađana 564, 565
 Mikitišin Sanja 676, 677
 Mikonjić Jovan 392
 Milačić Vanja 187
 Miladinović Dejana 162
 Milanov Tatjana 683
 Milanović Ljubica 192
 Milanović Miodrag 529
 Milanović Predrag 101, 132, 134, 138, 142, 145, 146, 149
 Milanović Slavko 101
 Milanović Željka 519, 520
 Milanović Minić Maša 132, 133
 Milekić Jelisaveta 672
 Milenković Igor 185
 Milenković Marija 222, 226, 298
 Milenković Nikola 497
 Milenković Predrag 393
 Milenković Radoslav 499
 Milenković Svetlana 360
 Milenković Tatjana 433, 435
 Milenković Valentina 522
 Miletić Milena 641
 Miletić Predrag 104, 109, 111
 Miletić Slobodan Sv. 47
 Milić Anka 159, 160, 190, 192
 Milić Jana 278
 Milić Marko 298
 Milić Vladan 226, 298
 Miličević Branislav 256, 258, 270
 Miličević Saša 390
 Milić Zlatković Jelena 315
 Milijanović Dobrovoje 392
 Milin Srboljub 109, 121
 Milivojević Boža 434
 Milivojević Jasna 527
 Milivojević Miodrag 101, 102
 Milivojević Nikita 33, 224
 Milivojević Tijana 78, 133
 Milivojević Mađarev Marina 45
 Milivojević Tadić Anđelka 112
 Milojević Aleksandar 358, 359, 360
 Milojević Nikola 358, 359, 360
 Milojević Sonja 621, 622
 Milojević Vladimir 621, 622
 Milojković Mladen 423, 424
 Miloradović Aleksandar 360
 Milosavljević Aleksandar 40, 498, 551
 Milosavljević Dušan 46, 47, 49
 Milosavljević Olivera 2, 44
 Milosavljević Stanislava 435
 Milošaković Zorana 313, 314, 315
 Milošević Andrija 227
 Milošević Dragana 101
 Milošević Dušica 413, 415
 Milošević Iva 188, 223, 500
 Milošević Milutin 201
 Milošević Predrag 33
 Milošević Sanela 566
 Milošević Tijana 171, 174
 Milošević Vladimir 671, 672, 673, 674, 675
 Milošević Vujadin 673, 675
 Miloševski Dragana 101
 Milovanov Barbara 243
 Milovanov Miodrag 172, 345

- Milovanović Ljiljana 133
 Milovanović Miloš 370
 Milovanović Nebojša 46, 48
 Milovanović Srđan 497
 Milovanović Uroš 192
 Milša Milica 675
 Miljanić Radovan 111, 273, 275
 Miljković Boris 44
 Miljković Sandra 447
 Miljković Slobodan 433, 435, 437
 Miljković Srđan 434, 435, 436, 437
 Miljković Zoran 81
 Miljković Katić Jugoslavka 227
 Minić Isidora 160, 186, 257
 Mioč Pero 371
 Miočinović Zora 171, 172, 173, 174
 Mirčev Dobrin 674
 Mirković Maja 4, 44, 77, 82, 105, 188, 228, 393, 500, 630
 Mirković Zorica 123
 Misirača Marko 2
 Miskei Edina → Miškei Edina
 Mišević Nebojša 228
 Mišić Biljana 302, 551
 Miškei Edina (Miskei Edina) 457
 Mišković Jovana 497, 499
 Mišković Nada 358, 359, 360
 Mitić Bogoljub 622
 Mitić Branislav 243
 Mitić Irena 433
 Mitić Nikola 135, 139, 141
 Mitić Pavle 497
 Mitić Slavoljub 345
 Mitić Tatjana 101, 133, 134, 135, 139, 140
 Mitko Iva 314
 Mitko Poli 314
 Mitrović Đorđe 621
 Mitrović Irina 497, 519, 520
 Mitrović Katarina 359, 360
 Mitrović Marija 466, 467, 469, 473
 Mitrović Mateja 80
 Mitrović Olivera 519, 529
 Mitrović Sanela 519, 529
 Mitrović Sanja 39
 Mitrović Velimir 413
 Mitrović Violeta 160, 184
 Mitrović Vukašin 672
 Miučin Petar 40
 Mladenov Sonja 243, 470
 Mladenović Aleksandar 101
 Mladenović Dragana 671, 675
 Mladenović Goran 243
 Mladenović Kokan 103, 112, 393, 451
 Mladenović Lidija 642
 Mladenović Milica 642
 Mladenović Stefan 423
 Mladenović Stojan 416
 Mojsilović Nataša 78
 Mojsilović Zora 189
 Mojsin Jadranka 661, 662
 Molnar Robert (Molnár Róbert) 449, 457
 Molnar Zoltan (Molnár Zoltán) 613
 Molnár Róbert → Molnar Robert
 Molnár Zoltán → Molnar Zoltan
 Molnos András Csaba → Molnoš Andraš Čaba
 Molnoš Andraš Čaba (Molnos András Csaba) 459
 Momčilović Predrag 497
 Moravčić Sanja 589
 Morin Brajan (Brayan Maureen) 360
 Mozetić Adrian 456
 Mozetić Denis 456
 Mrdaković Emilija 466, 467, 468
 Mrđenović Olga 101, 102, 108, 150
 Mrkić Popović Ljiljana 2, 43, 44, 46, 48, 101, 102, 104, 106, 108, 159, 186, 187, 189, 191, 192, 223, 224, 227, 273, 303, 540
 Mršović Marjan 382
 Mudrić Nemanja 681
 Mujović Vjera 1014, 111, 187, 275
 Murge Zoran 435, 436, 437
 Murić Dušan 82
 Murić Momčilo 630
 Musić Paša 150, 151
N
 Načev Petjo 539
 Nađ Cecilija 548
 Nađ Jožef (Nagy József) 458
 Nađ Klaudija 550
 Nađ Vladimir 548, 549, 550
 Nađ Željko 549, 550
 Nagy József → Nađ Jožef
 Nakov Milan 539, 540, 542, 543
 Naumovski Jelena 552
 Nedeljkov Vera 663
 Nedeljковиć Darko 185, 189
 Nedeljковиć Ivana 403, 404, 405, 541
 Nedeljковиć Milan 243
 Nedeljковиć Nenad 640
 Nedeljковиć Senka 523, 524, 526, 527, 528, 529
 Nedić Damir 359
 Nedović Ivana 422, 423
 Nedović Mirosljub 423
 Nedović Nađa 423, 424
 Nemet Ana (Németh Anna) 457
 Nemet Attila (Német Attila) 450, 457, 497
 Nenadović Nenad 229
 Nenadović Tatjana 530, 531
 Nestorović Mihajlo 551
 Nestorović Olgica 553
 Nestorović Ristić Slađana 390, 391
 Nestorovska Jovana 150, 151
 Nešić Darija 358, 370, 371, 372
 Németh Anna → Nemet Ana
 Német Attila → Nemet Attila
 Nikitović Bojana 103, 132, 531
 Nikolić Aleksandra 111
 Nikolić Anđelka 344
 Nikolić Biljana 390
 Nikolić Bojana 174
 Nikolić Dragan 124
 Nikolić Goran 360
 Nikolić Ines 621
 Nikolić Ivan 13, 112, 519, 520, 521, 522, 524, 526, 529
 Nikolić Ivana 4, 31
 Nikolić Lako 258, 270
 Nikolić Ljiljana 677
 Nikolić Marko 102, 103, 117, 226
 Nikolić Milena 222, 226, 298
 Nikolić Mladen 526, 527
 Nikolić Nela 315
 Nikolić Sara 390
 Nikolić Stevan 522
 Nikolić Tanja 243

- Nikolić Veljko 300
 Nikolić Verica 390
 Nikolić Marjanović Nataša 413, 414, 415, 416
 Nikolić Vanović Jelena 390
 Nikolina Ana 104
 Nikolova Zlatomira 165
 Nilson Anika 226
 Ninković Nataša 101, 102
 Ninković Sanja 150, 151, 155, 158
 Ninković Slobodan 466, 468, 469, 472, 473
 Nistor Gabriela 663
 Novaković Dušica 243
 Novaković Jasna 44
- NJ**
- Njaradi Emil 548, 549
 Njaradi Sebastijan 548, 550
 Njaradi Svetlana 548
- O**
- Obadović Ivana 403
 Obradović Jovana 344
 Obradović Vera 632
 Obrenović Miloš 102, 107
 Obrenović Srđan 2, 4
 Ocokoljić Zlatija 129
 Očovaj Boženka 519, 520
 Odalović Nina 47, 48
 Odanović Olga 101
 Ognjanović Mladen 621
 Ognjanović Ognjanka 111
 Ognjenović Vida 497
 Ogrizović Merima 661, 662
 Olajoš Čizmić Darija 524, 525, 529
 Olčan Olga 150, 153, 156, 157, 158
 Oliverić Nemanja 32, 107, 190, 227, 228, 298
 Omoran Mirča 660, 661, 662
 O'Mullane Stefanie 44
 Oparnica Ahila Aleksandar 471
 Opsenica Marija 37, 344
 Ordinačev Bojana 223, 229
 Oros Aleksej 550
 Oros Tanja 548, 549, 550
 Oršolić Ivana 531
 Ostojić Dejan 150
 Ostojić Draga 345
 Ostojić Dragan 344, 346
 Otoš Anabela (Ótos Annabella) 456
 Ovesen Soren 226
 Oylupinar Huma 226
 Ozsvár Róbert → Ožvar Robert
 Ožvar Robert (Ozsvár Róbert) 455
 Ótos Annabella → Otoš Anabela
- P**
- Pajčić Slađana 621
 Pajkanović Ivana 567
 Pajović Ivana 672
 Paković Zlatko 37
 Palenkaš Sašo 548, 549, 550
 Palfi Ervin 593, 594, 596
 Pamučar Marina 151
 Panajotović Vladimir 151
 Pandurović Sima 423
 Panić Zdravko 553
 Panić Živkica 434
 Pantelić Dejan 159, 160
 Pantelić Mirko 676
 Pantin Marija 660
 Pantović Ivan 62, 171, 174, 223
 Pantović Marija 360
 Pantović Nikola 393, 671
 Papajoanu Marija 140, 141
 Papović Jovana 188
 Papuga Ivan 548
 Pašov Petar 314
 Patarica Ildiko (Patarica Ildikó) 456
 Patarica Ildikó → Patarica Ildiko
 Patarica Timea 455
 Paunović Jasna 122
 Pavić Sanja 530, 531, 535
 Pavić Saša 530, 531, 535
 Pavićević Borka 105
 Pavićević Ivana 631
 Pavličić Valentina 243
 Pavlov Milenko 109
 Pavlović Ana 152, 153, 154, 157
 Pavlović Aleksandra 413
 Pavlović Dragica 423, 676
 Pavlović Dušan 172, 173
 Pavlović Igor 497, 499
 Pavlović Laura 519, 520, 521, 522, 523, 524, 530
 Pavlović Lidija 150, 151
 Pavlović Marina 300, 303, 311, 672, 673, 675
 Pavlović Milena 3
 Pavlović Nataša 40
 Pavlović Paun 77, 79, 82
 Pavlović Predrag 382, 383
 Pavlović Vladanka 358, 359
 Pavlović Barać Marina 519, 523, 524, 529
 Pec Silvija 132, 133
 Pečenčić Tijana 172
 Pećinar Nenad 496, 497, 500, 591
 Pejić Jovan 521
 Pejković Miodrag 359
 Pejković Vladimir 38, 105, 188, 223, 315, 552, 570
 Pejović Dejan 1
 Pejović Isidora 384
 Pejović Katarina 36
 Peković Ljubiša 151
 Peković Minja 589, 590, 591, 592
 Pelević Maja 101, 106, 107, 590
 Perić Bojan 188
 Perić Stojanović Marina 358, 360
 Perišić Aleksandar 383
 Perišić Jelena 257, 258
 Perišić Periša 47
 Perišić Vladimir 45, 47, 48, 49
 Pernille Christiansen Lene 226
 Peroš Ljiljana 78
 Perović Tanja 223, 224, 225, 228, 229
 Perović Zoltan 423, 613
 Perovski Gordana 101, 103
 Pescariu Otilia → Pescariu Otilia
 Pescariu Otilia (Otilia Pescariu) 663
 Pešić Dragomir 497, 499
 Pešić Jasmina 424
 Pešić Monika 459, 593, 596
 Pešić Rajić Snežana 188, 227
 Petković Anita 187
 Petković Gordana 416
 Petković Saša 104
 Petković Svetlana 111

