
**GODIŠNJAK
POZORIŠTA
SRBIJE**

2006/2007.



sterijino pozorje

**YEARBOOK OF SERBIA
THEATRES 2006/2007**

VOLUME 29

**Published and distributed by
Sterijino pozorje
21000 Novi Sad, Zmaj–Jovina, 22**

**ГОДИШЊАК ПОЗОРИШТА СРБИЈЕ
GODIŠNJAK POZORIŠTA SRBIJE
A SZERBIA SZÍNHÁZAK ÉVKÖNYVE
ALMANAHUL TEATRELOR DIN SXERBIA
DIVADELNÁ ROČENKA SRBSKA
РОЧНІК ТЕАТРОХ СЕРБІЇ**

2006/2007.

Uredništvo
BILJANA LEVAKOV
Dokumentacionoistraživački centar

Štampanje finansira

Grad Novi Sad – Gradska uprava za kulturu
Pokrajinski sekretarijat za obrazovanje i kulturu
Ministarstvo kulture Republike Srbije

SARADNICI

POZORIŠTA

Marija BATINICA – Beogradsko dramsko pozorište, Beograd; Jelena KNEŽEVIĆ – Bitef teatar, Beograd; Anđelija TODORVIĆ – Ister teatar, Beograd; Jelena KOVAČEVIĆ – Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd; Olga PETROVIĆ – Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd; Jelica STEVANOVIĆ – Narodno pozorište, Beograd; Ingeborg BUTER – Opera & Theatre Maldenianum, Beograd; Biljana ŠEGO – Pozorište Atelje 212, Beograd; Ljiljana PIPERIN – Pozorište „Boško Buha”, Beograd; Milena LUKIĆ – Pozorište na Terazijama, Beograd; Aleksandra ANTIĆ – Pozorište „Puž”, Beograd; Katarina KOSTIĆ – Pozorište „Slavija”, Beograd; Milena SIMUNOVIĆ – Zvezdara teatar, Beograd; Dana PAVLOVIĆ – Pozorište lutaka „Pinokio”, Beograd-Zemun; Marija OSTOJIĆ – Narodno pozorište, Kikinda; Zoran MATIĆ – Pozorište za decu, Kragujevac; Zoran MILJKOVIĆ – Teatar „Joakim Vujić”, Kragujevac; Veroljub ANDRIJANIĆ – Kraljevačko pozorište, Kraljevo; Bojan ČETKOVIĆ – Kruševačko pozorište, Kruševac; Gordana LJUBENOVIĆ – Narodno pozorište, Leskovac; Predrag NEŠOVIĆ – Narodno pozorište, Niš; Zoran MURGE – Pozorište lutaka, Niš; Milorad

KAPOR – JORIK, Novi Sad; Iboja HAJDU – Novosadsko pozorište-Újvidéki színház, Novi Sad; Đorđe ĆIRIĆ – Pozorište mladih, Novi Sad; Klara VUKOV – Savez dramskih umetnika Vojvodine, Novi Sad; Dušanka RADMANOVIĆ – Srpsko narodno pozorište, Novi Sad; Dejan GLIŠIĆ – Narodno pozorište, Pirot; Branka DIMIĆ – Narodno pozorište, Sombor; Snežana VARNIČIĆ – Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica; Andrea HUŠNJAK – Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház, Subotica; Marija STEFANOVIĆ i Žužana ŠINKOVIĆ – Narodno pozorište-Narodno kazalište -Népszínház, Subotica; Jelica DESPOTOVIĆ – Šabačko pozorište, Šabac; Ljiljana RADIVOJEVIĆ – Narodno pozorište, Užice; Radoslav RADIVOJEVIĆ – Pozorište „Bora Stanković”, Vranje; Vera NEDELJKOV i Dragoslav DOBROSAVLJEVIĆ – Narodno pozorište „Sterija”, Vršac; Ana RISTIĆ – Pozorište „Zoran Radmilović”, Zaječar; Smiljana TUCAKOV i Vladimir GRUBANOV – Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin; Pavel ČANJI – Slovačko vojvođansko pozorište-Slovenské Vojvodinské divadlo, Bački Petrovac; Tanja ARVA PLANČAK – Rusinski narodni teatar „Petro Riznič Đađa”, Ruski Krstur.

SADRŽAJ

REPERTOAR POZORIŠTA 2006/2007 – THE 2006/2007 REPERTOIRE	9
OBJAŠNJENJA	11
EXPLANATORY NOTES	12
SKRAĆENICE – ABBREVIATIONS	13
Beogradsko dramsko pozorište (BDP), Beograd	15
Bitef teatar (BT), Beograd	20
Jugoslovensko dramsko pozorište (JDP), Beograd	24
Malo pozorište „Duško Radović” (MPDR), Beograd	29
Narodno pozorište (NP), Beograd	35
Opera & Theatre Madlenianum (OTM), Beograd–Zemun	52
Pozorište Atelje 212 (PA212), Beograd	55
Pozorište „Boško Buha” (PBB), Beograd	60
Pozorište na Terazijama (PNT), Beograd	64
Pozorište „Puž” (PP), Beograd	70
Pozorište „Slavija” (PS), Beograd	73
Zvezdara teatar (ZT), Beograd	75
Pozorište lutaka „Pinokio” (PLP), Beograd-Zemun	77
Narodno pozorište (NP), Kikinda	82
Pozorište za decu (PD), Kragujevac	84
Teatar „Joakim Vujić” (TJV), Kragujevac	86
Kraljevačko pozorište (KP), Kraljevo	90
Kruševačko pozorište (KP), Kruševac	92
Narodno pozorište (NP), Leskovac	94
Narodno pozorište (NP), Niš	97
Pozorište lutaka (PL), Niš	100
JORIK (JK), Novi Sad	103
Novosadsko pozorište–Újvidéki színház (NPUS), Novi Sad	104
Pozorište mladih (PM), Novi Sad	109
Savez dramskih umetnika Vojvodine (SDUV), Novi Sad	112
Srpsko narodno pozorište (SNP), Novi Sad	113

Narodno pozorište (NP), Pirot	125
Rusinski narodni teatar „Petro Riznič Đađa” (RNTPRĐ), Ruski Krstur	128
Narodno pozorište (NP), Sombor	129
Pozorište „Dobrica Milutinović” (PDM), Sremska Mitrovica	133
Dečje pozorište–Dječje kazalište–Gyermekszínház (DP), Subotica	135
Narodno pozorište–Narodno kazalište–Népszínház (NP), Subotica	139
Šabačko pozorište (ŠP), Šabac	144
Narodno pozorište (NP), Užice	147
Pozorište „Bora Stanković” (PBS), Vranje	151
Narodno pozorište „Sterija” (NPS), Vršac	154
Pozorište „Zoran Radmilović” (PZR), Zaječar	158
Narodno pozorište „Toša Jovanović” (NPTJ), Zrenjanin	161
Slovačko vojvođansko pozorište (SVP), Bački Petrovac	167
POZORIŠNI FESTIVALI	169
Međunarodni pozorišni festival „Slavija”, Beograd	171
Pozorišni festival „Dani komedije”, Jagodina	172
Glumačke svečanosti „Milivoje Živanović”, Požarevac	173
Nušićevi dani, Smederevo	174
Beogradski festival igre, Beograd	175
Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine, Zrenjanin	176
Dečji pozorišni festival „Pozorište zvezdarište”, Beograd	178
Festival profesionalnih pozorišta Srbije Joakim Vujić, Kragujevac	179
Joakimfest, Kragujevac	181
Međunarodni lutkarski festival „Zlatna iskra”, Kragujevac	182
Međunarodni festival pozorišta za decu, Subotica	184
Sterijino pozorje, Novi Sad	187
Međunarodni festival pozorišta za decu i omladinu TIBA, Beograd	191
Internacionalni festival alternativnog i novog teatra (INFANT), Novi Sad	192
Festival monodrame i pantomime, Zemun	193
BITEF, Beograd	195
Pozorišni festival, Mladenovac	196
Joakiminterfest, Kragujevac	197
Borini pozorišni dani, Vranje	198
Vršačka pozorišna jesen, Vršac	200
Dani Zorana Radmilovića, Zaječar	201
Jugoslovenski pozorišni festival, Užice	202
Festival pozorišta za decu – Festić, Beograd	203
Susret profesionalnih pozorišta lutaka Srbije, Novi Sad	205
AKADEMIJE I FAKULTETI 2006/2007	207
Akademija lepih umetnosti, Beograd	207
Akademija umetnosti BK, Beograd	208
Fakultet dramskih umetnosti, Beograd	209
Fakultet muzičke umetnosti, Beograd	213

Akademija umetnosti, Novi Sad	214
Fakultet umetnosti, Priština	216
POZORIŠNI MUZEJI I CENTAR ZA DOKUMENTACIJU	217
Muzej pozorišne umetnosti, Beograd	217
Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad	219
Dokumentacionoistraživački centar Sterijinog pozorja, Novi Sad	220
BIBLIOGRAFIJA O POZORIŠTU I DRAMI	223
Selektivna bibliografija o pozorištu i drami za 2007.	225
INDEKSI	283
Indeks autora	285
Indeks učesnika u inscenaciji dela	293
Indeks naslova predstava	311

**REPERTOAR POZORIŠTA
2006/2007.
THE 2006/2007 REPERTOIRE**

OBJAŠNENJA

Podaci o repertoaru pozorišta izloženi su po abecednom redosledu naziva mesta-sedišta pozorišta i dati su na jeziku na kome su dela izvođena. Autori i nazivi dramskih dela, ako su premijerno izvođena, dati su i izvorno. Repertoar pozorišta dat je u dve grupe: u prvoj grupi su premijerno izvedena dela, a u drugoj reprize. U okviru ove dve grupe dela su navedena po hronološkom redu njihovih premijera. Podaci o delima koja su premijerno izvedena dati su u pet slojeva:

Ime i prezime autora dela i naziv dela.

1. podaci o učesnicima u inscenaciji dela (reditelj, scenograf, kostimograf, lektor, kompozitor i dr.),
2. podaci o izvođačima predstave (glumci, pevači i igrači),
3. podaci o datumu i mestu premijere,
4. podaci o broju izvođenja u sezoni, gostovanjima i broju gledalaca.

Za reprize nisu dati podaci o učesnicima u inscenaciji dela i podaci o izvođačima dela zbog toga što

su ovi podaci već dati u jednom od prethodnih „Godišnjaka”, kada je to delo premijerno izvođeno. Ovakav postupak u redukciji podataka primenjen je da bi se izbeglo ponavljanje istih podataka za dela koja se izvode dve ili više sezona.

Međutim, ukoliko je došlo do promena u podeli uloga, na primer, onda su te promene i registrovane. Za reprize, pored podataka o broju izvođenja i broju gledalaca u sezoni u kojoj je delo izvedeno, dati su i zbirni podaci o broju izvođenja i broju gledalaca od premijere dela računajući i sezonu za koju se podaci daju.

Kod objavljivanja fotografija princip je bio da uz svako premijerno izvedeno delo ide i jedna fotografija. Međutim, taj princip nismo mogli dosledno ostvariti pošto sve fotose nismo uspeli prikupiti. **Takođe, nismo mogli da dobijemo podatke o repertoaru nekih pozorišta, pa tako nisu ni zastupljeni u ovom „Godišnjaku”.**

EXPLANATORY NOTES

The details of the repertoires, and the facts given in the other sections of the Yearbook, are presented in alphabetical order according to the places in which the theaters are situated. All information relating to works on the repertoire is given in the language in which the works were produced. In the case of first productions, the author's name and the title of the play are also given in the original language. The theatre repertoires are presented in two groups, one for first productions, the other for repeat productions. In both groups, the works are given in chronological order according to the dates of first productions. Above the author's name and the title of the work, two numbers appear. The first of these indicates the order of the work in the repertoire of the theatre, and the second (in brackets) the order of the work in the entire repertoire of the country. The information on first productions in the season is presented under five items:

1. full name of the author and title of the work,
2. information about the director, the stage-designer, the costume-designer, and all others involved in the production,
3. information about the actors and others directly concerned with the performance,
4. details of the date and place of the first production,
5. details of the number of performances given during the season, the venues for guest performances and the audience attendance figures.

Specific details concerning the number of guest performances and the venues are given in brackets – between the number of performances and the audience figures. The information given for repeat productions is less detailed than for first productions with no facts being given about the director, the designers, the actors, and others involved in the staging of the play. This has been done because such information is given in previous editions of the Yearbook. However, where any changes have occurred, e.g. in the casting, these have been duly noted. This has been done in order to avoid repeating the same details for plays which have been on the repertoire for two seasons or more. Production details for plays which have been running for several seasons are to be found in the Yearbook for the season in which the first production was given. The figures which are given for repeat productions, but not for the first productions, include the number of performances and the total attendance figures since the first production. These details are given after the performance and attendance figures for the season. With regard to photographs, our policy is to have at least one photograph to accompany each first production of the season. It has not proved possible, however, to do this consistently since, in spite of all our efforts, certain theatres have failed to provide the photographs requested.

SKRAĆENICE*

ABBREVIATIONS*

ab. = adaptacija, prerada, obrada
 ad. = autor dramatisacije
 ak. = autor koreografije
 al. = autor libreta
 am. = autor muzike (kompozitor)
 ap. = autor teksta pesama
 as. = autor muzike pesama (songova)
 at. = autor osnovnog teksta
 da. = asistent dirigenta
 df. = direktor fotografije
 di. = dirigent
 dm. = dramaturg
 dn. = dizajn scene i kostima
 ds. = dizajn svetla
 dt. = dizajn tona (scenskog zvuka)
 dv. = dizajn video radova
 dz. = dizajn predstave
 ef. = specijalni efekti
 go. = grafičko oblikovanje (grafički dizajn)
 ho. = horove spremio
 ic. = inscenacija
 ik. = izbor kostima
 il. = izrada lutaka
 im. = izbor muzike
 in. = inspicijent
 ip. = izvršni producent
 is. = izbor scenografije
 ka. = kompjuterska animacija
 kb. = korepetitor baleta
 kl. = kreator lutaka
 km. = koncertmajstor
 kn. = konsultant
 ko. = asistent kompozitora
 kp. = korepetitor
 ks. = kostimograf
 kt. = asistent kostimografa
 lk. = lektor
 ma. = muzički aranžman
 mo. = muzička obrada
 ms. = masker
 mv. = muzičko vođstvo
 or. = organizator
 pg. = plesni pedagog

ab. = author of adaptation,
 ad. = author of dramatisation
 ak. = author of choreography
 al. = author of libretto
 am. = author of music (composer)
 ap. = author of lyrics
 as. = author of songs
 at. = author of basic text
 da. = assistant conductor
 df. = director of photography
 di. = conductor
 dm. = dramaturg
 dn. = set and costume design
 ds. = lighting design
 dt. = sound design (stage sound design)
 dv. = design of video works
 dz. = production designer
 ef. = special effects
 go. = graphic design
 ho. = chorus leader
 ic. = stage adoption
 ik. = choice of costume
 il. = puppet maker
 im. = choice of music
 in. = stage manager
 ip. = executive producer
 is. = choice of designer
 ka. = computer animation
 kb. = ballet accompanist
 kl. = creator of puppet
 km. = concert master
 kn. = consultant
 ko. = assistant composer
 kp. = repetiteur
 ks. = costume designer
 kt. = assistant costume designer
 lk. = language coach
 ma. = musical arrangement
 mo. = music adoption
 ms. = make-up artist
 mv. = music direction
 or. = organiser
 pg. = dance instructor

po. = producent
 pr. = pomoćnik reditelja
 pv. = prevodilac
 ra. = asistent reditelja
 rb. = repetitor baleta
 rd. = reditelj
 rp. = repetitor
 rs. = realizator scene i kostima
 rz. = režija zvuka
 rž. = aranžer
 sa. = arhitekta scene
 sc. = scenograf
 sd. = slikar dekora
 se. = scenski efekti
 sk. = slikar izvođač
 sl. = slikarski radovi
 sm. = muzički saradnik
 sn. = scenarij
 sp. = scenski pokret
 ss. = stručni saradnik
 su. = sufler
 šh. = šef hora
 tn. = tonski snimatelj
 tr. = tonski saradnik
 ts. = autor teksta songova
 va. = video animacija
 vb. = video bim
 vr. = video radovi
 vž. = video režija
 zv. = zvučni efekti

po. = producer
 pr. = assistant director
 pv. = translator
 ra. = assistant director
 rb. = ballet repetiteur
 rd. = director
 rp. = repetiteur
 rs. = costume and set construction
 rz. = sound director
 rž. = arranger
 sa. = stage architect
 sc. = stage designer
 sd. = scenic painter
 se. = stage effects
 sk. = painter
 sl. = paintworks
 sm. = music associate
 sn. = screenplay
 sp. = stage movement
 ss. = expert associate
 su. = prompter
 šh. = chief of choir
 tn. = sound engineer
 tr. = sound associate
 ts. = author of song lyrics
 va. = video animation
 vb. = video beam
 vr. = video works
 vž. = video direction
 zv. = sound effects

*Radi skraćivanja obima teksta primenjene su skraćenice za često uotrebljavane reči.

Skraćenice su navedene ispred imena učesnika u inscenaciji dela. Ukoliko je učesnik u inscenaciji dela imao više od jedne funkcije u inscenaciji, onda je navedeno onoliko skraćenica koliko je funkcija i obavljeno. Na primer: Rd.sc.ks. – znači da je to lice bilo u predstavi reditelj, scenograf i kostimograf. Osim skraćenica koje su primenjene kod predstava, kod pregleda i tabela upotrebljene su skraćenice i za pozorišta. Na primer: NP = Narodno pozorište. Ove skraćenice nije teško razrešiti budući da se posle skraćenice naziva pozorišta uvek avodi pun naziv njenog mesta – sedišta.

*In order to shorten the text certain abbreviations have been used for frequently used terms.

In front of the names of certain participant in the staging of work there are several abbreviations if that person carried out several tasks. For instance: Rd.sc.ks. – means that this person was director, stage designer and costume designer for the production.

In addition to the abbreviations used for certain production, in the surveys given at the end of the volume abbreviations have also used for the names of theatres, such as, for instance: NP = National Theatre.

These abbreviations are not difficult to solve since they are followed by the name of the seat of the theatre in full.

BEOGRADSKO DRAMSKO POZORIŠTE BEOGRAD

(Osnovano 1947)

11000 Beograd, Mileševska, 64a
 Telefoni: (011) 2835-111 & 2837-000
 Fax: (011) 2835-570
 E-mail: marketing@bdp.co.yu
www.bdp.co.yu

DIREKTOR: Nebojša BRADIĆ

SEKTOR OPŠTIH POSLOVA

Operativni direktor: Maša MIHAILOVIĆ. Umetnički sekretar: Ana JELIĆ. Sekretar pozorišta: Snežana ZUBIĆ. Referent za opšte poslove: Ljiljana PROTIĆ. Rukovodilac Marketinga: Goran STOJILJKOVIĆ. Šef računovodstva: Dragan MATIĆ. Blagajnik: Željko NIKOLIĆ. Likvidator: Dejan STOJANOVIĆ. Referent prodaje: Marica VRISK. Biletar: Ida ĐORĐEVIĆ. Nabavljač: Milenko ĐURIĆ. Portir-telefoništa: Biljana STAMENKOV. Portir-radnik obezbeđenja: Milorad PERIĆ. Vozač svih kategorija: Mi-loje PETROVIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Dramaturg: Slavenka MILOVANOVIĆ. Organizator produkcije: Vladimir KORTUS. Inspicijent: Zoran

MILOJEVIĆ i Dejan POPOVIĆ. Šaptač: Olivera MILOSAVLJEVIĆ i Zorica POPOV. Bibliotekar: Biljana RAMIĆ.

Glumice: Slađana VLAJOVIĆ, Sandra BUGARSKI, Irina KOVAČEVIĆ, Ljiljana LAŠIĆ, Milica ISAKOVIĆ, Nadežda MIRKOVIĆ, Milena PAVLOVIĆ, Danica RISTOVSKI, Jadranka SELEC, Jelena ČVOROVIĆ, Azra ČENGIĆ, Vesna ČIPČIĆ i Milica ZARIĆ.

Glumci: Aleksandar ALAČ, Filip GAJIĆ, Srđan DEDIĆ, Zoran ĐORĐEVIĆ, Dejan MATIĆ, Dragiša MILOJKOVIĆ, Savo RADOVIĆ, Zoran SIMONOVIĆ, Mile STANKOVIĆ, Goran SULTANOVIĆ, Slobodan ČUSTIĆ, Milan ČUČILOVIĆ, Ivan ŠEBALJ, Milorad DAMJANOVIĆ i Marko ŽIVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički direktor: Zoran RISTIĆ. Organizator razvoja: Igor POPOVSKI. Dizajner: Slobodan STE-

PIĆ. Pogonski električar: Srđan PETROVIĆ. Stolar majstor: Života SIMIĆ i Obrad SREĆKOVIĆ. Šef bravarske radionice: Predrag PANIĆ. Glavni bravar: Dragoslav GAVRANČIĆ. Majstor bravar: Ivan VASIĆ. Glavni slikar-vajar: Branko DIMIĆ. Kaširer-majstor: Branislav RISTOVSKI. Cug majstor: Vladimir LONČAR. Glavni krojač muških kostima: Ratko MILOVANOVIĆ. Glavni krojač ženskih kostima: Natalija MILOVANOVIĆ. Majstor pozornice: Mihajlo FEJZULOVSKI. Dekorater-vođa strane: Stanoje GRUJIĆ i Darko INDIĆ. Dekorater: Milan KUZMANOVIĆ, Nebojša BRLIĆ i Redžep KOLJENA. Glavni rekviziter: Zoran PETROVIĆ. Rekviziter: Goran PISAR i Marko MLAĐENOVIĆ. Garderobier muških i ženskih kostima: Dragana KROG, Gordana MARTINJAŠ, Dragana DRAGIČEVIĆ i Svetlana GRBIĆ. Majstor svetla: Siniša ČUPIĆ. Tehničar rasvete: Dragan ARSENIĆ, Nebojša KROG, i Ilija KOZJAK. Majstor tona: Dragan CVETKOVIĆ. Tonski tehničar: Mihajlo JOCKOVIĆ, Dušan ŽARKOV i Darko ILIJEVSKI. Šminker: Natalija PANTIĆ i Marija SIBINOVIĆ. Majstor muški i ženski frizer: Marija MILOVANOVIĆ. Domar: Sretimir CVETKOVIĆ. Spremačica: Zlatica MAŠIĆ. Binska spremačica: Zorka MATIĆ. Pralja: Neda ANTONIJEVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (1)

Artur MILER: **BLUZ ZA MESIJU**
(Arthur Miller: Resurrection Blues)

Pv.Zoran PAUNOVIĆ, ab.rd.im. Jagoš MARKOVIĆ, ra.Milan ALAVANJA, sc.Duško OTAŠEVIĆ, ks.Marina MEDENICA, sm.Đule VAN GOGH, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, kt.Ivana GUTEŠA, or.Srđan OBRENOVIĆ, in.Dragana ANĐELKOVIĆ.

ULOGE: General Feliks Bario – Dragan BJELOGRLIĆ, Henri Šulc – Dragan PETROVIĆ, Emili Šapiro – Ljubinka KLARIĆ, Skip R. Čizboro – Aleksandar SREĆKOVIĆ, Sara – Danijela ŠTAJNFELD, Džanin – Paulina MANOV, Stenli – Stefan KAPIČIĆ, Komandir – Dragiša MILOJKOVIĆ, Vojnik 1 – Miki DAMJANOVIĆ, Vojnik 2 – Dušan SAVČIĆ, Bodyguard 1 – Slaviša IVANOVIĆ, Bodyguard



1 (1) *Scena iz predstave*

2 – Srđan VUJKOVIĆ, Fil – Marko ŽIVIĆ, Mesar – Miloš VUJKOVIĆ, Dete – Ognjen STOJNIĆ.

Prem. 30. 10. 2006, Beograd
16 (-) 3566

2 (2)

Nil LABJUT: **NEKE DEVOJKE**
(Neil LaBute: Some Girl(s))

Pv.Danica ILIĆ, rd.sc.im.Gorčin STOJANOVIĆ, ks.Lana CVIJANOVIĆ, ra.Sanja BEŠTIĆ, or.Srđan OBRENOVIĆ, in.Dejan POPOVIĆ, su.Zorica POPOV.

ULOGE: Čovek – Gordan KIČIĆ, Sem – Ljubinka KLARIĆ, Tajler – Nataša MARKOVIĆ, Lindzi – Tamara VUČKOVIĆ, Bobi – Sonja KOLAČARIĆ.

Prem. 13. 12. 2006, Beograd
15 (-) 4739



2 (2) *Gordan Kičić i Ljubinka Klarić*

3 (3)

Sanja DOMAZET: **DISHARMONIJA**

Ad.Maša STOKIĆ, rd.Nebojša BRADIĆ, sc.Mio-
drag TABAČKI, ks.Maja NEDELJKOVIĆ i Ivanka
JEVTOVIĆ, am. Zoran ERIĆ, Ik.Ljiljana MRKIĆ
POPOVIĆ, or.Srđan OBRENOVIĆ, in.Olivera MI-
LOSAVLJEVIĆ, su.Dragana ANĐELKOVIĆ.

3 (3) *Đurđija Cvetić i Dragan Petrović*

ULOGE: Vladislav Petković Dis – Dragan PETRO-
VIĆ, Mileva – Đurđija CVETIĆ, Petar – Ivan
TOMIĆ, Marija – Zorana BEČIĆ, Lena – Danijela
ŠTAJNFELD, Kapetan – Daniel SIČ, Pomoćnik ka-
petana – Miki DAMJANOVIĆ, Prostitutka I – San-
dra BUGARSKI, Prostitutka II – Sonja ŽIVANOVIĆ,
Vodnik – Dragiša MILOJKOVIĆ, Vojnik I – Nebojša
ĐORĐEVIĆ, Vojnik II – Vladan MILIĆ, Mihajlo –
Marko ŽIVIĆ.

Prem. 28. 02. 2007, Beograd
13 (4: Čačak – 3; Crna Gora: Podgorica – 1)
2547

4 (4)

Drago JANČAR: **LAKA KONJICA**
(Drago Jančar: Lahka konjenica)

Pv.Milan ĐORĐEVIĆ, ad.Ivana DIMIĆ, rd.Milan
KARADŽIĆ, sc.Geroslav ZARIĆ, ks.Dragica PAV-
LOVIĆ LAUŠEVIĆ, am.Zoran ERIĆ, Ik.Ljiljana
MRKIĆ POPOVIĆ, or.Srđan OBRENOVIĆ i Srđan
NOVAKOVIĆ, su. Zorica POPOV, in.Zoran MILO-
JEVIĆ.

ULOGE: Maks – Milutin KARADŽIĆ, Ben – Srđan
TIMAROV, Mirjana – Zorana BEČIĆ, Župnik –
Milan ČUČILOVIĆ, Livija – Ljubinka KLARIĆ, He-

4 (4) *Ljubinka Klarić i Milutin Karadžić*

Ilena – Milica ZARIĆ, Dolhar – Marko ŽIVIĆ, Toni –
Petar BENČINA.

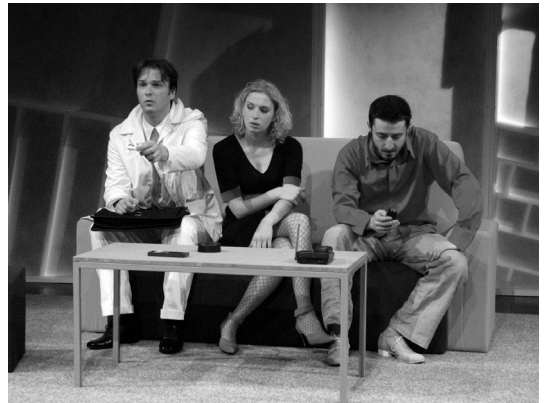
Prem. 05. 05. 2007, Beograd
5 (1: Kruševac – 1) 1672

Nova scena

5 (5)

Džulijan BARNS: **LJUBAV ITD.**
(Julian Patrick Barns: Love, Etc.)

Pv.Ivana ĐURIĆ PAUNOVIĆ, rd.Milena PAVLO-
VIĆ, sc.Kristina RADOSAVLJEVIĆ, ks.Maja NE-
DELJKOVIĆ, am.Marko GRUBIĆ, or.Srđan
OBRENOVIĆ, in.Olivera MILOSAVLJEVIĆ.

5 (5) *Milan Čučilović, Ljubinka Klarić i Nikola Đuričko*

ULOGE: Džil – Ljubinka KLARIĆ, Oli – Nikola ĐU-
RIČKO, Stjuart – Milan ČUČILOVIĆ, Eli – Danijela
ŠTAJNFELD.

Prem. 10. 10. 2006, Beograd
24 (2: Smederevo – 1, Kruševac – 1) 2289

6 (6)
 Patrik MARBER: **BLISKOST**
 (Patric Marber: Closer)

Rd.sc.im.Darko BAJIĆ.



6 (6) *Scena iz predstave*

ULOGE: Alisa – Borka TOMOVIĆ, Leri – Viktor SAVIĆ, Ana – Ivana NIKOLIĆ, Dan – Petar BENČINA.

Prem. 05. 04. 2007, Beograd
 3 (-) 404

7 (7)
 Matjaž ZUPANČIČ: **RAZRED**

Pv.Milan ĐORĐEVIĆ, rd.Milica KRALJ, sc.Milica BAJIĆ ĐUROV, ks.Vesna TEODOSIĆ, ak.Sonja DIVAC, or.Tamara TODORVIĆ, in.Dejan POPOVIĆ.

ULOGE: Šef Seminara – Aleksandar ALAČ, Stilistkinja – Elizabeta ĐOREVSKA, Šulc – Mile STANKOVIĆ, Santori – Dejan MATIĆ, Terapeutkinja –



7 (7) *Aleksandar Alač i Lako Nikolić*

Sandra BUGARSKI, Muškarac – Lako NIKOLIĆ, Domar – Vladan MILIĆ.

Prem. 16. 06. 2007, Beograd
 1 (-) 223

Reprize

Velika scena

8 (8)
 Borislav PEKIĆ: **ZLATNO RUNO***

Prem. 16. 01. 2001, Beograd
 8 (2: Niš – 1; Rusija: Moskva – 1) 1132
 163, 48069
 *Predstava preuzeta od G-17 plus, Beograd

9 (9)
 Ričard KALINOSKI: **ZVER NA MESECU**

Prem. 27. 04. 2002, Beograd
 7 (2: Aleksinac – 1, Niš – 1) 480
 70, 10020

10 (10)
 Erik Emanuel ŠMIT: **FREDERIK ILI BULEVAR ZLOČINA**

Prem. 17. 04. 2003, Beograd
 10 (-) 2349
 80, 21808

11 (11)
 Goran MARKOVIĆ: **VILLA SACHINO**

Prem. 03. 04. 2004, Beograd
 6 (1: Niš – 1) 1727
 54, 14544
 PROMENA U PODELI ULOGA: Oficiri – Miloš BIKOVIĆ i Lazar ĐOKIĆ.

12 (12)
 Martin MAKDONA: **JASTUČKO**

Prem. 28. 01. 2005, Beograd
 6 (-) 2063
 39, 10474

13 (13)
Goran MARKOVIĆ: **DELIRIJUM TREMENS**

Prem. 25. 04. 2005, Beograd
13 (1: Čačak – 1) 2204
40, 8363

14 (14)
Slobodan SELENIĆ: **MALAJSKO LUDILO**

Prem. 08. 06. 2005, Beograd
6 (-) 1005
21, 4875

15 (15)
Elfride JELINEK: **MALA TRILOGIJA SMRTI**

Prem. 25. 08. 2005, Beograd
11 (1: Niš – 1) 1145
29, 5931

16 (16)
Ken KIZI & Dejl VASERMAN: **LET IZNAD
KUKAVIČJEG GNEZDA**

Prem. 05. 11. 2005, Beograd
20 (5: Obrenovac – 1, Pančevo – 1, Valjevo – 1,
Lazarevac – 1; Hrvatska: Pula – 1) 5185
59, 17556

17 (17)
Piter ŠEFER: **AMADEUS**

Prem. 14. 01. 2006, Beograd
23 (2: Pančevo – 1; Republika Srpska: Banja
Luka – 1) 5311
47, 13894

18 (18)
Dragan NIKOLIĆ: **TRANSILVANIJA**

Prem. 17. 06. 2006, Beograd
21 (3: Lazarevac – 1, Kruševac – 1, Kragujevac –
1) 6017
25, 7258

Nova scena

19 (19)
Žil KOSTAZ: **LJUBAVNA PISMA**

Prem. 17. 12. 2001, Beograd
1 (-) 47
47, 2744

20 (20)
Gordan MIHIĆ: **GOSPODIN FOKA**

Prem. 29. 01. 2002, Beograd
14 (-) 1503
62, 6674

21 (21)
Borislav PEKIĆ: **X + Y = 0**

Prem. 09. 11. 2003, Beograd
17 (1: Sombor – 1) 1611
83, 13456

22 (22)
Džulijen BARNS: **TROJE**

Prem. 22. 11. 2003, Beograd
13 (-) 1931
76, 9820

23 (23)
Albert OSTERMAJER: **TRGOVINA**

Prem. 05. 05. 2004, Beograd
8 (-) 357
31, 1800

24 (24)
Luc HIBNER: **CREEPS (NAKAZE)**

Prem. 13. 05. 2004, Beograd
12 (-) 1529
69, 9483

25 (25)
Erik Emanuel ŠMIT: **OSKAR I MAMA ROZ**

Prem. 25. 06. 2004, Beograd
8 (-) 597
41, 3934

26 (26)
Borislav PEKIĆ: **U EDENU, NA ISTOKU**

Prem. 09. 11. 2004, Beograd
5 (-) 481
30, 1908

27 (27)
Rona MUNRO: **GVOZDENI ŽIVOT**

Prem. 12. 02. 2005, Beograd
7 (-) 628
45, 3830

28 (28)
Sara KEJN: **RAZNESENI**

Prem. 20. 02. 2005, Beograd
1 (-) 61
11, 849

29 (29)
Matjaž ZUPANČIČ: **IGRA PAROVA**

Prem. 19. 11. 2005, Beograd
20 (-) 2776
51, 7929

30 (30)
Ivan VIRIPAJEV: **ŽIVOT BR. 2**

Prem. 27. 03. 2006, Beograd
11 (1: Crna Gora: Podgorica – 1) 812
21, 1515

BITEF TEATAR BEOGRAD (Osnovan 1989)

11000 Beograd, Terazije, 29/1
Telefoni: (011) 3243-108 & 3243-109
Fax: (011) 3346-917
E-mail: bitef@bitef.co.yu
www.bitef.co.yu

DIREKTOR: Nikita MILIVOJEVIĆ

Sekretar: Nenad DARIĆ. Poslovni sekretar: Lidija KOSTELAC. Umetnički sekretar: Vesna BOGUNOVIĆ. Organizator programa: Žanko TOMIĆ. Dramaturg: Jelena BOGAVAC. Program koordinator: Jelena KNEŽEVIĆ. Inspicijent: Maja JOVANOVIĆ. Šef računovodstva: Jasmina STOJNIĆ. Samostalni organizator: Dragan ĆOSIĆ. Blagajnik: Spomenka PATKOVIĆ. Majstor scene: Ljubomir RADIVOJEVIĆ. Dekorater: Goran GAVRANČIĆ, Aleksandar MARINKOVIĆ i Vladan MILOŠEVIĆ. Majstor rasvete: Dragan ĐURKOVIĆ. Majstor tona: Miroљub VLADIĆ. Radnik obezbeđenja: Pero GLIGORIĆ i Predrag

MARTINOVIĆ. Portir-vatrogasac: Gavriло AN-DRIĆ, Novo MILISAVIĆ i Miroslav RADOVIĆ. Spremačica: Zorica OBRADOVIĆ i Zorica STANKOVIĆ. Kafe kuvarica: Lepsava MILANOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (31)
Fernando ARABAL: **CARTA DE AMOR**
(Fernando Arrabal Teran: Carta de amor (como un suplicio chino))



1 (31) Dobrila Stojnić i Aleksa Bartol

Rd.Tatjana MANDIĆ RIGONAT, sc.ks.Milena JEV-
TIĆ NIČEVA KOSTIĆ, am.Igor GOSTUŠKI,
rz.Zoran JERKOVIĆ.

ULOGE: Majka – Dobrila STOJNIĆ, Dečak – Ale-
ksa BARTOL.

Prem. 29. 09. 2006, Beograd
9 (1: Crna Gora: Nikšić – 1) 909

2 (32)

Antoan de SEN-EGZIPERI: **MALI PRINC**
(Antoine de Saint-Exupéry: Le Petit prince)

Rd.ak.Katarina STOJKOV SLIJEPCHEVIĆ, sc.Žak
KUKIĆ, vž.Tijana MILENKOVIĆ, ks.Saša KUKIĆ,
am.Aleksandra ĐOKIĆ, pk.Mira NEŠIĆ.



2 (32) Scena iz predstave

ULOGE: Egziperi – Slobodan BEŠTIĆ, Mali Princ
– Miloš ISAILOVIĆ, Ruža – Aleksandra BIBIĆ, Li-
sica – Marija MILANOVIĆ BAJČETIĆ, Geograf –

Mihajlo STEFANOVIĆ, Kraj – Miloš MARJAN, Uo-
braženko – Saša PAVIĆ.

Prem. 07. 12. 2006, Beograd
3 (-) 406

3 (33)

Gregori BURK: **GAGARINOV PUT**
(Gregory Burke: Gagarin Way)



3 (33) Marinko Madžgalj i Milan Gutović

Pv.Marija STOJANOVIĆ, rd.sc.ks.im.Maja MILA-
TOVIĆ OVADIA, po.or.Milica MIHAILOVIĆ.

ULOGE: Edi – Branislav TRIFUNOVIĆ, Geri – Ma-
rinko MADŽGALJ, Tom – Miljan PRLJETA, Frenk –
Milan GUTOVIĆ.

Prem. 04. 02. 2007, Beograd
13 (-) 1606

4 (34)

Ivana AŠKOVIĆ: **ZABORAVLJENI JEZIK**

Rd.dm.Ivana AŠKOVIĆ, sc.ks.Boris ČAKŠIRAN,
pk.Ana ILINČIĆ, am.Aleksandra ĐOKIĆ, dm.Ana
BRETŠNAJDER i Aleksandra ILIĆ, ak.Ana DRA-
GIČEVIĆ, in.Maja JOVANOVIĆ.

ULOGE: Kasper Hauzer – Ana BRETŠNAJDER,
Ptica – Jovana RAKIĆ, Bezimeni u svim njegovim
pojavama – Nikola VUJOVIĆ, Majka, Šaptač, Pe-
vačica – Jelena STOJILJKOVIĆ, Šaptač, Ljubav-
nik, Životinja – Predrag RAKIĆ, Šaptač, Ptica,
Životinja – Julia Carolina GOROSITO, Mira RA-
DOVIĆ.

Prem. 15. 02. 2007, Beograd
8 (1: Pančevo – 1) 573



4 (34) *Ana Bretšnajder*

5 (35)

Harold PINTER: **PREVARA**
(Harold Pinter: Betrayal)

Rd.Žanko TOMIĆ, sc.Aleksandar VELJANOVIĆ,
ks.Jelena STOKUĆA, or.Milica MIHAJLOVIĆ.

ULOGE: Ema – Neda ARNERIĆ, Džeri – Janoš
TOT, Robert – Aleksandar ALAČ.

Prem. 04. 03. 2007, Beograd
13 (-) 1995

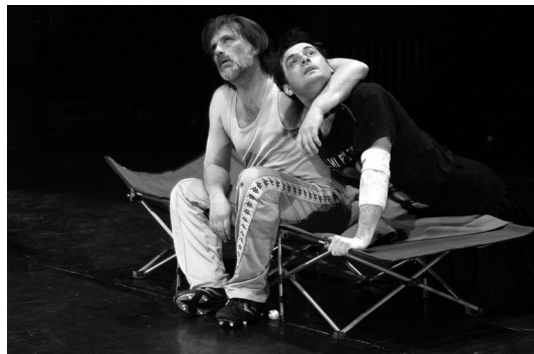


5 (35) *Neda Arnerić i Aleksandar Alač*

6 (36)

Damir VIJUK: **BUM, TRAS – DEDA PAS***

Sc.Ljubomir TODOROVIĆ, im.Nenad JELIĆ,
dm.Damir VIJUK.



6 (36) *Ljubomir Todorović i Igor Filipović*

ULOGE: Deda – Ljubomir TODOROVIĆ, Pas –
Igor FILIPOVIĆ, Promoterka, Seterka – Jelena
JOVIĆ, Promoter, Majka sa decom, KUD „Džukele”
– Čarni ĐERIĆ, Dušan MURIĆ.

Prem. 22. 03. 2007, Beograd
8 (1: Pančevo – 1) 561

*Koprodukcija Bitef teatar, Beograd & Ister teatar,
Beograd

7 (37)

Vilijam ŠEKSPIR: **NENAGRAĐENI LJUBAVNI
TRUD***

(William Shakespeare: Love's Labour's Lost)



7 (37) *Scena iz predstave*

Pv.Velimir ŽIVOJINOVIĆ, ab.rd.Nikita MILIVOJE-
VIĆ, pr.Jovan GRUJIĆ, sc.Geroslav ZARIĆ,

ks.Zora MOJSILOVIĆ POPOVIĆ, im.sp.Slavka NELEVIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ.

3 (-) 302
20, 2041

ULOGE: Ferdinand – Nenad STOJMENOVIĆ (5), Jugoslav KRAJNOV (5), Biron – Ivan JEVTOVIĆ (5), Milivoje OBRADOVIĆ (5), Dimen – Mihailo LAĐEVAC, Longavil – Andrej ŠEPETKOVSKI, Bojet – Stevan RADUSINOVIĆ, Don Adrijano De Armado – Miodrag KRIVOKAPIĆ, Moljac – Miljan PRLJETA, Kneginjica Francuska – Danijela UGRENOVIĆ, Rozalina – Kristina STEVOVIĆ (6), Violeta MITROVIĆ (4), Katarina – Ivona ČOVIĆ, Marija – Ivana MRVALJEVIĆ, Tikva – Goran SLAVIĆ.

Prem. 11. 07. 2007, Tivat

10 (2: Čortanovci – 1; Crna Gora: Tivat – 1) 2000
*Koprodukcija Bitef teatar, Beograd & Centar za kulturu, Tivat, Crna Gora & Kulturni centar, Inđija

Reprize

8 (38)

Kšištof BIZJO: **PORAZGOVARAJMO O ŽIVOTU I SMRTI**

Prem. 21. 02. 2004, Beograd

15 (1: Bor – 1) 1744
37, 3698

9 (39)

Ivana AŠKOVIĆ: **SENKE**

Prem. 20. 09. 2005, Beograd

10 (40)

FAKE PORNO

Prem. 21. 09. 2005, Beograd

16 (3: Inđija – 1, Apatin – 1, Zrenjanin – 1) 3577
43, 6916

11 (41)

Izabele ŠAD & Dalija AĆIN: **THERE IS NO EXCEPTION TO THE RULE BECAUSE I AM NEVER WHAT I HAVE**

Prem. 24. 03. 2006, Beograd

6 (2: Nemačka: Berlin – 2) 627
13, 1104

12 (42)

Džordž ORVEL: **1984**

Prem. 17. 06. 2006, Terschelling, Oerola, Holandija

13 (3: Nemačka: Oldenburg – 2; Holandija: Groningen – 1) 2507
26, 4457

13 (43)

MOJA DOMOVINA – SEDAM SNOVA

Prem. 07. 07. 2006, Delfi, Grčka

13 (2: Grčka: Solun – 2) 1532
18, 3032

JUGOSLOVENSKO DRAMSKO POZORIŠTE BEOGRAD

(Osnovano 1948)

11000 Beograd, Kralja Milana, 50

Telefon: (011) centrala 3061-900

Fax: (011) 3061-991

E-mail: jdp@jdp.co.yu

www.jdp.co.yu

DIREKTOR: Branko CVEJIĆ

Umetnički direktor: Gorčin STOJANOVIĆ

Operativni direktor: Aleksandra ILIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Umetnički sekretar: Nevena NIKITIN. Dramaturg: Marina MILIVOJEVIĆ MAĐAREV i Miloš KREČKOVIĆ. Organizator: Vladimir PERIŠIĆ i Vladimir DEKIĆ. Inspicijent: Marko AJVAZ i Ivan JANKETIĆ. Domaćin predstave: Zoran ŽIVKOVIĆ. Bibliotekar-arhivista: Jelena KOVAČEVIĆ.

Glumice: Jasmina AVRAMOVIĆ, Mirjana VUKOJČIĆ, Tamara VUČKOVIĆ, Sanja MILOSAVLJEVIĆ, Ljiljana MEDEŠI, Vladica MILOSAVLJEVIĆ, Đurđija CVETIĆ, Cvijeta MESIĆ, Zlata PETKOVIĆ, Milena RAŽNATOVIĆ, Vesna MILEKIĆ i Nataša TAPUŠKOVIĆ.

Glumci: Vojislav BRAJOVIĆ, Bogdan DIKLIĆ, Goran DANIČIĆ, Dubravko JOVANOVIĆ, Dragan JOVANOVIĆ, Toni LAURENČIĆ, Nebojša LJUBIŠIĆ, Irfan MENSUR, Josif TATIĆ, Gojko ŠANTIĆ, Nebojša GLOGOVAC, Vojin ČETKOVIĆ, Nebojša MILOVANOVIĆ, Goran PLEŠA, Marko BAČOVIĆ, Ljubomir BANDOVIĆ, Srđan TIMAROV, Slobodan TEŠIĆ, Goran ŠUŠLJIK, Branislav LEČIĆ, Dragan MIĆANOVIĆ i Nikola ĐURIČKO.

OPŠTI SEKTOR

Administrator-daktilograf: Ružica SAVIĆ. Likvidator: Boris KOŠKANAC. Materijalni knjigovođa: Danica IVANOVIĆ. Biletar: Aleksandar RANĐELOVIĆ. Slikar: Milutin KOPANJA. Telefonista: Nada BOJANOVIĆ i Ivana KUJUNDŽIĆ. Kurir: Milica ŠUNDIĆ. Vatrogasac: Slađan MATIĆ i Milorad TRIŠIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Direktor: Milivoje BUTUROVIĆ

Sekretar tehničkog sektora: Neda GAJOVIĆ

Tehnika – Scena

Majstor scene: Radenko MATIĆ. Dekorater: Jugoslav MOLDOVAN, Božidar FURTULA, Nenad REBIĆ, Dejan RANISAVLJEVIĆ, Željko DAVIDOVIĆ, Duško UZELAC, Dragoljub STEFANOVIĆ, Goran ČUPURDIJA, Goran TRIFUNOVIĆ, Jovan MATIĆ i Jovica STANOJEVIĆ. Rekviziter: Mihajlo MITRIĆ, Snežana MARKOVIĆ i Radomir JOCIĆ. Glavni vlasuljar-šminker: Ljiljana ĐURIĆ. Šminker: Milica KIJURINA MANDOPARIĆ, Gordana VASIĆ i Snežana PETKOVIĆ. Garderober ženski: Steva STANISAVLJEVIĆ, Snežana MIRKOVIĆ i Ljiljana NEDELJKOVIĆ. Glavni muški garderober: Jovo MIHAJLOVIĆ. Obučar-garderober: Miodrag KUJUNDŽIĆ. Glavni tonac: Rade MARKOVIĆ. Tonac: Aleksandar MAJOR, Igor BOŠKOVIĆ i Dušan RADOSAVLJEVIĆ. Šef električara: Saša RAJEVAC. Električar: Mihajlo LAJIĆ, Svetislav CALIĆ, Aleksandar BAŠTANIN, Dejan DRAGANOV, Dragan VUČKOVIĆ, Ivan LAZOVIĆ, Nenad JAKOVLJEVIĆ i Branko RADINOVIĆ PROTIĆ. Domaćin zgrade: Slavica POPOVIĆ.

Tehnika – Radionica

Glavni stolar: Miroslav KORIČANIN. Krojač: Marina ILIĆ i Milica MILANKOVIĆ. Tapetar: Dejan RACIĆ. Bravar: Zoran JAKŠIĆ i Slaviša JOVIĆ. Nabavljač: Nedeljko MANIĆ. Spremačica: Go-

rica CVETANOVIĆ, Šehida KRASNIĆI, Svetlana KITANOVIĆ, Jelica ALEKSOVA i Draga ANTIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena „Ljuba Tadić”

1 (44)

Uglješa ŠAJTINAC: **BANAT***

Rd.Dejan MIJAČ, ra.Dina RADOMAN, pr.Anita MANČIĆ, dm.Miloš KREČKOVIĆ, sc.Jasmina



1 (44) *Petar Benčina i Nenad Ćirić*

HOLBUS, ks.Maja MIRKOVIĆ, am.Isidora ŽEBELJAN, Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, vr.Boris MILJKOVIĆ, ds.Milan TVRDIŠIĆ, dt. Zoran JERKOVIĆ, or.Nionela TARIĆ, su.Andželka DIMITRIJEVIĆ, in.Dušan ČEKLIĆ.

ULOGE: Svetislav – Milutin MILOŠEVIĆ, Jozer Volf – Nenad ĆIRIĆ, Magdalena Volf – Dubravka KOVJANIĆ, Ervin Volf – Petar BENČINA, Dobrivoj – Nikola RAKOČEVIĆ, Đuđa – Jelena PETROVIĆ, Matijas Hojzer – Srdan TIMAROV.

Prem. 01. 02. 2007, Beograd
14 (2: Pančevo – 2) 3261

*Koprodukcija Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd & Centar za kulturu, Pančevo

2 (45)

Maksim GORKI: **NA DNU**
(Максим Горкий: На дне)

Rd.Paolo MAĐELI, dm.Željka UDOVIČIĆ, sc.Đulija BONALDI i Anuš KASTILJONI, ks.Leo KULAŠ, ds.Roberto INOČENTI i Svetislav CALIĆ, Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ra.Maja ŠIMIĆ i Sanja BEŠTIĆ, pk.Snežana PEŠIĆ RAJIĆ, in.Ivan JANKETIĆ, su.Dragana SEKULA.

ULOGE: Mihail Ivanov Kostiljov – Josif TATIĆ, Vasilisa Karpovna – Tamara VUČKOVIĆ, Nataša – Nada ŠARGIN, Medvedev – Ljubomir BANDOVIĆ, Vaska Pepel – Nebojša GLOGOVAC, Klešč, Andrej



2 (45) *Ljubomir Bandović i Tanja Pjevac*

Mitrič – Marko BAČOVIĆ, Ana – Dijana MAROJEVIĆ, Nastja – Sonja KOLAČARIĆ, Kvašnja – Tanja PJEVAC, Satin – Vojislav BRAJOVIĆ, Glumac – Bogdan DIKLIĆ, Baron – Vojin ČETKOVIĆ, Luka – Miodrag RADOVANOVIĆ, Aljoša – Nikola VUJOVIĆ.

Prem. 03. 03. 2007, Beograd
10 (1: Hrvatska: Bjelovar – 1) 2584

3 (46)

Branislav NUŠIĆ: **TAKO JE MORALO BITI**

Ab.rd.im.Egon SAVIN, sc.ks.Angelina ATLAGIĆ, dm.Marina MILIVOJEVIĆ MADAREV, Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ra.Maja ŠIMIĆ, ps.pk.Snežana PEŠIĆ RAJIĆ, or.Nionela TARIĆ, ds.Svetislav CALIĆ, in.Marko AJVAZ, su.Andželka DIMITRIJEVIĆ.

ULOGE: Jakov Nedeljковиć – Predrag EJDUS, Marija – Radmila RADOVANOVIĆ, Jela – Anita MAN-

ČIĆ, Stanka – Jelena PETROVIĆ, Đorđe Đorđević – Nebojša DUGALIĆ, Obrad Đorđević – Mihailo JANKETIĆ, Janković – Miodrag RADOVANOVIĆ,



3 (46) *Anita Mančić i Vojin Četković*

Milan – Radovan VUJOVIĆ, Ljubomir Nestorović – Vojin ČETKOVIĆ, Sofija – Ana SIMIĆ, Jelena ANGELOVSKI, Momak – Ivan PANTOVIĆ.

Prem. 06. 06. 2007, Beograd

4 (-) 1710

Teatar „Bojan Stupica”

4 (47)

Tomas BERNHARD: PRED PENZIJOM
(Thomas Bernhard: Vor dem Ruhestand)



4 (47) *Branislav Lečić i Mirjana Karanović*

Pv.Božana JANJIĆ, rd.Dino MUSTAFIĆ, dm.Božo KOPRIVICA, sc.Jasmina HOLBUS, ks.Lana CVIJANOVIĆ, am.Anja ĐORĐEVIĆ, ra.Jana PREN-

TIĆ, or.Julija JOVANOVIĆ, in.Ivan JANKETIĆ, su.Zorica KALČIĆ.

ULOGE: Rudolf Heler – Branislav LEČIĆ, Vera – Mirjana KARANOVIĆ, Klara – Milica MIHAJLOVIĆ.

Prem. 08. 10. 2006, Beograd

27 (3: Sombor – 1, Novi Sad – 1; BiH: Tuzla – 1) 2610

5 (48)

Fausto PARAVIDINO: **BOLEST PORODICE M.**
(Fausto Paravidino: La malattia della famiglia M.)

Pv.ab.rd.Lari ZAPIA, dn.ds.vž.Deni ŠESNIĆ i Dalibor LAGINJA, ks.Boris ČAKŠIRAN,



5 (48) *Dubravka Kovjanić*

am.Duško RAPOTEC UTE, dm.Miloš KREČKOVIĆ, ra.Snežana TRIŠIĆ i Marko MISIRAČA, kt.Ana ILINČIĆ, or.Vladimir PERIŠIĆ, in.Dušan MILOSAVLJEVIĆ, su.Dragana SEKULA, vr.Igor BOŠKOVIĆ.

ULOGE: Luidi – Mihailo JANKETIĆ, Marija – Katarina ŽUTIĆ, Marta – Dubravka KOVJANIĆ, Doktor – Dubravko JOVANOVIĆ, Fabricio – Nikola VUJOVIĆ, Fulvio – Miloš VLALUKIN, Đani – Slobodan PAVELKIĆ.

Prem. 19. 10. 2006, Beograd
9 (-) 1262

Posejdon teatar

6 (49)
Sonja VUKIĆEVIĆ: **CIRKUS ISTORIJA***

At.Vilijam ŠEKSPIR i Jan KOT, ks.Dragana OGNJENOVIĆ, ms.Jelena MAČIĆ, vž.Slobodan MIJIN.

ULOGE: Magbet – Branislav LEČIĆ, Hamlet – Anita MANČIĆ, Kralj Lir – Dragan MIĆANOVIĆ, Otelo – Tamara VUČKOVIĆ, Ričard III – Hristina POPOVIĆ, Tit Andronik – Mira ĐURĐEVIĆ, Jan



6 (49) *Scena iz predstave*

Kot – Miloš VLALUKIN, Klovn – Marko ILIĆ, Bale-rine – Ana STAMENKOVIĆ, Marija GRBIĆ, Tijana KRSMANOVIĆ.

Prem. 24. 09. 2006, Beograd
16 (7: Novi Sad – 1; Hrvatska: Rijeka – 1, Zagreb – 1; Austrija: Beč – 4) 935
*Predstava preuzeta od BITEF-a.

Reprize

Velika scena „Ljuba Tadić”

7 (50)
Milena MARKOVIĆ: **ŠINE**

Prem. 25. 11. 2002, Beograd
18 (2: Niš – 1; Hrvatska: Zagreb – 1) 5517
121, 33069

8 (51)
Vilijam ŠEKSPIR: **MLETAČKI TRGOVAC**

Prem. 03. 02. 2004, Beograd
14 (-) 4687
84, 30666

9 (52)
Leonid ANDREJEV: **PSEĆI VALCER**

Prem. 06. 06. 2004, Beograd
14 (2: Čačak – 1; Italija: Rim – 1) 2506
53, 13353

10 (53)
Eden fon HORVAT: **ITALIJANSKA NOĆ**

Prem. 27. 11. 2004, Beograd
5 (-) 1268
33, 9292

11 (54)
Biljana SRBLJANOVIĆ: **SKAKAVCI**

Prem. 26. 04. 2005, Beograd
18 (2: Hrvatska: Zagreb – 1; Grčka: Solun – 1) 6057
51, 19980

12 (55)
Vilijam ŠEKSPIR: **HAMLET***

Prem. 01. 08. 2005, Budva
11 (-) 2672
45, 17523

*Koprodukcija Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd & Grad teatar, Budva, Crna Gora & Internacionalni teatarski festival MESS, Sarajevo, BiH

13 (56)

Aleksandar Nikolajević OSTROVSKI: **ŠUMA**

Prem. 27. 12. 2005, Beograd
12 (2: Užice – 1, Pančevo – 1) 1862
34, 7385

14 (57)

Milena MARKOVIĆ: **BROD ZA LUTKE**

Prem. 05. 06. 2006, Beograd
18 (3: Užice – 1, Požarevac – 1; BiH: Sarajevo – 1)
3945
25, 6418

Teatar „Bojan Stupica”

15 (58)

Žorž FEJDO: **BUBA U UHU**

Prem. 07. 06. 1971, Beograd
18 (1: Pančevo – 1) 2981
1260, -

16 (59)

Marsel AŠAR: **HAJDE DA SE IGRAMO**

Prem. 10. 11. 1990, Beograd
11 (-) 2672
227, 37970

17 (60)

Patrik MARBER: **BLIŽE**

Prem. 16. 02. 1999, Beograd
10 (-) 1303
103, 20408

18 (61)

Biljana SRBLJANOVIĆ: **SUPERMARKET**

Prem. 09. 12. 2001, Beograd
5 (1: Niš – 1) 725
77, 13259

19 (62)

Mark REJVENHIL: **SHOPPING AND FUCKING**

Prem. 21. 02. 2002, Beograd
7 (-) 689
109, 12961

20 (63)

Marin DRŽIĆ: **SKUP**

Prem. 15. 03. 2002, Beograd
7 (1: Valjevo – 1) 923
103, 16786

21 (64)

Dejvid HER: **PLAVA SOBA**

Prem. 23. 11. 2003, Beograd
7 (-) 483
67, 5644

22 (65)

Nil LABJUT: **RAZVALJIVANJE**

Prem. 29. 03. 2004, Beograd
1 (-) 240
30, 2553

23 (66)

Uglješa ŠAJTINAC: **HADERSFILD**

Prem. 26. 02. 2005, Beograd
37 (12: Mladenovac – 1, Zaječar – 1, Sombor – 1,
Zrenjanin – 1, Ub – 1, Leskovac – 1, Kladovo – 1,
Negotin – 1, Valjevo – 1, Inđija – 1, Užice – 1; Hr-
vatska: Zagreb – 1) 4495
90, 13701

24 (67)

Dejan DUKOVSKI: **DRUGA STRANA**

Prem. 21. 02. 2006, Beograd
10 (-) 810
28, 2292

Studio JDP

25 (68)

RED VOŽNJE ANDREASA SAMA

Prem. 01. 02. 2005, Beograd

3 (-) 173

33, 1686

27 (70)

Ivan VIRIPAJEV: **KISEONIK**

Prem. 17. 11. 2005, Beograd

8 (-) 301

29, 1454

26 (69)

Alen VUDI: **SMRT**

Prem. 06. 05. 2005, Beograd

16 (-) 949

39, 2665

28 (71)

Milena BOGAVAC: **DRAGI TATA**

Prem. 12. 03. 2006, Beograd

17 (1: Pančevo – 1) 825

32, 2031

MALO POZORIŠTE „DUŠKO RADOVIĆ” BEOGRAD

(Osnovano 1948)

11000 Beograd, Aberdareva, 1

Telefoni: (011) 3242-472 & 3242-517 & 3243-200

Fax: (011) 3243-305

E-mail:

www.malopozoriste.co.yu

DIREKTOR: Anja SUŠA

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: Tatjana STANKOVIĆ, Gordana PAVLOV, Slavica ĐORĐEVIĆ, Radoslava MARINKOVIĆ, Ljiljana PEROŠ, Marijana PETROVIĆ, Jelica VUČI- NIĆ, Aleksandra ANĐELKOVIĆ, Aleksandra JANKOVIĆ, Marijana VIĆENTIJEVIĆ i Dušica SI- NOBAD.

Glumci: Zoran MILJKOVIĆ, Predrag TODOROVIĆ, Dimitrije ILIĆ, Aleksandar RODIĆ, Nikola PROTU- LIPAC, Jovo MAKSIĆ, Bojan LAZAROV, Goran BALANČEVIĆ i Miloš SAMOLOV.

Scenograf: Ranko MASCARELL. Dramaturg: Mi- lica NOVKOVIĆ MOKOVIĆ. Inspicijent vođa pred-

stave/organizator: Anđelko KNEŽEVIĆ i Zoran LAZIĆ. Sufler: Ivana KARAJLOVIĆ.

TEHNIČKI ANSAMBL

Tehnički direktor: Radovan SAMOLOV. Šef scen- ske opreme: Miodrag STEVANČEVIĆ. Dekorater-predradnik: Jovan KNEŽEVIĆ. Dekorater- transporter: Goran BOGOSAVLJEVIĆ i Goran MILOŠEVIĆ. Rukovodilac svetla i tona: Iso KUR- TANOVIĆ. Tehničar tona: Vladimir LUKOVIĆ i Miroslav BALAĆ. Tehničar rasvete: Paun PAV- LOVIĆ. Poslužitelj: Nedeljko DAVIDOVIĆ. Glavni garderober: Radmila KURTANOVIĆ. Garderober-rekviziter: Irena BAŽDAR. Glavni vlasuljar: Vesela SABLJIĆ. Šminker-vlasuljar: Mi-

lica RANKOVIĆ. Glavni slikar-vajar-kaširer: Nikola KOMAZEC. Pomoćnik slikara-farbar majstor: Dejan JOVANOVIĆ. Bravar: Nevenko ĐUKIĆ. Stolar: Aleksandar SPASIĆ. Glavni tapetar: Radoljub JOVIĆ. Krojač ženskih kostima: Vesa KARANNOVIĆ.

OPŠTA SLUŽBA

Operativni direktor: Vesna GOJKOVIĆ MILIN (do 15. 09. 2006), Jelena GAVRIĆ. Sekretar: Olga PETROVIĆ. Rukovodilac marketinga i sekretarica direktora: Sandra VUJNOVIĆ. Pravnik: Divna MALI. Šef računovodstva: Jasminka MARIĆ. Likvidator-blagajnik: Jelena ĐURICA. Finansijski knjigovođa: Stojanka NIKOLIĆ. Referent za prodaju: Dragana JOVANOVIĆ. Biletar: Dušan JOVIĆ i Darko VRBNJAK. Kurir-portir: Mara MILOVANOVIĆ i Mirjana NOVAKOVIĆ. Spremačica: Dragica JOVANOVIĆ i Nataša STOJANOVIĆ. Razvodnik: Velinka ALJINOVIĆ. Nabavljač: Ilija SARAPA. Vozač-nabavljač: Branimir ĐURIC.

REPERTOAR

Premijere

Dečija scena

1 (72)

Antoan de SEN-EGZIPERI: **MALI PRINC**
(Antoine de Saint-Exupéry: Le Petit prince)

Ad.Marija KARAKLAJIĆ, rd.Anja SUŠA, sc.Zorana



1 (72) Scena iz predstave

PETROV, ks.Maja MIRKOVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, pv.Mirjana VUKMIROVIĆ, dv.Obrad KOKOTOVIĆ, in.Andželko KNEŽEVIĆ, su.Ivana KARAJLOVIĆ.

ULOGE: Avijatičar – Ivan TOMIĆ, Mali Princ – Jelena ILIĆ, Ruža – Dušica SINOBAD, Kralj, Poslovni čovek – Nenad RADOVIĆ, Razmetljivac, Fenjerdžija – Miloš SAMOLOV, Pijanica, Geograf – Predrag TODOROVIĆ, Zmija – Marijana VIĆEN-TIJEVIĆ BADOVINAC, Lisica – Jelica VUČINIĆ, Animacija lutaka – Tatjana STANKOVIĆ, Jovana CVETKOVIĆ.

Prem. 23. 10. 2006, Beograd
24 (2: Niš – 2) 3026

2 (73)

Ton TELEHEN: **SKORO SVAKO MOŽE DA PADNE (OSIM ČAPLJE!)**

(Toon Tellegen: Bijna iedeern kon omvallen)



2 (73) Vladislava Đorđević i Tatjana Stanković

Ab.rd.Nikola ZAVIŠIĆ, sc.ks.Ivana VASIĆ, kl.Filip JEFTIĆ, in.or.Zoran LAZIĆ, su.Ivana KARAJLOVIĆ, dt.Miroslav BALAČ, ds.Vladimir ŽIVANOVIĆ i Radovan SAMOLOV.

ULOGE: Veverica, ... – Vladislava ĐORĐEVIĆ, Slon, ... – Bojan LAZAROV, Mrav, ... – Jovo MAKSIĆ, Vrabac, ... – Tatjana STANKOVIĆ, Filip JEFTIĆ.

Prem. 25. 11. 2006, Beograd
22 (-) 3045

3 (74)

Igor BOJOVIĆ: **SVEMIRSKA LJUBAV**

Rd.Nađa JANJETOVIĆ, sc.Vesna ŠTRBAC, ks.Dragica PAVLOVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, dv.Obrad KOKOTOVIĆ, ak.sp.Damjan KECOJEVIĆ, or.in.Andželko KNEŽEVIĆ, su.Ivana KARAJ-



3 (74) *Marijana Vićentijević Badovinac i Nenad Radović*

LOVIĆ, go.ŠKART i Katarina ŠOŠKIĆ, dt.Miroslav BALAĆ, ds.Paun PAVLOVIĆ.

ULOGE: Jelenko Savršenko – Nenad RADOVIĆ, Baka Bosa – Slavica ĐORĐEVIĆ, Krdža Brdža – Miloš SAMOLOV, Princeza Margarina – Marijana VIĆENTIJEVIĆ BADOVINAC, ULOGE NA VIDEO PROJEKCIJI: Glas kompjutera, Arabijski šaik – Dimitrije ILIĆ, Japanac – Alek RODIĆ, Mudrac iz sve-mira – Zoran MILJKOVIĆ.

Prem. 18. 12. 2006, Beograd
35 (-) 7000

4 (75)

Jelena MIJOVIĆ: **PLANETA SPECIJALITETA**

Rd.Ališa STOJANOVIĆ, kl.sc.ks. Darko NEDELJKOVIĆ, am.Ivan BRKLJAČIĆ, ak.Miloš PAUNOVIĆ, or.in.Andželko KNEŽEVIĆ, su.Ivana KARAJLOVIĆ, go. ŠKART, dt.Miroslav BALAĆ, ds.Vladimir ŽIVANOVIĆ i Iso KURTANOVIĆ.

ULOGE: Viljuška Rada – Nataša MARKOVIĆ, Tupi, Francuski nož vojnik, Japanski štapić – Miloš SAMOLOV, Sicilijanska viljuška, Španska kutlača, Marokanska kašičica, Kineski štapić, Salsa bola, Fondi viljuška – Marijana VIĆENTIJEVIĆ BADOVINAC, Francuski nož vojnik, Nož za torte, Šaik nož, Japanski štapić, Kečap – Bojan LAZAROV, Si-



4 (75) *Scena iz predstave*

cilijanska kašika, Mutilica, Glas paelje, Desertna kašičica, Kineski štapić, Salsa kutlača, Fondi viljuška – Dušica SINOBAD, Šef francuske kuhinje, Otvarač, Japanski štapić – Jovo MAKSIĆ, Špageta, Mutilica, Glas paelje, Desertna kašičica, Kineski štapić, Zemička, Fondi viljuška – Aleksandra ANĐELKOVIĆ, Glas sicilijanskog kuvara, Francuski nož vojnik, Indijski tučak, Japanski štapić, Švajcarski nož – Nenad RADOVIĆ, Glas žene, Špageta, Marokanska kašičica, Kineski štapić, Fondi viljuška – Jovana CVETKOVIĆ, Animacija lutke – Tatjana STANKOVIĆ.

Prem. 03. 03. 2007, Beograd
7 (-) 1035

5 (76)

Luis KEROL: **ALISA U ZEMLJI ČUDA**
(Lewis Carrol: Alice's Adventures in Wonderland)

Ad.dm.Slavenka MILOVANOVIĆ, rd.Ivana VUJIĆ, sc.Kosta BUNUŠEVAC, ks.Dušica KNEŽEVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, ak.Dunja MAHORČIĆ,



5 (76) *Vanja Ejodus*

or.in.Zoran LAZIĆ, go. ŠKART, dt.Vladimir LUKOVIĆ, ds.Paun PAVLOVIĆ, va.Svetlana VOLIC, ra.Ivana SARAPA, su.Ivana KARAJLOVIĆ.

ULOGE: Alisa, Devojčica – Vanja EJDUS, Alisina majka, Kraljica – Slavica ĐORĐEVIĆ, Alisin otac, Orao, General vojske – Zoran MILJKOVIĆ, Alisina sestra, Kralj – Jovana CVETKOVIĆ, Beli zec – Jovo MAKSIĆ, Miš, Sudija, Jež, Kornjača, Beba, Mačka koja se smeje – Goran BALANČEVIĆ, Patak, Vojvotkinja 2 – Jelica VUČINIĆ, Ludi šeširdžija, Gusenica koja puši nargilu – Gordana PAVLOV, Vojvotkinja 1 – Aleksandra ANĐELKOVIĆ, Papagaj, Golubica – Ljiljana PEROŠ, Čarobne gljive – Marijana PETROVIĆ, Radica MARINKOVIĆ, Ljiljana PEROŠ, Aleksandra ANĐELKOVIĆ, Zmija – Marijana PETROVIĆ, Lakej riba, Lakej žaba – Ljiljana PEROŠ, Marijana PETROVIĆ, Grifon – Radica MARINKOVIĆ, Ružičasti flamingosi – Radica MARINKOVIĆ, Ljiljana PEROŠ, Aleksandra ANĐELKOVIĆ, Vojska, Karte – Marijana PETROVIĆ, Ljiljana PEROŠ, Goran BALANČEVIĆ, Gordana PAVLOV.

Prem. 04. 03. 2007, Beograd
10 (-) 1516

Večernja scena

6 (77)

Rodrigo GARSIIJA: **PRIČA O RONALDU, KLOVNU IZ MEKDONALDSA**

(Rodrigo Garcia: La Historia de Ronald el Payaso de Mc Donald)



6 (77) *Vladimir Aleksić i Nataša Marković*

Pv.rd.Damir TODOROVIĆ, ks.Dragana KUNJADIĆ, in.Zoran LAZIĆ.

ULOGE: Nataša MARKOVIĆ, Vladimir ALEKSIĆ.

Prem. 05. 10. 2006, Beograd
7 (-) 319

7 (78)

Lukas SVENSON: **KLAUS I ERIKA**

(Lucas Svensson: Klaus ont Erika)

Pv.Vesna STANIŠIĆ, rd.Nebojša BRADIĆ, sc.ks.Angelina ATLAGIĆ, am.Igor GOSTUŠKI, ps.pk.Filip JEVTIĆ, dv.Obrad KOKOTOVIĆ, in.or.Zoran LAZIĆ, su.Ivana KARAJLOVIĆ, dt.Vladimir LUKOVIĆ, ds.Paun PAVLOVIĆ.

ULOGE: Klaus – Branislav TRIFUNOVIĆ, Erika – Jelena ILIĆ, Efi – Nataša MARKOVIĆ, Milein, Hungermuti, Salome Fon Šendung-Drek – Marijana VIĆENTIJEVIĆ BADOVINAC, Fišer-reklam, Hungergurt – Bojan LAZAROV, Čovek sa tubom, Poštar, Kondukter – Miloš SAMOLOV, Dečak sa limenim dobošom – Predrag ANTIĆ, Čarobnjak –



7 (78) Nataša Marković i Miloš Samolov

Zoran MILJKOVIĆ, Čovek I – Nikola STEVANO-SKI, Čovek II – Dejan DERIKONJIĆ.

Prem. 18. 05. 2007, Beograd
3 (-) 394

Reprize

Dečija scena

8 (79)
Dušan RADOVIĆ: **BIO JEDNOM JEDAN LAV**

Prem. 25. 03. 2001, Beograd
6 (2: Pančevo – 2) 402
62, 11214

9 (80)
Sonja BOGDANOVIĆ: **EDERLANDA – DANSKA PEPELJUGA**

Prem. 20. 02. 2002, Beograd

1 (-) 227
90, 15153

10 (81)
Jasminka PETROVIĆ & Jelena MIJOVIĆ: **SEKS ZA POČETNIKE**

Prem. 25. 01. 2003, Beograd
8 (-) 1209
67, 12124

11 (82)
Dušan RADOVIĆ: **KAPETAN DŽON PIPLFOKS**

Prem. 16. 06. 2003, Beograd
5 (-) 815
64, 12061

12 (83)
Tatjana STANKOVIĆ: **SVET JEDNOG CVETA**

Prem. 25. 07. 2004, Beograd
7 (1: Iran: Isfahan – 1) 735
49, 5947

13 (84)
Andrea VALEAN: **KIKI I BOZO**

Prem. 17. 12. 2004, Beograd
2 (-) 404
18, 1635

14 (85)
PETAR PAN

Prem. 25. 03. 2005, Beograd
10 (-) 1767
38, 6251

15 (86)
Srđan KOLJEVIĆ: **MALA SIRENA**

Prem. 18. 05. 2005, Beograd
7 (-) 1038
27, 4182

16 (87)
Mihael ENDE: **MOMO**

Prem. 23. 10. 2005, Beograd
4 (-) 429
15, 1875

17 (88)
Dragoslav TODORVIĆ: **ANDERSENOVI KUVARI**

Prem. 05. 12. 2005, Beograd
13 (2: Iran: Isfahan – 2) 1041
28, 2666

Večernja scena

18 (89)
Hening MANKEL: **OKAMENJENI PRINC***

Prem. 14. 10. 2005, Beograd
16 (5: Kragujevac – 1, Pančevo – 1; Danska: Vi-
borg – 1, Kopenhagen – 2) 774
31, 1583
*Koprodukcija Malo pozorište „Duško Radović”,
Beograd & Corona La Blanche & Teatret Lampe,
Kopenhagen, Danska & Pozorište lutaka „Pinokio”,
Zemun

19 (90)
Matias ANDERSON: **TRKAČ**

Prem. 18. 11. 2005, Beograd
9 (-) 399
22, 1074

20 (91)
Žo RUTS: **SIRANO**

Prem. 16. 03. 2006, Beograd
4 (-) 179
10, 660

21 (92)
Milan MARKOVIĆ: **DOBRO JUTRO, GOSPODINE
ZEKO!**

Prem. 25. 05. 2006, Beograd
3 (-) 458
7, 835

22 (93)
Žan Lik LAGARS: **SAM KRAJ SVETA**

Prem. 20. 06. 2006, Beograd
11 (-) 243
14, 444

23 (94)
Aleksandra GLOVACKI: **RUŽNI***

Prem. 25. 07. 2006, Beograd
5 (-) 460
10, 960
*Koprodukcija Malo pozorište „Duško Radović”,
Beograd & BELEF Centar, Beograd

NARODNO POZORIŠTE BEOGRAD

(Osnovano 1868)

11000 Beograd, Francuska, 3

Telefoni: (011) centrala 3281-333 & upravnik 2626-950 & direkcija
Drame 2621-159 & direkcija Opere 2624-565 & direkcija Baleta
2622-153 & marketing 2622-180

Fax: (011) 2622-560

E-mail: uprava@narodnopozeriste.co.yu

www.narodnopozeriste.co.yu

UPRAVNIK: Dejan SAVIĆ

UPRAVA

Zamenik upravnika: Aleksandar STAMATOVIĆ. Izvršni direktor: Jasmina ZOTOVIĆ. Operativni direktor: Borislav BALAĆ. Sekretar upravnika: Borika IVIĆ.

DRAMA

Direktor: Božidar ĐUROVIĆ
Pomoćnik direktora: Molina UDOVIČKI FOTEZ
Reditelj: Božidar ĐUROVIĆ i Nikita MILIVOJEVIĆ.
Dramaturg: Zoran RAIČEVIĆ i Slavko MILANOVIĆ. Organizator: Nemanja KONSTANTINOVIĆ, Biljana LUKIĆ i Nemanja RALIĆ. Inspicijent: Đorđe JOVANOVIĆ, Aleksandra ROKVIĆ, Miloš OBRENOVIĆ i Saša TANASKOVIĆ. Sufler: Gordana PEROVSKA i Danica STEVANOVIĆ. Sekretar: Maja IGNJAČEVIĆ.

Glumice: Nada BLAM, Ljiljana BLAGOJEVIĆ, Sonja JAUKOVIĆ, Gorjana JANJIĆ, Radmila ŽIVKOVIĆ, Ivana ŽIGON, Sonja KNEŽEVIĆ NEIMAREVIĆ, Daniela KUZMANOVIĆ PAVLOVIĆ, Danijela MIHAILOVIĆ, Aleksandra NIKOLIĆ, Anđelka MILIVOJEVIĆ TADIĆ, Dobriša ĆIRKOVIĆ, Dušanka STOJANOVIĆ GLID, Zorica MIRKOVIĆ, Suzana PETRIČEVIĆ, Lidija PLETL, Zlatija IVANOVIĆ OCOKOLJIĆ, Anastasija RADOJKOVIĆ MANDIĆ, Danijela TOMOVIĆ, Danijela UGRENOVIĆ, Stela ČETKOVIĆ, Hana JOVČIĆ, Nataša

NINKOVIĆ, Marija VICKOVIĆ, Vanja EJDUS, Ivana ŠČEPANOVIĆ, Vjera MUJOVIĆ, Bojana STEFANOVIĆ, Nada ŠARGIN, Milena ĐORĐEVIĆ, Sena ĐOROVIĆ, Jelena HELC i Olga ODA-NOVIĆ PETROVIĆ.

Glumci: Branko JERINIĆ, Marko NIKOLIĆ, Boško PULETIĆ, Ljubivoje TADIĆ, Vladan GAJOVIĆ, Predrag MILETIĆ, Andreja MARIČIĆ, Milenko PAVLOV, Darko TOMOVIĆ, Zoran ĆOSIĆ, Boris PINGOVIĆ, Branko VIDAKOVIĆ, Tihomir ARSIĆ, Boris KOMNENIĆ, Gojko BALETIĆ, Radovan MILJANIĆ, Lepomir IVKOVIĆ, Dragan NIKOLIĆ, Nebojša KUNDAČINA, Slobodan BEŠTIĆ, Igor ĐORĐEVIĆ, Vuk KOSTIĆ, Mihailo LAĐEVAC, Nenad MARIČIĆ, Aleksandar SREČKOVIĆ, Nenad STOJMENOVIĆ, Miloš ĐORĐEVIĆ, Branislav TOMAŠEVIĆ, Srbojlob MILIN, Miodrag KRIVOKAPIĆ, Milan GUTOVIĆ, Predrag EJDUS i Aleksandar ĐURICA.

BALET

Šef: Konstantin KOSTJUKOV
Organizagor: Brankica KNEŽEVIĆ i Gojko DAVIDOVIĆ. Muzički saradnik-baletski korepetitor: Danica MIJAČ.

Prvaci Baleta: Duška DRAGIČEVIĆ, Konstantin KOSTJUKOV, Ana PAVLOVIĆ, Denis KASATKIN, Konstantin TEŠEA, Mila DRAGIČEVIĆ, Nenad JEREMIĆ, Dalija IMANIĆ i Svetozar ADAMOVIĆ.
Prvi solisti Baleta: Milica BEZMAREVIĆ, Tamara IVANOVIĆ, Dejan KOLAROV, Olivera GAVRILOV, Ivana RADOŠEVIĆ, Jovan VESELINOVIĆ, Ale-

ksandar ILIĆ, Milan RUS i Stevan HADŽI SLAVKOVIĆ.

Drugi solisti Baleta: Marija VJEŠTICA, Tatjana JEREMIĆ, Kosovka RADIĆ, Ružica SELENIĆ, Anđela ĐAKOVIĆ, Tamara ANTONIJEVIĆ, Vera BLAGOJEVIĆ, Jasna PAUNOVIĆ, Božin PAVLOVSKI, Margareta BATA, Marija BAJČETIĆ, Maja MILANOVIĆ, Maja IZRAILOVSKI, Maja VARIČAK, Isidora KREŠIĆ, Svetlana MARKOVIĆ, Olga OLCAN, Bojana ŽEGARAC i Goran STANIĆ.

Treći solisti Baleta: Sofija FEKETE, Nebojša STANKOVIĆ, Jovica MITROVIĆ, Miloš DUJAKOVIĆ, Maja OSTOJIN, Igor KARAKAŠ, Srđan MIHIĆ, Tatjana POPOVIĆ, Dejan PAJOVIĆ, Sanja NINKOVIĆ, Drina DURIĆ, Milja ĐURIĆ, Ines IVKOVIĆ, Ida IGNJATOVIĆ, Nataša KOMARIĆ, Ljupka STAMENOVSKA, Smiljana STOKIĆ, Nikica KRLUČ, Duško MIHAILOVIĆ, Mihajlo STEFANOVIĆ, Jovica BEGOJEV i Ivana GLIŠIĆ VESELINOVIĆ.

Ansambli Baleta: Mirjana ATANACKOVIĆ, Bojana LEKO, Ana MILIĆ, Sanja TOMIĆ, Gordana JANKOVIĆ, Lidija DARMANOVIĆ, Nenad BUTUROVIĆ, Dragan ČOPIĆ, Lidija PAVLOVIĆ, Iva RADIĆ, Kristina NIKOLOVSKA, Dragana STANOJEVIĆ, Zorica ŠIŠOVIĆ, Vladimir PANAJOTOVIĆ, Jelena MOMIROV, Natalija BATA, Marina PAMUČAR, Maša TADIĆ, Irena ZBORNIK, Milena IVIĆ, Jelena NEDIĆ, Jovana VOLF, Dragana VUJIČIĆ, Jovana MIROSAVLJEVIĆ, Silvija DŽUNJA, Ljubiša PEKOVIĆ, Milica JEVIĆ, Miloš KECMAN, Ana IVANČEVIĆ, Ivana KOZOMORA, Nada STAMATOVIĆ, Ivana SAVIĆ, Nemanja SUVAČAREVIĆ, Aleksandra BIBIĆ, Dušanka ĐORĐEVIĆ, Aleksa JELIĆ, Čedomir RADONJIĆ i Željko GROZDANOVIĆ.

Repetitori Baleta: Vesna LEČIĆ, Paša MUSIĆ i Katarina OBRADOVIĆ.

OPERA

Direktor: Miodrag D. JOVANOVIĆ (do 31. 10. 2006), Dragan STEVOVIĆ v.d.

V.d. pomoćnika direktora: Miloš DRAGIĆ. Dramaturg: Dragan STEVOVIĆ. Producent operskog studija: Ljiljana MILOVANOVIĆ. Samostalni organizator operske produkcije: Maša MILANOVIĆ MINIĆ i Vanja KOSANIĆ. Poslovni sekretar: Snježana VUJASINOVIĆ. Dirigent: Zorica MITEV VOJNOVIĆ, Dejan SAVIĆ i Ana Zorana BRAJOVIĆ. Dirigent-šef hora: Đorđe STANKOVIĆ. Asistent dirigenta, korepetitor: Đorđe PAVLOVIĆ. Reditelj Opere: Ivana DRAGUTINOVIĆ. Korepetitor 1: Srđan JARAKOVIĆ. Korepetitor: Nevena ŽIVKOVIĆ, Ivan JOVANOVIĆ i Nada MATIJEVIĆ. Kore-

petitor hora: Tatjana ŠČERBAK PREĐA. Inspicijent: Branislava RISTIĆ PLJASKIĆ i Dejan FILIPOVIĆ. Sufler: Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ. Muzički momak: Slobodan KOCIĆ i Gradimir STOJKOVIĆ. Nototekar: Konstantin MIHAJOVIĆ, Nikola DODER, Dragan BENČIĆ i Zoran MILOVANOVIĆ.

SOLISTI

Sopran: Svetlana BOJČEVIĆ CICOVIĆ, Sanja KERKEZ, Vjera MIRANOVIĆ MIKIĆ, Višnja PAVLOVIĆ DRAKULIĆ, Gordana TOMIĆ, Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Aleksandra STAMENKOVIĆ, Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Svetlana NESTOROV, Sofija PIŽURICA, Ivanka RAKOVIĆ, Ana RUPČIĆ, Snežana SAVIČIĆ, Bosiljka STEVANOVIĆ i Tatjana MITIĆ.

Mecosopran: Aleksandra ANGELOV, Jelena VLAHOVIĆ, Jadranka JOVANOVIĆ, Dubravka FILIPOVIĆ, Olga SAVOVIĆ, Nataša JOVIĆ, Dragana JUGOVIĆ DEL MONAKO i Željka ZDJELAR.

Tenor: Dragoslav ILIĆ, Igor MATVEJEV, Dušan PLAZINIĆ, Janko SINADINOVIĆ, Aleksandar DOJKOVIĆ, Ljubomir POPOVIĆ i Dejan MAKSIMOVIĆ.

Bariton: Miodrag D. JOVANOVIĆ, Oliver NJEGO, Vladimir ANDRIĆ, Branislav KOSANIĆ, Predrag MILANOVIĆ, Nebojša BABIĆ, Miodrag MATIĆ i Aleksandar STAMATOVIĆ.

Bas: Ivan TOMAŠEV, Sveto KASTRATOVIĆ, Nenad JAKOVLJEVIĆ, Vuk MATIĆ i Dragoljub BAJIĆ.

ORKESTAR

Koncertmajstor: Edit MAKEDONSKA. Zamenik koncertmajstora: Aleksandra MARJANOVIĆ i Dina BOBIĆ.

I violina: Nikola STANKOVIĆ, Ivana STAMATOVIĆ, Jasmina MANIGODIĆ, Andrija ABRAMOVIĆ, Dušica BLAŽENOVIĆ, Ana ĐOKIĆ, Mirjana MLADENOVIĆ, Aleksandra IVANOVSKI, Milica JOVANOVIĆ, Nenad NECIĆ, Nikola STANOJEVIĆ i Olivera LONČAR. II violina: Snežana DRAGIČEVIĆ LUKIĆ, Verica RAKINIĆ, Predrag POPOVIĆ, Katarina PRLJA TATARENKO, Katarina TOMAŠEVIĆ, Uroš JOVIĆ, Lena VASIĆ, Zoran KOSTADINOVIĆ i Boris MATEJIĆ. Viola: Aleksandar POPOVIĆ, Mirko CRNOJEVIĆ, Aleksandar MILADINOVIĆ, Milica KONSTANDINOVIĆ, Andrija STANOJEVIĆ i Boban ZDRAVKOVIĆ. Čelo: Ilona NECIĆ, Ivan MITIĆ, Irina SKORIKOV, Siniša JO-

VANOVIĆ, Tijana IVANOVIĆ, Jasmina PAJEVIĆ, Vladimir DROBNJAK i Vladislav ANTONOVIĆ. Kontrabas: Mario BELOTTI, Svetozar VUJIĆ, Miloš JEVTIĆ, Miloš PUDAR i Vlado RADOJEVIĆ. Flauta: Bratislav ĐURIĆ, Tamara ĐURIĆ, Ana MARKOVIĆ i Vanja VELJKOVIĆ. Flauta s pikolom: Milica BAJIĆ. Oboa: Duško NENADOVIĆ, Slavko STANKOVIĆ i Marija LAZIĆ. Engleski rog: Gordana PETROVIĆ. Klarinet: Zoran VESIĆ, Miloš DRAGIĆ, Marko MILATOVIĆ i Ivan STAMENKOVIĆ. I solo fagot: Miloš NIKOLIĆ. Fagot: Miloš DOPSAJ, Eva ŽIGOVIĆ, Predrag STOJKOVIĆ i Ana ĐORĐEVIĆ. Trombon: Miroslav MARKOVIĆ, Petar TORBICA, Željko ŽIVKOVIĆ i Igor ILIĆ. Truba: Predrag NECIĆ, Srđan ĐAKOVIĆ, Miodrag MATIĆ i Vladimir JOVANOVIĆ. Horna: Miloš JOVANOVIĆ, Vladimir VASOVIĆ, Dejan POPIN, Mihajlo BULAJIĆ i Vladimir NANUŠEVSKI. Harfa: Milena STANIŠIĆ i Gordana ČURGUZ. Tuba: Dragan BENČIĆ i Zoltan LUKAČEVIĆ. Udaraljke: Draško JANKOVIĆ i Mladen VASOJEVIĆ. Timpani: Miloš VESIĆ i Dragan SELAKOVIĆ.

HOR

I sopran: Mirjana BEGENIŠIĆ, Tamara DOJKOVIĆ, Maja JANUŠIĆ, Suzana TODOROVIĆ, Biljana TRMČIĆ, Nataša TOMIĆ, Dragana TOMIĆ, Ana VUČKOVIĆ, Nataša RADOVANOVIĆ PROČKOVIĆ, Olivera KRLJEVIĆ, Viktorija VUJOVIĆ i Irena FIRST NIKOLOVSKI.

II sopran: Neda BOŽIĆ PIVARSKI, Anđelka DUNJIĆ, Slavenka VUJANOVIĆ, Ivana ŽIVADINOVIĆ, Jelena PAVLOVIĆ, Nataša KEČKIĆ, Tatjana RISTIĆ, Valentina SKORIKOV i Mirela ČUBRA.

I alt: Mirjana DUTINA, Zorana KONSTANTINOVIĆ, Sonja POPOVIĆ, Jelena SAVIĆ, Maja ŽIVKOVIĆ, Maja PAJEVIĆ i Nataša DRECUN.

II alt: Mirjana LAZIĆ, Mirjana SIJERKOVIĆ, Ivana VIDMAR, Danijela MILOŠEVIĆ, Zorana KALAPIŠ, Tamara JOVANOVIĆ, Smiljana STANIŠIĆ, Jovana TOMOVIĆ i Marina ĐORĐEVIĆ.

I tenor: Časlav BOGOINSKI, Ilija NIKOLIĆ, Zoran BUKELIĆ, Predrag DEVALD, Milan ČIVOVIĆ, Nebojša PUPOVAC, Milan VRANKOVIĆ, Nenad IVANKOVIĆ, Milan PROSEN i Boris BABIK.

II tenor: Ljubodrag BEGOVIĆ, Dejan VASILJEVIĆ, Milorad MANOJLOVIĆ, Predrag RAJKOVIĆ, Darko ĐORĐEVIĆ, Igor VUJAŠKOVIĆ, Ranko JOVIĆ i Boris POSTOVNIK.

Bariton: Ivan KRULJAC, Dragan NIKOLIĆ, Aleksandar PAUNOVIĆ, Dragan UDOVIČIĆ, Predrag GLIGORIĆ, Slobodan JAPUNDŽIĆ, Gavriilo RA-

BRENOVIĆ, Kosta MARUŠIĆ, Vladimir RUMENIĆ i Miroslav MARKOVSKI.

Bas: Miodrag GOVEDARICA, Siniša DUTINA, Živorad ILIĆ, Aleksandar STEFANOVIĆ, Saša JAKOVLJEVIĆ, Milivoje LAZIĆ, Aleksandar TASIĆ, Vuk RADONJIĆ i Miodrag JEVTIĆ.

SEKTOR STRUČNIH I OPŠTIH POSLOVA

Šef sektora stručnih i opštih poslova: Milorad JOVANOVIĆ. Sekretar sektora stručnih i opštih poslova: Ljubinka VULOVIĆ.

Grupa za pravne, kadrovske i opšte poslove

Viši pravni savetnik: Svetozar OSTOJIĆ. Šef odseka za pravne, kadrovske i opšte poslove: Mila RESTOVIĆ. Pravni savetnik: Jasna NUHOVIĆ. Prevodilac: Nataša MOJSILOVIĆ i Zorana BOGUNOVIĆ. Referent opšte arhive: Savka MARIJAN GRIGOROVIĆ. Sekretar odseka: Julijana JANKOVIĆ. Saradnik za kadrove: Spomenka ŽIVKOVIĆ i Dragana GOLUBOVIĆ. Saradnik za kadrovo-operater: Milica LUKIĆ. Telefonista: Jelena PETROVIĆ i Milica TOMOVIĆ. Kafe-kuvarica: Fatima AHMETOVIĆ, Miloranka MARKOVIĆ i Mašinka PERIĆ. Operater na fotokopir aparatu: Stojinka MRDAK. Vozač: Miloš VUČIĆ. Instruktor kondicionih vežbi: Dušanka PAVLOVIĆ i Milica PEROVSKI. Distributer pozorišnog materijala: Dragica PRTINA i Zoran TRIFUNOVIĆ. Kurir: Milosava VASIĆ, Mina MATOVIĆ i Danijela OBRADOVIĆ.

Grupa za marketing

Šef grupe za marketing: Ljiljana MIHAJLOVIĆ. Izvršni producent: Olivera ŽIVKOVIĆ. Organizator službe marketinga: Tatjana KOSTADINOV. Referent marketinga: Gordana DRAGIČEVIĆ. Urednik izdavačke delatnosti: Željko HUBAČ. Istraživač dokumenata i arhive: Jelica STEVANOVIĆ, Gordana VIĆENTIJEVIĆ i Sanja ŽIVANOVIĆ. Grafički dizajner: Jelena RATKOVIĆ i Jovan TARBUK. Saradnik za izdavačku delatnost: Danica VELJKOVIĆ. Urednik enciklopedije Narodnog pozorišta: Milovan ZDRAVKOVIĆ. Šef prodaje: Zoran TASIĆ.

Grupa za informatičku podršku

Inženjer kompjuterskog sistema: Dejan TASIĆ. Kompjuterski programer: Milan KOVAČEVIĆ. Web

organizator: Bojan BELIĆ i Zoran IVKOVIĆ. Operater na računaru: Marija MILIĆ.

Grupa za produkciju

Šef službe za Fondaciju: Aleksandar MANEVSKI. Koordinator projekta u Fondaciji: Snežana SAN TIĆ. Finansijski referent Fondacije Narodnog pozorišta: Aleksandar PALIJA. Sekretar Fondacije Narodnog pozorišta: Samur RANKOVIĆ. Glavni producent: Srđan POPOVIĆ. Izvršni producent: Katarina Alisa MILUTINOVIĆ.

Grupa za finansijsko materijalno poslovanje

Šefa odseka za finansijsko materijalno poslovanje: Anđelka VUJOVIĆ. Vođa grupe za finansijsko materijalno poslovanje: Vesna VUČIĆ. Vođa grupe za knjigovodstvo: Mirjana MILETIĆ BURSAČ. Kontista bilansista: Dragica MUNČAN. Knjigovođa: Jelica ĆUZOVIĆ. Referent obračuna zarada: Ljiljana JOVANOVIĆ, Gordana OTAŠEVIĆ i Gordana TARBUK. Materijalni knjigovođa: Milanka VELIMIROVIĆ i Milijana STANIŠIĆ. Blagajnik: Miomir CENIĆ. Blagajnik ulaznica: Saša BUZUROVIĆ i Zoran PETROVIĆ.

Služba za unapređenje i finansiranje scenskih delatnosti Narodnog pozorišta

Organizator: Snežana ĐURIČIĆ

Grupa za nabavku

Šef grupe za nabavku: Dragan TODOROVIĆ. Referent nabavke: Nebojša JADRANIN, Tamara KOSTIĆ i Petar GAVRILOVIĆ. Magacioner nabavke: Zoran ZDRAVKOVIĆ.

Grupa za organizovanje civilnog služenja vojnog roka

Šef grupe za organizovanje: Mileta PANTELIĆ. Referent za služenje vojnog roka u civilstvu: Miroslav PUPAC. Administrativni operater: Silvana PETROVIĆ.

Grupa za protivpožarnu zaštitu i zaštitu na radu

Šef grupe za PP zaštitu i ZNR: Svetozar BOSIĆ. Referent PP zaštite i ZNR: Nikola ĐORĐEVIĆ. Referent zaštite od požara: Milan SENTIĆ. Operater u PP centrali: Boško VOJKOVIĆ, Žarko MILORA-

DOVIĆ, Ružica NENADOVIĆ, Aleksandar ZDRAVKOVIĆ i Milovan ŽUGIĆ. Saradnik za administrativu: Slobodanka ŠOVRAK.

Služba obezbeđenja

Šef službe obezbeđenja: Vlado OGNJENOVIĆ. Kontrolor šef gledališta: Miro BELIĆ. Domaćin gledališta: Svetislav TOMOVIĆ. Radnici službe obezbeđenja: Aleksandar BADIVUK, Goran ŽIVOJINOVIĆ, Miroslav ILIĆ, Vladan JOKSIĆ, Zoran JOKSIĆ, Branislav MATIĆ, Dejan PAVLOVIĆ, Predrag PAVLOVIĆ, Ljubisav PETROVIĆ, Predrag RADIĆ, Zoran RAŠIĆ, Željko STEKIĆ, Aleksandar ŠAPKIN, Dragan ILIĆ, Miloš STETIN, Desimir SIMOVIĆ, Predrag RADIĆ i Milan SENTIĆ. Portir: Sandra BOROVIĆ, Biljana JOKSIĆ, Olga NOVAKOVIĆ i Rosana SMILJANIĆ.

Grupa higijenskog održavanja

Šef grupe higijenskog održavanja: Zlatko MIRKOVIĆ. Higijeničar: Radojka JAKOVLJEVIĆ, Mejra AHMETOVIĆ, Tanja TOMIĆ, Ljiljana ŽIVKOVIĆ, Javorina ILIĆ, Snežana KARAKLAJIĆ, Marija MOLDOVAN, Milijana NEŠKOVIĆ, Nadežda MARKOVIĆ, Slavka RADOSAVLJEVIĆ, Draga RADOVANOVIĆ, Latinka ŠALIPUR, Dragana SIMIDŽIĆ, Milija KRSTIĆ, Nadežda MATOVIĆ, Hilda AHMETOVIĆ, Snežana ANDRIĆ, Vesna ZRINSKI, Aleksandar LUDAJIĆ, Snežana ALTEROV, Gordana ŽIROVIĆ, Radmila JOVANOVIĆ, Jasmina SOKOLOV, Biljana STEVANOVIĆ i Miomir ČOLIĆ.