- Petković Tijana 671, 673, 674, 675
- Petranović Slobodan 621, 622
- Petreš Stipan 553
- Petričević Marko 640
- Petričević Vladimir 107, 225
- Petroi Florina 663
- Petronijević Uroš 40
- Petronje Miodrag 497
- Petrov Boško 474
- Petrov Zorana 78, 228, 677
- Petrovci Enver 446, 448
- Petrović Aleksandar 519, 520, 521, 522, 524, 526
- Petrović Dojna 660, 661, 662
- Petrović Dragan 1, 44
- Petrović Gordana 415
- Petrović Jelena 184, 188, 223, 224, 225
- Petrović Katarina 79, 551
- Petrović Luka 519
- Petrović Ljiljana 2, 191, 300, 302
- Petrović Mileta 631
- Petrović Milica 520
- Petrović Milutin 530, 535
- Petrović Miodrag 497, 527
- Petrović Nataša 671, 672, 673, 674, 675
- Petrović Tanja 130
- Petrović Pavle 660, 661, 662
- Petrović Senka 688
- Petrović Slađana 541, 671, 672, 673, 675
- Petrović Slavica 382
- Petrović Snežana 422, 423
- Petrović Sunčica 413, 415, 416
- Petrović Tanja 103, 104
- Petrovski Danijel 413, 414, 415
- Petruljević Miroslav 189, 190, 191
- Petruševski Predrag 530, 531
- Pevčević Jovan 384
- Pfau Izabela (Izabella Pfau) 455
- Pfau Izabella → Pfau Izabela
- Pilipović Saša 358, 360
- Pingović Boris 102, 104
- Pinter Noemi (Pinter Noémi) 455
- Pinter Noémi → Pinter Noemi
- Pinterić Ljiljana 688
- Pisić Milica 78
- Piškorić Željko 474, 498
- Pižurica Sofija 101, 132, 138, 141, 145, 146, 149
- Pjevač Miloš 46
- Platiša Branislav 227
- Plazinić Dušan 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 144, 146, 148
- Pleskonjić Mihajlo 497
- Pleskonjić Ilić Aleksandra 497
- Plojović Emir 446, 448
- Plum Nataša 46, 48
- Pljaskić Ristić Branislava 132, 133, 150, 151
- Pocik Jožef 345
- Podrumac Branislava 44
- Pograjc Matjaž 108
- Poka Eva (Póka Éva) 594
- Poljkov Stefan 539
- Pongo Gabor (Pongó Gábor) 450, 452, 459
- Pongó Gábor → Pongo Gabor
- Popa Flavijus 530, 531, 535
- Popadić Vladimir 390
- Popaz Karolina 273
- Popdimitrova Anna 539
- Popivoda Marta 82
- Popović Aleksandra 224
- Popović Branislav 679
- Popović Branko 630
- Popović Goran 313, 315
- Popović Gorica 188
- Popović Hristina 44
- Popović Ivana 81, 159, 243
- Popović Jovan 224, 315
- Popović Ljubomir 142, 146, 149
- Popović Nemanja 642
- Popović Sanja 227
- Popović Simona 642
- Popović Slobodan 227
- Popović Vanja 621
- Popović Zora 303
- Popović Mijin Hristina 187, 192
- Popovski Aleksandar 43
- Popržan Valentina 303
- Pop Trajković Boris 243
- Popa Flavijus 527
- Posavec Vladimir 422
- Poša Andrija (Pósa Andrija) 688, 689, 690
- Potočan Branko 108
- Poznicek Ludvig 371
- Póka Éva → Poka Eva
- Pósa Andrija → Poša Andrija
- Pređa Stefan 660
- Predić Milan 43
- Predić Milena 32, 108, 184, 201, 298
- Prelić Vahidin 515, 630, 632
- Pribičević Zoran 165
- Pribić Ivana 531
- Prljeta Miljan 33, 190, 224, 553
- Prodanović Dimitrije 384
- Profaca Iva 142
- Prokopijević Nevena 413, 415, 416
- Proković Jelena 424
- Prosen Milan 132
- Protulipac Nikola 78
- Prović Damir 549, 550
- Puletić Boško 109, 111, 273
- Purić Jugoslav 273
- Puskás Zoltán → Puškaš Zoltan
- Pušić Miloš 498
- Puškaš Zoltan (Puskás Zoltán) 450, 571, 596
- Putnik Luka 497

R

- Rabrenović Gavriilo 132
- Rac Janko 548, 549
- Račić Bojana 302
- Račić Nevena 302
- Radaković Dragana 133, 140, 143, 147, 527
- Radaković Goran 299
- Radaković Miloš 132
- Radenković Biljana 435
- Radenković Kristina 551
- Radić Ignjatović Iva 111
- Radišić Sanja 497, 676, 677, 683, 687
- Radivojević Jasna 415
- Radivojević Jug 159, 622, 639
- Radivojević Nikola 192
- Radivojević Radoslav 641
- Radivojević Ratko 473
- Radivojević Srđan 660
- Radivojević Zorana 528, 530, 531
- Radivojević Zdravković Ana 160, 257
- Radojević Dragana 621

- Radojičić Aleksandar 227
 Radomirović Milena 631
 Radonjić Čedomir 150, 151
 Radosavljević Diana 592
 Radosavljević Sonja 661
 Radovanov Mirjana 501
 Radovanović Ana 143
 Radovanović Dušan 300, 315, 345
 Radovanović Miodrag 45, 46
 Radovanović Nataša 304
 Radovanović Rade 302
 Radovanović Slaven 102
 Radovanović Vladimir 496
 Radovanov Kuzmanov Snežana 500
 Radović Jasmina 382, 383
 Radović Nenad 77, 110, 122
 Radović Radan 437
 Radović Savo 2, 9
 Radović Vesna 275
 Radulović Aleksandar 405, 539, 540, 541, 542, 543
 Radunović Tanja 243
 Rafai Agneš (Raffai Ágnes) 449, 450, 452, 453, 458
 Rafajlović Emilija 185, 186, 188
 Raffai Ágnes → Rafai Agneš
 Rajić Jelena 671, 672, 673, 674, 675
 Rajković Dušan 675
 Rajković Isidora 358, 359
 Rajković Petar 359, 540, 622, 159
 Rakić Ana 452, 458
 Rakić Milomir 370, 371, 372
 Rakić Nikola 391, 393
 Rakić Vladimir 39
 Rakić Zoran 413, 414, 415, 416
 Rakić Živkica 435
 Rakočević Danica 277, 278
 Rakočević Nikola 257, 299
 Rakočević Vukman 382, 383
 Raković Ivanka 132, 133, 136, 141, 145, 147
 Ralbovski Čaba (Ralbovszki Csaba) 457, 593, 594, 595, 612
 Ralbovszki Csaba → Ralbovski Čaba
 Raponja Robert 589, 676
 Rastović Mirjana 466
 Rašković Jelena 569
 Redžić Vulević Milica 370
 Repić Ksenija 160
 Rifatović Rifat 447
 Ristanovski Nikola 102
 Ristić Aleksandra 621
 Ristić Irena 677
 Ristić Iva 103
 Ristić Ivana 49
 Ristić Jelena 676
 Ristić Ljubiša 302, 551
 Ristić Mateja 360
 Ristić Nataša 434, 436
 Ristić Ružica 392
 Ristić Tatjana 139
 Ristić Krajnov Sanja 497, 499, 502, 676
 Ristić Vitomirović Selena 671, 673, 674, 675
 Ristivojević Rajković Nataša 31
 Ristović Ljubiša 590, 592
 Ristovski Danica 2, 302
 Ristovski Jovan 589, 591
 Ritter Felix 39
 Rodić Alek 78
 Rodić Sandra 78
 Roščić Gordana 344, 346
 Ršumović Vuk 32, 496
 Rukavina Aleksandra 302
 Rupčić Ana 144
 Rus Milan 150, 151, 152, 154, 155, 156, 157, 158, 531
 Rutonić Robert 454, 455
- S**
- Sablić Jelisaveta 45
 Sablić Stefan 189
 Sabljčić Mladen 520
 Sabo Atila (Szabó Attila) 452
 Sabo Eduard (Szabó Eduárd) 459
 Sabo Ferenc (Szabó Ferenc) 571
 Sabo Gabor (Szabó Gábor) 457
 Sakić Ana 277
 Salak Nadežda 527, 528, 530, 531
 Saletović Slavenko 277, 540
 Samolov Miloš 78, 81, 393
 Saramandić Živan 147
 Sarapka Tibor 570
 Sarić Borko 111, 314
 Sarkanj Šandor (Sárkány Sándor) 593
 Sasu Flavijus 521, 523, 530, 531, 535
 Savić Ana 2
 Savić Biljana 661
 Savić Biserka 303
 Savić Dragoslav 424
 Savić Ivana 150, 157
 Savić Jovana 222, 226, 227
 Savić Marko 498, 589, 592
 Savić Nebojša 501
 Savić Tihomir 273
 Savić Viktor 111, 159, 224, 227
 Savić Vladan 160
 Savić Vojislav 313
 Savić Srećković Marija 256
 Savićević Ana 111
 Savin Egon 45, 102
 Savin Vladimir 496, 498
 Savković Stefan 382, 383, 384
 Savović Olga 134, 137, 144
 Sárkány Sándor → Sarkanj Šandor
 Seke Atila (Szóke Attila) 593, 594
 Sekula Dragana 49
 Sekulić Srđan 589, 590, 591
 Selimović Hana 101, 103
 Senković Saša 468, 470
 Senješ Tivadar (Szennyes Tivadar) 455
 Serafimović Bojan 159
 Serbal Aniko (Szerbál Anikó) 455
 Sič Daniel 1, 2, 678
 Sič Hajnalka (Szücs Hajnalka) 571
 Sidorov Aleksandar 436
 Szilágyi Áron → Silađi Aron
 Silađi Nandor (Szilágyi Nándor) 593
 Simić Aleksandra 224
 Simić Ana 160
 Simić Anđelika 187
 Simić Krunislav 151, 531
 Simić Milan 314, 315
 Simić Nikola 43
 Simić Novak 160
 Simić Živojin 423
 Simić Berclaz Tanja 36
 Simonović Dejan 80
 Simonović Nataša 698