Grupa za održavanje objekta i opreme

Šef službe: Dragan KOJADINOVIĆ. Zamenik šefa službe: Božidar PETROVIĆ. Glavni energetičar: Zoran JANKOVIĆ. Frigomehaničar glavni majstor: Milutin FILIPOVIĆ. Lift-monter: Danilo RALEVIĆ. Automatičar-električar: Jovan BENIŠEK. Mehaničar: Rade VELJKOVIĆ, Stevan NAUMOVIĆ, Dejan ĐORĐEVIĆ i Ozren OGNJENOVIĆ. Monter centralnog grejanja: Milan ŠPIJUNOVIĆ. Električar: Nikola VOSPOLIT, Dragan GAČEŠA, Đezair RAŠIDOVIĆ i Aleksandar JOVANOVIĆ. Elektromehaničar automatičar: Dejan FILIPOVIĆ i Goran SALEVIĆ. Glavni majstor opšte grupe: Miroslav ĐORĐEVIĆ. Bravar: Predrag BELIĆ. Moler-farbar: Živojin MANOJLOVIĆ, Neđo MARKOVIĆ i Živojin STOJILJKOVIĆ. Elektroničar za PP uređaje: Dragan SIMONOVIĆ. Tehničar za telekomunikacione

uređaje: Dinko STEVANOVIĆ. Mašinbravar-hidrauličar: Ivo TUTIĆ.

Scenska mehanika

Glavni rukovalac scenske mehanike: Desimir ŽIVANOVIĆ i Zoran ĐORĐEVIĆ. Rukovalac scenske mehanike: Dejan MLADENOVIĆ, Milinko RADOVANOVIĆ i Đura VUKOVIĆ.

Scenska tehnika

Direktor: Mališa ĐURAŠINOVIĆ
Urednik u audio-video studiju: Petar ANTONOVIĆ.
TV reditelj: Balša ĐOGO. Pomoćnik direktora: Dragan ĐUKNIĆ. Sekretar: Vesna BJELADINOVIĆ.
Administrativni operater: Jovan RAJIĆ.

Grupa za opremu predstava

Kostimograf: Bojana NIKITOVIĆ, Marina VUKASOVIĆ MEDENICA i Katarina GRČIĆ. Asistent kostimografa: Branka BONDŽIĆ ĐURIČIĆ i Olga MRĐENOVIĆ. Slikar kostima: Nevenka MILOSAVLJEVIĆ. Glavna modistkinja: Radica KOMAZEC. Radnika u modisteraju: Danijela ŽIGA.

Muška krojačnica

Modelar: Božo ZARIĆ i Drena DRINIĆ. Glavni krojač-šef muške krojačnice: Jela BOŠKOVIĆ. Krojač: Slaviša ŽIVADINOVIĆ, Gordana TODIĆ, Dobrivoje STAMENSKI, Petra BIJELIĆ, Zorica JOVANOVIĆ, Radmila VLAČIĆ, Jovanka GRBIĆ, Jovana KNEŽEVIĆ MARIĆ, Tatjana PETROVIĆ i Suada AGOVIĆ.

Ženska krojačnica

Modelar: Radmila MARKOVIĆ. Glavni krojač-šef ženske krojačnice: Zorica MITROVIĆ. Krojač: Anđelina ŽARKOV, Snežana IGNJATOVIĆ, Jovanka SIKL, Jasmina JOVANOVIĆ, Dragana DRLJIĆ, Dragana IVKOVIĆ, Mirjana PETROVIĆ, Slavica STOJIĆ i Nataša PANČIĆ.

Obučari

Modelar-obučar: Milan RAKIĆ. Glavni obučar-šef obučarske radionice: Žarko LUKIĆ. Obučar: Ružica KOSANOVIĆ i Dragomir VUJETIĆ. Herihter: Nevenka PETKOVIĆ i Mirjana MILOŠEVIĆ.

Dekorska oprema

Šef za opremu predstava: Željko RUDIĆ. Šef dekorske radionice: Svetislav ŽIVKOVIĆ. Scenograf: Boris MAKSIMOVIĆ, Aleksandar ZLATOVIĆ, Nevenka VIDAK. Asistent scenografa: Miraš VUKSANNOVIĆ. Glavni slikar: Srđan PUŠELJIĆ. Slikar: Ilija KRKOVIĆ. Glavni vajar: Stanimir PAVLOVIĆ. Kaširer: Vladimir SIMOVIĆ. Tehničar za izradu radio-ničkih crteža: Tatjana SEKULIĆ JOVANOVIĆ. Glavni tapetar: Savo ČUZOVIĆ. Tapetar: Marija ĐOKIĆ, Miloš PETROVIĆ i Nenad STANOJLOVIĆ. Ložičar-vatrogasac: Milan VUJKO.

Bravari

Glavni bravar-šef radionice: Nikola VALDMAN. Bravar-zamenik šefa radionice: Goran MILOŠEVIĆ. Bravar: Miodrag ANTONIJEVIĆ, Negovan SIMIĆ, Zoran STANOJEVIĆ i Zoran KOSANOVIĆ.

Stolari

Glavni stolar-šef radionice: Mladimir JAKOVLJEVIĆ i Goran MIŠIĆ. Stolar: Nikola IVANIŠ, Nebojša DRAMIĆANIN, Dalibor MARKOVIĆ, Strahinja SAMARDŽIĆ, Aleksandar DENČIĆ, Emir AHMETOVIĆ, Enver BAJRAKTARI, Ivko MARKOVIĆ, Goran TRIVUNOVIĆ i Stevan RAKIĆ.

Grupa za izvođenje predstave

Šef izvođenja predstave: Ivan JANIĆ. Organizator izvođenja predstave: Dragan MAKSIMOVIĆ i Zoran ĐURIČIĆ.

Dekorateri

Majstor pozornice-šef dekoratera: Dimitrije RADINOVIĆ. Glavni dekorater-zamenik majstora pozornice: Zoran BOŠKOVAC i Filiman OSTOJIĆ. Glavni dekorater: Svetislav ŽIVKOVIĆ i Predrag CRNOBRNJA. Dekorater na pozornici: Miodrag ĐORĐEVIĆ, Mihajlo FIREZ, Rajko ARBUTINA, Goran ĐURIĆ, Branko POPOVIĆ, Slobodan SKAKIĆ, Nevenko RADANOVIĆ, Čedomir VUČKOVIĆ, Ljubivoje SAVIĆ, Aleksandar VUČKOVIĆ, Saša ĐORĐEVIĆ, Predrag ILIĆ, Ekrem KOMINA, Ognjen KOVAČEVIĆ, Dejan RADENKOVIĆ, Ninoslav STEVANOVIĆ, Aleksandar STOŠIĆ, Dragan TRAŽIVUK, Stevan ŠTRBAC, Emil AHMETOVIĆ, Branko MARIĆ, Slavoljub NIKOLIĆ, Bojan PENČIĆ, Branko PERIŠIĆ, Ismet SIJERČIĆ, Branislav STOJILJKOVIĆ, Radojica CENIĆ, Zoran

MIRIĆ, Ivica VECKOV i Miodrag DŽAMBAS. Glavni dekorater nadstropnja: Slavoljub MOMČILOVIĆ i Dragiša ILIĆ. Dekorater nadstropnja: Bojan ANTONIJEVIĆ, Živojin MARINKOVIĆ, Vojislav SPASOJEVIĆ, Milivoje STEVANOVIĆ, Zlatko STOJANOVIĆ i Zoran MARINKOVIĆ. Dekorater na pozornici-magacioner: Tomislav ZORIĆ.

Transport

Dekorater-transporter-šef transporter: Radisav MOMIROVIĆ. Dekorater-transporter-zamenik šefa transporter: Saša ANTIĆ i Ljubiša DIMITRIJEVIĆ. Dekorater-transporter: Dragan ŽIVANOVIĆ, Dragan MARINKOVIĆ, Dragiša MOMIROVIĆ, Goran ŽIVOJINOVIĆ, Srđan DIMITRIJESKI, Milomir ČOLIĆ, Zaim ALISANOVIĆ, Nebojša ĐORĐEVIĆ, Zoran JOVANOVIĆ, Vladimir KUZMANOVSKI, Vlado MELJNIK, Miomir RAJŠIĆ i Aleksandar NAUMOVIĆ. Dekorater-transporter-magacioner: Srba MARINKOVIĆ, Goran ISIĆ i Živorad PETROVIĆ. Vozač dekora: Zlatko SIKL i Duško ARSIĆ.

Rekvizita

Glavni rekviziter-šef rekvizitera: Dejan JANKOVIĆ. Glavni rekviziter-zamenik šefa rekvizitera: Goran SIMIĆ. Rekviziter: Dragoljub DENIĆ, Nebojša ĐEKIĆ, Goran STOŠIĆ, Veliša GLIŠIĆ, Goran KOJIĆ, Zoran STANIŠIĆ, Milojko ŽIŽOVIĆ i Zlatomir KOVINČIĆ. Oružar-pirotehničar: Miroslav PETROVIĆ.

Rasveta

Majstor svetla: Miodrag MILIVOJEVIĆ, Lazar STREOSKI i Srđan MIČEVIĆ. Glavni rasvetljivač: Nait ILIJAZI, Vlado MARINKOVSKI, Dušan PIVAČ i Branislav ĐORĐEVIĆ. Rasvetljivač: Ljubomir JOVANOVIĆ, Boris VULOVIĆ, Vladimir KLASNJA, Aleksandar MILANOVIĆ, Uroš MILENKOVIĆ, Dragoslav ŠAJINOVIĆ, Srđan SAVIĆ, Dejan TAŠIN, Igor VUKOJEVIĆ, Aleksandar VUČKOVIĆ, Dušan GEORGIJEV, Goran ILIĆ, Dragan BULATOVIĆ i Goran MIŠKOVIĆ. Mikser svetla-šef rasvete: Jovica NIKOLIĆ i Predrag STOJČEVSKI. Mikser svetla: Branislav VUKOJEVIĆ, Milan KOLAREVIĆ i Saša POPOVIĆ. Majstor održavanja elektroopreme: Momčilo RUSIĆ.

Audio i video grupa i studio

Šef audio-video grupe : Milan MARKOVIĆ. Muzički producent : Vladimir PETRIČEVIĆ. Majstor

tona-šef tonske grupe: Tihomir SAVIĆ. Tehničar tona-zamenik šefa tonske grupe: Perica ĆURKOVIĆ. Tehničar tona: Nebojša KOSTIĆ, Dejan OSTOJIC, Roko MIMICA i Uglješa RADONJIĆ. Video-tehničar: Borivoje ANDRIJEVIĆ. Majstor održavanja opreme ton-video tehnike: Dušan DRAŽIĆ.

Šminkeri-vasuljari

Majstor maske-šef maskera-vasuljara: Dragoljub JEREMIĆ. Glavni masker-vasuljar: Marko DUKIĆ, Aleksandar RASINAC i Vesna HADŽISLAVKOVIĆ. Glavni frizer-vasuljar: Marija DIMITRIJEVIĆ i Milada KOCIĆ. Masker-vasuljar: Jelena PANTIĆ, Jelena ANTIĆ, Jovana JELAČA, Nikolina ŠAŠIĆ i Danijela SINDRAK. Frizer-vasuljar: Ankica JOVANOVIĆ, Maja JOVANOVIĆ, Vladana KONJICIJA, Slavica KOSANOVIĆ i Marina TRIFUNOVIĆ.

Ženska garderoba

Glavni garderober-šef ženske garderobe: Vera MEKIĆ. Glavni garderober-zamenik šefa ženske garderobe: Katarina PETROVIĆ. Garderoberka: Danijela POPOVIĆ, Tatjana LUKIĆ, Mirjana KUZMANOVIĆ, Dušanka BUNIJEVAC, Mira DOVNIK, Mirjana ILIĆ, Olivera PAVLOVIĆ i Ljiljana STOJLJKOVIĆ.

Muška garderoba

Glavni garderober-šef muške garderobe: Jugoslav PURIĆ. Glavni garderober-zamenik šefa muške garderobe: Nebojša BASTAĆ. Garderober: Milan ANĐELKOVIĆ, Milorad PANTELIĆ, Dragan ANTIĆ, Miladin PAVIČEVIĆ, Branko KEŠČEC, Vojislav BUZOLIĆ, Radivoje ĐURĐEVIĆ i Vojislav PETRUŠEVSKI.

Garderoba obuće

Prvi garderober obuće-magacioner: Toma VLADISAVLJEVIĆ. Garderober obuće: Danka DINIĆ, Dejan AGATONOVIĆ i Gordana MITIĆ.

Vešeraj-hemijsko čišćenje

Šef vešeraja: Suzana MILOVANOVIĆ. Pralja: Božana SMILJKOVIĆ, Zora DOJČINOVIĆ, Danica MACURA i Milanka PETROVIĆ.

REPERTOAR

DRAMA

Premijere

Velika scena

1 (95)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**

Rd.Jagoš MARKOVIĆ, sc.Boris MAKSIMOVIĆ, ks.Božana JOVANOVIĆ, dm.Molina UDOVIČKI FOTEZ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sp.Marija MOMIROV, pr.Srđan OBRENOVIĆ, pk.Olga MRĐENOVIĆ, or.Nemanja KONSTANTINOVIĆ, in.Vlastimir ŽIVANOVIĆ, su.Dušanka VUKIĆ, se.Milan ALAVANJA, ds.Najt ILIJAZI, ms.Dragoljub JEREMIĆ.



1 (95) *Scena iz predstave*

ULOGE: Fema – Olga ODANOVIĆ PETROVIĆ, Evica – Hana JOVČIĆ, Mitar – Darko TOMOVIĆ, Ančica – Jelena HELC, Jovan – Mihailo LADEVAC, Sara – Aleksandra NIKOLIĆ, Svetozar Ružičić – Aleksandar SREČKOVIĆ, Vasilije – Branislav TOMAŠEVIĆ.

Prem. 27. 02. 2007, Beograd

14 (3: Pančevo – 1; Crna Gora: Podgorica – 2) 6284

2 (96)

Vilijam ŠEKSPIR: **VESELE ŽENE VINDZORSKE**
(William Shakespeare: The Merry Wives of Windsor)

Pv.Borivoj NEDIĆ, rd.Jirži MENCL, sc.Geroslav ZARIĆ, ks.Marina VUKASOVIĆ MEDENICA,

im.Mihailo BLAM, dm.Molina UDOVIČKI FOTEZ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sp.Ferid KARAJICA, pr.Veljko MIĆUNOVIĆ, dt. Vladimir PETRIČEVIĆ, ds.Lazar STREOSKI, or.Nemanja KONSTANTINOVIĆ i Nemanja RALIĆ, in.Saša TANASKOVIĆ,



2 (96) *Scena iz predstave*

su.Gordana PEROVSKI i Danica STEVANOVIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Vitez Džon Falstaf – Milan GUTOVIĆ, Fenton – Aleksandar SREČKOVIĆ, Plitkoumić – Nebojša KUNDAČINA, Mršavko – Igor ĐORĐEVIĆ, Ford – Aleksandar ĐURICA, Pedž – Boris PINGOVIĆ, Pop Hju Evans – Boris KOMNENIĆ, Doktor Kajus – Milenko PAVLOV, Gostioničar – Branko JERINIĆ, Bardolf – Gojko BALETIĆ, Pistol – Nenad MARIČIĆ, Nim – Miloš ĐORĐEVIĆ, Robin – Danilo BRAKOČEVIĆ, Bezazlenko – Nenad STOJMENOVIĆ, Ragbi – Zoran ČOSIĆ, Gospođa Ford – Nataša NINKOVIĆ, Gospođa Pedž – Dušanka STOJANOVIĆ GLID, Ana Pedž – Jelena HELC, Gospođa Žurka – Nada BLAM, Musavko – Nemanja KONSTANTINOVIĆ, Sluge – Milan ŠAVIJA, Miloš DMITROVIĆ, Vile – Aleksandra KOCIĆ (kg), Nikolina BOBAR (kg), Maša MILJANIĆ (kg), Milica NENADIĆ (kg), Mina RADOJA (kg), Tijana DRAKULIĆ (kg), Jelena RADULOVIĆ (kg), Marija MIHAJLOVIĆ (kg), Nataša NENADIĆ (kg), Marija DEMIROVIĆ (kg), Irina KOVAČIĆ (kg), Vanja MIJAJLOVIĆ (kg).

Prem. 29. 03. 2007, Beograd

12 (-) 6095

Scena „Raša Plaović”

3 (97)

Vilijam ŠEKSPIR: **ROMEO I JULIJA**
(William Shakespeare: Romeo and Juliet)

Pv.Borivoj NEDIĆ i Velimir ŽIVOJINOVIĆ, rd.im.Ivana VUJIĆ, pr.Bojana SEKICKI, Ivan BALETIĆ i Ana GRIGOROVIĆ, sc.Boris MAKSIMOVIĆ, ks.Bojana NIKITOVIC, dm.Slavenka MILOVANOVIĆ, Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sp.Tanja POPOVIĆ, dt.Vladimir PETRIČEVIĆ, pk.Nevenka MILOSAVLJEVIĆ, Branka ĐURIČIĆ i Momirka BAILOVIĆ, ds.Miodrag MILIVOJEVIĆ, vr.Svetlana VOLIĆ, or.Nemanja KONSTANTINOVIĆ, in.Vlastimir ŽIVANOVIĆ, su.Duškanka VUKIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Eskalo – Rade MARKOVIĆ, Paris – Gojko BALETIĆ, Grof Monteki – Aleksandar ĐURICA, Grofica Monteki – Sonja KNEŽEVIĆ (13), Nela MIHAILOVIĆ, Grof Kapulet – Miodrag KRIVOKAPIĆ, Grofica Kapulet – Dobrića STOJNIĆ, Monah Lavrentije – Slobodan BEŠTIĆ, Romeo – Nenad STOJMENOVIĆ, Merkucio – Mihailo LAĐEVAC, Benvolio – Zoran ČOSIĆ, Tibaldo – Branislav TOMAŠEVIĆ (5), Igor ILIĆ (9), Julija – Vanja EJDUS, Dadilja – Sonja JAUKOVIĆ, Solista opere – Dubravka FILIPOVIĆ, Apotekar, Sluga – Igor ILIĆ, Baltazar, Sluga – Bojan KRIVOKAPIĆ (kg), Gregorije, Otac Jovan – Pavle JERINIĆ (kg), Kapulet – Ljubiša PEKOVIĆ (3), Rozalina – Jelena DIMITRIJEVIĆ (kg), Rodbina, Narod – Marina BUŠIĆ, Aleksandar Marko GOJKOVIĆ, Bojan DIMITRIJEVIĆ, Marina MARIČIĆ,



4 (98) *Scena iz predstave*

4 (98)

Ivo BREŠAN: **PREDSTAVA „HAMLETA” U SELU MRDUŠA DONJA**

Rd.Želimir OREŠKOVIĆ, sc.Boris MAKSIMOVIĆ, ks.Marina VUKASOVIĆ MEDENICA, am.Mihailo BLAM, dm. Zoran RAIČEVIĆ, Ik.Zorana BOGUNOVIĆ i Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sp.Ivica KLEMENC, kp.Mirjana DROBAC, or.Nemanja RALIĆ, in.Saša TANASKOVIĆ, su.Gordana PEROVSKI, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Mate Bukarica – Miodrag KRIVOKAPIĆ, Mile Puljiza – Branko VIDAKOVIĆ, Anđa – Marija VICKOVIĆ, Mara Miš – Nela MIHAILOVIĆ, Mačak – Mihailo LAĐEVAC, Joco Škokić – Branislav TOMAŠEVIĆ, Andre Škunca – Predrag EJDUS, Šimurina – Marko NIKOLIĆ, Kate – Gorjana JANJIĆ, Mande – Ognjanka OGNJANOVIĆ, Šime – Srboľjub MILIN, Dida – Mida STEVANOVIĆ, Ostali seljaci i seljanke iz Donje Mrduše – Gorjana JANJIĆ, Ognjanka OGNJANOVIĆ, Srboľjub MILIN, Mida STEVANOVIĆ, Slaviša ČUROVIĆ, Uroš UROŠEVIĆ, Zoran MAKSIĆ, Bojan SERAFIMOVIĆ, Đorđe USANOVIĆ (kg), Aleksandar DANOJLIĆ (kg).

Prem. 30. 01. 2007, Beograd

18 (5: Pančevo – 1, Novi Sad – 1, Požarevac – 1, Smederevo – 1, Čačak – 1) 5747

5 (99)

Džon OZBORN: **OSVRNI SE U GNEVU***
(John Osborne: Look Back in Anger)

Pv.Olivera MILENKOVIĆ, rd.Boris LIJEŠEVIĆ, sc.Mina ILIĆ, ks.Maja MIRKOVIĆ, am.Ivan ALEKSIJEVIĆ, dm.Ksenija RADULOVIĆ, ds.Ljerka



3 (97) *Vanja Ejdus i Nenad Stojmenović*

Radmila MAČEŠIĆ, Miloš MAŠIĆ, Milica MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandra OBRADOVIĆ, Jovana COLIĆ (kg), Marija RISTIĆ, Dragoljub DENIĆ, Vojnici – Aleksandar VUKIĆ, Miloš DMITROVIĆ, Vladimir MITROVIĆ, Milan ŠAVIJA, Stevan PIALE, Ognjen VITKOVIĆ.

Prem. 07. 11. 2006, Beograd

14 (2: Pančevo – 1, Subotica – 1) 3177

HRIBAR, or. Miljana KRAŠIĆ i Saša PETKOVIĆ, in. Đorđe JOVANOVIĆ, su. Gordana PEROVSKI, ms. Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Džimi Porter – Igor ĐORĐEVIĆ, Alison Porter – Paulina MANOV, Klif Luis – Nenad STOJ-



5 (99) *Scena iz predstave*

MENOVIĆ, Helena Čarls – Milena PREDIĆ, Pukovnik Redfer – Miodrag KRSTOVIĆ.

Prem. 22. 02. 2007, Pančevo
14 (9: Pančevo – 5, Vranje – 1, Čačak – 1; Crna Gora: Tivat – 1, Podgorica – 1) 2458
*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Centar za kulturu, Pančevo

Reprize

Velika scena

6 (100)
Jovan Sterija POPOVIĆ: **KIR JANJA**

Prem. 25. 12. 1992, Beograd
13 (-) 4236
164, 60148
PROMENA U PODELI ULOGA: Petar – Boško PULETIĆ (5).

7 (101)
Vida OGNJENOVIĆ: **MILEVA AJNŠTAJN**

Prem. 30. 10. 2001, Beograd
4 (-) 1429
65, 26917
PROMENA U PODELI ULOGA: Ružica – Jelena HELC (2), Konrad-Moric – Uroš UROŠEVIĆ (2).

8 (102)
Siniša KOVAČEVIĆ: **VELIKA DRAMA**

Prem. 22. 02. 2002, Beograd
12 (-) 5551
117, 54067
PROMENA U PODELI ULOGA: Tijana – Ognjanka OGNJANOVIĆ (6), Novak Sekulić – Predrag MILETIĆ, Svetozar Jankulov – Milenko PAVLOV (2), Vjera – Danijela TOMOVIĆ (4).

9 (103)
Dušan KOVAČEVIĆ: **SABIRNI CENTAR**

Prem. 29. 12. 2003, Beograd
8 (-) 2545
36, 10602

10 (104)
Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Prem. 10. 03. 2004, Beograd
10 (-) 4782
79, 44596
PROMENA U PODELI ULOGA: Raka – Mihailo LAĐEVAC (2), Ujka Vasa – Branko VIDAKOVIĆ (7), Bistro dete – Mihailo LAĐEVAC (6).

11 (105)
Siniša KOVAČEVIĆ: **ZEČJI NASIP**

Prem. 28. 11. 2004, Beograd
9 (-) 2424
40, 13214
PROMENA U PODELI ULOGA: Mihailo Savić – Ljubivoje TADIĆ (4), Ljuba pekar – Gojko BALETIĆ, Dete – Nikola VUKOVIĆ.

12 (106)
Borisav STANKOVIĆ: **KOŠTANA**

Prem. 08. 04. 2005, Beograd
9 (-) 3247
35, 14847

Scena „Raša Plaović”

13 (107)
Stevan PEŠIĆ: **TESLA ILI PRILAGOĐAVANJE ANĐELA**

Prem. 24. 03. 1995, Beograd
11 (2: Topola – 1; Ukrajina: Kijev – 1) 2384
146, 19226

14 (108)
Erik Emanuel ŠMIT: **ZAGONETNE VARIJACIJE**

Prem. 02. 05. 1998, Beograd
13 (2: Crna Gora: Podgorica – 1; Ukrajina: Kijev – 1) 2446
179, 32610

15 (109)
Pavel KOHOUT: **CIJANID U PET**

Prem. 03. 10. 1998, Beograd
10 (-) 1597
98, 12225

16 (110)
BERGMANOVA SONATA

Prem. 31. 03. 2000, Beograd
5 (-) 609
74, 9666

17 (111)
BALKANSKA PLASTIKA (MOJ ŽIVOT)

Prem. 07. 05. 2001, Beograd
2 (-) 259
50, 4619

18 (112)
Ljubomir SIMOVIĆ: **HASANAGINICA**

Prem. 30. 12. 2001, Beograd
7 (-) 1288
68, 10190

19 (113)
Vilijam ŠEKSPIR: **HAMLET**

Prem. 17. 10. 2002, Beograd
8 (1: Obrenovac – 1) 1404
79, 10945
PROMENA U PODELI ULOGA: Glumačka kraljica – Dušanka ĐORĐEVIĆ (2), Glumci – Dušanka ĐORĐEVIĆ (2), Maja MILANOVIĆ.

20 (114)
Boško PULETIĆ: **BUKEFAL**

Prem. 02. 02. 2003, Beograd
4 (-) 331
37, 3867

21 (115)
MOLIJER: **UOBRAŽENI BOLESNIK**

Prem. 20. 03. 2003, Beograd
10 (-) 1969
68, 15308

22 (116)
Karlo GOLDONI: **RIBARSKE SVAĐE**

Prem. 04. 06. 2003, Beograd
13 (1: Obrenovac – 1) 3551
79, 17945
PROMENA U PODELI ULOGA: Furte – Zoran ČOSIĆ (7).

23 (117)
Vasilij SIGAREV: **CRNO MLEKO**

Prem. 06. 07. 2003, Beograd
4 (-) 423
37, 5003

24 (118)
Nina VALSE: **NEZVANI GOST**

Prem. 23. 10. 2003, Beograd
8 (-) 871
46, 5895

25 (119)
Miloš NIKOLIĆ: **KOVAČI***

Prem. 13. 11. 2003, Beograd
13 (1: Ub – 1) 2169
62, 11487
PROMENA U PODELI ULOGA: Ivan – Dragan NIKOLIĆ.
*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Centar za kulturu, Pančevo

26 (120)

Jelena KAJGO: **INTIMUS**

Prem. 25. 05. 2004, Beograd

6 (-) 713

29, 2718

27 (121)

EURIPID: **IFIGENIJINA SMRT NA AULIDI**

Prem. 10. 03. 2005, Beograd

11 (-) 916

39, 3906

28 (122)

Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **ŽENIDBA**

Prem. 04. 11. 2005, Beograd

16 (3: Jagodina – 1, Kostolac – 1; Rusija: Sankt Peterburg – 1) 3861

42, 11050

PROMENA U PODELI ULOGA: Kočkarjov – Miloš ĐORĐEVIĆ (11), Kajgana – Lepomir IVKOVIĆ.

29 (123)

Vilhelm MOBERG: **SUDIJA**

Prem. 17. 02. 2006, Beograd

12 (2: Požarevac – 1, Pančevo – 1) 2049

24, 4929

PROMENA U PODELI ULOGA: Dr Leonhard – Slobodan BEŠTIĆ (6).

30 (124)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **LAŽA I PARALAŽA**

Prem. 25. 03. 2006, Beograd

24 (9: Aranđelovac – 1, Zaječar – 1, Pančevo – 1, Vršac – 1, Vranje – 1; Crna Gora: Podgorica – 2; Makedonija: Skoplje – 2) 7101

40, 12612

31 (125)

Anton Pavlovič ČEHOV: **TRI SESTRE**

Prem. 05. 05. 2006, Beograd

13 (1: Pančevo – 1) 3631

19, 5953

PROMENA U PODELI ULOGA: Rode, Vladimir Kalovič, Medved, Svirač – Milomir RAKIĆ (3), Sobarica, Princeza, Pevačica – Milena JAKŠIĆ, Zec, Pevačica – Višnja OBRADOVIĆ.

32 (126)

MUKE SA SLOBODOM*

Prem. 02. 08. 2006, Beograd

11 (-) 1579

14, 2207

*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & BELEF Centar, Beograd

OPERA

Premijere

Velika scena

33 (127)

Wolfgang Amadeus MOCART: **DON ĐOVANI**
(Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni)

Al.Lorenzo da PONTE, rd.sc.ks.Ljev PULJEZE, di.Marko BERDONDINI, šh.da. Đorđe STANKOVIĆ, sp.Ljupka STAMENOVSKI, km.Vesna JANSSENS i Edit MAKEDONSKA, sm.Srđan JARAKOVIĆ, Nevena ŽIVKOVIĆ i Ivan JOVANOVIĆ, su.Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ, in.Mirjana GOLOČEVAC i Branislava PLJASKIĆ RISTIĆ, ds.Najt ILIJAZI, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Don Đovani – Paolo KONI (kg.2), Vladimir ANDRIĆ (4), Komtur – Dragoljub BAJIĆ, Dona Ana – Sanja KERKEZ (2), Dubravka ARSIĆ (2), Tanja ANDRIJIĆ, Katarina JOVANOVIĆ (kg), Don Otavio



33 (127) Scena iz predstave

– Dejan MAKSIMOVIĆ (2), Ljubomir POPOVIĆ (4), Dona Elvira – Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ (2), Svetlana BOJČEVIĆ CICOVIĆ (2), Dragana STANKOVIĆ (2), Leporelo – Lisandro GINIS (kg.2), Vuk MATIĆ (2), Aleksa VASIĆ (2), Mazeto – Nebojša BABIĆ (3), Predrag MILANOVIĆ (3), Cerlina – Dragana TOMIĆ (3), Aleksandra STAMENKOVIĆ (3), Baletski ansambl – Maša TADIĆ, Gordana JANKOVIĆ, Iva RADIĆ, Jelena NEDIĆ, Dušanka ĐORĐEVIĆ, Čedomir RADONJIĆ.

Prem. 12. 10. 2006, Beograd
6 (-) 2920

34 (128)

Žorž BIZE: **KARMEN***

(Georges Bizet: Carmen)

At.Prosper MERIME, al.Anri MEJAK i Ludovik ALEVI, rd.Marko PUČI KATENA, di.Johanes HARNAJT, šh.Đorđe STANKOVIĆ, sc.Nađa SELAVI,



34 (128) *Scena iz predstave*

ks.Elena ĆIKORELA, lk.Gorjana ILIĆ, km.Vesna JANSSENS i Edit MAKEDONSKA, pr.Ivana DRAGUTINOVIĆ, ra.Branislava PLJASKIĆ RISTIĆ, sm.Srđan JARAKOVIĆ, Nada MATIJEVIĆ, Nevena ŽIVKOVIĆ, Ivan JOVANOVIĆ i Tatjana ŠČERBAK, da.Ana Zorana BRAJOVIĆ, kt.Nevenka MILOSAVLJEVIĆ, in.Mirjana GOLOČEVAC, su.Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ, or.Snježana VUJASINOVIĆ, ds.Lazar STREOSKI, Miodrag MILIVOJEVIĆ i Vlada MARINKOVSKI, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Karmen – Dragana JUGOVIĆ DEL MONAKO (3), Aleksandra ANGELOV (2), Don Hoze – Li HON (kg), Eskamiljo – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Zuniga – Vuk MATIĆ (4), Sveto KASTRATOVIĆ,

Morales – Vladimir ANDRIĆ (2), Miroslav MARKOVSKI (3), Mikaela – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ (2), Višnja PAVLOVIĆ DRAKULIĆ, Sofija PIŽURICA, Sanja KERKEZ, Fraskita – Ivanka RAKOVIĆ (3), Svetlana BOJČEVIĆ CICOVIĆ, Dragana TOMIĆ, Mercedes – Željka ZDJELAR (4), Dubravka FILIPOVIĆ, Dankairo – Predrag MILANOVIĆ, Remendado – Darko ĐORĐEVIĆ, Lilas Pastija – Dejan VASILJEVIĆ, Prodavačica – Zorana KALAPIŠ, Ciganin – Aleksandar TASIĆ (2), Gavriilo RABRENOVIĆ (3).

Prem. 23. 12. 2006, Beograd
5 (-) 2873

*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Teatro „Pergolezi”, Jezija, Italija & „Opera Portuense”, Porto, Portugal

35 (129)

Ruđero LEONKAVALO: **PAJACI***

(Ruggiero Leoncavallo: Pagliacci)

Al.Ruđero LEONKAVALO, rd.Plamen KARTALOV, di.Dejan SAVIĆ, šh.Đorđe STANKOVIĆ, sc.ks.Jozef VALENTINOS, km.Edit MAKEDONSKA, sm.Nevena ŽIVKOVIĆ, Nada MATIJEVIĆ, Srđan JARAKOVIĆ, Ivan JOVANOVIĆ i Tatjana ŠČERBAK, ra.Ivana DRAGUTINOVIĆ, su.Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ, in.Branislava PLJASKIĆ RISTIĆ, or.Snježana VUJASINOVIĆ i Vanja KOSANIĆ, pv.Konstantin CARINA, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Kanio – Dušan PLAZINIĆ (2), Hon LI (kg.2), Aleksandar DOJKOVIĆ, Armando MORA (kg.2), Neda – Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Sofija PIŽURICA, Dubravka ARSIĆ, Marija PAPAJOANU (kg.3), Olivera TAŠIĆ MERKURIO (kg), Tonio –



35 (129) *Scena iz predstave*

Miodrag D. JOVANOVIĆ, Pepe – Ljubomir POPOVIĆ (4), Darko ĐORĐEVIĆ (3), Silvio – Predrag MILANOVIĆ (6), Vladimir ANDRIĆ, Seljaci – Gavriilo RABRENOVIĆ (5), Nikos MILONAS (kg.2), Boris BABIK (5), Ljubomir POPOVIĆ (2), LICA U KOMEDIJI: Pajac – Dušan PLAZINIĆ (2), Li HON (kg.4), Aleksandar DOJKOVIĆ, Kolombina – Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Sofija PIŽURICA (3), Dubravka ARSIĆ, Marija PAPAJOANU (kg), Olivera TAŠIĆ MERKURIO (kg), Tadeo – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Arlekin – Ljubomir POPOVIĆ (2), Darko ĐORĐEVIĆ (5).

Prem. 14. 03. 2007, Beograd

7 (2: Kipar: Limasol – 2) 2957

*Predstava je igrana 2 puta samostalno, a 5 puta sa predstavom „Kavalerija rustikana”

36 (130)

Đoakino ROSINI: **ITALIJANKA U ALŽIRU***
(Gioacchino Rossini: L'italiana in Algeri)

Al.Anđelo ANELI, rd.Ursula HORNER, di.Alesandro SANDORĐI, šh.Đorđe STANKOVIĆ, sc.Mar-



36 (130) Scena iz predstave

tina SENJA, ks.Marija PUPUČEVSKA, da.Ana Zorana BRAJOVIĆ, km.Vesna JANSENS, sm.Nevna ŽIVKOVIĆ, Nada MATIJEVIĆ, Srđan JARAKOVIĆ, Ivan JOVANOVIĆ i Tatjana ŠČERBAK, ds.Vasil LISIČOV, kt.Ana ILINČIĆ, in.Nikola KRAUS i Mirjana GOLOČEVAC, su.Silvija PEC i Biljana MANOJLOVIĆ, or.Snježana VUJASINOVIĆ i Vanja KOSANIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Mustafa – Dragoljub BAJIĆ, Nenad JAKOVLJEVIĆ, Elvira – Snežana SAVIČIĆ, Ivanka RAKOVIĆ, Zulma – Željka ZDJELAR, Tatjana MITIĆ, Lindoro – Majkl SPAJERS (kg), Saša ŠTU-

LIĆ (kg), Hali – Vuk MATIĆ, Nebojša BABIĆ, Izabela – Jadranka JOVANOVIĆ, Aleksandra ANGELOV, Tadeo – Predrag MILANOVIĆ, Miroslav MARKOVSKI.

Prem. 13. 06. 2007, Beograd

2 (-) 1409

*Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & CEE Muzikteatar, Beč, Austrija & Makedonska Opera i Balet, Skoplje, Makedonija

Reprize

Velika scena

37 (131)

Đoakino ROSINI: **SEVILJSKI BERBERIN**

Prem. 01. 06. 1978, Beograd

3 (1: Pančevo – 1) 1438

183, 82898

PROMENA U PODELI ULOGA: Grof Almaviva – Ljubomir POPOVIĆ, Saša ŠTULIĆ (kg.2), Bartolo – Miodrag Mika JOVANOVIĆ, Oliver NJEGO (2), Rozina – Sanja KERKEZ (2), Dragana STANKOVIĆ, Figaro – Vladimir ANDRIĆ, Bazilio – Ivan TOMAŠEV, Dragoljub BAJIĆ (2), Marcelina – Željka ZDJELAR (2), Jelena MARKOVIĆ, Fjorelo – Branislav KOSANIĆ, Oficir – Miodrag MATIĆ.

38 (132)

Đuzepe VERDI: **TRAVIJATA**

Prem. 30. 12. 1991, Beograd

3 (1: Jagodina – 1) 1461

99, 40991

PROMENA U PODELI ULOGA: Violeta Valeri – Sanja KERKEZ, Jasna ŠAJNOVIĆ (2), Flora Bervoa – Dubravka FILIPOVIĆ (2), Željka ZDJELAR, Anina – Tatjana MITIĆ, Alfred Žermon – Dejan MAKSIMOVIĆ, Žorž Žermon – Nikola MITIĆ, Baron Dufol – Branislav KOSANIĆ, Gaston – Igor MATVEJEV, Markiz D'Obinji – Miodrag MATIĆ, Doktor Grenvil – Sveto KASTRATOVIĆ, Jozef – Ljubodrag BEGOVIĆ, Baletski solo – Drina DURIĆ (3), Goran STANIĆ (3), Nikica KRLUČ (2), Duško MIHAILOVIĆ.

39 (133)

Đuzepe VERDI: **DON KARLOS**

Prem. 09. 10. 1992, Beograd

2 (-) 687

25, 9583

PROMENA U PODELI ULOGA: Filip II – Ivan TOMAŠEV, Živan SARAMANDIĆ, Elizabeta – Ana RUPČIĆ, Višnja PAVLOVIĆ DRAKULIĆ, Don Karlos – Dušan PLAZINIĆ, Kneginja Eboli – Jadranka JOVANOVIĆ, Jelena VLAHOVIĆ, Rodrigo – Oliver NJEGO, Miodrag D. JOVANOVIĆ, Veliki inkvizitor – Živan SARAMANDIĆ, Ivan TOMAŠEV, Fratar – Dragoljub BAJIĆ, Tebaldo – Ivanka RAKOVIĆ, Glas sa neba – Dragana TOMIĆ, Grof Lerma – Darko ĐORĐEVIĆ, Igor MATVEJEV, Kraljevski Herald – Darko ĐORĐEVIĆ, Igor MATVEJEV, Grofica Aremberg – Suzana TODOROVIĆ.

40 (134)

Petar Iljič ČAJKOVSKI: **EVGENIJE ONJEGIN**

Prem. 12. 06. 1999, Beograd

3 (-) 970

27, 10700

PROMENA U PODELI ULOGA: Tatjana – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Katarina JOVANOVIĆ (kg), Onjegjin – Vladimir ANDRIĆ (2), Miodrag D. JOVANOVIĆ, Olga – Nataša JOVIĆ TRIVIĆ, Željka ZDJELAR, Ana LAČKOVIĆ, Lenski – Dejan MAKSIMOVIĆ (2), Ljubomir POPOVIĆ, Larina – Dubravka FILIPOVIĆ, Filipjevna – Olga SAVOVIĆ, Gremi – Ivan TOMAŠEV (2), Dragoljub BAJIĆ, Trike – Igor MATVEJEV (2), Aleksandar DOJKOVIĆ, Rotni – Ljubodrag BEGOVIĆ, Predrag GLIGORIĆ (2), Zarjecki – Branislav KOSANIĆ.

41 (135)

Đakomo PUČINI: **BOEMI**

Prem. 21. 06. 2000, Beograd

2 (-) 777

28, 9376

PROMENA U PODELI ULOGA: Rodolfo – Dušan PLAZINIĆ, Dejan MAKSIMOVIĆ, Marsel – Predrag MILANOVIĆ, Šonar – Vladimir ANDRIĆ, Kolin – Vuk MATIĆ, Mimi – Suzana ŠUVAKOVIĆ SAVIĆ, Mizeta – Sofija PIŽURICA, Benoa, Alsindor – Miodrag MATIĆ, Carinik – Predrag GLIGORIĆ, Parpi-njol – Darko ĐORĐEVIĆ.

42 (136)

Đuzepe VERDI: **RIGOLETO**

Prem. 09. 06. 2001, Beograd

1 (-) 382

27, 12289

PROMENA U PODELI ULOGA: Vojvoda od Mantove – Dejan MAKSIMOVIĆ, Rigoletto – Nikola MITIĆ, Đilda – Sanja KERKEZ, Grof Monterone – Aleksandar STAMATOVIĆ, Grof Čeprano, Tamničar – Miodrag MATIĆ, Grofica Čeprano – Tatjana MITIĆ, Marulo – Branislav KOSANIĆ, Borsa – Igor MATVEJEV, Sparafučile – Ivan TOMAŠEV, Madlena – Nataša JOVIĆ TRIVIĆ, Đovana, Paž vojvotkinje – Željka ZDJELAR.

43 (137)

Đuzepe VERDI: **TRUBADUR**

Prem. 22. 11. 2001, Beograd

1 (-) 389

28, 11889

PROMENA U PODELI ULOGA: Leonora – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Manriko – Li HON (kg), Grof Luna – Miodrag D. JOVANOVIĆ, Acučena – Nataša JOVIĆ TRIVIĆ, Ferando – Nenad JAKOVLJEVIĆ, Ines – Tatjana MITIĆ, Ruiz – Aleksandar DOJKOVIĆ, Glasnik – Darko ĐORĐEVIĆ, Stari ciganin – Predrag GLIGORIĆ.

44 (138)

Gaetano DONICETI: **LJUBAVNI NAPITAK**

Prem. 05. 11. 2003, Beograd

3 (-) 1031

20, 7069

PROMENA U PODELI ULOGA: Adina – Sanja KERKEZ, Snežana SAVIČIĆ (2), Nemorino – Dejan MAKSIMOVIĆ (2), Ljubomir POPOVIĆ, Belkore – Oliver NJEGO (2), Predrag MILANOVIĆ, Dulkamara – Miodrag Mika JOVANOVIĆ, Đaneta – Ivanka RAKOVIĆ.

45 (139)

Đuzepe VERDI: **BAL POD MASKAMA**

Prem. 22. 01. 2005, Beograd

2 (-) 973

16, 6571

PROMENA U PODELI ULOGA: Rikardo – Dušan PLAZINIĆ, Renato – Nikola MITIĆ, Amelija – Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ, Oskar – Ivanka RAKOVIĆ, Aleksandra STAMENKOVIĆ, Ulrika –

Nataša JOVIĆ TRIVIĆ, Silvano – Miodrag MATIĆ, Samuel – Vuk MATIĆ, Tom – Dragoljub BAJIĆ, Sudija – Igor MATVEJEV, Amelijin sluga – Boris BABIK, Arlekin – Aleksandar PAUNOVIĆ, Kolumbina – Ivana VIDMAR, Maja ŽIVKOVIĆ, Pjero – Gavrilo RABRENOVIĆ.

46 (140)

Johan ŠTRAUS: **SLEPI MIŠ**

Prem. 22. 06. 2005, Beograd

3 (-) 1116

13, 5255

PROMENA U PODELI ULOGA: Gabrijel fon Aizenštajn – Aleksandar DOJKOVIĆ, Rozalinda – Sanja KERKEZ, Frank – Branislav KOSANIĆ, Princ Orlovski – Aleksandra ANGELOV (2), Željka ZDJELAR, Alfred – Ljubomir POPOVIĆ, Dr Falke – Predrag MILANOVIĆ, Dr Blind – Darko ĐORĐEVIĆ, Adela – Dragana TOMIĆ (2), Agota KUČERA (kg), Ida – Natalija RADIĆ, Froš – Andreja MARIČIĆ.

47 (141)

Đakomo PUČINI: **TOSKA**

Prem. 15. 12. 2005, Beograd

2 (-) 858

6, 2891

PROMENA U PODELI ULOGA: Florija Toska – Bosiljka STEVANOVIĆ (kg), Tatjana MITIĆ, Mario Karadosi – Dušan PLAZINIĆ, Baron Skarpija – Miodrag Mika JOVANOVIĆ, Čezare Anđeloti – Dragoljub BAJIĆ, Aleksandar STAMATOVIĆ, Crkvenjak – Branislav KOSANIĆ, Dragoljub BAJIĆ, Spoleta – Igor MATVEJEV, Šarone – Gavrilo RABRENOVIĆ, Branislav KOSANIĆ, Tamničar – Sveto KASTRATOVIĆ, Pastir – Željka ZDJELAR, Aleksandra STAMENKOVIĆ.

48 (142)

Pjetro MASKANJI: **KAVALERIJA RUSTIKANA***

Prem. 21. 01. 2006, Beograd

8 (2: Kipar: Limasol – 2) 3147

14, 5703

PROMENA U PODELI ULOGA: Santuca – Jadranka JOVANOVIĆ (2), Aleksandra ANGELOV, Ana RUPČIĆ, Marija PAPAJOANU (kg.3), Tamara MARKOVIĆ (kg), Turidu – Dušan PLAZINIĆ (4), Li

HON (kg.2), Armando MORA (kg.2), Lučija – Dubravka FILIPOVIĆ, Olga SAVOVIĆ (7), Alfio – Miodrag D. JOVANOVIĆ (2), Aleksandar STAMATOVIĆ (6), Lola – Željka ZDJELAR.

*Predstava je jednom igrana sama, dva puta sa predstavom „Đani Skaki” i pet puta sa predstavom „Pajaci”.

Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Teatro Pergolezi, Jezija, Italija.

49 (143)

Đakomo PUČINI: **ĐANI SKIKI***

Prem. 21. 01. 2006, Beograd

3 (-) 802

9, 3358

PROMENA U PODELI ULOGA: Đani Skiki – Aleksa VASIĆ, Miroslav MARKOVSKI (2), Laureta – Snežana SAVIČIĆ, Aleksandra STAMENKOVIĆ (2), Rinučo – Ljubomir POPOVIĆ (2), Saša ŠTULIĆ (kg), Zita – Dubravka FILIPOVIĆ, Gerardo – Darko ĐORĐEVIĆ, Ljubodrag BEGOVIĆ (2), Nela – Ivanka RAKOVIĆ, Svetlana BOJČEVIĆ CICOVIĆ (2), Gerardino – Nebojša PETROVIĆ, Beto – Vuk MATIĆ, Simone – Dragoljub BAJIĆ (2), Pavle PANIN, Marko – Predrag MILANOVIĆ, Čieska – Željka ZDJELAR, Magistar Spineloloč – Gavrilo RABRENOVIĆ, Amantio di Nikolao – Branislav KOSANIĆ, Pinelino – Sveto KASTRATOVIĆ, Gučo – Predrag GLIGORIĆ.

*Predstava je igrana jednom sama i dva puta sa predstavom „Kavalerija rustikana”.

Koprodukcija Narodno pozorište, Beograd & Teatro Pergolezi, Jezija, Italija

Scena „Raša Plaović”

50 (144)

Đakomo PUČINI: **SESTRA ANĐELIKA**

Prem. 13. 12. 2004, Beograd

1 (-) 92

15, 1419

PROMENA U PODELI ULOGA: Sestra Anđelika – Biljana MENDA, Tetka Princeza – Ljubica ATANASIJADIS VRANEŠ, Sestra Nadzornica – Milica GAJIĆ, Sestra Nastavnica – Marija JOKOVIĆ, Sestra Genoveva – Mirjana PANTELIĆ, Sestra Dolčina – Jelena MARKOVIĆ, Sestra Bolničarka – Nevena RAČIĆ, Sestra Nabavljačica – Natalija RADIĆ, Sestre Iskušeniце – Ana CVETKOVIĆ,

Jana MILIŠIĆ, Natalija NIKOLIĆ, Madona – Nevena RAČIĆ, Dete – Filip STANIŠIĆ.

51 (145)

Roberto HAZON: **BRAČNA AGENCIJA**

Prem. 15. 05. 2006, Beograd

4 (-) 312

6, 564

PROMENA U PODELI ULOGA: Prosjakinja, Sekretarica – Jana MILIŠIĆ.

BALET

Premijere

Velika scena

52 (146)

Igor Fjodorovič STRAVINSKI: **ŽAR-PTICA***
(Игорь Фёдорович Стравинский: Жар-птица)

Al.Mihail FOKIN, ak.Ditmar SAJFERT, sc.Boris MAKSIMOVIĆ, ks.Bojana NIKITTOVIĆ, kp.Vesna LEČIĆ, Marija VJEŠTICA i Katarina OBRADOVIĆ, kt.Olga MRĐENOVIĆ, or.Gojko DAVIDOVIĆ i Marko JOVANOVIĆ, in. Mirjana GOLOČEVAC, ds.Miodrag MILIVOJEVIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Žar-ptica – Dejan KOLAROV (4), Aleksandar ILIĆ (2), Koščej – Olga OLCAN (4), Svetozar ADAMOVIĆ (2), Ivan – Jovan VESELINOVIĆ, Nikica KRLUČ (2), Jovica BEGOJEV (3), Princeza – Mila DRAGIČEVIĆ (3), Bojana ŽEGARAC (3), Pratlja Koščej – Goran STANIĆ, Duško MIHAILOVIĆ, Miloš KECMAN,



52 (146) Scena iz predstave

Ljubiša PEKOVIĆ, Mihajlo STEFANOVIĆ, Aleksa JELIĆ, Željko GROZDANOVIĆ, Nikica KRLUČ, Princeze i devojke – Sanja NINKOVIĆ, Lidija PAVLOVIĆ, Smiljana STOKIĆ, Jovana MIROSAVLJEVIĆ, Silvija DŽUNJA, Ljupka STAMENOVSKI, Marina PAMUČAR, Ana IVANČEVIĆ, Maša TADIĆ, Dragana VUJIČIĆ, Lidija DARMANOVIĆ, Sanja TOMIĆ, Devojke – Gordana JANKOVIĆ, Bojana LEKO, Kristina NIKOLOVSKI, Iva RADIĆ, Jovana VOLF, Jelena DAVIDOVIĆ.

Prem. 15. 12. 2006, Beograd

6 (-) 2603

*Predstava je igrana sa predstavom „Posvećenje proleća”

53 (147)

JESENJE CVEĆE*

Al.ak.Mari-Klod PJETRAGALA i Žilijen DERUO, sc.Erik VALENTEN, ks.ds. Patrik MURU, rp.Milica



53 (147) Scena iz predstave

BEZMAREVIĆ i Marija VJEŠTICA, kt.Olga MRĐENOVIĆ, or.Gojko DAVIDOVIĆ i Ana BOGDANOVIĆ, in. Branislava PLJASKIĆ RISTIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ.

ULOGE: Sanja NINKOVIĆ, Konstantin KOSTJUKOV, Olga OLCAN, Tamara IVANOVIĆ, Jasna PAUNOVIĆ, Ivana KOZOMORA, Bojana ŽEGARAC, Ljupka STAMENOVSKI, Milica JEVIĆ, Milja ĐURIĆ, Dejan KOLAROV, Milan RUS, Aleksandar ILIĆ, Goran STANIĆ, Jovica BEGOJEV, Duško MIHAILOVIĆ, Miloš KECMAN, Ljubiša PEKOVIĆ.

Prem. 06. 06. 2007, Beograd

3 (-) 1083

*Predstava je igrana sa predstavom „Kavez”

Reprize

Velika scena

54 (148)

Adolf ADAM: **ŽIZELA**

Prem. 27. 06. 1991, Beograd

6 (-) 2385

88, 30799

PROMENA U PODELI ULOGA: Žizela – Ana PAVLOVIĆ (3), Mila DRAGIČEVIĆ (2), Aleksandra MIJALKOVA (kg), Albert – Dejan KOLAROV, Jovan VESELINOVIĆ (2), Andrej GURA (kg.2), Genadij ŽALO (kg), Hilarion – Goran STANIĆ (5), Nenad JEREMIĆ, Mirta – Tamara IVANOVIĆ (5), Olivera GAVRILOV.

55 (149)

Petar Iljič ČAJKOVSKI: **USPAVANA LEPOTICA**

Prem. 23. 05. 1996, Beograd

5 (-) 2113

55, 21344

PROMENA U PODELI ULOGA: Princeza Aurora – Ana PAVLOVIĆ (3), Bojana ŽEGARAC (2), Princ Dezire – Konstantin KOSTJUKOV, Jovan VESELINOVIĆ (2), Dejan KOLAROV (2), Vila Karabos – Tamara IVANOVIĆ (2), Olivera GAVRILOV, Milica JEVIĆ (2), Vila Jorgovan – Bojana ŽEGARAC (3), Aleksandra BIBIĆ (2), Princeza Florina – Dalilja IMANIĆ (3), Tamara IVANOVIĆ (2), Plava ptica – Aleksandar ILIĆ (2), Dejan KOLAROV, Jovica BEGOJEV (2).

56 (150)

Petar Iljič ČAJKOVSKI: **LABUDOVO JEZERO**

Prem. 23. 04. 1998, Beograd

8 (-) 7122

84, 47177

PROMENA U PODELI ULOGA: Odeta/Odilija – Mila DRAGIČEVIĆ (2), Ana PAVLOVIĆ (5), Lora EKE (kg), Princ Zigfrid – Jovan VESELINOVIĆ, Andrej GURA (kg.3), Artem DACIŠIN (kg.2), Petar BORČENKO (kg), Žoze MARTINEZ (kg), Lakrdijaš – Svetozar ADAMOVIĆ (2), Aleksandar ILIĆ (4), Jovica BEGOJEV (2), Grof Rotbart – Nenad JEREMIĆ (7), Milan RUS, Pas De Trois – Dejan KOLAROV (2), Jovan VESELINOVIĆ (4), Jovica BEGOJEV (2), Tamara IVANOVIĆ (5), Olivera GA-

VRILOV (3), Bojana ŽEGARAC (4), Margareta BATA (3), Milja ĐURIĆ.

57 (151)

Igor Fjodorovič STRAVINSKI: **POSVEĆENJE PROLEĆA***

Prem. 28. 11. 1998, Beograd

6 (-) 2603

24, 7606

PROMENA U PODELI ULOGA: Žrtva – Tamara IVANOVIĆ (3), Sanja NINKOVIĆ (3), Vrač – Konstantin KOSTJUKOV (2), Milan RUS (4), Auguri – Dejan KOLAROV(3), Jovica BEGOJEV (3), Aleksandar ILIĆ (6).

*Predstava je igrana sa predstavom „Žar-ptica”

58 (152)

Gustav MALER: **KAVEZ***

Prem. 28. 10. 1999, Beograd

3 (-) 1083

20, 5847

PROMENA U PODELI ULOGA: KAVEZ: Ana PAVLOVIĆ (2), Dalija IMANIĆ, Dejan KOLAROV (2), Jovica BEGOJEV, Tamara IVANOVIĆ (3).

*Predstava je igrana sa predstavom „Jesenje cveće”

59 (153)

Edvard ELGAR & Dragoljub ĐURIČIĆ: **DOKTOR DŽEKIL I MISTER HAJD**

Prem. 27. 12. 2001, Beograd

3 (-) 1157

50, 19343

PROMENA U PODELI ULOGA: Doktor Džekil/Mister Hajd – Konstantin KOSTJUKOV (2), Konstantin TEŠEA, Viktorija – Ana PAVLOVIĆ, Mila DRAGIČEVIĆ (2), Doktor Oven – Nenad JEREMIĆ, Doli – Dalija IMANIĆ, Majkl – Svetozar ADAMOVIĆ, Aleksandar ILIĆ (2), Stela – Tamara IVANOVIĆ, Moli – Sanja NINKOVIĆ, Meri – Maja MILOVANOVIĆ.

60 (154)

Vojislav KOSTIĆ: **KO TO TAMO PEVA**

Prem. 22. 12. 2004, Beograd

15 (4: Italija: Rim – 2; Kanada: Toronto – 1, Otava – 1) 11873

60, 32246

PROMENA U PODELI ULOGA: AUTOBUS: Aleksandar ILIĆ (15), Denis KASATKIN (3), Dejan KOLAROV (10), Nikica KRLUČ (10), Duško MIHAILOVIĆ (15), Milan RUS (15), Goran STANIĆ (14), Mihajlo STEFANOVIĆ (15), Jovica BEGOJEV (9), Miloš KECMAN (13), Božin PAVLOVSKI, Dalija IMANIĆ (10), Ana PAVLOVIĆ (3), Sanja NINKOVIĆ (2).

61 (155)

Goran BREGOVIĆ: **KRALJICA MARGO**

Prem. 01. 12. 2005, Beograd

9 (-) 4025

19, 9585

PROMENA U PODELI ULOGA: Kraljica Margo – Duška DRAGIČEVIĆ, Šarl IX – Konstantin KOSTJUKOV, Anri III – Konstantin TEŠEA, La Mol – Milan RUS (6), Jovan VESELINOVIĆ (3), Vojvoda od Anžua – Nikica KRLUČ (4), Milan RUS (2), Jo-

vica BEGOJEV, Jovan VESELINOVIĆ (2), Vojvoda od Alansona – Aleksandar ILIĆ, Katarina Mediči – Milica BEZMAREVIĆ, Vojvoda od Giza – Dejan KOLAROV (5), Jovica BEGOJEV (4), Rene – Sveztozar ADAMOVIĆ (5), Denis KASATKIN (4), Šarlota – Bojana ŽEGARAC, Anrijeta – Tamara IVANOVIĆ, Vepar – Nenad JEREMIĆ, Kardinal – Stevan HADŽI SLAVKOVIĆ.

62 (156)

PAKITA & FRANČESKA DA RIMINI

Prem. 09. 02. 2006, Beograd

2 (-) 639

6, 2243

PROMENA U PODELI ULOGA: PAKITA: Pakita – Bojana ŽEGARAC, Mila DRAGIČEVIĆ, Lisjen – Jovan VESELINOVIĆ, Pas De Trois – Dalija IMANIĆ, Margareta BATA, Tamara IVANOVIĆ, Milja ĐURIĆ, Jovica BEGOJEV (2); FRANČESKA DA RIMINI: Frančeska – Ana PAVLOVIĆ, Paolo Malatesta – Jovan VESELINOVIĆ, Đandoto Malatesta – Milan RUS, Dejan KOLAROV.

OPERA & THEATRE MADLENIANUM BEOGRAD – ZEMUN (Osnovana 1998)

11080 Zemun, Glavna, 32

Telefoni: (011) 3162-533 & 3162-797

Fax: (011) 2108-685 & 3168-393

E-mail: mad.oper@bitsyu.net

www.madlenianum.co.yu

OSNIVAČ I VLASNIK: Madlena ZEPTER

PREDSEDNIK UPRAVNOG ODBORA: Danka TEODOROVIĆ

DIREKCIJA

Zamenik predsednika UO: Vesna MARKOVIĆ.
Umetnički direktor: Dejan MILADINOVIĆ. Tehnički

direktor: Ivan VUSIĆ. Rukovodilac Umetničke agencije: Eduard ILLE. Dirigent: Aleksandar SPASIĆ i Stanko JOVANOVIĆ. Korepetitor: Dragana ANĐELIĆ BUNJAC. Inspicijent: Vesna ČURČIĆ PETROVIĆ. Poslovni sekretar: Bojana VASILJEVIĆ. Organizator programa: Suzana ILLIEVSKA. Stručni saradnik: Ingeborg BUTER. Direktor marketinga i prodaje: Dragana ČULIĆ. PR i Marketing

menadžer: Tanja STEVANOVIĆ. Marketing menadžer: Ivana SIRKOVIĆ. Tehnički operater: Dubravka ALEKSIĆ. Domaćica predstava i protokola: Biljana PUZOVIĆ. Rukovodilac maloprodaje: Miodrag ŽIVKOVIĆ. Majstor zvuka-dizajner za scenske delatnosti: Dušan ARSIKIN. Dizajner svetla-šef scenske rasvete: Srđan JOVANOVIĆ. Rasvetljivač scenske rasvete: Nenad PAVLOVIĆ. Majstor scenske rasvete: Miloš NEŠIĆ. Glavni majstor scene: Milan ĆIRIĆ. Dekorater nadstropja: Zdravko MEDIĆ. Dekorater-rekviziter: Nenad STEVANIĆ i Petar IVANOVIĆ. Scenski masker-vlasuljar: Mirjana RAKIĆ i Jevrosima PETKOVIĆ. Video realizator za scenske delatnosti i kongresno prezentacione delatnosti: Zvonimir JELUŠIĆ. Tehničar energetike i elektromotora: Đorđe POPADIĆ. Električar elektroopreme, elektro instalacija i elektro-motornog pogona: Zoran SEBIĆ. Majsor na održavanju objekta: Milan JOVANOVIĆ. Blagajnik: Mirjana RADIŠIĆ. Finansijski referent: Svetlana VELIČKOVIĆ. Biletar: Ljubica GOVEDARICA i Miša STANČEV. Prodavac u knjižari: Duška NIKOLIĆ i Katarina MARKOVIĆ.

KOMAZEC, Ik. Radovan KNEŽEVIĆ, ds.Srđan JOVANOVIĆ, im.Aleksandar GATALICA, ps.Tatjana CVETKOVIĆ, or.Suzana ILIEVSKA, in.Ljiljana GOLUBOVIĆ IVANKOVIĆ, su.Goran MLADENOVIĆ, vr.Vladimir JELUŠIĆ.

ULOGE: Džin Horton – Đurđija CVETIĆ, Sesili Robson – Ružica SOKIĆ, Vilfred Bond – Ivan BEKJAREV, Redžinald Pedžet – Miodrag RADOVANOVIĆ, Mlada Džin (u ulozi Đilde) – Ana CVETKOVIĆ, Mlada Sesili (u ulozi Madalene) – Iva PROFACA, Mladi Vilfred (u ulozi Rigoleta) – Saša NOVAKOVIĆ, Mladi Redžinald (u ulozi Vojvode) – Igor ARIZANOVIĆ.

Prem. 05. 10. 2006, Beograd
15 (-) 5555

Bel etage

2 (158)

Andrej HING: **BURLESKA O GRKU**
(Andrej Hieng: Burleska o Grku)

Rd.Anja SUŠA, sc.Igor VASILJEV, ks.Maja MIRKOVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, or.Suzana ILIEV-



2 (158) *Ivan Tomić, Anđelika Simić i Nebojša Dugalić*

SKA, in.Isidora ŽARKOVIĆ, tn.Dušan ARSIKIN, vr.Zvonimir JELUŠIĆ.

ULOGE: Dominiko Teotokopuli-Ei Greko – Nebojša DUGALIĆ, Heronima – Anđelika SIMIĆ, Kargana – Ivan TOMIĆ, Huana – Jelica VUČINIĆ, Injes – Elizabeta ĐOREVSKA, Mutavac – Dušan MURIĆ.

Prem. 09. 03. 2007, Beograd
9 (-) 1150

REPERTOAR

DRAMA

Premijere

Velika scena

1 (157)

Ronald HARVUD: **KVARTET**
(Ronald Harwood: Quartet)

Pv.Đorđe KRIVOKAPIĆ, rd.Miloš JAGODIĆ, sc.Aleksandar VELJANOVIĆ, ks.Milica GRBIĆ



1 (157) *Ivan Bekjarev i Ružica Sokić*

Reprize

Velika scena

3 (159)

Miloš CRNJANSKI: **TESLA**

Prem. 28. 05. 2005, Beograd

3 (-) 1340

22, 9065

4 (160)

SERVANTES: **DON KIHOT**

Prem. 28. 12. 2005, Beograd

9 (-) 3170

24, 10060

5 (161)

ESHIL: **PROMETEJ U OKOVIMA**

Prem. 15. 07. 2006, Beograd

6 (1: Novi Sad – 1) 1230

9, 2200

PROMENA U PODELI ULOGA: Islednica – Nataša MARKOVIĆ.

Bel etage

6 (162)

Sanja DOMAZET: **FRIDA KALO**

Prem. 28. 03. 2006, Beograd

12 (-) 1695

21, 3010

OPERA

Premijere

Velika scena

7 (163)

Đakomo PUČINI: **MADAM BATERFLAJ**
(Giacomo Puccini: Madame Butterfly)

Al.Luidi ILIKA i Đuzepe ĐAKOZA, rd.va.sc.Dejan MILADINOVIĆ, di.Stanko JOVANOVIĆ, sc.Tanja MARČETIĆ, ks.Milanka BERBEROVIĆ, ds.Srdan

JOVANOVIĆ, da.Biserka VASIĆ, pr.Tadija MILETIĆ, or.Suzana ILIEVSKA i Miloš LAZIĆ, su.Zorica POPOVIĆ, kt.Ružica RISTIĆ, sp.Dušan ANASTASOV, ms.Mirjana RAKIĆ i Nijaz MEMIŠ.

ULOGE: Ćo Ćo San – Ailan ŽU (kg.2), Jasmina TRUMBETAŠ PETROVIĆ (2), Suzana ŠUVAKO-



7 (163) *Jasmina Trumbetaš Petrović i Saša Štulić*

VIĆ SAVIĆ, B. F. Pinkerton – Marčelo BEDONI (kg.2), Saša ŠTULIĆ (2), Aleksandar DOJKOVIĆ, Kejt Pinkerton – Dragana STANKOVIĆ, Šarples – Vladimir ANDRIĆ (4), Nenad NENIĆ, Suzuki – Nataša JOVIĆ TRIVIĆ (3), Jelena ŠTULIĆ, Tanja OBRENOVIĆ, Bonzo – Goran KRNETA (2), Aleksandar VASIĆ (3), Carski izaslanik – Nebojša BABIĆ (2), Branislav KOSANIĆ (3), Princ Jamadori – Predrag MILANOVIĆ (4), Igor ARIZANOVIĆ, Goro – Darko ĐORĐEVIĆ (4), Boris BABIK.

Prem. 13. 05. 2007, Beograd

5 (-) 2130

Reprize

Velika scena

8 (164)

Žak OFENBAH: **HOFMANOVE PRIČE**

Prem. 07. 10. 2005, Beograd

4 (-) 1270

16, 6070

PROMENA U PODELI ULOGA: Olimpija – Jelena DERETIĆ.

9 (165)

Đuzepe VERDI: **TRAVIJATA**

Prem. 08. 05. 2006, Beograd
7 (-) 2660
12, 4650

Velika scena

10 (166)
WOLFGANG AMADÉ

BALET

Reprize

Prem. 31. 05. 2006, Beograd
7 (-) 1970
11, 3720

POZORIŠTE ATELJE 212 BEOGRAD (Osnovano 1956)

11000 Beograd, Svetogorska, 21
Telefoni: (011) 3239-855 & 3236-215
Fax: (011) 3236-215
www.atelje212.co.yu

DIREKTOR: Svetozar CVETKOVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Gorica POPOVIĆ, Dara DŽOKIĆ, Tatjana BOŠKOVIĆ, Anica DOBRA, Branka ŠELIĆ ILIĆ, Anita MANČIĆ, Dubravka MIJATOVIĆ, Milica MIHAJLOVIĆ, Isidora MINIĆ, Dragana ĐUKIĆ, Jelena ĐOKIĆ, Jelena STUPLJANIN i Radmila TOMOVIĆ.

Glumci: Dragoslav NIKOLIĆ, Branimir BRSTINA, Feđa STOJANOVIĆ, Branislav ZEREMSKI, Milan MIHAILOVIĆ, Mladen ANDREJEVIĆ, Nenad ĆIRIĆ, Miroslav ŽUŽIĆ, Erol KADIĆ, Milutin KARADŽIĆ, Bojan ŽIROVIĆ, Nenad JEZDIĆ, Srđan MILETIĆ, Nebojša ILIĆ, Vladislav MIHAILOVIĆ, Svetislav GONCIĆ, Tihomir STANIĆ i Aljoša VUČKOVIĆ.

Dramaturg: Jelena MIJOVIĆ. Dramaturg-urednik publikacija: Gordana GONCIĆ. Umetnički sekretar: Jasna NOVAKOV. Organizator projekta: Nevena VUČKOVIĆ. Inspicijent: Milenko ADAMOV i Emilija RAFAJLOVIĆ. Šaptač: Marina VUJEVIĆ, Jovana STEFANOVIĆ i Snežana BUDIMLIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Scenograf: Darko NEDELJKOVIĆ. Dizajner: Marija JEVTIĆ. Šef scenske opreme: Zoran STEVANOVIĆ. Glavni stolar: Ljubiša ZLATANOVIĆ. Stolar: Radiša ĐURIĆ. Glavni bravar: Andrija PETROVIĆ. Slikar izvođač: Ljubisav MILUNOVIĆ. Menadžer tehničke produkcije: Vojin BUTKOVIĆ. Glavni krojač ženskih kostima: Mirjana JANKOVIĆ. Glavni krojač muških kostima: Dragan MARJANOVIĆ. Pralja: Marina ZARIĆ. Ekonom: Mileta KOMENNOVIĆ. Majstor pozornice: Đorđe PERIŠIĆ. Pomoćnik majstora pozornice: Bato ISMAILOVIĆ. Dekorater: Dragan ĆIROVIĆ, Đoka MILOVANOV, Nenad GOLUBOVIĆ, Aleksandar ĐURĐIĆ, Miloš RADENKOVIĆ i Vuče VUČETIĆ. Glavni transporter: Zoran SIMIĆ. Glavni rekviziter: Boris JAKUŠ. Scenski rekviziter: Milan RADOVIĆ, Petar RADOVANOVIĆ i Dejan STOJILJKOVIĆ. Rekviziter-oružar: Saša PIVALJEVIĆ. IT menadžer: Goran MIRKOVIĆ. Majstor rasvete: Radomir STAMENKOVIĆ. Tehničar rasvete: Dragan MASLAREVIĆ. Majstor tona: Dragan STEVANOVIĆ. Glavni šminker-vlasuljar: Rozalija TANASIJEVIĆ. Šminker-vlasuljar: Dubravka BUŠATLIJA. Glavni garderober:

Grozdana STANOJEVIĆ. Garderober: Branko PETROVIĆ i Dijana ŽARKOVIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Sekretar: Biljana VULOVIĆ. Sekretarica upravnika-daktilograf: Vera DOBRIĆ. Daktilograf-operater: Dejana DANILOVIĆ. Glavni knjigovođa: Ljiljana STEVANOVIĆ. Likvidator-knjigovođa: Slavica VOJVODIĆ. Blagajnik-knjigovođa: Slavica JANKOVIĆ. Biletar-organizator prodaje: Ivan GAUS. Referent marketinga: Biljana ŠEGO. Šef tehničkog održavanja zgrade: Jelena DUKIĆ. Domar: Jordan VASIĆ. Glavna spremačica: Nataša BENKE. Spremačica: Rada ZARIĆ i Slobodanka PETROVIĆ. Glavni vatrogasac: Nenad KUBUROVIĆ. Vatrogasac: Nikola PAVLOVIĆ. Telefonista-portir: Snežana MARKOVIĆ i Fetija KERIMOSKI. Kurir: Ljiljana BATIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (167)

Vasilij SIGAREV: **ZMIJSKO LEGLO**

Pv.Novica ANTIĆ, rd.Iva MILOŠEVIĆ, sc.Gorčin STOJANOVIĆ, ks.Boris ČAKŠIRAN, am.Vladimir PEJKOVIĆ, or.Nevena VUČKOVIĆ, in.Dušan AŠKOVIĆ, su.Snežana BUDIMLIĆ, ds.Radomir STAMENKOVIĆ, dt.Dragan STEVANOVIĆ, ms.Rozalija TANASIJEVIĆ.

ULOGE: Andrej – Milutin MILOŠEVIĆ, Zina Cvetkova – Gorica POPOVIĆ, Čale – Feđa STOJANOVIĆ, Svetka – Jelena ILIĆ, Gena – Bojan ŽIROVIĆ,



1 (167) *Scena iz predstave*

Edik – Andrija MILOŠEVIĆ, Lenjka – Nikola SUBAŠIĆ, Andrija MLADENOVIĆ, Prvi policajac – Petar MIHAILOVIĆ, Drugi policajac – Miloš TIMOTIJEVIĆ.

Prem. 05. 11. 2006, Beograd
15 (-) 4800

2 (168)

Dušan SPASOJEVIĆ: **ODUMIRANJE**

Rd.im. Egon SAVIN, sc.Geroslav ZARIĆ, ks.Bojana NIKITOVIĆ, Ik.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, or.Nikolina VUČETIĆ, pr.Ivana VOJT, in.Emilija RA-



2 (168) *Boris Isaković i Dara Džokić*

FAJLOVIĆ, su.Marina VUJEVIĆ, ds.Radomir STAMENKOVIĆ, dt.tn. Dragan STEVANOVIĆ.

ULOGE: Milica – Dara DŽOKIĆ, Janko – Igor ĐORĐEVIĆ, Strahinja – Boris ISAKOVIĆ, Jovanka – Branka ŠELIĆ ILIĆ, Stamena – Anđelika SIMIĆ.

Prem. 07. 12. 2006, Beograd
21 (6: Požarevac – 1, Novi Sad – 2, Kragujevac – 1; Hrvatska: Rijeka – 2) 7623



3 (169) *Goran Jevtić*

3 (169)

Konstantin KOSTJENKO: **HITLER I HITLER**

Pv. Novica ANTIĆ, rd. im. Tatjana MANDIĆ RIGONAT, sc. Aleksandar DENIĆ, ks. Milena JEVTIĆ NIČEVA KOSTIĆ, am. Zoran JERKOVIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ak. Damjan KECOJEVIĆ.

ULOGE: Žena – Radmila TOMOVIĆ, Hitler – Goran JEVTIĆ, Berberin – Bojan ŽIROVIĆ, Kuvar – Goran DANIČIĆ, Fotograf – Erol KADIĆ, Krojač – Vlastimir VELISAVLJEVIĆ, Lekar – Aleksandra JANKOVIĆ.

Prem. 28. 03. 2007, Beograd
13 (-) 4355

4 (170)

Patrik MARBER: **DON ŽUAN U SOHOU**

(Patrick Marber: Don Juan in Soho)

Pv. Danica ILIĆ, rd. Alisa STOJANOVIĆ, sc. Darko NEDELJKOVIĆ, ks. Zora MOJSILOVIĆ POPOVIĆ, am. Ivan BRKLJAČIĆ, ak. Mojca HORVAT i Miloš



4 (170) *Scena iz predstave*

PAUNOVIĆ, dm. Jelena MIJOVIĆ, lk. Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, pk. Snežana VELJKOVIĆ, or. Nevena VUČKOVIĆ, in. Emilija RAFAJLOVIĆ, su. Marina VUJEVIĆ, ds. Radomir STAMENKOVIĆ, dt. Dragan STEVANOVIĆ, ms. Rozalija TANASIJEVIĆ i Dubravka BUŠATLIJA.

ULOGE: Kolm – Bojan ŽIROVIĆ, Sten – Nikola RAKOČEVIĆ, DJ – Gordan KIČIĆ, Elvira – Radmila TOMOVIĆ, Pit – Vladislav MIHAILOVIĆ, Loti – Milena PREDIĆ, Meti – Branka ŠELIĆ ILIĆ, Skitnica – Jovo MAKSIĆ, Aloisus – Dimitrije ILIĆ, Kip – Nenad ČIRIĆ, Dalija – Sofija JURICAN, Rubi – Dragana ĐUKIĆ, Luis – Miodrag KRSTOVIĆ.

Prem. 10. 06. 2007, Beograd
8 (-) 2584

Teatar u podrumu

5 (171)

Saša VEČANSKI: **BEZ MASKE**

Rd. Marko MANOJLOVIĆ, sc. Marija JEVTIĆ, ks. Lana CVIJANOVIĆ, am. Vladimir PEJKOVIĆ, pk. Biljana GRGUR, or. Nevena VUČKOVIĆ, in. Jo-



5 (171) *Scena iz predstave*

vana STEFANOVIĆ, su. Ksenija ČIRICA, ds. Dragan MASLAREVIĆ, dt. Dragan STEVANOVIĆ, ms. Rozalija TANASIJEVIĆ.

ULOGE: Pepo – Mihailo JANKETIĆ, Depo – Nebojša ILIĆ, Upravnica – Renata ULMANSKI, Ruža – Mira PEIĆ ARMENULIĆ, Toma – Petar MIHAILOVIĆ, Tip sa slušalicama – Miloš PJEVAČ.

Prem. 20. 03. 2007, Beograd
12 (-) 1320

6 (172)

Vasilij SIGAREV: **PLASTELIN**

Pv.Novica ANTIĆ, rd.Nikola ZAVIŠIĆ, sc.ks.Ivana VASIĆ, am.Sonja LONČAR i Nemanja AČIMOVIĆ, or.Nevena VUČKOVIĆ, in.Milenko ADAMOV, su.Ksenija ČIRICA, ds.Duško KOVAČEVIĆ, dt.Nenad LAZAREVIĆ, ms. Rozalija TANASIJEVIĆ.

ULOGE: Maksim – Miroslav ĐURĐEVIĆ, Ona, Tanja – Hana BEŠTIĆ, Leha – Mirsad ČULJANDŽI, Ljudmila Ivanovna, Žena na sahrani, Spirina tetka, Žena na stadionu, Žena sa cegerom – Aleksandra

6 (172) *Scena iz predstave*

JANKOVIĆ, Lehina majka, Spirina majka, Tanjina majka, Maksimova tetka – Dragana ĐUKIĆ, Nataša, Žena na sahrani, Devojka na ulici, Nevesta, Prodavačica – Vladislava ĐORĐEVIĆ, Goli, Čovek na sahrani, Momak u jakni – Goran JEVTIĆ, Pito-mac, Čovek na sahrani, Mladić, Dima, Konjina – Milutin MILOŠEVIĆ, Direktor, Komšija, Slavik, Mla-doženja – Bojan LAZAROV.

Prem. 22. 05. 2007, Beograd
5 (-) 550

Reprize

Velika scena

7 (173)

Zlatan FAZLAGIĆ & Zoran BAČIĆ: **LJUBAVNO PISMO**

Prem. 25. 03. 1994, Beograd
4 (-) 1370
150, 43410

8 (174)

Jasmina REZA: **ART**

Prem. 04. 10. 1997, Beograd
3 (-) 920
148, 45840

9 (175)

Miroslav KRLEŽA: **LEDA**

Prem. 09. 02. 2001, Beograd
2 (1: Niš – 1) 600
79, 25340

10 (176)

O. J. TRAVEN: **EGZIBICIONISTA**

Prem. 16. 01. 2003, Beograd
10 (-) 3300
81, 24919

11 (177)

Biljana SRBLJANOVIĆ: **AMERIKA, DRUGI DEO**

Prem. 28. 10. 2003, Beograd
5 (-) 1500
70, 24393

12 (178)

Mari DŽOUNS: **DŽEPOVI PUNI KAMENJA**

Prem. 24. 01. 2004, Beograd
2 (-) 700
50, 14922

13 (179)

Aleksandar POPOVIĆ: **SMRTONOSNA MOTORISTIKA**

Prem. 15. 02. 2005, Beograd
13 (1: Nemačka: Milhajm – 1) 3230
59, 17040

14 (180)

Judžin O'NIL: **DUGO PUTOVANJE U NOĆ**

Prem. 15. 05. 2005, Beograd

12 (1: Pančevo – 1) 3840
36, 10208

2 (1: Mladenovac – 1) 240
64, 5190

15 (181)
Tomas BERNHARD: **TRG HEROJA**

21 (187)
Konor MAKFERSON: **BRANA**

Prem. 25. 12. 2005, Beograd
9 (1: Austrija: Beč – 1) 3830
23, 9150

Prem. 30. 10. 2004, Beograd
15 (-) 1350
57, 6157

16 (182)
MIR-JAM: **RANJENI ORAO**

22 (188)
Dimitrije VOJNOV: **VELIKA BELA ZAVERA**

Prem. 14. 04. 2006, Beograd
19 (-) 6320
33, 10716

Prem. 04. 12. 2004, Beograd
11 (-) 1260
48, 5440

17 (183)
Samjuel BEKET: **ČEKAJUĆI GODOA**

23 (189)
Erik Emanuel ŠMIT: **POSETILAC**

Prem. 23. 05. 2006, Beograd
6 (-) 1200
12, 3000

Prem. 06. 06. 2005, Beograd
23 (1: Zaječar – 1) 2320
50, 5520

Teatar u podrumu

18 (184)
Albert Remsdel GERNI: **SILVIJA**

24 (190)
Filip VUJOŠEVIĆ: **HALF LAJF**

Prem. 11. 05. 1998, Beograd
3 (-) 420
93, 11110

Prem. 26. 12. 2005, Beograd
11 (-) 1230
27, 2990

19 (185)
Džef BARON: **U POSETI KOD GOSPODINA GRINA**

25 (191)
Tena ŠTIVIČIĆ: **NEMREŠ POBJEĆ OD NEDJELJE**

Prem. 05. 10. 2002, Beograd
6 (-) 650
53, 5935

Prem. 23. 03. 2006, Beograd
19 (2: Bosna i Hercegovina: Mostar – 2) 2350
29, 3700

20 (186)
Tena ŠTIVIČIĆ: **DVIJE**

26 (192)
Maja PELEVIĆ: **POMORANDŽINA KORA**

Prem. 29. 04. 2003, Beograd

Prem. 30. 04. 2006, Beograd
30 (4: Užice – 1, Požarevac – 1, Pančevo – 1; Hrvatska: Zagreb – 1) 3600
39, 4590

POZORIŠTE „BOŠKO BUHA” BEOGRAD

(Osnovano 1950)

11000 Beograd, Trg Republike, 3
Telefoni: (011) direktor 2621-236 & umetnički sekretar 2621-386

Fax: (011) 2629-929

E-mail: [marketing@buha – theater.com](mailto:marketing@buha-theater.com)

DIREKTOR: Boško ĐORĐEVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Ivana LOKNER, Draga ĆIRIĆ, Aleksandra SIMIĆ, Borka TOMOVIĆ, Bojana ORDINAČEV i Boba LATINOVIĆ.

Glumci: Aleksandar GORANIĆ, Dragoljub DENDA, Milorad JEKIĆ, Milorad MANDIĆ, Nenad NENADOVIĆ, Branislav PLATIŠA, Predrag PANIĆ, Dejan LUTKIĆ, Vladan DUJOVIĆ, Radovan VUJOVIĆ, Viktor SAVIĆ i Goran JEVTIĆ.

Umetnički sekretar: Ljiljana PIPERIN. Reditelj-umetnički saradnik: Milan KARADŽIĆ. Inspicijent sufler: Nebojša MIŠČEVIĆ, Ana BATA i Slobodan POPOVIĆ. Inspicijent: Mihailo TODOROVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički šef: Nebojša DRAGIĆEVIĆ. Bine-majstor: Dejan STEPIĆ. Saradnik za specijalne efekte: Tomislav MAGI. Dekorater: Aleksandar MARIĆ, Radovan RAČIĆ, Zoran MIŠIĆ, Nenad SAVIĆ i Damjan RADOVIĆ. Ton majstor: Zoran UDOVČIĆ. Ton: Miloš UDOVČIĆ. Majstor svetla: Srđan CVETKOVIĆ. Električar: Boban KRSMANOVIĆ, Aleksandar ILIĆ i Ivan ŽIVKOVIĆ. Glavni rekviziter: Srđan MALETIĆ. Rekviziter: Nikac RADOVIĆ. Ženski garderobier: Ljiljana ROGAČ. Muški garderobier: Verica PAVLOVIĆ. Glavni šminker-vlasuljar: Vesna GRBIĆ. Šminker-vlasuljar: Marica DACIĆ. Krojač: Stanka PANIĆ. Bravar: Vaso LUKIĆ. Stolar: Radenko STEVANOVIĆ. Transporter: Milivoje SMILJANIĆ.

OPŠTE-FINANSIJSKI SEKTOR

Operativni direktor: Donka ŠPIČEK. Sekretar: Nada BAŠA. Sekretarica direktora: Lidija STOJA-

NOVIĆ. Urednik-producent: Mirjana OJDANIĆ. Direktor marketinga: Ivana DEDIĆ. Referent propagande i prodaje: Jovana SAVIĆ, Tatjana PEROVIĆ i Aleksandra ŠUŠLJIK. Šef računovodstva: Anđelka GARDAŠEVIĆ. Blagajnik-likvidator: Slobodanka VUJIČIĆ. Finansijski knjigovođa: Katica KRSMANOVIĆ. Biletar: Branka PANTELIĆ. Daktiograf-magacioner: Anka VLAJKOVIĆ. Portir-telefonista: Dušica UDOVČIĆ, Stojanka ROKSANDIĆ i Milica VUKASOVIĆ. Kurir: Smiljka NIKOLIĆ. Spremačica: Persa VELJOVIĆ, Maja BRKAN i Jasna MACURA.

REPERTOAR

Premijere

Dečija scena

1 (193)

Igor BOJOVIĆ: **PEPELJUGA**

Rd.Milan KARADŽIĆ, dm.Ivana DIMIĆ, ks.Jelisa-veta TATIĆ ČUTURILO, sc.Marija KALABIĆ, am.Aleksandar LOKNER, sp.Marija MILENKOVIĆ, ds.Srđan CVETKOVIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, ms.Vladimir RADOVANOVIĆ, or.Aleksandra ŠUŠLJIK i Senka ZEJNIĆ, in.Mihailo TODOROVIĆ, su.Slobodan POPOVIĆ.

ULOGE: Pepeljuga – Jelena PETROVIĆ (kg), Princ – Žarko STEPANOV (kg), Maćeha – Gorica POPOVIĆ (kg), Anabela – Marina VODENIČAR (kg), Žizela – Katarina MARKOVIĆ (kg), Duh majke – Draga ĆIRIĆ, Kralj – Bora NENIĆ (kg), Ađutant – Vladan DUJOVIĆ, Luda – Dejan LUTKIĆ, Devojke



1 (193) *Scena iz predstave*

na balu – Ivana NIKOLIĆ (kg), Ivana VUKČEVIĆ (kg), Maja LUČIĆ (kg), Ana DRAGIČEVIĆ (kg).

Prem. 29. 10. 2006, Beograd
28 (-) 7127

2 (194)

Vuk RŠUMOVIĆ: **KO JE SMESTIO DEDA MRAZU?**

Rd.Ana TOMOVIĆ, sc.Nikola BERČEK, ks.Mo-
mirka BAILOVIĆ, am.Nevena GLUŠICA.

ULOGE: Aja – Mila MANOJLOVIĆ (kg.25), Borka TOMOVIĆ (23), Goran – Lako NIKOLIĆ (kg.24), Viktor SAVIĆ (24), Mama Maja – Boba LATINOVIĆ (24), Ivana LOKNER (24), Tata Zoran – Marko GVERO (kg.24), Ivan JEVTIĆ (24), Gradona-
čelnik – Marko ŽIVIĆ (kg.24), Miki DAMJANOVIĆ (kg.21), Nermin AHMETOVIĆ (kg.3), Deda Mraz – Dragoljub DENDA (24), Branislav PLATIŠA (24), Zločko – Dragan VUJIĆ (kg.30), Milorad MANDIĆ (18), Mislislav – Aleksandra ŠIRKIĆ (kg.24), Suzana LUKIĆ (kg.24), Obezbeđenje – Srđan MALETIĆ (39), Mihailo TODOROVIĆ (9).

Prem. 16. 12. 2006, Beograd
48 (2: Novi Sad – 2) 21679

Večernja scena

3 (195)

Đovani BOKAČO: **DEKAMERON**
(Giovanni Boccaccio: Decameron)

Pv.Dragan MRAOVIĆ, ad.rd.Ana ĐORĐEVIĆ,
se.Tomislav MAGI, sc.Vesna ŠTRBAC, ks.Dragica

PAVLOVIĆ LAUŠEVIĆ, sm.Olivera GRAČANIN,
Ik.Radovan KNEŽEVIĆ, sp.Marija MILENKOVIĆ,
ms.Vladimir RADOVANOVIĆ, or.Tanja PEROVIĆ,
in.Nebojša MIŠČEVIĆ, su.Ana BATA.

ULOGE: Bergamino – Goran JEVTIĆ, Martelino –
Radovan VUJOVIĆ, Nikolučo – Miloš ĐORĐEVIĆ



3 (195) *Scena iz predstave*

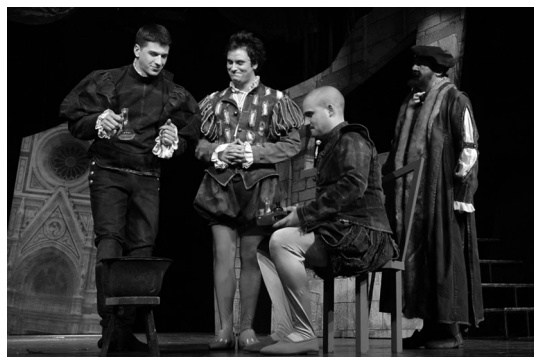
(kg), Izabela – Bojana TUŠUP (kg), Filipa – Jana MILIĆ (kg).

Prem. 13. 11. 2006, Beograd
10 (-) 1832

4 (196)

Nikolo MAKIJAVELI: **MANDRAGOLA**
(Niccolo Machiavelli: La Mandragola)

Pv.Vera BAKOTIĆ MIJUŠKOVIĆ, rd.Staša KOPRI-
VICA, sc.Tanja MARČETIĆ, ks.Momirka BAILOVIĆ,
am.Dejan PEJOVIĆ, dm.Milena DEPOLO, Ik.Ljiljana
MRKIĆ POPOVIĆ, sp.Radovan VUJOVIĆ, ms.Vla-
dimir RADOVANOVIĆ, ds.Srđan JOVANOVIĆ, or.Jo-
vana SAVIĆ, in.Mihailo TODOROVIĆ, su.Ana BATA.



4 (196) *Scena iz predstave*

ULOGE: Kalimako – Viktor SAVIĆ, Ligurio – Radovan VUJOVIĆ, Fra Timoteo – Dejan LUTKIĆ, Meser Niča – Dragoljub DENDA, Sostrata – Danica MAKSIMOVIĆ (kg), Lukrecija – Katarina MARKOVIĆ (kg), Siro – Jakov JEVTTOVIĆ (kg).

Prem. 08. 02. 2007, Beograd
12 (2: Crna Gora: Herceg Novi – 1, Tivat – 1) 3708

5 (197)

Karlo GOLDONI: **KRČMARICA MIRANDOLINA**
(Carlo Goldoni: La Locandiera)

Pv.Bogoboj RUCOVIĆ, rd.Jug RADIVOJEVIĆ, sc.Aleksandar DENIĆ, ks.Jelena STOKUĆA, am.Kristina KOVAČ, dm.Ivana DIMIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, sp.Marija MILENKOVIĆ, ds.Srđan CVETKOVIĆ, or.Tanja PEROVIĆ i Jovana SAVIĆ, in.Mihailo TODOROVIĆ, su.Ana BATA.



5 (197) *Scena iz predstave*

ULOGE: Vitez od Ripafrate – Andrija MILOŠEVIĆ (kg), Markiz od Forlipopolija – Ivan JEVTTOVIĆ, Konte od Albaforite – Nenad NENADOVIĆ, Mirandolina – Katarina ŽUTIĆ (kg), Ortenzija – Ana ZDRAVKOVIĆ (kg.5), Marija MILENKOVIĆ (kg.11), Dejanira – Marijana MIČIĆ, Fabricio – Milan VASIĆ (kg), Vitezov sluga – Igor DAMNJANOVIĆ (kg).

Prem. 25. 02. 2007, Beograd
16 (2: Pančevo – 1; Crna Gora: Tivat – 1) 4639

Reprize

Dečija scena

6 (198)

Aleksandar POPOVIĆ: **CRVENKAPA**

Prem. 09. 09. 1990, Beograd
15 (-) 2812
232, 55779

PROMENA U PODELI ULOGA: Ivana – Marija MILENKOVIĆ (10), Vuk – Petar BENČINA (6).

7 (199)

Milovan VITEZOVIĆ: **PRINC RASTKO – MONAH SAVA**

Prem. 08. 02. 1992, Beograd
2 (-) 367
121, 44970

8 (200)

Mijodrag STANISAVLJEVIĆ: **VASILISA PREKRASNA**

Prem. 19. 03. 1993, Beograd
13 (-) 2539
214, 49603

PROMENA U PODELI ULOGA: Zmaj – Viktor SAVIĆ (7), Baba Marta – Boba LATINOVIĆ (2), Donka IGNJATOVIĆ (11), Stvorenje koje jede korenje – Bora NENIĆ (8), Anfisa – Marija MILENKOVIĆ.

9 (201)

Aleksandra GLOVACKI: **ČAROBNAK IZ OZA**

Prem. 09. 10. 1993, Beograd
1 (-) 148
151, 36584

10 (202)

Igor BOJOVIĆ: **MAČOR U ČIZMAMA**

Prem. 17. 10. 1994, Beograd
3 (-) 610
167, 40532

11 (203)

Mijodrag STANISAVLJEVIĆ: **CAREV ZATOČNIK**

Prem. 15. 05. 1995, Beograd
5 (-) 1012
138, 33385

12 (204)
Jevgenij ŠVARC: **SNEŽNA KRALJICA**

Prem. 06. 11. 1997, Beograd
9 (-) 2013
168, 44360

13 (205)
Stevan KOPRIVICA: **LEPOTICA I ZVER**

Prem. 20. 10. 2002, Beograd
8 (-) 1521
76, 17281
PROMENA U PODELI ULOGA: Karlos – Rajko JOVIČIĆ (2).

14 (206)
Jevgenij ŠVARC: **GOLI KRALJ**

Prem. 27. 03. 2004, Beograd
7 (-) 1423
50, 12272
PROMENA U PODELI ULOGA: II žandar, III žandar – Nikola JOKSIMOVIĆ (2).

15 (207)
Klavdija LUKAŠEVIĆ: **POBUNA LUTAKA**

Prem. 03. 10. 2004, Beograd
2 (-) 377
45, 12537
PROMENA U PODELI ULOGA: Luka – Lako NIKOLIĆ, Marko MARKOVIĆ, Dadilja – Danica TODOROVIĆ, Mile – Miki DAMJANOVIĆ, Barbi – Boba LATINOVIĆ.

16 (208)
Ljubivoje RŠUMOVIĆ: **SNEŽANA I 7 PATULJAKA**

Prem. 21. 02. 2005, Beograd
11 (-) 2350
64, 16537
PROMENA U PODELI ULOGA: Ljutiša – Milena NIKOLIĆ (5).

17 (209)
Dragoslav ANDRIĆ: **ENGLISH BUKVAR**

Prem. 17. 10. 2005, Beograd
5 (2: Pančevo – 2) 1292
24, 5667

18 (210)
Ljubivoje RŠUMOVIĆ & Vuk RŠUMOVIĆ: **FAZONI I FORE**

Prem. 17. 12. 2005, Beograd
4 (-) 682
51, 12230

19 (211)
Luis KEROL: **ALISA**

Prem. 27. 02. 2006, Beograd
12 (5: Beočin – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1; Egipat: Kairo – 2.) 2991
28, 5871
PROMENA U PODELI ULOGA: Pacov – Vlada MILIĆ, Vojvotkinja – Ana BATA, Ana MARKOVIĆ.

20 (212)
Tanja ILIĆ: **TRI PRASETA**

Prem. 09. 04. 2006, Beograd
18 (4: Pančevo – 2, Tršić – 1, Tara – 1) 4586
28, 7221
PROMENA U PODELI ULOGA: Boža – Marko GVERO, Vuk – Milena NIKOLIĆ (7).

Večernja scena

21 (213)
Vilijam ŠEKSPIR: **UKROĆENA GOROPAD**

Prem. 21. 01. 2006, Beograd
18 (3: Pančevo – 1; Crna Gora: Kotor – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1) 4849
48, 14268
PROMENA U PODELI ULOGA: Biondelo – Marko GVERO (3), Udovica – Milena NIKOLIĆ.

22 (214)
Vilijam ŠEKSPIR: **DVA VITEZA IZ VERONE**

Prem. 17. 03. 2006, Beograd
3 (-) 379
10, 1869

23 (215)
Vilijam ŠEKSPIR: **OTELO**

Prem. 09. 05. 2006, Beograd
5 (-) 463
11, 1999

24 (216)
Vilijam ŠEKSPIR: **BOGOJAVLJENSKA NOĆ**

Prem. 25. 05. 2006, Beograd
10 (-) 1853
14, 3007

POZORIŠTE NA TERAZIJAMA BEOGRAD (Osnovano 1949)

11000 Beograd, Trg Nikole Pašića, 3 & Terazije, 29
Telefoni: (011) 3302-650 & 3302-620
Fax: (011) 3234-037
E-mail: office@pozoristeterazije.com
www.pozoristeterazije.com

DIREKTOR: Mihailo VUKOBRATOVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Rukovodilac umetničkog sektora: Željko JOVANOVIĆ

Dramski ansambl Pozorišta

Glumice: Elizabeta ĐOREVSKA, Dragica RISTANOVIĆ, Valentina PAVLIČIĆ, Maja NOVELJIĆ ROMČEVIĆ, Ana SIMIĆ, Mirjana LAZAREVIĆ, Ana RADIVOJEVIĆ, Jelena JOVIČIĆ i Ivana KNEŽEVIĆ.

Glumci: Janoš TOT, Dragan VUJIĆ, Milenko ZABLAČANSKI, Veselin STIJOVIĆ, Zoran BABIĆ, Goran BUKILIĆ, Branko ĐURIĆ, Milan MILOSAVLJEVIĆ, Desimir STANOJEVIĆ, Vladan SAVIĆ, Duško RADOVIĆ, Aleksandar DUNIĆ, Slobodan STEFANOVIĆ, Ivan BOSILJČIĆ, Mirosljub TURAJLIJA i Nikola BULATOVIĆ.

Pomoćno umetničko osoblje

Inspicijent: Ljiljana GOLUBOVIĆ i Dušan MILOŠEVIĆ. Šaptač: Goran MLADENOVIĆ i Goran TOMIĆ. Muzički arhivar: Mirjana MARINKOVIĆ.

Dramaturško odeljenje

Dramaturg: Aleksandar ĐAJA.

Ansambl Orkestra

Rukovodilac orkestra i hora: Vojkan BORISAVLJEVIĆ

Koncert-majstor: Biljana JOVANOVIĆ. Viola: Katarina KASADKIN. I violina: Marija RISTIĆ i Ivana MATEIĆ. Vođa II violina: Borivoje SPASOJEVIĆ. II violina: Dragomir MARINKOVIĆ i Ana RISTIĆ. Violončela: Danijela STANKOVIĆ. Kontrabas: Dejan STOJADINOVIĆ. Harfa: Anica IVANČEVIĆ. Flauta: Ana RAJKOVIĆ. I truba: Vladimir MANDIĆ. II truba: Zoran KOVAČEVSKI. Tenor saksofon: Aleksandar PETKOVIĆ. Alt saksofon: Maja HAJDUKOVIĆ. Klarinet: Ivan RANKOVIĆ. Gitara: Vlastimir BLAGOJEVIĆ. Bubnjevi-udaraljke: Želimir VASIĆ i Nikola ĐOKIĆ.

Ansambl Hora

Sopran: Zorica BOŠKOVIĆ, Jasminka NIKOLIĆ, Marčela LUKIĆ, Mirjana JOVANOVIĆ i Jelena MIT. Alt: Dušica RAJIĆ, Biljana PEKOVIĆ i Kristina SAVIĆ.

Tenor: Voja ORLIĆ, Zoran DORONJSKI, Branislav JOVIĆ, Miroslav MARKOVIĆ, Marko BOGDANIĆ i Dušan ŠIDA.

Bas-bariton: Ljubiša DINČIĆ, Bojan GAVRILOVIĆ, Jovan NIKOLIĆ i Nebojša BABIĆ.

Ansambli Baleta

Rukovodilac Baleta: Rade VUČIĆ

Solista Baleta: Danica ARAPOVIĆ i Đorđe MAKAREVIĆ.

Balerine: Tamara MARTINOVIĆ, Barbara MILOVANOV, Irena ŠAROVIĆ, Slavica STOJANOVIĆ, Biljana KNEŽEVIĆ, Jelena ČOSIĆ, Jelena KORENKOVIĆ, Dolores MAGDALENIĆ, Marija BEKO, Milica PAVLOVIĆ, Elena VESKOVIĆ, Ana SAVIĆEVIĆ, Naina KRLUČ, Iva PETROVIĆ, Tamara AFANASIJEV i Katarina ČANKOVIĆ.

Baletski igrač: Milan GROMILIĆ, Nebojša GROMILIĆ, Uroš PETRONIJEVIĆ, Igor NAUMOSKI i Nemanja NAUMOVSKI.

Korepetitor Baleta: Tatjana RADULOVIĆ.

SCENSKO TEHNIČKI SEKTOR

Rukovodilac tehničkog sektora: Dragan LAZIĆ.

Organizator scenske tehnike: Zoran ČORLOMANOVIĆ. Kostimograf: Snežana ŠIMIĆ.

Služba rasvete

Rukovodilac i dizajner svetla: Momčilo ŽIROPAĐA. Majstor svetla: Zlatko ŠAKOTIĆ i Zoran ĐURIĆ. Rasvetljivač: Bojan JOVANOVIĆ, Nebojša ILIĆ i Nebojša SILJANOVIĆ. Električar: Georgije PAVLOVIĆ.

Služba tona

Rukovodilac i dizajner zvuka: Branislav MITIĆ. Dizajner zvuka: Rade ERCEGOVAC i Zoran MANDIĆ. Tonski tehničar: Nenad ARNAUT.

Služba rekvizite

Rukovodilac: Dragoslav DAMJANOVIĆ. Rekviziter: Dragan GRBIĆ, Predrag STEVANOVIĆ i Predrag BOGOJEVIĆ. Rekviziter Orkestra: Zlatko MUHAREMOVIĆ.

Frizersko šminkerska služba

Rukovodilac: Ljiljana ANĐELKOVIĆ. Šminker-frizer: Snežana MARTINOV i Maja ARSIĆ. Frizer-vlasuljar: Jelena VULETIĆ.

Služba garderobe

Rukovodilac: Ljiljana SPASIĆ. Garderober: Vesna ŠIŠKOVIĆ, Mirjana ĐORĐEVIĆ i Gordana ŽIVKOVIĆ.

Služba dekoratera

Majstor pozornice: Osman AJRULOVSKI. Dekorater: Zoran GAČIĆ, Goran ILIĆ, Živorad ČUBRILO, Dobrivoje STANKOVIĆ, Milija LAZAREVIĆ, Mile GRAHOVAC i Miloš BOGDANOVIĆ. Dekorater operater scenske mehanike: Zoran BLAGOJEVIĆ i Radomir VIDOSAVLJEVIĆ.

Služba transporta

Vozač: Darko LONČAR. Transporter: Đorđijo FANTOVSKI.

Služba pranja i peglanja

Pralja: Milena RISTIĆ.

Služba održavanja zgrade

Spremačica: Mirjana JOVANOVIĆ, Hamza GUGA i Zuhra TOPIĆ.

Služba obezbeđenja

Vatrogasac: Dejan PAVLOVIĆ.

Krojačka radionica

Krojačica: Zorica KEŠELJEVIĆ. Krojač modista: Ljiljana GRIGOROV.

Stolarska radionica

Stolar: Milivoje TRIFKOVIĆ.

Tapetarska radionica

Tapetar: Gvozden TADIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Sekretar: Slavica MANDIĆ.

Služba računovodstva

Likvidator: Maja MARKOVIĆ. Blagajnik: Nađa PANIĆ. Blagajnik ulaznica: Slađan STANKOVIĆ.

Služba marketinga

Referent u marketingu: Nađa PIALE i Ljiljana BRAJKOVIĆ.

Organizatori programa i scene

Organizator umetničkog programa: Milena LUKIĆ.
Glavni organizator predstava: Branislav CEROVIĆ.
Organizator: Mira ZALOŽNIK.

Administrativno dokumentaciona služba

Sekretar opštih poslova: Ljiljana ŽIVKOVIĆ.

Nabavna služba

Nabavljač: Slavko DELJA. Kurir: Žaklina ĐORĐEVIĆ. Kafe-kuvarica: Mira MARKOVIĆ.

REPERTOAR

DRAMA

Reprize

Velika scena

1 (217)
MOLIJER: **UČENE ŽENE**

Prem. 01. 12. 2005, Beograd
9 (-) 3417
32, 12910

2 (218)
Aleksandar ĐAJA: **ŽIVOT JEVREMOV**

Prem. 22. 06. 2006, Beograd
1 (-) 187
5, 1577

Kabaretska scena

3 (219)
Siniša PAVIĆ: **TRAJKOVIĆI**

Prem. 21. 10. 1997, Beograd
4 (-) 204
-, -

MUZIČKO-SCENSKI REPERTOAR

Premijere

Velika scena

4 (220)
Fred EB & Bob FOSI: **CHICAGO**
(Fred Ebb & Bob Fosse: Chicago)

Am.Džon KENDER, rd.Kokan MLADENOVIĆ,
di.Milan NEDELJKOVIĆ, ho.Tatjana NIKOLIĆ,
sc.Marija KALABIĆ, ks.Lana CVIJANOVIĆ,
ak.Mojca HORVAT, kp.Vladimir VUJOVIĆ i Tanja



4 (220) *Scena iz predstave*

RADUSINOVIĆ, km. Biljana JOVANOVIĆ, pr.Eli-
zabeta ĐOREVSKA, pk.Snežana VESKOVIĆ,
pv.dm.Marija STOJANOVIĆ, lk.Radovan KNEŽE-
VIĆ, pk.Mirna ILIĆ, in.Dušan MILOŠEVIĆ,
su.Goran TOMIĆ, or.Branislav CEROVIĆ.

ULOGE: Velma Keli – Ivana KNEŽEVIĆ, Katarina
GOJKOVIĆ, Roksi Hart – Sloboda MIĆALOVIĆ, Je-
lena JOVIČIĆ, Ejmos Hart – Nikola BULATOVIĆ,
Milan ANTONIĆ, Bili Flin – Dragan VUJIĆ, Ivan BO-
SILJČIĆ, Mama Morton – Hana JOVČIĆ, Zinaida
DEDAKIN, Meri Sunašce – Elizabeta ĐOREVSKA,
Nebojša BABIĆ, Ceremonijal majstor, Narednik Fo-
gerti, Doktor, Martin Harison – Miroљjub TURAJLIJA,
Liz – Boba LATINOVIĆ, Eni, Kiti – Ana MALJEVIĆ,
Džun – Vesna PAŠTROVIĆ, Hunjakova – Nataša
BALOG, Mona – Jelena ČOSIĆ, Fred Kejsli – Ivan
ZEKIĆ, Sudija – Milan GROMILIĆ, Službenik suda
– Dušan ŠIDA, Policajci – Ljubiša DINČIĆ, Marko
NENADIĆ, Novinari, Porotnici, Građani – Boba LA-
TINOVIĆ, Ana MALJEVIĆ, Vesna PAŠTROVIĆ, Na-
taša BALOG, Ivan ZEKIĆ, Ljubiša DINČIĆ, Dušan
ŠIDA, Marko NENADIĆ, Milan GROMILIĆ, Nema-
nja NAUMOVSKI, Igor NAUMOVSKI, Uroš PE-

TRONIJEVIĆ, Jelena ČOSIĆ, Elena VESKOVIĆ, Milica PAVLOVIĆ, Katarina ČANKOVIĆ, Tamara MARTINOVIĆ, Hor – Jasminka NIKOLIĆ, Jelena MIT, Marčela LUKIĆ, Tatjana POPOVIĆ, Sandra PEIĆ, Natalija RADIĆ, Dušica RAJIĆ, Zorica BOŠKOVIĆ, Biljana PEKOVIĆ, Dina TRAVICA, Sanja MARKOVIĆ, Aleksandra BIJELIĆ, Zoran DORONJSKI, Branislav JOVIĆ, Voja ORLIĆ, Marko BOGDANOVIĆ, Dejan STRAHINJIĆ, Bojan GAVRILOVIĆ, Jovan NIKOLIĆ, Darko PAVLOVIĆ, Aleksandar NOVAKOVIĆ, Nenad NENIĆ, Orkestar – Vladimir MANDIĆ, Zoran KOVAČEVSKI, Mladen LUKIĆ, Mihailo BOGOSAVLJEVIĆ, Maja HAJDUKOVIĆ, Aleksandar PETKOVIĆ, Aleksandar RUŽIČIĆ, Ana RAJKOVIĆ, Vojislav DUKIĆ, Ivan RANKOVIĆ, Ivana MATIĆ, Borivoje SPASOJEVIĆ, Marija RISTIĆ, Anica IVANČEVIĆ, Ivana PAVLOVIĆ, Aleksandar MILETIĆ, Dragan KRESIĆ, Uroš RANKOVIĆ, Vlastimir BLAGOJEVIĆ, Dejan STOJADINOVIĆ, Želimir VASIĆ, Nikola ĐOKIĆ.

Prem. 19. 10. 2006, Beograd
50 (1: Novi Sad – 1) 22794

5 (221)

Piter STOUN & Bob MERIL & Džul STAJN: **NEKI TO VOLE VRUĆE**

(Peter Stone & Bob Merrill & Jule Styne: Sugar)

Pv.Dragoslav ANDRIĆ, rd.Rade MARJANOVIĆ, Svetislav GONCIĆ i Soja JOVANOVIĆ, ma.Predrag VASIĆ, di. Vesna ŠOUĆ, ak.Miljenko ŠTAMBUK i Snežana VESKOVIĆ, sc.ks.Miodrag TABAČKI, pk.Snežana ŠIMIĆ, km. Biljana JOVANOVIĆ, kp.Vladimir VUJOVIĆ, Tatjana NIKOLIĆ i Tatjana RADUNOVIĆ, ds.Momčilo ŽIROPAĐA, dt.Branislav MITIĆ, in.Ljiljana GOLUBOVIĆ IVANKOVIĆ, su.Goran MLADENOVIĆ, or.Mirjana ZALOŽNIK.

ULOGE: Slatka Džezi – Zinaida DEDAKIN, Puslica – Ivana JOVANOVIĆ, Džo – Rade MARJANOVIĆ, Džeri – Svetislav GONCIĆ, Bizgou – Veselin STIJOVIĆ, Gas plameni – Božidar STOŠIĆ, Kamućo kamašna – Dragan VUJIĆ, Čarli čačkalica – Janoš TOT, Hor – Jasminka NIKOLIĆ, Zorica BOŠKOVIĆ, Dušica RAJIĆ, Jovan NIKOLIĆ, Bojan GAVRILOVIĆ, Ljubiša DINIĆ, Darko PAVLOVIĆ, Zoran DORONJSKI, Dušan ŠIDA, Miroslav MARKOVIĆ, Voja ORLIĆ, Marko BOGDANOVIĆ, Nebojša BABIĆ, Balet – Danica ARAPOVIĆ, Biljana KNEŽEVIĆ, Barbara MILOVANOV, Slavica STOJANOVIĆ, Irena ŠAROVIĆ, Milica PAVLOVIĆ, Jelena ČOSIĆ, Jelena VUKOVIĆ,



5 (221) *Scena iz predstave*

Dolores MAGDELINIĆ, Marija BEKO, Elena VESKOVIĆ, Katarina ČANKOVIĆ, Tamara AFANASJEV, Iva PETROVIĆ, Tamara MARTINOVIĆ, Nina KRLUČ, Ana SAVIĆEVIĆ, Đorđe MAKAREVIĆ, Milan GROMILIĆ, Nebojša GROMILIĆ, Nemanja NAUMOVSKI, Igor NAUMOVSKI, Marko NENADIĆ, Uroš PETRONIJEVIĆ, Ivan RADOVANI, Orkestar – Biljana JOVANOVIĆ, Ivana MATEIĆ, Marija RISTIĆ, Svetlana RADOVANOVIĆ STANČEV, Sanja RADIĆ, Margerita VARGA, Katarina TEŠENJI, Borivoje SPASOJEVIĆ, Ana RISTIĆ TADIĆ, Dragomir MARINKOVIĆ, Jelena RADUJKOVIĆ, Mila MIRKOVIĆ, Katarina KASATKIN, Aleksandar JOVANOVIĆ, Danijela STANKOVIĆ, Natalija NEŽENCEVA, Nebojša JANKOVIĆ, Ana RAJKOVIĆ, Dragan LAZIĆ, Nina ČOSIĆ STANOJEVIĆ, Ivan RANKOVIĆ, Goran MARINKOVIĆ, Milan ROKSANDIĆ, Miloš JOVANOVIĆ, Vladimir MANDIĆ, Zoran KOVAČEVSKI, Maja HAJDUKOVIĆ, Aleksandar PETKOVIĆ, Mladen LUKIĆ, Mihailo BOGOSAVLJEVIĆ, Anica IVANČEVIĆ, Ivana PAVLOVIĆ, Vlastimir BLAGOJEVIĆ, Dejan STOJADINOVIĆ, Želimir VASIĆ, Nikola ĐOKIĆ.

Prem. 09. 02. 2007, Beograd
17 (-) 7737

6 (222)

Milorad PAVIĆ: **SVADBA U KUPATILU**

Rd.Saša GABRIĆ, ks.Marina MEDENICA, sc.Boris MAKSIMOVIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, im.Vojkan BORISAVLJEVIĆ, in.Dušan MILOŠEVIĆ, su.Goran TOMIĆ, or.Mirjana ZALOŽNIK, ds.Momčilo ŽIROPAĐA, dt. Branislav MITIĆ, ms.Ljiljana ANĐELKOVIĆ.

6 (222) *Scena iz predstave*

ULOGE: Julijus Lenau – Milenko ZABLAĆANSKI, Amalija – Mina LAZAREVIĆ, Gospođica Margita Varkonji – Maja NOVELJIĆ ROMČEVIĆ, Gospodičić Josif Aristoteles – Slobodan STEFANOVIĆ, Jon Jonesko – Janoš TOT, Marija Maksimovič – Ana ml. SIMIĆ, Maksim Lavrentijevič Kutuzov – Nebojša BABIĆ, Pravezastupnik, dr Nehama – Valentina PAVLIČIĆ, Vojvodić – Miroljub TURAJLIJA, Sudija – Duško RADOVIĆ, Policajac – Vladan SAVIĆ, Jovan Sekulić – Aleksandar DUNIĆ, Đula Baranji, Janoš Gombar – Goran BUKILIĆ, Krčmar – Jovan NIKOLIĆ, Tamburaški orkestar – Milan KLTANOVIĆ, Bojan JEKIĆ, Zdravko SIRONJA, Vlada KRUNIĆ, Đorđe LEMAJIĆ, Stefan SAVKOVIĆ, Srđan SAVKOVIĆ, Zoran ŽIVOJINOVIĆ.

Prem. 26. 04. 2007, Beograd

9 (-) 3023

Reprize

Velika scena

7 (223)

Ivana DIMIĆ: **GOLJE**

Prem. 29. 10. 2001, Beograd

7 (2: Pančevo – 1, Čačak – 1) 3372
59, 21369

8 (224)

Emilio KARBALJIDO: **DVA MIRISA RUŽE**

Prem. 04. 10. 2002, Beograd

11 (2: Zrenjanin – 1, Zemun – 1) 3755
69, 21425

9 (225)

Semjuel & Bela SPEVAK: **POLJUBI ME, KEJT**

Prem. 23. 12. 2002, Beograd

10 (1: Pančevo – 1) 3750
38, 13125

10 (226)

Milenko ZABLAĆANSKI: **ZAMISLI ŽIVOT**

Prem. 27. 06. 2003, Beograd

3 (-) 745
30, 9070

11 (227)

Stevan SREMAC: **POP ĆIRA I POP SPIRA**

Prem. 10. 10. 2003, Beograd

5 (-) 1620
52, 22837

12 (228)

CIGANI LETE U NEBO

Prem. 17. 04. 2004, Beograd

27 (1: Kruševac – 1) 13575
78, 39437

13 (229)

Gale JANKOVIĆ & Milenko ZABLAĆANSKI:
SVETLOSTI POZORNICE

Prem. 13. 10. 2005, Beograd

5 (-) 2288
29, 12277

14 (230)

Džejms KIRKHUD & Nikolas DANTE: **KORUS LAJN**

Prem. 26. 10. 2005, Beograd
7 (-) 2700
30, 11965

15 (231)
Predrag PERIŠIĆ: **HEROJI**

Prem. 18. 05. 2006, Beograd
15 (2: Jagodina – 1, Kragujevac – 1) 6020
23, 9161

Kabaretska scena

16 (232)
Rade MARJANOVIĆ: **DOBRA STARA VREMENA**

Prem. 15. 02. 2003, Beograd
13 (-) 965
-, -

BALET

Premijere

Velika scena

17 (233)
Mikele MEROLA: **LA CAPINERA**
(Michele Merola: La Capinera)



17 (233) Scena iz predstave

Al.ak.rd.Michele MEROLA, im.Kiril DŽAJKOVSKI, sc.Aleksandar DENIĆ, ks.Jelena MALEŠEVIĆ, as.Irina MARKOVIĆ, ak.Ašhen ATALJANC, rp.Snežana VESKOVIĆ, in.Ljiljana GOLUBOVIĆ IVANKOVIĆ, or.Branislav CEROVIĆ.

ULOGE: Ašhen ATALJANC, Milan RUS, Danica ARAPOVIĆ, Milan GROMILIĆ, Katarina ČANKOVIĆ, Elena VESKOVIĆ, Biljana KNEŽEVIĆ, Nina KRLUČ, Tamara MARTINOVIĆ, Iva PETROVIĆ, Milica PAVLOVIĆ, Nebojša GROMILIĆ, Nemanja NAUMOVSKI, Igor NAUMOVSKI, Uroš PETRONIJEVIĆ, Saša PAVIĆ, Miroљjub TURAJLIJA.

Prem. 13. 04. 2007, Beograd
5 (1: Crna Gora: Tivat – 1) 1896

POZORIŠTE „PUŽ” BEOGRAD

(Osnovano 1977)

11000 Beograd, Radoslava Grujića, 21

Telefoni: (011) 2449-464

Fax: (011) 2438-036 & 2443332

Fax : (011) 2443332

E-mail: puz@net.yu

www.pozoristancepuz.com

DIREKTOR: Branislav MILIĆEVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Muzički saradnik: Zoran OBRENOVIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Poslovni sekretar: Aleksandra ANTIĆ. Organiza-
tor: Đoko BULAJIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Šef tehnike: Mihailo MARTINOVIĆ. Kostimograf:
Biljana SOVILJ. Tehničar tona: Živan RADOVA-
NOVIĆ. Tehničar rasvete: Igor BOROVIĆ. Scenski
rekviziter: Mirko KOVAČEVIĆ. Dekorater i garde-
rober: Predrag FILIPOVIĆ. Dekorater: Aleksandar
VUJANOVIĆ i Miodrag PERIŠIĆ. Krojač: Ljubljana
STOJANOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (234)

Branislav MILIĆEVIĆ: **ČAROBNA FRULA**

Rd.Slobodanka ALEKSIĆ, sc.Aleksandar VELJA-
NOVIĆ, ks.Snežana ŠIMIĆ, am.Zoran OBRENO-
VIĆ, ak.Danica ARAPOVIĆ i Milan GROMILIĆ.

ULOGE: Žarko – Lako NIKOLIĆ, Gina Pingvina –
Ana RADIVOJEVIĆ, Kamena princeza, Vila Ravi-

joila, Slađana – Sofija JURIČAN, Kameni kralj,
Šeik, Rica Zlica – Janoš TOT, Džandor, Kraljević
Marko, Evnuh – Aleksandar SREČKOVIĆ, Fakir,
Mačak Toša – Vanja KAPETANOVIĆ, Kameni
čovjek, Markov drugar – Aleksandar VUJANOVIĆ,
Predrag FILIPOVIĆ.

Prem. 05. 11. 2006, Beograd
30 (-) 6270

2 (235)

Branislav MILIĆEVIĆ: **ČAROBNI PRAŠAK**

Rd.Slobodanka ALEKSIĆ, sc.Biljana SOVILJ,
ks.Jelena PERIŠIĆ, am.Zoran OBRENOVIĆ.

ULOGE: General – Branislav MILIĆEVIĆ, Veca ve-
štica – Dobriła STOJNIĆ, Sova, Simba – Ana RA-



2 (235) Scena iz predstave

DIVOJEVIĆ, Komandos – Janoš TOT, Nenad ĆIRIĆ, Animator lutke – Predrag FILIPOVIĆ, Aleksandar VUJANOVIĆ.

Prem. 15. 12. 2006, Beograd
50 (-) 10557

3 (236)

Vuk PAVLOVIĆ: **PERA PAN I POTRAGA ZA BLAGOM**

Rd.Milena PAVLOVIĆ, pr.Bojana SEKICKI, sc.Kristina RADOSAVLJEVIĆ, ks.Stefan SAVKOVIĆ, am.Zoran OBRENOVIĆ, ak.Marija SAVIĆ SREĆKOVIĆ.

ULOGE: Pera Pan – Miloš SAMOLOV, Vendi i Vesna – Radmila TOMOVIĆ, Kuka – Mladen AN-



3 (236) *Mladen Andrejević i Miloš Samolov*

DREJEVIĆ, Tata Smiljko, Smi – Milan ČUČILOVIĆ, Mama Zvonka, Zvončica – Sandra ILIĆ, Poglavica, Jednooki – Vanja KAPETANOVIĆ, Indijanac, Gusar – Aleksandar VUJANOVIĆ, Predrag FILIPOVIĆ.

Prem. 18. 02. 2007, Beograd
18 (1: Crna Gora: Kotor – 1) 4776

4 (237)

Branislav MILIĆEVIĆ: **VESELI VREMEPLOV**

Rd.Ana RADIVOJEVIĆ i Slobodanka ALEKSIĆ, sc.Biljana SOVILJ, ks.Jelena PERIŠIĆ, im.Zoran OBRENOVIĆ.

ULOGE: Svetlana BOJKOVIĆ, Tihomir STANIĆ, Branislav ZEREMSKI, Branislav MILIĆEVIĆ, Aleksandar



4 (237) *Scena iz predstave*

SREĆKOVIĆ, Nenad ĆIRIĆ, Ana SAKIĆ, Biljana MAŠIĆ ALEKSIĆ, Dobriła STOJNIĆ, Gala ALEKSIĆ, Dejan MATIĆ, Sloboda MIĆALOVIĆ, Dubravko JOVANOVIĆ, Zlata NUMANAGIĆ TOKIN, Igor DAMJANOVIĆ, Janoš TOT, Jugoslava DRAŠKOVIĆ, Katarina ŽUTIĆ, Lako NIKOLIĆ, Zorana BEČIĆ, Marija JAKŠIĆ, Milan ČUČILOVIĆ, Milica MIHAJLOVIĆ, Miloš TIMOTIJEVIĆ, Dimitrije ILIĆ, Mladen ANDREJEVIĆ, Monika POLIĆ, Nataša MARKOVIĆ, Tanja DIVNIĆ, Sandra BUGARSKI, Sofija JURIČAN, Tanja BAROVIĆ, Vanja KAPETANOVIĆ.

Prem. 13. 04. 2007, Beograd
10 (-) 2200

Reprize

5 (238)

Branislav MILIĆEVIĆ: **BRANKOV URNEBES**

Prem. 13. 04. 1977, Beograd
9 (-) 1900
239, 43691

6 (239)

Branislav MILIĆEVIĆ: **ŠAŠAVI KVIZ**

Prem. 21. 09. 1987, Beograd
2 (-) 424
-, -

7 (240)

Branislav MILIĆEVIĆ: **GUSARIJADA**

Prem. 07. 10. 1988, Beograd
7 (-) 2011
185, 33383

8 (241)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ČAROBNI NOS**

Prem. 16. 11. 1990, Beograd
3 (-) 563
146, -

9 (242)
Branislav MILIĆEVIĆ: **JULIJA I ROMEO**

Prem. 26. 04. 1992, Beograd
18 (-) 3817
158, 31680

10 (243)
Momčilo KOVAČEVIĆ & Branislav MILIĆEVIĆ:
CRVENKAPA

Prem. 23. 05. 1994, Beograd
15 (-) 3165
210, 39589

11 (244)
Branislav MILIĆEVIĆ: **PEPELJUGA**

Prem. 02. 03. 1997, Beograd
3 (-) 636
148, 29614

12 (245)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ZLATNA RIBICA**

Prem. 05. 12. 1997, Beograd
14 (-) 3092
176, 35159

13 (246)
Branislav MILIĆEVIĆ: **NEVALJALA PRINCEZA**

Prem. 20. 05. 1999, Beograd
9 (-) 1907
143, 29082

14 (247)
Branislav MILIĆEVIĆ: **DŽINOVSKA TORTA**

Prem. 27. 11. 1999, Beograd

15 (-) 3165
207, 43364

15 (248)
Branislav MILIĆEVIĆ: **USPAVANA LEPOTICA**

Prem. 05. 05. 2000, Beograd
10 (-) 2123
107, 21319

16 (249)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ČETIRI PRASETA**

Prem. 16. 03. 2001, Beograd
3 (-) 632
104, 20551

17 (250)
Branislav MILIĆEVIĆ: **MILADINOVA ČAROBNA
LAMPA**

Prem. 12. 10. 2001, Beograd
2 (-) 421
81, 16745

18 (251)
Branislav MILIĆEVIĆ: **PRINCEZA NA ZRNU
GRAŠKA**

Prem. 19. 10. 2003, Beograd
3 (-) 630
54, 11999

19 (252)
Momčilo KOVAČEVIĆ: **NEMIRKO I SVEMIRKO**

Prem. 26. 09. 2004, Beograd
4 (-) 843
58, 9822

20 (253)
Branislav MILIĆEVIĆ: **SEBIČNI PRINC**

Prem. 08. 05. 2005, Beograd
15 (-) 3931
66, 13911

21 (254)
Branislav MILIĆEVIĆ: **ALEKSA U ZEMLJI ČUDA**

16 (-) 3954
31, 7138

Prem. 06. 11. 2005, Beograd
18 (-) 4164
55, 13118

23 (256)
Branislav MILIĆEVIĆ: **BRAĆA GRIM I SEDAM
PATULJAKA**

22 (255)
Saša VEČANSKI: **HRABRI KROJAČ**

Prem. 10. 06. 2006, Beograd
13 (-) 3253
31, 7974

Prem. 26. 03. 2006, Beograd

**POZORIŠTE „SLAVIJA”
BEOGRAD
(Osnovano 1998)**

**11000 Beograd, Svetog Save, 16-18
Telefoni: (011) 2436-995 & 2437-395 & 2445 828
Fax: (011) 2437-395
E-mail: pslavija@bitsyu.net
www.pozoriste-slavija.co.yu**

DIREKTOR: Batrić ŽARKOVIĆ

Prem. 28. 09. 2006, Vranje
4 (1: Vranje – 1) 423

Marketing-finansije: Danica KORICA. Marketing :
Ivana ČOPIĆ i Katarina KOSTIĆ. Scenski radnik,
monter scenske opreme, garderober-rekviziter:
Dragan CIGANOVIĆ. Tehničar tona-majstor svetla:
Ivica VUKOJEVIĆ. Biletar: Ivana BOŽIĆ i Natalija
ĐORĐEVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (257)
Branislav MARKOVIĆ: **POVRAĆAJ IZ HAG**

Rd.Dragan MARJANOVIĆ.
ULOGE: Roki – Dragan MARJANOVIĆ.



1 (257) Dragan Marjanović

Reprize

2 (258)

Milan GUTOVIĆ: **OBIČNO VEČE**

Prem. 15. 10. 1991, Beograd

17 (3: Niš – 1, Loznica – 1, Pančevo – 1) 3617

1808, 539900

3 (259)

Zijah SOKOLOVIĆ: **CABARES CABAREI**

Prem. 28. 02. 1993, Beč, Austrija

17 (-) 4348

540, 26771

4 (260)

Radivoje BOJIČIĆ: **ALO, OĐE MOBILNI**

Prem. 24. 04. 1998, Nikšić

1 (-) 103

139, 13809

5 (261)

Branislav NUŠIĆ: **SVINJA**

Prem. 27. 04. 2000, Beograd

11 (-) 1304

59, 6952

6 (262)

Isidora BJELICA: **SARAJKA U BEOGRADU ILI SEVDAH STANE POPIČKE**

Prem. 02. 06. 2000, Beograd

12 (-) 1056

106, 9579

7 (263)

Dejvid MEMET: **PERVERZIJE U ČIKAGU**

Prem. 29. 11. 2000, Beograd

17 (1: Ub – 1) 2482

122, 10656

8 (264)

Radoslav DORIĆ: **SEZONA NARUČENIH UBISTAVA**

Prem. 14. 04. 2001, Beograd

5 (1: Senta – 1) 898

76, 13829

9 (265)

Ljiljana LAŠIĆ: **SLOBODNE ŽENE BALKANSKE**

Prem. 19. 05. 2001, Beograd

20 (3: Rabrovo – 1, Ruma – 1, Bački Petrovac – 1)

2623

142, 23800

10 (266)

Bernard SLEJD: **DOGODINE U ISTO VREME**

Prem. 09. 05. 2002, Beograd

17 (3: Apatin – 1; Republika Srpska: Istočno Novo

Sarajevo – 1; Austrija: Beč – 1) 2796

74, 11791

11 (267)

Ljiljana LAŠIĆ: **JASMIN NA STRANPUTICI**

Prem. 09. 11. 2002, Beograd

19 (2: Ruma – 1, Zrenjanin – 1) 2986

98, 13963

12 (268)

Radoslav DORIĆ: **SRBI GRADE KUĆU**

Prem. 19. 11. 2002, Beograd

17 (2: Novi Sad – 1, Republika Srpska: Istočno

Novo Sarajevo – 1) 3016

80, 16034

13 (269)

Miladin ŠEVARLIĆ: **ZAVODNIK**

Prem. 14. 12. 2002, Beograd

16 (1: Ivanjica – 1) 1856

51, 5974

14 (270)

Ljiljana LAŠIĆ: **KAFANA „KOD ZAJEDNO”**

Prem. 11. 02. 2004, Beograd

13 (-) 1566

44, 5016

15 (271)
Radoslav DORIĆ: **KAKO SMO VOLELI DRUGA TITA**

Prem. 18. 11. 2004, Beograd
19 (5: Niš – 1, Bečež – 1, Smederevo – 1, Indija – 1; Republika Srpska: Bijeljina – 1) 3671
52, 11200

16 (272)
Željko MIJANOVIĆ: **VITORIO JES BIO MALI ALI JE BIO DOBAR ČOEK**

Prem. 07. 10. 2005, Beograd
20 (2: Ivanjica – 1, Smederevo – 1) 2967
42, 6900

17 (273)
Miodrag ILIĆ: **ŽANKA**

Prem. 09. 03. 2006, Beograd

25 (5: Zaječar – 1, Vranje – 1, Dimitrovgrad – 1, Novi Sad – 1, Rabrovo – 1) 4784
36, 6941

18 (274)
Žorž FEJDO: **NE ŠETAJ SE GOLA!**

Prem. 17. 06. 2006, Beograd
23 (4: Novi Sad – 1, Vranje – 1; Rumunija: Đurđu – 1; Bugarska: Gabrovo – 1) 4538
25, 4816

19 (275)
Edvard OLB: **KO SE BOJI VIRĐINIJE VULF?**

Prem. 02. 07. 2006, Beograd
27 (9: Aranđelovac – 1, Smederevo – 1, Valjevo – 1, Indija – 1, Pančevo – 1, Sremska Mitrovica – 1; Republika Srpska: Doboj – 1; Austrija: Beč – 1) 5223
30, 5688

ZVEZDARA TEATAR BEOGRAD (Osnovan 1984)

11000 Beograd, Milana Rakića, 38
Telefoni: (011) 2417-687 & 2414-527
Fax: (011) 2411-484
www.zvezdarateatar.co.yu

DIREKTOR: Dušan KOVAČEVIĆ
TEHNIČKI DIREKTOR: Nenad BRKIĆ

Umetnički sekretar: Miroslava POPOVIĆ STEPANOVIĆ. Samostalni organizator: Dragiša ČURGUZ. Organizator: Nada DENDA. Administrativni sekretar: Dragica ŽUGIĆ. Šef računovodstva: Milena SIMUNOVIĆ. Blagajnik: Neda ČOLIĆ. Šalter blagajnik: Suzana ILIĆ, Olivera TIOSAVLJEVIĆ i Nataša MATIĆ. Šef scene: Duško AŠKOVIĆ. Light

tehničar: Dragan MARAS i Milomir DIMITRIJEVIĆ. Audio tehničar: Zoran IVANOV. Dekorater: Ljubo BUJIŠIĆ, Branislav RONČEVIĆ, Miodrag TEŠOVIĆ i Tomislav KOMATINA. Ekonom: Radoslav KOMATINA.

R E P E R T O A R

P r e m i j e r e

1 (276)

Stojan Stiv TEŠIĆ: **BRZINA TAME**
(Stojan Stiv Tešić: Speed of Darkness)Pv.Ana PETROVIĆ, rd.Branko POPOVIĆ, sc.Igor
VASILJEV, ks.Maja MIRKOVIĆ, am.Rambo AMA-**1 (276) Mihailo Janketić, Sonja Jauković i Hana Jovčić**DEUS, or.Dragiša ĐURGUZ, in.Đelko KNEŽE-
VIĆ, ps.Marija JOCIĆ, ms.Nijaz MEMIŠ i Dušica
VUKSANOVIĆ.ULOGE: Džo – Mihailo JANKETIĆ, Ana – Sonja
JAUKOVIĆ, Meri – Hana JOVČIĆ, Lu – Miodrag
KRSTOVIĆ, Edi – Ivan BOSILJČIĆ.Prem. 26. 11. 2006, Beograd
13 (3: Čačak – 1; Crna Gora: Tivat – 1, Bar – 1)
2764

Reprize

2 (277)

Dušan KOVAČEVIĆ: **LARI TOMPSON,**
TRAGEDIJA JEDNE MLADOSTIPrem. 26. 10. 1996, Beograd
9 (-) 1936
272, 89216

3 (278)

Dušan KOVAČEVIĆ: **KONTEJNER SA PET**
ZVEZDICAPrem. 08. 01. 1999, Beograd
8 (-) 1226
176, 56946

4 (279)

Dušan KOVAČEVIĆ: **DOKTOR ŠUSTER**Prem. 29. 05. 2001, Beograd
15 (-) 2972
232, 59565

5 (280)

Stevan KOPRIVICA: **ANĐELA**Prem. 30. 11. 2001, Beograd
16 (2: Kanada: Toronto – 2) 4024
176, 49612

6 (281)

Dejvid HER: **POGLED U NEBO**Prem. 30. 04. 2003, Beograd
8 (-) 755
79, 13618

7 (282)

Stevan KOPRIVICA: **TRE SORELLE**Prem. 06. 11. 2004, Beograd
10 (-) 2073
97, 27493

8 (283)

Rej KUNI: **LJUBAVNIK VELIKOG STILA**Prem. 05. 04. 2005, Beograd
22 (-) 4994
116, 31709

9 (284)

Milan NIKOLIĆ: **IZVINJAVAMO SE, MNOGO SE**
IZVINJAVAMOPrem. 29. 10. 2005, Beograd
4 (-) 470
19, 3518

10 (285)

Petar KOČIĆ: **JAZAVAC PRED SUDOM***

Prem. 07. 12. 2005, Beograd

7 (2: Vršac – 1, Vranje – 1) 1515
31, 8223

*Koprodukcija Zvezdara teatar, Beograd & Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska

11 (286)

Maja PELEVIĆ: **BEOGRAD – BERLIN**

Prem. 17. 12. 2005, Beograd
5 (-) 208
17, 1481

12 (287)

Anatolij MARIJENGOFF: **VIŠNJE U ČOKOLADI**

Prem. 25. 01. 2006, Beograd
8 (-) 1752
23, 5021

13 (288)

Nebojša ROMČEVIĆ: **BROD LJUBAVI**

Prem. 14. 03. 2006, Beograd

23 (5: Novi Sad – 1; Obrenovac – 1, Jagodina – 1, Kragujevac – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1) 6194
39, 9756

14 (289)

TAKO JE GOVORIO NIKOLAJ

Prem. 16. 05. 2006, Beograd
8 (1: Bor – 1) 1097
12, 2214

15 (290)

Dragan JOVANOVIĆ: **DOBRODOŠLI U SRBIJU**

Prem. 27. 05. 2006, Beograd
66 (12: Novi Sad – 2, Čačak – 1, Indija – 1, Ruma – 1, Smederevo – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1; Kanada: Toronto – 3, Vankuver – 2) 19865
75, 22186

POZORIŠTE LUTAKA „PINOKIO” ZEMUN

(Osnovano 1972)

11080 Zemun, Karadorđeva, 9
Telefoni: (011) 2691-715 & 2606-523
Fax: (011) 2606-564
E-mail: plpinok@eunet.yu
www.ptpinokio.com

DIREKTOR: Igor BOJOVIĆ

UPRAVA

Organizator: Dana PAVLOVIĆ. i Ivana BELOICA.
Računopolagač: Mirjana MILUROVIĆ. Blagajnik-knjigovođa-likvidator: Dragica BOJOVIĆ.

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: Nadežda DAMJANOVIĆ, Biljana MIHAJLOVIĆ, Ljiljana ŽIVIĆ, Dragana ZRNIĆ, Nela NIKOLIĆ, Zorana MILOŠAKOVIĆ i Željka MANDIĆ.
Glumci: Dragiša KOSARA, Zoran TODOROVIĆ, Milan SIMIĆ, Goran POPOVIĆ i Jovan POPOVIĆ.

SCENSKA TEHNIKA

Inspicijent: Nenad FILIPOVIĆ. Ton majstor: Nebojša JOKOVIĆ i Vojislav SAVIĆ. Majstor svetla: Ivan LATINČIĆ i Miroslav ĐUMIĆ. Dekorater: Vladimir KOČETANOVIĆ. Rekviziter: Mihailo BARIĆ. Garderober: Olga STANKOVIĆ. Portir-vatrogasac: Jovica PANIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (291)

Bojan BARIĆ: **DON KIHOT**

Rd.im.ds.Bojan BARIĆ, sc.kl.Zorana MILOŠAKOVIĆ, ks.Vesna BALAĆ, in.Nenad FILIPOVIĆ.

ULOGE: Don Kihot – Goran POPOVIĆ, Sančo Pansa – Zorana MILOŠAKOVIĆ, Dulsineja – Željka MANDIĆ, Ljudi u crnom – Ljiljana ŽIVIĆ, Jovan POPOVIĆ, Borko SARIĆ.



1 (291) Jovan Popović, Ljiljana Živić i Borko Sarić

Prem. 12. 09. 2006, Zemun
2 (1: Crna Gora: Podgorica – 1) 400

2 (292)

Igor BOJOVIĆ: **RUŽNO PAČE**

Rd.Stevan BODROŽA, sc.kl.Stefka KIUVLIEVA, am.Vladimir PETRIČEVIĆ, dn.Vesna BALAĆ, in.Nenad FILIPOVIĆ.

ULOGE: Ružno pače, Veliki labud – Željka MANDIĆ, Patak Ambrozije, Andersen – Zoran TODOROVIĆ,



2 (292) Scena iz predstave

Pače I, Milovan, Gusani – Jovan POPOVIĆ, Patka Pata, Petao, Labud I – Dragana ZRNIĆ, Pače II, Labud II, Čuran, Kokoška – Nela NIKOLIĆ, Pače III, Pas, Veliki labud – Ljiljana ŽIVIĆ.

Prem. 02. 10. 2006, Zemun
15 (-) 3100

3 (293)

Aleksandar NOVAKOVIĆ: **ALADINOVA
ČAROBNA LAMPA**

Rd.im.Nikola ZAVIŠIĆ, sc.kl.Ivana VASIĆ, kl.Stefka KIUVLIEVA, in.Nenad FILIPOVIĆ.



3 (293) *Scena iz predstave*

ULOGE: Dragiša KOSARA, Jovan POPOVIĆ, Zorana MILOŠAKOVIĆ, Goran POPOVIĆ.

Prem. 13. 03. 2007, Zemun
7 (1: Crna Gora: Kotor – 1) 1610

4 (294)
Tanja ILIĆ: **SNEŽANA I 7 PATULJAKA**

Rd.Gorčin STOJANOVIĆ, kl.sc.Boris ČAKŠIRAN, in.Nenad FILIPOVIĆ, am.Ivan BRKLJAČIĆ.

ULOGE: Željka MANDIĆ, Zorana MILOŠAKOVIĆ, Dragiša KOSARA, Biljana MIHAJLOVIĆ, Jovan POPOVIĆ, Borko SARIĆ, Goran POPOVIĆ.

Prem. 17. 06. 2007, Zemun
2 (-) 450



4 (294) *Borko Sarić, Jovan Popović, Zorana Milošković i Biljana Mihajlović*

Reprize

5 (295)
Borisav MRKŠIĆ: **TRI PRASETA**

Prem. 01. 04. 1990, Zemun
20 (-) 3600
240, 44565

6 (296)
Šarl PERO: **PEPELJUGA**

Prem. 19. 05. 1991, Zemun
20 (-) 4000
213, 42472
PROMENA U PODELI ULOGA: Nela NIKOLIĆ.

7 (297)
Jirži ŠTREDA: **PRINCEZA NA ZRNU GRAŠKA**

Prem. 19. 01. 1992, Zemun
15 (-) 3000
163, 28390

8 (298)
ČAROBNA PRIČA

Prem. 19. 03. 1995, Zemun
1 (-) 100
153, 28370
PROMENA U PODELI ULOGA: Slađana STOJKOVIĆ.

9 (299)

Cveta JANEVA: **VITEZ CVRČAK**

Prem. 29. 03. 1998, Zemun

15 (-) 2000

114, 20680

10 (300)

Igor BOJOVIĆ: **PETAR PAN**

Prem. 01. 12. 1998, Zemun

10 (-) 2000

133, 32320

PROMENA U PODELI ULOGA: Gusar Zak – Borko SARIĆ.

11 (301)

Igor BOJOVIĆ: **BAJKE MOG DETINJSTVA**

Prem. 15. 03. 1999, Zemun

10 (-) 2000

114, 22460

12 (302)

Aleksandar POPOVIĆ: **ŠKRTI BERBERIN**

Prem. 20. 05. 1999, Zemun

15 (-) 1700

62, 10620

13 (303)

Ludvig ŠTREDA: **ZVEZDAN**

Prem. 29. 10. 1999, Zemun

10 (-) 2000

104, 20210

14 (304)

Karel NOVAK: **PALČIĆ**

Prem. 11. 12. 2000, Zemun

22 (-) 3300

135, 24900

15 (305)

Mirjana OJDANIĆ: **DEVOJKA CARA
NADMUDRILA**

Prem. 27. 04. 2001, Zemun

5 (-) 1000

63, 13466

16 (306)

Živomir JOKOVIĆ: **USPAVANA LEPTICA**

Prem. 21. 06. 2001, Zemun

30 (-) 3900

155, 27501

17 (307)

Mirjana OJDANIĆ: **IVICA I MARICA I OPAKA
STARICA**

Prem. 18. 02. 2002, Zemun

15 (-) 3000

90, 18130

18 (308)

Boško TRIFUNOVIĆ: **BAJKA O CARU I PASTIRU**

Prem. 27. 06. 2002, Zemun

10 (-) 2000

58, 11450

19 (309)

Igor BOJOVIĆ: **CRVENKAPA**

Prem. 20. 12. 2002, Zemun

10 (2: Kanada: Toronto – 2) 1500

85, 15014

20 (310)

Hans Kristijan ANDERSEN: **ZLATOKOSA I TRI
MEDVEDA**

Prem. 19. 03. 2003, Zemun

12 (-) 2400

29, 6000

21 (311)

Dragoslav TODOROVIĆ: **IVICE**

Prem. 30. 09. 2003, Zemun

1 (1: San Marino: San Marino – 1) 400

27, 5000

22 (312)
Mihail SUPONJIN: **ČAROBNO KENDZOVO
ORUŽJE**

Prem. 25. 11. 2003, Zemun
8 (-) 1000
40, 7500

23 (313)
Egner THORBJORN: **KARIJUS I BAKTUS**

Prem. 05. 03. 2004, Zemun
10 (-) 2000
45, 9500

24 (314)
Bojan BARIĆ: **MAX METALIK**

Prem. 10. 08. 2004, Zemun
9 (8: Lazarevac – 1, Pančevo – 1, Bačka Palanka – 1, Novi Sad – 1, Gornji Milanovac – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1; Bugarska: Sofija – 2) 950
41, 4530

25 (315)
Igor BOJOVIĆ: **LEPOTICA I ZVER**

Prem. 10. 12. 2004, Zemun
25 (1: Bugarska: Targovište – 1) 5000
70, 13900

26 (316)
Igor BOJOVIĆ: **AŽDAJA I CAREV SIN**

Prem. 08. 02. 2005, Zemun
15 (-) 2000
25, 4120

27 (317)
Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **KRALJ I
NEPOSLUŠNE PRINCEZE**

Prem. 21. 03. 2005, Zemun
4 (-) 1400
49, 10150

28 (318)
Igor BOJOVIĆ: **ZMIJA MLADOŽENJA**

Prem. 28. 04. 2005, Zemun
20 (-) 2000
35, 4925

29 (319)
Lav Nikolajevič TOLSTOJ: **BALADA O ŠARCU**

Prem. 25. 01. 2006, Zemun
10 (2: Republika Srpska: Banja Luka – 2) 2000
15, 3050

30 (320)
Dušan RADOVIĆ: **DECO, DECO**

Prem. 16. 02. 2006, Zemun
10 (-) 2000
25, 5050

31 (321)
Igor BOJOVIĆ: **BAŠ ČELIK**

Prem. 24. 03. 2006, Zemun
20 (-) 4400
34, 6605

32 (322)
Milena BOGAVAC: **BAJKA O ELEKTRICITETU***

Prem. 13. 04. 2006, Zemun
4 (3: Kragujevac – 2, Lazarevac – 1) 1400
24, 7650

*Koprodukcija Pozorište lutaka „Pinokio“, Beograd-Zemun & Blumen group

33 (323)
Jožef PER & Leo SPAČIL: **GULIVER U SVETU
LUTAKA**

Prem. 28. 04. 2006, Zemun
10 (-) 1700
25, 4400

NARODNO POZORIŠTE KIKINDA

(Osnovano 1992)

23300 Kikinda, Trg srpskih dobrovoljaca, 28

Telefoni & fax: (0230) 22-638 & 27-386

E-mailnovic@yahoo.com

UPRAVNIK: Miloš LATINVIĆ

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: Marija OSTOJIĆ, Gordana ROŠČIĆ, Dragana ČRETNIK, Mina STOJKOVIĆ i Miljana KRAVIĆ.
Glumci: Branislav KNEŽEVIĆ, Slavoljub MATIĆ, Dragan OSTOJIĆ, Dušan FELBAB, Branislav ČUBRILO, Miljan DAVIDOVIĆ i Marko GVERO.

TEHNIKA

Organizator: Snežana ŽIVOJINOV. Šaptač: Dubravka KNEŽEVIĆ. Šef tehnike: Jožef POCIK. Majstor svetla: Vladimir CRNOMARKOVIĆ. Majstor tona: Vladimir KARANOVIĆ. Majstor scene: Milan TALIJANOV i Borislav GOLUŠIN. Garderobier-krojačica: Irenke VIRAG. Spremačica: Rozalija VUKOV i Vida TALIJANOV.



1 (324) Marko Gvero, Dragan Ostojić i Mina Stojković

GVERO, Megi – Mina STOJKOVIĆ, Sanders – Dragan OSTOJIĆ, Julija – Marija OSTOJIĆ, Dijana – Miljana KRAVIĆ, Hotelski sluga – Slavoljub MATIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (324)

Ken LUDVIG: **TI LUDI TENORI**
(Ken Ludwig: Lend me a Tenor)

Pv.rd.im.Jure RUDOLF, pv.Gordana ROŠČIĆ, sc.Maja MORAVEC, ks.Sara VAJNGART, dm.Miloš LATINOVIĆ, su.Dubravka KNEŽEVIĆ, or.Snežana ŽIVOJINOV.

ULOGE: Tito Morelli – Branislav KNEŽEVIĆ, Maria Merelli – Gordana ROŠČIĆ, Maks – Marko

Prem. 07. 10. 2006, Kikinda

22 (12: Kula – 1, Novi Kneževac – 1, Vršac – 1, Banatsko Karađorđevo – 1, Novi Bečej – 1, Kragujevac – 1, Jagodina – 1, Paraćin – 1, Novi Sad – 1, Ub – 1, Srpska Crnja – 1, Sombor – 1) 3850

2 (325)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**

Rd.Marko MANOJLOVIĆ, sc.Miodrag TABAČKI, ks.Lana CVIJANOVIĆ, am.Zoran ERIĆ, lk.Radvan KNEŽEVIĆ, sp.Marija MILENKOVIĆ, ms.Nijaz MEMIŠ i Aleksandra KALOČANJI MOHAČI, su.Dubravka KNEŽEVIĆ.

ULOGE: Fema – Vesna ČIPČIĆ (kg), Evica – Gordana ROŠČIĆ, Mitar – Branislav ČUBRILO, Ančica



2 (325) *Vesna Čipčić, Gordana Roščić i Miljan Davidović*

– Marija OSTOJIĆ, Jovan – Dušan FELBAB, Sara – Dragana ČRETNIK, Svetozar Ružičić – Pavle PEKIĆ (kg), Vasa – Miljan DAVIDOVIĆ.

Prem. 23. 12. 2006, Kikinda
17 (10: Beograd – 5, Vršac – 1, Zrenjanin – 1, Subotica – 1; Republika Srpska: Doboj – 1, Laktaši – 1) 4850



3 (326) *Dragan Ostojić*

Mala scena

3 (326)

Stefano RIČI & Đani FORTE: **ČEKAJUĆI MARČELA**

(Stefano Ricci & Ganni Forte: *Aspettando Marcello*)

Pv.Nada SELAKOVIĆ, rd.vr.Filip MARKOVINOVIĆ, ks.sc.am.Marina SREMAC, su.Dubravka KNEŽEVIĆ, ms. Aleksandra KALOČAJI MOHAČI, or.Snežana ŽIVOJINOV.

ULOGE: Elio – Branislav KNEŽEVIĆ, Teo – Dragan OSTOJIĆ.

Prem. 02. 03. 2007, Kikinda
10 (2: Novi Sad – 1, Zrenjanin – 1) 865

Dečija scena

4 (327)

Miodrag MILOVANOV: **IVICA I MARICA**

Rd.Miodrag MILOVANOV, sc.Siniša NJAGRIĆ, im.Miodrag KARADŽIN.

ULOGE: Ivica – Branislav UGRINOV, Marica – Miljana KRAVIĆ, Teodora VIKTOROVIĆ (kg.2), Veštica – Snežana ŽIVOJINOV, Tata – Slavoljub MATIĆ.

Prem. 19. 11. 2006, Kikinda
25 (5: Idoš – 1, Banatsko Karađorđevo – 1, Senta – 1, Mokrin – 1, Stara Pazova – 1) 5500

Reprize

Velika scena

5 (328)

Petar Pecija PETROVIĆ: **CRKO' BEZ TOGA**

Prem. 21. 07. 2002, Kikinda
7 (2: Nakovo – 1, Bočar – 1) 1140
68, 12365
PROMENA U PODELI ULOGA: Ona, Smilja – Miljana KRAVIĆ (6), Mati – Darinka ČUK.

6 (329)

Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **ŽENIDBA**

Prem. 23. 10. 2004, Kikinda
2 (1: Kula – 1) 420
26, 5600

7 (330)
Miroslav KRLEŽA: **VUČJAK**

Prem. 22. 12. 2005, Kikinda
5 (3: Vršac – 1, Novi Sad – 1, Zrenjanin – 1) 880
12, 2120

Mala scena

8 (331)
Harold PINTER: **NASTOJNIK**

Prem. 19. 03. 1988, Kikinda
2 (1: Kragujevac – 1) 240
122, 8055

9 (332)
Harold PINTER: **BEZ POGOVORA**

Prem. 09.04.2005, Kikinda
5(-)310
21,1580

10 (333)
SVE JE TO ELVIS ZAKUVAO

Prem. 12. 05. 2005, Kikinda
7 (2: Novi Sad – 1, Bački Petrovac – 1) 695
29, 2720
PROMENA U PODELI ULOGA: Miloš LATINOVIĆ.

Dečija scena

11 (334)
Radoslav PAVELKIĆ: **CRVENKAPA I ZBUNJENI VUK**

Prem. 24. 12. 1987, Kikinda
4 (-) 940
115, 28110

POZORIŠTE ZA DECU KRAGUJEVAC

(Osnovano 2002)

34000 Kragujevac, Trg slobode, 1
Telefoni: (034) 333-518 & 300-065
Fax: (034) 333-518
E-mail: pozoritezadecu@sbb.co.yu
www.pzdkg.org.yu

DIREKTOR: Zoran ĐORIĆ

Šef računovodstva: Maja LEKIĆ.

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumica: Milica REDŽIĆ VULEVIĆ, Sanja MATE-
JIĆ, Nevena BRZAKOVIĆ i Darija NEŠIĆ.

Glumci: Miloš KRSTOVIĆ, Nenad VULEVIĆ, Ni-

kola MILOJEVIĆ, Čedomir ŠTAJN, Aleksandar MI-
LOJEVIĆ, Mladen KNEŽEVIĆ, Milomir RAKIĆ i
Miloš MILOVANOVIĆ.

SCENSKA TEHNIKA

Majstor pozornice: Rade KRSTIĆ. Tehničar tona:
Zoran MATIĆ. Tehničar rasvete: Dragan PLANIĆ.
Garderobier: Mirjana DOPUĐA.

REPERTOAR

Premijere

1 (335)

Miroljub NEDOVIĆ: **KRALJEVIĆ MARKO**

Ab.rd.Veselka KUNČEVA, ab.Marija STANKOVA,
sc.ks.kl.Marieta GOLOMEHOVA, am.Nenad MI-
LOSAVLJEVIĆ.

ULOGE: Kraljević Marko – Milomir RAKIĆ, Carica
Milica, Mali Marko – Milica REDŽIĆ VULEVIĆ, Car



1 (335) *Scena iz predstave*

Lazar, Šarac – Miloš MILOVANOVIĆ, Čobanica,
Đurđa – Darija NEŠIĆ, Guslar, Vila Ravijojla – Mla-
den KNEŽEVIĆ.

Prem. 29. 09. 2006, Kragujevac
26 (1: Bugarska: Plovdiv – 1) 4070



2 (336) *Scena iz predstave*

2 (336)

Slavica MIHAILOVIĆ & Dana ANDONOVA: **NA
BELU NEDELJU**

Rd.Veselin BOJDEV, pr.Neli TOKMAKČIEVA,
ms.ak.Slavica MIHAILOVIĆ, kl.Petar ČEKUROV,
ks.sc.Krum KRUMOV, am.Bora DUGIĆ, ma.Milan
MILOSAVLJEVIĆ, or.Milomir RAKIĆ.

ULOGE: Devojka, Žena, Baba – Darija NEŠIĆ,
Momak, Muž, Deda – Mladen KNEŽEVIĆ, Gajdaš
– Sanja MATEJIĆ, Tamburaš – Nevena BRZAKO-
VIĆ, Meće – Miloš MILOVANOVIĆ, Žena Sudbina
– Milica REDŽIĆ VULEVIĆ.

Prem. 13. 04. 2007, Kragujevac
2 (-) 395

Reprize

3 (337)

Živimir JOKOVIĆ: **GULIVER MEĐU LUTKAMA**

Prem. 01. 10. 2002, Kragujevac
11 (-) 2346
83, 14686

4 (338)

Igor BOJOVIĆ: **LEPOTICA I ZVER**

Prem. 28. 03. 2003, Kragujevac
4 (1: Kruševac – 1) 623
83, 10269

5 (339)

HRABRI OLOVNI VOJNIK

Prem. 01. 10. 2003, Kragujevac
9 (-) 1061
66, 11091

6 (340)

**HILPERIK – STRAŠNI RAZBOJNIK I
RAZMAŽENA KNEGINJICA**

Prem. 26. 03. 2004, Kragujevac
9 (-) 1560
27, 4670

7 (341)
Hans Kristijan ANDERSEN: **PRINCEZA NA ZRNU
GRAŠKA**

Prem. 01. 10. 2004, Kragujevac
12 (2: Češka: Brno – 1; Ukrajina: Užgorod – 1) 2132
98, 19092

8 (342)
Šarl PERO: **PEPELJUGA**

Prem. 29. 09. 2005, Kragujevac
4 (-) 615
68, 11845

9 (343)
Igor BOJOVIĆ: **SVEMIRONIČNA BAJKA**

Prem. 24. 03. 2006, Kragujevac
7 (1: Republika Srpska: Foča – 1) 801
41, 7624

TEATAR „JOAKIM VUJIĆ” Kragujevac*

(Osnovan 1944)

34000 Kragujevac, Daničićeva, 3

Telefon: (034) 335-823

Fax: (034) 332-031

E-mail: pozoristetjv@eunet.yu

www.joakimvujic.com

***Od 15. februara 2007. pozorište je promenilo naziv u Knjaževsko-srpski teatar**

DIREKTOR: Dragan JAKOVLJEVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Nada JURŠIĆ, Vladanka PAVLOVIĆ, Danica KRLJAR, Ana TODOROVIĆ, Sanja MATEJIĆ, Katarina MITROVIĆ, Marina STOJANOVIĆ, Isidora RAJKOVIĆ, Jasmina DIMITRIJEVIĆ i Slavica STOJANOV.

Glumci: Mirko BABIĆ, Vladan ŽIVKOVIĆ, Milić JOVANOVIĆ, Aleksandar MILOJEVIĆ, Miodrag PEJKOVIĆ, Bratislav SLAVKOVIĆ, Saša PILIPOVIĆ, Miloš KRSTOVIĆ, Nenad VULEVIĆ, Dragan STOKIĆ, Čedomir ŠTAJN, Ivan VIDOSAVLJEVIĆ, Dušan STANIKIĆ i Nikola MILOJEVIĆ.

Dramaturg: Marija SOLDATOVIĆ. Kostimograf: Jelena JOVANOVIĆ. Inspicijent-sufler: Rada JOVANOVIĆ i Nadežda MIŠKOVIĆ. Scenograf-slikar izvođač: Milivoje ŠTULOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Operativni direktor: Aleksandar MILORADOVIĆ. Sekretar: Svetlana BORKOVIĆ. Šef scenske tehnike i opreme: Jovan GLIGORIJEVIĆ. Majstor pozornice: Nenad MILORADOVIĆ. Tonac: Ivan FILIPOVIĆ i Bogoljub NIKOLIĆ. Majstor svetla: Petar MANIĆ. Tehničar rasvete: Nikola MANIĆ. Dekorater-referent PPZ: Saša ĐORĐEVIĆ. Dekorater: Milorad MAKSIMOVIĆ, Stevica JOVANOVIĆ i Vladan MILOVANOVIĆ. Rekviziter: Zorica PAVIĆ i Goran NIKOLIĆ. Krojač: Tomislav MILOŠEVIĆ, Branka CEROVINA i Slađana MILOŠEVIĆ. Garderober: Mirjana TODOROVIĆ i Dragica STEVOVIĆ. Šminker-vlasuljar: Aleksandra JABLANOVIĆ. Stolar: Zoran JOKANOVIĆ. Vozač: Žika ASANOVIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Sekretar: Svetlana BORKOVIĆ. Poslovni sekretar: Nadica OGNJANOVIĆ. Saradnik za propagandu: Zoran MILJKOVIĆ. Šef marketinga: Mirjana VUJANIĆ. Referent marketinga: Gordana STEVOVIĆ i Milorad MIRKOVIĆ. Šef računovodstva: Danijela MILENKOVIĆ. Materijalni knjigovođa: Snežana NEDELJKOVIĆ. Kontista blagajnik: Svetlana MILENKOVIĆ. Biletar: Boban UROŠEVIĆ. Domarportir: Milutin JANIČIJEVIĆ i Ljubiša ZIROJEVIĆ. Ekonom-nabavljač: Snežana RISTIĆ. Spremačica: Stana JELIČIĆ i Ljubinka GAVRILOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (344)

Jon Luka KARADALE: **KARNEVALSKI PRIZORI**
(Jon Luca Caragiale: D-ale carnevalului)

Pv.pr.Bojana SREĆKOVIĆ, ad.Kristina JAKOBČIK,
rd.Matei VARODI, sc.Milivoje ŠTULOVIĆ, ks.Je-
lena JOVANOVIĆ, am.Marko MATOVIĆ, in.su.



1 (344) Ana Todorović, Čeda Štajn, Miodrag Pejčović i Miloš Krstović

Rada JOVANOVIĆ, ds.Nikola MANIĆ, dt.Ivan FI-
LIPOVIĆ.

ULOGE: Najee – Saša PILIPOVIĆ, Jordake – Miloš
KRSTOVIĆ, Pompon – Miodrag PEJKOVIĆ, Kra-
kanel – Dragan STOKIĆ, Kandidat – Milić JOVA-
NOVIĆ, Mica – Sanja MATEJIĆ, Didina – Ana
TODOROVIĆ, Policajac – Aleksandar MILOJEVIĆ,
Kelner – Čeda ŠTAJN, Devojka sa maskom – Ja-

smina ŽIVANOVIĆ, Žandar – Aleksandar MILO-
RADOVIĆ.

Prem. 23. 12. 2006, Kragujevac
8 (1: Rumunija: Pitesti – 1) 1476

2 (345)

Petar MIHAJLOVIĆ: **PISATI SKALPELOM**

Rd.im.Ivana KORAKSIĆ, sc.Milivoje ŠTULOVIĆ,
ks.Jelena JOVANOVIĆ, in.su.Rada JOVANOVIĆ,
ds.Nikola MANIĆ, dt.Bogoljub NIKOLIĆ.

ULOGE: Milan – Ivan VIDOSAVLJEVIĆ, Jelena –
Katarina MITROVIĆ, Čani – Mirko BABIĆ, Plavi –
Nikola MILOJEVIĆ, Crni – Nenad VULEVIĆ, Dok-



**2 (345) Katarina Mitrović, Mirko Babić i Ivan Vidosav-
ljević**

tor – Bratislav SLAVKOVIĆ, Cvetić – Vladan ŽIV-
KOVIĆ, Dečak – Mirko MARIĆ.

Prem. 27. 12. 2006, Kragujevac
3 (-) 932

3 (346)

Radoslav DORIĆ: **ČUDO PO JOAKIMU**

Rd.Slavenko SALETOVIĆ, sc.Vesna RADOVIĆ
DORIĆ, ks.Jelena JOVANOVIĆ, am.Mirosljub
ARANDELOVIĆ RASINSKI, Ik.Andraš ŠTAJN,
sp.Petar RAJKOVIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ,
in.Rada JOVANOVIĆ, su.Nada MIŠKOVIĆ, ds.Ni-
kola MANIĆ, dt.Bogoljub NIKOLIĆ i Ivan FILIPO-
VIĆ.

ULOGE: Joakim Vujić – Mirko BABIĆ, Ištvan Balog
– Vladan ŽIVKOVIĆ, Julijana Balog – Katarina MI-

TROVIĆ, Toma Fahir – Bratislav SLAVKOVIĆ, Otac Lazar – Aleksandar MIHAILOVIĆ, Milovan Vi-daković – Milić JOVANOVIĆ, Gospođa Katalina – Nada JURISIĆ, Ekatarina Davidović – Ana TODO-



3 (346) Katarina Mitrović, Mirko Babić i Ana Todorović

ROVIĆ, Janoš – Miodrag PEJKOVIĆ, Petar Trifić – Nenad VULEVIĆ, Jeftimir Stojadinović – Čeda ŠTAJN, Stefan Dilber – Nikola MILOJEVIĆ.

Prem. 14. 02. 2007, Kragujevac
9 (-) 2259

4 (347)

Miloš CRNJANSKI: **SEOBE**

Rd.Pierre Walter POLITZ, pr.Milica ŠUTIĆ,



4 (347) Scena iz predstave

sc.Dejan PANTELIĆ, ks.Jelena JOVANOVIĆ, am.Miroljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI, sp.Ivica KLEMENC, sl.Milivoje ŠTULOVIĆ, ab.Đorđe LAZIN i Aleksandar PETROVIĆ, Ik.Radovan KNEŽEVIĆ, dm.John MURDOCK i Marija SOL-

DATOVIĆ, ds.Nikola MANIĆ, dt. Bogoljub NIKOLIĆ, in.Nada MIŠKOVIĆ, su.Rada JOVANOVIĆ.

ULOGE: Pavle Isaković – Miodrag PEJKOVIĆ, Đorđe Isaković – Miloš KRSTOVIĆ, Trifun Isaković – Nenad VULEVIĆ, Petar Isaković – Nikola MILOJEVIĆ, Varvara Striceski – Jasmina DIMITRIJEVIĆ, Ana Isaković – Dubravka ĐORĐEVIĆ, Engelshofen – Mirko BABIĆ, Senator Striceski, General Kostjudin – Bratislav SLAVKOVIĆ, Grof Kajzerling, Brigadir Vitković – Aleksandar MILOJEVIĆ, Sekund sekretar Volkov, Lažna carica – Marina PERIĆ STOJANOVIĆ, Garsuli, Lažni Volkov – Dragan STOKIĆ, Agagijan – Čedomir ŠTAJN, Pukovnik Višnjevski – Milić JOVANOVIĆ, Julijana Višnjevski – Vladanka PAVLOVIĆ, Major Božić – Vladan ŽIVKOVIĆ, Evdokija Božić – Slavica STOJANOV, Tekla Božić – Sanja MATEJIĆ, Sekula, Kapetan Mišković – Ivan VIDOSAVLJEVIĆ, Živan Šević – Saša PILIPOVIĆ, Lađević, Sluga – Dušan STANIKIĆ, Filipović, Lakej – Petar LUKIĆ, Katinka, Sluškinja I – Marija RAKOČEVIĆ, Sluškinja II – Dragana BOJOVIĆ, Stražar I – Aleksandar MILORADOVIĆ, Stražar II – Saša ĐORĐEVIĆ.

Prem. 14. 05. 2007, Kragujevac
4 (-) 1430

Scena „Ljuba Tadić”

5 (348)

Aleksandar ĐAJA: **POVRATAK KNEŽEVOG SOKOLA**

Rd.im.Boško DIMITRIJEVIĆ, sc.Milivoje ŠTULOVIĆ, ks.Jelena JOVANOVIĆ, Ik.Andrijana VIDENOVIĆ, in.Aleksandar MILORADOVIĆ.



5 (348) Danica Krljar, Nada Jurišić i Katarina Mitrović

ULOGE: Kneđinja Milica – Nada JURISIĆ, Despotica Jefimija – Danica KRLJAR, Princeza Olivera – Katarina MITROVIĆ, Glasovi žena – Sanja MATEJIĆ, Darija NEŠIĆ, Marina PERIĆ STOJANOVIĆ.

Prem. 07. 09. 2006, Kragujevac
5 (-) 320

6 (349)
Nikolaj Vasiljević GOGOLJ: **DNEVNIK JEDNOG LUDAKA**

(Николай Васильевич Гоголь: Записки сумешедшего)



6 (349) *Ivan Vidosavljević*

Rd.sc.Dušan STANIKIĆ, sc.Ivan VIDOSAVLJEVIĆ,
ks.Jelena JOVANOVIĆ, im.Igor NIKOLIĆ.

ULOGE: Ivan VIDOSAVLJEVIĆ.

Prem. 02. 12. 2006, Kragujevac
10 (1: Zemun – 1) 500

Reprize

Velika scena

7 (350)
Vilijam ŠEKSPIR: **ROMEO I JULIJA**

Prem. 14. 04. 2004, Kragujevac

7 (-) 1326
43, 7539
PROMENA U PODELI ULOGA: Grof Kapulet – Mirko BABIĆ.

8 (351)
Eden fon HORVAT: **KOD LEPOG IZGLEDA**

Prem. 26. 04. 2005, Kragujevac
5 (2: Rumunija: Pitesti – 2) 520
23, 4650

9 (352)
Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: **KONTUMAC ILI BERMAN I JELENA**

Prem. 15. 12. 2005, Kragujevac
2 (-) 550
10, 1570

10 (353)
Karlo KOLODI: **PINOKIO**

Prem. 10. 02. 2006, Kragujevac
8 (-) 450
18, 3500

11 (354)
Jovan Sterija POPOVIĆ: **LAŽA I PARALAŽA**

Prem. 27. 03. 2006, Kragujevac
19 (6: Mladenovac – 1, Kruševac – 1, Beograd – 1, Kikinda – 1, Svilajnac; BiH: Mostar – 1) 2900
32, 5500

12 (355)
Furio BORDON: **POSLEDNJE MENE***

Prem. 23. 06. 2006, Kragujevac

4 (-) 784

7, 1534

*Koprodukcija Teatar „Joakim Vujić“, Kragujevac & Teatro del Giglio di Lucca, Italija

Prem. 22. 04. 2005, Kragujevac

4 (-) 310

22, 2020

Scena „Ljuba Tadić”

13 (356)

Lanford VILSON: **ZAPALI ME**

Prem. 23. 12. 1997, Kragujevac

2 (-) 160

46, 5395

14 (357)

Nikolaj KOLJADA: **BAJKA O MRTVOJ CAREVOJ KČERI****MUZIČKO-SCENSKI REPERTOAR****R e p r i z e****Velika scena**

15 (358)

ESHIL: **SEDAM***

Prem. 26. 12. 2005, Kragujevac

4 (1: Češka: Brno – 1) 684

6, 1064

*Koprodukcija Teatar „Joakim Vujić“, Kragujevac & Akademski kamerni hor „Liceum“, Kragujevac

KRALJEVAČKO POZORIŠTE KRALJEVO (Osnovano 1949)

36000 Kraljevo, Toplice Milana, 1
Telefoni : (036) 311-211 & 322-477. Fax : (036) 322-477
E-mail : kraljevackopozoriste@nadlanu.com
www.kraljevackopozoriste.co.yu

DIREKTOR: Aleksandra KOVAČEVIĆ-ALEKSIĆ
Zamenik direktora: Biljana KOSTANTINOVIĆ

OPŠTI SEKTOR

Sekretar: Biljana KOSTANTINOVIĆ. Organizator operativnog sektora: Ana JEROTIJEVIĆ-JAKIĆ. Organizator umetničkog sektora: Veroljub ANDRIJANIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Biljana KOSTANTINOVIĆ i Ana JEROTIJEVIĆ-JAKIĆ.

Glumci: Veroljub ANDRIJANIĆ, Zoran MILIĆ, Mile CVIJOVIĆ, Predrag PAVLOVIĆ, Živodrag GAJOVIĆ i Radoslav PAJIĆ.

Reditelj: Aleksandra KOVAČEVIĆ-ALEKSIĆ. Scenograf: Vladan SLAVKOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Majstor scene: Zoran MILIĆ. Tehničar-majstor svetla: Mile CVIJOVIĆ. Tehničar majstor tona: Svetozar TOŠIĆ. Dekorater-binski radnik: Predrag PAVLOVIĆ i Živodrag GAJOVIĆ. Rekviziter, garderobier, krojač: Olivera ŽIVKOVIĆ. Domar: Zoran MILIĆ. Domar-vatrogasac: Radoslav PAJIĆ. Spremačica: Milka ĐEKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Scena za odrasle

1 (359)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **ZLA ŽENA**

Ab.rd.im.Milena PAVLOVIĆ, sc.Stanislava JAMUŠAKOV, ks.Stefan SAVKOVIĆ, im.Alen KNEŽEVIĆ, Ik.Radovan KNEŽEVIĆ.



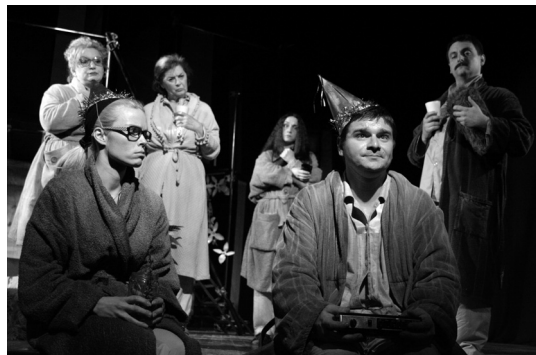
1 (359) *Scena iz predstave*

ULOGE: Graf Trifić – Mile CVIJOVIĆ, Sultana – Ana JEROTIJEVIĆ, Persida – Milena JEVTTOVIĆ, Stevan – Biljana KOSTANTINOVIĆ, Sreta – Vladan SLAVKOVIĆ, Pela – Jasmina RADOVIĆ.

Prem. 11. 11. 2006, Kraljevo
12 (1: Beograd – 1) 1180

2 (360)

Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: **SAMOUBISTVENA PEPELJUGA**



2 (360) *Scena iz predstave*

Rd.Đorđe MILOSAVLJEVIĆ, sc.Vladan SLAVKOVIĆ, ks.Branka ŠTRBAC, am.Marko MATOVIĆ, in.Vukman RAKOČEVIĆ, su.Nada STANKOV, ds.Mile CVIJOVIĆ.

ULOGE: Savić – Vladan SLAVKOVIĆ, Elezić – Jelena BARTULOVIĆ, Narandžić – Biljana BOŽOVIĆ, Štula – Predrag PAVLOVIĆ, Jezerkić – Biljana KOSTANTINOVIĆ, Ilić – Ana JEROTIJEVIĆ.

Prem. 27. 04. 2007, Kraljevo
5 (1: Kruševac – 1) 560

Reprize

Scena za odrasle

3 (361)

Mirjana OJDANIĆ: **ŽIVOT JE SVE ŠTO TE SNAĐE**

Prem. 23. 05. 2000, Kraljevo
3 (-) 350
35, 5660

4 (362)

Aleksandra ALEKSIĆ KOVAČEVIĆ:
PERPETUUM MOBILE

Prem. 19. 03. 2004, Kraljevo
2 (-) 150
20, 2070

5 (363)

Draginja UROŠEVIĆ: **TAČNO U PONOĆ**

Prem. 16. 12. 2005, Kraljevo
3 (-) 110
5, 255

6 (364)

Ivan RAJOVIĆ: **THE KRALJEVAČKI ČABARE**

Prem. 16. 04. 2006, Kraljevo
6 (-) 400
13, 1730

Scena za decu

7 (365)

TARAM, BARAM, BECA

Prem. 21. 12. 1985, Kraljevo

13 (-) 1610

70, 8190

8 (366)

Hans Kristijan ANDERSEN: **SLAVUJ I KINESKI CAR**

Prem. 25. 12. 1989, Kraljevo

9 (1: Kruševac – 1) 570

91, 10170

KRUŠEVAČKO POZORIŠTE

KRUŠEVAC

(Osnovano 1946)

37000 Kruševac, Vidovdanska, 26

Telefoni: (037) 410-811 & 410-810

Fax: (037) 442-990

E-mail: office@krusevackopozoriste.com

www.krusevackopozoriste.com

UPRAVNIK: Branislav NEDIĆ**UMETNIČKI SEKTOR**

Glumice: Jovanka ANDRIĆ, Slađana NESTOROVIĆ RISTIĆ, Ljiljana ĐOKOVIĆ, Biljana JOCIĆ SAVIĆ i Biljana NIKOLIĆ.

Glumci: Milija VUKOVIĆ, Nebojša VRANIĆ, Dragan MARINKOVIĆ, Dušan JOVANOVIĆ, Bojan VELJOVIĆ i Dejan TONČIĆ.

Umetnički direktor: Vladimir POPADIĆ. Organizator umetničkog programa: Bojan ČETKOVIĆ I Jugoslav KOSTIĆ. Poslovni sekretar: Berta VUKOVIĆ. Rukovodilac marketinga: Ivana BRANKOVIĆ. Inspicijent: Dušica VUKOVIĆ. Sufler: Aleksandar VUKOVIĆ. Šminker: Marija JOVANOVIĆ i Ivana BRANKOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Dekorater: Milutin LISINAC, Slobodan NEDELJKOVIĆ, Bratislav JANKOVIĆ, Miljojko MAGDALINIĆ i Saša MILIĆEVIĆ. Rekviziter: Dragan MILIĆ. Tehničar rasvete: Miroslav VELJKOVIĆ. Tehničar tona: Aleksandar MILANOVIĆ i Stjepan KRUŠELJ. Krojač-garderober: Milosava ĐURĐEVIĆ, Gordana GAJIĆ i Milanka MATIĆ.

ADMINISTRACIJA

Šef računovodstva: Snežana ČIRKOVIĆ. Blagajnik-kontista: Valentina VULIĆ. Blagajnik-biletar: Violeta STEVIĆ.

SLUŽBA ZA POMOĆNE TEHNIČKE POSLOVE

Domar-portir: Bojan PETKOVIĆ. Spremačica: Milka IVANOVIĆ, Gorana TODOROVIĆ, Nevenka GRUJIĆ i Daliborka JOVANOVIĆ.

REPERTOAR**Premijere****Velika scena**

1 (367)

Rej KUNI & Džon ČEPMEN: **POZOVI M RADI PRELJUBE**

(Ray Cooney & John Chapman: Move Over Mrs Markham)

Pv.Gordana ĐORĐEVIĆ, ab.rd.im.Vladimir POPADIĆ, ab.dm. Jelena POPADIĆ, sc.ks.Vanja POPO-



1 (367) *Scena iz predstave*

VIĆ, go.Radovan VUČKOVIĆ, in.Aleksandar VUKOVIĆ, su.Dušica VUKOVIĆ.

ULOGE: Džoana – Jelena ANGELOVSKI (kg), Filip – Nikola PANTOVIĆ (kg), Elister – Dragan MARINKOVIĆ, Linda – Marija GAŠIĆ (kg), Henri – Bojan VELJOVIĆ, Gđica Smajt – Ljiljana ĐOKOVIĆ, Volter – Tomislav TRIFUNOVIĆ, Silvija – Snežana KNEŽEVIĆ (kg), Gđica Vilkinson – Biljana JOCIĆ SAVIĆ.

Prem. 14. 10. 2006, Kruševac
17 (7: Aleksinac – 1, Šabac – 1, Brus – 1, Leskovac – 1, Paraćin – 1, Užice – 1, Zaječar – 1) 4199

2 (368)
Frank BAUM: **ČAROBNJAK IZ OZA**
(Frank Lyman Baum: The Wonderful Wizard of Oz)

Ab.rd.sc.Miodrag DINULOVIĆ, ks.Stefan SAVKOVIĆ, am.Nebojša STOJANOVIĆ, ds.Svetislav CALIĆ, sp.Izabela BOŠKOVIĆ, go.Radovan VUČKOVIĆ, in.Dušica VUKOVIĆ, su.Aleksandar VUKOVIĆ.



2 (368) *Scena iz predstave*

ULOGE: Doroti – Katarina MILOSAVLJEVIĆ (kg), Toto – Bojan VELJOVIĆ, Strašilo – Dragan MARINKOVIĆ, Limenko – Fuad TABUČIĆ (kg), Lav – Dejan TONČIĆ, Dobra veštica Glinda, Zla veštica – Gorica DINULOVIĆ (kg), Čarobnjak – Tomislav TRIFUNOVIĆ, Čarli, Stanovnik Oza, Drvenko, Polje maka, Leteći majmun – Predrag MILENKOVIĆ, Barli, Šuštavko, Čuvar kapije – Nikola PANTOVIĆ, Keri, Stanovnik Oza, Polje maka, Leteći majmun – Slađana NESTOROVIĆ RISTIĆ, Meri, Stanovnik Oza, Polje maka, Leteći majmun – Jovanka ANDRIĆ.

Prem. 10. 03. 2007, Kruševac
12 (2: Ivanjica – 2) 3408

Reprize

Velika scena

3 (369)
Rej KUNI: **U MREŽI**

Prem. 11. 12. 2002, Kruševac
8 (2: Prokuplje – 1, Leskovac – 1) 1880
48, 13830

4 (370)
Aleksandar POPOVIĆ: **SVINJSKI OTAC**

Prem. 21. 04. 2004, Kruševac
11 (6: Beograd – 3, Valjevo – 1, Aleksinac – 1, Aranđelovac – 1) 3487
65, 20587

5 (371)
Dušan KOVAČEVIĆ: **ZVEZDANA PRAŠINA**

Prem. 22. 05. 2005, Kruševac
6 (2: Arilje – 1, Užice – 1) 1090
26, 5620

6 (372)
Jovan Sterija POPOVIĆ: **LAŽA I PARALAŽA**

Prem. 14. 02. 2006, Kruševac
8 (2: Aleksinac – 1, Kragujevac – 1) 1780
18, 4010

Mala scena

7 (373)

Dušan MIKLJA: **ORDEN**

Prem. 19. 03. 2005, Kruševac

9 (3: Kragujevac – 1; Rusija: Moskva – 2) 1300
31, 2950Branislav NEDIĆ: **VLADE DIVAC I TIM SNOVA**

Prem. 22. 11. 2002, Kruševac

7 (-) 1260
38, 9860**Dečja scena**

8 (374)

9 (375)

Mijodrag STANISAVLJEVIĆ: **NEMUŠTI JEZIK**

Prem. 27. 12. 2004, Kruševac

5 (-) 800
22, 6750

NARODNO POZORIŠTE LESKOVAC (Osnovano 1944)

16000 Leskovac, Koste Stamenkovića, 22

Telefoni: (016) 259-406 & 232-591

Fax: (016) 232-592

DIREKTOR: Olgica PETROVIĆ RISTIĆ (do 19. 04. 2007), Nenad VUKOVIĆ

SEKTOR OBJEDINJENIH SLUŽBI

Sekretar: Milosija MITIĆ. Finansijski rukovodilac: Žarko JOVIĆ. Blagajnik: Olivera ŽIVKOVIĆ. Nabavljač: Ljiljana MILIĆEVIĆ. Tehnički sekretar: Irena BLAGOJEVIĆ. Referent biblioteke i dokumentacije: Gordana ZDRAVKOVIĆ.

ORGANIZACIJA I MARKETING

Organizator: Biljana GROZDANOVIĆ. Organizator marketinga i prodaje: Slaviša STEVANOVIĆ. Organizator prodaje karata-biletar: Gordana LJUBENOVIĆ. Manipulant i distributer ulaznica i propagandnog materijala: Ivana RAJKOVIĆ, Marina MALENOVIĆ, Nataša NIKOLIĆ, Rista GROZDANOVIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Gordana PETKOVIĆ, Mirjana LJUBIĆ, Jasna RADIVOJEVIĆ, Maja JOVANOVIĆ, Dušica MILOŠEVIĆ, Vesna MIRKOVIĆ, Suzana GRUJIĆ i Maja JANKOVIĆ.

Glumci: Radiša GRUJIĆ, Blagoje IVANOVIĆ, Dragan MIČALOVIĆ, Đorđe TOMIĆ, Predrag SMILJKOVIĆ, Stojan MLADENOVIĆ, Bogoljub MITIĆ, Milan VASIĆ, Ivan JANKOVIĆ, Dragan MARJANOVIĆ, Danijel PETKOVSKI, Stanislav GRUJIĆ i Dejan TASIĆ.

Scenograf: Srđan CAKIĆ. Inspicijent: Pavlina CVETKOVIĆ i Nevena PROKOPIJEVIĆ. Sufler : Dragana JOVANOVIĆ i Sunčica PETROVIĆ.

SCENKO-TEHNIČKI SEKTOR

Direktor tehnike i investiciono-tehničkog održavanja: Momir PEJATOVIĆ. Šef bine: Siniša JOVA-

NOVIĆ. Slikar, izvođač, vajar-kaširer: Milorad MIHAJLOVIĆ.

Frizer, vlasuljar, šminker: Milena JOVIĆ. Tehničar rasvete i električar: Zoran RAKIĆ i Ivan MITROVIĆ. Tehničar tona i električar: Dušan VELJKOVIĆ.

Dekorateri: Goran KOLAREVIĆ, Zoran ĐORĐEVIĆ, Dragan STOJILJKOVIĆ, Goran MIHAJLOVIĆ i Milan ĆOROVIĆ. Rekvizitar: Goran CVETKOVIĆ.

Garderober: Zorica JOVANOVIĆ. Portir-vatrogasac: Aleksandar PETROVIĆ i Saša SPASOJEVIĆ. Portir: Vedran DIMITRIJEVIĆ. Spremačica: Radmila STOJILJKOVIĆ i Slavica VIDENOVIĆ. Stolar tapetar-šef službe: Dimitrije JOVIĆ. Bravar, cug majstor: Bojan JONOV. Majstor krojačke radionice: Radmila MEDENICA. Domar-nabavljač: Dragan SPASIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (376)

Živorad STOJANOVIĆ: **CAR VLAJA I AŽDAJA**

Rd.im.Stojan MLADENOVIĆ, sc.Srđan CAKIĆ, ks.Radmila ŽIVKOVIĆ, lk.Dragan MARKOVIĆ.

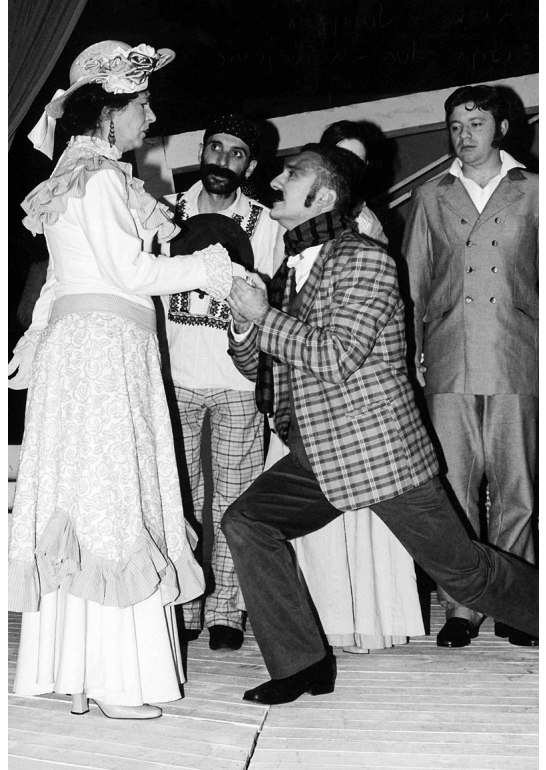
ULOGE: Car Vlaja – Stojan MLADENOVIĆ (16), Dragoslav BRANKOVIĆ (4), Princeza Petunija –



1 (376) *Scena iz predstave*

Nataša STANKOVIĆ, Klovn Dobrivoje – Danijel PETKOVSKI, Ažda Troglavić – Mirjana LJUBIĆ, Ser Trutoje – Dejan TASIĆ.

Prem. 03. 10. 2006, Leskovac
20 (2: Lebane – 1, Vučje – 1) 4704



2 (377) *Scena iz predstave*

2 (377)

Željko HUBAČ: **RATKO I JULIJANA**

Rd.Jug RADIVOJEVIĆ, sc.Dejan PANTELIĆ, ks.Jelena STOKUĆA, ak.sp.Petar RAJKOVIĆ, lk.Nataša ILIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ, im.Dragan MARJANOVIĆ, in.Pavlina CVETKOVIĆ, su.Nevena PROKOPIJEVIĆ.

ULOGE: Ratko Mrkić – Aleksandar MARINKOVIĆ (kg), Julijana Krkić – Ivana VUKČEVIĆ (kg), Evrem Čehajić – Dejan CICMILOVIĆ (kg), Evdokija Čehajić – Suzana GRUJIĆ, Lavrentije – Ljubiša BAROVIĆ (kg), Avram – Đorđe TOMIĆ, Baltazar – Dragoslav BRANKOVIĆ, Jerotije Krkić – Aleksandar MIHAJLOVIĆ (kg), Gospođa Krkić – Dušica MILOŠEVIĆ (9), Jasna RADIVOJEVIĆ (3), Pantelija Mrkić – Dragan MIČALOVIĆ, Gospođa Mrkić – Vesna MIRKOVIĆ, Pera Vujić – Dragan MARJANOVIĆ, Pecko – Ivan JANKOVIĆ, Dojana – Maja JOVANOVIĆ, Ministar Popović – Dragan DIMITRIJEVIĆ, Živka ministarka – Gordana PETKOVIĆ, I žandar – Danijel PETKOVSKI, II žandar – Dejan TASIĆ.

Prem. 25. 11. 2006, Leskovac
12 (5: Beograd – 1, Zaječar – 1, Jagodina – 1,
Smederevo – 1, Kruševac – 1) 3241

3 (378)

Dušan RADOVIĆ: **ČEKAJUĆI DEDA MRAZA**

Ad.im.Mirjana LJUBIĆ, rd.sc.ks.Stojan MLADENOVIĆ.

ULOGE: Biljana – Mirjana LJUBIĆ, Ivana – Vesna MIRKOVIĆ, Tanja – Jasna RADIVOJEVIĆ, Zoki – Dejan TASIĆ.

Prem. 26. 12. 2006, Leskovac
5 (-) 934

4 (379)

Petar Pecija PETROVIĆ: **JEDNA ŽENA A TRI MUŽA**

Ab.rd.im.Vladimir LAZIĆ, sc.Srđan CAKIĆ, ks.Viktor SIMEON, lk.Andrijana VIDENOVIĆ.



4 (379) Gordana Petković i Dragan Marjanović

ULOGE: Jovan Ljutina – Dragan MARJANOVIĆ, Luka Vujić – Đorđe TOMIĆ, Smilja Vujić – Maja JANKOVIĆ, Radojica Mihić – Milan VASIĆ, Anđa Mihić – Gordana PETKOVIĆ, Ilonka – Mirjana LJUBIĆ.

Prem. 04. 05. 2007, Leskovac
7 (2: Pirot – 1; Makedonija: Štip – 1) 1894

5 (380)

Borislav MIHAILOVIĆ MIHIZ: **BANOVIĆ STRAHINJA**

Rd.sc.ks.im.Radiša GRUJIĆ, ks.Maja JANKOVIĆ, in.Pavlina CVETKOVIĆ, su.Dragana JOVANOVIĆ.

ULOGE: Banović Strahinja, Vlah Alija – Stanislav GRUJIĆ, Majka – Gordana PETKOVIĆ, Žena –



5 (380) Stanislav Grujić i Dragan Dimitrijević

Suzana GRUJIĆ, Sluga Milutin – Dragan DIMITRIJEVIĆ, Jug Bogdan – Radiša GRUJIĆ, Vojin Jugović – Đorđe TOMIĆ, Boško Jugović – Ivan JANKOVIĆ.

Prem. 12. 05. 2007, Leskovac
3 (-) 784

PROMENA U PODELI ULOGA: Mariola – Miljana
GAVRILOVIĆ.

Reprize

6 (381)
Stevan SREMAC: **IVKOVA SLAVA**

Prem. 20. 03. 2005, Leskovac
3 (-) 826
35, 11093

7 (382)
Anton Pavlović ČEHOV: **MUŽEVI JEDNE NATAŠE**

Prem. 19. 11. 2005, Leskovac
9 (6: Kopaonik – 1, Dimitrovgrad – 1, Lebane – 1,
Pirost – 1, Kruševac – 1, Zvečan – 1) 2826
21, 6114

NARODNO POZORIŠTE NIŠ

(Osnovano 1887)

18000 Niš, Sindelićev trg, bb
Telefoni: (018) 521-371 & 527-275
Fax: (018) 245-441
E-mail: npnis@medianis.net
www.narodnopozeristenis.co.yu

DIREKTOR: Saša HADŽI-TANČIĆ

OPŠTI SEKTOR

Operativni rukovodilac: Bratislav RUJEVIĆ. Sekretar: Dragana PETROVIĆ. Tehnički sekretar: Nelica STANKOV. Administrator: Dragana MILOVANOVIĆ. Referent informisanja i dokumentacije: Predrag NEŠOVIĆ. Šef finansija: Ljubinka POPOVIĆ. Finansijski knjigovođa: Živana GOCIĆ. Kontista-likvidator: Jadranka ĐURIĆ. Blagajnik-kalkulant: Stojanka KITANOVIĆ. Referent PPZ i ZNR: Dragana POPOVIĆ. Šef službe fizičkog obezbeđenja: Nebojša SAVIĆ. Operater na kompjuteru: Elva JOVANOVIĆ. Magacioner centralnog magacina: Bogdan TODOROVIĆ. Nabavljač: Zoran DENČIĆ. Domar zgrade: Rade MIROVIĆ. Portir: Biljana MITROVIĆ, Miljan MITROVIĆ, Slobodan MILIĆ i Živorad MITIĆ. Spremačice: Spomenka ŽIVKOVIĆ, Gordana STOJANOVIĆ i Olivera ZDRAVKOVIĆ. Vozač: Zoran NIKOLIĆ i Nebojša SARČEVIĆ.

MARKETING

Šef službe marketinga: Marija PETERNEL. Propagandista: Nenad TANČIĆ. Producent: Dušan MARKOVIĆ. Saradnik za odnose sa javnošću: Miljana NENADOV. Organizator: Ivana MADIĆ i Miloš PAVLOVIĆ. Šef službe prodaje: Daniela IVANOVIĆ. Komercijalista: Slavka ILIĆ i Dušica PETROVIĆ. Biletar: Dušica STOJKOVIĆ. Marketing agent: Dragoslav MADIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Verica JOVANOVIĆ, Sanja KRSTOVIĆ, Vesna JOSIPOVIĆ, Ivana NEDOVIĆ, Vesna STANKOVIĆ, Jasmina PEŠIĆ, Snežana PETROVIĆ, Zorica STEVANOVIĆ, Jelena LUGONJA, Divna ANTIĆ, Olgica VUKOJEVIĆ, Branka ŠUKLETOVIĆ, Evgenija STANKOVIĆ KOVAČEVIĆ, Maja VUKOJEVIĆ, Dragana JOVANOVIĆ i Jasminka HODŽIĆ.

Glumci: Živko VUKOJEVIĆ, Miroslav ĐORĐEVIĆ, Miroslav NEDOVIĆ, Oliver ŠUKLETOVIĆ, Petar ANTIĆ, Dragiša VELJKOVIĆ, Dragoslav SAVIĆ, Miroslav JOVIĆ, Aleksandar MARINKOVIĆ, Aleksandar MIHAILOVIĆ, Dejan CICMILOVIĆ i Aleksandar KRSTIĆ.

Reditelj: Dejan KRSTOVIĆ. Kostimograf: Biljana KRSTIĆ. Lektor: Nataša ILIĆ. Slikar-izvođač: Vladimir KRSTIĆ. Inspicijent-ton majstor: Hristo ZAR-KOV, Sreten CVETKOVIĆ, Vladislav ĐORĐEVIĆ i Marina ŠUKLETA. Sufler: Miroslavica ŽIVADINOVIĆ i Aleksandra VUKOV.

TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički rukovodilac: Vidoje JOVIĆ. Koordinator: Dobrila MARJANOVIĆ. Majstor pozornice: Slaviša FILIPOVIĆ. Majstor svetla: Slobodan BOGIĆ. Dekorater: Miodrag ĐORĐEVIĆ, Dragan DINIĆ, Radovan ŽIVKOVIĆ, Srđan KITANOVIĆ, Marin RAJIĆ, Rade KRSTIĆ i Mića LAZAREVIĆ. Rekviziter: Ozren MITIĆ i Dragan NIKOLIĆ. Rasvetljivač: Dejan CVETKOVIĆ, Dragomir MITROVIĆ, Dejan MITIĆ i Dragoslav DOBROSAVLJEVIĆ. Frizer-vlasuljar-šminker: Ljiljana TODOROVIĆ i Ljiljana RAŠIĆ. Šef krojačke radionice: Vladimir PEKIĆ. Krojač: Marina STEVANOVIĆ i Snežana ARANĐELOVIĆ. Garderobier: Vlastimir STANKOVIĆ i Dušica MLADENOVIĆ. Šef stolarske radionice: Miloš MLADENOVIĆ. Stolar: Branislav NIKOLIĆ i Bogoljub ĐORĐEVIĆ. Bravar: Dragan PERIĆ i Miodrag RAJIĆ. Magacioner muške i ženske garderobe: Aleksandar MARJANOVIĆ. Kurir: Saša PETKOVIĆ. Transportni radnik: Goran STANKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (383)

Laza LAZAREVIĆ: **ŠVABICA**

Ad.rd.sc.im.Miroslav BENKA, pr.Dragiša VELJKOVIĆ, ks.Biljana KRSTIĆ, lk.Nataša ILIĆ, ms.Dragoljub JEREMIĆ, or.Ivana MADIĆ, in.Vladislav ĐORĐEVIĆ, su.Miroslavica ŽIVADINOVIĆ.

ULOGE: Dr Miša Maričić – Miroslav JOVIĆ, Miša Maričić – Marjan APOSTOLOVIĆ (kg), Ana Gutjar – Dragana PLAVŠIĆ (kg), Tumanov – Dragiša VELJKOVIĆ, Maks – Aleksandar KRSTIĆ, Gospo-



1 (383) *Marjan Apostolović i Dragana Plavšić*

đica Klara Vedel – Maja VUKOJEVIĆ, Mišina majka – Vesna STANKOVIĆ, Sestra mu – Evgenija STANKOVIĆ, Čika Đorđe – Radoman KONTIĆ, Medicinska sestra, Devojka – Dragana JOVANOVIĆ, Deca – Tamara SEVIĆ, Marko RA-DOJEVIĆ.

Prem. 20. 11. 2006, Niš
10 (1: Kragujevac – 1) 2863

2 (384)

Pol ZINDEL: **DEJSTVO GAMA ZRAKA NA SABLASNE NEVENE**

(Paul Zindel: The Effect of Gamma Rays on Man-in-the-Moon Marigolds)

Rd.sc.Jovica PAVIĆ, ks.Milica GRBIĆ KOMAZEC, lk.Nataša ILIĆ, or.Ivana MADIĆ, in.Sreten CVETKOVIĆ, su. Miroslavica ŽIVADINOVIĆ.

ULOGE: Beatrisa – Vesna JOSIPOVIĆ, Rut – Maja VUKOJEVIĆ, Matilda – Evgenija STANKOVIĆ.



2 (384) *Vesna Josipović i Evgenija Stanković*

Prem. 29. 12. 2006, Niš
9 (-) 1478

3 (385)

Dušan KOVAČEVIĆ: **SABIRNI CENTAR**

Rd.Jovica PAVIĆ, sc.Todor LALICKI, ks.Milica GRBIĆ KOMAZEC, am.Nenad MILOSAVLJEVIĆ, sp.Miodrag KRČMARIK, lk.Nataša ILIĆ, ps.Ivana PAŽIN, or.Ivana MADIĆ, in.Marina ŠUKLETA, su.Aleksandra VUKOV, sl. Jugoslav ERČEVIĆ i Dušan STANKOVIĆ.

ULOGE: Mihajlo Pavlović – Desimir STANOJEVIĆ (kg), Tetka Angelina – Divna ANTIĆ, Ivana Pavlović – Aleksandar KANJEVAC (kg), Lepa pekarka – Jasminka HODŽIĆ, Simeun Savski – Radoman KONTIĆ (kg), Jelena Katić-Popović – Ivana NEDOVIĆ, Petar – Dragoslav SAVIĆ, Bata Konj – Petar ANTIĆ, Milica Pavlović – Milena JAKŠIĆ (kg), Stefan Savski Keser – Aleksandar KRSTIĆ, Janko Savski – Aleksandar MARINKOVIĆ, Marko – Dejan CICMILOVIĆ, Dr Katić – Miroslav ĐORĐEVIĆ, Srećko Ruzmarin – Mirosljub NEDOVIĆ, Gospodin smrt – Aleksandar ANTIĆ, Žarko APO-



3 (385) *Scena iz predstave*

STOLOVIĆ, Gospođa smrt – Danica TODOROV, Jasminka KOSTADINOVIĆ, Mrtvi – Bratislava MILIĆ (kg), Aleksandra BAŠIĆ (kg), Katarina IVANOVIĆ (kg), Stefan MLADENOVIĆ (kg), Neda GRUBEŠA (kg), Nenad MITROVIĆ (kg), Adrijana VUKIĆ (kg), Tamara MILOVANOVIĆ (kg), Marina CVETKOVIĆ (kg), Nađa NEDOVIĆ (kg), Aleksandra KRSTIĆ (kg).

Prem. 11. 03. 2007, Niš
3 (-) 989

4 (386)

SIRANO XXI

Pv.Vesna LOPIČIĆ, ab.rd.im.Majkl DIVAJN, sc.Jugoslav ERČEVIĆ, ks.Zorana ČIRIĆ i Darinka MIHAJLOVIĆ, lk. Nataša ILIĆ, sp.Vladimir POSAVEC,



4 (386) *Dragana Plavšić i Vladimir Posavec*

or.Ivana MADIĆ, in.Vladislav ĐORĐEVIĆ, su.Miroslavica ŽIVADINOVIĆ.

ULOGE: Savinjon Sirano de Beržerak – Vladimir POSAVEC (kg), Rokšana – Dragana PLAVŠIĆ (kg), Kristijan de Nevilet – Marjan APOSTOLOVIĆ (kg), Nazija – Maja VUKOJEVIĆ, De Gis – Aleksandar KRSTIĆ.

Prem. 29. 06. 2007, Niš
3 (-) 796

Reprize

5 (387)

Vilijam ŠEKSPIR: **UKROĆENA GOROPAD**

Prem. 05. 02. 2002, Niš
1 (-) 348
79, 21717

6 (388)
Stevan KOPRIVICA: **MI ČEKAMO BEBU**

Prem. 11. 03. 2005, Niš
7 (1: Pirot – 1) 1246
24, 4445

7 (389)
Slavomir MROŽEK: **EMIGRANTI**

Prem. 23. 06. 2005, Niš
4 (2: Kragujevac – 1, Pirot – 1) 984
18, 3626

8 (390)
Stevan SREMAC: **ZONA ZAMFIROVA**

Prem. 14. 10. 2005, Niš

4 (1: Kruševac – 1) 846
23, 3839

9 (391)
Hadi KURIĆ: **EDMUND KIN**

Prem. 03. 12. 2005, Niš
17 (11: Šabac – 1, Zaječar – 1, Užice – 1, Senta – 1, Leskovac – 1, Plana – 1, Smederevska Palanka – 1, Zrenjanin – 1, Sombor – 1, Novi Sad – 1, Pirot – 1) 1652
32, 3898

10 (392)
Majkl FREJN: **IZA KULISA**

Prem. 05. 06. 2006, Niš
12 (1: Zaječar – 1) 1404
16, 2388

POZORIŠTE LUTAKA NIŠ

(Osnovano 1951)

18000 Niš, Bulevar dr Zorana Đinđića, 7
Telefoni & fax: (018) 526-912 & 526-913
E-mail: pozlutaka@medianis.net
www.nispuppets.org.yu

DIREKTOR: Milorad BERIĆ

SEKTOR OPŠTIH POSLOVA

Poslovni sekretar: Tatjana OBRADOVIĆ. Sekretar: Snežana KALENIĆ. Samostalni referent za pravne poslove: Marija IGNJATOVIĆ. Samostalni referent za ekonomske poslove: Snežana POPOVIĆ. Šef prodaje: Zoran MURGE. Saradnik za propagandu: Miroslav JOVANOVIĆ. Saradnik za odnose sa javnošću: Zorica FILIPOVIĆ. Referent prodaje: Valentina ANGELOVSKI. Referent dokumentacije-arhivar: Marija BARTON. Šef računovodstva: Dragana ANĐELKOVIĆ. Glavni likvidator: Lelica FILIPOVIĆ.

Organizator sližbe obezbeđenja i održavanja: Miladin MILANOVIĆ. Operater na računaru-propagandista: Danilo DINČIĆ. Vratar: Slavica VUČKOVIĆ. Blagajnik bileta-portir: Aleksandra PETKOVIĆ i Ljiljana ARSENIJEVIĆ. Noćni čuvar: Slobodan MITROVIĆ i Zoran MITIĆ. Spremačica: Svetlana ATANASKOVIĆ, Slavica GOCIĆ i Dušanka ĐORĐEVIĆ.

SEKTOR UMETNIKA

Glumice: Nataša RISTIĆ, Tatjana MILENKOVIĆ, Svetlana MIHAJLOVIĆ, Živkica RAKIĆ, Biljana STOILJKOVIĆ, Tatjana CVETKOVIĆ, Marija CVETKOVIĆ, Biljana RADENKOVIĆ i Irena MITIĆ.

Glumci: Zoran LOZANČIĆ, Slobodan MILJKOVIĆ, Dragan TRIČKOVIĆ, Davorin DINIĆ, Dejan GOCIĆ i Srđan MILJKOVIĆ.

Reditelj: Milorad BERIĆ. Inspicijent-šaptač: Desanka KOZIĆ. Slikar-izvođač: Dragana ERČEVIĆ.

SEKTOR SCENSKO-TEHNIČKE PRIPREME I REALIZACIJE

Šef scenske tehnike: Slobodan STEVANOVIĆ. Samostalni tehničar rasvete i tona: Slobodan ILIĆ. Samostalni tehničar rasveta i tona: Aleksandar ARSENIJEVIĆ i Dušan PEŠIĆ. Tehničar rasvete i tona: Srđan MIHAJLOVIĆ. Majstor scene: Branislav ĐORĐEVIĆ. Rekviziter: Miodrag OTOVIĆ. Dekorater: Milan ĐORĐEVIĆ i Aleksandar STAMENKOVIĆ. Majstor u radionici-stolar: Jovan KOSTADINOVIĆ i Dragan DIMITRIJEVIĆ. Majstor u radionici-krojač-garderober: Gordana STAMENKOVIĆ. Nabavljač-vozač: Aleksandar NIKOLIĆ.

REPERTOAR



1 (393) Scena iz predstave

Premijere

1 (393)

Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **CAR ŽABAC**

Pv.Momir TODOROV, ad.Veselin BOJDEV, rd.Darin PETKOV, pr.Dragan TRIČKOVIĆ, sc.ks.kl.Dijana UZUNOVA, am.Borivoje MLADENOVIĆ, lk.Aleksandra LONČAR, ts.Slavčo MALENOV, in.Desanka KOZIĆ.

ULOGE: Biljana STOILJKOVIĆ, Stanislava MILOSAVLJEVIĆ, Dragan TRIČKOVIĆ, Davorin DINIĆ.

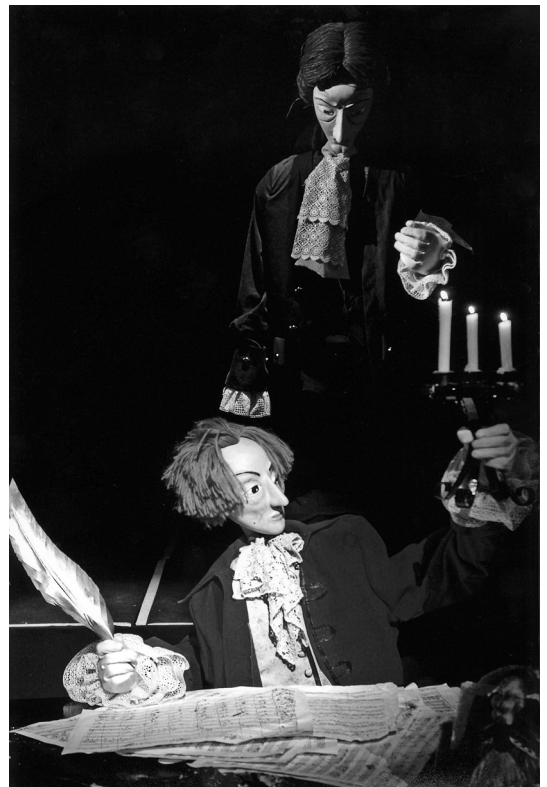
Prem. 28. 09. 2006, Niš

39 (-) 5202

2 (394)

Zoran LOZANČIĆ: **MOCART**

Rd.sc.ds.Zoran LOZANČIĆ, im.Suzana KOSTIĆ, kl.Ljubica SUTUROVIĆ i Arsen ČOSIĆ, ak.Vladimir MUTAVDŽIĆ, lk.Aleksandra LONČAR, in.De-



2 (394) Scena iz predstave

sanka KOZIĆ, vr.Emil KESER, ks.Milica GRBIĆ KOMAZEC.

ULOGE: Nanarel – Svetlana MIHAJLOVIĆ, Mali Mozart – Biljana RADENKOVIĆ, Tatjana MILENKOVIĆ, Mozart – Davorin DINIĆ, Konstanca – Mirjana ĐORĐEVIĆ, Salijeri – Aleksandar KANJEVAC, Suzana, Konstanca, Papagena – Tatjana MILENKOVIĆ, Ana Stelina Storače – Biljana RADENKOVIĆ, Car Jozef, Glasnik, Grof – Srđan MILJKOVIĆ, Otac, Papageno – Dejan GOCIĆ, Alojza Veber, Kraljica noći – Marija CVETKOVIĆ, Animacije – Irena MITIĆ, Aleksandra PAVLOVIĆ, Milan ĐORĐEVIĆ, Dvorjani – Biljana RADENKOVIĆ, Dejan GOCIĆ, Aleksandra PAVLOVIĆ.

Prem. 01. 12. 2006, Niš
35 (-) 4097

3 (395)

Davorin DINIĆ: **DEDA MRAZOVI POMOĆNICI**

Ad.rd.am.Davorin DINIĆ, rd.sc.Srđan MILJKOVIĆ, rd.ks.Dejan GOCIĆ, lk.Aleksandra LONČAR.



3 (395) *Tatjana Milenković i Mirjana Đorđević*

ULOGE: Tatjana MILENKOVIĆ, Mirjana ĐORĐEVIĆ, Srđan MILJKOVIĆ, Dejan GOCIĆ, Davorin DINIĆ.

Prem. 22. 12. 2006, Niš
33 (-) 6996

4 (396)

Tode NIKOLETIĆ: **ZAČARANA PAHULJICA**

Rd.sc.Miloš JAGODIĆ, sc.Dragana ERČEVIĆ, ks.Milica GRBIĆ KOMAZEC, am.Gabor LENDEL,



4 (396) *Biljana Radenković, Dejan Gocić i Mirjana Đorđević*

lk.Aleksandra LONČAR, ak.Slavica OGNJANOVIĆ MIHAJLOVIĆ, in.Desanka KOZIĆ.

ULOGE: Pahuljica – Mirjana ĐORĐEVIĆ, Vila Dobriila – Biljana RADENKOVIĆ, Ledenko – Dejan GOCIĆ, Čarobnjak Gaja, Sneško Belić – Aleksandar KANJEVAC.

Prem. 21. 03. 2007, Niš
28 (-) 4041

Reprize

5 (397)

Atanas ILKOV: **CRVENKAPA NA ZRNU GRAŠKA**

Prem. 24. 06. 1990, Niš
18 (-) 2009
230, 34951

6 (398)

Budimir NEŠIĆ & Vanja RUPNIK: **OLOVKA PIŠE SRCEM**

Prem. 30. 09. 1993, Niš
11 (-) 2483
145, 24992

7 (399)

Hans Kristijan ANDERSEN: **TRI PRASETA**

Prem. 14. 05. 1998, Niš
8 (-) 1307
135, 21330
PROMENA U PODELI ULOGA: Gucko – Dejan GOCIĆ.

8 (400)
Frank BAUM: **ČAROBNJAK IZ OZA**

Prem. 14. 12. 2000, Niš
6 (-) 634
97, 17896

9 (401)
Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **IVICA I MARICA**

Prem. 06. 06. 2001, Niš
5 (-) 552
102, 14499

10 (402)
Bianka BENKOVSKA: **PRIČA O VODI**

Prem. 12. 12. 2002, Niš
5 (-) 368
61, 6742

11 (403)
RUŽNO PAČE

Prem. 14. 11. 2003, Niš
2 (-) 238
82, 14888

12 (404)
Rada MOSKOVA: **KOSIĆ BOSIĆ**

Prem. 15. 09. 2005, Niš
7 (-) 486
36, 4609

13 (405)
Mijodrag STANISAVLJEVIĆ: **CAREV ZATOČNIK**

Prem. 24. 11. 2005, Niš
6 (-) 411
47, 9328

14 (406)
Marina BJELIĆ ĐURIĆ: **SVETI SAVA**

Prem. 28. 01. 2006, Niš
8 (-) 1252
64, 9860

JORIK – NOVI SAD

(Osnovan 2007)

21000 Novi Sad, Ilije Ognjanovića, 26/9
Telefon: (063) 862 6595
E-mail: office@trupayorick.org
www.trupayorick.org

DIREKTOR: Milorad KAPOR
Zamenik direktora: Milovan FILIPOVIĆ

REPERTOAR

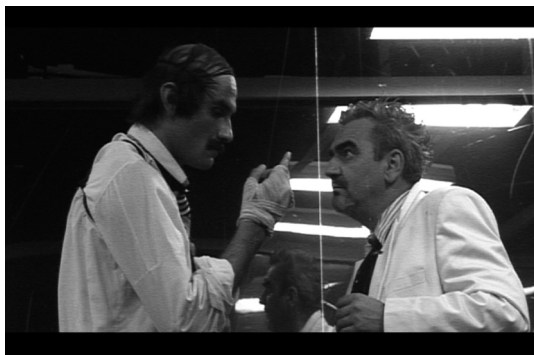
Premijere

Kamerna scena SNP

1 (407)
Martin MAKDONA: **THE PILLOWMAN**
(Martin McDonagh: The Pillowman)

Pv.Bojana KOVAČEVIĆ, ab.rd.sc.ks.im.Žanko TOMIĆ, sc.Milorad KAPOR i Momo ŠARABA.

ULOGE: Katurian Katurian – Marko MARKOVIĆ,
Tupolski – Nenad GVOZDENOVIĆ, Ariel – Milorad



1 (407) *Milorad Kapor i Nenad Gvozdenović*

KAPOR, Miša Katurian – Milovan FILIPOVIĆ, Glu-
vonema devojčica – Natalija ILIĆ, Aca Poštar –
Mladen ANDREJEVIĆ (kg).

Prem. 25. 12. 2006, Novi Sad
6 (-) 717

Reprize

Kamerna scena SNP

2 (408)

Martin MAKDONA: **PORUČNIK SA INIŠMORA***

Prem. 30. 10. 2004, Novi Sad

6 (1: Pančevo – 1) 1114

22, 2722

PROMENA U PODELI ULOGA: Doni – Nenad
GVOZDENOVIĆ.

*Predstava preuzeta od Pozorišne trupe „Duplo
dno“, Novi Sad

NOVOSADSKO POZORIŠTE ÚJVIDÉKI SZÍNHÁZ NOVI SAD

(Osnovano 1973)

21000 Novi Sad, Jovana Subotića, 3-5
Telefoni: (021) 525-552 & 574-564 & 6622-592

Fax: (021) 525-388

E-mail: szinhaz@eunet.yu

www.uvszinhaz.co.yu

DIREKTOR: SÁNDOR László

ADMINISTRACIJA

Organizator: HAJDU Ibolyka i BERÁK Ilona. Prav-
nik: NÉMETH Renáta. Tehnički sekretar: BÖRC-
SÖK Mária. Šef marketinga: Anica ŠEVIĆ. Šef
računovodstva: Olivera ĐERIĆ MIHAJLOVIĆ. Bla-
gajnik: TIC Annamária. Likvidator: VALO Miroslava.
Blagajnik-biletar: KOLESZÁR Olga.

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: FARAGÓ Edit, ÁBRAHÁM Irén, KRIZ-

SÁN Szilvia, FIGURA Terézia, Melinda SIMON,
BANKA Lívía, Andrea JANKOVIĆ, FERENC Ágota
i Emina ELOR.

Glumci: GIRICZ Attila, MAGYAR Attila, BALÁZS
Áron, PUSKÁS Zoltán, NÉMETH Attila, KÖRÖSI
István i VARGA Tamás.

Inspicijent: BIRO Aleksandra. Šaptač: LOVAS
Csilla.

TEHNIKA

Šef tehlike: SZABÓ Attila. Tonac: SALAMON Józ-
sef. Frizer-vlasuljar: SZABÓ Margit. Rekviziter:
PRIKKEL János. Šef bine: Dávid GYÜLVÉSZI. Bin-

ski radnik: Stevan KELER, MÓRICZ Gábor, BÁLIND Mihály, Dejan UBORNJI i PÉTER Sándor. Električar-rasvetljivač: SZÖLLÖSI Ladislav i MAJOROS Róbert. Dizajner: GAJIC LAKNER Rozália. Krojač-garderober: HANGYA Katalin. Vozač: LAZIC Bernard. Referent PPZ-a-domar: LOVAS Ferenc. Portir: VASS István, ZSADÁNYI Ernő, TAKÁCS Tibor i Tomislav MARKOVINOVIĆ. Spremačica: BOLOK Julianna i Marija MARINKOV. Kurir-spremačica: KOMENDA Viktória.

REPERTOAR

Premijere – Bemutatók

Velika scena – Nagy terem

1 (409)

Makszim GORKIJ: **ÉJJELI MENEDÉKHELY**
(Максим Горький: На дне)

Pv.Andor GÁBOR, ad.Kornélia GÓLI, rd.sc.Luboslav MAJERA, pr.Judit FERENC, ks.György CSÍK, su.Csilla LOVAS.



1 (409) *Jelenet a darabból*

ULOGE: Mihail Ivanov Kosztijlov – Attila MAGYAR, Vasziliszka Karpovna – Andrea JANKOVIĆ, Natasa – Ágota FERENC, Medvegyev – Attila NÉMET, Vaszka Pepel – Zoltán SIRMER, Andrej Mitrics Klescs – Attila GIRICZ, Anna – Melinda JASKOV, Nasztya – Szilvia KRIZSÁN (10), Emina ELOR (4), Kvasnya – Edit FARAGÓ, Bubnov – Tamás VARGA, Báró – István KÖRÖSI, Szatyin – Sándor LÁSZLÓ, Színész – Áron BALÁZS, Luka – Frigyes KOVÁCS (kg), Aljoska – Dániel HUSZTA, Ferdenyakú – Róbert MOLNÁR, Tatár – Gábor PONGÓ.

Prem. 20. 10. 2006, Novi Sad
14 (2: Subotica – 1, Senta – 1) 1643

2 (410)

Kornél HAMVAI: **HÓHÉROK HAVA**

Rd.Sándor LÁSZLÓ, pr.Judit FERENC, sc.ks.György CSÍK, sm.Dániel HUSZTA, ts.Szilvia KRIZSÁN, ak.Ildikó LAVRO GYENES, in.Alekszandra BIRÓ.

ULOGE: Roch – Áron BALÁZS, Jarogne, Helyettes – Andor KOVÁCS NEMES, Patalin, Guinchard,



2 (410) *Jelenet a darabból*

Kiadó – Attila MAGYAR, Philippe – Gábor MÉSZÁROS, Canné, Médet – István KÖRÖSI, Hippo, Lagrange – Attila NÉMET, Sanson, Férfj – Attila GIRICZ, Lavoisier – Gábor PONGÓ, Blanchard – Ákos BÚZA, Bonaparte, Minou, Lány – Ágota FERENC, Pap – Tamás VARGA, Színész – Dániel HUSZTA, Főnök – Róbert MOLNÁR, Tiszt – Zoltán SIRMER, Irodisták, Járókelők – Margaréta TÁBOROSI, Zoltán SIRMER, Róbert MOLNÁR, Júlia KOKREHEL, Lehel SOLTIS, Dániel GOMBOS, Ágnes RAFFAI, Gabriela CRNKOVIĆ, Rabok – Emina ELOR, Lehel SOLTIS, István KÖRÖSI, Ágnes RAFFAI, Attila NÉMET, Mme Roch – Szilvia KRIZSÁN (9), Andrea JANKOVIĆ (3), Mme Sénac – Edit FARAGÓ, Mme Charpenet – Irén ÁBRAHÁM, Mme Lavoisier – Terézia FIGURA (9), Judit FERENC (3), Lili, Cigánylány – Emina ELOR, Nő – Melinda JASKOV, Árus – Margaréta TÁBOROSI.

Prem. 09. 01. 2007, Novi Sad
12 (2: Subotica – 1; Mađarska: Kišvarada – 1) 1477

3 (411)

Aaron BLUMM: **HAMLETT HALOTT**

Rd.Zoltán PUSKÁS, pr.Judit FERENC, sc.György CSÍK, ks.Erika JANOVIĆ, am.Ervin ERŐS,

dm.Kornélia GÓLI, ak.István BICSKEI, in.Csilla LOVAS.

ULOGE: Hamlett – Áron BALÁZS, Gyilkos 1 – Dániel HUSZTA, Gráció 1 – Andor KOVÁCS NEMES, Dr. Morituri – István KÖRÖSI, Ofélija – Róbert



3 (411) *Jelenet a darabból*

MOLNÁR, Tamás VARGA, Gildenstern – Attila NÉMET, Gráció 2 – Gábor PONGÓ, Gyilkos 2 – Zoltán SIRMER, Sűgő – Csilla LOVAS.

Prem. 13. 03. 2007, Novi Sad
6 (-) 533

4 (412)

Imre DOBOZY & Károly KOROGNAI: **A TIZEDES MEG A TÖBBIEK**

Rd.Ferenc LAVRÓ, pr.Judit FERENC, sc.ks.György CSIK, am.Ervin ERŐS, ak.Ildikó LAVRÓ GYENES, in.Alekszandra BÍRÓ.

ULOGE: Albert – Sándor LÁSZLÓ, Tizedes – Andor KOVÁCS NEMES, Gáspár – István KÖRÖSI, Gálfy – Áron BALÁZS, Fekete – Attila MA-



4 (412) *Jelenet a darabból*

GYAR, Szása – Ágota FERENC, Suhajda – Tamás VARGA, Szijártó – Dániel HUSZTA, Erdész – Attila GIRICZ, Dunyás – Gábor PONGÓ, Walter – Attila NÉMET, SS Hadnagy – Róbert MOLNÁR, Krasznavölgyi – Zoltán SIRMER (kg).

Prem. 26. 04. 2007, Novi Sad
4 (-) 513

Mala scena – Kis terem

5 (413)

Emilio CARBALLIDO: **A RÓZSA KÉT ILLATA***
(Emilio Carballido: Rosa de dos aromas)

Ab.rd.sc.ks.im.Emina ELOR i Ágota FERENC.

ULOGE: Emina ELOR, Ágota FERENC.



5 (413) *Elor Emina és Ferenc Ágota*

Prem. 21. 05. 2007, Novi Sad
3 (-) 187

*Diplomska predstava studenata glume Akademije umetnosti, Novi Sad u klasi profesora Sándor LÁSZLÓ.

6 (414)

Alexander GALIN: **VERSENY**
(Александр Галин: Аудиција (Конкурс))

Pv.György SPIRÓ, rd.Radoslav MILENKOVIĆ, pr.Judit FERENC, sc.Fábry JURAJ, ks.Erika JANNOVIĆ, dm.Barbara HORVÁTH, ak.Ildikó LAVRO GYENES, in.Csilla LOVAS.

ULOGE: Nyina Karnauhova – Livia BANKA, Varvara Volkova – Iréen ÁBRAHÁM, Katya Volkova – Emina ELOR, Liza Volkova – Melinda JASKOV, Ta-



6 (414) Jelenet a darabból

mara Seg – Edit FARAGÓ, Olga Puhova – Andrea JANKOVIĆ, Albert – István KŐRÖSI, Tecudzin Aoki – Sándor LÁSZLÓ, Borisz Karnauhov – Áron BALÁZS, Vaszilij Seg – Attila GIRICZ, Viktor Puhov – Tamás VARGA.

Prem. 07. 06. 2007, Novi Sad
3 (-) 182

VI takmičenje Vojvođanskih mađarskih pisaca – VI. vajdasági magyar drámaíró verseny

7 (415)

Attila PALÓCZ SZABÓ: **JÖHET A MÁSODIK**

Rd.Uroš JOVANOVIĆ, pr.Judit FERENC.

ULOGE: Zsombor – Levente KOCSÁRDI, Laurentia – Emina ELOR, Kovács – Andor KOVÁCS NEMES, Gruppenkirstchen – Dániel HUSZTA, Fondor Hédi – Terézia FIGURA, Fintor Vidorka – Melinda JASKOV, Alojz – Tamás VARGA, Alfréd – Gábor PONGÓ, Biró – Nándor SZILÁGYI, Vádlott – Árpád MÉSZÁROS, Ügyvéd – Edit FARAGÓ, Tohonya Ti-



7 (415) Jelenet a darabból

hamér – Krisztina VÁGÓ, Hangosbemondó, Kalauz – István KŐRÖSI, Mama – Edit TÉNYI.

Prem. 21. 09. 2006, Novi Sad
1 (-) 240

8 (416)

György SZAKMÁNY: **JÖHET A MÁSODIK**

Rd.András TÓTH, pr.Monika PEŠIĆ.

ULOGE: Mákos – Ervin PÁLFI, Balázs – Csaba MOLNOS ANDRÁS, Yuppie Boy – Béla KÁLLÓ, Szuzi – Szilvia KRIZSÁN, Papa – Attila GIRICZ, Petronella – Márta BÉRES, Angyalpofa – Andrea ERDÉLY, Rothstein – Attila SZŐKE, Tüntető egyetemisták, Rendőrök – Hajnalka SZÜCS, Margaréta TÁBOROSI, Zoltán



8 (416) Jelenet a darabból

SIRMER, Krisztián KARDOS, Ágnes RAFFAI, Lehel SOLTIS, Utcaseprő – Árpád CSERNIK.

Prem. 21. 09. 2006, Novi Sad
1 (-) 240

9 (417)

Rozália BRESTYÁNSZKY BOROS: **JÖHET A MÁSODIK**

Rd.Bradu ANCA, pr.Zoltán PUSKÁS.

ULOGE: A KLUBBAN: Soma – Livia BANKA, Björki – Mónika TAR, Aranyhegy Vupi – Irén ÁBRAHÁM, VENDÉGEK: Fercsi – Róbert MOLNÁR, Mrs. Tacher – Ágota FERENC, Michael Kém – Áron BALÁZS, Miss Panna Anderson – Zsuzsanna LŐRINCZ, Csaba RALBOVSZKI, Johnny Antidepp – Imelda VÖRÖS, Angéla Huston – Elvira GÁL,



9 (417) *Jelenet a darabból*

Kisszelő Tünde – Ivan VUKOSAVLJEV, David Suchet – Attila MAGYAR, NYOMOZÓK: Colombo – Attila NÉMET, Mulder – Imre MIKES.

Prem. 21. 09. 2006, Novi Sad
1 (-) 130

Reprize – Reprizek

Velika scena – Nagy terem

10 (418)
Rudyard KIPLING: **A DZSUNGEL KÖNYVE**

Prem. 25. 01. 2005, Novi Sad
10 (4: Rumunija: Kluž-Napoka – 2; Mađarska: Budimpešta – 2) 4244
31, 10387

11 (419)
MEDEIA KÖRÖK

Prem. 30. 03. 2005, Novi Sad
4 (3: Sombor – 1, Kikinda – 1, Senta – 1) 360
37, 3382

12 (420)
Viktor NAGY & Mátyás VÁRKONYI: **SZÉP ÚJ VILÁG**

Prem. 27. 10. 2005, Novi Sad
1 (-) 257
18, 3162

13 (421)
Braian FRAIL: **POGÁNYTÁNC**

Prem. 10. 01. 2006, Novi Sad
6 (2: Mađarska: Budimpešta – 1; Rumunija: Temišvar – 1) 951
21, 3404

14 (422)
Nándor GION: **KOLDUSTETÜ – A KÁRÓKATONÁK MÉG NEM JÖTTEK VISSZA**

Prem. 14. 03. 2006, Novi Sad
16 (5: Kanjiža – 1, Užice – 2, Subotica – 1; Mađarska: Budimpešta – 1) 1661
24, 2266

15 (423)
Matei VIȘNIEC: **A KOMMUNIZMUS TÖRTÉNETE ELMEBETEGEK SZÁMÁRA ELMESÉLVE**

Prem. 25. 05. 2006, Novi Sad
12 (3: Senta – 1, Kanjiža – 1, Zrenjanin – 1) 1294
15, 1551

Mala scena – Kis terem

16 (424)
Anton Pavlovics CSEHOV: **SIRÁLY**

Prem. 02. 03. 2006, Novi Sad
2 (-) 64
13, 945

17 (425)
Mihály FAZEKAS: **LÚDAS MATYI***

Prem. 02. 06. 2006, Novi Sad
10 (1: Mađarska: Senteš – 1) 969
12, 1270
*Predstava preuzeta od Salašarskog pozorišta

Đačka scena „Šarene iskrice” – Színes szilánkok diákszínpad

18 (426)
Éva JANIKOVSKY: **KIRE ÜTÖTT EZ AGYEREK?**

Prem. 24. 03. 2006, Novi Sad
2 (2: Senta – 2) 376
5, 666

POZORIŠTE MLADIH NOVI SAD

(Osnovano 1931)

21000 Novi Sad, Ignjata Pavlasa, 8

Telefoni: (021) 525-884 & 520-534

Fax : (021) 525-884

E-mail: pmladih@sbb.co.yu

www.pozoristemladih.co.yu

DIREKTOR: Tomislav KNEŽEVIĆ (do 16. 02. 2007), Zoran ĐERIC

DRAMA

Glumice: Emina VASIĆ MILIĆ, Olja VOJNOVIĆ, Vesna ŽDRNJA, Draginja JERGIĆ, Jelica GLIGORIN, Mirjana POPOVIĆ ĆOSIĆ, Vera HRČAN OSTOJIĆ, Marina ZUBIĆ CINKOCKI, Vidosava JOVANOVIĆ, Slavica VUČETIĆ i Sanja TOMIĆ.

Glumci: Zoran ANDREJIN, Pavle VUJIČIĆ, Dragan ZORIĆ, Emil KURCINAK, Slobodan NINKOVIĆ, Ratko RADIVOJEVIĆ, Saša STOJKOVIĆ, Miljan VOJNOVIĆ i Saša LATINOVIĆ.

Reditelj: Emilija MRDAKOVIĆ. Inspicijent-sufler: Slavica SREMČEVIĆ i Ivana TODOROVIĆ.

ZAJEDNIČKI POSLOVI

Sekretar: Slavica VUKOJIČIĆ STOJKOV. Samostalni organizator Scene za decu: Đorđe ĆIRIĆ. Samostalni organizator Dramske scene: Miroslava JURISIĆ KOMNENOVIĆ. Šef računovodstva: Vidosava MIŠIĆ. Saradnik za ekonomsko-pravne poslove: Milena KOKEZA. Referent za PPZ-biletar: Boja VIDOSAVLJEVIĆ. Biletar: Snežana VELIMIROVIĆ. Administrator-daktilograf: Zvezdana STAJIĆ i Dragoslava PETROVIĆ. Spremačica-kurir: Desanka DESNICA, Slavica TOPIĆ i Dragana VUKSANOVIĆ.

SCENSKO-TEHNIČKI POSLOVI

Šef scenske opreme i tehnike: Zoran LAZIN. Tonac-svetlo majstor: Predrag JERKOVIĆ, Ratko JERKOVIĆ i Milan KNEŽEVIĆ. Majstor scene:

Veljko MIJIĆ. Binski radnik-dekorater-rekviziter: Zoran MIKIĆ, Stevan ANTIĆ i Slavko KARAPAN-DŽA. Krojač-garderober: Marina PERIĆ i Nikodinka FOLIĆ. Majstor u radionici: Stevan GEZ.

REPERTOAR

Premijere

Scena za decu

1 (427)

Peter HORVAT: **SNEŽANA I SEDAM PATULJAKA**

Pv.Marija ŠIMOKOVIĆ, rd.im.sp.Marica VULETIĆ NAUMOVIĆ, sc.Saša SENKOVIĆ, ks.kl.Milena JEVTIĆ NIČEVA KOSTIĆ, as.Vladimir ŽIVANOVIĆ, im.Slobodan NAUMOVIĆ, ak.Elizabeta KURUNCI, lk.Radovan KNEŽEVIĆ, in.Snežana VELIMIROVIĆ, su.Slavica SREMČEVIĆ, or.Đorđe ĆIRIĆ.



1 (427) *Scena iz predstave*

ULOGE: Kralj – Emil KURCINAK, Kraljica, Mudrica 2 – Marina ZUBIĆ CINKOCKI, Snežana – Jelena MINIĆ (kg), Maćeha – Jelica GLIGORIN, Lovac – Bojan BELIĆ (kg), Dadilja – Mirjana POPOVIĆ ČOSIĆ, Kraljević – Slobodan NINKOVIĆ, Soko – Vera HRČAN OSTOJIĆ, Drvo – Sanja RADIŠIĆ (kg), Japanska princeza 1, Patuljak 1 – Olja VOJNOVIĆ, Sirena, Patuljak 2 – Slavica VUČETIĆ, Patuljak 3 – Miljan VOJNOVIĆ, Patuljak 4 – Zoran ANDREJIN, Patuljak 5 – Saša STOJKOVIĆ, Patuljak 6 – Vidosava JOVANOVIĆ, Svećnjak, Patuljak 7 – Dejan ŠARKOVIĆ (kg), Carica od Bergengoca, Detlić, Srna – Sanja TOMIĆ, Mudrica 3, Sova, Senica – Draginja JERGIĆ, Mudrica 1, Kos – Vesna ŽDRNJA, Afrička princeza, Lasta – Emina VASIĆ MILIĆ, Jež – Marija TODOROVIĆ (kg), Japanska princeza 2, Zec – Ružica BOJOVIĆ (kg).

Prem. 07. 10. 2006, Novi Sad
2 (-) 1804

Dramska scena

2 (428)

Miloš RADOVIĆ: **ČORBA OD KANARINCA***

Rd.Nenad GVOZDENOVIĆ, sc.Marko TOBDŽIĆ, ks.Marina SREMAC, dt.Nenad NIKOLIĆ, in.po.su.Ivana TODOROVIĆ, in.su.Olga JOVANOVIĆ, or.Miroslava KOMNENOVIĆ.

ULOGE: Jelena (Jeca) – Jovana STIPIĆ (kg), Mihailo (Meda) – Radoje ČUPIĆ (kg).

Prem. 12. 05. 2007, Novi Sad
6 (1: Sombor – 1) 805

*Diplomski rad Ivane Todorović, studenta Produkcije na Akademiji umetnosti, Novi Sad



2 (428) Radoje Čupić i Jovana Stipić

Reprize

Scena za decu

3 (429)

Branko MIHALJEVIĆ: **ZEKA, ZRIKA I JAGNJE**

Prem. 10. 09. 1978, Novi Sad

3 (-) 125

401, -

PROMENA U PODELI ULOGA: Lisičice – Emina VASIĆ MILIĆ (3), Vuk – Emil KURCINAK (2).

4 (430)

Jan GRABOVSKI: **VUK I JARIĆI**

Prem. 25. 03. 1984, Novi Sad

3 (-) 301

208, 29717

PROMENA U PODELI ULOGA: Crvenko – Marija TODOROVIĆ (3), Vuk – Saša STOJKOVIĆ (3).

5 (431)

VESELI MUZIČARI

Prem. 07. 03. 1993, Novi Sad

6 (2: Srbobran – 2) 875

222, 29656

6 (432)

Emilija MRDAKOVIĆ: **PRINC LEDENKO**

Prem. 03. 11. 1994, Novi Sad

4 (-) 261

182, 24265

PROMENA U PODELI ULOGA: Marija TODOROVIĆ (4).

7 (433)

KOMADIĆ (O TRAGANJU I KOTRLJANJU)

Prem. 23. 02. 2001, Novi Sad

3 (-) 224

108, 21691

8 (434)

CIRKUS IZ ŠEŠIRA

Prem. 22. 12. 2002, Novi Sad

7 (-) 908

64, 8982

9 (435)
Rada MOSKOVA: **KOS I LISICA**

Prem. 24. 04. 2003, Novi Sad
6 (-) 405
49, 5170

PROMENA U PODELI ULOGA: Kos – Slavica VU-
ČETIĆ.

10 (436)
Đula URBAN: **PLAVI PETAR**

Prem. 06. 10. 2003, Novi Sad
6 (2: Ruma – 2) 1030
49, 9866

11 (437)
Šarl PERO: **MAČAK U ČIZMAMA**

Prem. 07. 11. 2004, Novi Sad
10 (-) 1004
47, 7858
PROMENA U PODELI ULOGA: Princeza, Sonja –
Marija TODOROVIĆ (9).

12 (438)
Pjer GRIPARI: **ČAROBNICA IZ ULICE BONŽUR**

Prem. 17. 05. 2005, Novi Sad
7 (-) 412
31, 4065

13 (439)
Hans Kristijan ANDERSEN: **PALČICA**

Prem. 29. 09. 2005, Novi Sad
10 (2: Kikinda – 2) 1396
42, 5388
PROMENA U PODELI ULOGA: Veštica, Žaba sin,
Lasta, Krtica, Gundeljica, Princ cveća, Cvet – Ma-
rija TODOROVIĆ (10).

14 (440)
Tode NIKOLETIĆ: **ZAČARANA PAHULJICA***

Prem. 17. 12. 2005, Novi Sad
5 (1: Zrenjanin – 1) 1057
21, 6731

PROMENA U PODELI ULOGA: Vila Dobriła – Vera
HRČAN OSTOJIĆ.

*Predstava je obnovljena 31. marta 2007.

15 (441)
Marina BJELIĆ ĐURIĆ & Biljana VUJOVIĆ: **MALA
SIRENA**

Prem. 25. 02. 2006, Novi Sad
10 (3: Beograd – 1, Ruma – 2) 2183
38, 6757
PROMENA U PODELI ULOGA: Plovko-ribica, Se-
stre sirene, Dobra riba – Marina ZUBIĆ CINKOCKI
(7), Dvorski ceremonijal-majstor, Mornar – Zoran
ANDREJIN (7).

Dramska scena

16 (442)
Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: **PARČE NOĆI**

Prem. 07. 04. 2000, Novi Sad
3 (-) 243
59, 5152

17 (443)
Viktor LANU: **OTVARAČ***

Prem. 16. 09. 2004, Novi Sad
2 (-) 73
14, 1063
*Koprodukcija Pozorište mladih, Novi Sad & Portal
teatar, Novi Sad

18 (444)
Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: **INSTANT SEKSUALNO
VASPITANJE**

Prem. 08. 04. 2005, Novi Sad
1 (-) 124
10, 2430

19 (445)
Jovan Sterija POPOVIĆ: **BEOGRAD NEKAD I SAD**

Prem. 11. 03. 2006, Novi Sad
3 (2: Vršac – 1; Austrija: Beč – 1) 900
12, 3702
PROMENA U PODELI ULOGA: Neša – Ivan ĐOR-
ĐEVIĆ (kg.2).

SAVEZ DRAMSKIH UMETNIKA VOJVODINE NOVI SAD

(Osnovan 1931)

21000 Novi Sad, Pozorišni trg, 1

Telefon: (021) 452-553

E-mail: sduv@neobee.net

www.sduv.org

PRESEDNIK: Tibor VAJDA
Podpredsednik: Vesna TOPALOV. **Organiza-**
cioni sekretar: Klara VUKOV

2 (447)
KABARE LJUBINKO

Prem. 17. 10. 2005, Novi Sad
3 (-) 238
13, 1045

REPERTOAR

Reprize

Scena „Pera Dobrinović” SNP

1 (446)
Dušan KOVAČEVIĆ: **BALKANSKI ŠPIJUN**

Prem. 08. 10. 2004, Novi Sad
11 (6: Aranđelovac – 1, Vrbas – 1, Kovin – 1, Šid –
1, Zrenjanin – 1, Pančevo – 1) 2982
45, 11266

Kamerna scena SNP

Novosadsko pozorište-Újvidéki színház

3 (448)
Dubravko JELAČIĆ BUŽIMSKI: **GOSPODAR
SJENA***

Prem. 01. 05. 2006, Novi Sad
3 (-) 237
8, 835
*Koprodukcija Savez dramskih umetnika Vojvo-
dine, Novi Sad & Pozorišna trupa „Ogled”, Novi
Sad

SRPSKO NARODNO POZORIŠTE NOVI SAD

(Osnovano 1861)

21000 Novi Sad, Pozorišni trg, 1

Telefoni: (021) centrala 6621-411 & upravnik 528-894 & direkcija
Drame 523-752 & direkcija Opere 6612-582 & direkcija Baleta 422-
757 & marketing 6614-467

E-mail: uprava@snp.org.yu & drama@snp.org.yu
www.snp.org.yu

UPRAVNIK: Milivoje MLAĐENOVIĆ

UPRAVA

Koordinator programa: Darinka GRBIĆ. Poslovni sekretar: Slobodanka KRASIĆ. Savetnik za umetničke projekte i medije: Aleksandar MILOSAVLJEVIĆ. Savetnik za ekonomske poslove: Nada NOVOVIĆ POPOVIĆ .

UJ DRAMA

Direktor: Dušan PETROVIĆ

Poslovni sekretar: Jelena ĐORĐEVIĆ. Glavni organizator produkcije i gostovanja: Aleksandra KRAGIĆ. Dramaturg. Branko DIMITRIJEVIĆ i Svetislav JOVANOVIĆ. Reditelj: Predrag ŠTRBAC.

Glumice: Jelena ANTONIJEVIĆ, Aleksandra CARIĆ, Mirjana GARDINOVAČKI, Gordana JOŠIĆ GAJIN, Gordana KAMENAROVIĆ, Tijana MAKSIMOVIĆ, Ksenija MARTINOV PAVLOVIĆ, Aleksandra PLESKONJIĆ ILIĆ, Ljubica RAKIĆ, Olivera STAMENKOVIĆ, Sofija STIPIĆ, Zvezdana TOMAŠEVIĆ JOSIFOV, Valja VEJIN, Renata VIGI LUKIĆ, Draginja VOGANJAC, Gordana ĐURĐEVIĆ DIMIĆ, Lena BOGDANOVIĆ, Anka POPOVIĆ, Lidija STEVANOVIĆ, Ivana KRSTIĆ, Jovana MIŠKOVIĆ, Sanja RISTIĆ KRAJNOV i Jovana STIPIĆ.

Glumci: Novak BILBIJA, Nenad PEĆINAR, Zoran BOGDANOV, Miroslav FABRI, Aleksandar GAJIN, Dušan JAKIŠIĆ, Predrag MOMČILOVIĆ, Miodrag PETRONJE, Dragomir PEŠIĆ, Mihajlo PLESKONJIĆ, Vasa VRTIPRAŠKI, Milan ŠMIT, Dragan KOJIĆ, Jugoslav KRAJNOV, Milovan FILIPOVIĆ,

Milorad KAPOR, Radoje ČUPIĆ, Nebojša SAVIĆ, Igor PAVLOVIĆ, Strahinja BOJOVIĆ i Miodrag PETROVIĆ .

Inspicijent I: Stojan KOSTIĆ, Irena PETRONJE, Vladimir SAVIN i Mirjana RADOVANOVIĆ. Inspicijent II: Snežana RADOVANOVIĆ KUZMANOV. Šaptač: Snežana KOVAČEVIĆ, Nataša BARBIR, Srđan STOJNOVIĆ i Milica RAĐENOVIĆ.

UJ OPERA

Direktor: Dejan MILADINOVIĆ (do 14. 11. 2006), Berislav SKENDEROVIĆ

Poslovni sekretar: Emilija BILIĆ. Operativni sekretar: Lado LEŠ. Reditelj: Vojislav SOLDATOVIĆ. Asistent reditelja: Katarina MATEOVIĆ TASIĆ. Dirigent: Željka MILANOVIĆ. Umetnički rukovodilac Hora: Vesna KESIĆ KRSMANOVIĆ. Korepetitor: Danijela HODOBA LEŠ i Irina MITROVIĆ. Inspicijent: Stojanka MILUŠIĆ. Inspicijent Opere i Baleta: Dejan TEODOROVIĆ, Tanja CVIJIĆ i Olga BANOVČANIN. Sufler: Boženka OČOVAJ i Milana CAP-ČUJIĆ. Muzički dekorater: Goran KRSTIĆ, Dragan NOVAK i Milena BATIĆ. Nototekar: Geza ILIJA. Nototekar: Snežana JANKOVIĆ i Mirjana STANČIĆ. Pomoćnik nototekara: Peter LATO. Rukovodilac displeja: Ivan SVIRČEVIĆ.

Solisti

Vokalni solisti

Bariton: Branislav VUKASOVIĆ, Miodrag MILANOVIĆ i Vasa STAJKIĆ.

Tenor: Slavoljub KOCIĆ, Aleksandar MANOJLOVIĆ, Igor KSIONŽIK, Saša ŠTULIĆ, Branislav CVIJIĆ i Saša PETROVIĆ. Sopran: Valentina MILENKOVIĆ, Jaroslava BENKA VLČEK, Sanela MITROVIĆ, Darija OLAJOŠ ČIZMIĆ, Svitlana DEKAR, Laura PAVLOVIĆ i Danijela JOVANOVIĆ. Bas: Branislav JATIĆ i Goran KRNETA. Mecosopran: Marina PAVLOVIĆ BARAĆ, Jelena ŠTULIĆ i Violeta SREĆKOVIĆ.

Hor

I sopran: Ljubica BISAK, Marija BRAJKOVIĆ, Etel KOČI, Vesna VARAGIĆ, Jasna MILIVOJEVIĆ, Milica ŠUJICA, Milica ŠURJAN, Ivana TUCAKOV KOVAČEVIĆ, Marija VOJVODIĆ, Maja DRAKIĆ i Renata STAROVIĆ PETOŠEVIĆ. II sopran: Erzebet ZAGORAC HORVAT, Dragana VUCELIĆ, Šarloteta FETAHOVIĆ, Sandra KLENOVŠEK, Valerija NAĐ, Svjetlana MAŠIĆ, Tatjana TEODOROVIĆ, Jelena VESELINOVIĆ, Sanja ZEREMSKI, Jelena NIKOLIĆ, Vera MARKOVIĆ i Neda SUBIĆ. I alt: Nora ČONKIĆ PETROVIĆ, Marta KOCIĆ, Brankica SLADIĆ, Ljiljana STANKOV, Marija SLOVIĆ, Milica VUJIĆ-ROŠU, Svetlana MILIČEV, Helena PETRIN i Aleksandra SLADIĆ. II alt: Marina ARAS, Jelena VARGA, Ingrid IRMENJI, Sofija STANIĆ, Danka ADAMOV, Dragana ZDRAVKOVIĆ, Jasna KASTEL i Zvezdana TERZIĆ. I tenor: Dobrivoj GOLOŠIN, Dušan MILANOV, Goran STANIĆ, Marko SKENDŽIĆ, Jožef BISAK, Miloš RISTIĆ, Andrić ŽELJKO, Čedomir RADLOVAČKI, Aleksandar TOLIMIR, Bojan ZDRAVKOVIĆ i Đorđe KEČI. II tenor: Goran MAŠIĆ, Dragiša ZVEKIĆ, Vojislav MALEŠEV, Jovan PEJIĆ, Goran TAIROVIĆ i Atila TOT. Bariton: Dragan ĐURIN, Branko ROŠU, Dragan STAJIĆ, Vladimir STOJKOVIĆ, Aleksandar FARKAŠ, Predrag ŠEPELJ i Nebojša ŠOVAGOVIĆ. Bas: Toma BAHUN, Vojo JOSIMOV, Pantelija MILIVOJEVIĆ, Antal TIRI, Vladimir STANKOVIĆ, Milorad GRUBOR, Davor DOSKOVIĆ, Aleksandar BAHUN, Mladen NIKOLILIĆ i Siniša PEJAKOV. Bas-bariton: Čaba KIŠ.

ORKESTAR

I violina tuti: Robert HERCENBERGER, Ana HORVAT. Vođa II violina: Jovanka MAZALICA. II violina tuti: Eva VEREBEŠ, Emir MEMEDOVSKI, Aleksandar UZELAC, Marica MALETIĆ i Petar IVKOVIĆ. Vođa viola+zamenik: Karlo IŽAK i Jelena FILIPOVIĆ. Viola tuti: Mihailo KOLESAR, Robert NAĐ, Aleksandar STANKOV i Radojka PEJAKOV.

Vođa violončela+zamena: Marijana PERIĆ i Ibolja FARAGO. Violončelo-tuti: Erne ŽADANJI, Nataša ČUBRILLO i Damir NALIĆ. Vođa kontrabasa+zamenik: Siniša MAZALICA i Ivica MARUŠEVIĆ. Kontrabas tuti: Julka BARANJAI, Zvonimit KRSTIĆ, Olivera MILUŠIĆ NALIĆ i Vladimir LAZOVIĆ. Flauta I: Saša STEVANOVIĆ i Brankica ĐUKIĆ. Flauta III pikolo: Marija VASIĆ. Flauta II: Sandra KATIĆ. Fagot I: Stevan KAZIMIĆ. Fagot I: Saša PANIĆ. Fagot II: Dragana OGNJENOVIĆ NANIĆ. Harfa: Željka SPONZA VERBIĆ. Horna I: Jelena GUSIĆ i Nenad VASIĆ. Horna II: Slađana GRLIĆ. Horna III: Jakim VISLAVSKI. Horna IV: Stevan BIBER Trombon I+II: Stevan DRAGAŠ. Trombon III: Branislav PAJTIĆ. Truba I+III: Slobodan DRAGAŠ, Janoš NAĐ. Truba I: Lordan SKENDROVIĆ. Truba II: Milan SENKOVIĆ. Oboa I: Vera DRAGAŠ i Veronika ANTUNOVIĆ. Oboa II: Drago JELAVIĆ. Timpani: Aleksandar UROŠEVIĆ. Udraljke: Zoltan VEGŠE. Tuba: Boris NINKOV i Kornel PAPIŠTA. I klarinet: Robert BORBELJ. Klarinet I+II: Rudolf BALAŽ i Karolj BURAI. Bas-klarinet: Saša MILOSAVLJEVIĆ. Koncertmajstor: Aleksandra KRČMAR-ĆULIBRK. Koncertmajstor+zamenik: Vladimir ČUKOVIĆ.

UJ BALET

Direktor: Erzebet MARJAŠ BRZIĆ (do 10. 10. 2006), Rastislav VARGA
 Poslovni sekretar: Ljubica ŠUGIĆ. Administrator: Dragica DIMIĆ. Koreograf: Dragan JERINKIĆ. Repetitor: Julijana SREMAC. Korepetitor: Zoltan GAJDOŠ i Ivan MARKOVIĆ.
 Prvak Baleta: Maja GRNJA i Oksana STOROŽUK VELJKOVIĆ. Karakterni prvak Baleta: Dragoslav VLALUKIN i Milan LAZIĆ.
 Solista I kategorije: Jasna KOVAČIĆ, Zoran RA DOJČIĆ, Gabrijela TEGLAŠI VELIMIROVIĆ, Apostol HRISTIDIS i Toni RANDELOVIĆ i Gizela VELIČKOVIĆ.
 Solista II kategorije: Olivera KOVAČEVIĆ CRNJANSKI, Ivanka STOJČEVIĆ, Mirjana DROBAC, Andrea KULEŠEVIĆ, Milutin PETROVIĆ i Stevan SREMAC.
 Solista III kategorije: Ismet FETAHOVIĆ, Vesna LAZIN, Tatjana NENADOVIĆ, Džana ČURČIĆ, Marijana ČURČIJA, Ljubica SELAKOVIĆ BANDIĆ, Branka GLIGORIĆ, Marija ŠARČEVIĆ i Sanela MILENOVIĆ.
 Baletski ansambl I: Biljana BABIJANOVIĆ, Ranko LAZIĆ, Ana LEČIĆ, Đerđika GREGUŠ, Irena MESAROŠ, Ivana NANIĆ SUVAČAREVIĆ, Momčilo

NENADOVIĆ, Ivana ORŠOLIĆ, Vesna KOVAČ, Zorana RADIVOJEVIĆ, Galina RALIĆ, Nadežda SALAK, Aleksandra TOT, Aranka TOT, Marijeta VIRAG, Jelena VUKADINOVIĆ, Jelena MARKOVIĆ, Dunja LEPUŠA, Saša KRGA, Ljiljana JOKANOVIĆ, Milana BALAŽ, Frosina DIMOVSKI, Ivana PRIBIĆ, Verica KOZAREV, Ivan ĐERKOVIĆ, Boris VIDA KOVIĆ, Bojana ZAJKOVIĆ, Natalija RAIČEVIĆ, Vesna ČUKOVIĆ, Ivana IVANOV, Maja STANKOVIĆ, Danijela VOJNOVSKI, Olga AVRAMOVIĆ, Višnja DRINJOVSKI, Marija JANKOVIĆ, Bojana MATIĆ, Sanja PAVIĆ, Teona ZAGORAC, Brankica VUČIČEVIĆ i Jelena KOLČERIJU LEČIĆ.

RJ SCENSKO-TEHNIČKI POSLOVI

Direktor: Dragan INIĆ

Poslovni sekretar: Jelena DANILOVAC

Pomoćnik šefa scenske opreme i tehnike: Tomislav ŠARABA, Zdravko ČERAN i Stanoje ŽERAVICA. Istantnuti kostimograf: Jasna BADNJAREVIĆ i Mirjana STOJANOVIĆ MAURIĆ. Kostimograf: Marina SREMAC. Asistent kostimografa: Snežana HORVAT. Scenograf: Dalibor TOBDŽIĆ. Asistent scenografa: Nada DANILOVAC. Glavni majstor stolarske radionice: Petar ZEREMSKI, Zoran ARSIĆ, Jaroslav KISELJA i Lazar RADIĆ. Glavni majstor stolarske radionice I: Darko MARIN. Majstor u stolarskoj radionici: Aleksandar VENCL, Dejan MARIN, Spasoje SIMEUNOVIĆ i Miodrag STOJČIĆ. Glavni majstor bravarske radionice I: Ranislav JOVIČIĆ. Glavni majstor u bravarskoj radionici: Franja LENDEL, Dušan GUT i Zoran RADOVANOVIĆ. Majstor u bravarskoj radionici: Jano FEJEŠ i Radovan ANIČIĆ. Glavni majstor tapetarske radionice I: Vladislav ČIRIĆ. Glavni majstor tapetarske radionice: Đuro MACANOVIĆ. Šef fundusa i glavni majstor tapetarske radionice: Mimir RUŽIN. Majstor fundusa: Mirko ČERAN. Glavni slikar: Milivoj ŽARKOVIĆ. Slikar-izvođač: Gordana NOVKOV, Marko MILOVIĆ, Branko VELIKIĆ i Branislav BOŠKOVIĆ. Vajar-slikar-izvođač: Željko PIŠKORIĆ. Glavni majstor-moler: Aleksandar KOVAČEVIĆ. Radnik na hemijskom čišćenju i pranju: Slavica ZLOKOLICA, Milanka MILETIĆ, Anica VASILJEV i Klara STOJINOV. Glavni majstor u obučarskoj radionici I: Mihalj ZAPUNDIS. Glavni majstor u obučarskoj radionici: Ljiljana NIKOLIN. Majstor u obučarskoj radionici: Vera HUBER i Bojan ĐURIĆ. Glavni majstor radionice modisteraja I: Mara JURCA. Glavni majstor modisteraja: Eržebet GRGIČEVIĆ. Majstor modiste-

raja: Aleksandra ANIČIĆ KOVAČEVIĆ i Ivana DRAGOJEVIĆ. Glavni majstor ženske krojačke radionice I: Borka BLAŽIĆ. Glavni majstor ženske krojačke radionice: Zora BAGINJ, Katica DAMJANOV, Svetlana DAMJANOVIĆ, Radinka ER-LAUER, Nada ISAK, Branka CREPULJA i Ljiljana ERCEGOVAC. Majstor u ženskoj krojačkoj radionici: Biljana URBANEK, Dragana MIJATOVIĆ, Danica ČERAN i Marija TOMOV. Glavni majstor muške krojačke radionice I: Ištvan UZOROČKI. Glavni majstor muške krojačke radionice: Đura ER-LAUER, Radoslav RADIŠIĆ, Sava JAKOVLJEVIĆ, Dragica BAJAT, Ferenc EREŠ, Sofija TOŠKOVIĆ, Petre STEVANOSKI, Dragana LUKIĆ i Janoš GEZ. Pomoćni radnik u radionicama (ženska krojačka radionica): Mira STOJIĆ. Dekorater: Đorđe DRAGOJEVIĆ. Glavni dekorater I: Radica KALENDER. Glavni dekorater: Lesa JOCKOV i Igor BARANJAI. Majstor na pultu: Đorđe IGNJATOVIĆ, Branislav RAPIĆ, Siniša DVIZAC, Zoran KOVAČ i Milan KOVAČ. Dekorater I: Igor JOVANOVIĆ, Rade RAPIĆ, Ilija DIKIĆ, Milan SRDIĆ, Predrag ŽDERO, Branislav ČERAN, Momir ČIRILOVIĆ, Slobodan KRUNIĆ, Milenko KRMPOT, Aleksandar MARIĆ, Nebojša MARJANOVIĆ, Milan PETKOVIĆ, Dragan STOJANOVIĆ, Zoran STAMENKOVIĆ, Borislav ŠUŠKOVIĆ, Ilija VRCELJ, Vladimir RACA i Dragan VOZAR. Dekorater II: Ladislav REBREK i Kosta ŠOKICA. Glavni majstor radionice električara I: Vladislav MILOVANOVIĆ. Majstor svetla I: Miroslav ČEMAN, Miodrag MIHALEK i Mladen BUKARICA. Samostalni električar-rasvjetljiivač: Đuro VUČE TIĆ, Danilo KOPČANSKI, Đuro MRĐENOVIĆ, Tihomir BOROJA i Saša KOMLJENOVIĆ. Kompjuterski programer video bima i rasvete: Đorđe VERNIČKI. Video tehničar: Srđan MILOVANOVIĆ. Tehničar-rasvjetljiivač: Borislav GAKOVIĆ, Slobodan IGNJATOV, Marko RADANOVIĆ i Zoran CAREVIĆ. Glavni majstor rekvizitar: Fahret POTOKOVIĆ i Marjan NASTEVIĆ. Rekvizitar: Slaviša AMIDŽIĆ, Vladimir DUJIN, Stevan HEMUN, Zlatko RADO-SAVLJEVIĆ, Dragan RIS, Zoltan BEŠENJI i Dragan ŠUŠNJAR. Rekvizitar I: Oskar NAĐ i Slavenko STUPIĆ. Glavni majstor muške garderobe I: Todor BAKAJIN. Garderobier muški: Slobodan IGIĆ, Boris MILJUŠ, Radenko MARJANOVIĆ, Aleksandar RUTONJSKI i Nedeljko MILOJEVIĆ. Garderobier I muški: Milan TEOFILOVIĆ i Svetozar LJUBOJEVIĆ. Glavni majstor u ženskoj krojačkoj radionici: Koviljka ČOSIN. Glavni majstor ženske garderobe I: Gospava VUKOVIĆ. Garderobier ženski: Brigita BOKUN i Nada NIKOLIĆ. Garderobier I ženski: Marina BEGANOVIĆ, Jasmina ĐURIČKOVIĆ, Mirjana

LEŽAKOV, Maja MILOJEVIĆ, Aleksandra DAVI-DOVIĆ, Milana RAPIĆ, Mia BOKUN i Svetlana ŠARKANJ. Majstor tona I: Dragan KURJAKOV. Samostalni tehničar tona: Dušan JOVANOVIĆ i Todor SAVIN. Glavni majstor radionice frizera I: Dušanka ILIĆ. Samostalni frizer-vlasuljar-masker: Slavica DEJANOVIĆ, Smiljana ILIJIN, Marija MATEJAŠEV, Zagorka STOŠOVIĆ, Zdravko BEŠIĆ, Miluška ŠURIKIN i Hristina VLAŠKI. Frizer-vlasuljar: Biljana RADMILOVIĆ, Milena STEVIĆ i Sandra MAJKIĆ. Vozač svih kategorija: Jožef MAĐAR. Glavni vozač-evidentničar: Miloš NIKOLIĆ. Vozač II: Slobodan BELIĆ i Vladimir TOMIĆ. Šef transporta: Žika SUVAČAREVIĆ. Glavni transporter: Dragan BEŠIĆ. Rukovodilac održavanja zgrade: Radoslav BUKUMIROVIĆ. Inženjer održavanja: Slobodan MILIDRAGOVIĆ. Šef službe za investiciono-tehničkog održavanja: Slobodan ČEJOVIĆ. Glavni majstor-električar: Nikola IKRAŠEV, Miloš MAĐAREVIĆ i Moma ČEJOVIĆ. Glavni majstor klime: Željko ČOVANOVIĆ, Stevica PANTELIĆ i Žarko PAVLOV. Glavni majstor-bravar: Rajko SIBINSKI. Glavni majstor scenske tehnike i agregata: Đorđe DRAGOJLOVIĆ. Glavni majstor-vodoinstalater: Petar PRANIĆ. Majstor održavanja-vodoinstalater: Dejan BAŠIĆ. Samostalni elektro-tehničar: Miroslav SAKAČ. Majstor održavanja-električar: Mirko MILETIĆ, Duško OTLOKAN, Đorđe BEDOV, Dragan BUBULJ i Vladimir MRĐENOVIĆ.

RJ ZAJEDNIČKI POSLOVI

Služba pravnih i opštih poslova

Direktor: Milanka VOJNOVIĆ
 Poslovni sekretar: Dušanka NOVAKOVIĆ. Organi-zator: Miloš POPOV. Rukovodilac službe pravnih i opštih poslova: Desanka SAVOVIĆ. Stručni saradnik za pravne poslove: Snežana ASURDŽIĆ. Stručni saradnik za radne odnose: Zlatica BUKUMIROVIĆ. Stručni saradnik za bezbednost i zdravlje na radu: Dušan RADOŠEVIĆ. Referent kadrovskih poslova: Želmira BABIĆ. Arhivist-dokumentarista: Vera VASILIĆ. Bibliotekar: Ivana ILIĆ i Galina KOCIĆ. Viši knjižničar/knjižničar: Olga RADMAN. Administrator-delovođa: Ilinka PARIPOVIĆ. Referent administrativnih poslova: Milka DABIĆ, Erika JOVIĆ, Jasna OKLJEŠA DRAŽIĆ i Rosa TOVILOVIĆ. Kurir-ekspeditor: Stjepan MITROVČAN, Ljiljana LADAR i Duško MARIĆ. Kurir : Livija HIPIK.

Služba obezbeđenja, protivpožarne zaštite i održavanja higijene

Rukovodilac službe obezbeđenja PPZ i održavanja higijene: Milan MEDIĆ. Šef fizičkog obezbeđenja i PPZ: Slavenko TOMAŠEVIĆ. Šef protivpožarne zaštite: Đorđe DUNĐERSKI. Vođa smene obezbeđenja i PPZ: Drago KALANJ, Dušan VELIČKOVIĆ, Milan NOVAKOVIĆ i Zoran BOŠNJAK. Radnik obezbeđenja i PPZ (I, II i III smena): Milanko DRAŽIĆ, Slavko ŽARIĆ, Boško MIJATOVIĆ, Goran PAVLOVIĆ, Rade RACA, Goran SUVAČAREVIĆ, Vladimir KOLBAS, Saša BRDAR, Vjekoslav KOVAČEVIĆ, Miroslav KRKLJUŠ, Branko STOJKOVIĆ, Branko KALANJ, Jovan MILAKOVIĆ i Nebojša POPADIĆ. Radnik obezbeđenja (I, II i III smena): Grujica BAŠIĆ, Milorad ZEC, Branimir MIKOVILOVIĆ, Dragica SENDERAK, Eugen SEGEDI, Zoran RAJAK i Vladimir OGNJENOVIĆ. Radnik obezbeđenja za protokol: Petar ŠUŠKOVIĆ i Stevan ADAMOVIĆ. Noćni čuvar: Ljubomir SENDERAK. Vođa smene za higijenu i prijem publike: Dušan KERKEZ i Mara JOSIĆ. Spremačica-garderober-razvodnik: Kača BOGDAN, Tanja BOGDAN, Suzana GAJIĆ, Leona HABOR, Brigita JOVANOVIĆ, Darinka KNEŽEVIĆ, Stanica KRASIĆ, Željka BANDIĆ, Mirjana MARIĆ, Branka GOMBAR, Mirjana MILIĆEVIĆ, Danica MUČU, Danica RADULOVIĆ, Božana TABAKOV, Dragana BUKARICA, Nada ČULUM, Suzana BOGDAN, Mileva MILOJEVIĆ, Slavka STANOJKOVIĆ, Blaga STEVANOSKA, Dragana ŠARABA, Ljiljana BARAĆ, Huriša ASANI, Rožika DIMIĆ, Aleksandra MRĐAN, Gorica NEŠIĆ, Nada KALANJ, Milica MILOSAVLJEVIĆ, Slađana SENDERAK, Biljana ŽDERO i Milica MARIĆ. Pomoćni radnik: Imre URBAN.

RJ MARKETING

Direktor: Nenad JOVANOVIĆ
 Rukovodilac službe prodaje, sponzorstva i iznajmljivanja prostora: Srbijanka SAVIĆ. Saradnik za iznajmljivanje prostora i programa trećih lica: Milorad ĐILAS. Poslovni sekretar: Zorica BORČIĆ. Sistem administrator: Dragan LUKIĆ. Operativni urednik za izdavačku delatnost (Drama, Opera i Balet): Dušanka RADMANOVIĆ. Organizator međunarodne saradnje: Branislav VESNIĆ. Saradnik-prodavac promo materijala: Aleksandar TOPALOV. Saradnik za prodaju i plasman posebnih programa: Vladimir MERKULOV. Saradnik za propagandu: Ivana ČELEBIĆ. Saradnik za informisanje: Bojana KOVAČEVIĆ PETROVIĆ. Koordinator RJ: Nevena PANTOŠ

BOKIĆ. Distributer i operater na fotokopir aparatu: ASANI Šeremet i Dragana JANJUŠEVIĆ. Rukovodilac službe za promotivne aktivnosti: Radule BOŠKOVIĆ. Asistent dizajnera: Žarko DEAK. Umetnički fotograf: Miomir POLZOVIĆ. Samostalni saradnik za kompjutersku obradu podataka: Ljiljana BILBIJA. Saradnik za kompjutersku obradu podataka: Nada RADOVIĆ. Saradnik za organizovanu prodaju ulaznica I: Vesna POPOV BAZIĆ, Ivan STIPANČEVIĆ i Snežana ČURČIĆ. Saradnik za organizovanu prodaju ulaznica II: Đurđinka AČIMOVIĆ. Rukovodilac službe za protokol: Smiljana LAGATOR. Saradnik za protokol-kurir: Bartol MILER. Stručni saradnik za organizaciju produkcije: Ljubinka GVOZDENOVIĆ. Kontista bilansista: Dragica KRLJUŠ. Šef blagajnika: Branka KVRGIĆ. Blagajnik: Ksenija KAČANSKI, Vesna ČURČIN i Snežana MIRKOVIĆ. Kurir-plakater: Štefanija KERKEZ, Sandra TRKULJA i Katica PAVLOVIĆ. Kafe kuvarica: Daniela STEVANOSKA, Dušanka PAVLOVIĆ i Violeta RISTIĆ.

RJ FINANSIJSKI POSLOVI

Direktor: Danica ČELEKETIĆ.
Rukovodilac računovodstva i knjigovodstva: Nada NIKIĆ. Stručni saradnik za plan i analizu: Biljana DUNĐERSKI. Šef likvidature: Draginja NOVOT. Glavni blagajnik: Zdenka UJFALUŠI. Glavni likvidator: Stanka DRAGOJEVIĆ, Slavica BORBELJ, Maja KOVAČEVIĆ, Marijana ANIČIĆ i Ivanka STIPANČEVIĆ. Glavni likvidator-kontrolor: Olivera ĐOKIĆ i Ljiljana KRAGIĆ. Glavni likvidator analitičar: Nataša MARCIKIĆ i Slavica SALAJ. Kontista bilansista: Branka VASILJEVIĆ i Radoslava DABIĆ. Glavni knjigovođa-analitičar: Jasmina JOVANOVIĆ i Gordana SABLJIĆ. Nabavljač: Slavko BUGARSKI i Radosav MILETIĆ. Šef magacina i nabavke: Zdravko DOKIĆ. Magacioner: Natalija GUT.

REPERTOAR

DRAMA

Premijere

Scena „Pera Dobrinović“

1 (449)

Fjodor Mihajlovič DOSTOJEVSKI: **UJKIN SAN**
(Федор Михайлович Достоевский: Дядюшкин сон)

Ad.rd.im.Egon SAVIN, sc.Darko NEDELJKOVIĆ, ks.Snežana PEŠIĆ RAJIĆ, lk.Ljiljana MRKIĆ POPOVIĆ, kp.Marta BALAŽ, pr.Jelena ANTONIJEVIĆ, ra.Senka PETROVIĆ, in.Tibor KIS, su.Snežana KOVAČEVIĆ.

ULOGE: Marija Aleksandrovna Moskaljova – Gordana ĐURĐEVIĆ DIMIĆ, Knez – Predrag EJDUS, Pavle Aleksandrovič Mozgljakov – Jugoslav KRAJ-



1 (449) Gordana Djurdjević Dimić i Predrag Ejdus

NOV, Zinaida Afanasijevna – Milica GRUJIČIĆ, Afanasij Matvejevič – Miodrag PETRONJE, Ana Nikolajevna Antipova – Gordana KAMENAROVIĆ, Natalija Dmitrijevna – Gordana JOŠIĆ GAJIN, Sofija Petrovna Farpuhina – Aleksandra PLESKONJIĆ ILIĆ, Nastasja Petrovna Zjablova – Olivera STAMENKOVIĆ, Majka – Milica KLJAIĆ RADAKOVIĆ, Griška – Mihajlo PLESKONJIĆ.

Prem. 06. 10. 2006, Novi Sad

19 (4: Beograd – 2, Požarevac – 1, Smederevo – 1) 5972

2 (450)

Vilijam ŠEKSPIR: **TROIL I KRESIDA***

(William Shakespeare: Troilus and Cressida)

Pv.Vladimir ČEJOVIĆ, Sima PANDUROVIĆ, Živojin SIMIĆ, Katarina ĆIRIĆ PETROVIĆ i Ivana DIMIĆ, ab.rd.Lorans KALAM, sc.Piter VILKINSON, ks.Jasna BADNJAREVIĆ, sp.Ivica KLEMENC, ds.Daniela MILOVIĆ i Mirko ČEMAN, dt.Anton LANGOF, ra.Bojana JANKOVIĆ i Jovana PAPOVIĆ.

ULOGE: Prijam, Kalhant – Vasa VRTIPRAŠKI, Hektor – Predrag MOMČILOVIĆ, Troil – Milovan FILIPOVIĆ, Paris – Milorad KAPOR, Eneja – Ne-

bojša SAVIĆ, Antenor – Slaviša AMIDŽIĆ, Pandar – Radoje ČUPIĆ, Agamemnon – Žak MIŠEL, Grčke vojskovođe: Ahil – Frederik POLIJE, Ajant – Kaspar LANGOF, Uliks – Klod VIJMEN, Nestor – Pjer MOLINI, Diomed – Žorž GRBIĆ, Patroklo, He-



2 (450) *Milovan Filipović i Tijana Karaičić*

Iena – Veronik ROS DE LA GRANHE, Tersit – An-Lor LUIZONI, Andromaha – Ljubica RAKIĆ, Kasandra – Draginja VOGANJAC, Kresida – Tijana KARAIČIĆ, Muzičari – Duško ŠPANOVIĆ, Ivan VARGA.

Prem. 25. 11. 2006, Novi Sad
17 (12: Švajcarska: Sijer – 6, Ženeva – 6) 3474
*Koprodukcija Srpsko narodno pozorište, Novi Sad & Theatre de Carouge/CIE 03, Ženeva, Švajcarska

3 (451)
Maja PELEVIĆ: **JA ILI NEKO DRUGI**

Rd.Kokan MLADENOVIĆ, dm.Svetislav JOVANOVIĆ, sc.Marija KALABIĆ, ks.Marina SREMAC, am.Irena POPOVIĆ, ak.Olivera KOVAČEVIĆ CRNJANSKI, ra.Jelena ANTONIJEVIĆ, vr.Srđan RA-



3 (451) *Boris Isaković i Marija Medenica*

DAKOVIĆ, in.Vladimir SAVIN, su.Snežana KOVAČEVIĆ.

ULOGE: Ona – Marija MEDENICA, On – Boris ISAKOVIĆ, Majka – Jasna ĐURIČIĆ, Otac – Miroslav FABRI, Organ vlasti dobar – Jugoslav KRAJNOV, Organ vlasti loš – Igor PAVLOVIĆ, Mediji, Hor komšija, Hor savesnih građana – Milovan FILIPOVIĆ, Predrag MOMČILOVIĆ, Ninoslav ĐORĐEVIĆ, Strahinja BOJOVIĆ, Milorad KAPOR, Sanja RISTIĆ KRAJNOV, Jelena ANTONIJEVIĆ, Ljubica RAKIĆ, Olivera STAMENKOVIĆ, Jovana MIŠKOVIĆ, Aleksandra CARIĆ, Jovana BALAŠEVIĆ.

Prem. 23. 03. 2007, Novi Sad
13 (2: Beograd – 1, Sombor – 1) 3202

4 (452)
Henrik IBZEN: **AVETI**
(Henrik Ibsen: Gengangere)

Pv.Sofija BILANDŽIJA, ab.Svetislav JOVANOVIĆ, ab.rd. Ksenija KRNAJSKI, sc.Dejan PANTELIĆ,



4 (452) *Ksenija Martinov Pavlović i Igor Pavlović*

ks.Marina SREMAC, am.Vladimir PETRIČEVIĆ, sp.Damjan KECOJEVIĆ, ds.Vojkan GOSTILJAC, in.Snežana RADOVANOVIĆ KUZMANOV, su.Nataša BARBIR.

ULOGE: Gđa Helena Alving – Ksenija MARTINOV PAVLOVIĆ, Osvald Alving – Igor PAVLOVIĆ, Pastor Manders – Vladimir ČIRKOVIĆ, Stolar Engstrand – Srđan SEKULIĆ, Regina Engstrand – Aleksandra KRNAJSKI.

Prem. 27. 10. 2006, Novi Sad
20 (5: Zrenjanin – 1, Subotica – 1, Beograd – 1, Sremska Mitrovica – 1, Kikinda – 1) 1658

Kamerna scena

5 (453)

Pjer MARIVO: **RASPRAVA (I TAKO TE STVARI)**
(Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux: La Dispute)

Ab.dm.Branko DIMITRIJEVIĆ, rd.sc.Slađana KILIBARDA, sc.ks.Marina SREMAC, am.Nevena GLU-



5 (453) *Jovana Mišković i Milica Grujičić*

ŠICA, ak.sp. Vera OBRADOVIĆ, vr.Srđan RADAKOVIĆ, in.Mirjana RADOVANOVIĆ, su.Milica ĐUKIĆ RAĐENOVIĆ, vb.Đorđe VERNAČKI.

ULOGE: Knez – Aleksandar GAJIN, Hermiona – Gordana JOŠIĆ GAJIN, Mesru – Milan KOVAČEVIĆ, Karis – Sanja RISTIĆ KRAJNOV, Egl – Jovana MIŠKOVIĆ, Azor – Srđan SEKULIĆ, Adin – Milica GRUJIČIĆ, Mesrin – Strahinja BOJOVIĆ.

Prem. 15. 12. 2006, Novi Sad
14 (3: Subotica – 1, Zrenjanin – 1, Beograd – 1)
1380

6 (454)

Artur ŠNICLER: **POVRATAK KAZANOVE**
(Arthur Schnitzler: Casanovas Heimkehr)

Ad.dm.Branko DIMITRIJEVIĆ, rd.Ana TOMOVIĆ, ad.dm.Vuk RŠUMOVIĆ, sc.Ljerka HRIBAR, ks.Mo-mirka BAILOVIĆ, am.Nevena GLUŠICA, sp.Saša KRGA, in.Snežana RADOVANOVIĆ KUZMANOV, su.Nataša BARBIR.

ULOGE: Kazanova – Radoje ČUPIĆ, Olivo – Nenad PEČINAR, Amalija – Draginja VOGANJAC, Markolina – Milica GRUJIČIĆ, Potporučnik Lorenzo – Zlatko RAKONJAC (kg), Markiz – Rade



6 (454) *Scena iz predstave*

KOJADINOVIĆ, Markiza – Tijana MAKSIMOVIĆ, Terezina – Isidora PAKLAR (kg).

Prem. 06. 03. 2007, Novi Sad
12 (6: Sombor – 1, Beograd – 1, Zrenjanin – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1; Slovačka: Zvolen – 1, Nitra – 1) 2192

Reprize

Scena „Pera Dobrinović”

7 (455)

Branislav NUŠIĆ: **SUMNJIVO LICE**

Prem. 08. 10. 1994, Novi Sad
6 (-) 1402
155, 39060

8 (456)

Vilijam ŠEKSPIR: **MERA ZA MERU**

Prem. 22. 12. 1998, Novi Sad
4 (-) 1398
111, 39763

PROMENA U PODELI ULOGA: Petar – Jovan TORAČKI.

9 (457)

Miroslav KRLEŽA: **GOSPODA GLEMBAJEVI**

Prem. 26. 01. 2002, Novi Sad
6 (-) 758
60, 14228

10 (458)

Vilijam ŠEKSPIR: **SAN LETNJE NOĆI**

Prem. 10. 12. 2003, Novi Sad

2 (-) 628

35, 9560

11 (459)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**

Prem. 10. 02. 2004, Novi Sad

3 (-) 612

42, 10666

12 (460)

TUŽNA KOMEDIJA

Prem. 05. 11. 2004, Novi Sad

7 (-) 918

33, 7236

13 (461)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **DŽANDRLJIVI MUŽ ILI KOJA JE DOBRA ŽENA**

Prem. 04. 03. 2005, Novi Sad

12 (1: Šabac – 1) 3068

44, 13072

PROMENA U PODELI ULOGA: Jevrem – Dragan KOJIĆ (2).

14 (462)

Marin DRŽIĆ: **DUNDO MAROJE**

Prem. 30. 09. 2005, Novi Sad

5 (-) 835

22, 5377

PROMENA U PODELI ULOGA: Ugo Tudeško – Predrag MOMČILOVIĆ, Oštarijer/Mazija – Dragomir PEŠIĆ.

15 (463)

Luc HIBNER: **GRETA, STRANICA 89***

Prem. 07. 10. 2005, Novi Sad

16 (7: Mladenovac – 1, Kragujevac – 1, Vranje – 1, Leskovac – 1; Crna Gora: Herceg Novi – 1; BiH: Tuzla – 1; Hrvatska: Pula – 1) 4235

27, 7691

*Predstava je realizovana uz pomoć Sekretarijata za kulturu Novog Sada & Gete instituta, Beograd

16 (464)

Vilijam ŠEKSPIR: **ROMEO I JULIJA**

Prem. 06. 12. 2005, Novi Sad

7 (1: Užice – 1) 1610

23, 7369

PROMENA U PODELI ULOGA: Gospođa Kapulet – Sonja DAMJANOVIĆ, Dadilja – Tijana MAKSI-MOVIĆ.

17 (465)

Milena MARKOVIĆ: **NAHOD SIMEON***

Prem. 25. 05. 2006, Novi Sad

4 (-) 1049

7, 2149

PROMENA U PODELI ULOGA: Muž – Boris ISA-KOVIĆ.

*Koprodukcija Srpsko narodno pozorište, Novi Sad & Sterijino pozorje, Novi Sad

Kamerna scena

18 (466)

Enda VOLŠ: **DISKO SVINJE**

Prem. 11. 04. 2003, Novi Sad

9 (-) 551

61, 4674

19 (467)

Jelena ĐORĐEVIĆ: **KOME VERUJETE?**

Prem. 03. 03. 2004, Novi Sad

6 (-) 288

24, 1712

20 (468)

Dragan STANKOVIĆ: **POLJUBI SJAJ UGASLIH ZVEZDA***

Prem. 23. 05. 2005, Novi Sad

6 (-) 150

18, 1292

*Tri vezano – omnibus

OPERA

Premijere

Scena „Jovan Đorđević”

21 (469)

Dmitrij Dmitrijevič ŠOSTAKOVIČ: **KATARINA IZMAJLOVA**

(Димитриј Дмитриевич Шостакович: Катерина Измаилова)

At.Nikolaj Semjonovič LJESKOV, al.Aleksandar PRAJS i Dmitrij Dmitrijevič ŠOSTAKOVIČ, pv.Branislav JATIĆ, di.Uroš LAJOVIĆ i Željka MILANOVIĆ, rd.sc.vr.Dejan MILADINOVIĆ, sc.Tanja MARČETIĆ, ks.Jasna BADNJAREVIĆ, ho.Vesna KESIĆ KRSMANOVIĆ, ra.Katarina MATEOVIĆ TASIĆ, vr.Miroslav PAVLOVIĆ, ds. Srđan JOVANOVIĆ, kp.Gleb GORBUNOV, Irina MITROVIĆ LAZIĆ i Danijela HODOBA LEŠ, su.Boženka OČOVAJ i Milana CAP ČUJIĆ, in.Olga BANOVCANIN, Tanja CVIJIĆ i Stojanka MILUŠIĆ.

ULOGE: Katarina Izmajlova – Svitlana DEKAR (3), Valentina MILENKOVIĆ (2), Sergej – Anatolij PONOMARJOV (kg.2), Dušan PLAZINIĆ (kg.3), Boris Timofejevič Izmajlov – Miodrag Miša JOVANOVIĆ (kg), Načelnik policije – Branislav VUKASOVIĆ, Pijani seljak – Aleksandar DOJKOVIĆ (kg.3), Goran STRGAR (2), Zinovij Borisovič Izmajlov – Saša ŠTULIĆ (2), Branislav CVIJIĆ (3), Aksinja – Sanela MITROVIĆ (3), Verica ZUBOVIĆ (kg.2), Sveštenik – Goran KRNETA (kg.5), Stari robijaš – Branislav JATIĆ (2), Nenad JA-



21 (469) Goran Krneta, Valentina Milenković i hor

KOVLJEVIĆ (3), Robijašica – Laura PAVLOVIĆ, Sonjetka – Violeta SREČKOVIĆ (3), Marina PAVLOVIĆ BARAĆ (2), Nadzornik imanja, Stražar,

Policajac – Vladimir ZORJAN, Sluga na imanju, Mlinar, Podoficir, Drugi radnik – Branislav STANKOV, Nihilista – Igor KSIONŽIK (3), Aleksandar MANOJLOVIĆ (2), Prvi radnik – Voja MALEŠEV, Kočijaš – Jovan PEJIĆ, „Bodigard” – Vladislav ŠEGULJEV, Nebojša ĐERIĆ, Viktor KERKEZ, Andrej HORVAT, Zoran RAPAIĆ, Velimir ULJAREVIĆ, Nebojša GORNJAK, Slobodan ACKETA, „Sponzoruše” – Nataša VRANEŠEVIĆ (kg), Svetlana ANTONIJEVIĆ (kg).

Prem. 10. 10. 2006, Beograd
5 (1: Beograd – 1) 2469

22 (470)

Đakomo PUČINI: **BOEMI**
(Giacomo Puccini: La Boheme)

At.Henri MURGER, al.Luidi ILIKA i Đuzepe ĐAKOZA, di.Marija Đampaolo BIZANTI i Željka MI-



22 (470) Scena iz predstave

LANOVIĆ, rd. Katarina Panti LIBEROVIĆI, sc.Serđo MARIOTI, ks.Kristina AČETI, ho.Vesna KESIĆ KRSMANOVIĆ, ra.Katarina MATEOVIĆ TASIĆ.

ULOGE: Rodolfo – Andrija ROMANJENKO (kg), Marčelo – Vasa STAJKIĆ, Šonar – Berislav JERKOVIĆ, Kolín – Vladimir ZORJAN (2), Goran KRNETA (2), Benoa – Igor KSIONŽIK, Alčindoro – Igor KSIONŽIK (3), Vladimir ZORJAN, Mimi – Danijela JOVANOVIĆ, Mizeta – Senka NEDELJKOVIĆ (kg), Parpinjol – Branislav CVIJIĆ, Narednik – Dragan ĐURIN, Carinik – Mladen NIKOLIĆ.

Prem. 12. 05. 2007, Novi Sad
4 (-) 2289

KAMERNO MUZIČKO POZORIŠTE

Scena „Pera Dobrinović”

23 (471)

Johan ŠTRAUS: **JABUKA**

(Johann Strauss: Das Apfelfest)

Al.Gustav DAVIS i Maks KALBEK, ab.pv.Miodrag MILANOVIĆ, sc.Dalibor TOBDŽIĆ, ks.Branka ŠTRBAC, ak. Rastislav VARGA, in.Ivan SVIRČEVIĆ i Vladimir ŠEGULJEV, su.Milana CAPČUJIĆ.

ULOGE: Mirko iz Gradinca – Branislav CVIJIĆ, Vasa iz Gradinca – Goran STRGAR, Miša – Igor



23 (471) *Senka Nedeljковиć i Goran Strgar*

KSIONŽIK, Jelka – Vesna AČIMOVIĆ, Petrija – Sanela MITROVIĆ, Bambora – Branislav VUKASOVIĆ, Anita – Senka NEDELJKOVIĆ, Joška – Slavoljub KOCIĆ, Franja, Sava – Vladimir ZORJAN, Staklo – Aleksandar MANOJLOVIĆ.

Prem. 13. 01. 2007, Novi Sad
2 (-) 875

Reprize

Scena „Jovan Đorđević”

24 (472)

Đuzepe VERDI: **TRAVIJATA**

Prem. 16. 10. 1981, Novi Sad
7 (-) 3132
120, 53068

PROMENA U PODELI ULOGA: Violeta – Danijela JOVANOVIĆ (6), Sanja KERKEZ (kg), Flora – Jelena ŠTULIĆ (4), Dubravka FILIPOVIĆ (kg.3), Anina – Senka NEDELJKOVIĆ (kg), Alfred Žermon – Saša ŠTULIĆ (4), Slavoljub KOCIĆ (2), Saša PETROVIĆ, Žorž Žermon – Vladimir ANDRIĆ (kg.4), Vasa STAJKIĆ (3), Gaston – Igor KSIONŽIK, Baron Dufol – Branislav VUKASOVIĆ (5), Vasa STAJKIĆ (2), Markiz – Branislav STANKOV (kg), Doktor Grenvil – Vladimir ZORJAN (kg), Sluga – Aleksandar MANOJLOVIĆ, Solisti Baleta: Maja GRNJA (5), Jelena LEČIĆ (2), Andrej Josif KOLČERIJU (3), Flavijus SASU (4).

25 (473)

Đakomo PUČINI: **TOSKA**

Prem. 24. 05. 1988, Novi Sad
3 (-) 1424
43, 11208

PROMENA U PODELI ULOGA: Florija Toska – Sanela MITROVIĆ, Valentina MILENKOVIĆ, Svitlana DEKAR, Mario Kavaradosi – Slavoljub KOCIĆ, Baron Skarpija – Miodrag Miša JOVANOVIĆ (kg), Anatolij FOKANOV (kg.2), Čezare Anđeloti – Branislav VUKASOVIĆ, Crkvenjak – Branislav JATIĆ (2), Goran KRNETA, Spoleta – Igor KSIONŽIK, Aleksandar MANOJLOVIĆ (2), Šarone – Branislav STANKOV (kg), Pastirče – Laura PAVLOVIĆ, Tamničar – Vladimir ZORJAN (kg).

26 (474)

Pjetro MASKANJI: **KAVALERIJA RUSTIKANA**

Prem. 09. 04. 1994, Novi Sad
3 (-) 335
37, 10651

PROMENA U PODELI ULOGA: Santuca – Valentina MILENKOVIĆ, Turidu – Slavoljub KOCIĆ, Mama Lučija – Nora ČONKIĆ PETROVIĆ, Alfio – Miodrag Miša JOVANOVIĆ (kg), Lola – Sanela MITROVIĆ (2), Jelena ŠTULIĆ.

27 (475)

Jakov GOTOVAC: **ERO S ONOGA SVIJETA**

Prem. 08. 02. 2003, Novi Sad
2 (-) 746
24, 11345

PROMENA U PODELI ULOGA: Marko – Branislav JATIĆ, Ivica ŠARIĆ (kg), Doma – Marina PAVLOVIĆ BARAĆ, Đula – Sanela MITROVIĆ, Laura PAVLOVIĆ, Mića – Slavoljub KOCIĆ, Sima – Branislav VUKASOVIĆ, Pastirče – Senka NEDELJKOVIĆ (kg), Jelena ŠTULIĆ, Momak – Voja MALEŠEV, Jovan PEJIĆ, Solisti Baleta: Sokol – Flavijus SASU, Maska – Ivan ĐERKOVIĆ.

28 (476)

Đuzepe VERDI: **RIGOLETO**

Prem. 27. 09. 2003, Novi Sad

3 (-) 935

16, 6388

PROMENA U PODELI ULOGA: Vojvoda od Mantove – Saša ŠTULIĆ, Rigoletto – Branislav VUKASOVIĆ (2), Miodrag Miša JOVANOVIĆ, Đilda – Darija OLAJOŠ ČIZMIĆ (2), Danijela JOVANOVIĆ, Sparafučile – Branislav JATIĆ (2), Dragoljub BAJIĆ (kg), Madalena – Marina PAVLOVIĆ BARAĆ (2), Jelena ŠTULIĆ, Monterone – Goran KRNETA (2), Miodrag MILANOVIĆ, Grof Čeprano – Vladimir ZORJAN (kg), Grofica Čeprano – Jaroslava BENKA VLČEK, Marulo – Branislav STANKOV (kg), Borsa – Igor KSIONŽIK, Branislav CVIJIĆ (2), Đovana – Jelena ŠTULIĆ (2), Laura PAVLOVIĆ, Paž – Senka NEDELJKOVIĆ (kg), Tamničar – Vladimir ZORJAN (kg).

29 (477)

Johan ŠTRAUS: **SLEPI MIŠ**

Prem. 21. 12. 2004, Novi Sad

4 (-) 1489

17, 15653

PROMENA U PODELI ULOGA: Gabrijel fon Ajzenštajn – Slavoljub KOCIĆ (2), Aleksandar DOJKOVIĆ (kg.2), Rozalinda – Milica STOJADINOVIĆ (kg.2), Dragana RADAKOVIĆ (kg.2), Adela – Darija OLAJOŠ ČIZMIĆ (2), Danijela JOVANOVIĆ, Vesna AČIMOVIĆ (kg), Frank – Branislav JATIĆ (2), Igor KSIONŽIK (2), Doktor Falke – Branislav VUKASOVIĆ (2), Vasa STAJKIĆ (2), Doktor Blint – Aleksandar MANOJLOVIĆ (3), Goran STRGAR (kg), Alfred – Branislav CVIJIĆ (3), Saša ŠTULIĆ, Orlovski – Marina PAVLOVIĆ BARAĆ (2), Violeta SREČKOVIĆ (2), Ida – Jaroslava BENKA VLČEK, Froš – Dušan JAKIŠIĆ (3), Andreja MARIČIĆ (kg), Ivan – Vladimir ZORJAN.

30 (478)

Vićenco BELINI: **NORMA**

Prem. 07. 02. 2006, Novi Sad

3 (-) 649

10, 5711

PROMENA U PODELI ULOGA: Polione – Slavoljub KOCIĆ, Orovezo – Goran KRNETA, Norma – Svitlana DEKAR (2), Katarina JOVANOVIĆ (kg), Adaldiza – Violeta SREČKOVIĆ (2), Jelena ŠTULIĆ, Klotilda – Laura PAVLOVIĆ, Flavio -Igor KSIONŽIK, Branislav CVIJIĆ, Goran STRGAR (kg), Deca – Sara PAVLOVIĆ, Ivio KASTEL, Viktor KASTEL.

Kamerna scena

31 (479)

Mihovil LOGAR: **POKONDIRENA TIKVA**

Prem. 31. 05. 2006, Novi Sad

5 (2: Zemun – 1, Ruma – 1) 816

7, 1002

PROMENA U PODELI ULOGA: Fema – Marina PAVLOVIĆ BARAĆ (4), Dubravka FILIPOVIĆ, Evica – Senka NEDELJKOVIĆ (4), Danijela JOVANOVIĆ, Mitar – Branislav VUKASOVIĆ, Ančica – Darija OLAJOŠ ČIZMIĆ, Jovan – Branislav STANKOV, Sara – Sanela MITROVIĆ (3), Violeta SREČKOVIĆ (2), Svetozar Ružičić – Miodrag MILANOVIĆ, Vasilije – Branislav CVIJIĆ, Duh majstora Pere Čizmara – Voja SOLDATOVIĆ.

BALET

Premijere

Scena „Jovan Đorđević”

32 (480)

Sergej PROKOFJEV: **ROMEO I JULIJA**

(Сергеј Сергејевич Прокофјев: Ромео и Джуљетта)

At.Vilijam ŠEKSPIR, al.rd.ak.Istvan HERCOG, di.Željka MILANOVIĆ, sc.Dalibor TOBDŽIĆ, ks.Mirjana STOJANOVIĆ MAURIĆ, pk.Julijana SREMAC, kp.Florea MATESKU, Džana ČURČIĆ i Zoltan GAJDOŠ, km. Aleksandra KRČMAR i Vladimir ČUKOVIĆ, in.Dejan TEODOROVIĆ, Srđan STOJNOVIĆ, Olga BANOVČANIN, Tanja CVIJIĆ i Stojanka MILUŠIĆ.