- Simonović Vesna 539, 544
 Simović Adrijana 224, 299, 634
 Simović Andrijana 630, 631, 632
 Sinadinović Janko 132, 134, 141, 144, 145
 Sinkovits Zsuzsa → Šinković Žuža
 Sinobad Dušica 38, 77
 Sirmer Zoltan (Sirmer Zoltán) 450, 452, 459
 Sirmer Zoltán → Sirmer Zoltan
 Slavković Bratislav 358, 359
 Slavković Vladan 382, 383, 384
 Sloboda Tibor (Szloboda Tibor) 571, 574
 Sloboda Budanov Marta (Szloboda Budanov Márta) 571
 Smiljković Predrag 413
 Sokić Ružica 111
 Soldatović Voja 519, 529
 Soltis Lehel → Šoltiš Lehel
 Sorensen Kiresten Jull 226
 Sovilj Biljana 256, 258
 Spasojević Saša 413
 Spasojević Srđan 566
 Sramó Gábor → Šramo Gabor
 Srećković Aleksandar 103, 126, 303
 Srećković Violeta 519, 520, 529
 Sredojević Dejan 344, 497, 591, 631
 Sremac Marina 184, 451, 474, 498, 501, 530, 592
 Sremac Stevan 530, 531, 535
 Sretenović Jelica 275
 Stajkić Vasa 520, 521, 524, 525, 526, 528
 Stamatović Aleksandar 132, 137, 139, 143, 144, 145, 148
 Stamatović Nada 151, 157, 158
 Stamenković Aleksandra 132, 146
 Stamenković Anđela 184
 Stamenković Olivera 497, 499
 Stamenković Radomir 186, 187, 188
 Stamenković Sejdijaj Mihaela 404
 Stamenković Radomir 346
 Stamenovski Ljupka 157
 Stanču Đorđe 530
 Stanić Goran 151, 152, 155
 Stanić Milena 80
 Stanić Olga 150
 Stanić Tihomir 2, 185, 186
 Stanikić Dušan 358, 359, 360
 Stanila Florin 530, 531
 Stanisavljev Valentina 661, 662
 Stanisavljević Emilija 642
 Stanišić Isidora 40
 Stanišić Vesna 105
 Stankov Nada 382, 383, 384
 Stanković Ana 298
 Stanković Dušan 433
 Stanković Đorđe 132, 133
 Stanković Evgenija 424
 Stanković Kristina 642
 Stanković Maja 530, 531
 Stanković Miloš 590, 591
 Stanković Nebojša 150, 151
 Stanković Svetlana 540, 541
 Stanković Tatjana 79
 Stanković Vesna 45, 423
 Stanković Željka 672
 Stanojević Desimir 275
 Stanojević Živa 474
 Stechmann Jochen 39
 Stefanović Bojan 660
 Stefanović Bojana 111, 123
 Stefanović Branislava 392
 Stefanović Jovana 189, 192
 Stefanović Mihajlo 150, 151, 155
 Stefanović Slobodan 243, 257
 Stepanov Žarko 243
 Stevanović Danica 102, 107
 Stevanović Dragan 185, 187, 188
 Stevanović Duško 621, 622
 Stevanović Milan 567
 Stevanović Zorica 424, 621, 622
 Stipić Jovana 474, 500
 Stjepanović Ljiljana 160
 Stojadinović Milica 520
 Stojaković Dejan 415
 Stojančević Pero 553
 Stojanov Slavica 359, 360
 Stojanović Aleksandra 405, 539, 540, 541, 542, 543
 Stojanović Alisa 185
 Stojanović Ana 103, 223
 Stojanović Danijela 173
 Stojanović Dušanka 36, 185
 Stojanović Feđa 38, 47, 105, 188, 304
 Stojanović Gorčin 188, 223, 500
 Stojanović Jovana 642
 Stojanović Marija 45, 106
 Stojanović Marko 257
 Stojanović Slobodan 390
 Stojanović Zoran 256, 257
 Stojanović Glid Dušanka 101, 112
 Stojiljković Vlastimir 184, 187
 Stojković Goran 641, 642
 Stojković Jasna 243
 Stojković Mina 344, 346
 Stojković Saša 466, 468, 472, 475, 640
 Stojković Teodora 642
 Stojmenović Dragan 470
 Stojmenović Nenad 102, 122
 Stojmenović Predrag 660
 Stojmirović Boba 393
 Stojnić Dobrila 112
 Stojnović Srđan 500
 Stokić Dragan 229, 358, 359, 360
 Stokić Mirko 672, 673, 675
 Stokić Smiljana 151
 Stokuća Jelena 102, 159, 224, 229, 299, 622
 Storožuk Oksana 531, 532
 Stošić Dušan 640
 Stošić Tamara 639, 640, 641, 642
 Streoski Lazar 132
 Strgar Goran 521, 527, 528
 Sumanov Gleb 151, 157
 Suša Anja 38, 105
 Suturović Ljubica 391
 Suvorova Vesna 590
 Svečak Dragomir 80
 Svetlozareva Nedeva Hristina 416
 Svirčević Ivan 527, 530, 531
 Szabó Attila → Sabo Atila
 Szabó Eduárd → Sabo Eduard
 Szabó Ferenc → Sabo Ferenc
 Szabó Gábor → Sabo Gabor
 Szennyess Tivadar → Senješ Tivadar
 Szerbák Anikó → Serbak Aniko
 Szilágyi Áron → Silađi Aron
 Szilágyi Nándor → Silađi Nándor
 Szloboda Tibor → Sloboda Tibor

- Szloboda Budanov Márta → Sloboda Budanov Marta
 Szőke Attila → Seke Atila
 Szücs Hajnalka → Sič Hajnalka
- Š**
- Šainović Danilo 473
 Šajnović Jasna 142
 Šanta Torlaković Tatjana 553
 Šantić Matija 170
 Šanjević Ljubica 80
 Šarac Tatjana 415
 Šarčević Marija 531
 Šargin Nada 101, 131
 Šarković Dejan 472, 473, 474
 Šavija Milan 102
 Ščerbak Pređa Tatjana 101, 133
 Ščepanović Ivana 115
 Ščepanović Nikola 415
 Ščepanović Ninoslav 229, 678
 Šećerović Haris 447
 Šeguljev Vladislav 527, 530
 Šelić Ilić Branka 186, 190, 299
 Šepetkovski Andrej 107, 160, 676
 Šimić Snežana 243, 256
 Šinković Žuža (Sinkovits Zsuzsa) 459
 Škondrić Jelena 173
 Šneblić Jelena 677, 684
 Šoltiš Lehel (Soltis Lehel) 449, 450, 452, 453, 458
 Šouc Tričković Vesna 165
 Šper Teodora 677
 Šramo Gabor (Sramó Gábor) 689, 690
 Štajn Čedomir 358, 359, 360
 Štajnfeld Danijela 1, 9, 227
 Štivičić Tena 530
 Štrbac Branka 497, 530
 Štrbac Predrag 190, 501
 Štrbac Vesna 46, 48, 49, 104, 190, 501, 631
 Štrucl Tomaž 108
 Štulić Aleksa 520
 Štulić Saša 520, 521, 525, 526, 528
 Štulović Milivoje 359
 Šukleta Marina 423
 Šukletović Oliver 424
 Šušljik Goran 43, 44, 46, 298
- Šuvaković Savić Suzana 137, 138, 146
- T**
- Tabački Miodrag 2, 101, 132, 551
 Taboroši Margareta (Táborosi Margaréta) 451, 453
 Tabučić Fuad 660, 661, 662
 Tadić Ljubivoje 111
 Tanasijević Rozalija 186, 187, 188, 191, 192
 Tanasković Miloš 673
 Tanasković Saša 101, 103
 Tanasković Trnda Dragoslav 360
 Tanko Erika (Tankó Erika) 458
 Tankó Erika → Tanko Erika
 Tapušević Nataša 43, 191
 Taranovski Kiril 499
 Tarle Šnajder Kruna 469
 Tarsolj Kristina (Tarsoly Krisztina) 458
 Tarsoly Krisztina → Tarsolj Kristina
 Tasić Andrijana 227, 228, 243
 Tasić David 103, 553
 Tasić Dejan 413, 414, 415
 Tasković Aleksandar 2
 Tatić Čuturilo Jelisaveta 106
 Táborosi Margaréta → Taboroši Margareta
 Tegeltija Bojanić Biljana 44, 192
 Tenji Edit (Tényi Edit) 457
 Teodorović Dejan 519, 520, 531
 Tešea Konstantin 156
 Tešić Đurđa 106
 Tešić Slobodan 49, 270
 Tényi Edit → Tenji Edit
 Tihovna Asja 569
 Timarov Srđan 43, 46, 184, 191
 Timotijević Miloš 37, 81, 82, 160, 257, 270
 Tkalčić Breglec Blanka 165
 Tobdžić Dalibor 519, 520, 530, 662
 Tobdžić Marko 662
 Todorović Aleksandra 360
 Todorović Ana 469
 Todorović Anđelija 40, 187
 Todorović Dana 187
 Todorović Dragoslav 315, 570, 574
- Todorović Ljubimir 82
 Todorović Marija 466, 482, 483
 Todorović Mihailo 223, 224, 225, 227, 228, 229
 Todorović Nenad 640
 Todorović Predrag 78
 Todorović Suzana 136
 Todorović Zoran 224, 315
 Todović Kača 223
 Tolevska Barbara 103, 105
 Tomašev Ivan 136, 137, 147, 148
 Tomašević Aneta 621, 622, 629
 Tomašević Branislav 123
 Tomašević Ivan 621, 622
 Tomić Aleksandra 227
 Tomić Anastasija 621
 Tomić Dragana 136, 142
 Tomić Đorđe 413, 416
 Tomić Goran 243
 Tomić Gordana 139
 Tomić Ivan 1, 2, 4, 38
 Tomić Milan 127
 Tomić Sanja 466, 468, 469, 481, 482, 484
 Tomić Žanko 229, 299, 471, 678
 Tomin Željko 344, 345, 351
 Tomka Zsóka → Tomka Žoka
 Tomka Žoka (Tomka Zsóka) 572
 Tomović Ana 32, 107, 496, 159
 Tomović Borka 223, 224, 228
 Tomović Darko 102
 Tomović Radmila 188, 189
 Tončić Dejan 393
 Topsoe Jensen Sara 222
 Torlaković Saša 552, 551
 Toskić Tamara 661, 662
 Tošić Dejan 434
 Tošić Selimir 676
 Tošović Dejan 359
 Tot Edit 676
 Tot Irena (Tóth Irén) 688, 689, 690
 Tot Janoš 301
 Tot Laura 455
 Tot Mikola 548
 Tot Tihamer (Tóth Tihamér) 455
 Tóth Irén → Tot Irena
 Tóth Tihamér → Tot Tihamer
 Trajković Ninoslav 639, 640, 641