ULOGE: Otac Lorenzo – Milan LAZIĆ, Lord Kapulet – Toni RANDELOVIĆ, Ledi Kapulet – Marijeta VIRAG, Tatjana NENADOVIĆ, Julija – Oksana STOROŽUK, Tibalt – Flavijus SASU, Dadija – Branka GLIGORIĆ, Paris – Konstantin TEŠEA (kg), Romeo – Andrej Josif KOLČERIJU, Merkucio – Dragan VLALUKIN, Benvolio – Đulio MILITE, Smrt – Andreja KULEŠEVIĆ, Montegi – Milutin PETROVIĆ, Ženski ansambl – Jelena VUKADINO-



32 (480) Oksana Storožuk i Andrej Josif Kolčeriju

VIĆ, Ivana PRIBIĆ, Irena MESAROŠ, Milana BALAŽ, Nadežda SALAK, Frosina DIMOVSKA, Dunja LEPUŠA, Vesna ČUKOVIĆ, Bojana MATIĆ, Danijela VOJNOVSKI, Sanja PAVIĆ, Teona ZAGORAC, Višnja DRINJOVSKI, Marija JANKOVIĆ, Olga AVRAMOVIĆ, Ljiljana JOKANOVIĆ, Jelena MARKOVIĆ, Zorana RADIVOJEVIĆ, Natalija RAIČEVIĆ, Maja STANKOVIĆ, Ivana SUVAČAREVIĆ, Muški ansambl – Ranko LAZIĆ, Saša KRGA, Ivan ĐERKOVIĆ, Florin STANILA, Liviju Mihaj HAR, Đulio MILITE, Daisuke MIURA, Boris VIDAKOVIĆ, Miroslav STOJILJKOVIĆ (kg), Peđa TREČAKOV (kg), Goran BOŽOVIĆ (kg), Peđa KARAC (kg), Marko BEČELIĆ (kg).

Prem. 17. 03. 2007, Novi Sad
2 (-) 1619

Reprize

Scena „Jovan Đorđević“

33 (481)
Adolf ADAM: **ŽIZELA***

Prem. 26. 10. 2006, Novi Sad
4 (-) 2044
18, 10268

PROMENA U PODELI ULOGA: Žizela – Ana PAVLOVIĆ (kg), Jukari SAITO (kg), Mila DRAGIČEVIĆ (kg), Tatjana ČERNOBROVKINA (kg), Albert – Dejan KOLAROV (kg), Aleksej BARZOV (kg), Andrej GURA (kg), Stanislav BUHARAJEV (kg), Mirta – Bojana ZAJOVIĆ, Verica KOZAREV KLARIĆ, Olivera GAVRILOV (kg), Andreja KULEŠEVIĆ, Hilarion, Šumar – Flavijus SASU, Pas De Deux – Andreja KULEŠEVIĆ, Andrej Josif KOLČERIJU (2), Marijana ČURČIJA, Frosina DIMOVSKA, Daisuke MIURA (2), Jelena LEČIĆ, Vile pratilje – Mirjana DROBAC, Dunja LEPUŠA, Vesna LAZIN, Jelena LEČIĆ, Frosina DIMOVSKA, Natalija RAIČEVIĆ.
*Balet obnovila Oksana STOROŽUK

34 (482)
Mikis TEODORAKIS: **GRK ZORBA**

Prem. 01. 12. 2004, Novi Sad
8 (1: Beograd – 1) 7672
101, 92087
PROMENA U PODELI ULOGA: Marina – Oksana STOROŽUK (5), Marijana ČURČIJA (2), Ana PAVLOVIĆ (kg), Nik – Milan LAZIĆ (7), Jovan VESELINOVIĆ (kg).

35 (483)
Kruno CIPCI: **PIPI DUGA ČARAPA**

Prem. 21. 04. 2005, Novi Sad
5 (2: Smederevo – 2) 2858
25, 16440
PROMENA U PODELI ULOGA: Pipi – Mirjana DROBAC (3), Jelena LEČIĆ, Dunja LEPUŠA, Majmun – Saša KRGA (4), Ranko LAZIĆ, Anika – Natalija RAIČEVIĆ (3), Jelena LEČIĆ, Dunja LEPUŠA, Tomi – Đulio MILITE (4), Daisuke MIURA.

36 (484)
BOŽANSTVENA KOMEDIJA

Prem. 15. 03. 2006, Novi Sad
4 (1: Beograd – 1) 3380
9, 5719

Kamerna scena

37 (485)
JEZIK ZIDOVA*

Prem. 29. 04. 2006, Novi Sad
14 (8: Beograd – 1, Pančevo – 1, Sombor – 1; Ma-
kედonija: Skoplje – 1; BiH: Sarajevo – 1; Hrvatska:
Svetvinčenat – 1; Rumunija: Sibiu – 1; Slovačka:
Zvolen – 1) 2774

20, 3613

*Forum za Novi ples

38 (486)

Olivera KOVAČEVIĆ CRNJANSKI & Saša
ASENTIĆ: **SPOLJAŠNJI I UNUTRAŠNJI
KRUGOVI & FRAGMENTI***

Prem. 17. 05. 2005, Novi Sad

3 (1: Beograd – 1) 612

17, 1321

*Forum za Novi ples

Scena Hinterbina

NARODNO POZORIŠTE PIROT

(Osnovano 1944)

18300 Pirot, Branka Radičevića, 1

Telefoni: (010) 321-587 & 322-766

Fax: (010) 322-766

E-mail: pozoriste@ptt.yu

DIREKTOR: Gradimir FILIPOVIĆ

UPRAVA – ADMINISTRACIJA

Organizator: Slađana PETROVIĆ i Dejan GLIŠIĆ.
Šef računovodstva: Nikola NIKOLIĆ.

UMETNIČKI ANSAMBL

Glumice: Natalija GELEBAN, Marta KELER, Dani-
jela IVANOVIĆ i Aleksandra STOJANOVIĆ.

Glumci: Zoran ŽIVKOVIĆ, Aleksandar RADULO-
VIĆ, Slobodan ALEKSIĆ i Milan NAKOV.

Sufler i inspicijent: Svetlana STANKOVIĆ.

TEHNIČKI ANSAMBL

Šef tehnike-električar: Marijan POPOVIĆ. Ton
majstor: Branislav TOMANOVIĆ. Stolar: Zoran
PEJČIĆ. Krojač: Jordan ARANĐELOVIĆ. Binski
radnik: Dragan VELIČKOVIĆ. Garderobier-rekvi-
ziter: Marijana ŽIVKOVIĆ. Čistačica: Vidosava
DINČIĆ

REPERTOAR

Premijere

Dramska scena

1 (487)

Branislav NUŠIĆ: **NARODNI POSLANIK**

Rd.Miloš JAGODIĆ, sc.Ivana SAVIĆ, ks.Jelena
ZLATKOVIĆ, am.Petar ANTONOVIĆ, su.in.Svet-
lana STANKOVIĆ, or.Slađana PETROVIĆ i Dejan
GLIŠIĆ.

ULOGE: Jevrem Prokić – Zoran ŽIVKOVIĆ, Pavka
– Natalija GELEBAN, Danica – Marta KELER,
Spira – Aleksandar RADULOVIĆ, Spirinica – Da-
nijela IVANOVIĆ, Ivković – Milan NAKOV, Sreta –
Slobodan ALEKSIĆ, Jovica Jerković – Aleksandar
ŽIVKOVIĆ, Gospa Marina – Aleksandra STOJA-
NOVIĆ, Mladen – Milorad ŽIVKOVIĆ, Sima Sokić
– Saša NIKOLIĆ, Narod – Dejan GLIŠIĆ, Nikola
NIKOLIĆ, Bojko VACIĆ.



1 (487) Danijela Ivanović, Zoran Živković i Aleksandar Radulović

Prem. 07. 12. 2006, Pirod

15 (4: Zaječar – 1, Smederevo – 1, Beograd – 1, Lajkovac – 1) 3940

2 (488)

Milena BOGAVAC: **DRAGI TATA**

Rd.im.Vladimir LAZIĆ, sc.ks.Viktor SIMEON, pk.Marijana ŽIVKOVIĆ, vb.Dragoslav LILIĆ, su.in.Svetlana STANKOVIĆ, or.Slađana PETROVIĆ i Dejan GLIŠIĆ.

ULOGE: Milica Veljković Mali – Svetlana VELIČKOVIĆ, Bane – Aleksandar ĐINĐIĆ, Adrijana – Marta KELER, Marina Veljković – Natalija GELEBAN, Filip Veljković – Predrag KOTUR, Ksenija – Borjanka LJUMOVIĆ, Crni – Milan NAKOV, Poštar – Aleksandar RADULOVIĆ, Spomenka Ilić – Aleksandra STOJANOVIĆ, Ulična gerila – Mirosljub GOLUBOVIĆ.

Prem. 19. 03. 2007, Pirod

7 (3: Beograd – 2, Lazarevac – 1) 2180



2 (488) Predrag Kotur i Marta Keler

3 (489)

Rej KUNI: **LUDA LOVA**

(Ray Cooney: Funny Money)

Pv.Nevena KOVAČEVIĆ, rd.Lilijana IVANOVIĆ, sc.ks.Natalija GELEBAN, im.Aco DOGANDŽIĆ, or.Slađana PETROVIĆ i Dejan GLIŠIĆ.

ULOGE: Zoran Petrović – Zoran ŽIVKOVIĆ, Sanja Petrović – Ivana NEDELJKOVIĆ, Adam Lekić –



3 (489) Scena iz predstave

Milan NAKOV, Maja Lekić – Aleksandra STOJANOVIĆ, Milan Vukić – Aleksandar RADULOVIĆ, Jovan Nešić – Slobodan ALEKSIĆ, Siki – Boško PETROV, Gazda – Dejan GLIŠIĆ.

Prem. 28. 05. 2007, Pirod

4 (-) 1150

Kamerna scena

4 (490)

Tomaš BRAŠ: **JA I DALJE VIDIM SVOJE OČI**

Ab.rd.sc.ks.im.Snežana MAŠ.

ULOGE: Angelina LUKIĆ.

Prem. 05. 10. 2006, Pirod

2 (1: Valjevo – 1) 550

5 (491)

Petar Pecija PETROVIĆ: **VRAGOLIJE**

Rd.Lilijana IVANOVIĆ, sc.ks.Natalija GELEBAN, im.Dragoslav LILIĆ, or.Slađana PETROVIĆ i Dejan GLIŠIĆ.



5 (491) *Milan Nakov i Natalija Geleban*

ULOGE: Aleksandra STOJANOVIĆ, Natalija GELEBAN, Milan NAKOV, Aleksandar RADULOVIĆ.

Prem. 03. 07. 2007, Pirot
5 (-) 780

Dečija scena

6 (492)
Milica ŽIVKOVIĆ: **NOVOGODIŠNJI SUPER ŠOU**

Rd.sc.Zoran ŽIVKOVIĆ, ks.Natalija GELEBAN.

ULOGE: Zla vila – Aleksandra STOJANOVIĆ, Sunder Bob – Danijela IVANOVIĆ, Deda Mraz – Milan NAKOV, Čarobnjak Hari – Aleksandar RADULOVIĆ, Pipi Duga Čarapa – Marta KELER.

Prem. 17. 12. 2006, Pirot
15 (-) 3760

Reprize

Dramska scena

7 (493)
SOFOKLE: **ANTIGONA**

Prem. 21. 10. 2003, Pirot
4 (1: Leskovac – 1) 1050
21, 4910

8 (494)
Radoslav DORIĆ: **KAKO SMO VOLELI DRUGA TITA**

Prem. 11. 10. 2005, Pirot
1 (-) 250
14, 3950

9 (495)
Miodrag SIMONOVIĆ: **A NIŠAVA TEČE ...**

Prem. 16. 02. 2006, Pirot
5 (3: Niš – 1, Beograd – 1, Kragujevac – 1) 1730
14, 4490

10 (496)
Miomir PETROVIĆ: **VUČIJE LEGLO**

Prem. 04. 04. 2006, Pirot
1 (1: Dimitrovgrad – 1) 290
11, 3020

**РУСИНСКИ НАРОДНИ ТЕАТАР „ПЕТРО
РИЗНИЧ ЂАЂА” – РУСКИ НАРОДНИ
ТЕАТЕР „ПЕТРО РИЗНИЧ ДЈАЂА”
РУСКИ КРСТУР**
(Основан 2003)

25233 Руски Крстур, Русинска, 75
Телефон и факс: (025) 704-605
E-mail: djadja@eunet.yu

Директор: Владимир НАЂ

РЕПЕРТОАР

Премиера

1 (497)
Борислав ПЕКИЧ: **У ЕДЕНУ, НА ИСТОКУ**
(Borislav Pekić: U Edenu, na Istoku)

Пв.ад.аб.Дюра Папгаргаї, рд.сц.кс.им.Михайло
Зазуляк, ам.Юлијан РАМАЧ.

УЛОГЕ: Стари – Михайло ЗАЗУЛЯК, Нови –
Михайло ВАРГА, Заренко – Јанко РАЦ.

Прем. 29. 12. 2006, Руски Крстур
4 (2: Нови Сад – 1, Ђурђево – 1) 500

Реприза

2 (498)
Мирон КАНЮХ: **ВЕЉКА ПТИЦА**

Прем. 14. 01. 2006, Руски Крстур
5 (5: Куцура – 1, Нови Сад – 1, Врбас – 1;
Словачка: Прешов – 1, Сабинов – 1) 1400
9, 2600
ПРЕМЕНКА У ПОДЗЕЛСНЮ УЛОГОХ: Ромко –
Микола ТОТ (2).

3 (499)
Миро ГАВРАН: **ЛЮБОВИ ДЖОРДЖА
ВАШИНГТОНА**

Прем. 24. 06. 2006, Руски Крстур
7 (6: Кула – 1, Нови Сад – 1, Ђурђево – 1;
Хрватска: Ријека – 1; Словачка: Прешов – 1;
Мађарска: Будимпешта – 1) 1600
11, 2600



1 (497) Михайло Варга и Михайло Зазуляк

NARODNO POZORIŠTE SOMBOR

(Osnovano 1945)

25000 Sombor, Koste Trifkovića, 2

Telefon: (025) 24-966

Fax: (025) 24-977

E-mail: office@npozoristeso.co.yu

www.nposoristeso.co.yu

DIREKTOR: Srđan ALEKSIĆ

ADMINISTRACIJA

Sekretar pozorišta: Antonija ČOTA i Jelena ČEKIĆ. Poslovna sekretarica: Branka DIMIĆ. Organizator: Toplica MANDIĆ. Manipulant i distributer ulaznica i propagandnog materijala: Lidija ČERFELJ. Šef računovodstva: Majda KUBATOV. Administrativni referent: Nada ĐERIĆ. Knjigovođa-blagajnik: Mira SMILJIĆ. Biletar: Ivanka ILIĆ. Kurir: Ivan ŠIMUNOV.

GLUMAČKI ANSAMBL

Glumice: Tatjana ŠANTA TORLAKOVIĆ, Biljana KESKENOVIĆ, Ivana V. JOVANOVIĆ, Milijana MAKEVIĆ, Olgica NESTOROVIĆ, Kristina RADENKOVIĆ i Ksenija ĐORĐEVIĆ.

Glumci: Nenad PEČINAR, Srđan ALEKSIĆ, Bogomir ĐORĐEVIĆ, Živorad ILIĆ, Zdravko PANIĆ, Pero STOJANČEVIĆ, Dušan JOVIĆ, Miljan PR-LJETA, Branislav JERKOVIĆ, Marko MARKOVIĆ i Mihajlo NESTOROVIĆ.

Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ. Sufler: Ninoslav VRANIĆ. Inspicijent: Zoran VUČKOVIĆ.

TEHNIKA

Tehnički direktor: Stipan PETREŠ. Tehničar tona: Branko MARIĆ. Majstor svetla: Antun RENC. Tehničar rasvete-električar: Branislav JOSIĆ. Krojač: Ljubica MILETIĆ i Dragana GWARDIJAN. Garderob-pomoćnik krojača: Milena LALIĆ. Masker-frizer: Radmila TERZIN. Energetičar-domar: Slobodan

MARIĆ. Stolar: Ivan KUSTURIN. Dekorater: Andrej TODOROVIĆ, Branislav BIRVALASKI, Dejan PLETIKOSIĆ, Goran BERENJI, Ivan ŠIMUNOV, Igor PEKANOVIĆ i Branko MARIĆ. Majstor slikarske radionice: Đorđe TRNKO. Majstor scene: Antun LUKIĆ. Rekviziter: Dejan VUKOVIĆ i Danijel UČUR. Nabavljač-šef scenske opreme: Nemanja VUKIČEVIĆ. Garderob-vešerka: Joža ARETA. Portir: Stevan BIRVALSKI, Petar VUKOVIĆ, Stevo LOLIĆ i Petar DRAGOSAV. Spremačica: Sibila PETROVIĆ, Jelica RENC i Magdalena POPOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (500)

Oskar VAJLD: **VAŽNO JE ZVATI SE ERNEST**
(Oscar Wilde: The Importance of Being Earnest)

Pv.Vladimir PETROVIĆ, rd.Olivera ĐORĐEVIĆ, sc.Diana RADOSAVLJEVIĆ MILOVIĆ, ks.Milica GRBIĆ KOMAZEC, am.Vladimir PEJKOVIĆ, in.Zoran VUČKOVIĆ, su.Ninoslav VRANIĆ, ds.Stipan PETREŠ.

ULOGE: Aldžernon Monkri – Branislav JERKOVIĆ, Džon Vorting – Dušan JOVIĆ, Ledi Breknel – Tatjana ŠANTA TORLAKOVIĆ, Gvendolin Ferfaks – Kristina RADENKOVIĆ, Sesili Kardju – Milijana MAKEVIĆ, Doktor Čezebl – Zdravko PANIĆ, Go-



1 (500) Dušan Jović, Kristina Radenković, Pero Stojančević i Milijana Makević

spođica Prizm – Ksenija MARIĆ ĐORĐEVIĆ, Merimen/Lejn – Pero STOJANČEVIĆ.

Prem. 22. 09. 2006, Sombor
18 (3: Novi Sad – 1, Beograd – 1, Apatin – 1) 2286

2 (501)

Slobodan VUJANOVIĆ: **POSLEDNJA SMRT FRENKIJA SUZICE**

Rd.Kokan MLADENOVIĆ, sc.Marija KALABIĆ, ks.Marina SREMAC, am.ma.Marko GRUBIĆ, ma.Marko NJEŽIĆ, kp.Svetozar KOVAČEVIĆ, in.Zoran VUČKOVIĆ, su.Ninoslav VRANIĆ, ds.Stipan PETREŠ.

ULOGE: Petar – Marko MARKOVIĆ, Sanja – Kristina RADENKOVIĆ, Marija – Milijana MAKEVIĆ, Marko – Branislav JERKOVIĆ, Frenki – Bogomir ĐORĐEVIĆ, Dečak – Aleksandar BIRVALSKI (kg).



2 (501) Scena iz predstave

Prem. 25. 11. 2006, Sombor
14 (3: Beograd – 1, Zrenjanin – 1; Republika Srpska: Banja Luka – 1) 2163

3 (502)

Miloš CRNJANSKI: **MASKA**

Rd.sc.im.Gorčin STOJANOVIĆ, ks.Svetlana CVIJANOVIĆ, lk.Vesna ŽDRNJA, ak.sp.Irena ŠAROVIĆ, kp.Svetozar KOVAČEVIĆ, kt.Mirna ILIĆ, ms.Gordana PUŠARA, in.su.Ninoslav VRANIĆ, ds.Stipan PETREŠ.

ULOGE: Generalica – Ivana JOVANOVIĆ, Glumica – Kristina RADENKOVIĆ, Čezar – Branislav JERKOVIĆ, Branko Radičević – Dušan JOVIĆ, Rajčić – Bogomir ĐORĐEVIĆ, Baron Bah – Zdravko



3 (502) Branislav Jerković i Ivana Jovanović

PANIĆ, Baron Šaler – Pero STOJANČEVIĆ, Nako – Mihajlo NESTOROVIĆ, Daničić – Ervin HADŽI-MURTEZIĆ (kg), Stratimirović – Boško PETROV (kg), Pelagija Voinović – Tatjana ŠANTA TORLAKOVIĆ, Žan – Marko MARKOVIĆ, General – David TASIĆ, Baronesa – Milijana MAKEVIĆ, Dama – Olgica NESTOROVIĆ, Pjer – Igor LERIĆ (kg).

Prem. 15. 03. 2007, Sombor
10 (2: Novi Sad – 1, Beograd – 1) 1347

4 (503)

Stela FIHILI: **MONOGAMIJA**
(Stella Feehily: O Go My Man)

Pv.Olivera MILENKOVIĆ, ad.Vuk RŠUMOVIĆ, rd.Ana TOMOVIĆ, sc.Marija KALABIĆ, ks.Biljana TEGELTIJA BOJANIĆ, am.dt.Goran KULIĆ, im.Staša TOMIĆ, in.Zoran VUČKOVIĆ, su.Ninoslav VRANIĆ, ds.Stipan PETREŠ.



4 (503) Saša Torlaković i Ivana Jovanović

ULOGE: Nil – Saša TORLAKOVIĆ, Sara – Ivana JOVANOVIĆ, Ijen – Mihajlo NESTOROVIĆ, Elza – Kristina RADENKOVIĆ, Zoi – Olgica NESTOROVIĆ, Megi – Milijana MAKEVIĆ, Alisa, Kraljica Herc – Tatjana ŠANTA TORLAKOVIĆ, Reditelj, Džim, Reg, Fredi, Vojnik – Marko MARKOVIĆ.

Prem. 25. 05. 2007, Sombor
4 (-) 487

5 (504)

Dušan JOVIĆ: **STAR ON LAJN**



5 (504) Tatjana Šanta Torlaković

Ad.rd.Dušan JOVIĆ, im.Svetozar KOVAČEVIĆ, ak.Irina HARKOVA RADONJIĆ, in.Zoran VUČKOVIĆ, su.Ninoslav VRANIĆ, ds.Stipan PETREŠ.

ULOGE: Tatjana ŠANTA TORLAKOVIĆ, Pero STOJANČEVIĆ, Branislav JERKOVIĆ, Marko MARKOVIĆ, Svetozar KOVAČEVIĆ (kg).

Prem. 16. 06. 2007, Sombor
1 (-) 259

6 (505)

Čedo VUKOVIĆ & Marko KENTERA: **KADMO KRALJ***

(Čedo Vuković: Harmonija)

Ad.Marko KENTERA, rd.Nela ANTONOVIĆ, sc.ks.ms.Anđelija MARKOVIĆ i Kristina DRAŠKOVIĆ, am.Predrag RADOVANOVIĆ.

ULOGE: Kadmo – Marko MARKOVIĆ, Harmonija – Kristina RADENKOVIĆ, Atena – Dalilja AČIN, Pitija – Milijana MAKEVIĆ, Afrodita – Dubravka SUBOTIĆ, Zevs – Mihajlo NESTOROVIĆ, Apolon – Pero STOJANČEVIĆ, Hera – Anđelija MARKOVIĆ, Senke Harmonije i Kadma – Nenad MILOŠEVIĆ, Vojnici, Enhelejci – Dušan MURIĆ, Branislav JEREMIĆ, Arion ARSLANI, Peđa RADOVANOVIĆ, Muze, Enhelejke – Ana BASTAĆ, Lidija ANTONOVIĆ, Delfijska igračica, Enhelejka – Ana IGNJATOVIĆ, Žongleri – Ivana KORAKSIĆ, Ana GRIGOROVIĆ, Ivan ZDRAVKOVIĆ, Milan MANDIĆ, Posvećenik hrama, Enhelejac – Zoran JOVANOVIĆ, Enhelejac – Igor LERIĆ, Devojčica – Marisa AČIN, Dečak/Illir – Branko JOVANOVIĆ.

Prem. 19. 07. 2007, Budva
4 (1: Crna Gora: Budva – 1) 1021

*Koprodukcija Narodno pozorište, Sombor & Grad teatar, Budva, Crna Gora

Reprize

Velika scena

7 (506)

Branislav NUŠIĆ: **SUMNJIVO LICE**

Prem. 28. 04. 1998, Sombor
7 (4: Slovenija: Ljubljana – 4) 1580
77, 18744

PROMENA U PODELI ULOGA: Tasa – Pero STO-
JANČEVIĆ, Gazda Spasoje – Živorad ILIĆ.

8 (507)

Olgica NESTOROVIĆ: **BRAĆA KARIJES**

Prem. 05. 10. 2003, Sombor
6 (1: Bačka Palanka – 1) 958
17, 2648

9 (508)

Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Prem. 12. 02. 2004, Sombor
4 (-) 415
44, 11002

PROMENA U PODELI ULOGA: Čedo Urošević –
Marko MARKOVIĆ.

10 (509)

Miloš KREČKOVIĆ: **NOĆ LUDAKA U
GOSPODSKOJ ULICI**

Prem. 01. 10. 2004, Sombor
7 (4: Hrvatska: Rovinj – 1, Umag – 1, Borovo Na-
selje – 1, Virovitica – 1) 1367
23, 4706

11 (510)

Nebojša ROMČEVIĆ: **PARADOKS**

Prem. 07. 10. 2005, Sombor
9 (2: Obrenovac – 1, Jagodina – 1) 1471
39, 10259

PROMENA U PODELI ULOGA: Super Beba – Mi-
lijana MAKEVIĆ.

12 (511)

Rober TOMA: **KLOPKA**

Prem. 17. 12. 2005, Sombor
7 (1: Subotica – 1) 566
14, 1142

13 (512)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **LAŽA I PARALAŽA**

Prem. 17. 03. 2006, Sombor
8 (1: Užice – 1) 1088
19, 3311

Mala scena

14 (513)

Piter ŠEFER: **MRAČNA KOMEDIJA**

Prem. 19. 03. 2005, Sombor
4 (-) 355
34, 4851

Scena studio 99

15 (514)

Tenesi VILIJAMS: **STAKLENA MENAŽERIJA**

Prem. 10. 03. 2006, Sombor
9 (2: Subotica – 1, Novi Sad – 1) 706
19, 1604

POZORIŠTE „DOBRICA MILUTINOVIĆ” SREMSKA MITROVICA

(Osnovano 1944)

22000 Sremska Mitrovica, Gradski park, 2

Telefoni: (022) 615-115 & 612-210

Fax: (022) 615-115

E-mail: pozoristedm@yahoo.com

UPRAVNIK: Tatjana MARELJ ZEČEVIĆ

Organizator: Aleksandar BUDOŠAN. Organizator-urednik: Srđan ALATIĆ. Saradnik za dramski amaterizam: Dragan JOVIČIĆ. Reditelj: Nemanja PETRONJE. Inspicijent: Snežana VARNIČIĆ. Knjigovođa: Mirjana STEPANOV. Poslovni sekretar: Dejana MOSTARLIĆ. Bine majstor-kurir: Slavko LAZIĆ. Samostalni tehničar rasvete, tona i videa: Srđan SPASOJEVIĆ. Tehničar rasvete, tona i videa-vozač: Miloš NEŠKOVIĆ. Spremačica-garderobier: Jasna KOVAČEVIĆ i Tanja TUTIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (515)

Dragan JOVIČIĆ: **VESELO VEČE**

Rd.Dragan JOVIČIĆ.

ULOGE: Nataša JOVIĆ, Aleksandar KRSTAJIĆ, Siniša SOČANIN.

Prem. 01. 09. 2006, Sremska Mitrovica
1 (-) 50

2 (516)

Eden fon HORVAT: **DON ŽUAN SE VRAĆA IZ RATA**
(Ödön von Horváth: Don Juan kommt aus dem Krieg)



1 (515) *Nataša Jović*

Ab.rd.Vladimir LAZIĆ, sc.Vladislava MUNIĆ, ks.Danica RAKOČEVIĆ, am.Dušan PETROVIĆ, as.Snežana MAŠ, ms.Dragan JEREMIĆ, or.Srđan ALATIĆ, in.su.Snežana VARNIČIĆ.

ULOGE: Don Žuan – Ivan TOMAŠEVIĆ, Prva žena, Prva devojka, Majka, Udovica, Lepa baba – Aneta TOMAŠEVIĆ, Druga devojka, Druga dama,

Druga dizajnerka, Ružna baba – Vesna PAŠTROVIĆ, Druga subreta, Medicinska sestra, Četvrta dama, Prva dizajnerka – Maja CIMEŠA, Treća



2 (516) Ivan Tomašević

žena, Medicinska sestra, Treća dama, Komšinica – Gordana LUKIĆ, Prva subreta, Stara majka, Prva dama – Dragana ĐONLIĆ, Služavka, Ana, Magda – Jelica BRESTOVAC, Gret – Sonja MARKOVIĆ, Druga žena, Konobarica, Dama pod maskom – Nataša SAVIĆ, Neznanac, Prababa – Zvonko BEDNAR.

Prem. 09. 09. 2006, Sremska Mitrovica
5 (3: Šabac – 1, Novi Sad – 1, Zrenjanin – 1) 1117

Dečija scena

3 (517)

Cvijetin ANIČIĆ: **BOJAN I BOJANKA**

Rd.sc.ks.Cvijetin ANIČIĆ.

ULOGE: Bojan – Cvijetin ANIČIĆ, Bojanka – Aneta ERCEGOVČEVIĆ.

Prem. 28. 11. 2006, Sremska Mitrovica
19 (11: Pećinci – 5, Pančevo – 6) 1417

4 (518)

Dragan JOVIČIĆ: **MRAZIĆEVI**

Rd.Dragan JOVIČIĆ.

ULOGE: Baba Mraz – Nataša JOVIĆ, Deda Mraz – Aleksandar KRSTAJIĆ, Mrazigrlica – Sonja MARKOVIĆ.

Prem. 21. 12. 2006, Sremska Mitrovica
6 (3: Martinci – 1, Beograd – 2) 1230

5 (519)

Dragan JOVIČIĆ: **NOVOGODIŠNJA VRUĆINA**

Rd.Dragan JOVIČIĆ, sc.ks.Tatjana MARELJ ZEČEVIĆ.

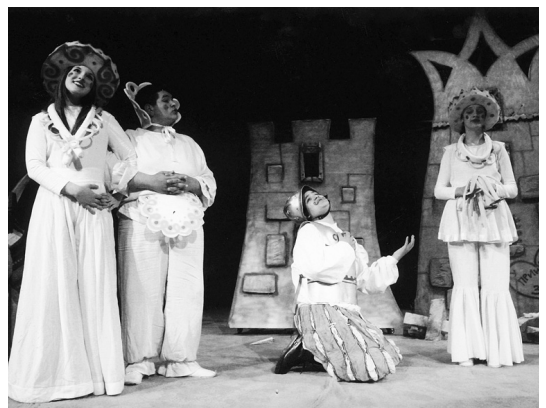
ULOGE: Žarko, Deda Mraz – Srđan ALATIĆ, Bojana – Bojana MATIĆ, Dajana – Dajana BERISAVLJEVIĆ, Nebojša – Nebojša ŠIJAN, Mladen – Mladen STEPANOV.

Prem. 23. 12. 2006, Sremska Mitrovica
13 (-) 3248

6 (520)

Miroslav NASTASIJEVIĆ: **PRITAJENI PRINC – RASPEVANI ZMAJ**

Rd.Dragan JOVIČIĆ, sc.ks.Tatjana MARELJ ZEČEVIĆ, am.Aleksandar MAKSIMOVIĆ.



6 (520) Scena iz predstave

ULOGE: Zmaj – Srđan ALATIĆ, Telal – Dajana BERISAVLJEVIĆ, Princeza – Bojana MATIĆ, Kraljica – Nikoleta NINKOVIĆ, Kuvarica – Marina LAZANSKI, Kralj – Nebojša ŠIJAN, Vatrogasac – Stefan STEPANČEVIĆ, Dadilja – Mladen STEPANOV.

Prem. 26. 04. 2007, Sremska Mitrovica
10 (1: Erdevik – 1) 1476

Reprize

Dečija scena

7 (521)

Stevan PEŠIĆ: **GUSKA NA MESECU**

Prem. 22. 04. 2005, Sremska Mitrovica
2 (2: Beograd – 2) 135
33, 3052

8 (522)

Dušan RADOVIĆ: **KAKO SU NASTALE RUŽNE REČI?**

Prem. 10. 05. 2006, Sremska Mitrovica
17 (15: Beograd – 8, Popinci – 1, Pećinci – 1, Ogar – 1, Subotiče – 1, Silbaš – 1, Brestač – 1, Divoš – 1) 1595
39, 3186

DEČJE POZORIŠTE – DJEČJE KAZALIŠTE – GYERMEKSZÍNHÁZ SUBOTICA (Osnovano 1946)

24000 Subotica, Rajhl Ferenc park, 12a
Telefon & fax: (024) 555-715
E-mail: decjepozoriste.su@nadlanu.com
www.deposi.co.yu

DIREKTOR: Jaka PRKA VUJEVIĆ
UMETNIČKI RUKOVODILAC: Marta AROKSALAŠI S.

UMETNIČKA JEDINICA

Glumice: Marta S. AROKSALAŠI, Olivera BEGOVIĆ, Vesna BOROČKI, Marta BUDANOV, Svetlana ABRAMOVIĆ, Danka RAPAIĆ, Hajnalka SIČ, Imelda VEREŠ, Gertrud FRIDRIK, Elvira GAL i Neda MILJKOVIĆ.

Glumci: Boško BOŠKOV, Miroslav MARKOVIĆ, Endre KOČIŠ, Zalan GREGUS, Branislav TRIFKOVIĆ i Tamas VARGA.

TEHNIČKA JEDINICA

Šef scenske tehnike: Vojislav MIHAJLOVIĆ. Kostimograf: Erika JANOVIĆ. Vajar-kaširer: Tibor SARAPKA. Majstor svetla i tona: Laslo ČISAR i Stevan BARDAK. Majstor-krojač: Roza SALOPEK. Inspicijent-sufler: Paulina BOŠNJAKU. Rekviziter: Ervin BALINT. Domar-dekorater: Pal BALI. Dekorater: Radica BOŠNJAK. Vozač-dekorater: Jožef KIŠ. Vozač: Laslo BRASKO. Garderobier-spremačica: Nevenka KRNETA. Spremačica: Đendika BARNA.

ADMINISTRACIJA

PR menadžer: Suzana LJUBIĆ. Šef računovodstva: Ištvan PERTIĆ. Organizator: Andrea HUŠNJAK. Glavni likvidator: Marica VIDAKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere – Bemutatók

Scena na srpskom jeziku

1 (523)

Hans Kristijan ANDERSEN: **RUŽNO PAČE**

Pv.Vera JUGOVIĆ, ab.Radoslav LAZIĆ,
rd.sc.im.Emilija MRDAKOVIĆ, ks.Erika JANOVIĆ.

ULOGE: Andersen – Branislav TRIFKOVIĆ, Ružno pače – Neda MILJKOVIĆ, Patka majka, Kokoš, Labud ćerka – Marta BUDANOV, Patak otac, Labud otac, Lovački pas – Boško BOŠKOV, Mačak



1 (523) Scena iz predstave

– Vesna BOROČKI, Labud majka – Olivera BEGOVIĆ, Divlji patak – Miroslav MARKOVIĆ, Divlja patka – Danka BALAĆ, Tri pačeta – Olivera BEGOVIĆ, Vesna BOROČKI, Danka BALAĆ.

Prem. 26. 04. 2007, Subotica

9 (1: Kragujevac – 1) 1400



2 (524) Scena iz predstave

2 (524)

Vilhelm HAUF: **KAMENO SRCE**

(Wilhelm Hauff: Das Kalte Herz)

Pv.Biljana VUJOVIĆ, ab.rd.Veselin BOJDEV,
sc.Krum KRUMOV, am.Neli LAZAROVA, kl.Nina STANEVA i Peter ČEKUKOV, in.Paulina BOŠNJAKU.

ULOGE: Neda MILJKOVIĆ, Branislav TRIFKOVIĆ,
Boško BOŠKOV.

Prem. 31. 08. 2007, Subotica

1 (-) 200

Scena na mađarskom jeziku – Magyar dráma

3 (525)

TÜNDÉR ILONA ÉS ÁRGYÉLUS

Ad.rd.sc.György HERNYÁK, ra.Endre KOCSIS,
ks.Erika JANOVIĆ, am.Árpad BAKOS, ak.Roland BREZOVSZKI i Tamara BREZOVSZKI.

ULOGE: Tündér Ilona – Elvira GÁL, Argyelusi – Attila SZÖKE (kg), Sámán – Ervin PÁLFI (kg), Tün-



3 (525) Jelenet a darabból

dér, Hold – Neda MILJKOVIĆ, Tündér, Szél – Márta BUDANOV, Gertrúd FRIDRIK, Hajnalka SZŰCS, Imelda VÖRÖS, Férfi, Nap – Endre KOCSIS, Férfi, Ördög – Roland BREZOVSZKI (kg), Zalán GREGUS, Tibor SZLOBODA.

Prem. 21. 02. 2007, Subotica

13 (2: Zrenjanin – 1; Crna Gora: Kotor – 1) 2200

Reprize**Scena na srpskom jeziku**

4 (526)

Zlatko KRILIĆ: **ŠTA LI JAJE DAJE?**

Prem. 20. 03. 1990, Subotica

2 (-) 150

155, 46296

5 (527)

Šarl PERO: **PEPELJUGA**

Prem. 15. 05. 1995, Subotica

3 (-) 450

110, 26565

6 (528)

Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **ZAČARANI CAREVIĆ**

Prem. 29. 05. 1999, Subotica

1 (-) 200

55, 9326

7 (529)

Snežana JOVIĆ VLAŠKOVIĆ: **SAN KUHINJSKE NOĆI**

Prem. 20. 11. 1999, Subotica

1 (-) 100

79, 12955

8 (530)

Stefka JORDANOVA: **KUĆE KOJE NIJE UMELO DA LAJE**

Prem. 08. 09. 2002, Subotica

5 (-) 600

37, 5390

9 (531)

Peter HORVAT: **SNEŽANA I SEDAM PATULJAKA**

Prem. 09. 02. 2003, Subotica

6 (-) 950

46, 7870

10 (532)

Igor BOJOVIĆ: **MAČOR U ČIZMAMA**

Prem. 16. 09. 2003, Subotica

4 (-) 550

29, 4500

11 (533)

Oldrih AUGUSTA: **MUZIKANTI**

Prem. 31. 10. 2003, Subotica

3 (-) 500

39, 6200

12 (534)

Milada MATAŠOVA: **PRINCEZE I ZMAJ**

Prem. 22. 09. 2005, Subotica

4 (2: Čoka – 1, Senta – 1) 500

22, 3150

13 (535)

Aleksandra GLOVACKI: **BASTIJEN I BASTIJENA**

Prem. 08. 04. 2006, Subotica

5 (2: Beograd – 1; BiH: Sarajevo – 1) 730

13, 1830

Scena na mađarskom jeziku – Magyar dráma

14 (536)

Zlatko KRILIĆ: **MI VAN A TOJÁSBAN?**

Prem. 27. 02. 1990, Subotica

3 (1: Čoka – 1) 350

153, 47100

15 (537)

Charles PERRAULT: **HAMUPIPÖKE**

Prem. 11. 05. 1995, Subotica

3 (-) 350

81, 18855

16 (538)

ZENELŐ HÁZ

Prem. 18. 09. 2001, Subotica
5 (-) 720
57, 7315

17 (539)
Dušan RADOVIĆ: **HOGYAN SZÜLETTEK A
CSUNYA SZAVAK?**

Prem. 07. 06. 2002, Subotica
1 (-) 100
31, 4330

18 (540)
Stefka JORDANOVA: **CSIPET KUTYA
KALANDJAI**

Prem. 07. 09. 2002, Subotica
2 (-) 130
38, 5750

19 (541)
Tibor ZALÁN: **CSIPKERÓZSIKA**

Prem. 18. 05. 2003, Subotica
4 (2: Novi Sad – 2) 700
45, 7540

20 (542)
A SZEGÉNY CSIZMADIA ÉS A SZÉLKIRÁLY

Prem. 28. 01. 2005, Subotica
6 (4: BiH: Sarajevo – 1; Mađarska: Eger – 3) 850
70, 11850

21 (543)
Radjard KIPLING & László RUMI:
A MAGÁNYOSAN SETALÓ MACSKA

Prem. 12. 06. 2005, Subotica
3 (-) 400
19, 3050

22 (544)
István BESZÉDES: **GABRIEL ÉS GABRIELLA**

Prem. 02. 02. 2006, Subotica
4 (-) 500
12, 1600

23 (545)
Edith NESSBIT: **HARANGJÁTÉKORSZÁG**

Prem. 08. 05. 2006, Tatabanja, Mađarska
16 (7: Senta – 2; Mađarska: Tatabanja – 5) 1180
27, 2980
PROMENA U PODELI ULOGA: Kralj – Endre
KOC SIS.

NARODNO POZORIŠTE – NARODNO KAZALIŠTE – NÉPSZÍNHÁZ SUBOTICA (Osnovano 1945)

24000 Subotica, Ive Vojnovića, 2
Telefoni: (024) centrala 553-081 & upravnik 554-700 & marketing
537-054
Fax: (024) 552-649
E-mail: npnkn@npnkn.org
www.suteatar.org

UPRAVNIK: Ljubica RISTOVSKI

Direktor Drame na srpskom jeziku: Olivera ĐORĐEVIĆ. Direktor Drame na mađarskom jeziku: Zoltan MEZEI.

OPŠTA SLUŽBA

Sekretar: Laura PRIBOJ-BALINT. Poslovni sekretar: Kinga EMEDI. Finansijski direktor: Marija NAD KANAS. Umetnički sekretar Drame na srpskom jeziku: Marija STEFANOVIĆ. Umetnički sekretar Drame na mađarskom jeziku: Žuzana ŠINKOVIĆ. Producent: Karolina FARAGO, Šarlota SEČEJ i Tadjana KIŠ ČEGAR. Dramaturg u Drami na mađarskom jeziku: Rozalija BREŠČANSKI BOROŠ. Dramaturg u Drami na srpskom jeziku: Svetislav JOVANOVIĆ. Bibliotekar: Omer KALAČI. Biletar: Irena HARANGOZO. Glavni likvidator: Radinka JOVIČIĆ. Knjigovođa: Jelica SAVKOVIĆ i Branka KIŠ. Knjigovođa glavne knjige: Gizela JENEI NEMET. Referent ZNR i PPZ: Ratko MEANDŽIJA. Magacioner: Branislav KRIČKOVIĆ.

GLUMAČKI ANSAMBL

Drama na srpskom jeziku

Glumice: Snežana JAKŠIĆ ČOLIĆ, Veroslava JANKOVIĆ, Suzana VUKOVIĆ, Kristina JAKOVLJEVIĆ, Vesna KLJAJIĆ RISTOVIĆ, Sanja MORAVČIĆ, Ivana FOTEZ i Jelena MIHAJLOVIĆ.

Glumci: Zoran BUČEVAC, Svetislav ĐORĐEVIĆ, Jovan RISTOVSKI, Miloš STANKOVIĆ, Ljubiša RISTOVIĆ, Igor PAVLOVIĆ, Vladimir GRBIĆ, Đorđe SIMIĆ, Srđan SEKULIĆ i Branko LUKAČ.

Drama na mađarskom jeziku – Magyar dráma

Glumice: Katalin TAKAČ SIRACKI, Žuzana KALMAR, Natalia HERNJAK, Hermina G. ERDELJI, Petronela KERMECI i Monika PEŠIĆ.

Glumci: Mikloš KORICA, Bela KALO, Atila MEŠ, Nandor SILAĐI, Ferenc PETER, Ferenc KATKO, Čaba RALBOVSKI, Ervin PALFI, Atila SEKE, Arpad ČERNIK i Zoltan MEZEI.

Muzičari: Matija LAKATOŠ i Dejan ĐORĐEVIĆ. Korepetitor: Istvan HARKAI. Reditelj: Đerđ HERNJAK. Scenograf: Istvan HUPKO. Slikar izviđač: Tibor TAKAČ. Producent-dizajner: Viktoria KRESANKO i Ljiljana ILIĆ KRTINIĆ. Inspicijent: Miroslav MEDIĆ, Biserka KOVAČIĆ i Eržebet VREŠČAK. Sufler: Vesna SUVOROVA i Juliana KOTROBA.

TEHNIKA

Tehnički direktor: Slobodan ČAVLIN. Šef scenske tehnike: Snežana DESPOTOV. Majstor scene: Milorad VIDAČKOV. Glavni majstor-stolar: Đuro KALMAR. Majstor stolar: Duško PILIPOVIĆ. Šef krojačke radionice: Nevenka KOVAČIĆ. Majstor krojač: Andraš FARKAŠ i Smilja CVITKOVAC. Garderobier: Julana PATOČKAI,

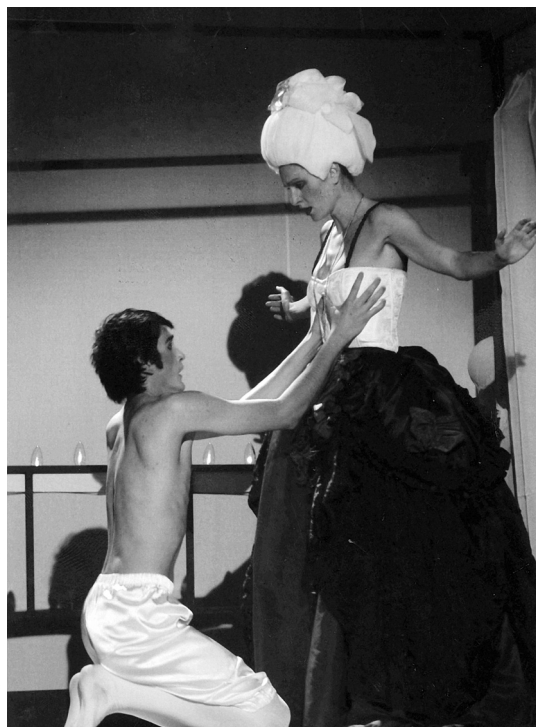
Ištvan DETKI, Vesna KRIČKOVIĆ i Damir BRANKOVIĆ. Šef frizerske radionice: Gizela ČIKOŠ. Majstor frizer: Marta ORKIĆ. Majstor bravar: Andraš TOT. Majstor tona: Mikloš MATLARI i Ištvan NEMET. Majstor svetla: Nedo ILIĆ i Robert FLAJŠMAN. Električar: Imre MESAROŠ. Dekorater: Zoltan LERINC, Atila FEHER, Albert VUJKOVIĆ, Darko MAČKOVIĆ, Ivan BOŠNJAK, Robert SEBENJI, Karolj KOVAČ, Čaba SABO CIBOLJA, Zoltan SABO, Goran MAČKOVIĆ i Mladen KONC. Nabavljač-rekviziter: Hajnalka NAĐ. Rekviziter: Miroslav VILOV i Gabor SABO CIBOLJA. Vozač: Miroslav ČAKIĆ. Telefonista-noćni čuvar: Jakov VOJNIĆ, Stipan HORVACKI, Petar ZAGORAC i Josip KUJUNDŽIĆ. Vešeraj: Svetlana MATUŠIĆ. Spremačica: Divna GABRIĆ, Judit JUHAS i Irena BOŠNJAK.

REPERTOAR

Premijere – Bemutatók

Drama na srpskom jeziku

Scena „Jadran”



1 (546) *Vladimir Grbić i Sanja Moravčić*

1 (546)

VENECIJANKA

Rd.im.Vesna TOPALOV, sc.Ištvan HUPKO, ks.Erika JANOVIĆ, dm.Svetislav JOVANOVIĆ, sp.Ivica KLEMENC, in. Vesna SUVOROVA, su.Biserka KOVAČIĆ.

ULOGE: Julio – Vladimir GRBIĆ, Valeria – Suzana VUKOVIĆ, Anđela – Sanja MORAVČIĆ, Orija – Jelena MIHAJLOVIĆ, Nena – Neda MILJKOVIĆ (kg), Bernardo – Ljubiša RISTOVIĆ.

Prem. 29. 09. 2006, Subotica
11 (-) 968

2 (547)

Boris SENKER: FRITZSPIEL

Rd.sc.Robert RAPONJA, ks.Dragica LAUŠEVIĆ, am.Arinka ŠEGANDO, ak.Dalija AČIN, kp.Mačaš



2 (547) *Jovan Ristovski, Vladimir Grbić, Đorđe Simić i Miloš Stanković*

MURENJI i Deneš BLAŽENIK, in.Miroslav MEDIĆ, su.Biserka KOVAČIĆ.

ULOGE: Jovan RISTOVSKI, Suzana VUKOVIĆ, Miloš STANKOVIĆ, Đorđe SIMIĆ, Jelena MIHAJLOVIĆ, Vladimir GRBIĆ, Ivana FOTÉZ.

Prem. 17. 11. 2006, Subotica
15 (5: Novi Sad – 1, Kikinda – 1, Zrenjanin – 1; Hrvatska: Osijek – 1, Pula – 1) 2545

3 (548)

Vilijam ŠEKSPIR: **MNOGO VIKE NI OKO ČEGA**
(William Shakespeare: Much Ado About Nothing)

Rd.im.Olivera ĐORĐEVIĆ, sc.Diana RADOSAV-LJEVIĆ MILOVIĆ, ks.Milica GRBIĆ KOMAZEC, in.su.Vesna SUVOROVA.

ULOGE: Don Pedro – Miloš STANKOVIĆ, Leonato – Jovan RISTOVSKI, Antonio – Zoran BUČEVAC,



3 (548) Scena iz predstave

Benedik – Vladimir GRBIĆ, Klaudio – Srđan SEKULIĆ, Don Džon – Ljubiša RISTOVIĆ, Boračio – Branko LUKAČ, Konrad – Nebojša ČOLIĆ (kg), Drenjina – Đorđe SIMIĆ, Sveštenik – Svetislav ĐORĐEVIĆ, Beatrice – Suzana VUKOVIĆ, Hera – Ivana FOTEZ, Jelena MIHAJLOVIĆ, Margaret – Snežana JAKŠIĆ ČOLIĆ, Ursula – Vesna KLJAJIĆ RISTOVIĆ, Gospođica Baltazar – Kristina JAKOVLJEVIĆ, Vojnici – Mladen KONC, Čaba SABO CIBOLJA, Čuvari – Darko MAČKOVIĆ, Atila FEHER, Albert VUJKOVIĆ, Pijanista – Deneš BLAŽENIK.

Prem. 16. 03. 2007, Subotica
7 (1: Zrenjanin – 1) 1655

4 (549)

Džo ORTON: **ŠTA JE SOBAR VIDEO**
(Joe Orton: What the Butler Saw)

Rd.Ana ĐORĐEVIĆ, sc.Ištvan HUPKO, ks.Dragica LAUŠEVIĆ, im.Olivera ĐORĐEVIĆ, in.Miroslav MEDIĆ, su. Vesna SUVOROVA.

ULOGE: Doktor Prentis – Ljubiša RISTOVIĆ, Džeraldina – Minja PEKOVIĆ (kg), Gđa Prentis – Vesna KLJAJIĆ RISTOVIĆ, Nikolas Beket – Branko LUKAČ, Doktor Rens – Vladimir GRBIĆ, Narednik Meč – Zoran BUČEVAC.



4 (549) Zoran Bučevac, Vladimir Grbić, Minja Peković i Ljubiša Ristović

Prem. 18. 05. 2007, Subotica
5 (1: Kikinda – 1) 1189

Kamerna scena

5 (550)

Agata KRISTI: **MIŠOLOVKA**
(Agatha Christie: The Mousetrap)

Pv.Olivera ĐORĐEVIĆ, rd.Miloš PUŠIĆ, sc.Ištvan HUPKO, ks.Marina SREMAC, am.Vladimir PEJKOVIĆ, in.Vesna SUVOROVA.

ULOGE: Moli Ralston – Sanja MORAVČIĆ, Džail Ralston – Bela KALO, Kristofer Ren – Vladimir GRBIĆ, Gospođa Bojl – Veroslava JANKOVIĆ, Major Metkaf – Zoran BUČEVAC, Gospođica Keisvel – Vesna KLJAJIĆ RISTOVIĆ, Gospodin Paravičini – Ljubiša RISTOVIĆ, Detektiv narednik Troter – Ivan ĐURIĆ (kg).

Prem. 21. 12. 2006, Subotica
12 (-) 1764



5 (550) Scena iz predstave

Drama na mađarskom jeziku – Magyar dráma

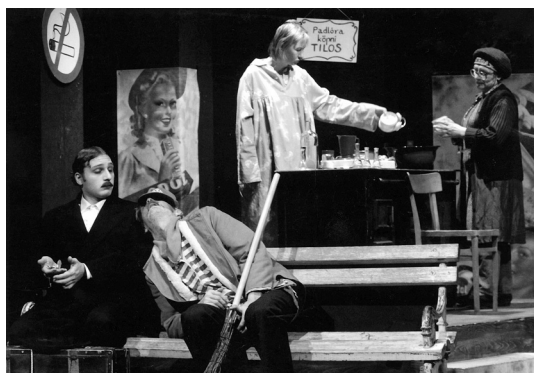
Scena „Jadran”

6 (551)

Lajos NAGY PARTI: **IBUSÁR**

Rd.György HERNYÁK, ra.Petronella KÖRMÖCI, sc.Nándor SZILÁGYI, ks.Nóra CSELÉNYI, am.Géza KUCSERA, dm.Kata GYARMATI, ak.László ROGÁCS.

ULOGE: Sárbogárdi Jolán – Natália VICEI, Bajk-hállóy Richard, Kleisermann Mihály – Csaba RAL-



6 (551) *Vicei Natália, Sziráczy Katalin, Szilágyi Nándor és Pálfi Ervin*

BOVSZKI, Vargányi Gusztáv, Talpighy gróf – Ferenc PÉTER, Amália – Zsuzsa KALMÁR, Anyuska – Katalin SZIRÁCZY, Léopold főherceg, Narrátor – Frigyes KOVÁCS, Jénai Pál – Nándor SZILÁGYI, Utas – Ervin PÁLFI, Huszár Péter – Roland BREZOVSKI, Bálint LACKÓ, Andor KISS.

Prem. 20. 12. 2006, Subotica

16 (2: Hrvatska: Beli Manastir – 1; Mađarska: Kišvarda – 1) 2120

7 (552)

Makszim GORKIJ: **KICSIK ÉS POLGÁROK**
(Максим Горкий: Мещане)

Pv.Zsuzsa FARAGÓ, rd.István VEREBES, ra.Rozália BRESTYÁNSZKI BOROS, sc.Gergely KIS KOVÁCS, ks.Erika GADUS, dm.Kata GYARMATI, ak.Johanna BODOR.

ULOGE: Besszemenov – Frigyes KOVÁCS, Akulina – Edit FARAGÓ, Pjotr – Attila SZŐKE, Tatjana



7 (552) *Jelenet a darabból*

– Hermina G. ERDÉLYI, Nyíl – Csaba RALBOVSZKI, Tyetyerev – Ferenc PÉTER, Percsihin – Nándor SZILÁGYI, Polja – Elvira GÁL, Jelena – Zsuzsa KALMÁR, Siskin – Ervin PÁLFI, Cvetajeva – Margaréta TÁBOROSI, Sztjepanida – Katalin SZIRÁCZY, Orvos – László PÉTER.

Prem. 17. 04. 2007, Subotica

6 (-) 1380

Kamerna scena

8 (553)

Rozália BRESTYÁNSZKI BOROS: **ÉRINTETLEN**

Rd.György HERNYÁK, ra.im.Attila SZŐKE, sc.ks. Aleksandra SENKOVIĆ, am.Ervin PÁLFI, dm.Rozália BRESTYÁNSZKI BOROS.

ULOGE: Edvárd – Zoltán MEZEI, Richárd – Attila MAGYAR, Artúr – Béla KÁLLÓ, Margó – Edit TÉNYI, Anamee – Hermina G. ERDÉLYI, At-hyn – Ivan VUKOSAVLJEV, Aummadaa – Rudolf SZEDLÁR.



8 (553) *Erdélyi G. Hermina, Vukosavljev Ivan és Tényi Edit*

Prem. 30. 09. 2006, Subotica
9 (2: Novi Sad – 2) 990

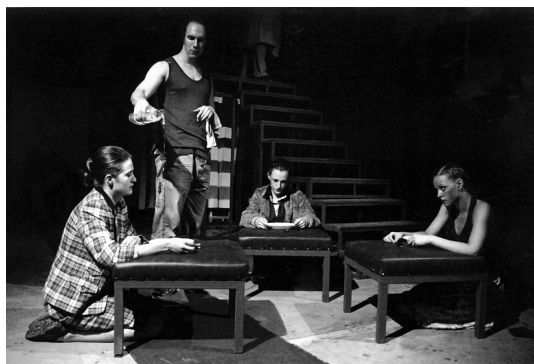
Scena studio

9 (554)

Janusz GLOWACKI: **NEGYEDIK NŐVÉR**
(Janusz Glowacki: Czwarta siostra)

Pv.Patricia PÁSZT, rd.Gábor NAGYPÁL, ra.Nándor SZILÁGYI, sc.ks.György CSÍK, am.Géza KUCSERA, im.Ervin PÁLFI, dm.Kata GYARMATI.

ULOGE: Vera – Andrea ERDÉLY, Tánya – Márta BÉRES, Kátya – Margaréta TÁBOROSI, Kolja –



9 (554) *Erdélyi Andrea, Mészáros Árpád, Táborosi Margareta és Béres Márta*

Árpád MÉSZÁROS, Tábornok – Árpád CSERNIK, Bábuska – Natália VICEI, Kosztya – Zoltán SIRMER, Jurij Alekszejevics – Krisztián KARDOS, Misa – Krisztina VÁGÓ, Ivan Pavlovics Petrov – Ervin PÁLFI, John Freeman – Csaba RALBOVSZKI, Szyopa – Imre MIKES.

Prem. 20. 06. 2007, Subotica
4 (1: Mađarska: Kišvarda – 1) 150

Reprize – Reprízek

Drama na srpskom jeziku

Kamerna scena

10 (555)

SABRANA DELA VILIJAMA ŠEKSPIRA (MUŠKA VERZIJA)

Prem. 13. 09. 2004, Subotica

6 (1: Sombor – 1) 957
44, 5864

11 (556)

Alen VUDI: **SEKS, LAŽI I DIVLJE GUSKE**

Prem. 14. 10. 2005, Subotica
7 (2: Bačka Topola – 1, Bečej – 1) 728
29, 3522

12 (557)

Nil SAJMON: **APARTMAN A**

Prem. 31. 03. 2006, Subotica
12 (4: Novi Sad – 1, Beograd – 1; Hrvatska: Pula – 1, Osijek – 1) 2287
18, 3229

13 (558)

Nil SAJMON: **APARTMAN B**

Prem. 01. 04. 2006, Subotica
10 (2: Novi Sad – 1, Jagodina – 1) 1527
17, 2454

Drama na mađarskom jeziku – Magyar dráma

Scena „Jadran”

14 (559)

Brandon THOMAS: **CHARLEY NÉNJE**

Prem. 19. 12. 2004, Subotica
16 (6: Horgoš – 1, Torda – 1, Bečej – 1, Novi Bečej – 1; Hrvatska: Osijek – 1; Mađarska: Kečkemet – 1)
4034
36, 8963

15 (560)

Tibor ZALÁN & Árpád BAKOS: **SZULAMIT**

Prem. 22. 12. 2005, Subotica
6 (4: Senta – 1; Mađarska: Szombathely – 1, Kaposcs – 2) 1070
22, 3070

16 (561)

Péter FEKETE & Géza CSÁTH: **EMMA**

Prem. 19. 03. 2006, Subotica
10 (2: Novi Sad – 1; Hrvatska: Pula – 1) 1155
22, 1855

17 (562)
Mihail Afanasijevič BULGAKOV: **MOLIÈRE**

Prem. 18. 05. 2006, Subotica
12 (2: Kanjiža – 1; Mađarska: Kišvarda – 1) 1250
16, 1650

Kamerna scena

18 (563)
Sándor RIDEG & Péter TÍMÁR: **INDUL A
BAKTERHÁZ**

Prem. 25. 10. 2002, Subotica
4 (2: Mađarska: Tapolca – 2) 450
56, 9593

19 (564)
Nikolaj KOLJADA: **MURLIN MURLO**

Prem. 20. 01. 2005, Subotica
8 (-) 450
40, 1840

**Šoltiš Lajoš Studio – Szoltis Lajosz
Stúdio**

20 (565)
ZÁRÓRA

Prem. 27. 05. 2005, Subotica
25 (12: Kanjiža – 1, Novi Sad – 1, Senta – 2, Horgoš – 1; Mađarska: Kišvarda – 1, Eger – 1, Budimpešta – 2, Estergom – 2; Rumunija: Temišvar – 1) 2178
55, 3928

21 (566)
FUTÓ POR KOSZTOLÁNYI ÉS A HALÁL

Prem. 13. 10. 2005, Subotica
12 (1: Mađarska: Szombathely – 1) 648
42, 1328

ŠABAČKO POZORIŠTE ŠABAC

(Osnovano 1944)

**15000 Šabac, Karađorđeva, 22
Telefoni: (015) 353-959 & 353-954**

Fax: (015) 353-954

E-mail: teatar@gromnet.net

www.sabackopozoriste.com

DIREKTOR: Zoran KARAJIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Aneta TOMAŠEVIĆ, Aleksandra RISTIĆ,
Dragana RADOJEVIĆ, Deana KOSTIĆ, Slađana
PAJČIĆ i Sonja MILOJEVIĆ.

Glumci: Petar LAZIĆ, Mladen OGNJANOVIĆ, Ivan
TOMAŠEVIĆ, Ljubiša BAROVIĆ, Borivoje BOŽA-
NIĆ, Slobodan DESPOTOVIĆ, Siniša MAKSIMO-
VIĆ, Slobodan PETRANOVIĆ, Vladimir MILOJEVIĆ,
Vladimir VASILJIĆ i Duško STEVANOVIĆ.

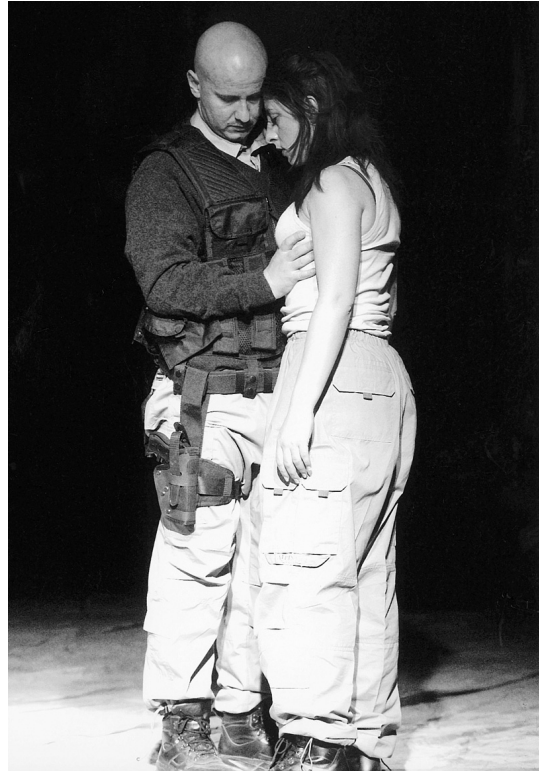
Inspicijent-sufler (majstor scene): Sofija KARAJIĆ,
Bosiljka MILOVANOVIĆ i Zorica STEVANOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Tehnički rukovodilac: Mihailo BREZINA. Slikar-izvođač: Rade STANKOVIĆ. Krojač muške odeće: Zlatomir NENADOVIĆ. Krojač ženske odeće: Dragica VUJKOVIĆ. Muški garderober: Milenija BABIĆ. Ženski garderober: Danijela DRAGOJEVIĆ. Majstor specijalista tona: Branislav ILIĆ. Tehničar tona: Kosta PAVLOVIĆ. Majstor specijalista svetla: Miodrag POPOVIĆ. Električar: Radivoj KOSTADINOVIĆ. Dekorater: Čedomir VUČINIĆ, Josip UCAJ i Ivan JOVANOVIĆ. Majstor specijalista šminker-vlasuljar: Gordana BAROVIĆ. Rekviziter: Rosanda PAJIĆ. Majstor specijalista stolar: Borivoj ČEIVANOVIĆ.

OPŠTI SEKTOR

Sekretar (operativni rukovodilac): Marica ILIĆ. Organizator: Jelica DESPOTOVIĆ. Šef računovodstva: Vesna VULETIĆ. Blagajnik-materijalni knjigovođa: Ljiljana MRAOVIĆ. Administrativni radnik-daktilograf: Mirjana RISTANOVIĆ. Domar: Đura POPOV. Čistačica-kurir: Nada POPOV i Milojka JOVANOVIĆ.



1 (567) Deana Kostić i Igor Damnjanović

REPERTOAR

Premijere

1 (567)

Željko HUBAČ: **KOSOVSKA ...***

Rd.Nenad TODOROVIĆ, sc.Miraš VUKSANOVIĆ, ks.Jelena STOKUČA, am.Zoran HRISTIĆ, sp.Miodrag KRČMARIK, in.Zorica STEVANOVIĆ, su.Bosiljka MILOVANOVIĆ.

ULOGE: Sotir – Ivan TOMAŠEVIĆ, Ratomir – Igor DAMNJANOVIĆ (kg), Vasilije – Vladimir MILOJEVIĆ, Marija – Sonja MILOJEVIĆ, Ana – Deana KOSTIĆ, Dimitrije – Vladan GAJOVIĆ (kg), Slobodan PETROVIĆ (3), Vasilije unuk – Nikola STOJNIĆ (kg), Andrej – Branislav MARKOVIĆ (kg), Vojnik – Ivan JOVANOVIĆ.

Prem. 09. 10. 2006, Šabac

11 (7: Leskovac – 1, Kraljevo – 1, Beograd – 4, Kruševac – 1) 5400

*Koprodukcija Šabačko pozorište, Šabac & Narodno pozorište, Beograd & Narodno pozorište – Srpska drama, Priština

2 (568)

Zoran KARAJIĆ: **KUDA IDU STARE GODINE**

Rd.Vladimir MILOJEVIĆ.

ULOGE: Lutka – Aleksandra RISTIĆ, Sat – Deana KOSTIĆ, Majstor – Borivoje BOŽANIĆ, Stara godina – Slađana PAJČIĆ, Deda Mraz – Siniša MAKSIMOVIĆ.

Prem. 20. 12. 2006, Šabac

23 (-) 6900

3 (569)

Hristo BOJČEV: **HANIBAL PODZEMNI**

Pv.Blažo NIKOLIĆ, rd.im.Predrag ŠTRBAC, sc.Vesna ŠTRBAC, ks.Dragica PAVLOVIĆ, zv.Zoran VUJOVIĆ, in.Zorica STEVANOVIĆ, su.Bosiljka MILOVANOVIĆ.

ULOGE: Hanibal – Mladen OGNJANOVIĆ, Vasil – Ivan TOMAŠEVIĆ, Petjo – Slobodan PETRANO-



3 (569) Aneta Tomašević i Slobodan Petranović

VIĆ, Kleopatra – Aneta TOMAŠEVIĆ, Sonja – Deana KOSTIĆ.

Prem. 22. 02. 2007, Šabac
8 (1: Beograd – 1) 2700

4 (570)

Dušan RADOVIĆ: **RUŽNE REČI**

(Dušan Radović: Kako su nastale ružne reči)

Ab.rd.Voja SOLDATOVIĆ, ra.Vladimir VASILIĆ, sc.Dalibor TOBDŽIĆ, ks.Mira ĐURIĆ, am.Petar BURSAČ, ts.Dušan POP ĐURĐEV, in.Sofija KARAJIĆ, su.Zorica STEVANOVIĆ.

ULOGE: Pripovedač – Vladimir VASILIĆ, Princeza – Nina JANKOVIĆ (kg), Prva dadilja – Dragana RADOJEVIĆ, Druga dadilja – Aleksandra RISTIĆ, Princ Leopold – Sonja MILOJEVIĆ, Kuvarica Margarita – Deana KOSTIĆ, Oficir – Vladimir MILOJEVIĆ, Barnabas – Siniša MAKSIMOVIĆ, Kludije



4 (570) Scena iz predstave

– Borivoje BOŽANIĆ, Kralj Ričard – Zoran KARAJIĆ, Dželat – Ivan JOVANOVIĆ.

Prem. 18. 04. 2007, Šabac
9 (1: Kruševac – 1) 3300

Reprize

5 (571)

Ežen JONESKO: **ČELAVA PEVAČICA**

Prem. 10. 03. 1994, Šabac
2 (-) 600
90, 32400

6 (572)

Robert Dejvid MAKDONALD: **SASTANAK NA VRHU**

Prem. 18. 10. 2002, Šabac
4 (-) 600
19, 5050

7 (573)

Karlo GOLDONI: **RIBARSKJE SVAĐE**

Prem. 16. 09. 2003, Šabac
7 (3: Kruševac – 1; BiH: Tuzla – 1; Republika Srpska: Bjeljina – 1) 3000
24, 9300
PROMENA U PODELI ULOGA: Bepo – Marko GVERO.

8 (574)

DUGOM PRUGOM DO SRCA

Prem. 01. 10. 2004, Šabac
5 (1: Beograd – 1) 1800
19, 7200

9 (575)

Ivo BREŠAN: **PREDSTAVA „HAMLETA” U SELU MRDUŠA DONJA**

Prem. 04. 10. 2004, Šabac
4 (1: Beograd – 1) 1800
31, 13200

10 (576)
Din Li KOBURN: **PARTIJA REMIJA**

Prem. 07. 10. 2004, Šabac
4 (-) 600
16, 2850

13 (579)
Tenesi VILIJAMS: **STAKLENA MENAŽERIJA**

Prem. 10. 11. 2005, Šabac
6 (3: Paraćin – 1, Kruševac – 2) 2700
13, 4800

11 (577)
Janko VESELINOVIĆ & Dragomir BRZAK: **ĐIDO**

Prem. 13. 01. 2005, Šabac
3 (-) 900
14, 4800

14 (580)
Dušan KOVAČEVIĆ: **SABIRNI CENTAR**

Prem. 17. 02. 2006, Šabac
9 (1: Novi Sad – 1) 3000
21, 7800
PROMENA U PODELI ULOGA: Marko Pekar – Bogoljub MITIĆ (2).

12 (578)
Zoran PETROVIĆ: **KNEGINJICA I ZAGONETKE**

Prem. 23. 02. 2005, Šabac
1 (-) 300
18, 5400

15 (581)
Krstivoje ILIĆ: **MIŠARSKA BITKA**

Prem. 13. 08. 2006, Šabac
7 (1: Koceljeva – 1) 1800
8, 2100

NARODNO POZORIŠTE UŽICE

(Osnovano 1945)

31000 Užice, Trg partizana, 12
Telefoni: (031) 519-966 & 522-097
Fax: (031) 522-098
E-mail: teatar@verat.net
www.teatar-ue.co.yu

DIREKTOR: Zoran STAMATOVIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Rukovodilac Umetničkog sektora: Nemanja RANKOVIĆ. Kostimograf: Snežana KOVAČEVIĆ. Sufler-inpicijent: Milena RADOMIROVIĆ i Mileta PETROVIĆ. Glumice: Divna MARIĆ, Biljana ZDRAVKOVIĆ, Tanja JOVANOVIĆ, Biljana ĐOKOVIĆ, Dragana VRANJANAC, Bojana ZEČEVIĆ i Ivana PAVIČEVIĆ.

Glumci: Slobodan LJUBIČIĆ, Goran ŠMAKIĆ, Miodrag BREZO, Svetislav JELISAVČIĆ, Igor BOROJEVIĆ, Vahidin PRELIĆ, Momčilo MURIĆ, Nemanja JOVANOVIĆ i Vladimir KURČUBIĆ.

SEKTOR OPŠTIH I ZAJEDNIČKIH POSLOVA

Rukovodilac Sektora: Danica MILIČEVIĆ. Sekretarica: Radmila POPOVIĆ NIKITTOVIĆ. Glavni organizator: Ljiljana MATIĆ. Organizator:

Nada VASIĆ. Šef računovodstva: Ana LAZIĆ. Likvidator-blagajnik: Milijana STANKOVIĆ. Administrativni referent: Ljiljana RADIVOJEVIĆ. Majstor na održavanju kotla: Goran RADOMIROVIĆ. Ekonom: Aleksandar SUDZILOVSKI. Domar-vatrogasac: Milija MILIVOJEVIĆ. Portir: Nenad DOGANDŽIĆ i Zoran ĐURIĆ. Spremačica-kurir: Mirjana GUSKIĆ. Spremačice: Jelena JANKOVIĆ, Svetlana PLANIĆ i Svetlana OBRADOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Rukovodilac Tehničkog sektora: Milena JOCIĆ OBRADOV. Ton majstor: Nikola PEJOVIĆ. Bine majstor: Slavko VASIĆ. Krojač-garderober: Ostoja MILOŠEVIĆ. Garderober: Filipa JOVANOVIĆ. Majstor svetla: Filip MARKOVIĆ. Električar: Ranko KOSTIĆ. Rekviziter: Dragan DIMITRIJEVIĆ. Dekorater: Radojko VESELINOVIĆ, Mladen ČITIĆ, Duško JANKOVIĆ i Milomir BOGDANOVIĆ. Stolar: Tomislav JANKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (582)

Stiv Stojan TEŠIĆ: **UMETNOST I DOKOLICA**

Pv.Jelena VELJKOVIĆ, ad.dm.Ksenija RADULOVIĆ, rd.Nemanja RANKOVIĆ, sc.Mia David ZARIĆ, ks.Snežana KOVAČEVIĆ, am.Miroljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI, sp.Ferid KARAJICA, dt.Nikola PEJOVIĆ, in.Milena RADOMIROVIĆ, su.Mileta PETROVIĆ, or.Ljiljana MATIĆ.

ULOGE: Aleks – Slobodan LJUBIČIĆ, Lenor – Divna MARIĆ, Marija – Biljana ZDRAVKOVIĆ, Majka – Bojana ZEČEVIĆ, Kćer – Ivana PAVIĆEVIĆ.

Prem. 21. 12. 2006, Užice

13 (3: Kruševac – 1; Crna Gora: Bar – 1, Nikšić – 1) 1832

2 (583)

Branko DIMITRIJEVIĆ: **TRTICA RAJSKE PTICE**

Rd.sc.im.Nikola ZAVIŠIĆ, ks.Snežana KOVAČE-



1 (582) *Slobodan Ljubičić i Divna Marić*

VIĆ, im.Nikola PEJOVIĆ, in.su.Mileta PETROVIĆ, or.Ljiljana MATIĆ.

ULOGE: Kapetan Crna Brada – Goran ŠMAKIĆ, Koni Brogonil – Bojana ZEČEVIĆ, Razmaženi Serž – Nemanja JOVANOVIĆ, Gavran Gavra – Igor BOROJEVIĆ.

Prem. 09. 02. 2007, Užice

6 (1: Crna Gora: Kotor – 1) 1583



2 (583) *Igor Borojević i Bojana Zečević*



3 (584) *Goran Šmakić i Tanja Jovanović*

3 (584)

Goran IBRAJTER: **KARDANUS**

Rd.sc.Ljuboslav MAJERA, ra.Vladimir KURČUBIĆ, ks.Snežana KOVAČEVIĆ, am.Miroljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI, in.Milena RADOMIROVIĆ, su.Mileta PETROVIĆ, or.Ljiljana MATIĆ.

ULOGE: Hieronimus Cardanus – Slobodan LJUBIČIĆ, Lucija Bandarini Kardano – Tanja JOVANOVIĆ, Aldo – Vahidin PRELIĆ, Albert Tedesko – Goran ŠMAKIĆ, Luka – Svetislav JELISAVČIĆ, Kardinal Del Monte – Igor BOROJEVIĆ, Tamničar – Momčilo MURIĆ, Sluškinja – Ivana PAVIĆEVIĆ, Leonardo – Vladimir KURČUBIĆ, Tartalja – Nemanja JOVANOVIĆ.

Prem. 30. 04. 2007, Užice

4 (-) 799

4 (585)

Karlo GOLDONI: **SLUGA DVAJU GOSPODARA***
(Carlo Goldoni: Il Servitore di due Padroni)



4 (585) *Bojana Zečević, Goran Šmakić, Divna Marić i Tanja Jovanović*

Pv.ab.Jovan ČIRILOV, ad.ab.Susanne WINNACKER, ab.rd.Andrea PACIOTTO, sp.Ferid KAJIĆ, sc.Mia David ZARIĆ, ks.Snežana KOVAČEVIĆ, ds.Andre PRONK, dt.Nikola PEJOVIĆ, in.Milena RADOMIROVIĆ, su.Mileta PETROVIĆ, vr.Milomir BOGDANOVIĆ, or.Ljiljana MATIĆ.

ULOGE: Boban Batić – Slobodan LJUBIČIĆ, Dobriša – Bojana ZEČEVIĆ, Cvetko Aretić – Vahidin PRELIĆ, Panta od Potrebića – Vladimir KURČUBIĆ, Bisera – Divna MARIĆ, Narcisa – Tanja JOVANOVIĆ, Branko – Igor BOROJEVIĆ, Slavko Slavnić – Goran ŠMAKIĆ.

Prem. 19. 07. 2007, Venecija, Italija

3 (3: Italija: Venecija – 2, Čividale – 1) 850

*Koprodukcija Narodno pozorište, Užice & Bitez teatar, Beograd & Grand Theatre, Groningen, Nationaltheater Weimar, Nemačka & La Biennale di Venezia, Italija

Reprize

Velika scena

5 (586)

Momo KAPOR: **KRAJ VIKENDA**

Prem. 03. 03. 1998, Užice

4 (2: Rusija: Moskva – 2) 307

61, 3200

6 (587)

Mark KAMOLETI: **BOING-BOING**

Prem. 17. 03. 1998, Užice

6 (-) 528

90, 19437

PROMENA U PODELI ULOGA: Dragojlo – Igor BOROJEVIĆ, Berta – Andrijana SIMOVIĆ, Žaklin – Dragana VRANJANAC, Judit – Tanja JOVANOVIĆ.

7 (588)

Aleksandar NOVAKOVIĆ: **SISTEM**

Prem. 13. 03. 2001, Užice

1 (-) 30

26, 1604

8 (589)

Ljiljana LAŠIĆ: **STANICA BRODAREVO**

Prem. 05. 10. 2002, Užice

1 (-) 20

27, 1746

9 (590)

Vuk DRAŠKOVIĆ: **NOĆ ĐENERALA**

Prem. 30. 04. 2003, Užice

1 (1: Čačak – 1) 340

58, 21604

10 (591)

Branislav NUŠIĆ: **POKOJNIK**

Prem. 07. 10. 2003, Užice

3 (-) 372

33, 8369

PROMENA U PODELI ULOGA: Ana – Andrijana
SIMOVIĆ, Sofija – Ivana PAVIĆEVIĆ.

11 (592)

Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: **PORFIROGENEZA**

Prem. 24. 02. 2004, Užice

5 (-) 360

28, 5068

12 (593)

Petar Pecija PETROVIĆ: **U NAVILJCIMA**

Prem. 16. 03. 2004, Užice

7 (4: Kosjerić – 1, Ivanjica – 1; Crna Gora: Bijelo
Polje – 1; BiH: Sarajevo – 1) 895

37, 4263

13 (594)

Aleksandar GALIN: **KONKURS**

Prem. 19. 10. 2004, Užice

1 (-) 75

15, 2613

14 (595)

Ben DŽONSON: **VOLPONE (LISAC)**

Prem. 17. 03. 2005, Užice

2 (-) 89

8, 1089

15 (596)

Majkl DIVAJN: **I FORGET**

Prem. 30. 05. 2005, Užice

1 (-) 62

7, 974

16 (597)

Miloš NIKOLIĆ: **ATENTAT**

Prem. 03. 11. 2005, Užice

11 (7: Arilje – 1, Velika Plana – 1, Kruševac – 1, Za-
ječar – 1, Smederevska Palanka – 1, Bajina Bašta
– 1, Ivanjica – 1) 2086

22, 3879

17 (598)

Pjer Paolo PASOLINI: **PILAD**

Prem. 28. 03. 2006, Užice

6 (2: Kragujevac – 1, Beograd – 1) 1176

11, 2201

18 (599)

Rože VITRAK: **VIKTOR ILI DECA NA VLASTI**

Prem. 23. 05. 2006, Užice

6 (-) 535

9, 1099

POZORIŠTE „BORA STANKOVIĆ” VRANJE

(Osnovano 1946)

17500 Vranje, Narodnog heroja, 1

Telefoni: (017) 400-009 & 400-010

Fax: (017) 400-011

www.pozoriste-vranje.org.yu

DIREKTOR: Radoslav RADIVOJEVIĆ

ADMINISTRATIVNI SEKTOR

Šef računovodstva: Gordana RADIĆ.

UMETNIČKI SEKTOR

Glumice: Radmila ĐORĐEVIĆ, Ljiljana RADIVOJEVIĆ, Tamara STOŠIĆ i Žetica JOVANOVIĆ.

Glumci: Dragan MARJANOVIĆ, Ninoslav TRAJKOVIĆ, Nenad NEDELJKOVIĆ i Saša STOJKOVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Šef tehnike: Aleksandar MIHAJLOVIĆ. Dekorater: Miroslav ILIĆ, Dragan ĐORĐEVIĆ, Milan STOJČIĆ i Jovica STOŠIĆ. Majstor svetla: Nenad KOŠTIĆ. Majstor tona: Goran STOJKOVIĆ. Garderober: Jovanka MIHAJLOVIĆ. Rekviziter: Slavica ĐOKOVIĆ. Biletar: Vesna MLADENOVIĆ. Radnik u pozorišnom klubu: Miodrag ZDRAVKOVIĆ i Zoran NEDELJKOVIĆ. Spremačica: Jasmina STANKOVIĆ i Stanče DIMITRIJEVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

1 (600)

Borisav STANKOVIĆ: **KOŠTANA**

Rd.sc.Radoslav RADIVOJEVIĆ, ks.Zora ŽIVADINOVIĆ DAVIDOVIĆ, am.Miroljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI, ak.Petar RAJKOVIĆ, sc.Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ds.Srđan JOVANOVIĆ.



1 (600) Saša Stojković, Aleksandra Manasijević i Dragoljub Jovanović

ULOGE: Hadži-Toma – Dragoljub JOVANOVIĆ, Stojan – Milan TOŠIĆ (13), Mihael STOŠIĆ, Arsa – Ninoslav TRAJKOVIĆ, Mitka – Dragan MARJANOVIĆ, Marko – Aleksandar MIHAJLOVIĆ, Policaja – Nenad NEDELJKOVIĆ, Grkljan – Saša STOJKOVIĆ, Magda – Tamara STOŠIĆ, Koštana – Aleksandra MANASIJEVIĆ, Salče – Radmila ĐORĐEVIĆ, Zada – Žetica JOVANOVIĆ, Muzičari – Miroslav ILIĆ, Miljan ALEKSIĆ, Milan STOJČIĆ.

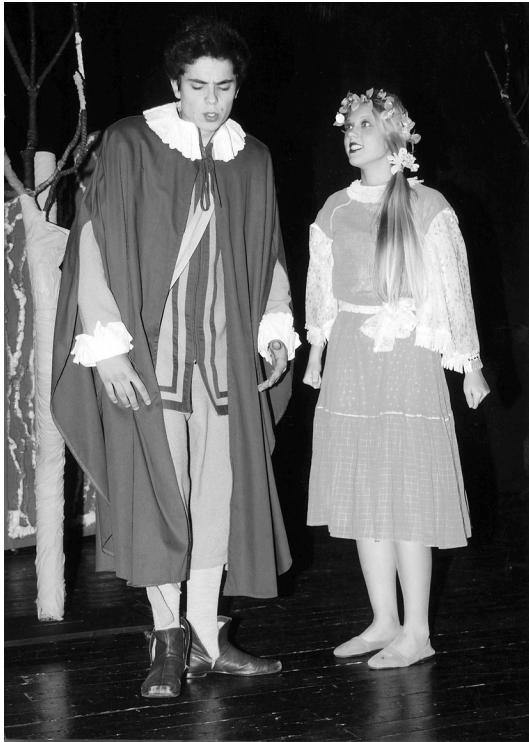
Prem. 21. 10. 2006, Vranje

14 (2: Zvečan – 1, Beograd – 1) 2227

2 (601)

USPAVANA LEPTICA

Ab.rd.Radoslav RADIVOJEVIĆ, sc.Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ks.Jovanka MIHAJLOVIĆ i Vesna MLADENOVIĆ, am.Nenad NEDELJKOVIĆ.



2 (601) Milan Tošić i Aleksandra Manasijević

ULOGE: Leutista – Nenad NEDELJKOVIĆ, Leutistin pomoćnik – Mihael STOŠIĆ, Stefan – Ninoslav TRAJKOVIĆ, Ana – Jelena STANKOVIĆ, Ambrozije – Saša STOJKOVIĆ, Biljana – Tamara STOŠIĆ, Živana – Aleksandra ANĐELKOVIĆ, Srećka – Žetica JOVANOVIĆ, Zločka – Radmila ĐORĐEVIĆ, Princ dečak – Danilo MIHAJLOVIĆ, Princeza Zorica, Ružica – Aleksandra MANASIJEVIĆ, Koka – Jovana STANOJEVIĆ, Princ Filip – Milan TOŠIĆ, Gavra – Aleksandar MIHAJLOVIĆ, Ceremonijal majstor – Dragan ŽIVKOVIĆ.

Prem. 16. 12. 2006, Vranje
30 (1: Kruševac – 1) 4422

3 (602)

Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Ab.rd.im.Radoslav RADIVOJEVIĆ, sc.Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ks.Jovanka MIHAJLOVIĆ i Vesna MLADENOVIĆ.

ULOGE: Sima Popović – Miljan ALEKSIĆ, Živka – Radmila ĐORĐEVIĆ, Dara – Tamara STOŠIĆ,



3 (602) Aleksandra Manasijević, Radmila Đorđević, Tamara Stošić i Milan Tošić

Raka – Danilo MIHAJLOVIĆ, Čeda Urošević – Milan TOŠIĆ, Dr Ninković – Dragan ŽIVKOVIĆ, Ujka Vasa – Aleksandar MIHAJLOVIĆ, Tetka Savka – Ljiljana RADIVOJEVIĆ, Tetka Daca – Žetica JOVANOVIĆ, Jova Pop-Arsin – Jovan STANOJKOVIĆ, Teča Pantin sin – Mihael STOŠIĆ, Soja – Jelena STANKOVIĆ, Sava Mišić – Dragan ĐORĐEVIĆ, Anka – Aleksandra MANASIJEVIĆ, Rista Todorović – Saša STOJKOVIĆ, Pera Kalenić – Nenad NEDELJKOVIĆ, Pera – Ninoslav TRAJKOVIĆ, Prvi građanin – Miroslav ILIĆ, Drugi građanin – Milan STOJČIĆ.

Prem. 08. 03. 2007, Vranje
10 (-) 1601

4 (603)

Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **SNEŽANA I SEDAM PATULJAKA**

Ab.rd.Radoslav RADIVOJEVIĆ, ra.Tamara STOŠIĆ i Žetica JOVANOVIĆ, sc.Aleksandar MIHAJLOVIĆ, ks.Jovanka MIHAJLOVIĆ i Vesna MLADENOVIĆ, im.Goran STOJKOVIĆ.



4 (603) *Scena iz predstave*

ULOGE: Snežana – Aleksandra ANĐELKOVIĆ, Kraljica – Žetica JOVANOVIĆ (7), Tamara STOŠIĆ (7), Lovac – Miljan ALEKSIĆ, Ogledalo – Danica MILOSAVLJEVIĆ, Patuljci: Učiteljko – Aleksandra TASIĆ (7), Mihajlo STOJKOVIĆ (7), Ljutko – Marija STANOJEVIĆ (7), Jovana ŽIVKOVIĆ (7), Kijavko – Milan TOMIĆ (7), Jovana CVETKOVIĆ (7), Smeško – Ana ARSIĆ (7), Dejana NIKOLIĆ (7), Po-spanko – Jovan STOJKOVIĆ (7), Tamara ANĐELKOVIĆ (7), Muca – Julijana ANĐELKOVIĆ (7), Marko STANOJEVIĆ (7), Švrća – Aleksandra VELIČKOVIĆ (7), Nevena STOILJKOVIĆ (7), Kra-ljević – Milan TOŠIĆ (7), Nikola MARKOVIĆ (7).

Prem. 07. 04. 2007, Vranje
14 (-) 1821

Reprize

5 (604)
Radoslav RADIVOJEVIĆ: **ALADINOVA
ČAROBNA LAMPA**

Prem. 27. 10. 2002, Vranje
7 (-) 564
39, 4237

6 (605)
Borisav STANKOVIĆ: **JOVČA**

Prem. 21. 10. 2003, Vranje
1 (-) 243
16, 2416

7 (606)
Strahinja MITRIĆ: **KAKO SNIMITI PORNO FILM**

Prem. 04. 12. 2003, Vranje
6 (-) 526
48, 9678

8 (607)
Radoslav PAVELKIĆ: **CVRČAK I MRAVI**

Prem. 21. 02. 2004, Vranje
7 (-) 762
48, 4640

9 (608)
Radoslav RADIVOJEVIĆ: **TRI PRASETA**

Prem. 24. 04. 2004, Vranje
8 (-) 621
34, 3382
PROMENA U PODELI ULOGA: Čvarak Topljenko-
vić – Miljan ALEKSIĆ, Butkica Vešaljkić – Milan
TOŠIĆ, Mlevena Kobasiković – Aleksandra MA-
NASIJEVIĆ, Krtinka Šunkić – Atea ANTIĆ.

10 (609)
Fjodor Mihajlovič DOSTOJEVSKI: **KROTKA**

Prem. 21. 10. 2004, Vranje
1 (-) 138
12, 1492

11 (610)
Stevan SREMAC: **ZONA ZAMFIROVA**

Prem. 10. 12. 2004, Vranje
1 (-) 205
23, 4621

12 (611)
Nadežda Nikolajevna GERNETOVA & Tatjana
GUREVIĆ: **ŽUTO PAČE**

Prem. 19. 02. 2005, Vranje
8 (-) 573
35, 4473

13 (612)
Borisav STANKOVIĆ: **NEČISTA KRV**

Prem. 22. 04. 2005, Vranje
4 (1: Vršac – 1) 902
22, 3852

14 (613)
Zoran PETROVIĆ: **CAREV SIN**

Prem. 10. 12. 2005, Vranje
7 (-) 514
16, 1213

15 (614)
Borisav STANKOVIĆ: **GAZDA MLADEN**

Prem. 30. 01. 2006, Vranje
5 (1: Zaječar – 1) 1170
15, 2944

16 (615)
Dragoljub BOKONJIĆ: **PRINC IDE PEŠKE**

Prem. 08. 04. 2006, Vranje
9 (-) 609
20, 2305
PROMENA U PODELI ULOGA: Maćeha – Aleksandra MANASIJEVIĆ.

17 (616)
Borisav STANKOVIĆ: **JEDAN POREMEĆEN DAN**

Prem. 15. 05. 2006, Vranje
10 (3: Kruševac – 1, Novi Sad – 1, Beograd – 1)
2109
14, 2672
PROMENA U PODELI ULOGA: Naza – Aleksandra MANASIJEVIĆ.

NARODNO POZORIŠTE „STERIJA” VRŠAC

(Osnovano 1945)

26300 Vršac, Svetosavski trg, 6
Telefoni: (013) 821-110 & 833-122
Fax: (013) 833-122
E-mail: sterija@hemo.net
www.sterija.vrsac.com

UPRAVNIK: Ivan ĐORĐEVIĆ (do 12. 12. 2006),
Srđan TOMIĆ

ORGANIZACIONA JEDINICA DRAME

Glumice: Dojna PETROVIĆ, Ljiljana JOSIPOVIĆ,
Sonja RADOSAVLJEVIĆ, Valentina STANISAV-
LJEV, Bojana UDICKI, Tamara TAMČI i Vanja RA-
DOŠEVIĆ.

Glumci: Dragan DŽANKIĆ, Ivan ĐORĐEVIĆ,
Srđan RADIVOJEVIĆ, Mirća OMORAN i Pavle PE-
TROVIĆ.

Inspicijent: Merima OGRIZOVIĆ. Sufler: Jadranka
MOJSIN.

ORGANIZACIONA JEDINICA OPŠTIH I ZAJEDNIČKIH POSLOVA

Sekretar: Maja JAKŠIĆ. Organizator: Vera NEDELJ-
KOV i Ivan IVANOVIĆ. Šef računovodstva: Milena
ĆOSIĆ. Blagajnik: Emira MALJKOVIĆ. Kurir-biletar:
Ranka STOŠIĆ. Spremačica: Ana ĆIRIĆ.

ORGANIZACIONA JEDINICA SCENSKO- TEHNIČKIH POSLOVA

Šef tehnike-stolar: Svetozar VOJTEČKI. Ton maj-
stor: Dragoslav DOBROSAVLJEVIĆ. Stolar: Jon
OMORAN. Bravar: Ištvan FOLJAN. Električar-maj-

stor svetla: Željko NOVAKOV. Muški krojač: Slava IVANOV. Garderober: Jela PETROVIĆ. Rekviziter: Goran MARKOVIĆ. Frizer-vlasuljar: Miloranka ČIRH. Spremačica-razvođačica: Draginja BALAN i Katica TOT. Domar-kotlar-vatrogasac: Ilija MOMIROV. Vozač: Dragan ČANKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Scena na srpskom jeziku

Velika scena

1 (617)

Anton Pavlovič ČEHOV: **MUŽEVI JEDNE NATAŠE**
(Антон Павлович Чехов: Предложение & Медведь)

Ab.rd.sc.im.Velimir MITROVIĆ.

ULOGE: Stepan Stepanovič Čbukov – Dragan DŽANKIĆ, Natalija Stepanovna – Vanja RADOŠEVIĆ, Ivan Vasiljevič Lomov, Semion – Srđan RA-



1 (617) *Vanja Radošević i Srđan Radivojević*

DIVOJEVIĆ, Grigorije Spiridonovič Smirnof – Ivan ĐORĐEVIĆ.

Prem. 10. 02. 2007, Vršac

16 (12: Sočica – 1, Jablanka – 1, Malo Središte – 1, Mali Žam – 1, Gudurica – 1, Markovac – 1, Uljma – 1, Izbište – 1, Zagajica – 1, Potporanj – 1, Vojvodinci – 1, Ritiševo – 1) 1172

2 (618)

Jelena ĐORĐEVIĆ: **KOME VERUJETE**

Rd.sc.Predrag STOJMENOVIĆ, ks.Mirjana SAVIĆ, ra.Vladan ĐURKOVIĆ, in.Merima OGRIZOVIĆ, su.Jadranka MOJSIN.



2 (618) *Tamara Tamči*

ULOGE: Kristina – Tamara TAMČI, Aleksandar – Pavle PETROVIĆ, Komšije – Ljiljana JOSIPOVIĆ, Vanja RADOŠEVIĆ, Dragan DŽANKIĆ, Dojna PETROVIĆ, Srđan RADIVOJEVIĆ, Sonja RADOŠAVLJEVIĆ, Bojana UDICKI, Ivan ĐORĐEVIĆ, Bojan BELIĆ (kg), Olga NAZARČIĆ (kg).

Prem. 20. 03. 2007, Vršac

4 (-) 787

3 (619)

Dragoslav NENADIĆ: **PRED NOVIM ŽIVOTOM**

Rd.im.Jug RADIVOJEVIĆ, pr.sp.Petar RAJKOVIĆ, sc.Dejan PANTELIĆ, ks.Jelena STOKUĆA, Ik.Radovan KNEŽEVIĆ, ds.Srđan JOVANOVIĆ, in.Merima OGRIZOVIĆ, su.Jadranka MOJSIN.

ULOGE: Katarina Nikolić – Ljiljana JOSIPOVIĆ, Olga – Vanja RADOŠEVIĆ, Jovan Mladenović –



3 (619) *Vanja Radošević i Ljiljana Josipović*

Pavle PETROVIĆ, Fema Mladenović – Tamara TAMČI, Deda Paja – Dragan DŽANKIĆ, Anka Knežević – Dojna PETROVIĆ, Adam Maksimović – Srđan RADIVOJEVIĆ, Gospodin Sima – Ivan IVANOVIĆ.

Prem. 04. 05. 2007, Vršac
3 (-) 705

Mala scena „Tomislav Pejić”

4 (620)
Žan Klod KARIJER: **NEOBIČNO VEČE**
(Jean-Claude Carrière: Je sois seule ce soire)

Pv.rd.sc.ks.im.Lilijana IVANOVIĆ, in.su.Merima OGRIZOVIĆ.

ULOGE: Žilijet – Sonja RADOSAVLJEVIĆ, On – Srđan RADIVOJEVIĆ.

Prem. 05. 12. 2006, Vršac
14 (4: Sočica – 1, Jablanka – 1, Malo Središte – 1, Šušara – 1) 509

5 (621)
Žan Klod KARIJER: **PODSETNIK**
(Jean-Claude Carrière: L'aqenda)

Pv.rd.sc.ks.im.Lilijana IVANOVIĆ.

ULOGE: Suzana – Tamara TAMČI, On – Pavle PETROVIĆ.

Prem. 22. 12. 2006, Vršac
22 (16: Parta – 1, Orešac – 1, Sočica – 1, Jablanka – 1, Malo Središte – 1, Mali Žam – 1, Gudurica – 1,



5 (621) Tamara Tamči i Pavle Petrović

Veliko Središte – 1, Uljma – 1, Kuštilj – 1, Ritiševo – 1, Izbište – 1, Šušara – 1, Zagajica – 1, Potporanj – 1, Beograd – 1) 1428

Scena na rumunskom jeziku – Drama teatruului profesionist Românesc

6 (622)
Vasko POPA: **MUGURI**
(Vasko Popa: Pupoljci)

Ad.Sanja DOMAZET, rd.Stevan BODROŽA, sc.Angela DAN, ks.Olivera MIHAJLOVSKI, am.Ioan TUDORAN.