- Trbojević Kostić Olgica 688
 Trebovac Teodora 567
 Tričković Dragan 437
 Trifković Branislav 569
 Trifunov Igor 298
 Trifunović Branislav 105, 214, 298, 393
 Trifunović Stefan 160
 Trifunović Tomislav 390, 392, 393
 Trišić Snežana 192
 Trkulja Jelena 227
 Trmčić Aleksandar 403, 539
 Trumbetaš Petrović Jasmina 133, 134, 136, 137, 140, 141, 145, 148
 Tubić Milan 243
 Tucakov Smiljana 676, 677
 Tudor Oltean 530, 531, 534, 535
 Tumursuk Kan-Očir 154
 Tvrdišić Milan 44
- U**
- Ubović Siniša 111
 Udicki Snežana 660
 Ugrenović Danijela 31, 33, 224
 Ulmanski Renata 188
 Unkovski Slobodan 101
 Upkin Sergej 153
 Urban Andraš (Urbán András) 423, 613
 Urbán András → Urban Andraš
 Urbančekova Fejzulahiova Jana 698
 Uri Attila (Úri Attila) 613
 Urošević Jasmina 102, 104, 107, 108
 Urošević Miloš 110
 Urošević Uroš 111
 Ursulesku Julijan 104
 Uzunović Tanasije 102
 Uri Attila → Uri Attila 613
- V**
- Vadaš Gabor (Vadász Gábor) 458
 Vadász Gábor → Vadaš Gabor
 Vajda Tibor 661
 Valov Todor 370
 Valjarević Janja 225, 298, 358
 Varga Balaž (Varga Balázs) 459
 Varga Balázs → Varga Balaž
 Varga Balint 165
 Varga Mihal 548
 Varga Tamaš (Varga Tamás) 450, 457
 Varga Tamás → Varga Tamaš
 Varga Tinde (Varga Tünde) 613
 Varga Tünde → Varga Tinde
 Varga Vladimir 548, 549
 Varićak Vesna 676, 677
 Varničić Snežana 566
 Vasas Csongor → Vašaš Čongor
 Vasić Ivana 31, 78, 133, 298, 678
 Vasić Milan 278
 Vasić Milena 48
 Vasić Predrag 101, 111
 Vasić Ražnatović Milena 43
 Vasileva Blagovesta 688
 Vasileva Cvetelina 148
 Vasilčić Vladimir 621, 622, 625
 Vasiljev Igor 38, 105, 630
 Vašaš Čongor (Vasas Csongor) 456
 Vejnović Milan 351, 589, 590, 592
 Veličkova Svila 466, 467
 Veličković Aleksandra 640
 Veličković Gizela 531
 Velimirović Snežana 466, 467, 469
 Velisavljević Vlastimir 43, 188
 Veljanović Aleksandar 257, 299, 403, 422
 Veljković Dragiša 423, 424
 Veljković Jelena 539
 Veljković Miroslav 393
 Veljković Snežana 49, 226
 Veljović Bojan 393
 Veresky Andrej 698
 Vereš Imelda (Vörös Imelda) 571, 573
 Vernački Đorđe 497
 Veselinović Jelena 525
 Veselinović Jovan 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157
 Vesnić Vasiljević Anđelija 506
 Vešković Milutin 671
 Vicei Natalija (Vicei Natália) 457, 593, 594
 Vicei Natália → Vicei Natalija
 Vicković Marija 48, 126, 129, 130
 Vićentijević Badovinac Marijana 77, 78
 Vidaković Boris 530, 531, 535
 Vidaković Branko 112
 Videnović Andrijana 448, 671
 Vidmar Ivana 132
 Vidosavljević Ivan 358, 359, 360
 Vidosavljević Milica 642
 Vijuk Damir 41
 Vilson Dorijan 132
 Virag Irenke 345
 Virag Marijeta 531, 535
 Vitkai Kucsera Ágota → Vitkai Kučera Ágota
 Vitkai Kučera Ágota (Vitkai Kucsera Ágota) 466, 612
 Vižin Maja 108
 Vještica Marija 150
 Vještica Nenad 189
 Vlahović Jure 108
 Vlahović Jelena 140, 141
 Vlalukin Dragan 527, 531, 535
 Vlalukin Miloš 223, 229, 298
 Vodeničar Marina 31, 228
 Voganjac Draginja 496, 497, 499, 500
 Vojnović Olja 475
 Vojnovski Danijela 530, 531, 535
 Volić Svetlana 359
 Vološin Igor 151, 153, 154
 Voronkina Natalija 521, 524, 525, 526, 528
 Vörös Imelda → Vereš Imelda 571, 573
 Vranić Nebojša 393
 Vranić Ninoslav 553
 Vranjanac Dragana 631
 Vratonjić Sonja 79
 Vražalić Katarina 3
 Vrcibradić Jelena 101
 Vučetić Slavica 469
 Vučić Vedran 31
 Vučićević Brankica 521, 530, 531, 535
 Vučinić Jelica 81
 Vučković Laura 436
 Vučković Milan 101, 103
 Vučković Miroslav 103

Vučković Nevena 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192
 Vučković Tamara 45
 Vučković Todor 122
 Vučković Zoran 551, 553
 Vujaklija Radoš 677
 Vujanović Aleksandar 256, 258, 270
 Vujanović Ana 82
 Vujasinović Snježana 132, 133
 Vujasinović Vera 302
 Vujević Marina 185, 186, 188
 Vujević Olga 186
 Vujičić Dragana 151
 Vujić Dragan 159
 Vujić Ivana 359
 Vujković Albert 590
 Vujošević Marija 660
 Vujović Biljana 414
 Vujović Ljubinko 382
 Vujović Nikola 46, 47, 189, 225, 298
 Vujović Radovan 47, 48, 188, 224, 496
 Vukadinović Jelena 531
 Vukajlović Iliana 384
 Vukasović Branislav 519, 523, 524, 527, 529
 Vukasović Medenica Marina 160, 301
 Vukić Aleksandar 102
 Vukmanović Marinko 496
 Vukobratović Mihailo 243
 Vukojević Mirjana 676
 Vukojević Cvetković Maja 422, 423, 424
 Vukotić Rade 274
 Vukov Aleksandra 422, 424
 Vukov Gordana 569

Vuković Aleksandar 390, 391, 393
 Vuković Dušica 390, 391, 393
 Vuković Milija 390, 393
 Vuković Suzana 471, 589, 591
 Vuksanović Miraš 108
 Vuletić Jelena 372
 Vulević Nenad 359

W

Wallevik Katrine 226

X

Xiao Xing He 372

Z

Zagorac Teona 530, 531
 Zagorjanski Marija 548, 549
 Zakovski Prvoslav 677
 Zappia Lary 631
 Zarić Geroslav 151, 243, 497, 498, 531
 Zarić Ivan 671
 Zarić Milica 4, 11
 Zavišić Nikola 80, 186, 313, 590
 Zazuljak Mihajlo 548, 549
 Zdjelar Željka 133, 135, 137, 139, 142, 144, 145
 Zdravković Biljana 631
 Zečević Bojana 631
 Zekić Ivan 103, 104, 125
 Zeremski Branislav 160, 256, 258
 Zlatanov Aleksandar 539
 Zlatković Stefan 80
 Zorić Dragan 472, 473, 474
 Zorjan Vladimir 520, 521, 522, 524, 526, 528

Zrnić Dragana 314
 Zrnzević Ljiljana 383
 Zubić Činkocki Marina 473, 474
 Zupković Ivica 676

Ž

Žegarac Bojana 150, 152, 153, 154, 156, 157, 158
 Žikić Jelena 104, 105, 106
 Žiropađa Momčilo 243
 Žiropađa Tanja 243, 299
 Žirović Bojan 186, 188
 Živadinović Miroslavica 423
 Živadinović Nenad 391
 Živanić Dušan 447
 Živanović Milica 257, 487
 Živanović Sonja 9, 11
 Živanović Teodora 101, 227, 243
 Živanović Vladimir 78, 80
 Živić Ljiljana 224
 Živić Marko 274
 Živković Aleksandar 539, 540
 Živković Dragan 640
 Živković Dragica 540
 Živković Ivan 433, 435
 Živković Miljana 539
 Živković Nevena 132, 133
 Živković Nikola 567
 Živković Radmila 103, 303
 Živković Vladan 358, 359, 360
 Živković Zoran 539, 540
 Živojinov Snežana 344
 Žolnaj Jan 698
 Žugić Sonja 300, 301, 302
 Žugić Rokvić Sandra 104, 106
 Žutić Katarina 186, 229, 300
 Žutić Zita 45
 Žužić Miroslav 187

INDEKS NASLOVA PREDSTAVA INDEX OF TITLES OF WORKS PERFORMED

4 sata 671

A

Adieu Bandi → Adio Bandi
 Adio Bandi (Adieu Bandi) 595
 Ah, taj zmaj 370
 Aida 148
 Aladinova čarobna lampa – N. Grej 236
 Aladinova čarobna lampa – A. Novaković 340
 Aladinova čarobna lampa – R. Radivojević 652
 Aleksa u zemlji čuda 264
 Alice's Adventures in Wonderland → Alisa u zemlji čuda
 Alisa → Alisa u zemlji čuda
 Alisa u zemlji čuda (Alice's Adventures in Wonderland) 90, 233
 Alisa u zemlji Oza 177
 Amadeus 12
 Amerika, drugi deo 197
 Amese marad → Ameše ostaje
 Ameše ostaje (Amese marad) 609
 Amleto in salsa piccante → Hamlet u pikantnom sosu
 Amy's View → Ejmin pogled
 Andersenovi kuvari 86
 Anđela 307
 Anđeoska bajka 488
 Antigona (Antigónē) 680
 Antigónē → Antigona
 Aoi 454
 Apartman A (Plaza Suite, California Suite, London Suite) 598
 Apologia Sokratu → Klub Novi svetski poredak
 Die Arabische Nacht → Arapska noć
 Aram, baram, babure ... 411
 Arapska noć (Die Arabische Nacht) 75

Arsenic and Old Lace → Arsenik i stare čipke
 Arsenik i stare čipke (Arsenic and Old Lace) 592
 Art 194, 399
 Aspettando Marcello → Čekajući Marčela
 Audicija (Konkurs) 683
 Aveti (Gengangere) 514
 Álleti éjszaka → Životinjska noć

B

Babaroga 661
 Backstage (Tequila (okladka miekka)) 490
 Bajka o caru i pastiru 329
 Bajka o mrtvoj carevoj kćeri 367
 Bajka o zvezdici 577
 Bajke mog detinjstva 322
 Balada o trubi 435
 Bal pod maskama (Un Ballo in maschera) 141
 Un Ballo in maschera → Bal pod maskama
 Banat 56
 Barbelo, o psima i deci 59
 Le Baruffe Chiozotte → Ribarske svađe
 Bastien i Bastiena (Bastien und Bastienne) 313
 Bastien und Bastienne → Bastien i Bastiena
 Baš Čelik 337
 Bazen (bez vode) (Pool (no water)) 106
 The Beauty Queen of Leenane → Lepotica Linejna
 Bernarda Alba háza → Dom Bernarde Albe
 Besna glišta 269
 Betrayal → Prevara
 Beyond Therapy → Terapija
 Bez pogovora → Lift za kuhinju
 Bijna ledeern kon omvallen → Skoro svako može da padne (osim čaplje!)

Black Comedy → Mračna komedija
 Bli 186
 Bliskost → Bliže
 Bliže (Closer) 25, 64
 Bodas de sangre → Krvave svadbe
 Boeing-Boeing → Boing-Boing
 Boemi (La Bohème) 138, 526
 Boemsko veče u kafeu Terazije 244
 Bog masakra (Le Dieu du Carnage) 185
 Bogojavljenjska noć (Twelfth-Night'or What You Will) 239
 Bog pakla (The God of Hell) 221
 La Bohème → Boemi
 Boing-Boing (Boeing-Boeing) 634
 Boj na Čegru 437
 Bokternica polazi (Indul a bakterház) 605
 Boldog bolondok → Sretni ludaci
 Bolest porodice M. (La malattia della famiglia M.) 69
 Božanstvena komedija (Divina Comedia) 533
 Bračni kabare 274
 Braća Grim i sedam patuljaka 266
 Brana (The Weir) 212
 Brankov urnebes 259
 Brecht – The Hardcore Machine 615
 Brijantin (Grease) 243
 Brod ljubavi 310
 Brod za lutke 496
 Buba u uhu (Le Puce à l'oreille) 62, 419, 553
 Bura (The Tempest) 423
 Burn this → Zapali me
 A búvös tűzszerszám → Čarobno kresivo

By the Bog of Cats → U moč-
vari

C

Cabares Cabarei 280

Cabaret (Welcome to Berlin)
251

Candide, ou l'Optimisme →
Kandid ili Optimizam

Car Edip (Oídipus Týrannos)
117

The Caretaker → Nastojnik

Carev sin 655

Carev zatočnik 443

Carmen → Karmen

Car žabac 444

La Casa de Bernarda Alba →
Dom Bernarde Albe

Casanovas Heimkehr → Povra-
tak Kazanove

Castelul orbilor → Zamak slepih

Caught in the Net → U mreži

Cavalleria Rusticana → Kavale-
rija Rustikana

Cendrillon → Pepeljuga

Centralni zatvor → Zatvor po-
dunavske regije

Charley nénje → Čarlijeva tetka

Charley's Aunt → Čarlijeva tetka

Le Chat Botté → Mačak u či-
zmama

Chicago 249

Cigani lete u nebo 248

Cincarska uteha → Rodoljupci

Cirkus iz šešira 479

Closer → Bliskost

Collected Stories → Sabrane
priče

The Collector → Kolekcionar

Crko' bez toga 347

Crko brez njega 409

Crnjanski ili Pajador 353

Crvene cipelice 180

Crvenkapa – I. Bojović 330

Crvenkapa – J. Grim 674

Crvenkapa – M. Kovačević 260

Crvenkapa – M. Milovanov 175

Crvenkapa – R. Radivojević 658

Crvenkapa i zbunjeni vuk 567

Crvenkapa na zrnu graška 438

Csardaskiralyno → Kneginja
čardaša

Csipet kutya kalandjai → Kuče
koje nije umelo da laje

Csipkés mese → Čipkana priča

Cvrčak i mravi 642

Cyrano de Bergerac → Sirano
de Beržerak

Č

Čarlijeva tetka (Charley's Aunt)
606

Čarobna frula 267

Čarobna priča 319

Čarobne sanke 258

Čarobnica iz ulice Bonžur 483

Čarobni pasulj 314

Čarobno Kendzovo oružje 333

Čarobno kresivo – H. Andersen
689, 690

Čarobno kresivo – B. Dimitrije-
vić 342

Čekajući Marčela (Aspettando
Marcello) 357

Čika Bajkine bajke (Pohádky
Pana Pohádky) 575, 691

Čikaške perverzije (Sexual Per-
versity in Chicago) 283

Čipkana priča (Csipkés mese)
573

Čorba od kanarinca 417, 489,
632

Čovek zvani Če 491

Čudo po Joakimu 362

Čudo u Šarganu 195, 686

Ć

Ćeif 17

D

Da li ćemo ikada ponovo biti
srećni? 39

Dama iz Maksima (La Dame de
chez Maxim) 162

Dama s kamelijama (La Dame
aux camélias) 531

La Dame aux camélias →

Dama s kamelijama

La Dame de chez Maxim →

Dama iz Maksima

Death → Smrt

Dečaci Pavlove ulice (A Pál ut-
cai fiúk) 80

Dečko koji obećava 229

Deda Mraz iz Oza 434

Deda Mrazov bajkodrom 237

Deda Mrazov super kviz 542

Deda Mrazov tv šou 468

Dejstvo gama zraka na sabla-
sne nevene (The Effect of
Gamma Rays on Manin-the
Moon Margolds) 428

Delirijum tremens 9

Derviš i smrt 102

Devojka cara nadmudrila 326

Le Dieu du Carnage → Bog
masakra

Dina i oblak 487

Le Diner de cons → Večera bu-
dala

Disco Pigs → Disko svinje

Disharmonija 15

Disko svinje (Disco Pigs) 512

Divina Comedia → Božanstve-
na komedija

Dnevnik Ane Frank 169

Dnevnik jednog ludaka (Zapiski
sumesšedšego) 369

DNK (Match) 189

Dobra stara vremena 253

Dobrodošli u Srbiju 311

Događaj u Lutkovu (Guliver
Loutkověv) 692

Dogodine u isto vreme (Same
Time, Next Year) 285

Doktor Šuster 306

Domaren → Sudija

Dom Bernarde Albe (La Casa
de Bernarda Alba) 462

Don Carlo → Don Karlos

Don Đovani (Don Giovanni)
528

Don Giovanni → Don Đovani

Don Juan in Soho → Don Žuan
u Sohou

Don Karlos (Don Carlo) 136

Don Kihot (Don Quixote) 157

Don Krsto 58

Don Paskvale (Don Pasquale)
149

Don Pasquale → Don Paskvale

Don Quixote → Don Kihot

Don Žuan u Sohou (Don Juan
in Soho) 204

Dorogaja Elena Sergeevna →
Draga Jelena Sergejevna

Došljaci 637
 Dr 119
 Draga Jelena Sergejevna (Dorogaja Elena Sergeevna) 604
 Dragi tata 74
 Dreadful Stories by Grimm Brothers → Strašne priče braće Grim
 Druga strana 67
 Dugi život kralja Osvalda 545
 Dugo putovanje u noć (Long Day's Journey into Night) 200
 The Dumb Waiter → Lift za kuhinju
 Dundo Maroje 393, 430
 Dva mirisa ruže (Rosa de dos aromas) 246

DŽ

Džandrljiv muž ili Koja je dobra žena 503
 Džejms i džinovska breskva (James and the Giant Peach) 570, 574
 Džepovi puni kamenja (Stones in His Pocket) 198
 Džinovska torta 262

Đ

Đađin san → Ujkin san

E

The Earth → Zemlja
 E, baš hoću! 272
 L'École des femmes → Škola za žene
 Edmund Kin 425
 Ees Mooda → OdabraNi i u NI-Šteni
 The Effect of Gamma Rays on Manin-the Moon Margolds → Dejstvo gama zraka na sablesne nevene
 Egzibicionista (Exhibitionist) 196
 Ejmin pogled (Amy's View) 207
 Ekvus (Equus) 594
 The Elephant's Child → Radoznalo slonče
 Eling (Elling) 19

Elling → Eling
 Emigranci → Emigranti
 Emigranti (Emigranci) 679
 Equus → Ekvus
 Exhibitionist → Egzibicionist
 Erdei házikó → Kućica u šumi
 Az erdő meséje → Šumska priča
 Ero s onoga svijeta 523
 Evgenij Onegin → Evgenije Onjegin
 Evgenije Onjegin (Evgenii Onegin) 137

F

Fajront (Záróra) 607
 Falsifikator 2
 Familija → Ožalošćena porodica
 Fedrina ljubav (Phaedra's Love) 71
 Festen → Proslava
 Figarova ženidba i Razvod (Le Mariage de Figaro ou la folle journée & Le Nozze di Figaro) 101
 Fireflies → Svici
 Die Fledermaus → Slepí miš
 La Foza del destino → Moć sudbine
 Frederick or the Crime Boulevard → Frederik ili Bulevar zločina
 Frederik ili Bulevar zločina (Frederick or the Crime Boulevard) 6
 Frida Kalo 163
 Fruen fra Havet → Gospa od mora
 Full for Love → Ludi od ljubavi
 Funny Money → Luda lova

G

Gagarinov put (Gagarin Way) 34
 Gagarin Way → Gagarinov put
 Galefyrsten → Okamenjeni princ
 Gamlet u pikantnei mačanki → Hamlet u pikantnom sosu
 Gamma Cas 677

Garavi sokak → Plišani šešir
 Gas Light → Plinska svetlost
 Generalna proba samoubistva 301
 Gengangere → Aveti
 George Dandin ou le Mari confondu → Žorž Danden
 A Gézagyerek → Mali Geza
 Giselle → Žizela
 The Glass Menageire → Staklena menadžerija
 The Goat: or Who Is Sylvia? → Koza ili Ko je Silvija?
 The God of Hell → Bog pakla
 Godo na usijanom limenom krovu 517
 Golje 245
 O Go My Man → Monogamija
 Gospa od mora (Fruen fra Havet) 31
 Gospodari metle 564
 Gospođa ministarka – B. Nušić 112, 424, 446, 647
 Gospođa ministarka – J. Popović 358
 Grease → Briljantin
 Greta, stranica 89 (Gretchen 89 ff) 494
 Gretchen 89 ff → Greta, stranica 89
 Grk Zorba (Zorbas) 532
 Guliverovo putovanje 315
 Guliver u svetu lutaka (Guliver Loutkověv) 338
 Guliwer Loutkověv → Guliver u svetu lutaka
 Gusari (Pirátes) 364

H

Haarmann → Harman
 Hadersfild 66
 Hajde da se igramo (Volez-vous jouer avec moâ?) 63
 Half Lajf 215
 Hamlet 122
 Hamlet Hamlet Eurotrash 254
 Hamletmaschine → Klub Novi svetski poredak
 Hamlet u pikantnom sosu (Amleto in salsa piccante) 549, 589
 Hamupipöke (Pepeljuga) 585