ULOGE: Elena IVANCA (kg), Ionel CUGIA (kg), Otilia PESCARIU (kg), Marko ADŽIĆ (kg).

Prem. 20. 02. 2007, Vršac
5 (3: Jablanka – 1, Alibunar – 1, Straža – 1) 286

7 (623)
Mircea ELIADE: **LA ȚIGĂNCI**

Rd.Zoran CVETKOVIĆ, sc.Živojin MARKOVIĆ, ks.Olivera MIHAJLOVSKI, am.Ion ARDELEAN, vž.Slobodan ŽIVKOVIĆ.

ULOGE: Gavrilescu – Angel RABABOC (kg), Pasagera, Fata, Țiganca 3, Femeia, Hildegard – Otilia PESCARIU (kg), Pasagerul, Tânărul, Ospătarul, Vocea vecinului – Ionel CUGIA (kg), Baba, Vecina – Daniela DULUJ (kg), Texatorul, Vecinul, Burjarul – Mircea OMORAN (kg), Tiganca 1 – Marina RAC-HITOVAN (kg), Tiganca 2 – Samanta BAREȘ (kg).

Prem. 18. 04. 2007, Vršac
3 (-) 284



7 (623) Scena iz predstave

Reprize

Scena na srpskom jeziku

Velika scena

8 (624)

Dragan DŽANKIĆ: **PAPAGAJI**

Prem. 14. 06. 2003, Vršac

1 (1: Novi Sad – 1) 195

32, 6196

PROMENA U PODELI ULOGA: Ups mlađi – David STOJANOVIĆ (kg.3).

9 (625)

Frank BAUM: **ČAROBNAK IZ OZA**

Prem. 16. 04. 2004, Vršac

1 (1: Leskovac – 1) 350

25, 3662

10 (626)

Ron KLARK & Sem BODRIK: **SVAKI ŠESTI (JESI L' TO TI, NORMANE?)**

Prem. 21. 04. 2005, Vršac

6 (2: Paraćin – 1, Kovin – 1) 696

20, 3194

11 (627)

MOLIJER: **PODVALE**

Prem. 08. 10. 2005, Vršac

6 (2: Leskovac – 1, Aleksinac – 1) 766

11, 1686

PROMENA U PODELI ULOGA: Ciganke – Ivana IVANOVSKA ILIĆ (kg.2), Jelena NEDIMOVIĆ (kg.2), Kruna PETROVIĆ (kg.2), Andrea OKRETIĆ (kg.2), Aleksandra MRKAJA (kg.2).

12 (628)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **RODOLJUPCI**

Prem. 02. 03. 2006, Vršac

5 (3: Šabac – 1, Vranje – 1, Leskovac – 1) 1469

14, 2904

Mala scena „Tomislav Pejčić”

13 (629)

Miro GAVRAN: **LJUBAVI DŽORDŽA VAŠINGTONA**

Prem. 07. 03. 1997, Vršac

4 (1: Orešac – 1) 315

87, 6448

14 (630)

Slavomir MROŽEK: **EMIGRANTI**

Prem. 10. 10. 2002, Vršac

4 (4: Orešac – 1, Malo Središte – 1, Mali Žam – 1, Ritiševo – 1) 167

39, 2389

POZORIŠTE „ZORAN RADMILOVIĆ” ZAJEČAR

(Osnovano 1945)

19000 Zaječar, Timočke bune, 16

Telefoni: (019) 421-733 & 442-096

Fax: (019) 421-733

E-mail: pozoriste@neobee.net

www.zoranradmilovic.org.yu

UPRAVNIK: Vladimir ĐURIČIĆ

UMETNIČKI SEKTOR

Umetnički direktor: Nada BLAM.

Glumice: Dragica ŽIVKOVIĆ KRSTIĆ, Dragana MLADENOVIĆ STAMENKOVIĆ, Dragana JOVANOVIĆ, Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, Marija ARSIĆ, Nataša PETROVIĆ i Dara RANČIĆ.

Glumci: Milutin VEŠKOVIĆ, Vasa SPASOJEVIĆ, Predrag GRBIĆ, Jovan KRSTIĆ, Fuad TABUČIĆ, Vladimir MILOŠEVIĆ, Zdravko MALETIĆ i Marko RADULOVIĆ.

Reditelj: Vladimir LAZIĆ. Inspicijent-sufler: Slađana PETROVIĆ.

TEHNIČKI SEKTOR

Šef tehnike: Relja MIOMIR. Majstor svetla: Jovan MILANOVIĆ. Bine majstor: Boban SIMONOVIĆ. Tehničar tona: Željko DUCIĆ. Rekviziter: Vidomir RISTIĆ. Dekorater: Vojislav VOJISAVLJEVIĆ, Dragan MARKOVIĆ i Mile MILENOVIĆ. Stolar: Miodrag MARKOVIĆ. Slikar izvođač: Dragoslav NIKOLIĆ. Krojač-garderober: Gorica ILIĆ i Mirjana STANOJEVIĆ.

OPŠTA SLUŽBA

Operativni rukovodilac: Aleksandar JEVTIĆ. Sekretar: Brankica PETROVIĆ. Rukovodilac marketinga, prodaje i organizacije: Ana RISTIĆ. Šef računovodstva: Snežana SPASIĆ. Organizator: Miroslav KAMENKOVIĆ i Dejana MLADENOVIĆ. Referent marketinga i prodaje: Tijana PETKOVIĆ i Mirjana ŽIVIĆ. Tehnički sekretar: Lela BACIĆ. Ad-

ministrativni radnik: Marina ĐORĐEV. Blagajnik: Žanijela HORVATIĆ. Biletar: Toplica GOLUBOVIĆ. Kurir-nabavljač: Miodrag VASILJKOVIĆ. Čistačica: Anka STANKOVIĆ i Nedelja STAMENKOVIĆ.

REPERTOAR

Premijere

Velika scena

1 (631)

Milica NOVKOVIĆ: **KAMEN ZA POD GLAVU***

Rd.Jug RADIVOJEVIĆ, sc.Aleksandar ZLATOVIĆ, ks.Marina VUKASOVIĆ MEDENICA, am.Kornelije KOVAČ, sp.Petar RAJKOVIĆ, lk.Zorana BOGUNOVIĆ, ms.Dragoslav JEREMIĆ, or.Miroslav KAMENKOVIĆ, su.Slađana PETROVIĆ, kt.Branka ĐURIČIĆ i Sara KURTOVIĆ.



1 (631) Scena iz predstave

ULOGE: Vučko Vučetić – Boško PULETIĆ (kg), Milun Vučetić – Zdravko MALETIĆ, Novak Vučetić – Nebojša KUNDAČINA (kg), Zdravko Vučetić – Milutin VEŠKOVIĆ, Krsman Vučetić – Miloš ĐURIČIĆ (kg), Simana Vučetić – Dragana JOVANOVIĆ, Kruna Vučetić – Milica MILŠA (kg), Marija VELJKOVIĆ, Jelka Bogović – Marija ARSIĆ, Boško – Jovan KRSTIĆ, Nikita – Predrag GRBIĆ.

Prem. 15. 10. 2006, Zaječar

15 (10: Niš – 1, Kruševac – 1, Beograd – 4, Leskovac – 1, Negotin – 1, Bor – 1; Bugarska: Vidin – 1) 3992

*Koprodukcija Pozorište „Zoran Radmilović“, Zaječar & Narodno pozorište, Beograd

2 (632)

Ivan GOLUBOVIĆ: **PUT U PONOR***

Rd.sc.Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, am.Marko RANĐELOVIĆ, ks.Gorica ILIĆ i Mirjana STANOJEVIĆ, or.Dejana MLADENOVIĆ.



2 (632) *Scena iz predstave*

ULOGE: Miloš – Ivan GOLUBOVIĆ (kg), Ana – Senka IGNJATOVIĆ (kg), Marko – Stefan TODOROVIĆ (kg), Jovana – Dina ĐORĐEVIĆ (kg), Saša – Miroslav STOJILJKOVIĆ (kg), Snežana – Marta PAŠIĆ (kg), Koske – Vladimir MILOŠEVIĆ.

Prem. 01. 12. 2006, Zaječar

7 (1: Beočin – 1) 1275

*Koprodukcija Pozorište „Zoran Radmilović“, Zaječar & Omladina JAZAS-a, Zaječar

3 (633)

Jon Luka KARADALE: **BURNA NOĆ**

(Jon Luca Caragiale: O napte furtunoasa)



3 (633) *Scena iz predstave*

Pv.Adam PUSLOJIĆ, rd.Krasimir RANGELOV, sc.Nikolaj VASILJOVSKI, ks.Sara KURTOVIĆ, or.Miroslav KAMENKOVIĆ, in.Slađana PETROVIĆ.

ULOGE: Gazda Dimitrake Titirka – Zdravko MALETIĆ, Nae Ipindesku – Jovan KRSTIĆ, Fuad TABUČIĆ (3), Kirjak – Predrag GRBIĆ, Spiridon – Vladimir MILOŠEVIĆ, Rika Venturiano – Marko RADULOVIĆ, Veta – Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, Zica – Marija VELJKOVIĆ, Muzičar 1 – Nikola MITROVIĆ, Muzičar 2 – Srećko PRVULOVIĆ, Muzičar 3 – Saša ŽIKIĆ.

Prem. 02. 02. 2007, Zaječar

4 (1: Leskovac – 1) 1035

4 (634)

ARISTOFAN: **ŽENE U SKUPŠTINI**

(Aristophanes: Ecclesiazousae)

Ab.Milena BOGAVAC, rd.sc.Bojana LAZIĆ, ks. Sara KURTOVIĆ, am.Vladimir PETRIČEVIĆ,



4 (634) *Scena iz predstave*

ak.Radovan VUJOVIĆ, or.Miroslav KAMENKOVIĆ, su.Slađana PETROVIĆ.

ULOGE: Praksagora – Marija ARSIĆ, Blepir – Predrag GRBIĆ, Mirina – Marija VELJKOVIĆ, Hrema – Miloš ĐURIČIĆ, Lampita – Nataša PETROVIĆ, Stratilida – Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, Kalonika – Dara RANČIĆ, Antigona – Nedelja STAMENKOVIĆ.

Prem. 20. 04. 2007, Zaječar
4 (1: Beograd – 1) 1103

Dečja scena

5 (635)

Dobrin MIRČEV: **ŠOU KLOVNA DOBRICE I MRVICE**

Pv.ab.Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, rd.sc.ks.am. Dobrin MIRČEV, or.Aleksandar JEVTIĆ, su.Slađana PETROVIĆ.

ULOGE: Klovna Dobrica – Dobrin MIRČEV (kg), Mrvica – Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ.

Prem. 08. 11. 2006, Zaječar
17 (6: Požarevac – 2, Vražognac – 2, Borska Slatina – 1, Gradskovo – 1) 3298

6 (636)

Đokica MILJKOVIĆ: **DVORSKA LUDA**

Rd.im.Zdravko MALETIĆ, sc.Dragoslav NIKOLIĆ, su.Slađana PETROVIĆ.

ULOGE: Srećko pekar – Vladimir MILOŠEVIĆ, Kralj – Fuad TABUČIĆ, Zdravko MALETIĆ, Kraljica – Dara RANČIĆ, Nataša PETROVIĆ, Zapovednik dvorske straže – Marko RADULOVIĆ.

Prem. 13. 12. 2006, Zaječar
3 (-) 494

7 (637)

Radmila PETROVIĆ: **SREĆKOVE I PLAČKOVE AVANTURE**

Rd.Nataša PETROVIĆ, im.Dragan MARKOVIĆ.

ULOGE: Srećko Kezić – Dragana MLADENOVIĆ, Ziri – Vladimir MILOŠEVIĆ, Plačko Kmezić – Nataša PETROVIĆ.

Prem. 13. 03. 2007, Zaječar
3 (-) 790

8 (638)

Jakob GRIM & Vilhelm GRIM: **CRVENKAPA**

Ab.rd.kl.sc.am.Dobrin MIRČEV, or.Dejana MLADENOVIĆ.



8 (638) *Scena iz predstave*

ULOGE: Crvenkapa – Marta PAŠIĆ (kg), Mama – Dara RANČIĆ, Baka – Selena RISTIĆ VITOMIROVIĆ, Lovac, Vuk – Marko RADULOVIĆ, Gavranc, Magarac – Vladimir MILOŠEVIĆ.

Prem. 21. 03. 2007, Zaječar
8 (1: Aleksinac – 1) 1245

Reprize

Velika scena

9 (639)

Miroljub NEDOVIĆ: **BLUZ OSMEH**

Prem. 04. 04. 1995, Zaječar
3 (-) 556
41, 6400

10 (640)

Jovan Sterija POPOVIĆ: **ŽENIDBA I UDADBA**

Prem. 17. 05. 2001, Zaječar

5 (3: Loznica – 1, Ub – 1, Bugarska: Vidin – 1) 3155
84, 21710

11 (641)
Alfredo BALDUĆI: **POČASNO VEČE**

Prem. 15. 06. 2004, Zaječar
2 (-) 368
16, 3566

12 (642)
Karlo GOLDONI: **MIRANDOLINA**

Prem. 01. 10. 2004, Zaječar
2 (-) 550
21, 1962

13 (643)
Marša NORMAN: **LAKU NOĆ, MAJKO**

Prem. 25. 05. 2006, Zaječar
5 (1: Beograd – 1) 459
8, 721

Dečja scena

14 (644)
Olgica NESTOROVIĆ: **PUTOVANJE SA SVETIM SAVOM**

Prem. 22. 01. 2003, Zaječar
3 (2: Kladovo – 2) 1100
26, 6270

NARODNO POZORIŠTE „TOŠA JOVANOVIĆ” ZRENJANIN (Osnovano 1946)

23000 Zrenjanin, Trg slobode, 7
Telefon: (023) 561-135
Fax: (023) 560-141
E-mail: zrteatar@yahoo.com
www.tosajovanovic.org.yu

DIREKTOR: Tatjana PASKAŠ (do 15. 12. 2006),
Milan KOČALOVIĆ v.d. (do 27. 06. 2007), Goran
IBRAJTER v.d.

Operativni direktor: Ivana KUKOLJ SOLAROV.
Umetnički savetnik Dramske scene: Radoslav
MILENKOVIĆ. **Direktor Lutkarske scene:** Vladi-
mir GRUBANOV. **Umetnički savetnik Lutkarske
scene:** Tatjana PASKAŠ (od 15. 12. 2006).

UPRAVA

Rukovodilac finansijskih poslova i operative: Brankica
MORIĆ. Sekretar: Milinko MILOŠEV. Rukovodilac
marketinga i PR menadžer: Ivan TRIFUNJAGIĆ. Or-
ganizator opštih poslova i administrator: Mirjana

ĆUK. Referent za kadrove i marketing: Laslo TOT.
Arhivar-nabavljač: Radovan BAČIKIN. Organizator
materijalno finansijskih poslova-knjigovođa, kontista,
bilansista: Olgica ŠOTRA. Organizator materijalno
finansijskih poslova-likvidator i blagajnički poslovi:
Jasmina ŽARIN. Organizator materijalno finansijskih
poslova-blagajnik, poslovi bileta: Marica TERZIN.
Organizator materijalno finansijskih poslova-konti-
sta, bilansista, knjigovođa: Ibojka BUDAI.

UMETNIČKA DIREKCIJA

Dramska scena

Direktor Dramske scene: Milan KOČALOVIĆ (od
28. 06. 2007)

Organizator: Smiljana TUCAKOV

Glumice: Anđelka DAVIDOVAC, Mirjana VUKOJEVIĆ, Nataša ILIN, Edit TOT TRUBINT, Snežana KOVAČEV ČELAR, Jelena ŠNEBLIĆ, Sanja MIKI TIŠIN i Nataša LUKOVIĆ.

Glumci: Prvoslav ZAKOVSKI, Jovan TORAČKI, Milan KOČALOVIĆ, Zvonko GOJKOVIĆ, Mirko PANTELIĆ, Miloje IVANOVIĆ, Ljubiša MILIŠIĆ, Selimir TOŠIĆ, Jovica JAŠIN, Daniel KOVAČEVIĆ, Vladimir TINTOR, Ivan ĐORĐEVIĆ i Dragan ĐORĐEVIĆ.

Inspicijent-sufler: Ljiljana NIKOLIĆ, Jelena RISTIĆ i Gordana JEFTIĆ.

Lutkarska scena

Organizator: Danica LAZIČKI (od 01. 02. 2007)

Glumice: Mirjana ŠAJTINAC, Kristina MIRKOV, Iren TOT, Hajnalka KOVAČ, Tatjana RELJIN, Snežana VEKECKI, Nataša MILIŠIĆ, Tatjana BARAČ, Senka PETROVIĆ i Olgica TRBOJEVIĆ.

Glumci: Jovan CARAN, Aleksandar DRAGAR, Andrija POŠA, Miroslav MAČOŠ i Danilo MIHNJEVIĆ. Inspicijent-sufler: Milanka LALIĆ i Aleksandra ŠALAMON.

SCENSKO-TEHNIČKI POSLOVI

Rukovodilac scenske opreme i tehnike: Vilmoš KAŠLIK. Scenograf, dizajner: Viorel FLORA. Majstor u slikarskoj radionici-kaširer-vajar: Uroš STEPANOV. Majstor u radionici, stolar-tapetar: Milan GAJINOV. Majstor u radionici, bravar-vozač: Damir RISTIĆ. Majstor u radionici, održavanje vozila i vozač svih kategorija: Ljubomir ZARIN i Boris TAMAIŠI. Majstor u radionici, krojač-modista: Aranka ALEKSIĆ. Samostalni tehničar maske, frizeraja, vlasuljar, šminker: Draginja MARKOV.

Dramska scena

Majstor pozornice: Srđan VEKECKI. Dekorater: Miroslav LEKIĆ, Ištvan PATAKI, Ljubomir ZARIN i Siniša MARKOV. Rekviziter: Aleksandar DOŠEN. Majstor tona: Duško ISTRAT i Aleksandar ČUK. Majstor svetla: Tomislav STOILJKOVIĆ. Garderobier: Verona SEKAČ i Cvija ĐURIČIN.

Lutkarska scena

Majstor pozornice i majstor specijalista lutkar: Tibor FARAGO. Dekorater i rekviziter: Vladimir ŽIVIN i Nikola LALIĆ. Majstor svetla: Robert LACKO. Maj-

stor tona: Vladimir LUCIĆ. Garderobier: Ester FARAGO.

SLUŽBA FIZIČKOG OBEZBEĐENJA, PPZ I ODRŽAVANJA HIGIJENE

Domar objekta, čuvar-vatrogasac: Rade VODENIČAR, Miroљjub MILIĆEV i Jovan STOJIN. Poslovi hemijskog čišćenja i pranja-spremač: Ljuba LEKIĆ, Zorica RAKOVIĆ, Rozalija MILOŠEVSKI, Rozalija ČIKOŠ i Svetlana BAČIKIN. Kurir-spremačica: Cvetana VORGIĆ.

REPERTOAR

DRAMSKA SCENA

Premijere

1 (645)

Anton Pavlovič ČEHOV: **VIŠNЈIK**

(Антон Павлович Чехов: Вишневы сад)



1 (645) Jovan Torački i Sanja Mikitišin

Pv.Zoran BOŽOVIĆ, rd.im.Radoslav MILENKOVIĆ, dm.Barbara HORVÁTH, sc.Juraj FABRI, ks.Jasna BADNJAREVIĆ, in.Jelena RISTIĆ, su.Ljiljana NIKOLIĆ.

Prem. 12. 01. 2007, Zrenjanin
5 (-) 1550

ULOGE: Ranjevska Ljubov Andrejevna – Sanja MIKITIŠIN, Anja – Nataša LUKOVIĆ, Varja – Sanja RISTIĆ KRAJNOV, Gajev Leonid Andrejevič – Jovan TORAČKI, Lopahin Jermolaj Aleksejevič – Ljubiša MILIŠIĆ, Trofimov Petar Sergejevič – Jugoslav KRAJNOV, Simeonov-Piščik – Mirko PANTELIĆ, Šarlota Ivanovna – Edit TOT TRUBINT, Jelena ŠNEBLIĆ, Epihpodov Semjon Pantelejevič – Dragan ĐORĐEVIĆ, Dunjaša – Nataša ILIN, Firs – Dragomir PEŠIĆ, Jaša – Daniel KOVAČEVIĆ.

3 (647)

Harold PINTER: **ROĐENDAN**
(Harold Pinter: The Birthday Party)



3 (647) *Scena iz predstave*

Prem. 03. 10. 2006, Zrenjanin
12 (3: Kikinda – 1, Beograd – 1, Novi Sad – 1) 2650

2 (646)

Aleksandar GALIN: **AUDICIJA**
(Александр Галин: Аудиција (Конкурс))

Pv.Novica ANTIĆ, rd.Kokan MLADENOVIĆ, dm.Maja PELEVIĆ, am.Zoran HRISTIĆ, sc.Marija KALABIĆ, ks.Maja MIRKOVIĆ, ak.Irena ŠAROVIĆ, kp.Dijana IVANICA, in.Jelena RISTIĆ, su.Ljiljana NIKOLIĆ, or.Smiljana TUCAKOV.

Pv.Dejan ČAVIĆ, rd.im.Ferid KARAJICA, sc.Juraj FABRI, ks.Jasna BADNJAREVIĆ, in.Gordana JEF TIĆ, su. Ljiljana NIKOLIĆ.

ULOGE: Pit – Miloje IVANOVIĆ, Meg – Anđelka DAVIDOVAC, Stenly – Aleksandar BOGDANOVIĆ, Lulu – Snežana KOVAČEV ČELAR, Goldberg – Selimir TOŠIĆ, Meken – Jovica JAŠIN.

Prem. 14. 04. 2007, Zrenjanin
5 (-) 680

ULOGE: Nina – Jelena ŠNEBLIĆ, Barbara – Sanja MIKITIŠIN, Kaća – Nataša LUKOVIĆ, Liza – Evgenija EŠKINA KOVAČEVIĆ (kg), Tamara – Nataša ILIN, Olga – Edit TOT TRUBINT, Albert – Daniel KOVAČEVIĆ, Tecudžin Aoki Petrovič – Ljubiša MILIŠIĆ, Boris, Boca – Jovan TORAČKI, Vasilije, Vasa – Mirko PANTELIĆ, Viktor – Dragan ĐORĐEVIĆ, Pukovnik – Prvoslav ZAKOVSKI, Maša – Dijana IVANICA (kg), Nataša – Rozalija ZONAI (kg), Jugoslava – Mirjana ČUK (kg).

Reprize

4 (648)

SOFOKLE: **ANTIGONA**

Prem. 22. 01. 1998, Zrenjanin
8 (2: Makedonija: Veles – 1; Slovačka: Zvolen – 1)
3550

78, 26740

PROMENA U PODELI ULOGA: Hemon – Aleksandar BOGDANOVIĆ (5).



2 (646) *Scena iz predstave*

5 (649)

Vilijam ŠEKSPIR: **BOGOJAVLJENSKA NOĆ**

Prem. 14. 09. 2001, Zrenjanin
3 (-) 830

37, 9840

PROMENA U PODELI ULOGA: Sebastijan – Igor
PAVLOVIĆ (kg.3).

6 (650)

Vladimir VOJNOVIĆ: **ŽIVOT I PRIKLJUČENIJA
VOJNIKA IVANA ČONKINA**

Prem. 17. 03. 2002, Zrenjanin

9 (5: Novi Sad – 1, Kraljevo – 1, Kruševac – 1, Le-
skovac – 1, Zaječar – 1) 1140

49, 8620

PROMENA U PODELI ULOGA: Dete – Nikola PO-
POVIĆ (kg.4), Ana MARINKOVIĆ (kg.5).

7 (651)

Branislav NUŠIĆ: **NARODNI POSLANIK**

Prem. 27. 09. 2002, Zrenjanin

7 (-) 1880

59, 21760

PROMENA U PODELI ULOGA: Gospa Marina –
Nataša LUKOVIĆ (7), Fotograf – Dejan KARLEČIK
(kg.7).

8 (652)

Žan Klod DANO: **RUČNI RAD**

Prem. 20. 03. 2003, Zrenjanin

12 (-) 980

47, 4585

9 (653)

Majkl FREJN: **IZA KULISA**

Prem. 02. 10. 2003, Zrenjanin

9 (2: Novi Sad – 1, Subotica – 1) 2390

16, 4160

PROMENA U PODELI ULOGA: Ger (Rodžer) –
Igor PAVLOVIĆ (9).

10 (654)

Nebojša ROMČEVIĆ: **LAKI KOMAD**

Prem. 25. 10. 2003, Zrenjanin

2 (1: Kumane – 1) 500

29, 6440

11 (655)

Januš GLOVACKI: **ČETVRTA SESTRA**

Prem. 04. 12. 2003, Zrenjanin

1 (1: Poljska: Lođ – 1) 320

35, 7390

12 (656)

Hristo BOJČEV: **PUKOVNIK PTICA**

Prem. 15. 10. 2004, Zrenjanin

3 (-) 410

13, 2425

13 (657)

Vilijam ŠEKSPIR: **UKROČENA GOROPAD**

Prem. 05. 06. 2005, Zrenjanin

4 (-) 1050

10, 2790

14 (658)

Tomas BERNHARD: **PRED PENZIJOM**

Prem. 15. 12. 2005, Zrenjanin

3 (-) 190

17, 1240

15 (659)

MOLIJER: **UČENE ŽENE**

Prem. 28. 01. 2006, Zrenjanin

3 (1: Sremska Mitrovica – 1) 490

17, 4380

PROMENA U PODELI ULOGA: Klitandar – Igor
PAVLOVIĆ (kg).

LUTKARSKA SCENA

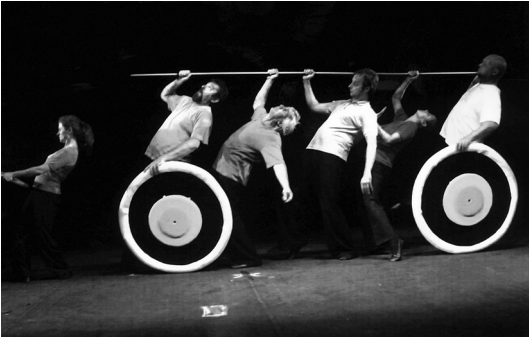
P r e m i j e r e

Scena na srpskom jeziku

16 (660)

KORAK PO KORAK

Sn.rd.Dragoslav TODOROVIĆ, kl.Jelena MILIĆ
ZLATKOVIĆ, am.Vladimir PEJKOVIĆ, in.Milanka
LALIĆ.



16 (660) *Scena iz predstave*

ULOGE: Nataša MILIŠIĆ, Snežana VEKECKI, Aleksandar DRAGAR, Andrija POŠA, Miroslav MAČOŠ, Danilo MIHNJEVIĆ.

Prem. 14. 09. 2006, Zrenjanin
20 (6: Beograd – 2, Kragujevac – 2; Crna Gora: Kotor – 1; Mađarska: Pečuj – 1) 5040

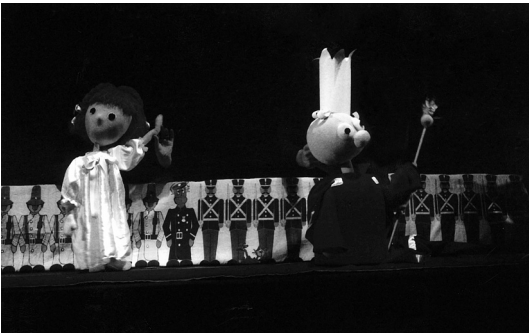
17 (661)

Jovan CARAN: **BAKINA FOTELJA ZA DALEKA PUTOVANJA**

Rd.sc. Jovan CARAN, ra.Senka PETROVIĆ, kl.Tibor FARAGO, am.zv.Aleksandar POPOVIĆ, ak.Slađana BELIĆ, su. in.Milanka LALIĆ.

ULOGE: Bakina fotelja – Senka PETROVIĆ, Devojčica – Nataša MILIŠIĆ, Car – Andrija POŠA, Carev ađutant – Miroslav MAČOŠ, Aždaja – Snežana VEKECKI, Div – Danilo MIHNJEVIĆ, Princeza – Hajnalka KOVAČ, Pomoćna animacija – Vladimir ŽIVIN, Nikola LALIĆ.

Prem. 17. 11. 2006, Zrenjanin
9 (-) 1880



17 (661) *Scena iz predstave*

18 (662)

Jirži ŠTREDA: **DEDA MRAZ I NESTAŠNI ĆIRA**

Pv.Borislav MRKŠIĆ, rd.Jovan CARAN, sc.kl.Tibor FARAGO, am.Miroslav ILIĆ.

ULOGE: Pričalo – Jovan CARAN (12), Andrija POŠA (11), Ćira – Mirjana ŠAJTINAC (12), Senka PETROVIĆ (11), Lisica – Kristina MIRKOV (12), Irena TOT (11), Lisičići – Aleksandar DRAGAR (12), Hajnalka KOVAČ (11), Snežana VEKECKI (11).

Prem. 20. 12. 2006, Zrenjanin
23 (-) 6770

19 (663)

Marina BJELIĆ ĐURIĆ & Biljana VUJOVIĆ:
ČUDNOVATI SREBRENJAK

Rd.Biljana VUJOVIĆ, ra.Kristina MIRKOV, sc. kl.ks.Blavogesta VASILEVA, am.Aleksandar PO-



19 (663) *Scena iz predstave*

POVIĆ, in.Milanka LALIĆ, su.Aleksandra ŠALAMON.

ULOGE: Jakov – Danilo MIHNJEVIĆ, Greta – Senka PETROVIĆ, Dušenko – Andrija POŠA, Šušenko – Miroslav MAČOŠ, Majka, Bakica – Mirjana ŠAJTINAC, Simeon, Krčmar – Jovan CARAN, Šantus – Aleksandar DRAGAR, Mačka – Nataša MILIŠIĆ, Čarobni kamen – Hajnalka KOVAČ, Nataša MILIŠIĆ.

Prem. 22. 03. 2007, Zrenjanin
14 (-) 2760

Reprize

20 (664)

Jirži ŠTREDA: **PRIČALOVE PRIČE**

Prem. 16. 04. 1977, Zrenjanin

3 (-) 620

293, 42915

21 (665)

Jožef PER & Leo SPAČIL: **DOGAĐAJ U LUTKOVU**

Prem. 26. 12. 1985, Zrenjanin

7 (3: Klek – 1, Melenci – 1, Žitište – 1) 1740

244, 43325

PROMENA U PODELI ULOGA: Pas – Danilo MIH-NJEVIĆ.

22 (666)

Borisav MRKŠIĆ: **TRI PRASETA**

Prem. 13. 02. 1986, Zrenjanin

3 (-) 640

219, 51245

PROMENA U PODELI ULOGA: Prase Gucko – Snežana VEKECKI.

23 (667)

Srbojlob STANKOVIĆ: **BAJKA O MAJUŠKU**

Prem. 26. 11. 1988, Zrenjanin

2 (-) 420

139, 26925

PROMENA U PODELI ULOGA: Majuško – Senka PETROVIĆ.

24 (668)

Srbojlob STANKOVIĆ: **MALA RUŽA**

Prem. 31. 03. 1990, Zrenjanin

2 (-) 430

180, 48132

PROMENA U PODELI ULOGA: Lisica – Nataša MILIŠIĆ.

25 (669)

Nadežda Nikolajevna GERNETOVA & Tatjana GUREVIĆ: **PATKICA ŽUTKICA**

Prem. 11. 03. 1995, Zrenjanin

6 (1: Kumane – 1) 1430

86, 18320

PROMENA U PODELI ULOGA: Ankica – Hajnalka KOVAČ.

26 (670)

Ludvig ŠTREDA: **ZVEZDAN**

Prem. 12. 05. 2000, Zrenjanin

14 (-) 3120

39, 9320

27 (671)

Jovan CARAN: **HRABRI KONJIĆ**

Prem. 21. 03. 2001, Zrenjanin

1 (-) 80

41, 9210

28 (672)

Veselin ANEV: **MESEČEVA PRIČA**

Prem. 22. 02. 2002, Zrenjanin

1 (-) 70

34, 6490

29 (673)

Kim MEŠKOV: **ISPOD DUGE**

Prem. 22. 12. 2003, Zrenjanin

1 (-) 210

41, 9400

30 (674)

Jovan CARAN: **TVRDOGLAVO JAJE**

Prem. 22. 02. 2005, Zrenjanin

11 (9: Sečanj – 1, Jaša Tomić – 1, Novi Bečej – 1, Sombor – 3; Hrvatska: Labin – 1, Pazin – 1, Buje – 1) 2890

47, 11620

PROMENA U PODELI ULOGA: Gavran – Jovan CARAN, Crv – Irena TOT.

Scena na mađarskom jeziku – Magyar dráma

31 (675)

Ludwig ŠTREDA: **CSILLAGOCSKA**

Prem. 06. 06. 2000, Zrenjanin

2 (2: Novi Sad – 2) 430

5, 1180

32 (676)
 Ferenc MÓRA: **A DIDERGÖ KIRÁLY**

Prem. 12. 05. 2006, Zrenjanin

9 (5: Subotica – 1, Nova Crnja – 1, Toba – 1, Novi
 Sad – 1; Mađarska: Pečuj – 1) 2140

11, 2450

SLOVAČKO VOJVOĐANSKO POZORIŠTE – SLOVENSKÉ VOJVODINSKÉ DIVADLO BAČKI PETROVAC – BÁCISKY PETROVEC (Osnovano 2003)

21470 Bački Petrovac, Kolarova, 4
 Telefon: (021) 780-040 & 780-168
 Fax: (021) 780-040
 E-mail: svdivadlo@stcable.co.yu
www.petrovec.com/svd

DIREKTOR: Pavel ČANJI

Marketing: Miroslav ŠPROCH. Blagajnik: Andrej
 MELEG. Domar-ložač: Jan MAJTAN.

REPERTOAR – REPERTOÁR

Premijere – Premiéra

Dečja scena

1 (677)
 Miloš JANOUŠEK: **PIRÁTI**
 (Miloš Janoušek: Gusari)

Ad.Vladislava FEKETE, rd.im.Ján ČÁNI, sc.ks.Na-
 taša NIKOLAJEVIČ, lk.Milina FLORIANOVÁ,
 ak.Maja GRNJA.

ULOGI: Pata – Aleksandra LENĐER, Bartolomeo
 – Samer HAMADEH, Čierna brada – Miroslav BA-
 BIAK, Pogo – Jan BRNA.

Prem. 12. 11. 2006, Bački Petrovac
 11 (8: Kisač – 1, Gložan – 1, Pivnice – 1, Erdevik –



1 (677) *Aleksandra Lenđer i Samer Hamadeh*

1, Selenča – 1, Ruski Krstur – 1, Kulpin – 1, Maglič
 – 1) 1200

Dramska scena

2 (678)
 Michal BABIAK: **ZBYTOČNÝ ČLOVEK**
 (Иван Александрович Гончаров: Обломов)



2 (678) Záber z predstavenia

Ad.Vladislava FEKETE, rd.im.Michal BABIAK, sc.Pavel ČÁNI, ks.Eva FARKAŠOVÁ, ak.Michal ČILIAK.

ULOGÉ: Ilja Iljič Oblomov – Michal ČILIAK, Zachar – Miroslav BABIAK, Andrej Štolc – Ján HANSMAN, Olga

Sergejevna Iljinská – Anna STANIVUKOVÁ, Agafja Matvejevna Pšenicyonová – Daniela LEGÍŇOVÁ SABOVÁ, Ivan Matvejevič Muchojarov – Andrej MATÚŠ, Matka – Anna CHRŤANOVÁ LESKOVAC.

Prem. 29. 06. 2007, Kulpin

7 (5: Kulpin – 1, Kovačica – 1, Kisač – 1; Slovačka: Trnava – 1, Prešov – 1) 950

Reprize

Dramska scena

3 (679)

Angelo Beolco RUZANTE: **RUZENTE NA CESTE – MUŠKA A BILORA**

Prem. 01. 07. 2006, Bački Petrovac

5 (5: Gložan – 1, Čelarevo – 1, Silbaš – 1, Bačka Palanka – 1, Pivnice – 1) 400
19, 3400

POZORIŠNI FESTIVALI 2007. THEATRE FESTIVALS 2007

Repertoar pozorišnih festivala dat je za kalendarsku 2007. godinu.

Pozorišni festivali su grupisani, bez obzira da li su međunarodnog, saveznog ili republičkog karaktera, po vremenu održavanja.

MEĐUNARODNI POZORIŠNI FESTIVAL „SLAVIJA” – BEOGRAD
(Osnovan 2002)

Pozorište „Slavija”, Beograd
11000 Beograd, Svetog Save, 16-18
Telefoni: (011) 24 36 995 & 24 45 828
Fax: (011) 24 37 395
E-mail: pozoriste@sbb.co.yu & pslavija@bitsyu.net
www.pozoriste-slavija.co.yu

**6. međunarodni pozorišni festival „Slavija”,
Beograd, od 09. do 16. marta 2007.**

REPERTOAR

1.
Džef BARON: **U POSETI KOD GOSPODINA
GRINA**
Reditelj: Aida BUKVIĆ
Planet art, Zagreb, Hrvatska
2.
Borisav STANKOVIĆ: **KOŠTANA**
Reditelj: Radoslav RADIVOJEVIĆ
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje
3.
Patrik SUSKIND: **KONTRABAS**
Reditelj: Plamen MARKOV
Bugarsko narodno pozorište „Ivan Vazov”, Sofija,
Bugarska
4.
Maksim GORKI: **NA DNU**

- Reditelj: Lev ERENBURG
Mali dramski teatar, Sank Peterburg, Ruska Federacija
5.
Dumitru SOLOMON: **MIRIAM**
Reditelj: Mircea CRETU
Pozorište „Valah”, Đurđa, Rumunija
 6.
Valentin KRASNOGOROV: **AJMO NA SEX**
Reditelj: Lidija DEDOVIĆ
Crnogorsko narodno pozorište, Podgorica, Crna
Gora
 7.
Ežen JONESKO: **LUDILO ZA DVOJE**
Reditelj: Dejan PROJKOVSKI
Makedonski narodni teatar, Skopje, Makedonija
 8.
Avgust STRINDBERG: **GOSPOĐICA JULIJA**
Reditelj: Evgenij MARČELI
Državno dramsko pozorište, Omsk, Ruska Federacija

Prateći program

1.
JA PEVAM SVOJ BLUZ
Kabare Gorana Sultanovića

NAGRADE

1.
Makedonski narodni teatar, Skopje, Makedonija – Statueta „Don Kihot“ za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave LUDILO ZA DVOJE.

Žiri: Andrej MOSKVIN, Radomir PUTNIK i Gradi-
mir GOJER.

POZORIŠNI FESTIVAL „DANI KOMEDIJE“ – JAGODINA
(Osnovan 1971)

Skupština opštine Jagodina
35000 Jagodina, Kralja Petra I, 6
Telefon & fax: (035) 221-220
E-mail: so.jagodina@ptt.yu

36. pozorišni festival „Dani komedije“, Jagodina od 20. do 27. marta 2007.

Selektor: Ana TASIĆ

REPERTOAR

1.
Željko HUBAČ: **RATKO I JULIJANA**
Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
Narodno pozorište, Leskovac
2.
Nil SAJMON: **APARTMAN B**
Reditelj: Olivera ĐORĐEVIĆ
Narodno pozorište-Narodno kazalište-Népszínház,
Subotica
3.
Ken LUDVIG: **TI LUDI TENORI**
Reditelj: Jure RUDOLF
Narodno pozorište, Kikinda
4.
Predrag PERIŠIĆ: **HEROJI**
Reditelj: Slavenko SALETOVIĆ
Pozorište na Terazijama, Beograd
5.
Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **ŽENIDBA**
Reditelj: Slavenko SALETOVIĆ
Narodno pozorište, Beograd
6.
Nebojša ROMČEVIĆ: **PARADOKS**
Reditelj: Egon SAVIN
Narodno pozorište, Sombor

7.
Nebojša ROMČEVIĆ: **BROD LJUBAVI**
Reditelj: Darko BAJIĆ
Zvezdara teatar, Beograd
8.
Predrag TRAJKOVIĆ: **ŠLJIVA**
Reditelj: Velimir MITROVIĆ
Gradsko pozorište, Jagodina
(predstava u čast nagrađenih)

Prateći program

1.
ŠEZDESET GODINA POZORIŠTA U JAGODINI
Izložba
2.
Ljubivoje RŠUMOVIĆ: **FAZONI I FORE**
Reditelj: Čedomir STANOJEVIĆ
Dečje pozorište, Jagodina
3.
Predrag TRAJKOVIĆ: **PEPELJUGA U ZEMLJI ČUĐA**
Reditelj: Predrag TRAJKOVIĆ
Gradsko pozorište – Dečja scena, Jagodina
4.
VEĆE SATIRE
5.
ŠEZDESET GODINA POZORIŠTA U JAGODINI – KAKO DALJE?
Okrugli sto

NAGRADE

1. **Olivera MARKOVIĆ** – Nagrada „Zlatni ćuran” za životno delo.
2. **Narodno pozorište, Sombor** – Nagrada „Mija Aleksić” za najbolju predstavu po oceni stručnog žirija za izvođenje predstave PARADOKS.
3. **Biljana KESKENOVIĆ** – Statueta „Ćuran” za najbolje glumačko ostvarenje, za ulogu Kate u predstavi PARADOKS.
4. **Nada ŠARGIN** – Statueta „Ćuran” za najbolje glumačko ostvarenje, za ulogu Agafije Tihonove u predstavi ŽENIDBA.
5. **Milenko ZABLAĆANSKI** – Statueta „Ćuran” za najbolje glumačko ostvarenje, za ulogu Radovana u predstavi HEROJI.
6. **Egon SAVIN** – Statueta „Ćuran” za najbolje rediteljsko ostvarenje predstave PARADOKS.

7. **Nebojša ROMČEVIĆ** – Specijalna diploma za savremeni domaći komediografski tekst izveden na festivalu za tekst PARADOKS.
8. **Slavoljub MATIĆ** – Nagrada „Nikola Milić” za najbolju epizodnu ulogu, za ulogu Hotelskog slugu u predstavi TI LUDI TENORI.
9. **Ivana KNEŽEVIĆ** – Nagrada za najboljeg mladog glumca, koju dodeljuju „Večernje novosti”, za ulogu Živane u predstavi HEROJI.
10. **Mihailo LAĐEVAC** – Nagrada za najboljeg mladog glumca, koju dodeljuju „Večernje novosti”, za ulogu Potkoljosina u predstavi ŽENIDBA.
11. **Boris MAKSIMOVIĆ** – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi ŽENIDBA.
12. **Milanka BERBEROVIĆ** – Nagrada za najbolju kostimografiju u predstavi ŽENIDBA.

Stručni žiri: Danica MAKSIMOVIĆ, Dejan PENČIĆ POLJANSKI i Slobodan ŠTETIĆ.

GLUMAČKE SVEČANOSTI „MILIVOJE ŽIVANOVIĆ”- POŽAREVAC (Osnovane 1995)

*Opština Požarevac & Centar za kulturu Požarevac
12000 Požarevac, Jovana Šerbanovića, 1
Telefon: (012) 224-481
E-mai: czkpo+ms012.net
www.czkpo.co.yu
Direktor: Gordana BOJKOVIĆ*

12. glumačke svečanosti „Milivoje Živanović”,
Požarevac od 31. marta do 05. aprila 2007.

Selektor: Petar MARJANOVIĆ

R E P E R T O A R

1. Ivo BREŠAN: „HAMLET” U SELU MRDUŠA
DONJA
Reditelj: Želimir OREŠKOVIĆ
Narodno pozorište, Beograd

2. Dušan SPASOJEVIĆ: **ODUMIRANJE**
Reditelj: Egon SAVIN
Pozorište Atelje 212, Beograd
3. Milena MARKOVIĆ: **BROD ZA LUTKE**
Reditelj: Slobodan UNKOVSKI
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd
4. Dragan NIKOLIĆ: **TRANSILVANIJA**
Reditelj: Milan KARADŽIĆ
Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

5.
Fjodor Mihajlovič DOSTOJEVSKI: **UJKIN SAN**
Dramatizator & reditelj: Egon SAVIN
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

6.
Maja Pelević. **POMORANDŽINA KORA**
Reditelj: Goran MARKOVIĆ
Pozorište Atelje 212, Beograd
(predstava u čast nagrađenih)

Prateći program

1.
Mirko CVETANOVIĆ: **PLAVA RUŽA**
Reditelj: Velimir MITROVIĆ
Favi teatar, Beograd
2.
Nikolaj KOLJADA: **KOKOŠKA**
Reditelj: Jagoš MARKOVIĆ
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd
3.
Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **ŽENIDBA**
Reditelj: Slavenko SALETOVIĆ

Narodno pozorište, Beograd

4.
POŽAREVAČKO POZORIŠTE IZMEĐU DVA SVETSKA RATA
STERIJA FENOMEN VREMENA

Izložbe

5.
BRAVO MAJSTORE
BORO DRAŠKOVIĆ: POGLED PROLAZNIKA
ZORAN HADŽI LAZIN: STERIJA FENOMEN VREMENA

Promocije knjiga

6.
Vladislava VOJNOVIĆ: **KOLUMBOVO JAJCE**
Monodramu izvodi Anđelka STEVIĆ

NAGRADE

1.
Boris ISAKOVIĆ – Statueta „Milivoje Živanović“ za ulogu Strahinje u predstavi ODUMIRANJE.
Stručni žiri: Boro DRAŠKOVIĆ, Radojka SARATLIĆ ĐORĐEVIĆ i Dejan PENČIĆ POLJANSKI.

NUŠIĆEVI DANI – SMEDEREVO (Osnovani 1983)

Centar za kulturu Smederevo
11300 Smederevo, Karađorđeva, 5-7
Telefon: (026) 224-815. Fax: (026) 640-360
E-mail: czks@nadlanu.com
www.smederevo.org.yu
Umetnički direktor: Sava ĐURIČIĆ

24. Nušićevi dani, Smederevo od 05. do 29. aprila 2007.

Selektor: Dragana ČOLIĆ BILJANOVSKI

REPERTOAR

1.
Dragan JOVANOVIĆ: **DOBRODOŠLI U SRBIJU**
Reditelj: Dragan JOVANOVIĆ
Zvezdara teatar, Beograd
2.
Željko MIJANOVIĆ: **VITORIO JES BIO MALI ALI JE BIO DOBAR ČOVEK**

Reditelj: Slavenko SALETOVIĆ
Pozorište „Slavija“, Beograd

3.
Željko HUBAČ: **RATKO I JULIJANA**
Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
Narodno pozorište, Leskovac

4.
Rade MARJANOVIĆ: **DOBRA STARA VREMENA**
Pozorište na Terazijama, Beograd

5.
Branislav NUŠIĆ: **NARODNI POSLANIK**
Reditelj: Miloš JAGODIĆ
Narodno pozorište, Piro

6.
Ivo BREŠAN: **PREDSTAVA „HAMLETA” U SELU MRDUŠA DONJA**

Reditelj: Želimir OREŠKOVIĆ
Narodno pozorište, Beograd

7.
Fjodor Mihajlovič Dostojevski: **UJKIN SAN**

Reditelj: Egon SAVIN
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad
(predstava u čast nagrađenih)

Prateći program

1.
PORTRETI GLUMACA SRPSKOG NARODNOG POZORIŠTA (1918-1941)

Autor izložbe: Milena LESKOVAC

2.
CIKLUS NUŠIĆEVI LAUREATI

3.
SABRANA DELA BRANISLAVA NUŠIĆA SA VIDEO PROJEKCIJOM

Promocija knjige

N A G R A D E

1.
Gordana ĐURĐEVIĆ DIMIĆ – Nušićeva nagrada za životno delo.

Žiri: Zoran T. JOVANOVIĆ, Tatjana LAZAREVIĆ-MILOŠEVIĆ i Milosav MIRKOVIĆ.

2.
Narodno pozorište, Beograd – Nagrada za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave PREDSTAVA „HAMLETA” U SELU MRDUŠA DONJA.

Stručni žiri: Dragoslav MANDIĆ, Jovica TIŠMA i Vladimir DASUKIDIS.

BEOGRADSKI FESTIVAL IGRE – BEOGRAD

(Osnovan 2004)

Beogradsko dramsko pozorište Beograd

11000 Beograd, Mileševska, 64a

Telefoni: (011) 24 13 155 & 423-183

Fax: (011) 24 01 597

E-mail: aja.jung@belgradedancefestival.com. &

nebojsa.bradic@belgradedancefestival.com

www.bdp.co.yu

Osnivači: Aja JUNG & Nebojša BRADIĆ

4. beogradski festival igre, Beograd od 14. do 28. aprila 2007.

REPERTOAR

Spremni za igru – Ready to Dance 04

1.
KATRAN I PERJE

Koreograf: Jiří KYLIÁN

&

GOVORI U SVOJE IME

Koreograf: Paul LIGHTFOOT & Sol LEÓN

&

KRILA OD VOSKA

Koreograf: Jiří KYLIÁN

Holandski plesni teatar, Hag, Holandija

2.

IGRARIJE

Koreograf: Thierry MALANDAIN

&

DON ŽUAN

Koreograf: Thierry MALANDAIN

Balet Bijaric, Bijaric, Francuska

3.

TLO POD NOGAMA

Koreograf: Jiří KYLIÁN

&

OBALJE MORA

Koreograf: Petr ZUSKA

&

PRED NANINIM OČIMA

Koreograf: Itzik GALILI
Nacionalni balet, Prag, Češka

4.

DELIRIJUM DETINJSTVA

Koreograf: Ismael IVO
Ismael Ivo, Sao Paolo, Brazil-Berlin, Nemačka

5.

ŽIZELA

Koreograf: Amanda MILLER
Pretty Uglz Tanz, Keln, Nemačka

6.

MAGNOLIJA

Koreograf: Stijn CELIS

&

HABAJATA

Koreograf: Nigel CHARNOCK

&

LJUBAV

Koreograf: Sharon EYAL

Talia Paz, Tel Aviv, Izrael-Njujork, SAD

7.

IZA KULISA

Koreograf: Young Soon Hue

&

DEVET SINATRINIH PESAMA

Koreograf: Twyla THARP

&

BEZ REČI

Koreograf: Nacho DUATO

Tulza Balet, Oklahoma, SAD

8.

ALUMINIJUM

Koreograf: Mats EK

&

KAO AKO

Koreograf: Johan INGER

Kulberg Balet, Stokholm, Švedska

FESTIVAL PROFESIONALNIH POZORIŠTA VOJVODINE – ZRENJANIN**(Osnovan 1947)***Narodno pozorište „Toša Jovanović”**23000 Zrenjanin, Trg slobode, 2**Telefoni: (023) 561-135 & 560-141**Fax: (023) 560-141**E-mail: zrteatar@yahoo.com.**www.tosajovanovic.org.yu*

57. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine,
Zrenjanin od 16. do 22. aprila 2007.

Selektor: Radoje ČUPIĆ

REPERTOAR

1.

Slavomir MROŽEK: **TANGO**

Reditelj: PUSKÁS Zoltán

Pozorište „Deže Kostolanji”, Subotica

2.

Tode NIKOLETIĆ: **ZAČARANA PAHULJICA**

Reditelj: Miloš JAGODIĆ

Pozorište mladih, Novi Sad

3.

Slobodan VUJANOVIĆ: **POSLEDNJI DANI**

FRENKIJA SUZICE

Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ

Narodno pozorište, Sombor

4.

Matei VIŠNIEC: **A KOMUNIZMUS TÖRTÉNETE**
ELMEBÉTEGEK SZÁMÁRA ELMESÉLVE

Reditelj: Anca BRADU

Novosadsko pozorište-Újvidéki színház, Novi Sad

5.

KORAK PO KORAK

Reditelj: Dragoslav TODOROVIĆ

Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin

6.
Boris SENKER: **FRITZ SPIEL**
Reditelj: Robert RAPONJA
Narodno pozorište-Narodno kazalište-Népszínház,
Subotica
7.
MÓRA Ferenc: **A DIDERGŐ KIRÁLY**
Reditelj: TÓT Irén
Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin
8.
Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**
Reditelj: Marko MANOJLOVIĆ
Narodno pozorište, Kikinda
9.
TÜNDÉR ILONA ÉS ÁRGYÉLUS
Reditelj: HERNYÁK György
Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház,
Subotica
10.
CSÁTH Géza & FEKETE Péter: **EMMA**
Reditelj: FEKETE Péter
Narodno pozorište-Narodno kazalište-Népszínház,
Subotica
11.
Emilio KARBALIDO: **DVA MIRISA RUŽE**
Reditelj: Slavenko SALETOVIĆ
Pozorište na Terazijama, Beograd
(predstava u čast nagrađenih)

Prateći program

1.
POZORIŠTA VOJVODINE
Autor izložbe: Zoran MAKSIMOVIĆ
2.
Biljana SRBLJANOVIĆ: **PORODIČNE PRIČE**
Reditelj: Maja MARČETA
Studenti treće godine glume u klasi prof. Bore
DRAŠKOVIĆA
Akademija umetnosti, Novi Sad
3.
Zoran HADŽI LAZIN: **STERIJA FENOMEN
VREMENA 1806-1856-2006**
Promocija knjige

NAGRADE

1.
**Novosadsko pozorište-Újvidéki színház, Novi
Sad** – Nagrada za najbolju dramsku predstavu u
celini za izvođenje predstave A KOMMUNIZMUS

TÖRTÉNETE ELMEBETEGETEK SZÁMÁRA ELME-
SÉLVE.

2.
Pozorište mladih, Novi Sad – Nagrada za najbo-
lju predstavu za decu u celini za izvođenje pred-
stave ZAČARANA PAHULJICA.

3.
FEKETE Péter – Nagrada za najbolju režiju pred-
stave EMMA.

4.
BLACK POINT ART & HORGAS Péter – Nagrada
za najbolju scenografiju u predstavi EMMA.

5.
Erika JANOVIĆ – Nagrada za najbolji kostim u
predstavi TUNDER ILONA ES ARGZELUS.

6.
BAKOS Árpád – Nagrada za najbolju muziku u
predstavi TUNDER ILONA ES ARGZELUS.

7.
BALÁZS Áron – Nagrada za najbolje glumačko
ostvarenje za ulogu Stomila u predstavi TANGO.

8.
KRIZSÁN Szilvia – Nagrada za najbolje glumačko
ostvarenje za ulogu Kátye Jezove u predstavi A
KOMMUNIZMUS TÖRTÉNETE ELMEBETEGETEK
SZÁMÁRA ELMESÉLVE.

9.
Suzana VUKOVIĆ – Nagrada za najbolje gluma-
čko ostvarenje za ulogu Barunice Kasteli u pred-
stavi FRITZ SPIEL.

10.
Jovan RISTOVSKI – Nagrada za najbolje gluma-
čko ostvarenje za ulogu Glembaja u predstavi
FRITZ SPIEL.

11.
Jelena MILIĆ ZLATKOVIĆ – Nagrada „Tihomir
Mačković” za savremenu kreaciju lutaka odnosno
promovisanju univerzalnog jezika pozorišnih zna-
kova u predstavi KORAK PO KORAK.

12.
Marko MARKOVIĆ – Nagrada mladom glumcu
koju dodeljuje Savez dramskih umetnika Vojvodine
za ulogu Petra u predstavi POSLEDNJI DANI
FRENKIJA SUZICE.

13.
**Narodno pozorište-Narodno kazalište-Népszínház,
Subotica** – Specijalna nagrada za dramsku predstavu
u celini za izvođenje predstave FRITZ SPIEL.

Žiri: Mirjana MARKOVINOVIĆ, Kata ĐARMATI i
Nenad ŠAPONJA.

DEČJI POZORIŠNI FESTIVAL „POZORIŠTE ZVEZDARIŠTE” – BEOGRAD
(Osnovan 2003)

Gradska opština Zvezdara
UK „Vuk Karadžić”
11000 Beograd, Bulevar kralja Aleksandra, 77a
Telefon: (011) 2424-908 & 062 296 479
www.zvezdariste.org
Organizator odbora Festivala: Vesna PETROVIĆ UROŠEVIĆ

5. dečji pozorišni festival „Pozorište Zvezdarište”, Beograd od 22. do 29. aprila 2007.

Selektor: Željko HUBAČ

R E P E R T O A R

1.
Ana ĐORĐEVIĆ: **RUŽNO PAČE**
Reditelj: Ana ĐORĐEVIĆ
Pan Teatar, Beograd
2.
TRI PRASETA
Reditelj: Marko MANOJLOVIĆ
Pozorište „Boško Buha”, Beograd
3.
KORAK PO KORAK
Reditelj: Dragoslav TODOROVIĆ
Narodno pozorište „Toša Jovanović”-Lutkarska scena, Zrenjanin
4.
Mijodrag STANISAVLJEVIĆ: **I MI TRKU ZA KONJA IMAMO**
Reditelj: Bojan MILOSAVLJEVIĆ
Kruševačko pozorište, Kruševac
5.
SKORO SVAKO MOŽE DA PADNE (OSIM ČAPLJE)!
Adaptator i reditelj: Nikola ZAVIŠIĆ
Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd
6.
Vuk PAVLOVIĆ: **PERA PAN I POTRAGA ZA BLAGOM**
Reditelj: Milena PAVLOVIĆ
Pozorište „Puž”, Beograd
7.
RUŽNO PAČE
Reditelj: Stevan BODROŽA
Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun

8.
Zoran LOZANČIĆ: **MOCART**
Reditelj: Zoran LOZANČIĆ
Pozorište lutaka, Niš
9.
MALA SIRENA
Reditelj: Biljana VUJOVIĆ
Pozorište mladih-Scena za decu, Novi Sad
10.
Igor BOJOVIĆ: **CRVENKAPA**
Reditelj: Stevan BODROŽA
Produkcija Centar za kulturu, Pančevo
11.
Valeri PETROV: **ČASNA MUSKETARSKA**
Reditelj: Petar PAŠOV
Teatar za mlade „Nikolaj Binev”, Sofija, Bugarska

P r a t e ć i p r o g r a m

1.
ULOGA POZORIŠTA U PROCESU ODRASTANJA
Stručni skup
2.
Kreativne radionice, promocije, plesne radionice

N A G R A D E

1.
Pozorište lutaka, Niš – Grand Prix festivala za najlepšu predstavu dodeli predstavi MOCART.
2.
Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun – Nagrada za dizajn i animaciju lutke u predstavi RUŽNO PAČE.
3.
Vladimir PEJKOVIĆ – Nagrada za muziku u predstavi KORAK PO KORAK.

4. **Ivana NIKOLIĆ & Jelena TRKULJA** – Nagrada za glumicu festivala ravnopravno dodeli za uloge u predstavi CRVENKAPA.

5. **Mladen ANDREJEVIĆ** – Nagrada za glumca festivala za ulogu Kapetana Kuke u predstavi PERA PAN I POTRAGA ZA BLAGOM.

6. **Igor BOJOVIĆ** – Nagrada za tekst za tekstove predstava RUŽNO PAČE i CRVENKAPA.

7. **Dragoslav TODORVIĆ** – Nagrada za najbolju režiju predstave KORAK PO KORAK.
Stručni žiri: Mirjana KARANOVIĆ, Jelena BOGA-

VAC i Mirjana OJDANIĆ.

8. **Pozorište „Puž”, Beograd** – Prva nagrada za predstavu PERA PAN I POTRAGA ZA BLAGOM.

9. **Pozorište lutaka, Niš** – Druga nagrada za predstavu MOCART.

10. **Narodno pozorište „Toša Jovanović”-Lutkarska scena, Zrenjanin & Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun** – Treća nagrada za predstave KORAK PO KORAK i RUŽNO PAČE.

Dečji žiri: Irina LUKIĆ, Mateja JOVANOVIĆ i Lena JOKANOVIĆ

FESTIVAL PROFESIONALNIH POZORIŠTA SRBIJE JOAKIM VUJIĆ KRUŠEVAC (Osnovan 1965)

37000 Kruševac, Vidovdanska, 26
Telefoni: (037)410-810 & 410-811
www.krusevackopozoriste.com

43. festival profesionalnih pozorišta Srbije Joakim Vujić, Kruševac od 04. do 12. maja 2007.

Selektor: Željko JOVANOVIĆ

REPERTOAR

1. **Stevan SREMAC: ZONA ZAMFIROVA**

Reditelj: Irfan MENSUR
Narodno pozorište, Niš

2. **Željko HUBAČ: RATKO I JULIJANA**

Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
Narodno pozorište, Leskovac

3. **Željko HUBAČ: KOSOVSKA ...**

Reditelj: Nenad TODORVIĆ
Šabačko pozorište, Šabac & Narodno pozorište, Beograd & Narodno pozorište-Srpska drama, Priština

4. **Rej KUNI & Džon ČEPMEN: POZOVI M RADI PRELJUBE**

Reditelj: Vladimir POPADIĆ

Kruševačko pozorište, Kruševac

5. **Borisav STANKOVIĆ: JEDAN POREMEĆEN DAN**

Reditelj: Filip GAJIĆ
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje

6. **Stiv TEŠIĆ: UMETNOST I DOKOLICA**

Reditelj: Nemanja RANKOVIĆ
Narodno pozorište, Užice

7. **Tenesi VILIJAMS: STAKLENA MENAŽERIJA**

Reditelj: Katarina PETROVIĆ
Šabačko pozorište, Šabac

8. **Aleksandar POPOVIĆ: SVINJSKI OTAC**

Reditelj: Egon SAVIN
Kruševačko pozorište, Kruševac

Predstave za decu

1. **Frank BAUM: ČAROBNJAK IZ OZA**

Reditelj: Miodrag DINULOVIĆ
Kruševačko pozorište, Kruševac

2.
Radoslav RADIVOJEVIĆ: **USPAVANA LEPOTICA**
Adaptator & reditelj: Radoslav RADIVOJEVIĆ
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje

3.
Anton de SEN-EGZIPERI: **MALI PRINC**
Dramatizator: Jugoslav KORENIĆ
Adaptator: Biljana KOSTANTINOVIĆ
Reditelj: Biljana KOSTANTINOVIĆ & Stefan SAV-KOVIĆ
Kraljevačko pozorište, Kraljevo

4.
Dušan RADOVIĆ: **RUŽNE REČI**
Adaptator & reditelj: Voja SOLDATOVIĆ
Šabačko pozorište, Šabac

Prateći program

1.
PORTRETI JOVANA STERIJE POPOVIĆA
Izložba

2.
**POZORIŠTE CENTRALNE SRBIJE DANAS:
OTVORENO O SVEMU**
Seminar

3.
**Hadži Zoran LAZIN: STERIJA, FENOMEN
VREMENA**
Promocija knjige

4.
KRITIČARSKA RADIONICA

5.
**PREZENTACIJA RADA STUDENATA DRUGE
GODINE GLUME AKADEMIJE LEPIH
UMETNOSTI**

NAGRADE

1.
Narodno pozorište, Užice – Nagrada za najbolju predstavu UMETNOST I DOKOLICA.

2.
Nemanja RANKOVIĆ – Nagrada za najbolju režiju predstave UMETNOST I DOKOLICA.

3.
Snežana KOVAČEVIĆ – Nagrada za najbolju kostimografiju u predstavi UMETNOST I DOKOLICA.

4.
Mia David ZARIĆ – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi UMETNOST I DOKOLICA.

5.
Mirosljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI – Nagrada za najbolju originalnu muziku u predstavi UMETNOST I DOKOLICA.

6.
Slobodan LJUBIČIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Aleksa u predstavi UMETNOST I DOKOLICA.

7.
Ivana PAVIĆEVIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Kćeri u predstavi UMETNOST I DOKOLICA.

8.
Bojan VELJOVIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Henrija u predstavi POZOVI M RADI PRELJUBE.

9.
Sonja MILOJEVIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Lore Vingfild u predstavi STAKLENA MENAŽERIJA.

10.
Milan VASIĆ – Nagrada za najboljeg mladog glumca za uloge Ljube, Menka i Sina u predstavi JEDAN POREMEĆEN DAN.

11.
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje – Specijalna nagrada za izvođenje predstave JEDAN POREMEĆEN DAN.

Žiri: Božidar DIMITRIJEVIĆ, Svetislav BASARA, Zoran ERIĆ, Srđan ALEKSIĆ i Maja MIRKOVIĆ.

JOAKIMFEST – KRAGUJEVAC (Osnovan 2005)

Knjaževsko-srpski teatar
34000 Kragujevac, Daničićeva, 3
Telefoni: (034) 335-823 & 335-824
Fax: (034) 332-031
www.joakimvujic.com

3. festival najboljih pozorišnih predstava Srbije i predstava iz inostranih zemalja izvedenih na srpskom jeziku, Kragujevac, od 07. do 15. maja 2007.

Selektor: Dragana BOŠKOVIĆ

REPERTOAR

1.
Laza LAZAREVIĆ: **ŠVABICA**
Dramatizator & reditelj: Miroslav BENKA
Narodno pozorište, Niš
2.
Dušan SPASOJEVIĆ: **ODUMIRANJE**
Reditelj: Egon SAVIN
Pozorište Atelje 212, Beograd
3.
Nebojša ROMČEVIĆ: **BROD LJUBAVI**
Reditelj: Darko BAJIĆ
Zvezdara teatar, Beograd
4.
Dragan NIKOLIĆ: **TRANSILVANIJA**
Reditelj: Milan KARADŽIĆ
Beogradsko dramsko pozorište, Beograd
5.
Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**
Reditelj: Milica KRALJ
Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska
6.
Predrag PERIŠIĆ: **HEROJI**
Reditelj: Slavenko SALETOVIĆ
Pozorište na Terazijama, Beograd
7.
Miloš CRNJANSKI: **SEOBE**
Adaptator & reditelj: Pierre Walter POLITZ
Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac
8.
Angelo SAVELLI: **AD ORIENTE DI GOLDONI**

Consulenza del Prof. Siro FERRONE
Pupi e Fresedde – Teatro di Rifredi, Firenze, Italy
(van konkurencije)
9.
Dušan KOVAČEVIĆ: **URNEBESNA TRAGEDIJA**
Reditelj: Dragan JAKOVLJEVIĆ
Teatrul Al. Davila, Pitesti, Romania
(van konkurencije)

Prateći program

1.
SUSRETI SA STVARAOCIMA

NAGRADE

1.
Pozorište na Terazijama, Beograd & Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac – Nagrada za najbolje predstave HEROJI & SEOBE.
2.
Dušan SPASOJEVIĆ – Nagrada za najbolji tekst za dramu ODUMIRANJE.
3.
Boris ISAKOVIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Strahinje u predstavi ODUMIRANJE.
4.
Miodrag KRIVOKAPIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Karla u predstavi BROD LJUBAVI.
5.
Svetlana BOJKOVIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Živke u predstavi GOSPOĐA MINISTARKA.
6.
Milenko ZABLAČANSKI – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Radovana u predstavi HEROJI.

7. **Mirko BABIĆ** – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Engelshofena u predstavi SEOBE.
8. **Miodrag PEJKOVIĆ** – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Pavla Isakovića u predstavi SEOBE.
9. **Pierre Walter POLITZ** – Nagrada za najbolju režiju predstavi SEOBE.
10. **Jelena JOVANOVIĆ** – Nagrada za najbolju kostimografiju u predstavi SEOBE.
11. **Dragana PLAVŠIĆ** – Diploma za glumačko ostvarenje za ulogu Ane Gutjah u predstavi ŠVABICA.
12. **Dubravka KOVJANIĆ** – Diploma za glumačko ostvarenje za ulogu Jane u predstavi BROD LJUBAVI.
13. **Nikola RAKOČEVIĆ** – Diploma za glumačko ostvarenje za ulogu Nebojše u predstavi TRAN-SILVANIJA.
14. **Vuk SALETOVIĆ** – Diploma za glumačko ostvarenje za ulogu Pitera u predstavi HEROJI.
15. **Slobodan STEFANOVIĆ** – Diploma za glumačko ostvarenje za ulogu Mihajla u predstavi HEROJI.
16. **Aleksandar MILOJEVIĆ** – Diploma za glumačko ostvarenje za uloge Grofa Kajzerlinga i Brigadira Vitkovića u predstavi SEOBE.

Žiri: Raško V. JOVANOVIĆ, Ivana VUJIĆ i Aleksandra NIKOLIĆ.

**MEĐUNARODNI LUTKARSKI FESTIVAL „ZLATNA ISKRA”
Kragujevac
(Osnovan 1992)**

Pozorište za decu
34000 Kragujevac, Trg slobode, 1
Telefon: (034) 300-065. Fax: (034) 333-518
E-mail: pzdkg@ptt.yu
www.pzdkg.co.yu
Direktor: Zoran ĐORIĆ

**9. međunarodni lutkarski festival „Zlatna iskra”,
Kragujevac od 13. do 18. maja 2007.**

REPERTOAR

1. Tornbjorn EGNER: **KARIUS I BAKTUS**
Reditelj: Jaroslav ANTONIUK
Lutkarsko kazalište, Mostar, Bosna i Hercegovina
2. Vlastimil PEŠKA: **ŽIVOTINJE I PLJAČKAŠI**
Reditelj: Vlastimil PEŠKA
Pozorište lutaka „Radost”, Brno, Slovačka
3. **ZBIRKA PREDSTAVA SENKI**
Šangajsko lutkarsko pozorište, Šangaj, Kina
4. Aleksandar Sergejevič PUŠKIN: **BALDA**
Lutkarsko pozorište „Lutke i ljudi”, Moskva, Ruska federacija
5. Miroljub NEDOVIĆ: **KRALJEVIĆ MARKO**
Adaptator: Veselka KUNČEVA & Marija STANKOVA
Reditelj: Veselka KUNČEVA
Pozorište za decu, Kragujevac
6. Lav Nikolajevič TOLSTOJ: **BALADA O ŠARCU**
Reditelj: Živimir JOKOVIĆ
Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun
7. Hans Kristijan ANDERSEN: **RUŽNO PAČE**

Adaptator: Radoslav LAZIĆ
 Reditelj: Emilija MRDAKOVIĆ
 Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház,
 Subotica

8.

Pavel POLAK: **CRVENKAPA**
 Adaptator & reditelj: Nadja ULIČNA
 Lutkarsko pozorište, Bratislava, Slovačka

9.

Zoran LOZANČIĆ: **MOCART**

Reditelj: Zoran LOZANČIĆ

Pozorište lutaka, Niš

10.

Marta GUŠNIOVSKA: **BASNA O VITEZU BEZ
 KONJA**

Koreograf: Marzena BIESIADECKA

Pozorište lutaka „Banjaluka”, Bjelsko-Bjāla, Poljska

11.

Ilja DEVEDIJEV & Todor VALOV: **DEČAK**

I VETAR

Reditelj: Todor VALOV

Državno lutkarsko pozorište, Trgovište, Bugarska

12.

KORAK PO KORAK

Reditelj: Dragoslav TODOROVIĆ

Narodno pozorište „Toša Jovanović”-Lutkarska
 scena, Zrenjanin

13.

Aleksandar Sergejevič PUŠKIN: **POP I NJEGOV**

SLUGA BUDALA

Reditelj: Bonjo LUNGOV

Teatar za decu i mlade, Skopje, Makedonija

14.

Dana ANDONOVA: **NA BELU NEDELJU**

Reditelj: Veselin BOJDEV

Pozorište za decu, Kragujevac

NAGRADE

1.

Pozorište za decu, Kragujevac – Grand Prix za najbolju predstavu za izvođenje predstave KRALJEVIĆ MARKO.

2.

Zoran LOZANČIĆ – Nagrada za režiju predstave MOCART.

3.

Marieta GOLOMEHOV – Nagrada za scenografiju u predstavi KRALJEVIĆ MARKO.

4.

Marieta GOLOMEHOV – Nagrada za kreaciju lutaka u predstavi KRALJEVIĆ MARKO.

5.

Vladimir PEJKOVIĆ – Nagrada za muziku u predstavi KORAK PO KORAK.

6.

Nadežda DAMJANOVIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Šindivile u predstavi BALADA O ŠARCU.

7.

Jadranka POPOVIĆ MILJKO – Nagrada za glumu u predstavi KARIUS I BAKTUS.

8.

Vladimir LAZOVSKI – Nagrada za glumu u predstavi POP I NJEGOV SLUGA BUDALA.

9.

Šangajsko lutkarsko pozorište, Šangaj, Kina – Specijalna diploma za vizuelnu prezentaciju predstave ZBIRKA PREDSTAVA SENKI.

10.

Lutkarsko pozorište, Bratislava, Slovačka – Specijalna diploma za komunikaciju sa publikom.

Stručni žiri: Kirjakos Methodios ARGIROPULOS, Zoran POPOVIĆ, Slobodan PAVIĆEVIĆ, Zvonko FESTINI i Miroљub ARANĐELOVIĆ RASINSKI.

**MEĐUNARODNI FESTIVAL POZORIŠTA ZA DECU – INTERNATIONAL
FESTIVAL OF CHILDREN'S THEATERS SUBOTICA***

(Osnovan 1994)

Otvoreni univerzitet Subotica
24000 Subotica, Trg cara Jovana Nenada, 15

Telefon: (024) 554-600. Fax: (024) 553-116

E-mail: board@openunsubotica.co.yu

www.lutfestsubotica.com

Direktor Festivala & selektor: Slobodan MARKOVIĆ

14. međunarodni pozorišni festival za decu, Subotica od 20. do 26. maja 2007.

REPERTOAR – REPERTOIRE

1.
TÜNDÉR ILONA ÉS ÁRGYÉLUS
Reditelj: HERNYÁK György
Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház, Subotica
2.
Peter MILER: **FRAGMENTI MAŠTE**
Reditelj: Peter MILER & Verner Henrik & Aneta Vurbs
Pozorište „Handgemenge“, Berlin, Nemačka
3.
Stefan BJERKLUND & Erik OLSEN: **STARAC I MAGARAC**
Reditelj: Erik OLSEN
Pozorište Stafana Bjerklunda, Čevlinge, Švedska
4.
Jakub KROFTA: **PEPELJUGA**
Reditelj: Jakub KROFTA
Pokretno pozorište za decu „Moki“, Beč, Austrija
5.
William SHAKESPEARE: **SZENTIVÁNÉJI ÁLOM**
Reditelj: KROFTA Josef
Budapest Bábszínház, Budapest, Magyarország
6.
Karel ČAPEK: **RAZBOJNIČKA PRIČA**
Reditelj: Slavčo MALENOV
Lutkarsko pozorište, Mostar, Bosna i Hercegovina
7.
Džonatan Svift: **GULIVEROVA PUTOVANJA**
Reditelj: Marian PECKO
Lutkarsko pozorište na Raskršću, Banska Bistrica, Slovačka
8.
Fahime MIRZAHOSEINI: **ČELAVI JUNAK**
Reditelj: Fahime MIRZAHOSEINI
Grupa „Jabukovo drvo“, Teheran, Iran
9.
Jasen BOKO: **LEPEZA MLADOSTI**
Reditelj: Joško JUVANČIĆ
Gradsko pozorište lutaka, Split, Hrvatska
10.
Korki & Tomas: **VEŠTIČIN MAČOR**
Reditelj: Decebal MARIN
Pozorište lutaka „Puk“, Kluž-Napoka, Rumunija
11.
Oleg BOJKO & Oleg MIRONOV: **DOŠAO NAM JE CIRKUS**
Reditelj: Tatjana VOROBOVA
Kamčatsko oblasno lutkarsko pozorište, Petropavlovsk Kamčatski, Rusija
12.
Meta BRULEC & Silvan OMERZU: **KROKI I PRIJATELJI**
Reditelj: Silvan OMERZU
Pozorište „Konj“, Ljubljana, Slovenija
13.
STOČIĆ, KOZA I PRAČKA
Reditelj: Antanas MARKUCKIS
Putujuće lutkarsko pozorište, Panevežis, Litvanija
14.
Zoran LOZANČIĆ: **MOCART**
Reditelj: Zoran LOZANČIĆ
Pozorište lutaka, Niš
15.
Fernan KARDAMA & Klaudio HOČMAN: **POŠTAR JE STIGAO**
Reditelj: Klaudio HOČMAN
Pozorište Fernana Kardame, Alkala la Real, Andaluzija, Španija

16.

AVANTURE BARONA MINHAUZENA

Reditelj: Slavčo MALENOV

Teatar „Atelje 313“, Sofija, Bugarska

17.

Andraš VIG: **PRIČA O KRIN-KRINU**

Reditelj: Žan-Iv DIPARK

Pozorište „Poantir 23“, Pariz, Francuska

18.

„... ITD...“ „... ETCETERA...“ **STB...**

Pozorište „K3“, Bjalistok, Poljska

19.

Grečen van LENTE & Vivijen FANG: **USPAVANA DOLINA**

Reditelj: Grečen van LENTE

Pozorište „Drama of Works“, Bruklin, Njujork, SAD

20.

Munožot ERGAŠEVA: **DOK SIJAJU ZVEZDE**

Reditelj: Genžajev JULDOŠ

Državno lutkarsko pozorište, Buhara, Uzbekistan

21.

Hana JANUŠEVSKA & Jan VILKOVSKI: **TIGRIĆ PETAR**

Koreograf: Elena MATJUNINA

Poltavsko lutkarsko pozorište, Poltava, Ukrajina

22.

Vilijam ŠEKSPIR: **TRAGEDIJA O MAGBETU**

Reditelj: Oleg ŽUGŽDA

Lutkarsko pozorište, Grodno, Belorusija

23.

Džang DŽAOSJANG & Džao GENLOU H'SJAO-SJING: **ŠUMSKA PRIČA**

Reditelj: He Xiao XING

Šangajsko lutkarsko pozorište, Šangaj, Kina

24.

Aleksandar DIMA: **TRI MUSKETARA**

Reditelj: Tomaš DVORŽAK

Teatar „Alfa“, Pizen, Češka

Prateći program

1.

AUTORSKI DODIR U HRVATSKOM LUTKARSTVU

Izložba

2.

HENRIK JURKOVSKI: TEORIJA LUTKARSTVA

Promocija knjige

3.

HRVATSKO LUTKARSTVO – PROŠLOST...**SADAŠNJOST**

Međunarodni skup

4.

NA TRGOVIMA

5.

FILMSKI, MUZIČKI, BALETSKI PROGRAMI**NAGRADE**

1.

Branislav MILIĆEVIĆ – Nagrada za životno delo „Mali princ“ za izuzetan doprinos razvoju kulture i scenske umetnosti za decu za 2007. godinu.

2.

Pokretno pozorište za decu „Moki“, Beč, Austrija – Grand Prix Festivala za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave PEPELJUGA.

3.

Pozorište „K3“, Bjalistok, Poljska – Specijalna nagrada Festivala za originalnost i fantaziju za izvođenje predstave „...ITD...“ „...Etcetera...“STB....

4.

Tomaš DVORŽAK – Nagrada za najbolju režiju predstave TRI MUSKETARA.

5.

Oleg ŽUGŽDA – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi TRAGEDIJA O MAGBETU.

6.

Robert ALTMAN – Nagrada za najbolju originalnu muziku u predstavi PEPELJUGA.

7.

Enid BJERKLUND – Nagrada za najbolje estetsko i tehnološko rešenje lutaka u predstavi STARRAC I MAGARAC.

8.

Peter MILER – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi FRAGMENTI MAŠTE.

9.

Gradsko pozorište lutaka, Split, Hrvatska – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi LEPEZA MLADOSTI.

10.

Georgi SPASOV – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi AVANTURE BARONA MINHAUZENA.

11.

Oleg MIRONOV – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi DOŠAO NAM JE CIRKUS.

12.

Larisa MIKULIČ – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi TRAGEDIJA O MAGBETU.

13.

Ivan DOBRUK – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi TRAGEDIJA O MAGBETU.

14.

Martin BARTUŠEK – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi TRI MUSKETARA.

Žiri: Henrik JURKOVSKI, Luko PALJETAK, Hartmut TOPF, Viktor KLIMČUK i Miroslav RADONJIĆ.

*Uredništvo „Godišnjaka“, je u prošlom broju (sezona 2005/06) greškom objavilo netačne podatke o nagradama na 13. Festivalu, pa ovom prilikom to ispravljamo, uz izvinjenje.

NAGRADE

1.

Ljubivoje RŠUMOVIĆ & Edi MAJARON – Nagrada za životno delo „Mali princ“ za izuzetan doprinos razvoju kulture i scenske umetnosti za decu za 2006. godinu.

2.

Estonsko državno lutkarsko pozorište Talin, Estonija – Grand Prix Festivala za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave MALI VILENJAK.

3.

Dječje pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska – Specijalna nagrada Festivala za originalnost i fantaziju u predstavi ČAROBNA FRULA.

4.

Ruslan KUDAŠOV – Nagrada za najbolju režiju predstave PRIČA O KONJU.

5.

Svila VELIČKOVA – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavama MALA SIRENA i ČAROBNA FRULA.

6.

Sergej UŠAKOV – Nagrada za najbolju originalnu muziku u predstavi RUŽNO PAČE.

7.

Larysa MIKINI PROBODIAK – Nagrada za najbolje estetsko i tehnološko rešenje lutaka u predstavi SNEŽNA KRALJICA.

8.

Laura KIBEL – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi IDI TAMO KUDA TE NOGE VODE.

9.

Tvrtko JURIĆ – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi ČAROBNA FRULA.

10.

Marta BURY – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi SNEŽNA KRALJICA.

11.

Božana BIJELIĆ – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi ČAROBNA FRULA.

12.

Svetlana MIHAJLOVIĆ & Stanislava MILOSAVLJEVIĆ & Mirjana ĐORĐEVIĆ & Tatjana MILENKOVIĆ – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi CAREV ZATOČNIK.

13.

Lari J. HUNT – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi ANIMAN.

14.

Lutkarsko pozorište „Zhangzhou“, Kina – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi UMETNOST NA DLANU.

15.

Sanktpeterburško pozorište lutaka „Pas lutilica“, Rusija – Nagrada za glumačko/animatorsko majstorstvo u predstavi RUŽNO PAČE.

STERIJINO POZORJE – NOVI SAD

(Osnovano 1956)

*21000 Novi Sad, Zmaj Jovina, 22/I**Telefoni: (021) Direkcija 451-273 & Festivalski centar 527-255 & Dokumentacionoistraživački centar 523-161. Fax: (021) 6615-976**E-mail: festival@pozorje.org.yu & doccentar@pozorje.org.yu**www.pozorje.org.yu**Direktor: mr Miroslav Miki RADONJIĆ***52. Sterijino pozorje, Novi Sad, od 26. maja do 04. juna 2007.****Umetnički direktor & selektor: Ivan MEDENICA**
Selektori: Mirjana MARKOVINOVIĆ & Miroslav Miki RADONJIĆ**REPERTOAR****Predstave u takmičenju za Sterijine nagrade**

1.
Fred EB & Bob FOSI & Džon KENDER: **ČIKAGO**
Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ
Pozorište na Terazijama, Beograd
2.
Žan-Lik LAGARS: **SAM KRAJ SVETA**
Reditelj: Vlatko ILIĆ
Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd
3.
CSÁTH Géza: **EMMA**
Dramatizator & reditelj: FEKETE Péter
Narodno pozorište-Narodno kazalište. Népszínház, Subotica
4.
Milena MARKOVIĆ: **NAHOD SIMEON**
Reditelj: Tomi JANEŽIČ
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad & Sterijino pozorje, Novi Sad
5.
Sonja VUKIĆEVIĆ: **CIRKUS ISTORIJA**
Koreograf: Sonja VUKIĆEVIĆ
BITEF, Beograd & Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd
6.
Fjodor Mihajlovič DOSTOJEVSKI: **UJKIN SAN**
Dramatizator & reditelj: Egon SAVIN
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

7.
Maja PELEVIĆ: **JA ILI NEKO DRUGI**
Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad
8.
Tomas BERNHARD: **PRED PENZIJOM**
Reditelj: Dino MUSTAFIĆ
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd
9.
Dušan SPASOJEVIĆ: **ODUMIRANJE**
Reditelj: Egon SAVIN
Pozorište Atelje 212, Beograd
10.
Borisav STANKOVIĆ: **JEDAN POREMEĆEN DAN**
Adaptator & reditelj: Filip GAJIĆ
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje
(predstava u čast nagrađenih)

Selekcija Krugovi

1.
Tena ŠTIVIČIĆ: **FRAGILE!**
Reditelj: Matjaž POGRAJC
Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana, Slovenija
2.
Marius IVAŠKEVIČIUS: **MADAGASKAR**
Reditelj: Rimas TUMINAS
Malo državno pozorište, Vilnius, Litvanija
3.
PEVAJTE I BUDITE RADOSNI
Reditelj: Rud GJELENS
Flamansko kraljevsko pozorište, Brisel, Belgija

Pozorje mladih

1.
Aleksandar GALIN: **AUDICIJA**
Treća godina režije studenta Bogdana JANKOVIĆA, klasa prof. Bore DRAŠKOVIĆA
Akademija umetnosti, Novi Sad

2.
Filip DIMANOAR & Luj-Fransoa KLERVIL:
DRAMSKE LUDORIJE – KARAKALA
Treća godina glume, klasa doc. Željka MITROVIĆA, Akademija umjetnosti, Banja Luka, Republika Srpska

3.
Vilijam ŠEKSPIR: **SAN LETNJE NOĆI**
Treća godina glume, klasa red. prof. Bore STJEPANOVIĆA, Fakultet dramskih umjetnosti, Cetinje, Crna Gora

4.
Branislav NUŠIĆ: **PUT OKO SVETA**
Treća godina glume, klasa prof. Predraga EJDUSA Fakultet umetnosti, Akademija umetnosti BK, Beograd

5.
Marko MARULIĆ: **MUKA SVETE MARGARITE**
Studij Glume i lutkarstva, treća godina, predmet: Gluma i Lutkarska animacija & druga godina, predmet: Lutkarska animacija

&
ANIMAL PLANET
Studenti druge i treće godine, nastavnik red. prof. Nikolaj Petrovič NAUMOV

&
KARNEVAL ŽIVOTINJA
Studenti treće godine, nastavnici red. prof. Nikolina GEORGIEVA i Velimir VELEV, viši ass.

Umjetnička akademija, Odsjek za kazališnu umjetnost, voditelj Odsjeka za kazališnu umjetnost doc. Zlatko SVIBEN, Osijek, Hrvatska

6.
Patrik MARBER: **BLIŽE**
Studenti treće godine glume, klasa prof. Jovice PAVIĆA
Fakultet umetnosti, Priština

7.
Henrik IBZEN: **LUTKINA KUĆA**
Druga godina glume, šef klase prof. Nebojša BRADIĆ
Akademija lepih umetnosti, Beograd

8.
PROJEKAT OSTROVSKI
Zajednički projekat studenata druge godine Pozorišne i radio režije i studenata druge godine glume, klasa red. prof. Slavenka SALETOVIĆA i red. prof. Biljane MAŠIĆ
Fakultet dramskih umetnosti, Beograd

Off program

1.
Martin KRIMP: **NASRTAJI NA NJEN ŽIVOT**
Igra: Jovana FILIPOVIĆ

Akademija umjetnosti, Banja Luka, Republika Srpska

2.
ZYM PROFIL
Reditelj: Bojana JANKOVIĆ & Vojin VASOVIĆ & Snežana TRIŠIĆ
Festival internacionalnog studentskog teatra (FIST03), Beograd

Izložbe

1.
12. IZLOŽBA POZORIŠNOG PLAKATA I GRAFIČKOG OBLIKOVANJA & IZLOŽBA PLAKATA DARKA VUKOVIĆA
Izložbu otvorio: Radivoje DINULOVIĆ

2.
STERIJA – FENOMEN VREMENA 1806-1856-2006.
Izložba reprodukcija portreta Jovana Sterije Popovića
Priredivač: Hadži-Zoran LAZIN

3.
DIGITALNA FOTOGRAFIJA
Izložba Grand-prix festivala Istropolitana Project, Bratislava, 2006.
Akademija umetnosti, Novi Sad

4.
MASKA, SCENA, KOSTIM, LUTKA
Izložbu otvorio: Miroslav RADONJIĆ
Centar za kulturno vaspitanje dece i omladine Vojvodine, Novi Sad

Prateći program

1.
OKRUGLI STO KRITIKE
Voditelj: Ksenija RADULOVIĆ
&
OKRUGLI STO POZORJA MLADIH

2.
NEDELJA NOVE DRAME
Radionica dramskog teksta

3.
MEĐUNARODNI STAŽ MLADIH KRITIČARA
Tema: In/Out of the Context
Moderatori: Andrea TOMPA & Jean-Pierre Han

4.
DAN(I) KNJIGE

5.
KRALJ LIR – POVRATAK
Projekcija filma
Razgovor s Radetom Šerbedžijom i Danilom Šerbedžijem, vodi Feliks Pašić

6. **MEĐUNARODNA TRIBINA O DELU BILJANE SRBLJANOVIĆ**

7. **INICIJATIVNI SASTANAK NACIONALNE SELEKCIJE ITI-JA**

8. **PORTRET DRAMSKE UMETNICE DARE ČALENIĆ**

NAGRADE

I Sterijine nagrade za umetnička ostvarenja

1. **Srpsko narodno pozorište, Novi Sad & Sterijino pozorje, Novi Sad** – Sterijina nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave NAHOD SIMEON.

2. **Milena MARKOVIĆ** – Sterijina nagrada za tekst savremene domaće drame za tekst NAHOD SIMEON.

3. **Tomi JANEŽIČ** – Sterijina nagrada za režiju predstave NAHOD SIMEON.

4. **Boris ISAKOVIĆ** – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu Muža u predstavi NAHOD SIMEON.

5. **Jasna ĐURIČIĆ** – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu Majke i Udovice u predstavi NAHOD SIMEON.

6. **Dara DŽOKIĆ** – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu Milice u predstavi ODUMIRANJE.

7. **Jelica VUČINIĆ** – Sterijina nagrada za glumačko ostvarenje za ulogu Majke u predstavi SAM KRAJ SVETA.

8. **Tomi JANEŽIČ** – Sterijina nagrada za scenografiju u predstavi NAHOD SIMEON.

9. **Marina SREMAC** – Sterijina nagrada za kostimografiju u predstavi NAHOD SIMEON.

10. **Boris KOVAČ** – Sterijina nagrada za originalnu scensku muziku u predstavi NAHOD SIMEON.

11. **DÖBEREI Dénes** – Sterijina nagrada za scenski pokret u predstavi EMMA.



Milena Marković



Tomi Janežič



Boris Isaković



Jasna Đuričić



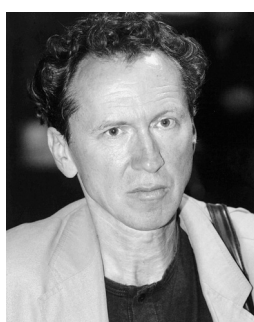
Dara Džokić



Jelica Vučinić



Marina Sremac



Boris Kovač

12.

Vlatko ILIĆ – Specijalna Sterijina nagrada za režiju predstave SAM KRAJ SVETA.

13.

Malo državno pozorište, Vilnius, Litvanija – Počasni krug, nagrada za najbolju selekciju predstava u selekciji „Krugovi” za izvođenje predstave MADAGASKAR.

Žiri: Miodrag TABAČKI, Aleksandra JOVIĆEVIĆ, Vladislava FEKETE, Ivica BULJAN i Nikola RISTANOVSKI.

II Ostale Sterijine nagrade

1.

Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd & Pozorište Atelje 212, Beograd – Sterijina nagrada Okruglog stola kritike 52. Sterijinog pozorja za izvođenje predstava SAM KRAJ SVETA & ODUMIRANJE.

Okrugli sto kritike 52. Sterijinog pozorja

Ostale nagrade

1.

Igor ĐORĐEVIĆ – Nagrada iz Fonda „Dara Darinka Čalenić” za najboljeg mladog glumca i najbolju mladu glumicu u Selekciji nacionalne drame, za ulogu Janka u predstavi ODUMIRANJE.

2.

Marija MEDENICA – Nagrada iz Fonda „Dara Darinka Čalenić” za najboljeg mladog glumca i najbolju mladu glumicu u Selekciji nacionalne drame, za ulogu One u predstavi JA ILI NEKO DRUGI.

Žiri: Miodrag TABAČKI, Aleksandra JOVIĆEVIĆ, Vladislava FEKETE, Ivica BULJAN, Nikola RISTANOVSKI.

Nagrade drugih organizacija

1.

Marija MEDENICA – Nagrada Redakcije novosadskog lista „Dnevnik” za ulogu One u predstavi JA ILI NEKO DRUGI.

2.

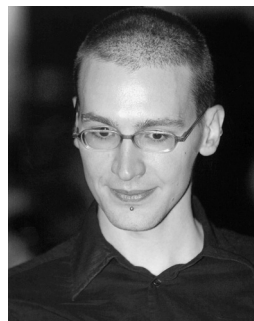
Aleksandra PLESKONJIĆ ILIĆ – Nagrada beogradskih „Večernjih novosti” za epizodnu ulogu, za ulogu Sofije Petrovne Farpuhine u predstavi UJKIN SAN.

3.

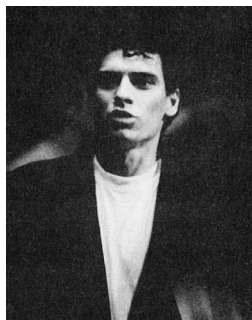
Darko NEDELJKOVIĆ & Snežana PEŠIĆ RAJIĆ – Nagrada Udruženja likovnih umetnika primenjen-



Döberei Dénes



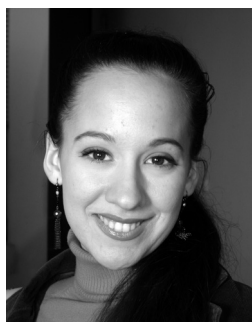
Vlatko ILIĆ



Igor Đorđević



Marija Medenica



Jelena Petrović



Petar Burić

nih umetnosti i dizajnera Srbije za scenografiju i kostimografiju u predstavi UJKIN SAN.

4.

Tom JANEŽIČ – Nagrada Udruženja likovnih umetnika primenjenih umetnosti i dizajnera Vojvodine za scenografiju u predstavi NAHOD SIMEON.

5.

Jasna ĐURIČIĆ – Nagrada „TV Novosti”, Beograd – „Zoran Radmilović” za glumačku bravuru za ulogu Majke u predstavi JA ILI NEKO DRUGI.

Nagrada Glumica / Glumac Pozorja mladih 2007.

1. **Jelena PETROVIĆ**, studentkinja IV godine glume Fakulteta dramskih umetnosti, Beograd, prof. Dragan Petrović (PROJEKAT OSTROVSKI).
2. **Petar BURIĆ**, student III godine glume Fakulteta

dramskih umjetnosti, Cetinje, Crna Gora, prof. Boro Stjepanović (SAN LJETNJE NOĆI).

3. **Umjetnička akademija, Osijek, Odsjek kazališne umjetnosti, Hrvatska** za kolektivnu kreativnu igru i istraživački rad (MUKA SVETE MARGARITE, ANIMAL PLANET, KARNEVAL ŽIVOTINJA).
Žiri: Marina MALEŠEVIĆ, Jovana FILIPOVIĆ, Mila MAŠOVIĆ.

**MEĐUNARODNI FESTIVAL POZORIŠTA ZA DECU I OMLADINU
TIBA – BEOGRAD
(Osnovan 2003)**

*Pozorište „Boško Buha”
11000 Beograd, Trg Republike, 3
Telefoni: (011) 632-855 & 632-866
Fax: (011) 2621-236
E-mail: direkcija@tiba.co.yu
www.tiba.co.yu*

5. međunarodni festival pozorišta za decu i omladinu TIBA, Beograd od 04. do 10. juna 2007.**REPERTOAR**

1. **KRAJ, KRAJEVA**
New International Encounter, Norveška, Poljska, Češka, Francuska, Engleska
2. **KALEVIPOEG**
VAT Theatre & Markus Zohner Theatre Compagnie, Estonija
3. **Čarls VEJ: CRVENE, CRVENE CIPELE**
Reditelj: Andrea KRAMER
Consol Theater, Nemačka
4. **Jasen BOKA: KAKO JE TONKICA KUPOVALA HLEB**
Reditelj: Matej KOLEŽNIK
Kazalište Mala scena, Zagreb, Hrvatska
5. **GOSPODIN SEMOLIN ILI ČOVEK IZ SNA**
Collectif Quatre Ailes, Francuska
6. **BIZARIJUM – ULIČNI AKVARIJUM**
Les Sage Fous, Kanada

7. **DITO I MITO**
Trupa Asguer Zap Showtheater, Danska
8. **Antoan de Sen-Egziperi: MALI PRINC**
Reditelj: Anja SUŠA
Pozorište „Boško Buha”, Beograd
9. **Vuk PAVLOVIĆ: PERA PAN**
Reditelj: Milena PAVLOVIĆ ČUČILOVIĆ
Pozorište Puž, Beograd
10. **Evgenij ŠVARC: GOLI KRALJ**
Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
Pozorište „Boško Buha”, Beograd

Prateći program

1. **Dramske radionice**

NAGRADE

1. **Consol Theater, Nemačka** – Grand Prix festivala za izvođenje predstave CRVENE, CRVENE, CIPELE.

Žiri: Megumi TOMITA, Mojca KREFT i Jelena MIJOVIĆ.

**INTERNACIONALNI FESTIVAL ALTERNATIVNOG I NOVOG
TEATRA – INTERNATIONAL FESTIVAL OF ALTERNATIVE AND
NEW THEATRE (INFANT) – NOVI SAD**

(Osnovan 1995)

*Kulturni centar Novog Sada
21000 Novi Sad, Katolilčka porta, 5
Telefoni: (021) 423-770 & 4723-149*

Fax: (021) 525-168

E-mail: infant@eunet.yu

www.infant.eunet.yu

Direktor Kulturnog centra: Miodrag KAJTEZ

13. internacionalni festival alternativnog i novog teatra (INFANT), Novi Sad, od 25. juna do 02. jula 2007.