- Hansel und Gretel → Ivica i Marica
 Harman (Haarmann) 190
 Hasanaginica 121, 403
 Der Hasliche → Rugoba
 Heroj nacije 684
 Hét nap a világ → Svet u sedam dana
 Hitler i Hitler 203
 Hleba i igara 624
 Hogyan születtek a csúnya szavak? → Kako su nastale ružne reči?
 Hrabri krojač (Vitéz szabócska) – R. Kocsis 697
 Hrabri krojač – S. Venčanski 265
 Hrabri olovni vojnik 374
- I**
- Igra parova (Igra s pari) 23
 Igra s pari → Igra parova
 Indul a bakterház → Bokternica polazi
 Instant seksualno vaspitanje 242, 550
 Instant za seksualne vaspitanje → Instant seksualno vaspitanje
 Interval 150
 Ivanov 509
 Ivica i Marica (Hansel und Gretel) – J. Grim 440
 Ivica i Marica – M. Mladenović 673
 Ivica i Marica i opaka starica 328
 Vice 332
 Iza kulisa (Noises Off) 426, 463
 Izbiračica 540
 Izbor za Miss Gicu 172
 Izveštaj o mojoj smrti (Relatare despre moartea mea) 670
- J**
- Jadnici (Les Misérables) 168
 Ja ili neko drugi 507
 James and the Giant Pech → Džejms i džinovska breskva
 James és az óriás barack → Džejms i džinovska breskva
 Jare u mleku (Kozlenok v molo-ke) 473
 Ja sam se zaljubiška 171
 Jasmin na stranputici 286
 Jastučko (The Pillowman) 8, 538
 Jedan poremećen dan 645
 Jedna žena a tri muža 418
 Jelena Anžuska 687
 Je li bilo kneževe večere 497
 Je sois seulle ce soire → Neobično veče
 Jezik zidova 536
 Ježeva kućica 343
 Justina, sestra moja... 685
- K**
- Kafana „Kod zajedno” 289
 Kako se pravi milka? (Oberösterreich) 678
 Kako smo voleli druga Tita 290, 420
 Kako snimiti porno film 643
 Kako su nastale ružne reči? (Hogyan születtek a csúnya szavak?) 587
 Kako su se zavoleli četnici i partizani 297
 Kalamandarija 412, 543
 Das Kalte Herz → Kamenno srce
 Kamenno srce (Das Kalte Herz) 582
 Kandid ili Optimizam (Candide, ou l’Optimisme) 43
 Kao Da 501
 Karijus i Baktus 334
 Karmen (Carmen) 145
 Karolina Nojber 346
 Kavalerija Rustikana (Cavalleria Rusticana) 144
 Kecskefűlű császár → U cara Trojana kozje uši
 Kék Peter → Plavi Petar
 Kičma 81
 Kirbi 277
 Kir Janja 109
 Kiss Me, Kate → Poljubi me, Kejt
 Klaus i Erika (Klaus ont Erika) 100
 Klaus ont Erika → Klaus i Erika
 Klopka (Le Piège pour un homme seul) 387
 Klopka za bespomoćnog čoveka → Klopka
 Klovn Sima 268
 Klub Novi svetski poredak (The New World Order) 360
 Kneginja čardaša (Csárdáskirálynő) 527
 Kneginja Jelena Balšić 392
 KNKNPNKN (Leksikon YU Mitologije) 471
 Knjiga lutanja 95
 Ko je Loret? 79
 Kokoška (Kurica) 50, 662
 Kokoške 675
 Kolekcionar (The Collector) 618
 Komadić (o traganju i kotrljanju) 478
 Kome verujete? 513
 Konac delo krase 93
 Kontejer sa pet zvezdica 305
 Kontrabas (Der Kontrabass) 699
 Der Kontrabass → Kontrabas
 Konyokkanyar → Okuka smrti
 Konzulska vremena → Travnička hronika
 Kopile (1948-1968) 38
 Ko se boji Virdžinije Vulf? (Who’s Afraid of Virginia Woolf?) 294, 628
 Kosić Bosić 442
 Kos i lisica 480
 Kosta 164
 Koštana 273, 646
 Koštana – žal za mladost → Koštana
 Ko to tamo peva 155
 Kovači 124, 406
 Koza ili Ko je Silvija? (The Goat: or Who Is Sylvia?) 299
 Kozlenok v moloke → Jare u mleku
 Kraj vikenda 633
 Kraljević Marko 378
 Kraljica Margo 156
 Kraljica smehta 627
 Krčma na Drumu 448
 Krčmarica Mirandolina (La Locandiera) 240
 KRON (p)lutajuće glumište 676
 Krv (La sang) 611
 Krvave svadbe (Bodas de sangre) 639

- Kuče koje nije umelo da laje (Csipet kutya kalandjai) 580, 588
- Kuća bez prozora 278
- Kućica u šumi (Erdei házikó) 586
- Különös ajándék – J. Ferenc → Neobičan poklon
- Különös ajándék – A. Szőke → Neobičan poklon
- Különös ajándék – M. Táborosi → Neobičan poklon
- Kurica → Kokoška
- Kvartet (Quartet) – R. Harvud 161
- Kvartet (Les Liaisons Dangereuses) – Š. Laklo 130
- L**
- Labudovo jezero (Lebedinooe ozero) 154, 535
- Lahka konjenica → Laka konjica
- Laka konjica (Lahka konjenica) 16
- Lari Tompson, tragedija jedne mladosti 304
- Laža i paralaža 127, 361
- Lažeš Melita 77
- Leányéző → Ženidba
- Lebedinooe ozero → Labudovo jezero
- Lek od breskvinog lišća 91
- Leksikon YU Mitologije → KNKNPNKN
- Lend me a Tenor → Ti ljudi tenori
- Le Nozze di Figaro → Figarova ženidba i razvod
- Lepe oči, ružne slike (Ojos bonitos, cuadros feos) 560
- Lepet mojih plućnih krila 552
- Lepkegyűjtő → Kolekcionar
- Lepotica i zver – I. Bojović 373
- Lepotica i zver – Ž. Hubač 402
- Lepotica Linejna (The Beauty Queen of Leenane) 498
- Les → Šuma
- Leti u goru kao ptica → Zatvor podunavske regije
- Let iznad kukavičjeg gnezda (One Flew Over the Cuckoo's Nests) 11
- Liaisons Dangereuses → Opasne veze
- The Lieutenant of Inishmore → Poručnik sa Inišmora
- Lift za kuhinju (The Dumb Waiter) 355
- LKL Najduža noć Laze L. 621
- La Locandiera → Krčmarica Mirandolina
- L'Oiseau bleu → Plava ptica
- Long Day's Journey into Night → Dugo putovanje u noć
- Lucia di Lammermoor → Lučija od Lamermera
- Lučija od Lamermera (Lucia di Lammermoor) 525
- Luda lova (Funny Money) 666
- Ludi od ljubavi (Full for Love) 408
- LJ**
- Ljubavi Džordža Vašingtona (Ljubavi Georga Washingtona) 668
- Ljubavi Georga Washingtona → Ljubavi Džordža Vašingtona
- Ljubavnik velikog stila (Run for your wife) 309
- Ljubavno pismo 193
- M**
- Mačak u čizmama – B. Bjelinski 530
- Mačak u čizmama (Le Chat Botte) – Š. Pero 482
- Mačor u čizmama 230
- Madam Baterflaj (Madame Butterfly) 134, 167, 520
- Madame Butterfly → Madam Baterflaj
- Maestro 296
- Mais n'te promene donc pas toute nue! → Ne šetaj se gola!
- Majstor i Margarita 298
- Makrancos Kata → Ukročena goropad
- Mala Pia i razbojnici (razbojnička bajka) 469
- Mala princeza 445
- Mala Ruža 693
- Mala sirena – Ž. Hubač 183, 629
- Mala sirena – S. Koljević 85
- Mala sirena – Lj. Razumovska 227
- Mala trilogija smrti 10
- La malattia della famiglia M. → Bolest porodice M.
- Le Malentendu → Nesporazum
- Mali Geza (A Gézagyerek) 593
- Mali princ (Le Petit prince) 87, 433
- Maratonci trče počasni krug 252
- Mariage de Figaro ou la folle journée → Figarova ženidba i razvod
- Match → DNK
- Max Metalik 335
- Männersache → Muška stvar
- Meca i deca 271
- Medium (The Telefon) 165
- The Merchant of Venice → Mletački trgovac
- The Merry Wives of Windsor → Vesele žene Vindzorske
- Mesečeva priča 694
- Metranpaž (Provinciálnie anekdoti) 547
- Még egyszer hátulról → Iza kulisá
- A Midsummer Night Dream → San letnje noći
- Mileva Ajnštajn 110
- Mindentlátó királylány → Svevideća princeza
- Miracle 226
- Mirandolina (La Locandiera) 558
- Miris kiše na Balkanu 160
- Les Misérables → Jadnici
- Mi van a tojásban? (Šta li jaje daje?) 583
- Mleko 30
- Mletački trgovac (The Merchant of Venice) 52
- Mnogo vike ni oko čega (Much Ado About Nothing) 455, 599
- Mobilni 3
- Moć sudbine (La Foza del destino) 133
- Monogamija (O Go My Man) 557

Move Over Mrs Markham →
 Pozovi M radi preljube
 Možda smo mi Miki Maus 108
 Mračna komedija (Black Comedy) 555
 Much Ado About Nothing →
 Mnogo vike ni oko čega
 Mudriilo 548
 Muška stvar (Männersache) 219
 My Fair Lady 610

N

Na belu nedelju 379
 Nabuco → Nabuko
 Nabuko (Nabuco) 147
 Nahod Simeon 505
 Narancsőr → Pomorandžina kora
 Nastojnik (The Caretaker) 354
 Nebeski odred 46
 Nečista krv 158, 644
 Ne igraj na Engleze 27
 Neke devojke (Some Girl(s)) 14
 Neki to vole vruće (Sugar) 250
 Nemreš pobjec od nedjelje 216
 Neobičan poklon (Különös ajándék) 457, 458, 459
 Neobično veče (Je sois seule ce soire) 669
 Ne očajavajte nikad 422
 Nesporazum (Le Malentendu) 516
 Nesvrstana strana muzike 300
 Ne šetaj se gola! (Mais n'te proméne donc pas toute nue!) 293
 Nevinost (Unschuld) 208
 New World Order → Klub Novi svetski poredak
 Nigde drugde → Via Balkan
 La noche de los asesinos → Noć ubica
 Noć ubica (La noche de los asesinos) 70
 Noises Off → Iza kulisa
 Norway Today 398
 Nova Stradija 103
 Novogodišnja olimpijada 565
 Novogodišnji slučaj jedne čarobnice 672

O

Oberösterreich → Kako se pravi milka?
 Obično veče 279
 Oblik stvari (The Shape of Things) 220
 Oblomov → Tužna komedija
 Odabrani → OdabraNi i uNiŠteni
 OdabraNi i uNiŠteni (Odabrani) 432
 Odnoseni vjetrom → Skočidevojka
 Odumiranje 202
 Ogovaranje 551
 Oidipus Tyrannos → Car Edip
 Ojos bonitos, cuadros feos → Lepe oči, ružne slike
 Okamenjeni princ (Galefyrsten) 97
 Okuka smrti (Könyökkanyar) 620
 Oliver Twist (Oliver Twist) 78
 Oliver Twist → Oliver Twist
 O nasilju (Tit Andronic) 344
 One Flew Over the Cuckoo's Nests → Let iznad kukavičjeg gnezda
 Opasne veze (Les Liaisons Dangereuses) 130
 Opasne veze (Veszedelmes viszonyok) 596
 Orden 401
 Orfej (Orfeum) 461
 Orfeum → Orfej
 Orkestar Titanik 416
 Oscar et la dame rose → Oskar i mama Roz
 Oskar i mama Roz (Oscar et la dame rose) 22
 Un Ouvrage de Dames → Ručni rad
 Ožalošćena porodica 159, 382, 603

P

Pagliacci → Pajaci
 Painkillers 500
 Pajaci (Pagliacci) 146
 Pajinkaš Janoš (Pájinkás Janos) 465

Palata No 6 → Paviljon br. 6
 Palčica 484
 Palčić 325
 Paradoks 556
 Paviljon br. 6 (Palata No 6) 649
 Paviljoni 421
 Pájinkás János → Pajinkaš Janoš
 A Pál utcai fiúk → Dečaci Pavlove ulice
 Pech pod stréchou → Peh pod krovom
 Peh pod krovom (Pech pod stréchou) 470
 Pepeljuga – I. Bojović 234
 Pepeljuga – M. Milovanov 182
 Pepeljuga – Š. Pero 317, 376
 Pepeljuga – A. Popović 486
 Pepeljuga – R. Radivojević 641
 Perverzije u Čikagu → Čikaške perverzije
 Petar Pan 84
 Petar Pan – I. Bojović 321
 Le Petit prince → Mali princ
 Phaedra's Love → Fedrina ljubav
 Le Piège pour un homme seul → Klopka
 Pigmalion (Pygmalion) 544
 The Pillowman → Jastučko
 Pinokio 176
 Pioniere in Ingolstadt → Pioniri u Ingolštatu
 Pioniri u Ingolštatu (Pioniere in Ingolstadt) 359
 Pipi duga Čarapa 228
 Pipi kratka Čarapa 256
 Pirates → Gusari
 Piratska akademija 170
 Planeta specijaliteta 89
 Plastelin 218
 Plava ptica (L'Oiseau bleu) 224
 Plavi Petar (Kék Peter) 481
 Plaza Suite, California Suite, London Suite → Apartman A
 Plinska svetlost (Gas Light) 18
 Plišani šešir (Garavi sokak) 667
 Pohádky Pana Pohádky → Čika Bajkine bajke
 Pokondirena tikva – M. Logar 529
 Pokondirena tikva – J. Sterija Popović 115, 350, 648

- Policija ili Čemu sve ovo (Policija) 518
 Policija → Policija ili Čemu sve ovo
 Poliptih 40
 Poloneza Oginjskog 495
 Polowanie na karaluchy → Ulovu na bubašvabe
 Poludela lokomotiva (Szalova lokomotywa) 474
 Poljubi me, Kejt (Kiss Me, Kate) 247
 Pomorandžina kora 217, 404, 451
 Pool (no water) → Bazen (bez vode)
 Pop Ćira i pop Spira 351
 Portugal 464
 Poručnik sa Inišmora (The Lieutenant of Inishmore) 537
 Posetilac (Le Visiteur) 214
 Posle zabave 28
 Povraćaj iz Hag 295
 Povratak Kazanove (Casanovas Heimkehr) 515
 Povratak kneževog sokola 368
 Pozovi M radi preljube (Move Over Mrs Markham) 397
 Prava priroda ljubavi (Unidentified Human Remains) 617
 Pravila ponašanja u modernom društvu (Les règles du savoir-vivre dans la société moderne) 60
 Pred penzijom (Vor dem Runhestand) 68
 Predstava „Hamleta” u Selu Mrduša Donja 129, 623
 Prevara (Betrayal) 35
 Prevođenje (Translations) 44
 Priča iz vilinske šume 257
 Pričalove priče → Čika Bajkine priče
 Priče iz belog sveta → 4 sata
 Princeza bez zrna graška 173
 Princeza i žabac 223
 Princeza među razbojnicima 414
 Princeza na zrnu graška – H. Andersen 375
 Princeza na zrnu graška – J. Šteda 318
 Princeze i zmaj 581
 Princ Ledenko 477
 Projekat igra 222
 Proleće – Hrabre male ljubičice (Tavaszi – Hős kis ibolyák) 453
 Proslava (Festen) 188
 Protuve piju čaj 622
 Provincionalnie anekdoti → Metranpaž
 Pseće srce (Sobače serdce) 561
 Pseći valcer (Sobačij valjs) 53
 Ptiče ili Pravda za Zigfrida (Was dem vögelin ist der vogel) 105
 Le Puce à l'oreille → Buba u uhu
 Puk! (U potrazi za čarobnim biserom) 466
 Putokaz → Via Balkan
 Putovanje → Via Balkan
 Put po svetu na trotinetu 380
 Putujuće pozorište Šopalović 205, 383, 591
 Pygmalion → Pigmalion
- Q**
- Quartet – R. Harvud → Kvartet
 Quartet – C. Laclos → Opasne veze
- R**
- Rabbit hole → Zečja jama
 Radoznalo slonče (The Elephant's Child) 381, 436
 Ranjeni orao 201
 Raskol Rodiona Romanoviča (Zločin i kazna) 563
 Razbojnici (Die Räuber) 590
 Razred 26
 Die Räuber → Razbojnici
 Les règles du savoir-vivre dans la société moderne → Pravila ponašanja u modernom društvu
 Relatare despre moartea mea → Izveštaj o mojoj smrti
 Ribarske svađe (Le Baruffe Chiozotte) 123
 Rigoletto (Rigoletto) 139, 524
 Rigoletto → Rigoletto
 Robin Hud 270
 Rocky Horror Show → Roki Horror šo
 Rodoljupci (Cincarska uteha) – B. Pekić 640
 Rodoljupci – J. Sterija Popović 631
 Rogonja 385
 Roki Horror šo (Rocky Horror Show) 460
 Romance → Romansa
 Romansa (Romance) 20
 Romantic fools → Romantične budale
 Romantične budale (Romantic fools) 174
 Romeo and Juliet → Romeo i Julija
 Romeo i Džulietta → Romeo i Julija
 Romeo i Julija (Romeo i Džulietta) – S. Prokofjev 534
 Romeo i Julija (Romeo and Juliet) 128, 504
 Ronalde, razume me 107
 Rosa de dos aromas → Dva mirisa ruže
 Rosencrantz and Guildenstern Are Dead → Rozenkranc i Gildestern su mrtvi
 Rozenkranc i Gildestern su mrtvi (Rosencrantz and Guildenstern Are Dead) 493
 Ručni rad (Un Ouvrage de Dames) 431, 682
 Rugoba (Der Häsliche) 49
 Run for your wife → Ljubavnik velikog stila
 The Runner → Trkač
 Ružno pače 441
 Ružno pače – D. Aleksić 384
 Ružno pače – I. Bojović 339
 Ružno pače – A. Đorđević 179
- S**
- Sabirni centar 602, 625
 Sabrana dela Vilijama Šekspira (muška verzija) 597
 Sabrane priče (Collected Stories) 210
 Same Time, Next Year → Dogodine u isto vreme

- Samoudica ili Mora samo da se umre 192
 La sang → Krv
 San ili priviđenje 665
 San kuhinjske noći 579
 San letnje noći (A Midsummer Night Dream) 410
 Sanjari (Die Schwärmer) 47
 Sarajka u Beogradu ili Sevdah Stane Popičke 282
 Sardinija (Szardínia avagy facies hippocratica) 613
 Sastanak na vrhu (Summit Conference) 405, 541
 Das Schloss → Zamak
 Die Schwärmer → Sanjari
 Sebični princ 263
 Seksualne neuroze naših roditelja (Die Sexuellen Neurosen unserer Eltern) 131
 Seks za početnike 96
 Seobe 363
 Il Servitore di due Padroni → Sluga dvaju gospodara
 Sexual Perversity in Chicago → Čikaške perverzije
 Die Sexuellen Neurosen unserer Eltern → Seksualne neuroze naših roditelja
 The Shape of Things → Oblik stvari
 Shopping and Fucking 65
 Sirano de Beržerak (Cyrano de Bergerac) 660
 Sirano XXI 429
 Skakavci 54
 Skočidevojka (Odnoseni vjetrom) 510
 Skoro svako može da padne (osim čaplje!) (Bijna ledeern kon omvallen) 88
 Slavuj i kineski car 389
 Slepí miš (Die Fledermaus) 142
 Slobodne žene balkanske 284
 Slučaj Vojcek – Hinkeman (Woyzeck – Der deutsche Hinkemann) 32
 Sluga dvaju gospodara (Il Servitore di due Padroni) 241
 Smoking Kills – poliptih 41
 Smrt (Death) 73
 Smrtonosna motoristika 199
 Snežana i 7 patuljaka – J. Grim 657
 Snežana i 7 patuljaka – Lj. Ršumović 232
 Snežana u zemlji patuljaka 345
 Snežnaja karoleva → Snežna kraljica
 Snežna kraljica (Snežnaja karoleva) 231
 Sobače serdce → Pseće srce
 Sobačij valjs → Pseći valcer
 Soba na Bosforu → Zatvor podunavske regije
 Sok hómó semmiért → Mnogo vike ni oko čega
 Some Girl(s) → Neke devojke
 Spjaščaja krasavica → Uspavana lepota
 Srbi grade kuću 287
 Sretni ludaci (Boldog bolondok) 619
 Srpski Faust i drugi citati → Srpski Faust: umesto predstave kritičko čitanje (kon)teksta
 Srpski Faust: umesto predstave kritičko čitanje (kon)teksta (Srpski Faust i drugi citati) 36
 Staklena menažerija (The Glass Menageire) 562
 Step → Stepa
 Stepa (Step) 94
 Stones in His Pocket → Džepovi puni kamenja
 Strašne priče braće Grim (Dreadful Stories by Grimm Brothers) 92
 A Streetcar Named Desire → Tramvaj zvani želja
 Sudija (Domaren) 126
 Sugar → Neki to vole vruće
 Summit Conference → Sastanak na vrhu
 Sumnjivo lice 413, 554
 Suze su O. K. 651
 Svaki šesti (Jesi l' to ti Normanne?) 664
 Sve je to Elvis zakuvao 356
 Svemironična bajka 377
 Svet 390
 Svetislav i Mileva 352
 Svet jednog cveta 83
 Svet u sedam dana (Hét nap a világ) 450
 Svevideća princeza (Mindentlátó királylány) 572
 Svcí (Fireflies) 187
 Svinja (Pokvarenjak (Svinja)) 281
 Svinjski otac 303, 396
 Szalova lokomotywa → Poludela lokomotiva
 Szardínia avagy facies hippocratica → Sardinija
 A szerelem igaz természete → Prava priroda ljubavi
 Szomorú vasárnap → Tužna je nedelja
- Š**
- Šine 51
 Škola za žene (L'Ecole des femmes) 447
 Škrti berberin 323
 Šta je sobar video (What the Butler Saw) 600
 Šta li jaje daje? 576
 Šta li jaje daje? → Mi van a tojasban?
 Šta sve možeš u Njujorku kad si mrtav oduvek 492
 Šuma (Les) 55
 Šuma blista 184
 Šumska priča (Az erdő meséje) 571
 Švabica 48, 427
- T**
- Tako je moralo biti 57
 Talenti i obožavaoci (Talent i poklonnici) 118
 Talenti i poklonnici → Talenti i obožavaoci
 The Taming of the Shrew → Ukročena goropad
 Tange 650
 Taram, baram, beca 388
 Tartif (Le Tartuffe ou L'imposteur) 61, 511
 Le Tartuffe ou L'imposteur → Tartif
 Tavaszi – Hős kis ibolyák → Proleće – Hrabre male ljubičice
 Telefon (The Telefon) 165