Selektor: Nela ANTONOVIĆ

REPERTOAR

1.

PRIČA O ČAJU

Reditelj: Dijana MILOŠEVIĆ
DAH Teatar, Beograd

2.

Andrej HING: **BURLESKA O GRKU**

Reditelj: Anja SUŠA
Opera & Theatre Madlenianum, Beograd-Zemun

3.

DELETED MESSAGES

Reditelj: Goran Sergej PRISTAŠ
BADco., Zagreb, Hrvatska

4.

Bertold BREHT: **ANTIGONA**

Reditelj: Ivana VUJIĆ
Beton hala teatar, Beograd

5.

Tibor VARSEGI: **DEVOJKA KOJA IDE U RAJ**

Izvodi: Tibor VARSEGI
Jaznebrinj, Mađarska

6.

Nenad ČOLIĆ: **PEVAM KAO DA SAM PTICA**

Reditelj: Nenad ČOLIĆ
Plavo pozorište, Beograd

7.

SEDAM KORAKA

Izvode: Petar GEMZA & Silard MEZEI

Srbija & Mađarska

8.

BODY FRAGMENTS

Reditelj: Zigmar ŠREDER
Labor teatar, Bielefeld, Nemačka

9.

Hajner MILER: **KVARTET**

Reditelj: Bronvin TVEDL
Kvartet Ko-op, Velington, Novi Zeland

10.

KRIMINALAC

Reditelj: Lorenzo BAZOKI
Teatar Maska, Forli, Italija

11.

DANZA

Koreograf: Petja STOJKOV
DUNE igračka trupa, Burgas, Bugarska

12.

HANDLE WITH GREAT CARE

Koreograf: Dalija AĆIN
Igraju: Ana IGNJATOVIĆ & Dalija AĆIN
Dalija Aćin, Beograd

13.

0.1 MG

Reditelj: Andraš URBAN
Pozorište „Deže Kostolanji”, Subotica

14.

ČOVEK – KNJIGA

Reditelj: O. CARUSO
Finita la Commedia, Mađarska

15.

JEVANĐELJA DETINJSTVA

Vođa projekta: Jaroslav FRET
ZAR teatar/Institut Grotovski, Vroclav, Poljska

Prateći program1.
STRATEGIJE NOVOG TEATRA

Međunarodni simpozijum

2.
OKRUGLI STO

Voditelj: Zoran R. POPOVIĆ

3.
Radionice, performansi, koncerti, digitalni printovi i video, projekti**NAGRADE**1.
Beton hala teatar, Beograd – Nagrada za pred-

stavu u celini za izvođenje predstave ANTIGONA.

2.
Tibor Varsegi, Jaznebrinj, Mađarska & Labor teatar, Bilefeld, Nemačka – Nagrada za doprinos u istraživanju posebnih segmenata pozorišnog izraza za izvođenje predstava DEVOJKA KOJA IDE U RAJ & BODY FRAGMENTS.3.
Plavo pozorište, Beograd & Dalija AČIN, Beograd – Nagrada za istraživanje mogućnosti graničnih pozorišnih oblasti za predstave PEVAM KAO DA SAM PTICA & HANDLE WITH GREAT CARE.

Žiri: Jelena BOGAVAC, Katalin LADIK i Andre WUELFING.

FESTIVAL MONODRAME I PANTOMIME – ZEMUN

(Osnovan 1975)

*Pozorište lutaka „Pinokio” Zemun**11080 Zemun, Karađorđeva, 9**Telefoni: (011) 691-715 & 606-523**Fax: (011) 620-590**www.festmono-pan.org.yu**Umetnički direktor: Ivan BEKJAREV***32. festival monodrame i pantomime, Zemun od 05. do 08. jula 2007.****Selektor za monodramu: Ivan BEKJAREV****Selektor za pantomimu: Ivica KLEMENC****REPERTOAR**1.
Vilijam VAJTHERST: **APOKALIPSA ČOVEKA GOLUBA**

Igra: ENDI MEKVEJD

Art Provocateur International, Velika Britanija

2.
Akira ŠIMICU: **ZLATNA TIŠINA**

Igra: Akira ŠIMICU

3.
Rob BEKER: **PEĆINSKI ČOVEK**

Reditelj: Nataša Barbara GRAČNER

Igra: Uroš FIRST

Gustav film & Teatar Mogul, Ljubljana, Slovenija

4.
Slavko MILANOVIĆ: **ISIDORINE IZOHIMENE**

Reditelj: Slavko MILANOVIĆ

Pozorište Ogledalo, Beograd

5.
FLERTIgraju: Mihai BARANGA & Andrea PADURARU
Nepostojeći teatar, Bukurešt, Rumunija6.
Iskra IGNIS: **KOLUMBOVO JAJE**

Reditelj: Uroš FIRST

Igra: Mojca FUNKL

Gustav film & KUD Kreker, Ljubljana, Slovenija

7.
Fernando ARABAL: **CARTA DE AMOR**

Reditelj: Tanja MANDIĆ RIGONAT

Igraju: Aleksa BARTOL & Dobrila STOJNIĆ

Bitef teatar / Institut Servantes

8.

TRKA

Fakultet humanističkih nauka, Niš

9.
Mirjana OJDANIĆ: **SAMOUBISTVO U SAMOODBRANI ILI SPASILAC**
Reditelj: Mirjana OJDANIĆ
Igra: Marko MARKOVIĆ
Pan teatar, Beograd
10.
Nava SEMEL: **YOTAM**
Reditelj: Karolina ŠIMČIK MAJHŽAK
Igra: Jolanta JACKOVSKA ČOP
Teatr Novy, Loď, Poljska
11.
OD POSTANKA DO NESTANKA
Igra: Vanja KAPETANOVIĆ
12.
Ivan KOZARAC: **E, MOJ SOKOLE**
Dramatizator & reditelj: Duško VALENTIĆ
Igraju: Duško VALENTIĆ & BEND
Text grupa, Hrvatska
13.
Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **DNEVNIK JEDNOG LUDAKA**
Igra. Ivan VIDOSAVLJEVIĆ
Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac
(izvan selekcije)

Prateći program

1.
Ivana KORAKSIĆ: **SUNČICIN PLAMIČAK**
Igra: Ivana KORAKSIĆ
Solo klovn performans

2.
Vladislava VOJNOVIĆ: **BEZ RAMPE!**
Igra: Anđelka STEVIĆ, Novi Sad
3.
MARATON
Akademija za dramsku i filmsku umjetnost, Bijeljina, Republika Srpska
4.
Karel ČAPEK: **KLARA, DOGODILO SE NEŠTO NEOČEKIVANO**
Igra: Stefan TRIFUNOVIĆ
Akademija umetnosti, Novi Sad
5.
IZLOŽBA MASKI
Autor: Radica KOMAZEC
6.
MIRJANA OJDANIĆ: SAMI SA PUBLIKOM MILOVAN ZDRAVKOVIĆ: REČNIK OSNOVNIH POZORIŠNIH POJMOVA
Promocije knjiga

NAGRADE

1.
Jolanta JACKOVSKA ČOP – Zlatna kolajna „Maja Dimitrijević” za monodramu JOTAM.
2.
Akira ŠIMICU – Zlatna kolajna za pantomimu ZLATNA TIŠINA.
- Žiri: Miodrag RADOVANOVIĆ, Vesna STANKOVIĆ i Nebojša DUGALIĆ.

BITEF – BEOGRAD
(Osnovan 1967)

Beogradski internacionalni teatarski festival – Belgrade International Theatre Festival

11000 Beograd, Terazije, 29

Telefon: (011) 33 44 451. Fax: (011) 33 44 411

E-mail: bitef@bitef.co.yu

www.bitef.co.yu

Direktor: Nikita MILIVOJEVIĆ

Umetnički direktor & selektor: Jovan Ćirilov

41. BITEF, Beograd od 15. do 30. septembra 2007.

Selektor: Anja SUŠA

REPERTOAR – REPERTOIRE

I to je pozorište – This is Theatre, too

1.
THREE
Koreograf: Ohad NAHARIN
Batsheva Dance Company, Tel Aviv, Izrael

2.
SAMLEŠEMENESTADOH
Redielj: BODÓ Viktor
Katona József Színház, Budimpešta, Mađarska

3.
BRISER #04
Reditelj: Romeo CASTELLUCCI
Societas Raffaello Sanzio, Čezena, Italija

4.
PUPILIJA, PAPA PUPILO PA PUPILČKI – REKONSTRUKCIJA
Rekonstrukcija: Janez JANŠA
Maska, Ljubljana, Slovenija

5.
HANDLE WITH GREAT CARE
Koreograf: Dalija AĆIN
Dalija Aćin, Beograd

6.
UPALERMU
Reditelj: Emma DANTE
Sud Costa Occidentale, Palermo, Italija

7.
RASPRAVE
Wille Walo and Kalle Hakkarainen, Helsinki, Finska

8.
Saša SOKOLOV: **IZMEĐU PSA I VUKA**
Reditelj: Andrej MOGUČI
Formalni Teatar, Sankt Peterburg, Rusija

9.
EX-POZICIJA
Reditelj: Boris BAKAL
Bacači sjenki, Zagreb, Hrvatska

10.
William Shakespeare: **MAGBET**
Reditelj: Jürgen GOSCH
Schauspielhaus Düsseldorf, Diseldorf, Nemačka

11.
Miroslav KRLEŽA: **PIJANA NOĆ 1918.**
Reditelj: Lenka UDOVIČKI
Pozorište Ulysses, Brijuni, Hrvatska

Prateći program

1.
SUSRETI SA STVARAOCIMA

2.
SHOWCASE

3.
BITEF NA FILMU – CIRKUS: I TO JE POZORIŠTE

4.
POZORIŠTE U OBRAZOVANJU – 8. BITEF POLIFONIJA 07

5.
KOZJE STAZE SAMOOBRAZOVANJA
Internacionalni teorijski simpozijum u okviru 41. BI-TEFA

6.
SCENSKI DIZAJN NA BITEFU
Seminar

7.
JÓZEF SZAJN
KRUPNI PLAN – ANGELINA ATLAGIĆ
BITEF – VELIKE NAGRADE
Izložbe
8.
MIROSLAVA KORTENSKA: KULTURNI KOMPAS
Promocija knjige
9.
AFTER TEN
- N A G R A D E**

1.
Societas Raffaello Sanzio, Čezena, Italija –

Grand Prix „Mira Trailović“ za izvođenje predstave BRISEL #04.

2.
Maska, Ljubljana, Slovenija – Specijalna nagrada ex aequo za izvođenje predstave PUPILIJA, PAPA PUPILO PA PUPILČKI – REKONSTRUKCIJA.

3.
Bacači sjenki, Zagreb, Hrvatska – Specijalna nagrada ex aequo za izvođenje predstave EX-POZICIJA.

Žiri: Kristijan SELTUN, Tomi JANEŽIČ, Miloš LOLIĆ, Milica TOMIĆ i Laslo UPOR.

4.
Muharem PERVIĆ – Nagrada časopisa „Politika“ za najbolju pozorisnu kritiku.

POZORIŠNI FESTIVAL – MLADENOVAC
(Osnovan 1975)

Centar za kulturu
11400 Mladenovac, Vojvode Putnika, 7
Telefoni & fax: (011) 8231-230 & 8232-119
E-mail: centarm@ptt.yu
Direktor Centra za kulturu: Saša MARKOVIĆ

24. pozorišni festival, Mladenovac, od 01. do 10. oktobra 2007.

Selektor: Dragana BOŠKOVIĆ

R E P E R T O A R

Teatar u jednom dejstvu

1.
Ivo ANDRIĆ: **PROKLETA AVLIIJA**
Dramatizator & reditelj: Nebojša BRADIĆ
Kruševačko pozorište, Kruševac
2.
Henrik IBZEN: **NORA**
Reditelj: Branislav MIĆUNOVIĆ
Crnogorsko narodno pozorište, Podgorica, Crna Gora
3.
Aleksandar POPOVIĆ: **SMRTONOSNA MOTORISTIKA**
Reditelj: Egon SAVIN
Pozorište Atelje 212, Beograd

4.
Miloš CRNJANSKI: **SEOBE**
Reditelj: Pierre Walter POLITZ
Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac
5.
Pol ZINDEL: **DEJSTVO GAMA ZRAKA NA SABLASNE NEVENE**
Reditelj: Jovica PAVIĆ
Narodno pozorište, Niš
6.
Emilio KARBALJIDO: **DVA MIRISA RUŽE**
Reditelj: Slavenko SALETOVIĆ
Pozorište na Terazijama, Beograd
7.
GALEFYRSTEN – OKAMENJENI PRINC
Reditelj: Marc van der VELDEN
Malo pozorište „Duško Radović“, Beograd (van konkurencije)

P r a t e ć i p r o g r a m

1.
IZLOŽBA SLIKA MIJE ALEKSIĆA

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA O POZORIŠNOM AMATERIZMU U MLADENOVCU OD 1945. DO 1965.

2.

Olga MARKOVIĆ: MONOGRAFIJA O MIJI ALEKSIĆU

Slavimir VOJINOVIĆ: MONOGRAFIJA KUD „VOJVODA KATIĆ” OD 1896. DO 2006. GODINE
Promocije monografija

3.

MOGUĆOSTI FORMIRANJA GRADSKIH POZORIŠTA U SRBIJI

Okrugli sto

N A G R A D E

1.

Pozorište Atelje 212, Beograd – Nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave SMRTONOSNA MOTORISTIKA.

Žiri: Slobodan RADOVIĆ, Vesna KNEŽEVIĆ i Dušan STOJKOVIĆ.

JOAKIMINTERFEST – KRAGUJEVAC

(Osnovan 2006)

Knjaževsko-srpski teatar
34000 Kragujevac, Daničićeva, 3

Telefon: (034) 335-823

Fax: (034) 332-031

E-mail: pozoristetjv@eunet.yu

www.joakimvujic.com

2. međunarodni pozorišni festival malih scena joakiminterfest, Kragujevac, od 07. do 14. oktobra 2007.

Selektor: Dragan JAKOVLJEVIĆ

R E P E R T O A R

Lice i naličje

1.

Biljana SRBLJANOVIĆ: PORODIČNE PRIČE

Reditelj: Jovica PAVIĆ
Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska

2.

Harold PINTER: PREVARA

Reditelj: Žanko TOMIĆ
Bitef teatar, Beograd

3.

Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: REVIZOR

Reditelj: Horatiu MALAELE
Teatrul de comedie, Bukurešt, Rumunija

4.

Nikolaj KOLJADA: BAJKA O MRTVOJ CAREVOJ KĆERI

Reditelj: Boško DIMITRIJEVIĆ

Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac

5.

Aleksandar PUŠKIN: MOCART I SALIJERI

Reditelj: Valerij PERSIKOV
Moskovski oblasni državni teatar mladih, Moskva, Rusija

6.

IN LOVE

Reditelj: Eduard Codina PUJOLRIU
Mosaic Group Teatro, Barselona, Španija

7.

Anton Pavlovič ČEHOV: IVANOV

Reditelj: Roman POLAK
Slovenske komorne divadlo, Martin, Slovačka

8.

Meša SELIMOVIĆ: DERVIŠ I SMRT

Reditelj: Erol KADIĆ
Narodno pozorište, Mostar, Bosna i Hercegovina

9.

Bertold BREHT: ANTIGONA

Reditelj: Ivana VUJIĆ
Beton hala teatar, Beograd

10.

Đorđe MILOSAVLJEVIĆ: GOLA VERA

Reditelj: Aleksandra KOVAČEVIĆ

NUCK – Anton Panov, Strumica, Makedonija

11.
Eden fon HORVAT: **DON ŽUAN SE VRAĆA IZ RATA**

Reditelj: Vladimir LAZIĆ
Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica

12.
Boris SENKER: **FRITZSPIEL**

Reditelj: Robert RAPONJA
Narodno pozorište-Narodno kazalište-Nepszínház, Subotica

13.
Cornel UDREA: **FROJDOV KANABE**

Reditelj: Matei VARODI
Teatar Al. Davila, Pitești, Rumunija

14.
Filip VUJOŠEVIĆ: **SEDAM**

Reditelj: Uroš JOVANOVIĆ
Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac & AKH Liceum, Kragujevac
(predstava u čast nagrađenih)

NAGRADE

1.
Teatrul de comedie, Bukurešt, Rumunija – Nagrada za najbolju predstavu u celini za predstavu REVIZOR.

2.
Horatiu MALAELE – Nagrada za najbolju režiju predstave REVIZOR.

3.
Slađana ZRNIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Nadežde u predstavi PORO-DIČNE PRIČE.

4.
George MIHAITA – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Gradonačelnika u predstavi REVIZOR.

5.
Danica RISTOVSKI – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Antigone u predstavi ANTIGONA.

6.
Ivan TOMAŠEVIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Don Žuana u predstavi DON ŽUAN SE VRAĆA IZ RATA.

7.
Slovenske komorne divadlo, Martin, Slovačka – Nagrada za vizuelnost u predstavi IVANOV.

8.
Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica – Specijalna nagrada za izvođenje predstave DON ŽUAN.

Žiri: Ivan KLEMENC, Dragana BOŠKOVIĆ, Chryssa MANTAKA, Ljuboslav MAJERA i Mircea GITULESCU.

BORINI POZORIŠNI DANI – VRANJE (Osnovani 1979)

*Pozorište „Bora Stanković”, Vranje
17000 Vranje, Narodnog heroja, 1
Telefoni: (017) 24-636 & 23-921*

27. Borini pozorišni dani, Vranje od 21. do 31. oktobra 2007.

REPERTOAR

1.
Dejvid HER: **POGLED U NEBO**
Reditelj: Ljiljana TODOROVIĆ
Zvezdara teatar, Beograd

2.
Edvard OLBİ: **KO SE BOJI VIRDŽINIJE VULF**

Reditelj: Dejan VOLF
Pozorište „Slavija”, Beograd

3.
Stela FILI: **MONOGAMIJA**
Reditelj: Ana TOMOVIĆ
Narodno pozorište, Sombor

4.
Džon OZBORN: **OSVRNI SE U GNEVU**
Reditelj: Boris LIJEŠEVIĆ
Narodno pozorište, Beograd & Centar za kulturu, Pančevo

5.
Petar PETROVIĆ PECIJA: **JEDNA ŽENA A TRI MUŽA**

Reditelj: Vladimir LAZIĆ
Narodno pozorište, Leskovac

6.
Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**
Reditelj: Radoslav RADIVOJEVIĆ
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje

7.
Karlo GOLDONI: **KRČMARICA MIRANDOLINA**

Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
Pozorište „Boško Buha”, Beograd

8.
Milica NOVKOVIĆ: **KAMEN ZA POD GLAVU**
Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
Narodno pozorište, Beograd & Pozorište „Zoran Radmilović”, Zaječar

9.
Saša VEČANSKI: **BEZ MASKE**

Reditelj: Marko MANOJLOVIĆ
Pozorište Atelje 212, Beograd

10.
Dragan NIKOLIĆ: **TRANSILVANIJA**

Reditelj: Milan KARADŽIĆ
Beogradsko dramsko pozorište, Beograd

11.
Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**

Reditelj: Radoslav RADIVOJEVIĆ
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje

Predstave za decu

1.
ŠALABALABAJKA
Studio „Pozorište dečja zemlja”, Beograd & Centar za kulturu, Smederevo

2.
Jakob & Vilhelm GRIM: **SNEŽANA I SEDAM PATULJAKA**

Reditelj: Radoslav RADIVOJEVIĆ
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje

3.
USPAVANA LEPTICA

Reditelj: Radoslav RADIVOJEVIĆ
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje

Prateći program

1.
OKRUGLI STO O 27. BORINIM POZORIŠNIM DANIMA

NAGRADE

1.
Pozorište „Bora Stanković”, Vranje – Nagrada za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave POKONDIRENA TIKVA.

2.
Milica MIHAJLOVIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Kire u predstavi POGLED U NEBO.

3.
Danica MAKSIMOVIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Marte u predstavi KO SE BOJI VIRĐINIJE VULF.

4.
Ivana V. JOVANOVIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Sare u predstavi MONOGAMIJA.

5.
Igor ĐORĐEVIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Džimi Potera u predstavi OSVRNI SE U GNEVU.

6.
Dragan MARJANOVIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Jovana u predstavi JEDNA ŽENA A TRI MUŽA.

7.
Radmila ĐORĐEVIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Feme u predstavi POKONDIRENA TIKVA.

8.
Katarina ŽUTIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Mirandoline u predstavi KRČMARICA MIRANDOLINA.

9.
Milica MILŠA – Nagrada za glumu za ulogu Krune u predstavi KAMEN ZA POD GLAVU.

10.
Mihailo JANKETIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Pepa u predstavi BEZ MASKE.

11.
Nataša NINKOVIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Velike u predstavi TRANSILVANIJA.

12.
Radmila ĐORĐEVIĆ – Nagrada za glumu za ulogu Živke u predstavi GOSPOĐA MINISTARKA.

Žiri: Zora ŽIVADINOVIĆ DAVIDOVIĆ, Muharem PERVIĆ, Dejan PENČIĆ POLJANSKI i Radosav STOJANOVIĆ.

VRŠAČKA POZORIŠNA JESEN – VRŠAC (Osnovana 1993)

*Narodno pozorište „Sterija” Vršac
26300 Vršac, Svetosavski trg, 6
Telefon & fax: (013) 821-110
E-mail: sterija@hemo.net*

15. međunarodni pozorišni festival Vršačka pozorišna jesen, Vršac od 26. oktobra do 03. novembra 2007.

REPERTOAR

Klasika mera vrednosti

1.
Dragoslav NENADIĆ: **PRED NOVIM ŽIVOTOM**
Reditelj: Jug RADIVOJEVIĆ
Narodno pozorište „Sterija”, Vršac
2.
Jovan Sterija POPOVIĆ: **LAŽA I PARALAŽA**
Reditelj: Dragan JAKOVLJEVIĆ
Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac
3.
Edvard OLBI: **KO SE BOJI VIRĐINIJE VULF**
Reditelj: Dejan VOLF
Pozorište „Slavija”, Beograd
4.
Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**
Reditelj: Milica KRALJ
Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska
5.
Dušan KOVAČEVIĆ: **SABIRNI CENTAR**
Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ
Šabačko pozorište, Šabac
6.
G. M. ZAMFIRESKU: **GOSPOĐICA NASTASIJA**
Reditelj: Ištvan ŠABO
Teatar „G. A. Petkulesku”, Rešica, Rumunija
7.
Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**
Reditelj: Jagoš MARKOVIĆ
Narodno pozorište, Beograd
8.
Vasko POPA: **PUPOLJCI**
Reditelj: Stevan BODROŽA
Narodno pozorište „Sterija” – Scena na rumunskom jeziku, Vršac
9.
Judžin O’NIL: **DUGO PUTOVANJE U NOĆ**

Reditelj: Zvone ŠEDLBAUER
Narodno pozorište, Sarajevo, BiH
10.
Branislav NUŠIĆ: **TAKO JE MORALO BITI**
Reditelj: Egon SAVIN
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd
11.
Radoslav DORIĆ: **SRBI GRADE KUĆU**
Reditelj: Radoslav DORIĆ
Pozorište „Slavija”, Beograd

NAGRADE

1.
Narodno pozorište, Beograd – Gran prix za najbolju predstavu za izvođenje predstave POKONDIRENA TIKVA.
 2.
Egon SAVIN – Nagrada za režiju predstave TAKO JE MORALO BITI.
 3.
Danica MAKSIMOVIĆ – Nagrada za najbolju žensku ulogu za ulogu Marte u predstavi KO SE BOJI VIRĐINIJE VULF.
 4.
Milan GUTOVIĆ – Nagrada za najbolju mušku ulogu za ulogu Džordža u predstavi KO SE BOJI VIRĐINIJE VULF.
 5.
Narodno pozorište „Sterija” – Scena na rumunskom jeziku, Vršac – Specijalna nagrada za predano scensko oživljavanje poetskog dela Vaska Pope u predstavi PUPOLJCI.
 6.
Zoran HRISTIĆ – Specijalna nagrada za muziku u predstavi SABIRNI CENTAR.
 7.
Aleksandar STOJKOVIĆ – Nagrada za mladog glumca za ulogu Čede u predstavi GOSPOĐA MINISTARKA.
- Žiri: Boro DRAŠKOVIĆ, Gordana LAZIĆ VELOVAN i Raško JOVANOVIĆ.

DANI ZORANA RADMILOVIĆA – ZAJEČAR
(Osnovani 1992)

Pozorište „Zoran Radmilović” Zaječar
19000 Zaječar, Timočke bune, 16
Telefoni: (019) 442-096 & 421-733
E-mail: pozoriste@neobee.net
www.zoranradmilovic.org.yu

16. dani Zorana Radmilovića, Zeječar, od 04. do 10. novembra 2007.

Selektor: Božidar ĐUROVIĆ

REPERTOAR

1.
O. J. TRAVEN: **EGZIBICIONISTA**
Reditelj: Milan KARADŽIĆ
Pozorište Atelje 212, Beograd
2.
Vida OGNJENIĆ: **DON KRSTO**
Reditelj: Vida OGNJENIĆ
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd & Grad teatar, Budva
3.
PRINC ŽABA
Reditelj: Kornelija JORDANOVA
Pozorište „Zoran Radmilović”, Zaječar
4.
Jovan Sterija POPOVIĆ: **POKONDIRENA TIKVA**
Reditelj: Jagoš MARKOVIĆ
Narodno pozorište, Beograd
5.
Edvard OLBI: **KO SE BOJI VIRDŽINIJE VULF**
Reditelj: Dejan VOLF
Pozorište „Slavija”, Beograd
6.
POVRATAK KAZANOVE
Reditelj: Ana TOMOVIĆ
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

7.
Branislav NUŠIĆ: **GOSPOĐA MINISTARKA**
Reditelj: Milica KRALJ
Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka, Republika Srpska
8.
ARISTOFAN: **ŽENE U SKUPŠTINI**
Reditelj: Bojana LAZIĆ
Pozorište „Zoran Radmilović”, Zaječar
(predstava u čast nagrađenih)

Prateći program

1.
MILAN CACI MIHAILOVIĆ: USPOMENAR 212
Promocija knjige
2.
ZORAN RADMILOVIĆ NA FILMU I TELEVIZIJI

NAGRADE

1.
Svetlana BOJKOVIĆ – Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje za ulogu Živke u predstavi GOSPOĐA MINISTARKA.
Stručni žiri: Milan Caci MIHAILOVIĆ, Novo TOMIĆ i Saša JELENKOVIĆ.
2.
Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka – Nagrada „Krstomir Milovanović” za vizuelni identitet predstave GOSPOĐA MINISTARKA.
Žiri: Dejan SOTIROVIĆ, Suzana MILOŠEVIĆ i Milan Caci MIHAILOVIĆ.

JUGOSLOVENSKI POZORIŠNI FESTIVAL – UŽICE (Osnovan 1996)

Narodno pozorište Užice
31000 Užice, Trg partizana, 12
Telefoni: (031) 519-966 & 522-097. Fax: (031) 522-098
www.teatar-eu.yu/festival

12. jugoslovenski pozorišni festival, Užice od
14. do 21. novembra 2007.

Selektori: Bojan MUNJIN & Zoran STAMATOVIĆ

REPERTOAR

1.
Branislav NUŠIĆ: **TAKO JE MORALO BITI**
Reditelj: Egon SAVIN
Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd
2.
Maja PELEVIĆ: **JA ILI NEKO DRUGI**
Reditelj: Kokan MLADENOVIĆ
Srpsko narodno pozorište, Novi Sad
3.
Valentin KRASNOGOROV: **AJMO NA SEX**
Reditelj: Lidija DEDOVIĆ
Crnogorsko narodno pozorište, Podgorica, Crna Gora
4.
Stiv TEŠIĆ: **UMETNOST I DOKOLICA**
Reditelj: Nemanja RANKOVIĆ
Narodno pozorište, Užice
5.
Dušan SPASOJEVIĆ: **ODUMIRANJE**
Reditelj: Egon SAVIN
Pozorište Atelje 212, Beograd
6.
Agota KRIŠTOF: **KUČKINI SINOVI**
Reditelj: Anica TOMIĆ
Teatar ITD, Zagreb, Hrvatska
7.
Nenad VELIČKOVIĆ: **VREMENSKI TUNEL**
Reditelj: Admir GLAMOČAK
Pozorište mladih, Sarajevo, Bosna i Hercegovina
8.
Karlo GOLDONI: **SLUGA DVAJU GOSPODARA**
Reditelj: Andrea PACIOTTO
Narodno pozorište, Užice
(predstava u čast nagrađenih)

Prateći program

1.
POZORIŠNE IMPRESIJE
Izložba fotografija Radovana Bajce Vujovića
2.
POZORIŠTE I PUBLIKA
Predavanje prof. dr Petra MARJANOVIĆA
3.
BORO DRAŠKOVIĆ: RAVNOTEŽA
Promocija knjige
4.
RAZGOVORI O PREDSTAVAMA
Voditelj: Nenad KOVAČEVIĆ

NAGRADE

1.
Pozorište Atelje 212, Beograd – Nagrada „Ardalion” za najbolju predstavu za izvođenje predstave ODUMIRANJE.
2.
Kokan MLADENOVIĆ – Nagrada „Ardalion” za najbolju režiju predstave JA ILI NEKO DRUGI.
3.
Anita MANČIĆ – Nagrada „Ardalion” za najbolju žensku ulogu za ulogu Jele u predstavi TAKO JE MORALO BITI.
4.
Dara DŽOKIĆ – Nagrada „Ardalion” za najbolju žensku ulogu za ulogu Milice u predstavi ODUMIRANJE.
5.
Boris ISAKOVIĆ – Nagrada „Ardalion” za najbolju mušku ulogu za ulogu On u predstavi JA ILI NEKO DRUGI i za ulogu Strahinje u predstavi ODUMIRANJE.
6.
Amela VILIĆ – Nagrada „Ardalion” za najbolju scenografiju u predstavi VREMENSKI TUNEL.

7.
Marina SREMAC – Nagrada „Ardalion” za najbolju kostimografiju u predstavi JA ILI NEKO DRUGI.

8.
Anđelika SIMIĆ – Nagrada „Ardalion” za epizodnu ulogu za ulogu Stamene u predstavi ODUMIRANJE.

9.
Ajla CABRERA – Nagrada „Ardalion” za najboljeg mladog glumca i Nagrada „Politike” „Avdo Mujčić”

nović” za ulogu Bube u predstavi VREMENSKI TUNEL.

10.
Narodno pozorište, Užice – Specijalna nagrada „Ardalion” za predstavljanje Stiva Tešića na zavičajnoj pozornici delom UMETNOST I DOKOLICA.

Stručni žiri: Boro DRAŠKOVIĆ, Danica DEDIJER, Nenad ŠEGVIĆ, Ružica MARJANOVIĆ i Marko KOVAČEVIĆ.

FESTIVAL POZORIŠTA ZA DECU – FESTIĆ – BEOGRAD (Osnovan 1994)

*Društvo za animaciju i razvoj dečjeg dramskog stvaralaštva
Domaćin Festivala: Pozorište „Boško Buha”
11000 Beograd, Trg Republike, 3
Telefoni: (011) direktor 2621-236 & umetnički sekretar 2621-386
Fax: (011) 2629-929
E-mail: marketing@buha – theater.com*

13. festival pozorišta za decu – Festić, Beograd od 22. do 29. novembra 2007.

REPERTOAR

1.
Igor BOJOVIĆ: **PEPELJUGA**
Reditelj: Milan KARADŽIĆ
Pozorište „Boško Buha”, Beograd

2.
Miroslav NASTASIJEVIĆ: **PRITAJENI PRINC – RASPEVANI ZMAJ**
Reditelj: Dragan JOVIČIĆ
Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica

3.
LUCPRDA I VELIKA KRAĐA POTOKA
Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun

4.
Karlo KOLODI: **PINOKIO**
Reditelj: Dušan BAJIN
Knjaževsko-srpski teatar, Kragujevac

5.
SNEŽANA I SEDAM PATULJAKA
Pozorište od kartona, Glumačka radionica Doma kulture, Čačak

6.
LEK OD BRESKVINOG LIŠĆA
Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd

7.
MENE NIKO NE VOLI
Dramski studio „Pan teatra”, Beograd

8.
KLOVN SIMA
Pozorište „Puž”, Beograd

9.
DINA I OBLAK
Reditelj: Emilija MRDAKOVIĆ
Pozorište mladih, Novi Sad

10.
MALA SIRENA
Šabačko pozorište, Šabac

11.
IZBIRAČICA
Reditelj: Svetislav JANKOVIĆ
Teatar 13, Beograd

12.
PINOKIO
Narodno pozorište „Toša Jovanović”, Zrenjanin

13.
TRNOVA RUŽICA
Pozorište „Veselo majmunče”, Šabac

14.

Zoran LOZANČIĆ: **MOCART**

Reditelj: Zoran LOZANČIĆ

Pozorište lutaka, Niš

15.

TOBIJA

Pan teatar, Beograd

16.

PRIČE IZ MERLINOVOG ZAMKA

Reditelj: Cvijeta JOVANOVIĆ & Zoran RADULOVIĆ

Amatersko pozorište „Stevan Sremac”, Crvenka

Predstave van konkurencije

1.

PIPI DUGA ČARAPA

Pozorište „Talija”, Beograd

2.

PATKICA ŽUTKICA

Pozorište „Čarapa”, Beograd

3.

ČAROBNI ŠTAPIĆ

Pozorište „Talija”, Beograd

Prateći program

1.

Dramske radionice, okrugli sto**NAGRADE**

1.

Amatersko pozorište „Stevan Sremac”, Crvenka – Nagrada za najbolju predstavu u celini za izvođenje predstave **PRIČE IZ MERLINOVOG ZAMKA**.

2.

Pozorište „Dobrica Milutinović”, Sremska Mitrovica – Pohvala za kolektivnu igru u predstavi

PRITAJENI PRINC – RASPEVANI ZMAJ.

3.

Svetislav JANKOVIĆ – Pohvala za režiju predstave **IZBIRAČICA**.

4.

Tatjana MARELJ ZEČEVIĆ – Pohvala za scenografiju i kostim u predstavi **PRITAJENI PRINC – RASPEVANI ZMAJ**.

5.

Vojkan PETROVIĆ – Pohvala za scenografiju i dizajn svetla u predstavi **SNEŽANA I SEDAM PATULJAKA**.

6.

Danilo RAKITI – Pohvala za koreografiju u predstavi **SNEŽANA I SEDAM PATULJAKA**.

7.

Draga ĆIRIĆ – Pohvala za izbor muzike u predstavi **SNEŽANA I SEDAM PATULJAKA**.

8.

Mladen STEPANOV – Pohvala za ulogu Dadilje u predstavi **PRITAJENI PRINC – RASPEVANI ZMAJ**.

9.

Matija GRBOVIĆ – Pohvala za ulogu Dečaka u predstavi **IZBIRAČICA**.

10.

Dimitrije ARANĐELOVIĆ – Pohvala za ulogu Tošice u predstavi **IZBIRAČICA**.

11.

Nikola STOJNIĆ – Pohvala za ulogu Krleta u predstavi **TRNOVA RUŽICA**.

12.

Verica ĐAPANOVIĆ – Pohvala za ulogu Perke u predstavi **TRNOVA RUŽICA**.

13.

Marko RIBIĆ – Pohvala za ulogu Sime u predstavi **TRNOVA RUŽICA**.

Žiri: Vojin VASOVIĆ, Gordana SMUĐA i Vanja KAPETANOVIĆ.

SUSRET PROFESIONALNIH POZORIŠTA LUTAKA SRBIJE – NOVI SAD (Osnovani 1962)

Pozorište mladih Novi Sad
 21000 Novi Sad, Ignjata Pavlasa, 4
 Telefoni: (021) 525-884 & 520-534 & 521-826
 Fax: (021) 525-884
 E-mail: pmladih@sbb.co.yu
www.pozoristemladih.co.yu

39. susret profesionalnih pozorišta lutaka Srbije, Novi Sad od 27. do 30. novembra 2007.

REPERTOAR

1.
DINA I OBLAK
 Reditelj: Emilija MRDAKOVIĆ
 Pozorište mladih, Novi Sad
2.
 Ljubomir NEDOVIĆ: **KRALJEVIĆ MARKO**
 Reditelj: Veselka KUNČEVA
 Pozorište za decu, Kragujevac
3.
 Jovan CARAN: **TVRDOGLAVO JAJE**
 Reditelj: Jovan CARAN
 Narodno pozorište „Toša Jovanović” – Lutkarska scena, Zrenjanin
4.
 MÓRA Ferenc: **A DIDERGÖ KIRÁLY**
 Reditelj: TÓT Irén
 Narodno pozorište „Toša Jovanović” – Lutkarska scena na mađarskom jeziku, Zrenjanin
5.
 Zoran LOZANČIĆ: **MOCART**
 Reditelj: Zoran LOZANČIĆ
 Pozorište lutaka, Niš
6.
 Aleksandar NOVAKOVIĆ: **ALADINOVA ČAROBNA LAMPA**
 Reditelj: Nikola ZAVIŠIĆ
 Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun
7.
 Jelena MIJOVIĆ: **PLANETA SPECIJALITETA**
 Reditelj: Alisa STOJANOVIĆ
 Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd
8.
 KIS BARTAL Rita & MÁTRAVÖLGYI Ákos:
EMBERKE

Reditelj: KIS BARTAL Rita
 Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház, Subotica

RUŽNO PAČE

Reditelj: Emilija MRDAKOVIĆ
 Dečje pozorište-Dječje kazalište-Gyermekszínház, Subotica

Prateći program

1.
H. JURKOVSKI: TEORIJA LUTKARSTVA
R. LAZIĆ: UMETNOST LUTKARSTVA, PROPEDEUTIKA LUTKARSTVA, KULTURA LUTKARSTVA, MAGIJA LUTKARSTVA
NATAŠA ČAKIĆ SIMIĆ: BELEŠKE LUTKARSKOG POMOĆNIKA
NEBOJŠA BOBAN JOVANOVIĆ: LUTKARSTVO I SCENSKA LUTKA
P. BJELOŠEVIĆ: LUTKARSTVO DANAS
 Promocija novih knjiga o lutkarstvu

2.
LUTKARSTVO U SRBIJI
 Razgovori

NAGRADE

1.
Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun – Nagrada za najbolju predstavu za izvođenje predstave ALADINOVA ČAROBNA LAMPA.
2.
Aleksandar NOVAKOVIĆ – Nagrada za najbolji tekst ALADINOVE ČAROBNE LAMPE.
3.
Nikola ZAVIŠIĆ – Nagrada za najbolju režiju predstave ALADINOVA ČAROBNA LAMPA.

4. **Marijeta GOLOMEHOV** – Nagrada za najbolju kreaciju lutaka u predstavi KRALJEVIĆ MARKO.
5. **Zoran LOZANČIĆ** – Nagrada za najbolju scenografiju u predstavi MOCART.
6. **BAKOS Árpád** – Nagrada za najbolju muziku u predstavi EMBERKE.
7. **Pozorište za decu, Kragujevac** – Nagrada za glumačko-animatorski rad u predstavi KRALJEVIĆ MARKO.
8. **Danilo MIHNJEVIĆ** – Nagrada za glumačko-animatorski rad za ulogu Petla u predstavi TVRDOGLAVO JAJE.
9. **Nataša MILIŠIĆ** – Nagrada za glumačko-animatorski rad za ulogu Kokoške u predstavi TVRDOGLAVO JAJE.
10. **Davorin DINIĆ** – Nagrada za glumačko-animatorski rad za ulogu Mocarta u predstavi MOCART.
11. **Pozorište lutaka „Pinokio”, Zemun** – Nagrada za glumačko-animatorski rad u predstavi ALADINOVA ČAROBNA LAMPA.
12. **Dečje pozorište-Dečje kazalište-Gyermekszínház, Subotica** – Nagrada za glumačko-animatorski rad u predstavi EMBERKE.
13. **Marija MITROVIĆ** – Nagrada za najboljeg mladog glumca „Milena Sadžak” za uloge u predstavi DINA I OBLAK.
14. **Davorin DINIĆ & Mirjana ĐORĐEVIĆ & Zoran LOZANČIĆ** – Nagrada za najbolju animaciju „Janko Vrbnjak” u predstavi MOCART.
- Stručni žiri: Mirosljub ARANĐELOVIĆ RASINSKI, Dejan PENČIĆ POLJANSKI i Živomir JOKOVIĆ.

Ostale nagrade

1. **Šandor SARVAŠ** – Nagrada „Boško Zeković” za sveukupan doprinos razvoju lutkarstva koju dodeljuje Pozorište mladih, Novi Sad.

AKADEMIJE I FAKULTETI 2006/2007.

Odeljak o akademijama i fakultetima za školovanje pozorišnih umetnika sadrži osnovne podatke za školsku 2006/2007. godinu: grupe na fakultetima, broj studenata po godinama i klasama, imena i prezimena diplomiranih studenata, nagrade predstavama i pojedincima i podatke o studentskim ispitnim predstavama koje su imale javni karakter. Za muzičke akademije dati su podaci samo o odsecima za solo pevanje.

Akademije i fakulteti grupisani su po abecednim redosledom mesta u kojima se nalaze.

AKADEMIJA LEPIH UMETNOSTI (Osnovana 1997)

11000 Beograd, Takovska, 49a
 Telefoni: (011) 276-3434 & 275-4937 & 276-9537
 Fax: (011) 2769-639
 E-mail: akademija@alu.edu.yu
 www.alu.edu.yu

Dekan: Milivoje TODORIĆ

Grupe: Likovne umetnosti, Primenjene umetnosti, Gluma i Menadžment u umetnosti

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Gluma	17	13	–	6	36

NAGRADE

1. **Andrijana GAVRILOVIĆ** – Nagrada „Venac besedništva”, Svetlost reči Sirmijum

Javno izvođenje predstava

Beogradsko dramsko pozorište, Mala scena

1. Lj. RAZUMOVSKA: **KUĆI** & T. Viliams: **MAČKA NA USIJANOM LIMENOM KROVU** & A. P. Čehov: **TRI SESTRE** & F. M. Dostojevski: **BRAĆA KARAMAZOVI** & A. Strindberg: **GOSPOĐICA JULIJA** & M. Gorki: **ZLOČINI I KAZNA & NA DNU**

Kolokvijum II godine Glume, šef klase: Nebojša BRADIĆ red.prof.

Ad.rd.Nebojša BRADIĆ, ra.Andrej ŠEPETKOVSKI.

ULOGE: Žana – Ljubica MILOVANOVIĆ, Megi – Nevena LJUBIĆ, Andrej – Aleksandar MILOŠEVIĆ, Božidar ZUBER, Irina – Danijela PETKOVIĆ, Dimitrije – Andrija KUZMANOVIĆ, Ivan – Milan PAJIĆ, Gospođica Julija – Lidija CVETIĆ, Porfirije – Miloš PETROVIĆ, Vasilisa – Andriana GAVRILOVIĆ, Kočkaljov – Vladimir POPOVIĆ, Fjokla – Marija PUŠKAROV, Ževaklin – Petar NIKOLIĆ.

Prem. 30. 12. 2006, Beograd
1 (-) 500

Akademija lepih umetnosti

2.

MONOLOZI, SCENE PO SLOBODNOM IZBORU, GOVORNE VEŽBE, IMPROVIZACIJE

Ispit I godine Glume, klasa Svetlane BOJKOVIĆ i Milice KRALJ

Ad.Svetlana BOJKOVIĆ i Milica KRALJ.

ULOGE: Zevs, Šuga – Miloš MILIĆ, Nevena NEDIĆ, Teodora RISTIĆ, Sanja LAKUŠIĆ, Anđela KRVAVAC, Žarko PAJKIĆ, Mina MANOJLOVIĆ, Andrea FORCA, Filip VUKČEVIĆ, Darja TADIĆ, Ivan RADINOVIĆ, Mirjana ŠTETIĆ, Jelena RODIĆ, Aleksandra ČOSIĆ, Đorđe DRAGIČEVIĆ, Karatista – Andrea FORCA, Hipnotizer - Ivan RADINOVIĆ, Miloš MILIĆ, Marionete – Miloš MILIĆ, Filip VUKČEVIĆ, Aleksandra ČOSIĆ, Mirjana ŠTETIĆ, Troje, Dž. Barns – Darja TADIĆ.

Prem. 07. 06. 2007, Beograd
1 (-) 50

FAKULTET UMETNOSTI, AKADEMIJA UMETNOSTI BK (Osnovana 1998)

11000 Beograd, Nemanjina, 28
Telefoni: (011) 361-8715 & 361-8716
Fax: (011) 361-87-16
E-mail: info@au-bk.edu.yu
www.au-bk.edu.yu

Dekan: dr Velimir ABRAMOVIĆ

Grupe: Gluma, Dramaturgija, Kompiuterska umetnost i dizajn, Produkcija u umetnosti i medijima,

Filmska i TV kamera, Filmska i TV montaža, Filmska režija, TV režija, Fotografija, Slikarstvo, Snimanje i dizajn zvuka

Studenti u školskoj 2006/2007.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Gluma	13	13	15	12	53
Dramaturgija	–	4	–	1	5
Kompiuterska umetnost i dizajn	7	11	15	20	53
Produkcija u umetnosti i medijima	10	13	29	19	71
Filmska i TV kamera	11	7	11	16	45
Filmska i TV montaža	4	3	5	5	17
Filmska režija	7	5	3	5	20
TV režija	6	8	10	9	33
Fotografija	3	11	13	10	37
Slikarstvo	–	6	4	9	19
Snimanje i dizajn zvuka	16	14	21	25	76

Diplomirali

Gluma: Jelica KOVAČEVIĆ, Igor JOKANOVIĆ, Jelena MRĐA, Bojan JOVANOVIĆ, Tatjana MILANOV, Suzana DUKIĆ, Stipe KOSTANIĆ, Đurđa PAVLOVIĆ, Dejan JAJČANIN, Maja BANKOVIĆ, Dušan PETROVIĆ, Aleksandra KRNJAJSKI, Snežana IVANOVIĆ, Vladimir BALŠČAK, Marija KAROVIĆ, Anđelka SIMOVIĆ

Dramaturgija: Radisav JEVRIĆ, Bojan-Vuk KOŠOVIĆ, Miljana PAKIĆ, Obrad NENEZIĆ

Javno izvođenje predstava

Premijere

Jugoslovensko dramsko pozorište, Scena „Studio”

1.

Mladen POPOVIĆ: **MASLAČAK I RETARD**

Diplomska predstava studenata glume u klasi prof.Mirjane KARANNOVIĆ

Rd.Mirjana KARANNOVIĆ, am.Srđan MARKOVIĆ, im.Darko STANKOVIĆ.

ULOGE: Maslačak – Jelena MRĐA, Retard – Ivana PANTOVIĆ.

Prem. 28. 05. 2007, Beograd
2 (-) 250

Pozorište mladih, Novi Sad

2.

Branislav NUŠIĆ: **PUT OKO SVETA**

Klasa glume prof.Predraga EJDUSA

Rd.Predrag EJDUS, ra.Predrag STOJMENOVIĆ, sc.ks.Milica ĐUROV, am.Ivan BRKLJAČ, Ik.Radovan KNEŽEVIĆ, ms.Nijaz MEMEŠI, vr.Marko MILIĆ, or.Jelena RISTIĆ, sp.Ivan JEFTOVIĆ, ak.Tamara ANTONIJEVIĆ SPASIĆ.

ULOGE: Marija VUJOŠEVIĆ, Ana STOJANOVIĆ, Marija PEŠIĆ, Anita PETKOVIĆ, Jelena VRCIBRADIĆ, Lena CVETKOVIĆ, Đurđa RADIVOJEVIĆ, Jasmina ŠOGOLJ, Milan VEJNOVIĆ, Nikola JOKSIMOVIĆ, Matjaž KOMAN, Milo LEKIĆ, Stefan BUZUROVIĆ.

Prem. 30. 05. 2007, Novi Sad
1 (1: Novi Sad – 1) 200

Akademija 28, Velika sala

3.

David GREIG: **KAZANOVA**

Diplomska predstava studenata Glume, klasa prof. Ivana BEKJAREVA

Ab.rd.Ivan BEKJAREV, sc.Dejan JAJČANIN, ks. Milica ĐUROV, am.im.Nikola MILIĆEVIĆ, am. Vanja KAPETANOVIĆ, Ik.Radovan KNEŽEVIĆ, ak.Tamara ANTONIJEVIĆ SPASIĆ.

ULOGE: Kazanova – Bojan JOVANOVIĆ, Vanja KAPETANOVIĆ, Gospođa Tenant – Đurđa PAVLOVIĆ, Mari Luiz – Tatjana MILANOV, Kejt – Snežana IVANOVIĆ, Kreator vitrina – Dejan JAJČANIN, Katrina – Aleksandra KRNAJSKI, Eva – Anđelka SIMOVIĆ, Karlota – Suzana LUKIĆ, Moli – Maja BANKOVIĆ, Kajli – Dušan PETROVIĆ, Mlada rok zvezda – Stipe KOSTANIĆ.

Prem. 31. 05. 2007, Beograd
1 (-) 400

Narodno pozorište, Scena „Raša Plaović”

4.

Vilijam ŠEKSPIR: **SAN LETNJE NOĆI**

Ispitna predstava studenata III godine Glume, klasa prof.Predraga EJDUSA

ULOGE: Tezej – Matjaž KOMAN, Hipolita, Paučina – Marija VUJOŠEVIĆ, Hermija – Jelena VRCIBRADIĆ, Lisander – Nikola JOKSIMOVIĆ, Demetar – Milan VEJNOVIĆ, Helena – Ana STOJANOVIĆ, Oberon – Stefan BUZUROVIĆ, Titanija – Katarina MITIĆ, Puk – Lena CVETKOVIĆ, Graškov cvet, Njuška – Anita PETKOVIĆ, Moljac, Frula – Đurđija RADIVOJEVIĆ, Slačica, Dušica – Jasmina ŠOGOLJ, Dunja – Marija PEŠIĆ, Vratilo – Milo LEKIĆ.

Prem. 30. 06. 2007, Beograd
1 (-) 300

**FAKULTET DRAMSKIH UMETNOSTI
BEOGRAD
(Osnovan 1948)**
11000 Beograd, Bulevar umetnosti, 20**Telefoni: (011) 2140-419 & 2145-846****Fax: (011) 2130-862****E-mail: fdubg@eunet.yu****www.fdubg.com****Dekan: mr Zoran POPOVIĆ, red.prof.**

Grupe: Katedra za glumu, Katedra za pozorišnu i radio režiju, Katedra za dramaturgiju, Katedra za menadžment i produkciju u pozorištu, radiju i kulturi, Katedra za filmsku i televizijsku režiju, Katedra za filmsku i televizijsku produkciju, Katedra kamere, Katedra za filmsku i televizijsku montažu, Katedra za snimanje i dizajn zvuka

Studenti u školskoj 2006/2007.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Katedra za glumu	10	11	9	13	43
Katedra za pozorišnu i radio režiju	5	7	5	6	23
Katedra za dramaturgiju	15	11	7	8	41
Katedra za menadžment i produkciju u pozorištu, radiju i kulturi	16	12	16	8	52
Katedra za filmsku i televizijsku režiju	5	5	6	13	29
Katedra za filmsku i televizijsku produkciju	10	7	10	10	37
Katedra kamere	9	7	10	14	40
Katedra za filmsku i televizijsku montažu	7	7	9	7	30
Katedra za snimanje i dizajn zvuka	7	10	9	8	34

Diplomirali

Gluma: Jelena PETROVIĆ, Ivana JOVANOVIĆ, Ljubinka KLARIĆ

Pozorišna i radio režija: Ivona ŠIJAKOVIĆ, Ivana BOGIĆEVIĆ LEKO, Stanislava KOPRIVICA, Predrag STOJMENOVIĆ

Dramaturgija: Jelena POPADIĆ, Sanja JOSIĆ, Milena DEPOLO, Senka PAJIĆ, Pavle SIMJANOVIĆ, Sonja MILOŠEVIĆ ŽDERIĆ, Aleksandra ILIĆ

Menadžment i produkcija u pozorištu, radiju i kulturi: Lana GOLUBOVIĆ, Jelena LALEVIĆ, Mina ŠOHAJ, Jovana NIKOLIĆ, Jelena GAVRIĆ, Aleksandra DELIĆ, Maja BOLJANOVIĆ, Milena MILOŠEVIĆ, Marina BOČIĆ STANIŠIĆ, Sanja DIMITRIJEVIĆ, Nevena PAUNOVIĆ, Jovana POPOVIĆ, Milan ĐURIĆ, Ivana KRIVOKAPIĆ, Jelena ČETKOVIĆ

Filmska i televizijska režija: Bojan VULETIĆ, Vladimir PETROVIĆ, Danilo BEČKOVIĆ, Tamara ĐUKIĆ

Filmska i televizijska produkcija: Vesna DIMIĆ, Luka JELIĆ, Irena VUČKOVIĆ, Jelena KRASIĆ, Sanja RADAKOVIĆ, Maja NINIĆ, Vera NOVAKOVIĆ, Jasmina ČOROVIĆ, Ivan KARL, Aleksandra LORENCIN

Kamera: Igor VUKOVIĆ, Nemanja JOVANOVIĆ, Mihajlo SAVIĆ, Maja MEDIĆ

Filmska i televizijska montaža: Aleksandar BURSAĆ, Goran MIJIĆ, Branislav TOMIĆ, Tanja KOSTIĆ, Goran MILANOVIĆ, Aleksandar STOJANOV, Ljubomir ZDRAVKOVIĆ, Marija ARANĐELOVIĆ

Snimanje i dizajn zvuka: Velibor HAJDUKOVIĆ, Nebojša DRAGIĆEVIĆ, Slobodan STANKOVIĆ, Ljubinko GORDIĆ, Veljko PETRIČKOVIĆ, Vladimir ŽIVKOVIĆ

NAGRADE

1.
Ivana POPOVIĆ – Treća nagrada na Međunarodnom takmičenju glumaca pevača „Singing mask”, St. Petersburg, Rusija

2.
Snežana TRIŠIĆ – Nagrada dr Hugo Klajn za studenta sa najvišom ocenom iz glavnog predmeta – Pozorišna režija na III godini studija i položenim ispitima iz I i II godine, Katedra za pozorišnu i radio režiju

3.
Jelena PETROVIĆ – Nagrada najboljoj glumici Pozorja mladih 2007, Pozorje mladih, Sterijino po-

zorje, Novi Sad & Nagrada „Mata Milošević” za najboljeg studenta, koja se dodeljuje svake godine studentu sa najboljim prosekom ocena u toku školovanja i Nagrada „Branivoj Đorđević” koja se dodeljuje svake godine diplomiranom studentu koji je imao najviši prosek ocena u toku školovanja na predmetu Dikcija, Katedra za glumu

Javno izvođenje predstave

Premijere

Scena Mata Milošević

1.
Aleksandar Nikolajević OSTROVSKI: **KOLA MUDROSTI – DVOJA LUDOSTI**

Ispit II godine Pozorišne i radio režije, šef klase: Slavenko SALETOVIĆ, red.prof., deo ispita II godine Glume, šef klase: Biljana MAŠIĆ, red.prof., ispit Dizajna scenskog zvuka, Petar MARIĆ, viši stručni saradnik

Rd.Marko MISIRAČA, sc.Jelena MUNĐA, ks.Magdalena KLAŠNJA.

ULOGE: Jegor Dimitrijević Glumov – Ivan ZEKIĆ, Nil Fedosijevič Mamajev – Bojan KRIVOKAPIĆ, Glafira Klimovna Glumova – Andrijana TASIĆ, Jegor Vasiljevič Kurčajev – Nemanja OLIVERIĆ, Lakej Mamajeva – Žarko STEPANOV.

Prem. 19. 04. 2007, Beograd
2 (1: Novi Sad – 1), 379

2.
Aleksandar Nikolajević OSTROVSKI: **TALENTI I OBOŽAVAOCI**

Ispit II godine Pozorišne i radio režije, šef klase: Slaveko SALETOVIĆ, red.prof., deo ispita II godine Glume, šef klase: Biljana MAŠIĆ, red.prof., ispit Dizajna scenskog zvuka: Petar MARIĆ, viši stručni saradnik

Rd.Jana PRENTIĆ, sc.Anđela MIJOVIĆ, ks.Bojana NIKODIJEVIĆ.

ULOGE: Aleksandra Nikolajevna Njegina – Tanja PETROVIĆ, Knez Dulebov – Milan VUČKOVIĆ, Domna Pantelejevna – Jelena PETROVIĆ.

Prem. 20. 04. 2007, Beograd
2 (1: Novi Sad – 1), 370

3.
Dejvid MEMET: **PLAVI HERON JEDE DIVLJE PATKE**

Diplomski ispit IV godine Glume, šef klase: Dragan PETROVIĆ, vanr.prof.

Rd.Dragan PETROVIĆ.

ULOGE: Osoba 1 (Scena 1: Reciklaža) – Petar BENČINA, Osoba 2 (Scena 1: Reciklaža) – Nebojša ĐORĐEVIĆ, Osoba 2 (Scena 3: Izbavljenje) – Vladan MILIĆ, Osoba 2 (Scena 2: Opsesija) – Nemanja OLIVERIĆ, Osoba 1 (Scena 3: Izbavljenje) – Jelena PETROVIĆ, Osoba 1 (Scena 5: Tragični udes) – Ivana POPOVIĆ, Osoba 1 (Scena 4: Nova u poslu) – Sanja POPOVIĆ, Osoba 2 (Scena 4: Nova u poslu) – Milena PREDIĆ, Osoba 2 (Scena 5: Tragični udes) – Žarko STEPANOV, Osoba 1 (Scena 2: Opsesija) – Danijela ŠTAJNFELD.

Prem. 29. 04. 2007, Beograd
2 (-) 327

4.
Vladimir ĐURĐEVIĆ: **BALADA O PIŠONJI I ŽUGI**

Ispit III godine Pozorišne režije, šef klase: Nikola JEVTIĆ, red.prof.

Rd.Milan NEŠKOVIĆ, sc.Jovana OBRADOVIĆ, ks.Magdalena KLAŠNJA, Ik.Vladan MARIĆ.

ULOGE: Pišonja – Nikola RAKOČEVIĆ, Žuga – Nemanja OLIVERIĆ, Murga Dror – Ljubomir BANDOVIĆ, Lepi – Milivoje OBRADOVIĆ, Amila – Ana MARKOVIĆ, Guzonjin sin – Radovan VUJOVIĆ, Slavko Pjevač – Ivan ISAILOVIĆ, Nensi – Jelena PETROVIĆ.

Prem. 13. 05. 2007, Beograd
2 (-), 417

5.
Aleksandar RADIVOJEVIĆ: **KRAJ ILI JEDAN OD OSAM MILIONA NAČINA DA UMREŠ U SRBIJI**

Ispit III godine Pozorišne režije, šef klase: Nikola JEVTIĆ, red.prof.

Rd.Ivan VUKOVIĆ, sc.Livija MIKIĆ i Irena KUKRIĆ, ks.Senka KLJAKIĆ i Marijana RADOVIĆ, am.Miroslav RADULOVIĆ.

ULOGE: Katarina MARKOVIĆ, Vladan MILIĆ, Nebojša ĐORĐEVIĆ, Đorđe MARKOVIĆ.

Prem. 19. 05. 2007, Beograd
1 (-) 225

6.
Ljubomir SIMOVIĆ: **ČUDO U ŠARGANU**

Ispit III godine Glume, šef klase: Biljana MAŠIĆ, red.prof.

Rd.Biljana MAŠIĆ.

ULOGE: Ikonija – Teodora ŽIVANOVIĆ, Gospava – Danina JEFTIĆ, Cmilja – Dragana MILOŠEVIĆ, Anđelko – Ivan ZEKIĆ, Mile – Pavle JERINIĆ, Stavra – Milan VUČKOVIĆ, Prosjak – Miloš PJEVAČ, Skitnica, Islednik – Bojan KRIVOKAPIĆ, Jagoda – Tanja PETROVIĆ, Nađa MARŠIĆEVIĆ.

Prem. 28. 05. 2007, Beograd
1 (-) 217

7.
Džulijan BARNS: **TROJE I.T.D.**

Diplomski ispit Ljubinke KLARIĆ, mentor: Dragan PETROVIĆ, vanr.prof.

ULOGE: Džilijan – Ljubinka KLARIĆ, Oliver – Nikola ĐURIČKO, Stjuart – Milan ČUČILOVIĆ.

Prem. 29. 05. 2007, Beograd
1 (-) 97

8.
Bertolt BREHT & ARISTOFAN: **KAVKASKI KRUG KREDOM, MAJKA HRABROST I NJENA DECA, OPERA ZA TRI GROŠA & LISISTRATA**

Ispit III godine Glume, šef klase: mr Gordana MARIĆ, red.prof.

Rd.Gordana MARIĆ i Irena MIČIJEVIĆ RODIĆ, sc.ks.Snežana ARNAUTOVIĆ, am.Ivica STJEPANOVIĆ, sp.Milovan GAĐANSKI.

ULOGE: Gruša – Amra LATIFIĆ, Jelena TRKULJA, Simon – Rade ĆOSIĆ, Vladimir TEŠOVIĆ, Majka Hrabrost – Tašana ĐORĐEVIĆ, Jelena TRKULJA, Pisar, Filč, Meki – Mihailo MAKSIMOVIĆ, Mladi vojnik, Kuvar, Meki – Milan TUBIĆ, Stariji vojnik – Vladimir TEŠOVIĆ, Katrin, Poli – Aleksandra TOMIĆ,

G.din Pičam – Rade ČOSIĆ, G.đa Pičam – Amra LATIFIĆ, Poli – Jelena TRKULJA, Lusi – Andrijana TASIĆ.

Prem. 05. 06. 2007, Beograd
1 (-) 207

9.
Biljana SRBLJANOVIĆ: **PORODIČNE PRIČE**

Ispit studenata III godine Pozorišne režije, šef klase: Nikola JEVTIĆ, red.prof.

Ad.dm.Neda RADULOVIĆ, rd.Snežana TRIŠIĆ, sc.Marija JOCIĆ i Valentina POPRŽAN, ks.Bojana NIKODIJEVIĆ, am.HELBSTAR i UMBRA.

ULOGE: Vojin – Daniel SIČ, Milena – Jelena ČURUVIJA, Andrija – Bojan DIMITRIJEVIĆ, Nadežda – Jelena PETROVIĆ.

Prem. 13. 06. 2007, Beograd
1 (-) 220

Vežbaonice 6, 7, 13. i 14. foaje TV studija

10.
Anton Pavlovič ČEHOV: **OTIŠLA JE & ŽENSKA OSVETA & VEŠTICA & JEGER & BRAT**

Godišnji ispit I godine Pozorišne i radio režije, šef klase: Ivana VUJIĆ, red.prof. i deo ispita I godine Glume, šef klase: dr Vladimir JEVTOVIĆ, red.prof.

Ad.rd.Aleksandar NIKOLIĆ (*Otišla je*), Ana KONSTANTINOVIĆ (*Ženska osveta*), Ivan BALETIĆ (*Veštica*), Ana GRIGOROVIĆ (*Jeger*), Đorđe MAKAREVIĆ (*Brat*), sc.Jelena NAUMOVSKI i Aleksandar NIKOLIĆ (*Otišla je*).

ULOGE: Liza – Višnja SRETENOVIĆ, Aleks – Aleksandar RADOJIČIĆ, Sobarice – Ana BAUK, Ana MARKOVIĆ, Ivana JOVANOVIĆ, Viktorija JOVANOVIĆ, Fea MUNIŽABA, Lekar – Željko MAKSIMOVIĆ, Nadežda Petrovna Čelobitjeva – Tamara BELOŠEVIĆ, Sevelije Gikin – Danijel KORŠA, Raisa Nilovna – Katarina DIMITRIJEVIĆ, Poštar – Ivan BALETIĆ, Jegor Vlasič – Miloš LAZIĆ, Pelageja – Katarina ILIĆ, Sestra – Bojana GRABOVAC, Brat – Nikola JOVANOVIĆ, Vozač – Đorđe MAKAREVIĆ.

Prem. 16. 04. 2007, Beograd
1 (-), 267

11.
Anton Pavlovič ČEHOV & Milena MARKOVIĆ & Uglješa ŠAJTINAC & Nataša DRAKULIĆ: **VIŠNJIK & GALEB & PAVILJONI & HADERSFILD & RECI DA**

Ispit I godine Glume, šef klase: dr Vladimir JEVTOVIĆ, red.prof.

Rd. Vladimir JEVTOVIĆ.

ULOGE: Lopahin – Miloš LAZIĆ, Dunjaša – Višnja SRETENOVIĆ, Epihodov – Aleksandar RADOJIČIĆ, Anja – Tamara BELOŠEVIĆ, Dunjaša – Katarina DIMITRIJEVIĆ, Varja – Bojana GRABOVAC, Lopahin – Miloš LAZIĆ, Ana – Tamara BELOŠEVIĆ, Trofimov – Aleksandar RADOJIČIĆ, Ljubov – Katarina ILIĆ, Lopahin – Miloš LAZIĆ, Jaša – Danijel KORŠA, Trofimov – Nikola JOVANOVIĆ, Varja – Bojana GRABOVAC, Maša – Bojana GRABOVAC, Medvedenko – Aleksandar RADOJIČIĆ, Nina – Višnja SRETENOVIĆ, Trepljev – Nikola JOVANOVIĆ, Nina – Katarina ILIĆ, Trepljev – Željko MAKSIMOVIĆ, Maša – Katarina DIMITRIJEVIĆ, Medvedenko – Miloš LAZIĆ, Čera – Katarina DIMITRIJEVIĆ, Macan – Nikola JOVANOVIĆ, Milica – Tamara BELOŠEVIĆ, Raša – Miloš LAZIĆ, Milica – Višnja SRETENOVIĆ, Ivan – Željko MAKSIMOVIĆ, Raša – Danijel KORŠA, Ivan – Aleksandar RADOJIČIĆ, Slađana – Bojana GRABOVAC, Jovana – Katarina ILIĆ, Mirjana – Katarina DIMITRIJEVIĆ.

Prem. 25. 05. 2007, Beograd
1 (-) 74

12.
Vilijam ŠEKSPIR & Bertolt BREHT & Tea DORN: **MOJI OMILJENI ŽENSKI LIKOVI**

Diplomski ispit Ivane JOVANOVIĆ, šef klase: mr Gordana MARIĆ, red.prof.

ULOGE: Ofelija, Ismena, Leni Rifenštal – Ivana JOVANOVIĆ.

Prem. 28. 06. 2007, Beograd
1 (-) 54

Filmski studio

13.
Aleksandar Nikolajević OSTROVSKI: **ŠUMA**

Ispit studenata II godine Pozorišne režije, šef klase: Slavenko SALETOVIĆ, red.prof.

Pv.Kiril TARANOVSKI, rd.Aleksandar VOLIĆ, sc. Zoran ČALIJA, ks.Stefan SAVKOVIĆ, im.Bratislav VASILIĆ.

ULOGE: Raisa Pavlovna Gurmiška – Svetlana SRETENOVIĆ, Genadije Nesrečković – Rade BRZAKOVIĆ, Arkadije Srečković – Nikola MIRJANIĆ, Aleksije Sergejevič Bulanov – Nemanja OLIVERIĆ, Karp – Dragan MAŠIĆ, Ivan Petrov Vosmibratov – Uroš JANKOVIĆ, Petar – Vladimir MAKSIMOVIĆ.

Prem. 01. 03. 2007, Beograd
1 (-) 110

14.
Aleksandar Nikolajević OSTROVSKI: **UNOSNO MESTO**

Ispit II godine Pozorišne i radio režije, šef klase: Slavenko SALETOVIĆ, red.prof. deo ispita II godine Glume, šef klase: Biljana MAŠIĆ, red.prof. ispit Dizajna scenskog zvuka, Petar MARIĆ, viši stručni saradnik

Rd.Ivana VOJT, sc.Jasna SARAMANDIĆ, ks.Slađana PERIĆ.

ULOGE: Polina – Dragana MILOŠEVIĆ, Julkica – Teodora ŽIVANOVIĆ, Felisata Gerasimovna Kukuškina – Milena PREDIĆ, Vasilije Nikolajević Žadov – Pavle JERINIĆ.

Prem. 19. 04. 2007, Beograd
2 (1: Novi Sad – 1) 252

15.
Aleksandar Nikolajević OSTROVSKI: **OLUJA**

Ispit II godine Pozorišne i radio režije, šef klase: Slavenko SALETOVIĆ, red. prof., deo ispita II godine Glume, šef klase: Biljana MAŠIĆ, red.prof., ispit Dizajna scenskog zvuka, Petar MARIĆ, viši stručni saradnik

Red.Miloš PAUNOVIĆ, sc.Tanja ŽIROPAĐA, ks. Sanja AČIMOVIĆ.

ULOGE: Marfa Ignjatijevna Kabanova – Ivana POPOVIĆ, Tihon Ivanovič Kabanov – Miloš PJEVAČ, Varvara – Nađa MARŠIĆEVIĆ, Katarina – Danina JEFTIĆ.

Prem. 20. 04. 2007, Beograd
2 (1: Novi Sad – 1) 245

FAKULTET MUZIČKE UMETNOSTI (Osnovan 1937)

11000 Beograd, Kralja Milana, 50
Telefoni: (011) 265-9466 & 265-9887
Fax: (011) 264-3598
E-mail: fmuinfo@fmu.bg.ac.yu
www.fmu.bg.ac.yu

Dekan: Milan MIHAJLOVIĆ, red. prof.

Grupe: Kompozicija, Dirigovanje, Solo pevanje, Klavir, Violina, Viola, Violončelo, Kontrabas, Flauta, Oboa, Fagot, Klarinet, Horna, Truba, Trombon, Muzikologija, Opšta muzička pedagogija, Harfa, Orgulje, Gitara, Čembalo, Udaraljke, Etnomuzikologija

Studenti u školskoj 2006/2007.

Grupa	I	II	III	IV	V	Ukupno
Kompozicija	5	4	5	6	4	24
Dirigovanje	4	3	5	9		21
Solo pevanje	9	11	8	10		38
Klavir	18	25	24	29		96
Violina	14	23	16	24		77
Viola	9	4	2	5		20
Violončelo	10	2	4	7		23
Kontrabas	2	3	4	6		15
Flauta	4	9	7	5		25
Oboa			1	2		3
Fagot	1	1	1	1		4
Klarinet	4	2	5	5		16
Horna	2	1	1	1		5
Truba	2	5	1	8		
Trombon	1	1	4	6		
Muzikologija	9	7	6	6	7	35
Opšta muzička pedagogija	26	35	35	36		132
Harfa	1			2		3
Orgulje	2	1		1	1	5
Gitara	2	4	3	6		15
Čembalo	2	1	1			4
Udaraljke	1	1	3	2		7
Etnomuzikologija	13	13	12	6	9	53

Diplomirali

Grupa solo pevanja: Verica GRMUŠA, Branislava PODRUMAC

**UNIVERZITET U NOVOM SADU
AKADEMIJA UMETNOSTI
(Osnovana 1974)**

21000 Novi Sad, Đure Jakšića, 7
Telefoni: (021) 422-176 & 422-177
Fax: (021) 420-187
E-mail: aofarts@uns.ns.ac.yu
& interbiro@aofarts.ns.ac.yu
www.akademija.ns.ac.yu

Dekan: prof. Dušan TODOROVIĆ

Grupe: Dipartment dramskih umetnosti, Dipartment likovnih umetnosti i Dipartment muzičkih umetnosti

Studenti u školskoj 2006/2007.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Gluma na srpskom jeziku	10	10	10	10	40
Gluma na mađarskom jeziku	–	7	–	8	15
Režija	5	–	5	–	10
Dramaturgija	–	3	–	–	3

Diplomirali

Gluma na srpskom jeziku: Bojan BELIĆ, Jelena ĐUKIĆ, Vladimir GRBIĆ, Milica GRUJIČIĆ, Tijana KARAIČIĆ, Milan KOVAČEVIĆ, Jelena MINIĆ, Marija MITROVIĆ, Sanja RADIŠIĆ, Anđelka STEVIĆ, Miroљub TURAJLIJA

Gluma na mađarskom jeziku: Emina ELOR, Agota FERENC, Margareta TABOROŠI, Edit TENJI, Ivan VUKOSAVLJEV

Režija: Gvozden ĐURIĆ, Andreja MILINOVIĆ, Nenad MILOŠEVIĆ

NAGRADE

1.
Predstava „Kući” – Specijalna nagrada žirija 4. međunarodnog festivala pozorišnih škola, Pozorišna akademija, Varšava, Poljska

Javno izvođenje predstava

Premijere

1.
 Karel ČAPEK: **KLARA, DOGODILO SE NEŠTO NEOČEKIVANO**

Samostalan rad studenata IV godine Glume, klasa Borisa ISAKOVIĆA, doc.

Ad.Miroslav TRIFUNOVIĆ, rd.im.Stefan TRIFUNOVIĆ.

ULOGE: Pisac, Reditelj, Glumac, Učesnici u predstavi, Pripovedač – Stefan TRIFUNOVIĆ.

Prem. 26. 02. 2007, Novi Sad
 5 (2: Zemun – 1, Valjevo – 1) 300

2.
 Nil LABJUT: **POVRATAK MEDEJE**

Samostalan rad studenata IV godine Glume, klasa Borisa ISAKOVIĆA, doc.

Ad.ab.rd.im.Tijana KARAIČIĆ.

ULOGE: Žena – Tijana KARAIČIĆ.

Prem. 26. 02. 2007, Novi Sad
 2 (-) 70

3.
 Dragoslav MIHAILOVIĆ: **BOGINJE**

Samostalan rad studenata IV godine Glume, klasa Borisa ISAKOVIĆA, doc.

Ad.sc.ks.im.Marija MITROVIĆ, Ik.Dejan SREDOJEVIĆ.

ULOGE: Milica Stefanović – Marija MITROVIĆ.

Prem. 26. 02. 2007, Novi Sad
 1 (-) 50

4.
 Vladislava VOJNOVIĆ: **KOLUMBOVO JAJE**

Samostalan rad studenata IV godine Glume, klasa Borisa ISAKOVIĆA, doc.

Ad.Vladislava VOJNOVIĆ, rd.im.Anđelka STEVIĆ, Ik.Vesna ŽDRNJA.

ULOGE: Žena – Anđelka STEVIĆ.

Prem. 26. 02. 2007, Novi Sad
 5 (2: Požarevac – 1, Beograd – 1) 400

5.
 Nikolaj Vasiljevič GOGOLJ: **ZAPISI JEDNOG LUDAKA**

Samostalan rad studenata IV godine Glume, klasa Borisa ISAKOVIĆA, doc.

Ad.ab.rd.sc.ks.im.ak.Marko SAVIĆ, ra.Zlatko RAKONJAC, lk.Vesna ŽDRNJA i Dejan SREDOJEVIĆ.

ULOGE: Ludak – Marko SAVIĆ.

Prem.12. 03. 2007, Novi Sad
1 (-) 50

Novosadsko pozorište-Újvidéki Színház

6.
Emilio CARBALLIDO: **A RÓZSA KÉT ILLATA**

Ispitna predstava IV godine Glume, klasa LÁSZLÓ Sándor, vanr.prof.

Pv.ad.ab.rd.sc.ks.im.dm.lk.FERENC Agota i ELOR Emina, rd.LÁSZLÓ Sándor.

ULOGE: Gabriela – FERENC Agota, Marlena – ELOR Emina.

Prem. 21. 05. 2007, Novi Sad
9 (-) 450

Srpsko narodno pozorište, Kamerna scena

7.
Harold PINTER: **VREME ZABAVE**

Ispitna predstava IV godine Glume, klasa Borisa ISAKOVIĆA, doc.

Pv.Borivoj GERZIĆ, rd.Boris ISAKOVIĆ, ra.Miljan VOJNOVIĆ, sc.ks.Marina SREMAC, im.Srđan DALAGIJO.

ULOGE: Daglas, Čovek sa kapuljačom – Stefan TRIFUNOVIĆ, Daglas, Zatvorenik, Gavin – Marko SAVIĆ, Viktor, Oficir, Teri – Marko JANKETIĆ, Džila, Žena, Konobarica – Marija MEDENICA, Niki – Stojan JANKOVIĆ, Starica, Šarlot – Tijana KARAIČIĆ, Mlada žena, Sara – Milica ŽIVANOVIĆ, Narednik, Viktor, Fred – Zlatko RAKONJAC, Stražar, Melisa – Minja PEKOVIĆ, Dasti, Žena – Anđelka STEVIĆ, Liz, Žena – Marija MITROVIĆ.

Prem. 14. 06. 2007, Novi Sad
1 (-) 100

Reprize

Srpsko narodno pozorište, Kamerna scena

8.
Ljudmila RAZUMOVSKA: **KUĆI**

Ispitna predstava II godine Glume, klasa Borisa ISAKOVIĆA, doc.

Pv.Novica ANTIĆ, rd.Boris ISAKOVIĆ, ra.Ana RADIVOJEVIĆ i Miljan VOJNOVIĆ.

ULOGE: Žana, Tamni anđeo – Minja PEKOVIĆ, Anđelka STEVIĆ, Majk – Zlatko RAKONJAC, Tanja Riđa, Svetli anđeo – Tijana KARAIČIĆ, Milica ŽIVANOVIĆ, Ožiljak – Marko SAVIĆ, Sine – Marija MEDENICA, Foma – Stefan TRIFUNOVIĆ, Blizanac – Marija MITROVIĆ, Venjka – Marko JANKETIĆ.

Prem. 16. 05. 2005, Novi Sad
4 (4: Bački Petrovac – 1; Slovačka: Bratislava – 2; Poljska: Varšava – 1) 250
12, 800

9.
Vaclav HAVEL: **VERNISAŽ**

Ispitna predstava II godine Režije, klasa Bora DRAŠKOVIĆA, red.prof.

Ad.rd.sc.ks.im.Bogdan JANKOVIĆ.

ULOGE: Mihal – Lazar JOVANOVIĆ, Vera – Ana JOVANOVIĆ, Jelena MILOŠEVIĆ (3), Bedržih – Bogdan TRIFUNOVIĆ, Petja – Stojan JANKOVIĆ, Dimitrije RADAKOVIĆ (3).

Prem. 01. 06. 2006, Novi Sad
7 (-) 840
8, 900

10.
Muza PAVLOVA: **IDIOT**

Ispitna predstava II godine Režije, klasa Bora DRAŠKOVIĆA, red.prof.

Ad.rd.sc.ks.im.Maja MARČETA.

ULOGE: Posetilac 1. – Nikola IVAČKOV, Službenik – Bogdan TRIFUNOVIĆ, Posetilac 2. – Sonja MLADENOV, Jovana JELOVAC (6).

Prem. 01. 06. 2006, Novi Sad
7 (2: Sremska Kamenica – 1, Bački Petrovac – 1)
840
12, 1500

FAKULTET UMETNOSTI (Osnovan 1973)

28000 Priština-Zvečan, Kralja Petra I, 117
Telefoni: (028) 425-286 & 425-285
Fax: (028) 425-287
E-mail: fakum-zvecan@eunet.yu
www.fakultetumetnosti-zvecan.edu.yu

Dekan: mr Tomislav TRIFIĆ, red. prof.

Grupe: Muzički odsek, Likovni odsek, Dramski odsek

Studenti u školskoj 2006/2007.

Grupa	I	II	III	IV	Ukupno
Muzički odsek	21	20	18	18	77
Likovni odsek	33	36	27	29	125
Dramski odsek	11	8	15	5	39

Diplomirali

Muzički odsek

Opšta muzička pedagogija: Milan ZLATKOVIĆ, Darko TRAJKOVIĆ, Irina MILJKOVIĆ, Nikola KULIĆ, Neda NEŠIĆ, Enver DEMIRI, Ivana NEDELJKOVIĆ, Milan RADOVANOVIĆ

Gudački instrumenti – Violina: Ivana MATAS
Duvački instrumenti – Flauta: Nevena GRUJIĆ, Marija MARINKOVIĆ

Duvački instrumenti – Truba: Nemanja RAKIĆ
Duvački instrumenti – Klarinet: Nemanja STOJADINOVIĆ, Milan ORLOVIĆ

Instrumentalni – Klavir: Dijana TOPKO, Sanja KRSTOVIĆ, Jelena PERIĆ

Likovni odsek

Slikarstvo: Dijana STEPANOVIĆ, Sonja GALJAK, Vladica NEDELJKOVIĆ, Slobodan STEFANOVIĆ, Zvonko PETROVIĆ, Sead KAJABEGOVIĆ
Grafika: Marija NIŠAVIĆ, Lela TOMAŠEVIĆ, Boban FILIPOVIĆ, Vojislav NEDELJKOVIĆ, Dejan ZDRAVKOVIĆ

Grafički dizajn: Zorica VUKADINOVIĆ, Ljubinka AKSENTIJEVIĆ, Ivana NEDELJKOVIĆ, Mlađan RAŠIĆ, Ivan PERIĆ, Jelena KOMATINA, Dženan HAJROVIĆ, Edin MALIĆEVIĆ

Vajarstvo: Danka PAUNOVIĆ, Ana JAUKOVIĆ, Ivan MAKSIMOVIĆ, Dragan MANDIĆ

Dramski odsek

Gluma: Ivana PAVIĆEVIĆ, Milena JAKŠIĆ, Aleksandar ĐINĐIĆ, Toma BIBIĆ, Marjan TODOROVIĆ, Nikola RAKIĆ, Uroš JANKOVIĆ, Borjanka LJUMOVIĆ

Javno izvođenje predstava

Premijere

Zvezdara teatar, Beograd

1.
Matjaž ZUPANČIČ: **HODNIK**

Pv.Sandra DANČETOVIĆ, rd.im.Boško DIMITRIJEVIĆ, sc.Tanja ŽIROPAĐA i A. LUBINA, ks.Sara KURTOVIĆ, Ik.Andrijana VIDENOVIĆ, ak.Vera OBRADOVIĆ, dz.Aleksandar ZORIČIĆ.

ULOGE: Maks – Marko ŽIVIĆ, Dorijan – Miloš MILJANOVIĆ, Nena – Borjanka LJUMOVIĆ, Hadrijan – Uroš JANKOVIĆ, Malena – Suzana LUKIĆ, Gajba – Aleksandar ĐINĐIĆ, Nikson – Albin SALIHOVIĆ, Jana – Dara JANČIĆ, Obezbeđenje – Marko GIZDAVIĆ, Marko OGNJANOVIĆ.

Prem. 20. 06. 2007, Beograd
4 (4: Beograd – 4) –

Fakultet dramskih umetnosti, Scena „Mata Milošević”, Beograd

2.
Žan-Klod GRINBER: **KROJAČKA RADIONICA**

Ispit II godine Glume, klasa prof. Svetozara RAPAJIĆA

Pv.Zoran TASIĆ, rd.ks.am.dm.Svetozar RAPAJIĆ, sc.Dušan POPOVIĆ, Ik.A.VIDENOVIĆ, ds.Gordana PANTELIĆ.

ULOGE: Gospođa Helena – Ivana JOKIĆ, Gospođa Simona – Mirjana TREBINJAC, Gospođa Žizela – Tanja LUKIĆ, Gospođica Mimi – Irena KORAĆ, Gospodin Leon – Ivan JANKOVIĆ, Peglar – Jovica GIGOVIĆ, Žan, Drugi Peglar – Petar LUKIĆ, Gospodin Maks – Jovica GIGOVIĆ, Dečak – Igor LEHKI (kg).

Prem. 02. 07. 2007, Beograd
2 (2: Beograd – 2) 300

POZORIŠNI MUZEJI I DOKUMENTACIONO ISTRAŽIVAČKI CENTAR 2007.

U ovom odeljku izloženi su osnovni podaci o prikupljenom i obrađenom dokumentacionom materijalu tokom 2007. i o stanju zbirki muzeološkog i dokumentacionog materijala na kraju 2007. godine. Osim toga, navedeni su i podaci o održanim izložbama, naučnim i stručnim istraživanjima, izdatim publikacijama, novim projektima, međunarodnoj saradnji i drugim stručnim i naučnim poduhvatima muzeja i centra tokom 2007. godine.

MUZEJ POZORIŠNE UMETNOSTI SRBIJE

11000 Beograd, Gospodar Jevremova, 19

Telefoni: (011) 2626-630 & 2620-147

Faks: (011) 2628-920

E-mail: mpus@eunet.yu

Internet: www.theatremuseum.org.yu

Direktor: mr Ksenija RADULOVIĆ. Kustos savetnik: Olga MARKOVIĆ. Viši kustos: Mirjana ODAVIĆ. Kustos: Aleksandra MILOŠEVIĆ i Irina KIKIĆ STOJKOVIĆ. Urednik programa: Momčilo KOVAČEVIĆ.

Uredbom Ministarstva za nauku i kulturu NR Srbije od 28. 11. 1950. osnovan je Muzej pozorišne umetnosti Srbije. Osnivačkim aktom predviđeno je da on „prikuplja, proučava i izlaže materijal od značaja za razvoj pozorišne umetnosti Srbije (pisana i štampana dela pozorišne literature i druge spise koji se odnose na rad i razvoj pozorišta, relikvije, scenske slike i kostime, makete itd.) kao i materijal koji se odnosi na život i rad istaknutih članova pozorišta.”

RAD MUZEJA U 2007. GODINI

Biblioteka

- Obavljen je Nadzor nad stručnim radom 19. 07. 2007. Prijem i trijaža publikacija pristiglih u biblioteku Muzeja u periodu 2003. (juni) – 2007. (mart).
- Za fond Biblioteke zadržano je ukupno oko 1000 monografskih i serijskih publikacija, a za razmenu je odvojeno oko 400 monografskih i oko 100 serijskih publikacija.
- Razmenom sa Narodnom bibliotekom Srbije, fond je obogaćen za 200 publikacija. U razmenu su dati i naslovi iz tekuće produkcije Muzeja, kao i naslovi trebavani iz slavističkih centara u svetu.

Hemeroteka

- Izrada registara za pretragu članaka o pozorišnom životu u Srbiji objavljenih od 1918. do 1944. godine: Hemeroteka/teme 1918-1944.
- Trijaža preko 800 novinskih isečaka koji se odnose na pozorišni život u Srbiji u periodu od 1918. do 1944. godine, prikupljenih putem poklona i zaostavština.
- U naznačenom periodu u Hemeroteku Muzeja je pristiglo ukupno 4790 isečaka iz štampe. Ovaj materijal je obrađen na uobičajeni način (razvrstan i smešten hronološkim redom po tematskim celinama).

Zbirka fotografija

- Sistematizovano je, dešifrovano, inventarisano i smešteno u zbirku 670 fotografija iz pozorišnog života Srbije, poklon Feliksa Pašića.
- Sistematizovana je, dešifrovana, inventarisana i smeštena u zbirku 31 fotografija iz pozorišnog života Srbije, poklon dr Petra Volka.
- Dešifrovano je, inventarisano i smešteno u zbirku 113 fotografija iz zaostavštine glumice Tatjane Lukjanove.

Stručna obrada muzealija

- Nastavljena je stručna obrada, popis i inventarisiranje arhivske građe iz zaostavštine Živojina Žike Petrovića koja se odnosi na delovanje Narodnog pozorišta u Beogradu u periodu od prvih inicijativa 1851. do početka 20. veka, kao i postupak zaštite (konzervacija i restauracija) 500 listova arhivskih dokumenata u saradnji sa Narodnom bibliotekom Srbije.
- Popisane su i obrađene zaostavštine Aleksandra Čerepova, Evgenije Pinterović, Tatjane Lukjanove i Vladete Dragutinovića.

Zbirka pozorišnih programa i plakata

- Nastavljena je revizija zbirke pozorišnih programa i plakata (Narodno pozorište u Beogradu do 1945. godine).
- Izvršeno je restrukturiranje dela Zbirke pozorišnih programa i plakata koji se odnosi na pozorišta od 19. veka do 1945. a obuhvata pozorišne scene po Srbiji i u Beogradu, kao i beogradska pozorišta od 1945. do danas (izuzev Narodnog pozorišta).

Izložbena aktivnost

1. TRIDESET GODINA POZORIŠTANCETA PUŽ
Autor: Mirjana Odavić, viši kustos

2. KRUPNI PLAN – CLOSE UP – ANGELINA ATLAGIĆ

Autor: Aleksandra Milošević, kustos

3. ŽARKO CVEJIĆ – STO GODINA OD ROĐENJA, 1907 – 2007.

Autor: Olga Marković, kustos savetnik

Izdavačka delatnost

U okviru svoje izdavačke delatnosti Muzej je nastavio da objavljuje knjige sa tematikom vezanom za pozorišnu umetnost. Muzej je publikovao sledeće naslove:

- Mirjana Odavić: TRIDESET GODINA POZORIŠTANCETA PUŽ
- Aleksandra Milošević: KRUPNI PLAN – CLOSE UP – ANGELINA ATLAGIĆ
- Olga Marković: ŽARKO CVEJIĆ – STO GODINA OD ROĐENJA, 1907 – 2007.
- Zoran T. Jovanović (prir.): MILAN GROL – POZORIŠNE KRITIKE I ESEJI, u saizdavaštvu s Narodnim pozorištem i KIZ „Altera” iz Beograda i Pozorišnim muzejom Vojvodine iz Novog Sada
- TEATRON: Proleće – broj 138; Leto – broj 139; Jesen – zima – broj 140/141.

Programske večeri i dnevni programi

Tokom 2007. godine u Muzeju je održano 36 različitih programa.

Struktura programskih aktivnosti Muzeja u 2007. izgleda ovako:

- Izložbe: TRIDESET GODINA POZORIŠTANCETA PUŽ; KRUPNI PLAN – ANGELINA ATLAGIĆ; ŽARKO CVEJIĆ – STO GODINA OD ROĐENJA, 1907 – 2007.
- Promocije knjiga i drugih izdanja: KATALOZI, TEATRONI, MONOGRAFIJA „BDP”60, VOJISLAV VOKI KOSTIĆ, TRIDESET GODINA POZORIŠTANCETA PUŽ, KRUPNI PLAN – CLOSE UP - ANGELINA ATLAGIĆ, ŽARKO CVEJIĆ – STO GODINA OD ROĐENJA, 1907-2007.
- Projekcije: Pozorište na video zapisu.
- Vanredni program: Vaspitno obrazovni program – vanškolsko učenje; tema – **Pozorišni muzej – srpski teatar**, održano je 22 predavanja za decu od 1. do 8. razreda, iz Beograda, Velikog Gradišta, Kruševca i Lazarevca.

U okviru ovih aktivnosti i popularisanju istih, Muzej je ostvario izuzetnu saradnju sa medijima. Više od dvadeset informativnih kuća se više puta nedeljno informiše o predstojećim programima, oni redovno najavljuju i izveštavaju o njima.

Stručne izložbe izvan Muzeja

- ANGELINA ATLAGIĆ – KRUPNI PLAN; Izložba gostovala u Somboru (novembar – decembar 2007). Autor: Aleksandra Milošević, kustos.

Rad sa strankama

Održan je kontinuitet saradnje sa Pozorišnim muzejom Vojvodine, Srpskim narodnim pozorištem u Novom Sadu, Narodnim muzejom u Beogradu, Etnografskim muzejom, Ruskim domom, Muzejom grada Beograda, Arhivom grada Beograda, Bibliotekom grada Beograda, Radio – Beogradom, Kolom srpskih sestara, Akademskim društvom Kršmanović – Obilić, Maticom srpskom, SANU, Filološkim fakultetom, FDU, Istorijskim arhivom Beograda, Kućom legata i Zavodom za proučavanje kulturnog razvitka.

POZORIŠNI MUZEJ VOJVODINE

21000 Novi Sad, Kralja Aleksandra, 5**Telefon i fax: (021) 6613-322****E-mail: info@pmvns.org.yu****Internet: www.pmvns.org.yu**

Direktor: mr Zoran MAKSIMOVIĆ. Viši kustos: mr Milena LESKOVAC i Biljana NIŠKANOVIĆ. Kustos: Ivana KOČI, Ildiko BANČI, Milisanda MARKOVIĆ, Danijela POPI. Sekretar-koordinator opštih i zajedničkih poslova: Božica URUKALO. Bibliotekar, organizator kulturno-obrazovnih aktivnosti: Anica ABADŽIN. Tehnički realizator kulturno-obrazovnih aktivnosti i marketinga: Nenad BOGDANOVIĆ i Bojan JOVANOVIĆ. Tehnički sekretar, dokumentarista-arhivar: Saša ŠUTILOVIĆ.

Odlukom Samoupravne interesne zajednice kulture Vojvodine osnovan je Pozorišni muzej Vojvodine 06. 05. 1982. godine. Prava i obaveze Osnivača preuzela je Skupština Autonomne pokrajine Vojvodine 20. 05. 1992. Muzej je osnovan sa zadatkom da evidentira, prikuplja, štiti, čuva, obrađuje, proučava i prezentuje muzejsku građu, kao i da publikuje podatke i štampa dela o pozorišnoj umetnosti i kulturi Vojvodine.

RAD MUZEJA U 2007. GODINI**Rad na prikupljanju i zaštiti muzejskog materijala**

Muzej je otkupio 21 predmet, a zahvaljujući poklonima fondovi su uvećani za 209 predmeta. Kroz inventarne knjige obrađeno je 1133 predmeta.

Bibliotečka delatnost

Tokom 2007. godine biblioteka Muzeja uvećana je nabavkom 20 knjiga. U inventarne knjige uvedeno je 556 naslova knjiga i kataloga.

Izložbena aktivnost

- NARODNO POZORIŠTE „TOŠA JOVANOVIĆ” – 60 GODINA DRAMSKE SCENE I 50 GODINA LUTKARSKE SCENE. Autor: Biljana Niškanović
- SOLISTI OPERE SRPSKOG NARODNOG POZORIŠTA (od početaka do naših dana). Autor: Ivana KOČI

Prezentacija izložbi iz ranijeg perioda

- POZORJE JOVANA STERIJE POPOVIĆA. Autor: Milena Leskovic (na 45. susretu amaterskih pozorišnih društava Vojvodine)
- POZORIŠTA VOJVODINE. Autor: Zoran Maksimović (na 12. međunaronoj izložbi umetnosti „ART EXPO” i Salona knjiga u Novom Sadu; na Festivalu profesionalnih pozorišta Vojvodine u Zrenjaninu; na Trema festu u Rumi; na Petrovačkim danima pozorišta u Bačkom Petrovcu; na Danima Laze Telečkog u Novom Sadu; i na 3. međunarodnom pozorišnom festivalu „Nova drama” u Bratislavi (Republika Slovačka).
- PORTRETI GLUMACA SRPSKOG NARODNOG POZORIŠTA (1918-1941). Autor: Milena Leskovic (Nušićevi dani u Smederevu).

Portret pozorišnog umetnika

Portret dramske umetnice Eržebet Ćurčić, u Subotici. Portret dramske umetnice Dare Čalenić – u okviru 52. Sterijinog pozorja.

Izdavačka delatnost

Luka Hajduković: STRANICE O POZORIŠTU
Monografija POZORIŠNI MUZEJ VOJVODINE
Sofija Košničar: RETORIKA POZORIŠNE ISTORIJE SRBA

Enisa Uspenski, Aleksej Arsenjev i Zoran Maksimović (prir.): JURAJ LJVOVIĆ RAKITIN – ŽIVOT, DELO, SEĆANJA (zbornik), u saizdavaštvu sa FDU iz Beograda.

Milena Leskovic: RAKITINOVE REŽIJE U SRPSKOM NARODNOM POZORIŠTU

Katalin Kaič (prir.): BAMBACH RÓBERT SZÍN-HÁZA – POZORIŠTE ROBERTA BAMBACHA

Petar Marjanović (prir.): DIMITRIJE ĐURKOVIĆ, AUTOBIOGRAFIJA, POZORIŠNA BIOGRAFIJA I KOMENTARI

Leposava Kljaić (prir.): PETAR VRTIPRAŠKI Simon Grabovac: INFANT – PROTOTIP, u saizdavaštvu s izdavačkim preduzećem KIZ „Altera” iz Beograda.

Zoran T. Jovanović (prir.): MILAN GRAL: POZORIŠNE KRITIKE I ESEJI u saizdavaštvu s Narodnim pozorištem, Muzejom pozorišne umetnosti Srbije i KIZ „Altera” iz Beograda.

Biljana Niškanović, katalog izložbe NARODNO POZORIŠTE „TOŠA JOVANOVIĆ” U ZRENJANINU – 60 GODINA DRAMSKO SCENE I 50 GODINA LUTKARSKO SCENE

Ivana Koči, katalog izložbe SOLISTI OPERE SRPSKOG NARODNOG POZORIŠTA (od početaka do naših dana)

Predstavljanje pozorišnih publikacija

Branko Vučetić (prir.): KAMERNA SCENA „MIROSLAV ANTIĆ” U SENTI (26.01. Senta)

Miroslav Radonjić: SAVREMENA DOMAĆA DRAMA NA SCENI SRPSKOG NARODNOG POZORIŠTA OD 1945. DO 1965. (21. 03. SNP, Novi Sad)

Božidar Kovaček: TALIJIA I KLIO (II i III) (21. 02. Matica Srpska, Novi Sad)

Milorad Rikalo: O „RODOLJUPCIMA” JOVANA STERIJE POPOVIĆA; Miroslav – Miki Radonjić: STERIJA U OGLEDALU XX VEKA; Živko Popović: STERIJINO OBLIKOVANJE ARHETIPSKOG LIKA TVRDICE (24. 04. Matica srpska, Novi Sad)

Katalin Kaić: BAMBACH RÓBERT SZÍNHÁZA – POZORIŠTE ROBERTA BAMBAHA (18. 09. Subotica). Simon Grabovac: INFANT – PROTOTIP (15. 08. Pančevo)

Projekat pozorišna kultura na tlu Vojvodine od najstarijih vremena do naših dana

Idejni tvorac i koordinator Projekta je prof. Alojz Ujes, a rukovodilac Glavne redakcije je prof. dr Petar Marjanović. Celokupni istraživački rad raspodeljen je u nekoliko redakcija, prema etničkim zajednicama i njihovim pozorišnim kulturama koje su delovale i deluju na tlu Vojvodine u poslednjih 250 godina. Cilj Projekta je: pisanje istorije pozorišta na tlu Vojvodine; stvaranje pojedinačnih monografija o pozorišnom stvaralaštvu i njihovim ličnostima; prikupljanje biografskih i bibliografskih podataka tokom istraživanja, koja bi se našla u posebnoj enciklopediji.