- The Tempest → Bura
 Tequila (okladka miekka) → Ba-ckstage
 Terapija – J. Cvetanović 191
 Terapija (Beyond Therapy) – D. Kristofer 612
 Testosteron 472
 Teza (Thesis) 365
 The Medium → Telefon
 Thesis → Teza
 Ti ljudi tenori (Lend me a Tenor) 349
 Tim snova 394
 Tinejdž klub 99
 Tit Andronic → O nasilju
 Tobi 181
 Tosca → Toska
 Toska (Tosca) 143, 522
 Totally Spies – Totalni Mraz 225
 Tramvaj zvani želja (A Streetcar Named Desire) 601
 Transilvanija 13
 Translations → Prevođenje
 La Traviata → Travijata
 Travijata (La Traviata) 135, 166, 521
 Travnička hronika 302
 Trči, trči, trčuljak 696
 Tre Sorelle 308
 Tri kineske priče 372
 Tri praseta – H. Andersen 391, 439
 Tri praseta – B. Mrkšić 316
 Tri praseta – R. Radivojević 653
 Tri sestre (Tri sestri) 42, 82, 114, 499
 Tri sestre gledaju Čehova → Tri sestre
 Tri sestre ili Okolo naokolo Čehova → Tri sestre
 Tri sestri → Tri sestre
 Trkač (The Runner) 98
 Trka sa vremenom 626
 Trnova Ružica 415
 Il Trovatore → Trubadur
 Trtica rajske ptice 636
 Trubadur (Il Trovatore) 140, 519
 Tuče li vaše gospodstvo svoju ženu? (Veri-e urasagod a feleseget?) 449
 Tužna je nedelja (Szomorú vasárnap) 608
- Tužna komedija (Oblomov) 502
 Tvrđoglava princeza 568
 Tvrđoglavo jaje 695
 Tvrđava 400
 Twelfth-Night'or What You Will → Bogojavljenka noć
- U**
- U cara Trojana kozje uši 578, 584
 Ujkin san (Djadoškin son) 506
 Ukokaj moga muža 407
 Ukročena goropad (The Taming of the Shrew) 151, 238, 614
 Uloga moje porodice u svetskoj revoluciji 206
 U lovu na bubašvabe (Polowanie na karaluchy) 76
 Ulrike Majnhof → Zatvor podunavske regije
 Umetnost i dokolica 635
 U močvari (By the Bog of Cats) 45
 U mreži (Caught in the Net) 395
 Unidentified Human Remains → Prava priroda ljubavi
 Unschuld → Nevinost
 U pola cene 1
 U poseti kod gospodina Grina (Visiting Mrs. Green) 211
 Urbi et orbi 616
 Uspavana lepotica – Ž. Hubač 178
 Uspavana lepotica – Ž. Joković 327
 Uspavana lepotica – S. Milošević 566
 Uspavana lepotica – Š. Pero 467
 Uspavana lepotica – R. Radivojević 656
 Uspavana lepotica (Spjaščaja krasavica) – P. Čajkovski 153
 U tami 569
 Utjonok → Žuto pače
- V**
- Variations énigmatiques → Zagonetne varijacije
- Večera budala (Le Diner de cons) 312
 Velika bela zavera 213
 Velika drama 111
 Veliki dan 539
 Ver → Krv
 Veri-e urasagod a feleseget? → Tuče li vaše gospodstvo svoju ženu?
 Verter (Werther) 132
 Vesele žene Vindzorske (The Merry Wives of Windsor) 116
 Veseli muzičari 476
 Veszedelmes viszonyok → Opasne veze
 Vetruska ledina 688
 Via Balkan (Putovanje) 559
 Via Doloris → Odabrani i uništeni
 Vii → Vij
 Vij (Vii) 698
 Villa Sachino 7
 Le Visiteur → Posetilac
 Visiting Mrs. Green → U poseti kod gospodina Grina
 Višnjevij sad → Višnjik
 Višnjik (Višnjevij sad) 638
 Vitamini 104
 Vitez cvrčak 320
 Vitez szabócska → Hrabri krojač
 Vitorio jes bio mali ali je bio dobar čovek 291
 Viva la Vida! 150
 Vlade Divac 394
 Vlast 275
 Voleuz-vous jouer avec moâ? → Hajde da se igramo
 Vor dem Runhestand → Pred penzijom
 Vragolije 546
 Vreme za bajku → Čika Bajkine bajke
 Vuk i 7 jarića 659
 Vuk i jarići (Wilk, koza i kozleta) 475
 Vuk i sedam jarića 341
- W**
- Was dem vogelin ist der vogel → Ptice ili Pravda za Zigfrida
 The Weir → Brana

Welcome to Berlin → Cabaret
 Werther → Verter
 What the Butler Saw → Šta je
 sobar video
 Who's Afraid of Virginia Woolf?
 → Ko se boji Virdžinije Vulf?
 Wilk, koza i kozleta → Vuk i ja-
 rići
 Woyzeck – Der deutsche Hin-
 kemann → Slučaj Vojske –
 Hinkeman

X

X + Y = 0 21

Z

Začarana pahuljica 485
 Začarane igračke 371
 Začin 276
 Zagonetne varijacije (Variations
 énigmatiques) 120

Zamak (Das Schloss) 72
 Zamak slepih (Castelul orbilor)
 663
 Zapali me (Burn this) 366
 Zapiski sumesšedšego →
 Dnevnik jednog ludaka
 Záróra → Fajront
 Zatvor podunavske regije (Cen-
 tralni zatvor) 37
 Zavodnik 288
 Zečja jama (Rabbit hole) 4
 Zečji nasip 113
 Zemlja (The Earth) 255
 Zimske bašte 33
 Zlatna ribica 261
 Zlatno runo 5
 Zlatokosa i tri medveda 331
 Zla žena 386
 Zločin i kazna → Raskol Rodio-
 na Romanoviča
 Zmajovini pangalozi 235
 Zmija mladoženja 336

Zorbas → Grk Zorba
 Zverinjak 508
 Zvezdan 324

Ž

Žanka 292
 Žena bomba 29
 Ženidba (Ženitba) 125, 348,
 452
 Ženitba → Ženidba
 Živeo život Tola Manojlović
 209
 Život br. 2 24
 Život i priključenija vojnika Iva-
 na Čonkina 681
 Životinjska noć (Állati éjszaka)
 456
 Žizela (Giselle) 152
 Žorž Danden (George Dandin
 ou le Mari confondu) 630
 Žuto pače (Utjonok) 654

In memoriam

MIRJANA MARKOVINOVIĆ (1954–2009)



'[...]1. *Predmeti koji okružuju glumca i koji mu se suprotstavljaju*, jer – dodirujući predmete, glumac predmet deformiše, kao što i predmet dodiruje glumca i u tom dodiru ne menjaju se samo osobine predmeta nego i sam glumac.

2. *Prostor i vreme* koji se u glumcu sažimaju kao nešto iskonski postojano i usmereno ka budućnosti, u svest o sadašnjem vremenu koji čini realnost kao *saosećanje* i svest o budućnosti koja je glumčeva namera. Tako glumac, krećući se unutar predstave, spaja vremena i prostore.

3. *Telo glumca* i njegova okolina su u stalnom komunikativnom odnosu kroz niz kretanja verbalne fakture – kroz dijalog i prilagođavanje te dijaloške strukture okolini. Glumac mora vežbati svoje telo kako bi se služio njime u formiranju imaginarnog pozorišne ličnosti. Jer – glumac ne pokazuje svoje telo, ne služi se samo svojim izgledom, mora opoetizovati svoje telo i delovati ekspresijom. Glumac, po tome, ima dve svesti: realnu, koja mu govori o sopstvenom identitetu i irealnu, koja ga opominje da igra ulogu imaginarnog ličnosti i time se odvaja od realne svesti.

Glumac mora da ima *svest o sopstvenom ja*, jer to predstavlja odnos prema doživljajnoj stvarnosti koju opaža i koja mu pruža otpor. Zato čitavim nizom vežbi, proba i podsticaja glumac ostvaruje slobodu odluke o sopstvenom ja – onda će spontano početi da izgrađuje svest o svojevolsnosti i postići da misli i akcije idu u pravcu stvaralaštva. Tada glumac stvara predstavu kao sopstvenu spoznaju u koju uvodi gledaoce kao saučesnike u doživljaju, saigrače u pozorišnoj igri. Reditelj je u tako organizovanom sistemu dobronamerni posmatrač, svestrani savetnik i inspirator. [...]

M. Markovinović (magistarski rad), *Knjiga o predstavi / Rekonstrukcija predstave J. St. Popovića Ženidba i udadba*, režija Dejan Mijač, Narodno pozorište Sombor, 1975; Pozorišni muzej Vojvodine, 2008.

Teatolog, predavač, scenarista...

Rođena je 1954. u Somboru, gde je završila osnovnu i srednju školu, a Pravni fakultet i magistarske studije – Katedra za teatologiju na Akademiji umetnosti Novi Sad, u Novom Sadu.

Bila je upravnik Narodnog pozorišta Sombor (1984–1988), upravnik Srpskog narodnog pozorišta u Novom Sadu (nepune dve godine), direktor Drame i pomoćnik upravnika za umetničke poslove u SNP-u, direktor Kulturnog centra Novog Sada (2000–2003), direktor Sterijinog pozorja, Novi Sad (2003–2006), generalni sekretar/pomoćnik direktora i urednik Dokumentaciono-istraživačkog centra Pozorja. Pisala je i objavljivala naučne i teatrološke radove (dramaturške komentare o delima naših savremenika, o sudbini pozorišta van centara, o komercijalnom i repertoarskom pozorištu. Pod naslovom *Nacionalni junaci i ranjeni pojedinci*, objavljena je kratka teatrološka rekonstrukcija Autobiografije B. Nušića, dramatisacija B. Mihajlović Mihiz. 'Mirjana je bila i rafinirana spisateljica poetske proze.' Pisala je i drame – nije ih objavljivala. Autor je više od dvadeset dramatisacija koje su realizovane na RT Vojvodine i dva scenarija za dokumentarni film. Svakoju instituciji kojom je rukovodila odnosno vodila (Zajednica vojvođanskih pozorišta, Savet za kulturu AP Vojvodine) darovala je deo svoje prebogate i privatne i pozorišne ljubavi i znanja.

**Godišnjak pozorišta Srbije
2008/2009.**

Knjiga 31

Izdaje i distribuira

Sterijino pozorje

21000 Novi Sad, Zmaj–Jovina, 22

E–mail: doccentar@pozorje.org.rs

www.pozorje.org.rs

Za izdavača

Dr Milivoje Mlađenović, v.d. direktora

Štampa

„Alfagraf”, Petrovaradin

Tiraž 500 primeraka

Novi Sad, maj 2010.

CIP - Каталогизacija u publikaciji
Библиотека Матице српске, Нови Сад

792(497.11)

GODIŠNJAK pozorišta Srbije / urednik-redaktor Mr Mirjana Markovinović
- 2008/2009 . - Novi Sad : Sterijino pozorje, 2010-.
Ilustr. ; 24 cm

Godišnje, - Nastavak publikacije: Godišnjak pozorišta Srbije i Crne Gore
ISSN 1820-8215

COBISS.SR-ID 231291143