Ostale aktivnosti

U okviru proslave Dana muzeja obeleženo je 25 godina rada i po četvrti put uručena je Nagrada za životno delo iz oblasti teatrologije Lovorov venac (dr Zoranu T. Jovanoviću).

Škola u pozorištu – pozorište u školi – Muzej je nastavio aktivno učešće na festivalu „Školsko pozorje” i ustanovio nagradu za đачku novinarsku kritiku.

Međunarodna saradnja

Nastavljena je saradnja s institucijama i pozorišnim centrima u inostranstvu i s centrima bivše Jugoslavije. Ostvarene su posete Republici Makedoniji – Institutu za teatrologiju u Skoplju, Republici Slovačkoj – Pozorišnom institutu, Republici Mađarskoj – Državnom pozorišnom muzeju i institutu i Republici Slovačkoj, u Bratislavi, gde je na Konferenciji pozorišnih instituta i muzeja Evrope koja se održavala u okviru 3. međunarodnog pozorišnog festivala „Nova drama”, predstavljen rad Pozorišnog muzeja Vojvodine, kao i publikacija – monografija o 25 godina postojanja i rada Muzeja.

Nagrade koje je Muzej dobio

- Iskra kulture, povodom 25-godišnjice kontinuiranog doprinosa razvoju kulture, umetnosti, nauke i obrazovanja u Vojvodini
- Zahvalnicu Kamerne scene „Miroslav Antić” u Senti
- Zahvalnicu Gimnazije „Svetozar Marković” u Novom Sadu za uspešnu saradnju na 13. školskom pozorju

DOKUMENTACIONOISTRAŽIVAČKI CENTAR STERIJINOG POZORJA

21000 Novi Sad, Zmaj Jovina, 22/I

Telefon: (021) 523-161

Faks: (021) 6615-976

E-mail: doccentar@pozorje.org.yu

Direktor: mr Miroslav Miki RADONJIĆ. Dokumentarista: Biljana LEVAKOV. Tehničar-dokumentarista: Vesna KERENAC.

U skladu sa svojim programskim ciljevima, zadacima i programima Sterijinog pozorja, Centar je tokom 2007. godine sistematski istraživao, prikupljao, obrađivao, čuvao i publikovao dokumentaciju, dokumentacionu građu i podatke o pozorištu i drami. Pružao je različite oblike usluga za potrebe naučno-istraživačkog rada i davao podatke i informacije o pozorištu i dramskoj književnosti institucijama, organizacijama i pojedincima iz zemlje i inostranstva.

SAKUPLJANJE I OBRADA POZORIŠNE DOKUMENTACIJE I PODATAKA

Arhivski fond

Istražena je, obrađena i na odgovarajući način pohranjena građa i dokumenti o dramskom, operskom i baletskom repertoaru srpskih i crnogorskih pozorišta (oko 800 različitih listova) za pozorišnu sezonu 2005/2006. i dokumenti, građa i podaci o pozorišnim festivalima i manifestacijama za 2006. godinu (oko 180 različitih listova).

Hemeroteka

Sakupljeno je 665 različitih članaka o srpskom i crnogorskom pozorištu i dramskoj književnosti koji su objavljeni u dnevnoj i periodičnoj štampi. Svi članci su klasifikovani, inventarisani i pohranjeni u zbirku koja na kraju 2007. godine sadrži 58157 inventarisanih jedinica.

Zbirka štampanog pozorišnog materijala

Obrađeno je i pohranjeno u zbirku oko 300 novih primeraka različitog štampanog pozorišnog materijala: programi dramskih, operskih i baletskih predstava, katalozi i bilteni pozorišnih festivala i manifestacija, programi – najave festivala i razni drugi štampani informatori i propagandni materijali.

Zbirka pozorišnog plakata

Sakupljeno je 120 pozorišnih plakata. Zbirka sadrži 5624 primeraka pozorišnih plakata. Tokom godine izvršeno je fotografisanje svih plakata koji se nalaze u zbirci, a kasnije će se preneti na CD.

Zbirka rukopisnih dramskih dela

Obrađeno je i pohranjeno u zbirku 15 novih rukopisa dramskih dela i ona krajem godine sadrži 1470

primeraka rukopisnih dramskih dela, dramatisacija i adaptacija.

Zbirka pozorišnih fotografija

Sakupljeno je i informatički obrađeno 460 fotografija. Zbirka sadrži 34600 fotografija pozorišnih predstava, pozorišnih manifestacija, događaja i portreta pozorišnih stvaralaca.

Baza podataka – Srpski pozorišni umetnici

Nastavljen je rad na istraživanju podataka o pozorišnim umetnicima i drugim pozorišnim stvaralacima. Ova baza podataka sadrži osnovne podatke za oko 10500 pozorišnih umetnika.

ISTRAŽIVANJE I ANALITIČKA OBRADA PODATAKA

Godišnjak pozorišta Srbija i Crne Gore

Priređena je i objavljena 28. sveska **Godišnjaka Srbije i Crne Gore, 2005/2006.**

Sadrži sledeće odeljke:

- Repertoar pozorišta
- Pozorišni festivali
- Bibliografija o pozorištu i drami
- Indeksi (Indeks autora izvođenih dela, Indeks učesnika u inscenaciji i Indeks naslova predstava)

PROPAGANDA I PREZENTACIJA

Naporedno sa svojom osnovnom delatnošću i radom, Centar je, u okviru svojih mogućnosti i raspoloživih sredstava, koristio adekvatne oblike rada na propagandi rada Sterijinog pozorja i Centra. U tom okviru, pored propagande putem štampe, radija i televizije, Centar je izradio internet prezentaciju jednog dela svoje delatnosti.

**BIBLIOGRAFIJA
O POZORIŠTU I DRAMI 2007.**

BIBLIOGRAPHY OF THEATRE 2007

SELEKTIVNA BIBLIOGRAFIJA O POZORIŠTU I DRAMI 2007.

BIBLIOGRAPHY OF THEATRE 2007

Knjige

ARISTOFAN

Mir. Prevodilac i inscenator: Gordan Maričić, Mali Nemo, Pančevo 2007.

BAMBACH, Róbert

Bambach Róbert színháza / összeállította Káich Katalin. – Újvidék : Vajdasági Színházmúzeum = Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2007. – 223 str., lat.

BEČANOVIĆ NIKOLIĆ, Zorica

Šekspir iza ogledala. Geopetika, Beograd 2007.

BOGAVAC, Milena

Dragi tata : pozdrav iz Beograda / Milena Bogavac. – Beograd : Jugoslovensko dramsko pozorište, 2006 (Beograd : DMD). – 83 str., cir.

ĆIRILOV, Jovan

„Svi moji savremenici”, Prosveta, Beograd, 2007.

DRAŠKOVIĆ, Boro

Ravnoteža / Boro Drašković. – Vršac : Književna opština Vršac, 2007 (Beograd : Žig). – 313, str., cir.

ĐERIC, Zoran

Nezasićenje (Poljska dramaturgija XX veka), Edicija Braničevo, Centar za kulturu, Požarevac, 2006.

ĐURKOVIĆ, Dimitrije

Autobiografija, pozorišna biografija i komentari / Dimitrije Đurković. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2007, str.576, cir.

GRABOVAC, Simon

INFANT prototip, Pozorišni muzej Vojvodine, Altera, 2007.

GRANT, Nil

Istorija pozorišta, preveo Đorđe Krivokapić, Zavod za udžbenike, Beograd, 2006.

GROL, Milan

Pozorišne kritike i eseji, priredio dr Zoran T. Jovanović, Narodno pozorište, Beograd & Muzej Pozorišne umetnosti Srbije & Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad, KIZ „Altera”, Beograd 2007.

GUTKE, Karl S.

Moderna tragikomedija : istorija prirode žanra / Karl S. Gutke ; prevela s engleskog Vladislava Gordić-Petković. – Novi Sad : Sterijino pozorje, 2007 (Novi Sad : Stojkov). – 199 str., lat.

INTERNATIONAL, Symposium of Theatre Critics and Scholars (12 ; 2006 ; Novi Sad)

National theatres and nationalist theatres / 12th International Symposium of Theatre Critics and Scholars, May 27 – 28, 2006 ; edited by Katarina Ćirić-Petrović ; /organized by/ Sterijino pozorje and the International Association of Theatre Critics. – Novi Sad : Sterijino pozorje, 2007 (Petrovaradin : Alfagraf). – 33 str., lat.

JOVANOVIĆ, Nebojša

Lutkarstvo i scenska lutka / Nebojša Jovanović. – Novi Sad : Zmajevе dečje igre, 2007, 102 str., ċir.

JURKOVSKI, Henrik

Teorija lutkarstva : ogleđi iz istorije, teorija i estetike lutkarskog teatra / Herik Jurkowski ; prevos s poljskog Biserka Rajčić ; pogovor Radoslav Lazić. – Subotica : Međunarodni festival pozorišta za decu, 2007 (Beograd : Altera). – 428 str., lat.

KAPETAN Džon Pipfoks : izbor pozorišnih komada za decu / (urednik Branka Bubanj). – Novi Sad : Školska knjiga, 2007. – 72 str., ċir.

KOŠNIČAR, Sofija

Retorika pozorišne istorije Srba : srpsko pozorište u Južnoj Ugarskoj sredinom XIX veka u svetlu propisa o pozorištu iz 1850 / Sofija Košničar. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2007. – 192 str., ċir.

KRČMAR, Vesna

Pozorišne dramatizacije dela Ive Andrića / Vesna Krčmar. – Novi Sad : Matica srpska, Novi Sad, 2007. – 292 str., ċir.

KRSTIĆ, Slobodan

Glumci za sva vremena 3, Kulturni centar, Niš, 2006.

LESKOVAC, Milena

Rakitinove režije u Srpskom narodnom pozorištu / Milena Leskovac. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine, 2007. – 215 str., ċir.

LUTKARSTVO danas / priredio / Predrag Bjelošević. – Banja Luka : Dječije pozorište Republike Srpske, 2007 (Banja Luka : Vilux). – 142 str, ċir.

MAJSTOROVIĆ, Nikola Ž.

Dobitnici Dobričinog prstena, Altra Sofija – Herceg Novi, Savez dramskih umetnika Srbije, BELPAK, Beograd, 2006.

MARKOVIĆ, Milena

Nahod Simeon _ drama / Milena Marković. – Novi

Sad : Srpsko narodno pozorište, 2006 (Novi Sad : Piperi). – 48 str., lat.

MEĐUNARODNI naučni skup Jurij Ljvovič Rakin – život, delo, sećanja (2003 ; Beograd, Novi Sad) : zbornik radova međunarodnog naučnog skupa, Beograd – Novi Sad, 17-20. aprila 2003 g. – Novi Sad : Pozorišni muzej Vojvodine ; Beograd : Fakultet dramskih umetnosti, 2007. – 454 str., ċir.

MILOVIĆ, Nataša

Škola za slugе, Fakultet dramskih umetnosti – Institut za pozorište, film, radio i televiziju, Beograd, 2007.

MLAĐENOVIĆ, Milivoje

Čudne zveri na proveri, Izabrane i ove za pozornicu udešene bajke, Media Art Service International, Zmajevе dečje igre, Novi Sad 2007.

OGNJENOVIĆ, Vida

Nasuprot proročanstvu, Arhipelag, Beograd, 2007.

PEKIĆ, Borislav

Izabrane drame / Borislav Pekić ; izbor i pogovor Lidija Mustedanagić/. – Novi Sad : Solaris, 2007 (Novi Sad : Budućnost). – 378 str., lat.

PEKIĆ, Borislav

Izabrani eseji / Borislav Pekić ; izbor i pogovor Lidija Mustedanagić /. – Novi Sad : Solaris, 2007 (Novi Sad : Budućnost). – 362 str., lat.

PELEVIĆ, Maja

Ja ili neko drugi / Maja Pelević. – Novi Sad : Srpsko narodno pozorište, 2007 (Novi Sad : Lito studio). – 64 str., lat.

PERVIĆ, Muharem

Bravo majstore!, Armon, Beograd, 2007.

PUTNIK, Radomir

Dramaturška Analektra, JU drama 1975-2007, Udruženje dramskih pisaca

RADOJČIĆ, Saša

„Ništa i prah”, izdavač: Zavod za udžbenike, Beograd, 2006.

RIČARDS, Tomas

Rad sa grotovskim na fizičkim radnjama. Prevod: Jelena Kovačević, Clio, Beograd, 2007.

ŠAJTINAC, Stanko Ž.

Narodno pozorište „Toša Jovanović” : 1946-2006 :

Dramska scena 1946-2006, Lutkarska scena 1956-2006 / autor monografije Stanko Ž. Šajtinac. – Zrenjanin : Narodno pozorište „Toša Jovanović”, 2007 (Žitište : Sitopring). – 410 str., ćir.

ŠAJTINAC, Uglješa
Vetruškina ledina, Studentski kulturni centar Novi Sad, 2006.

ŠAJTINAC, Uglješa
VOK ON!, Narodna knjiga, Beograd, 2007.

ŠEVARLIĆ, Miladin
Izabrane drame (2), Udruženje dramskih pisaca Srbije, Beograd, 2006.

TAKARIČ, Robert
Auu sestro i mi se igramo pozorišta : drame za decu / Robert Takarič. – Zrenjanin : Kulturni centar Zrenjanina, 2007, str. 52, ćir.

TEGLAŠI-Velimirović Gabriela
Balet : da li se to jede? / Gabriela Teglaši Velimirović. – 2. izd. – Novi Sad : Udruženje baletskih umetnika Vojvodine, 2007. – 160 str., ćir.

VELMAR-JANKOVIĆ, Vladimir
Pogled s Kalemegdana, „Dereta” i Biblioteka grada Beograda.

VOLK, Petar
Zaborav i nada : eseji o pozorišnim glumcima / Petar Volk. – Novi Sad : Prometej, 2007. – 361 str., ćir.

VREME KISEONIKA, zbirka najnovijih ruskih drama, izabrao i preveo Novica Antić, Cepter Buk World, 2007.

ZBORNIK radova sa Simpozijuma „Dramski tekst danas u Bosni i Hercegovini, Hrvatskoj, Srbiji i Crnoj Gori”, Izdavačka kuća DISPUT, septembar 2007, Zagreb

ZDRAVKOVIĆ, Milovan
Rečnik osnovnih pozorišnih pojmova / Milovan Zdravković. – Beograd : Narodno pozorište, 2007 (Beograd : Altera). – 214 str., ćir.

Prikazi u časopisima i novinama*

*
Barbelo, o psima i deci. YellowCab, Beograd, 03. 12. 2007. (59621)
(Biljana Srbljanović: „Barbelo, o psima i deci”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

*
Bitef od 15. do 30. septembra. Press, Beograd, 06. 09. 2007. (59095)
(Najava festivala).

*
Boris i Jasna jednoglasno najbolji. Dnevnik, Novi Sad, 09. 06. 2007. (58505)
(Po 52. put dodeljene Sterijine nagrade).

*
Boris Isaković slavodobitnik. Narodne novine, Niš, 10. 04. 2007. (58010)
(Završene glumačke svečanosti u Požarevcu).

*
„Bravo majstore!” Muharema Pervića. Dnevnik, Novi Sad, 24. 04. 2007. (58103)
(Prikaz knjige).

*
Budimir Buda Jeremić. Ludus, Beograd, god. XV, br. 145-146 (2007), str. 18.
(In memoriam).

*
Budvanske priče. Pobjeda, Podgorica, 01. 06. 2007. (58403)
(Usvojen dramski program festivala Grad teatar Budva).

*
Ceca Bojković najbolja glumica. Biznis, Beograd, 15. 11. 2007. (59486)
(Svetlana Bojković proglašena za najbolju glumicu na festivalu „Dani Zorana Radmilovića” u Zaječaru).

*
„Cirkus istorija” oduševila Bečlije. Borba, Beograd, 24. 05. 2007. (58301)
(Gostovanje Bitefa i Jugoslovenskog dramskog pozorišta).

* Broj u zagradi označava inventarni broj bibliografske jedinice u zbirci Dokumentacionoistraživačkog centra Sterijinog pozorja

- *
„Čikago” na otvaranju. Glas javnosti, Beograd, 26. 05. 2007. (58322)
(Počinje 52. Sterijino pozorje).
- *
Dani srpske kulture u Zagrebu. Glas javnosti, Beograd, 03. 12. 2007. (59617)
- *
„Delirijum tremens” oduševio publiku. Glas javnosti, Beograd, 05. 12. 2007. (59652)
(Gostovanje Beogradskog dramskog pozorišta u Teatru „Kerempuh” u Zagrebu).
- *
Do identiteta lika kroz sveža, neočekivana glumačka rešenja. Građanski list, Novi Sad, 07. 04. 2007. (58006)
(Boris Isaković najbolji glumac Svečanosti u Požarevcu).
- *
Festival emigrantskih pozorišta. Dnevnik, Novi Sad, 03. 12. 2007. (59615)
(Prvi put u Otavi Festival emigrantskih pozorišta).
- *
Festival svetskog pozorišta u Novom Sadu. Dnevnik, Novi Sad, 25. 08. 2007. (59066)
(Predsednik IV Vojvodine mr Bojan Pajtić sa predstavnicima BITEF-a).
- *
Gagi Rosić grčka nagrada za prevod. Dnevnik, Novi Sad, 02. 11. 2007. (59424)
(Godišnja državna nagrada Grčke za najbolji pozorišni prevod, za prevod drame Duška Kovačevića „Balkanski špijun”).
- *
Glumica modernog izraza. Dnevnik, Novi Sad, 11. 04. 2007. (58014)
(Prikaz monografije o Gordani Đurđević Dimić).
- *
Goran Marković otvara Sterijino pozorje. Glas javnosti, Beograd, 22. 05. 2007. (58296)
- *
Gordani Đurđević Dimić nagrada za životno delo. Građanski list, Novi Sad, 24. 04. 2007. (58107)
(Na ovogodišnjem izdanju pozorišnog festivala Nušićevi dani u Smederevu).
- *
Gostovanje u Beču. Dnevnik, Novi Sad, 03. 12. 2007. (59614)
(Narodno pozorište iz Beograda gostovalo u Beču).
- *
Gran pri Nebojši Glogovcu. Dnevnik, Novi Sad, 26. 11. 2007. (59566)
(Na pozorišnim susretima u Brčkom Gran pri Nebojši Glogovcu).
- *
Dani srpske kulture u Zagrebu. Borba, Beograd, 03. 12. 2007. (59611)
- *
Don Krsto. YellowCab, Beograd, 01. 11. 2007. (59411)
(Vida Ognjenović: „Don Krsto”, Budva grad teatar, Budva & JDP, Beograd).
- *
Drugačiji jezik Nušića. Dnevnik, Novi Sad, 16. 11. 2007. (59494)
(Počeo Jugoslovenski pozorišni festival u Užicu).
- *
Dušanu Kovačeviću nagrada za satiru. Glas javnosti, Beograd, 18. 10. 2007. (59315)
- *
„Heroji” i „Seobe” najbolje predstave na „Joakim festu”. Pravda, Beograd, 17. 05. 2007. (58277)
- *
Iliću nagrada „Branislav Nušić”. Dnevnik, Novi Sad, 05. 12. 2007. (59650)
- *
Imenovani selektori Pozorja. Građanski list, Novi Sad, 18. 09. 2007. (59155)
- *
Izabrani selektori 53. Sterijinog pozorja. Pravda, Beograd, 19. 09. 2007. (59163)
- *
Izložba o Bori Stankoviću. Borba, Beograd, 18. 10. 2007. (59311)
- *
Javna rasprava o zakonu o kulturi. Glas javnosti, Beograd, 23. 09. 2007. (59189)

- *
JDP u ciklusu „Evropsko kazalište”. Dnevnik, Novi Sad, 27. 01. 2007. (57596)
(Gostovanje u Zagrebu posle 16 godina).
- *
JDP u Zagrebu prvi put posle 16 godina. Glas javnosti, Beograd 26. 01. 2007. (57590)
- *
Jeretik. Večernje novosti, Beograd, 04. 12. 2007. (59644)
(Dramski pisac Miodrag Ilić dobio je nagradu „Branislav Nušić” za tekst drame „Jeretik”).
- *
Jubilarni „Radmilović”. TV novosti, Beograd, 30. 05. 2007. (58365)
(Pred dodelu nagrade „TV novosti” na Sterijinom pozorju).
- *
Klasika mera vrednosti. Dnevnik, Novi Sad, 24. 10. 2007. (59354)
(Pozorišni festival u Vršcu).
- *
Knjiga o Egonu Savinu. Dnevnik, Novi Sad, 28. 03. 2007. (57943)
(Prikaz knjige o Egonu Savinu, priređivač Dejan Penčić Poljanski).
- *
Komičarka novog savremenog kova. Pravda, Beograd, 25. 04. 2007. (58124)
(Na 24. pozorišnom festivalu „Nušićevi dani” Gordani Đurđević-Dimić biće uručena nagrada za životno delo glumcu-komičaru).
- *
Konkurs za originalni domaći dramski tekst. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun), 2007.
- *
Kovačevićev „Profesionalac” u Parizu. Dnevnik, Novi Sad, 24. 09. 2007. (59190)
(Na sceni pariskog pozorišta Riv Goš izveden Kovačevićev komad).
- *
Kovačeviću „Radoje Domanović”. Biznis, Beograd, 19. 10. 2007. (59320)
(Dušan Kovačević je ovogodišnji dobitnik nagrade za izuzetan doprinos razvoju srpske satire).
- *
Kseniji Jovanović „Dobričin prsten”. Pravda, Beograd, 16. 11. 2007. (59501)
- *
Laureat Hristina Popović-Mijin. Dnevnik, Novi Sad, 18. 08. 2007. (59027)
(Dodeljena nagrada „Gorki list” za najinventivnijeg mladog umetnika Grada teatra, Budve).
- *
Laureat „Nahod Simeon”. Press, Beograd, 05. 06. 2007. (58472)
(52. Sterijino pozorje).
- *
Laureat Vida Ognjenović. Narodne novine, Niš, 20. 08. 2007. (59036)
(Nagrada za dramsko stvaralaštvo „Grad teatar”, Budva).
- *
Literarni koreni. Večernje novosti, Beograd, 24. 10. 2007. (59359)
(Nova knjiga Radomira Putnika).
- *
„Mala trilogija smrti” na festivalu u Albaniji. Glas javnosti, Beograd, 20. 07. 2007. (58912)
(Gostovanje Beogradskog dramskog pozorišta u Butrinti).
- *
Marija Karaklajić dobila Mihiza. Građanski list, Novi Sad, 26. 09. 2007. (59198)
- *
Mihizova nagrada Mariji Karaklajić. Dnevnik, Novi Sad, 24. 09. 2007. (59191)
- *
Mileni Marković nagrada „Miloš Crnjanski”. Dnevnik, Novi Sad, 16. 11. 2007. (59495)
- *
„Miloš Žutić” Pavlu Pekiću. Borba, Beograd, 17. 11. 2007. (59508)
- *
Miodragu Iliću nagrada „Branislav Nušić”. Glas javnosti, Beograd, 04. 12. 2007. (59638)
- *
Mjuzikl „Čikago” na otvaranju. Narodne novine, Niš, 22. 03. 2007. (57901)
(Sterijino pozorje).

- *
Moderna srpska drama. Status, Beograd, 15. 04. 2007. (58040)
(Prikaz knjige „Predsmrtna mladost”).
- *
Nagrada Egonu Savinu u Vršcu. Pravda, Beograd, 07. 11. 2007. (59455)
(Nagrada na festivalu Vršačka pozorišna jesen za režiju).
- *
Nagrada Maji Pelević. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-december 2007), str. 5.
(Odluka Žirija konkursa za originalni domaći dramski tekst).
- *
Nagrada „Mija Aleksić” somborskom „Paradoksu”. Dnevnik, Novi Sad, 28. 03. 2007. (57946)
(Pozorišni festival „Dani komedije” u Jagodini).
- *
Nagrada „Mija Aleksić” za „Paradoks”. Borba, Beograd, 28. 03. 2007. (57948)
(Uručenjem nagrada završen 36. pozorišni festival „Dani komedije” u Jagodini).
- *
Nagrada „Miloš Crnjanski” Mileni Marković. Biznis, Beograd, 16. 11. 2007. (59492)
- *
Nagrada Vidi Ognjenović. Glas javnosti, Beograd, 20. 08. 2007. (59034)
(Ovogodišnja dobitnica nagrade za dramsko stvaralaštvo).
- *
Nagrade jubilarnog festivala u Vršcu. Borba, Beograd, 05. 11. 2007. (59437)
- *
Nagrađena Gordana Đurđević-Dimić. Glas javnosti, Beograd, 24. 04. 2007. (58106)
(Nušićevu nagradu za životno delo glumcu-komičaru na 24. pozorišnom festivalu „Nušićevi dani” dobila je Gordana Đurđević-Dimić).
- *
Nagrađena za knjigu „Tri drame”. Građanski list, Novi Sad, 16. 11. 2007. (59497)
(Priznanje „Miloš Crnjanski” uručeno Mileni Marković).
- *
„Nahod Simeon” najbolja predstava. Glas javnosti, Beograd, 05. 06. 2007. (58463)
(U Srpskom narodnom pozorištu završeno 52. Stejino pozorje).
- *
Najbolja aktuelna dramska ostvarenja. Glas javnosti, Beograd, 07. 05. 2007. (58191)
(U Knjaževsko-srpskom teatru počinje četvrti „Joa-kimfest”).
- *
Najbolja „Istorija komunizma”. Građanski list, Novi Sad, 23. 04. 2007. (58097)
(Završen 57. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine u Zrenjaninu).
- *
Najbolji Glogovac. Večernje novosti, Beograd, 24. 11. 2007. (59564)
(Dodeljene nagrade na 24. Susretu pozorišta u Brčkom).
- *
Ne igray na Engleze. YellowCab, Beograd, 03. 12. 2007. (59627)
(Vladimir Đurđević: „Ne igray na Engleze”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- *
Nušićeva nagrada piscu Miodragu Iliću. Press, Beograd, 04. 12. 2007. (59643)
- *
Od klasike do avangarde. Dnevnik, Novi Sad, 13. 11. 2007. (59476)
(Najava Jugoslovenskog pozorišnog festivala u Užicu).
- *
Od tiketa i piva – gotiva. Story, Beograd, 06. 11. 2007. (59448)
(„Ne igray na Engleze” Vladimira Đurđevića, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- *
Okamenjeno sećanje. Večernje novosti, Beograd, 29. 08. 2007. (59075)
(Decenija od smrti Velimira Vece Lukića).
- *
Oratorijum o nama. Borba, Beograd, 10. 08. 2007. (58991)
(„Pogled s Kalemegdana” rađena po studiji Vladimira Velmar Jankovića, Belef).

- *
Osvajanje Zagreba. Story, Beograd, 30. 01. 2007. (57601)
(Gostovanje Jugoslovenskog dramskog pozorišta iz Beograda u Zagrebu).
- *
Ovacije predstavi Gorana Markovića. Dnevnik, Novi Sad, 05. 12. 2007. (59651)
(Gostovanje Beogradskog dramskog pozorišta u Zagrebu).
- *
Ovacije za „Don Krsta”. Dnevnik, Novi Sad, 20. 08. 2007. (59033)
(Vida Ognjenović: „Don Krsta”, koprodukcija Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd i Grad teatar, Budva).
- *
„Paradoks” i „Heroji”. Pravda, Beograd, 28. 03. 2007. (57938)
(Stručni žiri 36. pozorišnog festivala „Dani komedije” u Jagodini proglasio je najboljom predstavu „Paradoks”).
- *
„Paradoks” najbolja predstava. Građanski list, Novi Sad, 28. 03. 2007. (57940)
(Završen 36. pozorišni festival Dani komedije).
- *
„Paradoks” najbolja predstava. Narodne novine, Niš, 28. 03. 2007. (57935)
(Završeni „Dani komedije” u Jagodini).
- *
Pavle Ugrinov (1926-2007). Građanski list, Novi Sad, 26. 06. 2007. (58561)
(In memoriam).
- *
Perviću „Zlatno pero”. Dnevnik, Novi Sad, 26. 10. 2007. (59365)
(Dobitnik Tanjugove nagrade „Zlatno pero” za najbolju pozorišnu kritiku o predstavama 41. Bitefa Muharem Pervić).
- *
Po brehtovskom receptu. Borba, Beograd, 10. 03. 2007. (57823)
(Utvrdjen repertoar festivala „Dani komedije”).
- *
Počeli „Dani komedije”. Narodne novine, Niš, 21. 03. 2007. (57888)
- *
Počeli Nušićevi dani. Borba, Beograd, 24. 04. 2007. (58100)
- *
Počeli Nušićevi dani. Dnevnik, Novi Sad, 24. 04. 2007. (58102)
- *
Počelo Sterijino pozorje. Glas javnosti, Beograd, 28. 05. 2007. (58340)
- *
Počinje festivalsival „Dani Zorana Radmilovića”. Blic, Beograd, 04. 11. 2007. (59432)
- *
Podsticaj domaćoj dramskoj književnosti. Borba, Beograd, 31. 08. 2007. (59083)
(Raspisan konkurs za originalan dramski tekst).
- *
„Pozorišni festival bez prevoda” u Užicu. Pravda, Beograd, 14. 11. 2007. (59483)
(Počeo Jugoslovenski pozorišni festival u Užicu).
- *
Pozorišta nekadašnje Jugoslavije. Dnevnik, Novi Sad, 05. 06. 2007. (58456)
(Počeo „Teatar fest” u Banjaluci).
- *
Pravi i pogrešni životni izbor. Story, Beograd, 25. 12. 2007. (59763)
(“Posle zabave” Tatjane Ilić, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- *
Predlog za razmišljanje. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 181.
(Nacrt zakona o scenskim i muzičkim delatnostima).
- *
Predrag Ejodus upravnik Narodnog pozorišta. Politika, Beograd, 16. 11. 2007. (59498)
- *
Predstava kao povod za knjigu. Glas javnosti, Beograd, 27. 10. 2007. (59374)
(Predstavljena izdavačka delatnost Narodnog pozorišta u Beogradu).
- *
Premijera „Koko” Sanje Domazet u Sofiji. Glas javnosti, Beograd, 24. 12. 2007. (59755)

- *
Premijera „Porodičnih priča” Biljane Srbljanović. Dnevnik, Novi Sad, 13. 01. 2007. (57539)
(Komad naše dramske spisateljice izveden na sceni „Kartušeri” pariskog Teatra „Tampet”).
- *
Priznanje piscu i reditelju. Borba, Beograd, 21. 08. 2007. (59047)
(Vidi Ognjenović nagrada budvanskog Grada teatra za 2007. godinu).
- *
Priznanje za Petra Burića. Republika, Podgorica, 05. 06. 2007. (58473)
(Trijumf drame „Nahod Simeon” na 52. Pozorju).
- *
Prvi pozorišni pojmovnik. Dnevnik, Novi Sad, 05. 10. 2007. (59252)
(Prikaz dopunjenog izdanja rečnika).
- *
Rasna nušičevska glumica. Dnevnik, Novi Sad, 03. 05. 2007. (58163)
(Gordani Đurđević-Dimić uručena nagrada za životno delo na Pozorišnim svečanostima u Smederevu).
- *
Raspevavanje klasike. Story, Beograd, 27. 02. 2007. (57750)
(“Pokondirena tikva” Jovana Sterije Popovića, Narodno pozorište, Beograd).
- *
Rasprave mladih kritičara na Pozorju. Borba, Beograd, 29. 05. 2007. (58343)
(52. Sterijinom pozorju).
- *
Sećanje na Batu Stojkovića. Dnevnik, Novi Sad, 16. 03. 2007. (57858)
(Peta godišnjica smrti velikog glumca).
- *
Sedam predstava u konkurenciji. Dnevnik, Novi Sad, 23. 02. 2007. (57757)
(Najava festivala „Dani komedije” u Jagodini).
- *
Sedam predstava za nagrade. Narodne novine, Niš, 23. 02. 2007. (57760)
(Najava festivala „Dani komedije” u Jagodini).
- *
SNP na Pozorju sa tri predstave. Dnevnik, Novi Sad, 28. 03. 2007. (57944)
- *
Sterijino pozorje. Press, Beograd, 19. 09. 2007. (59164)
(Saopštene selektori za 53. Sterijino pozorje).
- *
Sterijino pozorje 2008. Danas, Beograd, 18. 09. 2007. (59151)
(Upravni odbor Sterijinog pozorja doneo odluku o imenovanju selektora za 53. Sterijino pozorje).
- *
Sterijino pozorje otvara Goran Marković. Građanski list, Novi Sad, 26. 05. 2007. (58323)
- *
Svet u Grad teatru. Story, Beograd, 12. 06. 2007. (58517)
(Najava festivala Grad teatar, Budva).
- *
Teatar bez prevoda. Dnevnik, Novi Sad, 26. 10. 2007. (59364)
(U novembru Jugoslovenski pozorišni festival u Užicu).
- *
Tri decenije divljizma. Story, Beograd, 30. 01. 2007. (57602)
(Ekološko-umetnička komuna porodica Bistrih potoka proslavila tridesetogodišnjicu postojanja u prirodi).
- *
Trijumf drame „Nahod Simeon”. Borba, Beograd, 05. 06. 2007. (58451)
(52. Sterijino pozorje).
- *
Trijumf „Ordena” u Moskvi. Borba, Beograd, 13. 06. 2007. (58518)
(Predstava Kruševačkog pozorišta na upravo završenom Festivalu kamernih teataru osvojila tri od šest nagrada).
- *
Trijumf „Revizora”. Pravda, Beograd, 18. 10. 2007. (59304)
(Završen drugi Joakiminterfest u Kragujevcu).
- *
Tri predstave iz Srbije. Dnevnik, Novi Sad, 24. 10. 2007. (59353)
(U Sarajevu počeo pozorišni festival MESS).

- *
Ubedljivo najslavnija „gospođa ministarka”. Glas javnosti, Beograd, 24. 01. 2007. (57580)
(Na rođendan Žanke Stokić, jedne od najvećih srpskih glumica).
- *
Umro Mika Oklopdžić. Večernje novosti, Beograd, 02. 07. 2007. (58873)
(In memoriam).
- *
U slavu Zorana Radmilovića, klovna i kralja. Dnevnik, Novi Sad, 05. 11. 2007. (59440)
(Počeo pozorišni festival u Zaječaru).
- *
Uspeh BDP-a u Skoplju. Pravda, Beograd, 28. 09. 2007. (59211)
(Gostovanje Beogradskog dramskog pozorišta na Međunarodnom pozorišnom festivalu „Mladi otvoreni teatar 2007” u Skoplju, Makedonija).
- *
Uspeh „Cirkusa istorije”. Dnevnik, Novi Sad, 04. 05. 2007. (58175)
(Gostovanje Jugoslovenskog dramskog pozorišta iz Beograda u Hrvatskoj).
- *
Uspeh „Oredena” u RS. Borba, Beograd, 17. 12. 2007. (59703)
(Gostovanje Kruševačkog pozorišta u Istočnom Sarajevu i na Palama).
- *
U Užicu glavne nagrade Ateljeu 212 i Srpskom narodnom pozorištu. Građanski list, Novi Sad, 22. 11. 2007. (59539)
(Završen pozorišni festival u Užicu).
- *
Vidi Ognjenović nagrada za dramsko stvaralaštvo. Dnevnik, Novi Sad, 21. 08. 2007. (59049)
- *
Vreme kiseonika. Dnevnik, Novi Sad, 07. 12. 2007. (59667)
(Prikaz knjige „Vreme kiseonika”, zbirka najnovijih ruskih drama koje je izabrao i preveo Novica Antić).
- *
Zavodljivost pripovedanja. Dnevnik, Novi Sad, 23. 08. 2007. (59058)
(Zoran Živković, dobitnik nagrade „Stefan Mitrov Ljubiša” Grada teatra Budve).
- *
„Zlatno pero” Muharemu Perviću. Borba, Beograd, 26. 10. 2007. (59363)
(Tanjugova nagrada za najbolju pozorišnu kritiku o predstavama 41. Bitefa).
- A. Z.
„Zona” otvorila „Joakima”. Večernje novosti, Beograd, 05. 05. 2007. (58187)
(U Kruševcu počeo 43. festival profesionalnih pozorišta Srbije).
- ADAMEK, Jiří
Uznemirujuća vizija savremenog sveta. S francuskog prevela Snežana Miletić. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 18.
(Maja Pelević: „Ja ili neko drugi”, Srpsko narodno pozorište Novi Sad na 52. Sterijinom pozorju).
- AG.
Odlazak velikana. Press, Beograd, 22. 11. 2007. (59542)
(In memoriam – Slavko Simić).
- ANDREJEVIĆ, Nađa
Mi smo dezorijentisano društvo. Pravda, Beograd, 29. 09. 2007. (59217)
(Intervju sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).
- ANDREJEVIĆ, Nađa
Neprijatelje tražimo i u bližnjima. Pravda, Beograd, 31. 10. 2007. (59401)
(Intervju sa dramskim rediteljem Egonom Savinim).
- ANTONOVIC, Nela
Dominacija plesnog teatra. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 46.
(4. man.in.fest u Klužu).
- ARANĐELOVIĆ, Ivan
Tragikomično putovanje „Šovinističke farse”. Politika, Beograd, 07. 12. 2007. (59668)
(Razgovor sa dramskim glumcem Josifom Tatićem).
- ARSENIĆ, R.
Počeli Dani srpske kulture u Zagrebu. Politika, Beograd, 04. 12. 2007. (59639)
- B. D.
Raca kao ministarka. Slobodna reč, Vranje, 09. 03. 2007. (57817)
(Branislav Nušić: „Gospođa ministarka”, Pozorište „Bora Stanković”, Vranje).

- B. I.
Radno, ali i intimno. Dnevnik, Novi Sad, 02. 06. 2007. (58415)
(Staž mladih kritičara u okviru 52. Sterijinog pozorja).
- B. I.
Reprezentativni izlet. Dnevnik, Novi Sad, 04. 12. 2007. (59636)
(Nedelja Bitefa u novosadskom Pozorištu mladih).
- B. I.
Solo performans Galine Borisove. Dnevnik, Novi Sad, 28. 05. 2007. (58337)
(U predvečerje 52. Sterijinog pozorja festival je solo performansom „Huanita Hildegard Bo”, najavila Galina Borisova, umetnica iz Bugarske).
- B. M.
Internacionalizacija. Pravda, Beograd, 24. 05. 2007. (58307)
(Goran Marković otvara 52. Sterijino pozorje u Novom Sadu).
- B. M.
Na Sterijinom pozorju počele rasprave mladih kritičara. Pravda, Beograd, 29. 05. 2007. (58353)
- B. M.
Predstava „Odumiranje” najbolja u Užicu. Glas javnosti, Beograd, 22. 11. 2007. (59538)
(Završen pozorišni festival u Užicu).
- B. M.
Radikalan pristup domaćoj baštini. Glas javnosti, Beograd, 07. 11. 2007. (59452)
(„Pokondirena tikva” najbolja predstava na „Vršačkoj jeseni”).
- B. M.
Sterijina nagrada predstavi „Nahod Simeon”. Pravda, Beograd, 05. 06. 2007. (58471)
(52. Sterijino pozorje).
- B. S.
Zoranova nagrada Svetlani Bojković. Blic, Beograd, 12. 11. 2007. (59472)
(Završeni Dani „Zorana Radmilovića” u Zaječaru).
- BABOVIĆ, Sofija
Karnevalski „Dundo Maroje”. Večernje novosti, Beograd, 27. 11. 2007. (59574)
(Razgovor sa rediteljem i glumcem Irfanom Mensurom).
- BAILOVIĆ, Lj.
Biti neko u prelaznom roku. Zrenjanin, Zrenjanin, 18. 01. 2007. (57559)
- (Aleksandar Galin: „Audicija”, Narodno pozorište „Toša Jovanović”-Dramska scena, Zrenjanin).
- BAKOVIĆ, Marija
Lovac na snove izvan vremena. Danas, Beograd, 30. 07. 2007. (58923)
(Intervju sa rediteljem Tomažem Pandurom).
- BALAC, R.
Zoran Đerić za v.d. direktora Pozorišta mladih. Danas, Beograd, 15. 02. 2007. (57707)
(Komisija Skupštine grada Novog Sada imenovala v.d. direktora Pozorišta mladih).
- BANI, Žorž
Ostareli glumci i prisustvo vremena. Prevela sa francuskog Ana A. Jovanović. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 19.
(O starosti i sporosti).
- BARJAKTAREVIĆ, R.
Bolest glumca odložila „Hadersfild”. Glas javnosti, Beograd, 07. 11. 2007. (59451)
(Premijerom komada „Muškarci” Duška Radovića počeli „Pozorišni dani” u Kruševcu).
- BAŠOVIĆ, Almir
Dramska struktura kod Čehova. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 70.
(Sinteze).
- BEOKOVIĆ, J.
Pedeseto izvođenje „Žanke”. Politika, Beograd, 09. 12. 2007. (59677)
(Na sceni pozorišta „Slavija”, Beograd).
- BETA
Drugi Joakiminterfest od 7. do 10. oktobra. Danas, Beograd, 03. 10. 2007. (59232)
- BETA
Gordani Đurđević Dimić nagrada za životno delo. Danas, Beograd, 10. 04. 2007. (58007)
(Pozorišni festival „Nušićevi dani”).
- BETA
Gordani Đurđević-Dimić nagrada za životno delo. Dnevnik, Novi Sad, 10. 04. 2007. (58009)
(Pozorišni festival „Nušićevi dani”).
- BETA
Meda peva bluz. Dnevnik, Novi Sad, 15. 02. 2007. (57708)
(Novi roman Duška Kovačevića preveden na engleski).

BETA

„Mihiz” Mariji Karaklajić. Blic, Beograd, 26. 09. 2007. (59197)

BETA

Pavle Ugrinov. Danas, Beograd, 26. 06. 2007. (58559)
(In memoriam).

BETA

Plasman srpske književnosti. Dnevnik, Novi Sad, 26. 10. 2007. (59366)
(Forum o knjigama koje nas predstavljaju u svetu).

BETA

Počelo Sterijino pozorje. Narodne novine, Niš, 28. 05. 2007. (58377)

BETA

„Pokondirena tikva” najbolja u Vršcu. Danas, Beograd, 05. 11. 2007. (59438)
(Završen festival u Vršcu).

BETA – NJEŽIĆ, T.

Sačekao Godoa. Blic, Beograd, 26. 06. 2007. (58558)
(Preminuo književnik i akademik Pavle Ugrinov).

BETA – NJEŽIĆ, T.

Vidi Ognjenović uručena nagrada „Grada teatra”. Blic, Beograd, 21. 08. 2007. (59046)

BEZBRADICA, M.

Strast prema novcu. Glas javnosti, Beograd, 20. 12. 2007. (59728)
(Petnaest godina od premijere „Kir Janje”).

BEZBRADICA, Mikojan

Jedan jezik za četiri zemlje. Glas javnosti, Beograd, 31. 10. 2007. (59396)
(Nova koncepcija na predstojećem Jugoslovenskom pozorišnom festivalu u Užicu).

BEZBRADICA, Mikojan

Jednoulje ne rađa umetnost. Glas javnosti, Beograd, 23. 10. 2007. (59343)
(Intervju sa selektorom festivala „Dani Zorana Radmilovića” Božidarem Đurovićem).

BEZBRADICA, Mikojan

Magla je podigla buru. Glas javnosti, Beograd, 16. 11. 2007. (59496)
(Razgovor sa rediteljem Slavkom Milanovićem).

BEZBRADICA, Mikojan

Ovo je vreme amatera. Glas javnosti, Beograd, 28. 12. 2007. (59782)

(Razgovor sa direktorom Drame Narodnog pozorišta Kokanom Mladenovićem).

BEZBRADICA, Mikojan

Ovo je vreme nenormalnih. Glas javnosti, Beograd, 21. 10. 2007. (59333)
(Intervju sa rediteljem Egonom Savinim).

BEZBRADICA, Mikojan

Pikantan selektorski izbor. Pravda, Beograd, 16. 04. 2007. (58047)
(U Zrenjaninu počinje 57. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).

BEZBRADICA, Mikojan

Sami sebi smo najveći neprijatelji. Pravda, Beograd, 14. 03. 2007. (57835)
(Intervju sa dramskim glumcem Vojom Brajovićem).

BEZBRADICA, Mikojan

Samo su nam rane ostale. Glas javnosti, Beograd, 26. 10. 2007. (59368)
(Intervju sa rediteljem Tomijem Janežičem).

BEZBRADICA, Mikojan

Spomenik srpskoj drami na Kosovu. Glas javnosti, Beograd, 28. 11. 2007. (59577)
(Prikaz knjige Mirka Žarića „Iskušeni Talijinih čudi”).

BEZBRADICA, Mikojan

Svaki sukob se može izbeći. Glas javnosti, Beograd, 30. 12. 2007. (59793)
(Intervju sa književnikom Borom Ćosićem).

BEZBRADICA, Mikojan

Umetnost može da menja svet. Glas javnosti, Beograd, 03. 12. 2007. (59618)
(Intervju sa rediteljem Borom Draškovićem).

BEZBRADICA, Mikojan

Umetnosti treba sloboda. Glas javnosti, Beograd, 09. 12. 2007. (59675)
(Intervju sa dramskim umetnikom i upravnikom Narodnog pozorišta Predragom Ejdušom).

BEZBRADICA, Mikojan

Živela, gospa ministarka. Politika, Beograd, 28. 11. 2007. (59581)
(Uspešno gostovanje dramskog ansambla Narodnog pozorišta u Mariboru).

BEZBRADICA, Mikojan

Živimo u potpuno bečasnem vremenu. Glas javnosti, Beograd, 17. 11. 2007. (59512)
(Intervju sa dramskim piscem Stevanom Koprivicom).

- BEZBRADICA – AG., M.
Visoki umetnički i izvođački standardi. Pravda, Beograd, 22. 03. 2007. (57896)
(Mjuzikl „Čikago” Pozorišta na Terazijama otvara 52. Sterijino pozorje).
- BLAGOJEVIĆ, Nenad
Kubura kao poeta. Lisa, Beograd, 08. 03. 2007. (57811)
("Pokondirena tikva" J. S. Popovića, Narodno pozorište, Beograd).
- BOJANIĆ, M.
Sačuvale smo nježnog Nušića. Pobjeda, Podgorica, 03. 05. 2007. (58157)
(Susret sa dramskom glumicom Svetlanom Bojković).
- BORDON, Furio
Poslednje mene. Prevela sa italijanskog Aleksandra Jovićević. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 121.
(Drama).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Andrić, njim samim. Danas, Beograd, 19. 11. 2007. (59522)
("Omer-paša Latas" Ive Andrića, Narodno pozorište Republike Srpske, Banja Luka).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Bez „zajebancije”. Danas, Beograd, 07. 11. 2007. (59450)
("Čeif" Mirze Fehimovića, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd & sarajevski Festival malih i eksperimentalnih scena /MESS/).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Čas komunikologije. Danas, Beograd, 12. 11. 2007. (59473)
(Ljubomir Simović: „Putujuće pozorište Šopalović”, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
I ovdje, i tamo. Danas, Beograd, 11. 08. 2007. (58999)
("U Edenu, na Istoku" Borislava Pekića, Belef).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Kako se kalio Banat. Danas, Beograd, 16. 02. 2007. (57723)
("Banat" Uglješe Šajtinca, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Komi fo. Danas, Beograd, 10. 03. 2007. (57822)
- ("Pokondirena tikva" J. S. Popovića, Narodno pozorište, Beograd).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Ljubav ili keš. Danas, Beograd, 17. 12. 2007. (59706)
("Dundo Maroje" Marina Držića, Narodno pozorište, Niš).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
O snovima i dužnosti. Danas, Beograd, 03. 04. 2007. (57989)
("Švabica" Laze K. Lazarevića, Narodno pozorište, Niš).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Postkoitalna pamet. Danas, Beograd, 29. 12. 2007. (59791)
(Tatjana Ilić: „Posle zabave”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Sterijanac. Danas, Beograd, 08. 06. 2007. (58499)
("Tako je moralo biti" Branislava Nušića, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Svi dolazimo iz Grčke. Danas, Beograd, 03. 05. 2007. (58162)
(U Solunu uručena 9. Evropska nagrada za novu pozorišnu realnost Biljani Srblijanović).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
U raljama života. Danas, Beograd, 20. 04. 2007. (58072)
("Dragi tata" Milene Bogavac, gostovanje Narodnog pozorišta iz Pirota na sceni Jugoslovenskog dramskog pozorišta).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Utopljene duše. Danas, Beograd, 12. 03. 2007. (57828)
("Disharmonija" Sanje Domazet, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- BOŠKOVIĆ, Dragana
Veseli Šanker. Danas, Beograd, 25. 09. 2007. (59193)
("Veliki fajront" Emilije Andrejević, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- BOŠNJAK, Biljana
Bože, kako sam bila luda. Standard, Beograd, 13. 04. 2007. (58031)
(Intervju sa balerinom i koreografom Sonjom Vukićević).

BOŽOVIĆ, Gojko

Sterija, posle svega. Politika, Beograd, 29. 09. 2007. (59215)

(Prikaz knjige Saše Radojčića „Ništa i prah. Antropološki pesimizam Sterijinog „Davorja“, Zavod za udžbenike, Beograd, 2006).

BRADIĆ, Nebojša

Debalkanizacija kao provincijalnost. Politika, Beograd, 26. 05. 2007. (58325)

(Uoči Pozorja).

BRZIĆ, Boško

Kompozitor Vasa Jovanović i glumac Dobrica Mi-
lutinović. Zbornik Matice srpske za scenske umet-
nosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str.
191.

BUDIMIROVIĆ, J.

Zadovoljstvo odlazećeg čoveka. Dnevnik, Novi
Sad, 02. 06. 2007. (58410)

(Ivan Medenica, selektor i umetnički direktor Steri-
jinog pozorja – 5 godina mandata u 5 x 3 pitanja i
odgovora).

BURIĆ, I.

Iza zavese. Dnevnik, Novi Sad, 30. 11. 2007.
(59595)

(Prikaz knjige Simona Grabovca INFANT prototip,
Pozorišni muzej Vojvodine, Altera, 2007).

BURIĆ, I.

Konkurs za dramski tekst. Dnevnik, Novi Sad, 30.
08. 2007. (59077)

(Sterijino pozorje počelo pripreme za novu se-
zonu).

BURIĆ, I.

Nove tendencije kao zadatak. Dnevnik, Novi Sad,
05. 12. 2007. (59649)

(„Nedelja Bitefa” u novosadskom Pozorištu mla-
dih).

BURIĆ, Igor

Brisel i srpsko selo. Dnevnik, Novi Sad, 05. 06.
2007. (58457)

(Dušan Spasojević: „Odumiranje”, Pozorište Atelje
212, Beograd).

BURIĆ, Igor

Briselski drugačiji tonovi. „Scena”, Novi Sad, god.
XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 21.

(„Pevajte i budite radosni”, Flamansko kraljevsko
pozorište, Brisel, Belgija na 52. Sterijinom po-
zorju).

BURIĆ, Igor

Crvi s rogovima. Pozorište, Novi Sad, god. LXXIV,
mart 2007, str. 14.

(Intervju sa dramskom glumicom Gordanom Đur-
đević).

BURIĆ, Igor

Dah razlike. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2
(2007), str. 122.

(Prikaz 13. INFANT – Kaledioskop novog teatra).

BURIĆ, Igor

Daleko je Amerika. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII,
br. 1-2 (januar-jun), 2007, str. 6.

(Fred Eb, Bob Fosi, Džon Kender: „Čikago”, Pozo-
rište na Terazijama, Beograd na 52. Sterijinom po-
zorju).

BURIĆ, Igor

Dobar, loš i zao. Dnevnik, Novi Sad, 17. 09. 2007.
(59146)

(Dušan Spasojević: „Zverinjak”, Srpsko narodno
pozorište, Novi Sad).

BURIĆ, Igor

Duhovi prošlosti i potraga za srećom. „Scena”, Novi
Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 20.

(Dušan Spasojević: „Odumiranje”, Pozorište Atelje
212 Beograd na 52. Sterijinom pozorju).

BURIĆ, Igor

Fina predstava za fini svet. Dnevnik, Novi Sad, 04.
11. 2007. (59435)

(Gostovanje Srpskog narodnog pozorišta na Ga-
velinim večerima u Zagrebu).

BURIĆ, Igor

Kad istina zaudara na smrt. Dnevnik, Novi Sad, 11.
12. 2007. (59681)

(Alber Kami: „Nesporazum”, Srpsko narodno po-
zorište, Novi Sad).

BURIĆ, Igor

Kako postati/opstati (kao) pozorišni kritičar.
„Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun),
2007, str. 73.

(52. Sterijino pozorje – Međunarodni staž mladih
kritičara).

BURIĆ, Igor

Kosmos-zaštosmos. Dnevnik, Novi Sad, 01. 08.
2007. (58933)

(„Kako se raspala moja pesma” Vojislava Despo-
tova, Trupa „Ogled”, Novi Sad).

- BURIĆ, Igor
Ljubav je... Dnevnik, Novi Sad, 15. 05. 2007. (58256)
(Miloš Radović: „Čorba od kanarinca”, Pozorište mladih, Novi Sad).
- BURIĆ, Igor
Ljubav je... Dnevnik, Novi Sad, 08. 11. 2007. (59458)
("Dina i oblak", Pozorište mladih, Novi Sad).
- BURIĆ, Igor
Mnogo više i tako mnogo manje. Dnevnik, Novi Sad, 19. 05. 2007. (58285)
(Gostovanje Narodnog pozorišta iz Sombora u Novom Sadu).
- BURIĆ, Igor
Mrak za kraj, a voleli bi da je obrnuto. Dnevnik, Novi Sad, 06. 06. 2007. (58478)
(Borisav Stanković: „Jedan poremećen dan”, Pozorište „Bora Stanković”, Vranje).
- BURIĆ, Igor
Najbolja drama „Možda smo mi Miki Maus”. Dnevnik, Novi Sad, 14. 12. 2007. (59697)
(Sterijino pozorje objavilo rezultate konkursa za originalni domaći tekst).
- BURIĆ, Igor
Navijači umetnosti kao primer. Dnevnik, Novi Sad, 16. 10. 2007. (59301)
(Gostovanje Srpskog narodnog pozorišta iz Novog Sada u Zagrebu).
- BURIĆ, Igor
Nije lako, ali je super. Pozorište, Novi Sad, god. LXXIV, mart 2007, str. 20.
(Intervju sa dramskom glumicom Jasnom Đuričić).
- BURIĆ, Igor
Novo vreme za stare priče. Dnevnik, Novi Sad, 22. 12. 2007. (59743)
(Ranko Risojević: „Božićna priča”, Pozorište mladih, Novi Sad).
- BURIĆ, Igor
Poletne piste teatra. Dnevnik, Novi Sad, 29. 05. 2007. (58348)
(Tena Štivičić: „Fragile”, Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana & Žan-Lik Lagars: „Sam kraj sveta”, Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd na 52. Sterijinom pozorju).
- BURIĆ, Igor
Potraga za puškom, uz božju pomoć. Dnevnik, Novi Sad, 18. 12. 2007. (59713)
- (Đorđe Pisarev: „J. G. ili život bez smisla”, Narodno pozorište, Kikinda).
- BURIĆ, Igor
Sav taj džez, rok i kok. Dnevnik, Novi Sad, 28. 05. 2007. (58335)
(Fred Eb, Bob Fosi, Džon Kender: „Čikago”, Pozorište na Terazijama, Beograd na 52. Sterijinom pozorju).
- BURIĆ, Igor
Skok u prazno. Dnevnik, Novi Sad, 06. 11. 2007. (59446)
(Maja Pelević: „Skočiđevojka”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).
- BURIĆ, Igor
Sudija i dželat. Dnevnik, Novi Sad, 04. 06. 2007. (58440)
(Tomas Bernhard: „Pred penzijom”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- BURIĆ, Igor
Ubij bližnjeg svog. Dnevnik, Novi Sad, 30. 05. 2007. (58360)
(Geza Čat: „Ema”, Narodno pozorište/Kazalište /Nepsinhaz iz Subotice na 52. Sterijinom pozorju).
- BURIĆ, Igor
Veče kad se teatar igrao politikom. Dnevnik, Novi Sad, 01. 06. 2007. (58396)
(Marius Ivaškevičius: „Madagaskar”, Malo državno pozorište iz Viljnusa i Vilijam Šekspir, Jan Kot: „Cirkus istorija” na 52. Sterijinom pozorju).
- BURIĆ, Igor
Zaborav života i smrti. Dnevnik, Novi Sad, 27. 03. 2007. (57933)
(Maja Pelević: „Ja ili neko drugi”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).
- C. V.
Ne povrditi umetničku tačku. Dnevnik, Novi Sad, 03. 06. 2007. (58427)
(Autoportret glumice Dare Čalenić u okviru 52. Sterijinog pozorja).
- CEROVIĆ, Milica
Autor velikih zamisli. YellowCab, Beograd, 03. 12. 2007. (59623)
(Intervju sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).
- CRNJANSKI, V.
Sećanja koja nam niko ne može oduzeti. Dnevnik, Novi Sad, 02. 06. 2007. (58411)
(Film i druženje sa glumcem Radetom Šerbedžijom u okviru 52. Sterijinog pozorja).

CRNJANSKI, V.

Volite li drmaturgiju? Dnevnik, Novi Sad, 21. 04. 2007. (58081)
(Susret sa dramskim piscem Ugļešom Šajtincem).

CRNJANSKI, Vladimir

Čovek u svim vremenima ista zverka. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 46.
(Razgovor sa dramskim piscem Milenom Marković).

CRNJANSKI, Vladimir

Izuzetan domet ozbiljne pobune. Dnevnik, Novi Sad, 24. 11. 2007. (59559)
(Predstavljen CD s muzikom Borisa Kovača iz predstave „Nahod Simeon”).

CVETKOVIĆ, Goran

Povratak Kazanove. Drugi program Radio Beograda, 07. 03. 2007.
(Artur Šnicler: „Povratak Kazanove”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).

CVETKOVIĆ, Svetozar

Nekoliko slika iz života koji je bio mnogo više od toga. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 105.
(Na komemoraciji u Ateljeu 212, 26. januara 2008).

Č. S.

Nagrada pripala „Nedoumici”. Građanski list, Novi Sad, 14. 12. 2007. (59698)
(Završen konkurs Pozorja za savremeni domaći dramski tekst).

Č. S.

Venecijanski dnevnik kolažno. Građanski list, Novi Sad, 26. 05. 2007. (58324)
(Povodom 52. Sterijinog pozorja, slobodna umetnica Mira Đurić otvorila izložbu).

ČAMBER, S.

Inventar zgusnutih kulturnih svakodnevnica. Građanski list, Novi Sad, 01. 02. 2007. (57628)
(Zavod za kulturu Vojvodine i beogradska Fondacija „BalkanKult” predstavili su Kalendar kulturnih manifestacija u Vojvodini za 2007).

ČAMBER, S.

Tekstove slati najkasnije do 15. oktobra. Građanski list, Novi Sad, 30. 08. 2007. (59078)
(Pažnja (!): Sterijino pozorje raspisalo konkurs za originalan domaći dramski tekst).

ČOLIĆ, Milutin

Godine prolaze, Mira Stupica ostaje. Politika, Beograd, 08. 09. 2007. (59104)
(O dramskoj glumici Miri Stupici).

ČOLIĆ-BILJANOVSKI, Dragana

Identitet nacionalnog pozorišta. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 145.

ČUPIĆ, A.

Festival teatarske klasike. Dnevnik, Novi Sad, 26. 10. 2007. (59367)
(Najava festivala Vrščka pozorišna jesen).

ČUPIĆ, A.

Sterija deo srpske baštine. Dnevnik, Novi Sad, 05. 11. 2007. (59441)
(Završena Vrščka pozorišna jesen).

Ć. S.

Priznanje sa autoritetom. Dan, Podgorica, 21. 08. 2007. (59048)
(Vida Ognjenović, novi laureat nagrade Grad teatra za dramsko stvaralaštvo).

ĆIRICA, Ivana

Posle zabave. YellowCab, Beograd, 03. 12. 2007. (59622)
(Intervju sa dramaturgom Tanjom Ilić).

ĆIRIĆ, Sonja

Obnavljanje vrednosti. Vreme, Beograd, 13. 09. 2007. (59131)
(Intervju sa rediteljem i piscem Vidom Ognjenović).

ĆIRILOV, Jovan

Bilo mu je tesno sopstveno mesto. Politika, Beograd, 25. 08. 2007. (59071)
(„Don Krsto” Vide Ognjenović).

ĆIRILOV, Jovan

Čarlston i erotika u doba Kraljevine SHS. Politika, Beograd, 21. 04. 2007. (58083)
(Uoči premijere).

ĆIRILOV, Jovan

Dobrica u vreme „Otkrića”. Blic, Beograd, 25. 03. 2007. (57926)
(Svi moji savremenici: Dobrica Ćosić).

ĆOLAKOVIĆ, Đorđe

Sve je manje pravih kritičara. Stari grad, Beograd, 01. 06. 2007. (58406)
(Intervju sa pozorišnim rediteljem Jelenom Bogavac).

ĆOSIĆ, Ileana

Put ka umetničkoj transformaciji američke drame. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 99.

- D. B.
Od „Domovine” do „Stare dame”. Građanski list, Novi Sad, 27. 11. 2007. (59569)
(I zvanično najavljena nedelja Bitef teatar u Novom Sadu).
- D. D.
Ljiljana Stjepanović: „Smejte se više nego ikada”. Danas, Beograd, 22. 03. 2007. (57906)
(Otvoren 36. pozorišni festival Dani komedije u Jagodini).
- D. D.
„Mija Aleksić” predstavi „Paradoks”. Danas, Beograd, 28. 03. 2007. (57947)
(Završen 36. pozorišni festival „Dani komedije” u Jagodini).
- D. M.
Čekaj bombe ili vrati indeks. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 5.
(Razgovor sa dramskom glumicom Sanjom Mateić).
- D. M.
Dolaze najbolji. Slobodna reč, Vranje, 28. 09. 2007. (59206)
(Najava 27. Borinih pozorišnih dana u Vranju).
- D. M.
Potrebni su profesionalnost i sreća. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), sstr. 5.
(Razgovor sa dramskom glumicom Darijom Nešić).
- D. M.
Potrošna smo i lako zamenljiva roba. Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 12.
(Razgovor sa dramskim glumcem Sinišom Ubovićem).
- D. M.
Važan je rad na sebi i upornost. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 4.
(Razgovor sa dramskom glumicom Nevenom Brzaković).
- D. S.
„Branislav Nušić” drugi put dramskom piscu Miodragu Iliću. Danas, Beograd, 04. 12. 2007. (59633)
- D. P. B.
Bliskost čeka red. Politika, Beograd, 06. 04. 2007. (58004)
(„Bliskost” Darka Bajića, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- D. NONIN, G.
„Hleba i igara” sa najboljom scenografijom. Danas, Beograd, 27. 09. 2007. (59200)
(Miroslav Benka laureat Internacionalnog festivala eksperimentalnog pozorišta u Kairu).
- D. NONIN, G.
Pozorište kao utočište u lošim vremenima. Danas, Beograd, 28. 05. 2007. (58333)
(Počelo 52. Sterijino pozorje u Novom Sadu).
- D. NONIN, G.
Trijumf predstave „Nahod Simeon”. Danas, Beograd, 05. 06. 2007. (58453)
(Sinoć završeno 52. Sterijino pozorje u Novom Sadu).
- DANILOVIĆ, J.
Gran pri „Pokondirenoj tikvi”. Politika, Beograd, 07. 11. 2007. (59454)
(Na Vršackoj pozorišnoj jeseni nagrada za Narodno pozorište, Beograd).
- DANILOVIĆ, J.
Jesen klasike. Politika, Beograd, 29. 10. 2007. (59387)
(Najava festivala Vršacka pozorišna jesen).
- DAUTOVIĆ, Sava
Bez podilaženja beogradskoj čaršiji. Vreme, Beograd, 04. 01. 2007. (57501)
(Intervju sa dramskim piscem Jovanom Radulovićem).
- DAUTOVIĆ, Sava
Srbin podeljen na samog sebe. NIN, Beograd, 20. 12. 2007. (59730)
(Intervju sa piscem Dušanom Kovačevićem).
- DAVINIĆ Aleksandar
Najbolji na „Borinim danima”. Politika, Beograd, 21. 10. 2007. (59334)
- DIMITRIJEVIĆ, Olga
Dominacija tehnike. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 9.
(Tena Štivičić: „Fragile!”, Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana, Slovenija na 52. Sterijinom pozorju).
- DIMITRIJEVIĆ, Olga
Misterija umetnosti. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 79.
(Ljubomir Simović: „Putujuće pozorište Šopalović”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

DIMITRIJEVIĆ, Olga

O ranjivosti. Vreme, Beograd, 13. 12. 2007. (59694)

("Barbelo, o psima i deci" Biljane Srbljanović, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

DIMITRIJEVIĆ, Olga

O savesti. Vreme, Beograd, 01. 11. 2007. (59410)

("Čeif" Mirze Fehimovića, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

DIMITRIJEVIĆ, Olga

Slepstik Hamlet. Vreme, Beograd, 16. 08. 2007. (59018)

("Trtrmrtživotilismrt", Belef).

DIMITRIJEVIĆ, Olga

Teatar u ratu. Vreme, Beograd, 08. 11. 2007. (59459)

("Putujuće pozorište Šopalović" Ljubomira Simovića, Pozorište Atelje 212, Beograd).

DODEROVIĆ, M.

Pozorišta su radionice progresivne svesti. Glas javnosti, Beograd, 23. 12. 2007. (59751)

(Razgovor sa dramskim glumcem Đorđetom Vučkovićem).

DRAGAŠ, M.

Američki san je, kod nas, noćna mora. Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 4.

(Razgovor sa dramskim glumcem Ivanom Ivanovim).

DRAGAŠ, M.

Narod se malo zasitio istih lica. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 15.

(Razgovor sa dramskim glumcem Mladenom Kneževićem).

DRAGAŠ, M.

Od jednopartijskog eksperimenta do višepartijske anarhije. Ludus, Beograd, god. XV, br. 145-146 (2007), str. 13.

(Razgovor sa dramaturgom Danicom Pajović).

DRAGAŠ, Maša

Mladi pobeđuju po prirodnom zakonu. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 3.

(Razgovor sa piscem i dramaturgom Vukom Ršumovićem).

Đ. Đ.

Festival vojvođanskih pozorišta. Politika, Beograd, 17. 04. 2007. (58054)

(Najava festivala).

Đ. M.

Ravnopravno za „Seobe” i „Heroje”. Večernje novosti, Beograd, 16. 05. 2007. (58270)

(Završen „Joakimfest” u Kragujevcu).

ĐERIĆ, Zoran

Istoriografija kao individualni ili kao kolektivni čin (Petar Marjanović, „Mala istorija srpskog pozorišta /XIII-XXI vek”, Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad, 2005). Zbornik Matice spske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 199.

ĐERIĆ, Zoran

Pozorište i film – Od Edisonovog „kinematografskog pozorišta” do „pozorišta u konzervi” Marsela Panjola i Saše Gitrija. Zbornik Matice spske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 157.

ĐURAN, Ivana

Intimistički zapisi. Dnevnik, Novi Sad, 20. 10. 2007. (59328)

(Prikaz knjige Uglješe Šajtinca „Vok on”).

ĐURĐEVIĆ, Olivera

Psovke su vrsta mračne poezije. Status, Beograd, 11. 05. 2007. (58233)

(Intervju sa dramskim piscem Milenom Marković).

ĐURĐEVIĆ, Olivera

Smeh je, u svojoj oporosti, izraz očajja. Status, Beograd, 16. 11. 2007. (59503)

(Intervju sa glumcem i dramskim piscem Duškom Premovićem).

DŽUNOV, Branislava

Sukob idealizma i razuma. Politika, Beograd, 24. 08. 2007. (59062)

("Pijana noć 1918" Miroslava Krleže, Teatar „Ulisis”).

F. R.

Vreme nikad nije naklonjeno pozorištu. Napred, Valjevo, 21. 12. 2007. (59739)

(Susret sa dramskim piscem Dušanom Spasojevićem).

F. L. M.

Jedinstven kulturno-humanitarni projekat. Narodne novine, Niš, 25. 05. 2007. (58312)

(Gostovanje Beogradskog dramskog pozorišta iz Beograda u Nišu).

FILIPOVIĆ-LAZIĆ, M.

Dok svet gori, ne mogu da ne kriknem. Narodne novine, Niš, 28. 03. 2007. (57934)

(Razgovor sa dramskim piscem Biljanom Srbljanović).

FILIPOVIĆ-LAZIĆ, M.

Mnoge su uloge prošle pored mene. Narodne novine, Niš, 29. 03. 2007. (57953)
(Razgovor sa dramskom glumicom i piscem Ljiljanom Lašić).

G. A.

Šansa su anonimni konkursi. Narodne novine, Niš, 06. 03. 2007. (57798)
(Susret sa pripovedačem i dramskim piscem Stamenom Milovanovićem).

G. D.

Saundtrek „čudesnog teksta”. Građanski list, Novi Sad, 24. 11. 2007. (59560)
(Promovisan kompakt-disk s muzikom iz predstave „Nahod Simeon”).

G. I.

Čiste misli, kokice i utopističke ideje. Građanski list, Novi Sad, 01. 06. 2007. (58402)
(„Cirkus istorija”, Bitef i Jugoslovensko dramsko pozorište, „Madagaskar” Malog državnog pozorišta iz Litvanije na 52. Sterijinom pozorju).

G. I.

Građanka kojoj su se komunisti divili. Građanski list, Novi Sad, 18. 04. 2007. (58061)
(Knjiga pozorišnog kritičara i teatrologa Feliksa Pašića „Gospođa iz velikog sveta: Prilozi za biografiju Mire Trailović” promovisana u Kulturnom centru Novog Sada).

G. I.

Ja sam putujuća arhitektura teatra. Građanski list, Novi Sad, 01. 06. 2007. (58401)
(Razgovor sa balerinom i koreografom Sonjom Vučićević).

G. I.

Priče o otmici, izolaciji, korenu zla. Građanski list, Novi Sad, 04. 06. 2007. (58443)
(„Ja ili neko drugi” i „Pred penzijom” na 52. Sterijinom pozorju).

G. I.

Slika epohe i fizionomija jednog pozorišta. Građanski list, Novi Sad, 24. 03. 2007. (57917)
(Promocija knjige „Savremena domaća drama na sceni SNP-a 1945-1965” Miroslava Radonjića).

G. I.

Ubedljiva pobeda predstave „Nahod Simeon”. Građanski list, Novi Sad, 05. 06. 2007. (58466)
(Sinoć u Novom Sadu dodelom nagrada završeno 52. Sterijino pozorje).

G. I.

Velik aplauz priči o ženama ubicama i manipulaciji pravdom i medijima. Građanski list, Novi Sad, 28. 05. 2007. (58376)
(Mjuzikl „Čikago” na 52. Sterijinom pozorju).

G. Z.

Ateljeu 212 nagrada u Užicu. Press, Beograd, 22. 11. 2007. (59543)
(Završen pozorišni festival u Užicu).

GAJEVIĆ, Jelena

Ili kako teatar preživljava u dramatičnom vremenu. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-december) 2007, str. 30.
(MESS 2007).

GAJIĆ, Zlatomir

Erotizacija je fiesta za publiku. Pozorište, Novi Sad, god. LXXIV, mart 2007, str. 7.
(Intervju sa prvakinjom Opere SNP-a Svitlanom Dekar).

GAJIĆ, Zlatomir

Godina uspeha Foruma za novi ples. Pozorište, Novi Sad, god. LXXIV, mart 2007, str. 12.
(Jezikom zidova do sazvežđa BITEF-a, i – dalje).

GAJIĆ, Zlatomir

Plakat kao intriga, predpriča i najbolja pozivnica. Pozorište, Novi Sad, god. LXXIV, mart 2007, str. 34.
(Portret Radula Boškovića).

GAJIĆ, Zlatomir

Provokacija da, podilaženje ne! Pozorište, Novi Sad, god. LXXIV, mart 2007, str. 24.
(Intervju sa direktorom Drame Srpskog narodnog pozorišta Dušanom Petrovićem).

GAJIĆ, Zlatomir

Životno delo u amanet budućim generacijama. Pozorište, Novi Sad, god. LXXIV, mart 2007, str. 22.
(Portret primabalerine Erike Marjaš).

GARIĆ, D.

Trudim se da pišem različite drame. Građanski list, Novi Sad, 19. 06. 2007. (58546)
(Razgovor sa dramskim piscem Dušanom Spasojevićem).

GATALICA, Aleksandar

Novo lice Aristofana. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima) 2007, str. 157.
(Prikaz knjige – Aristofan: „Mir”, prevodilac i inscenator: Gordan Maričić, Mali Nemo, Pančevo 2007).

GAUSI, Tamara

Bolest nezadovoljnih. S engleskog prevela Snežana Miletić. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 16.

(F. M. Dostojevski: „Ujkin san”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad, na 52. Sterijinom pozorju).

GEORGIJEV, Angelina

Zločinački svet bez reda. Prevela sa engleskog Danica Ilić. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 99.

(F. Kafka: „Samlešemenestadoh”, Katona Jožef Sinhaz, Budimpešta).

GEROLD, Laslo

Božja drama bez boga. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-december) 2007, str. 141.

(Dramaturška beleška uz dramu Háj Jáanos „Gézagyerek” – istendráma).

GLIGORIJEVIĆ, Z.

„Heroji” najsmješniji po oceni publike. Glas javnosti, Beograd, 28. 03. 2007. (57941)

(Dodelom nagrada završeni jagodinski „Dani komedije”).

GLOVACKI, Aleksandra

Duhovitost ipak živi. Večernje novosti, Beograd, 28. 12. 2007. (59789)

(Bora Čosić: „Uloga moje porodice u svetskoj revoluciji”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra

Mozaik života. Večernje novosti, Beograd, 05. 12. 2007. (59657)

(Biljana Srbljanović: „Barbelo, o psima i deci”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra

Različite sudbine. Večernje novosti, Beograd, 24. 10. 2007. (59358)

(Mirza Fehimović: „Čeif”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

GLOVACKI, Aleksandra

Stvarnost i istina. Večernje novosti, Beograd, 28. 10. 2007. (59381)

(Ljubomir Simović: „Putujuće pozorište Šopalović”, Pozorište Atelje 212, Beograd).

GORDIĆ PETROVIĆ, Vladislava

Ogledalo i prizma. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 161.

(Prikaz knjige Zorice Bečanović Nikolić „Šekspir iza ogledala”, Geopoetika, Beograd 2007).

GRABOVAC, Simon

Mitsko ozračje Simovićeve dramaturgije (Jasmina Vrbavac, „Žrtvovanje kralja”, Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad, 2005). Zbornik Matice spske za scenske umetosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 210.

GRABOVAC, Simon

Tokovi i uticaji. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-december) 2007, str. 96.

(Prikaz knjige Zorana Đerića: „Nezasićenje /Poljska dramaturgija XX veka/, Edicija Braničevo, Centar za kulturu, Požarevac, 2006.

GREGOVIĆ, S.

Koprodukcije s komšijama. Večernje novosti, Beograd, 09. 06. 2007. (58507)

(Utvrđen dramski program festivala Grad teatar).

GRGURIĆ, I.

Otvoriti prostor za mlade autore. Građanski list, Novi Sad, 02. 06. 2007. (58419)

(Razgovor sa rediteljem Vlatkom Ilićem).

GRGURIĆ, I.

Rad na mjuziklu „crnački je posao”. Građanski list, Novi Sad, 02. 06. 2007. (58422)

(Intervju sa koreografkinjom iz Slovenije Mojcom Horvat).

HÁJ, János

GÉZAGYEREK – ISTENDRÁMA. S mađarskog prevela Ivana Ristov. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-december) 2007, str. 139.

(Drama).

HETEREN, Lucia van

Sve što ste oduvek želeli da znate o holandskom pozorištu a niste se usuđivali da pitate. Prevela sa engleskog Ivana Čorbić. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 109.

(Međunarodna scena).

HEUVEN, Robert van

Izgubljeni u igranju. S engleskog prevela Snežana Miletić. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 15.

(Marijus Ivaškevičijus: „Madagaskar”, Malo državno pozorište, Vilnius, Litvanija na 52. Sterijinom pozorju).

- HEUVEN, Robert van
Pozorište ličnog iskustva. Prevela sa engleskog Danica Ilić. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 115. (Međunarodna scena).
- HUBAČ, Željko
Nagrada za pesnikinju. Danas, Beograd, 06. 06. 2007. (58477)
(O dramskom piscu Mileni Marković).
- I. I.
„Paradoks” najbolji, „Heroji” najsmešniji. Blic, Beograd, 28. 03. 2007. (57949)
(Sinoć u Jagodini završeni „Dani komedije”).
- ILIĆ, Vlatko
Prilog uspostavljanju savremene srpske pozorišne prakse i teorije. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 105.
- IMŠIREVIĆ, Almir
Po istinitoj priči „Igra plakanja”. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 193. (Drama).
- ISAKOV, A.
Vreme je za prave klasične priče. Politika, Beograd, 10. 01. 2007. (57519)
(Razgovor sa rediteljem Milošem Pušićem).
- ISAKOVIĆ, Ana
Devet krugova pozorišta. Danas, Beograd, 28. 04. 2007. (58145)
(Prikaz knjige Muharema Pervića „Bravo majstore”).
- J. A.
Na Zapadu je gluma najčešće hobi. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 7.
(Razgovor sa balerinom Milicom Gutović).
- J. E.
Suprotstavljeni svetovi u vrtlozima rata. Pančevac, Pančevo, 09. 03. 2007. (57818)
(Uglješa Šajtinac: „Banata”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd & Centar za kulturu, Pančevo).
- J. M.
Gran pri za „Tikvu”. Večernje novosti, Beograd, 06. 11. 2007. (59449)
(Nagrade pozorišnog festivala u Vršcu).
- J. M.
Igrala bih u manjem gradu. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 14.
(Razgovor sa dramskom glumicom Anom Simić).
- J. M.
Ko će te angažovati ako ne zna da postojiš. Ludus, Beograd, god. XV, 141 (2007), str. 14.
(Razgovor sa dramskom glumicom Jelenom Angelovski).
- J. M.
Nagrada „Hadersfildu” i Nebojši Glogovcu. Danas, Beograd, 24. 11. 2007. (59557)
(Susreti pozorišta/kazališta Bosne i Hercegovine u Brčkom).
- J. M.
Nije dobro čekati „skrštenih ruku”. Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 13.
(Razgovor sa dramskom glumicom Marinom Vodeničar).
- J. M.
U Somboru odigrao 20 premijera za 3 godine. Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 13.
(Razgovor sa dramskim glumcem Milanom Prljedom).
- J. N.
Ćirilovljeve reči nedelje. NIN, Beograd, 25. 01. 2007. (57584)
(Prikaz knjige Jovana Ćirilova „Reč nedelje”).
- J.-MARKOVIĆ, Zorica
Kroz život sam išao žmureći na jedno oko. Stil, Beograd, 20. 03. 2007. (57871)
(Intervju sa dramskim glumcem Milanom Lanetom Gutovićem).
- JAKIŠIĆ, Aleksandra
Teatar za neprivilogovane. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 43.
(Povodom gostovanja Malog pozorišta „Duško Radović” na Aprilskom fetsivalu u Danskoj).
- JAKŠIĆ, Aleksandra
TIBA, pozorišna avantura. Ludus, Beograd, god. XV, br. 145-146 (maj-jun) 2007, str. 5.
(Festival Teatarska internacionalna beogradska avantura u Beogradu).
- JANKOV, V.
Humor koji steže grlo. Dnevnik, Novi Sad, 19. 03. 2007. (57866)
(Veče Radoslava Zlatana Dorića doživljaj za Bečejce).

- JANKOVIĆ, N.
„Odumiranje” bez konkurencije. Večernje novosti, Beograd, 22. 11. 2007. (59544)
(Dodelom nagrada sinoć završen tradicionalni pozorišni festival u Užicu).
- JANKOVIĆ, N.
Teatar bez prevoda. Večernje novosti, Beograd, 25. 10. 2007. (59362)
(Pozorišni festival u Užicu postaje regionalna smotra).
- JANKOVIĆ, Bojana
Pokvareni vremeplov. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 75.
(Sofokle: „Car Edip”, Narodno pozorište, Beograd).
- JANKOVIĆ, Bojana
Sve nijanse crnog. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun), 2007, str. 8.
(Žan-Lik Lagarsa: „Sam kraj sveta”, Malo pozorište „Duško Radović”, Beograd na 52. Sterijinom pozorju).
- JANKOVIĆ, Teodora Ž.
Estetski probirljiv, zapitan duh koji se buni protiv ustajalosti. Građanski list, Novi Sad, 20. 01. 2007. (57572)
(Razgovor sa rediteljkom Ksenijom Krnajski).
- JELOVAC, Siniša
Muzikom se angažujemo. Glas javnosti, Beograd, 20. 08. 2007. (59035)
(Intervju sa kompozitorom, multimedijalnim umetnikom i filozofom Borisom Kovačem).
- JEVTIĆ, Boban
Putujuće pozorište Šopalović. YellowCab, Beograd, 03. 12. 2007. (59624)
(Ljubomir Simović: „Putujuće pozorište Šopalović”, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- JEVTIĆ, Miloš
Božidar Kovaček (1930-2007). Letopis Matice srpske, Novi Sad god. 183, knj. 479, sv. 5, maj 2007, str. 843.
(In memoriam).
- JOKIĆ, Olga
Demonski junak German u svetu „Pikove dame” Čajkovskog i Puškina. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 43.
- JOVANOVIĆ, Svetislav
Tragdiya nacrane aure. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-december) 2007, str. 119.
(Dramaturška beleška uz dramu Maje Pelević „Možda smo mi Miki Maus”).
- JOVANOVIĆ, Bojana
Kultura trči maraton, estrada zarađuje novac. TV novosti, Beograd, 23. 10. 2007. (59347)
(Razgovor sa dramskim piscem Jelicom Zupanc).
- JOVANOVIĆ, Jelena
Čeka li nas etička tranzicija. Politika, Beograd, 04. 01. 2007. (57500)
(Razgovor sa dramskim piscem Ivanom Lalićem).
- JOVANOVIĆ, Ksenija
Trn – ukras života. Večernje novosti, Beograd, 03. 05. 2007. (58169)
(O „Svicima koji slovima svetle” Nevenke Urbanov).
- JOVANOVIĆ, M.
Gostovanja u Beogradskom dramskom. Danas, Beograd, 21. 03. 2007. (57892)
(Ansambli Dramskog teatra Skoplje gostovao na velikoj sceni Beogradskog dramskog pozorišta).
- JOVANOVIĆ, M.
Ružici Sokić uručena nagrada „Žanka Stokić”. Danas, Beograd, 05. 03. 2007. (57793)
- JOVANOVIĆ, Ivan
Pozorišna Evropa. YellowCab, Beograd, 02. 08. 2007. (58942)
(Intervju sa rediteljem Nikitom Milivojevićem).
- JOVANOVIĆ, Kosta
Čvrsto i bez oscilacija. Status, Beograd, 14. 07. 2007. (58902)
(Branislav Nušić: „Tako je moralo biti”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Kosta
Odrastanje od muke. Status, Beograd, 11. 02. 2007. (57684)
(Uglješa Šajtinac: „Banat”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Baba i Amerika. Blic, Beograd, 30. 11. 2007. (59593)
(Januš Glovacki „U lovu na bubašvabe”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Fema iz Kikinde. Blic, Beograd, 23. 01. 2007. (57578)
(Jovan Sterija Popović: „Pokondirena tikva”, Narodno pozorište, Kikinda).

- JOVANOVIĆ, Željko
Meki tonovi nesreće. Blic, Beograd, 03. 02. 2007. (57642)
(Uglješa Šajtinac: „Banat”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Najskuplji potez. Blic, Beograd, 09. 06. 2007. (58504)
(B. Nušić: „Tako je moralo biti”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Na mestu trenja. Blic, Beograd, 07. 08. 2007. (58966)
(Maja Pelević: „Skočiđevojka”, produkcija Budva Grad teatar i Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).
- JOVANOVIĆ, Željko
Naša mala priča. Blic, Beograd, 29. 10. 2007. (59384)
(Mirza Fehimović: „Čeif”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Ono korenje. Blic, Beograd, 21. 05. 2007. (58291)
(Maja Pelević: „Ja ili neko drugi”, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).
- JOVANOVIĆ, Željko
Počevši od života. Blic, Beograd, 06. 12. 2007. (59658)
(Biljana Srbljanović: „Barbelo, o psima i deci”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Prostor nevinosti. Blic, Beograd, 01. 03. 2007. (57764)
(Jovan Sterija Popović: „Pokondirena tikva”, Narodno pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Scenska poezija. Blic, Beograd, 23. 03. 2007. (57916)
(Sanja Domazet: „Disharmonija”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- JOVANOVIĆ, Željko
Splav Srbija. Blic, Beograd, 22. 02. 2007. (57754)
(Slobodan Vujanović: „Poslednja smrt Frenkija Suzice”, Narodno pozorište, Sombor).
- JOVANOVIĆ, Željko
Trt ili mrt, pitanje je sad. Blic, Beograd, 13. 08. 2007. (59007)
(„Trtmrtživotilismrt”, produkcija Belef).
- JOVANOVIĆ, Željko
Zlatni prah Čikaga. Status, Beograd, 28. 12. 2007. (59787)
(Intervju sa pozorišnim rediteljem Kokanom Mladenovićem).
- JOVIĆEVIĆ, Aleksandra
Klozetski žanr, na Bitefu i oko njega. Prestup, Beograd, 27. 10. 2007. (59377)
(O 41. Bitefu).
- LE JUEZ, Florence
Edip usred balkanwooda. S francuskog prevela Snežana Miletić. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun), 2007, str. 12.
(Milena Marković: „Nahod Simeon”, Srpsko narodno pozorište-Sterijino pozorje, Novi Sad na 52. Sterijinom pozorju).
- JURČIĆ, M.
'Američki san' je žestoko zagazio u naše dvorište. Ludus, Beograd, god. XV, br. 145-146 (2007), str. 12.
(Razgovor sa dramskim glumcem Branislavom Jerkovićem).
- JURČIĆ, M.
Kod nas je još uvek sve kobajagi. Ludus, Beograd, god. XV, br. 145-146 (2007), str. 12.
(Razgovor sa dramskim glumcem Dušanom Jovićem).
- JURČIĆ, M.
Ne pristajemo na sve. Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 13.
(Razgovor sa dramskim glumcem Mihailom Laptoševićem).
- JURČIĆ, M.
Radim ono što volim. Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 12.
(Razgovor sa dramskom glumicom Kristinom Radenković).
- JURČIĆ, Mirjana
Najbolja nagrada je ova uloga. Ludus, Beograd, god. XV, br. 145-146 (2007), str. 16.
(Intervju sa dramskom glumicom Jasminom Dimitrijević).
- JURČIĆ, Mirjana
Nemoral na pijadestalu. Sofia, Beograd, 17. 10. 2007. (59309)
(Intervju sa dramskom glumicom Ljiljanom Lašić).
- JURČIĆ, Mirjana
Nikad neću prestati da se bunim. Sofia, Beograd, 17. 12. 2007. (59709)
(Intervju sa dramskim piscem Milenom Bogavac).

- JURČIĆ, Mirjana
Sa BK žigom. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 14.
(Razgovor sa dramskim glumcem Nikolom Krnetom).
- JURČIĆ, Mirjana
Strah od gluposti. Sofia, Beograd, 15. 08. 2007. (59015)
(Intervju sa rediteljkom Mirjanom Ojđanić).
- JURČIĆ, Mirjana
Sve velike predstave pamte se vizuelno. Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 17.
(Intervju sa slikarem i scenografom Živorodom Kučićem).
- JURČIĆ, Mirjana
Sve više stranaca i mladih. Ludus, Beograd, god. XV, br. 145-146 (maj-jun), 2007, str. 11.
(Razgovor sa selektorom Festivala monodrame i pantomime Ivanom Bekjarevim).
- JURIŠIĆ, Šimun
Branislav Nušić u Splitskom kazalištu (1921-1978). Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 135.
- K. D.
Ne živi od, nego za glumu. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 17.
(Razgovor sa dramskim glumcem – Nebojša Zagorac).
- K. D.
„Zlatni ćuran” Oliveri. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 3.
(Upravni odbor Dana komedije u Jagodini dodelio dramskoj glumici Oliveri Marković nagradu za životno delo).
- K. D.
„Žanka Stokić” Ružici Sokić. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 3.
- K. J.
„Pokondirena tikva”. Politika, Beograd, 28. 02. 2007. (57757)
(„Pokondirena tikva” Jovana Sterije Popovića, Narodno pozorište, Beograd).
- K. M.
Hristina Popović Mijin dobitnik nagrade „Gorki list”. Pregled, Beograd, 20. 08. 2007. (59040)
(Nagrada se dodeljuje za najinventivnijeg mladog umetnika).
- K. M.
„Kir Janja” još osvaja. Večernje novosti, Beograd, 25. 12. 2007. (59764)
(Sterijin „Kir Janja” proslavio ... 15 godina od premijere u Narodnom pozorištu, Beograd).
- K. M.
Nova knjiga Vide Ognjenović. Dnevnik, Novi Sad, 20. 11. 2007. (59526)
(Prikaz knjige eseja „Nasuprot proročanstvu”).
- K. M.
Otišla Marica. Večernje novosti, Beograd, 16. 08. 2007. (59017)
(In memoriam – Nela Eržišnik).
- K. N.
Gluma je odabrala mene. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 4.
(Razgovor sa dramskom glumicom Ivanom Pavičević).
- K. N.
Petnaest godina „Kir Janje”. Politika, Beograd, 25. 12. 2007. (59761)
- K. N.
Uspostaviti pravi sistem vrednosti. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 4.
(Razgovor sa dramskim glumcem Nemanjom Jovanovićem).
- K. S.
Rediteljsko – glumački obrisi. Narodne novine, Niš, 22. 03. 2007. (57899)
(„Začarana pahuljica” Tode Nikoletića, Pozorište lutaka, Niš).
- K. S.
Užičani bez premca. Narodne novine, Niš, 14. 05. 2007. (58249)
(Završen 43. festival „Joakim Vujić”).
- K. S.
Vratio se „Joakim Vujić”. Narodne novine, Niš, 07. 05. 2007. (58192)
(Pozorišni festivali).
- KAIČ, Katalin
Jovan Sterija Popović na scenama mađarskih pozorišta. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 37.
- KAJGO, Jelena
Oblikovati lepotu i apsurd. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 95.
(41. Bitef).

- KAJGO, Jelena
Šareno i pompezno. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 91.
(“Don Kihot”, Narodno pozorište, Beograd).
- KAJGO, Jelena
Zanimljiva plesna konstrukcija. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 93.
(“Osmeh uma”, Forum za novi ples, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).
- KARAKLAIĆ, Marija
Crtice o novoj dramskoj formi (povodom „Lica od stakla”). „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 87.
- KARAKLAIĆ, Marija
Face of Glass. Translated by Marija STOJANOVIĆ. Scena, Theatre Arts Review, Novi Sad, No. 20, January-December 2006/2007, str. 33.
(Drama).
- KARTALOVIĆ, B.
„JoakimFest” u novom ruhu. Politika, Beograd, 07. 05. 2007. (58194)
- KARTALOVIĆ, B.
Završen „Joakim fest”. Politika, Beograd, 16. 06. 2007. (58266)
- KASTLEMAN, Rebeka
Okretanje od ogledala. Prevela sa engleskog Danica Ilić. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 97.
(Ohada Naharina: „Tri”, Plesna trupa Batševa, Izrael).
- KIŠ ČEGAR, Tatjana
Glembajevi a la carte. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 6.
(Gostovanje Narodnog pozorišta iz Subotice u Osijeku).
- KLAIĆ, Dragan
Pichet Klunchun i Jérôme Bel vode interkulturalni dijalog. Sa engleskog prevela Lidija Kapičić. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 77.
(Diskursi).
- KLAIĆ, Dragan
Ubijaju pozorišne reditelje! S engleskog prevela Dušana Todorović. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 170.
(In memoriam – Mark Vejl 1952-2007).
- KNEŽEVIĆ BALETIĆ, Vesna
Banat. New Review, Beograd, 10. 04. 2007. (58011)
(“Banat” Uglješe Šajtinca, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- KNEŽEVIĆ BALETIĆ, Vesna
Svesni ulazak u snove. New Review, Beograd, 06. 11. 2007. (59447)
(Razgovor sa rediteljem Tomijem Janežičem).
- KONSTANTINOVA-ŽIVADINOVIĆ, Bojka
Uspomene. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 165.
- KOSAČEVIĆ, D.
Ne vidim ništa lepše od pozorišta. Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 4.
(Razgovor sa dramskom glumicom Teodorom Viktorović).
- KOSAČEVIĆ, D.
Odbacujemo kvalitete koje smo imali. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 4.
(Razgovor sa dramskom glumicom Milom Manojlović).
- KOSAČEVIĆ, D.
Publika je suština teatra. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 18.
(Intervju sa dramskom glumicom i rediteljkom Anom Radivojević i rediteljem Jugom Radivojevićem).
- KOSAČEVIĆ, Dušica
Glumac mora da traje. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 10.
(Intervju sa dramskim glumcima Danicom Maksimović i Dragoljubom Dendom).
- KOSANIĆ, Vanja
Tri „Nabuka” Ljiljane Dragović. Politika, Beograd, 30. 10. 2007. (59389)
(Razgovor sa kostimografom Ljiljanom Dragović).
- KOVAČEK, Božidar
Prve novinske vesti o pozorišnim zbivanjima i rađanje pozorišne kritike kod Srba. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 7.
- KOVAČEVIĆ, N.
„Bez prevoda” sa predstavama iz regiona. Danas, Beograd, 24. 10. 2007. (59352)
(Jugoslovenski pozorišni festival 12. put u Užicu).

- KOVAČEVIĆ, N.
Nušićeva melodrama za dobar početak. Danas, Beograd, 16. 11. 2007. (59493)
(Nastupom ansambla JDP, u Užicu počeo 12. jugoslovenski pozorišni festival).
- KOVAČEVIĆ, N.
„Odumiranje” najbolje. Danas, Beograd, 22. 11. 2007. (59536)
(Dodelom nagrada završen 12. jugoslovenski pozorišni festival u Užicu).
- KOVAČEVIĆ, N.
Region „bez prevoda”. Danas, Beograd, 14. 11. 2007. (59480)
(Najava Jugoslovenskog pozorišnog festivala u Užicu).
- KOVAČEVIĆ, N.
Regionalni festival sa selektorskim timom. Danas, Beograd, 13. 04. 2007. (58027)
(Novi koncept Jugoslovenskog pozorišnog festivala u Užicu).
- KOVAČEVIĆ, N.
„Umetnost i dokolica” najbolja predstava. Danas, Beograd, 14. 05. 2007. (58247)
(Užičko pozorište briljiralo na Festivalu „Joakim Vujić” u Kragujevcu).
- KOVAČEVIĆ, Nenad
Anatomija jednog uspeha. Danas, Beograd, 04. 08. 2007. (58951)
(Pozorišni fenomen iz Užica).
- KOVAČEVIĆ, Nenad
Hrabro i emotivno. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 4.
(Stiv Tešić: „Umetnost i dokolica”, Narodno pozorište, Užice).
- KOVAČEVIĆ, Nenad
Moramo da sačuvamo nacionalne kulturne vrednosti. Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 11.
(Intervju sa glumcem i članom Predsedništva SDUS Tomislavom Trifunovićem).
- KOVAČEVIĆ, Nenad
Plemenite obmane. Danas, Beograd, 07. 05. 2007. (58190)
(„Kardanus” Gorana Ibrajtera, Narodno pozorište, Užice).
- KOVAČEVIĆ, Nenad
Pozorišno ogledalo regiona. Danas, Beograd, 01. 12. 2007. (59600)
- (Osvrt na 12. jugoslovenski pozorišni festival u Užicu).
- KOVAČEVIĆ, Nenad
Važno je da smo na dobrom putu. Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 16.
(Intervju sa upravnikom Narodnog pozorišta u Užicu Zoranom Stamatovićem).
- KOVAČEVIĆ, Siniša
Pogled s Kalemegdana. Dnevnik, Novi Sad, 27. 09. 2007. (59202)
(Prikaz knjige Vladimira Velmar Jankovića „Pogled s Kalemegdana”, „Dereta” i Biblioteka grada Beograda).
- KRDU, Petru
Neobjavljeni roman Steriin prvi put pred čitaocima. Politika, Beograd, 11. 08. 2007. (59003)
(„Dejan i Damjanka”).
- KRILOVIĆ, Branka
Ćirilov kroz vekove. Politika, Beograd, 08. 12. 2007. (59672)
(Portret Jovana Ćirilova).
- KRILOVIĆ, Branka
I bol ima prag. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 64.
(Razgovor sa dramskom glumicom Darom Džokić).
- KRILOVIĆ, Branka
Likovi iz flore i faune. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 68.
(Razgovor sa dramskom glumicom Jelicom Vučinić).
- KRILOVIĆ, Branka
Masiranje sveže piletine. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 124.
(Prikaz Međunarodnog festivala malih scena u Rijeci).
- KRILOVIĆ, Branka
U onim stvarima do guše. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 64.
(41. Bitef).
- KRSTIĆ, S.
Diploma za Draganu Plavšić. Narodne novine, Niš, 16. 05. 2007. (58265)
(Završen „Joakimfest” u Kragujevcu).
- KRSTIĆ, S.
Na otvaranju niška „Zona”. Narodne novine, Niš, 23. 04. 2007. (58098)
(Selekcija 43. „Joakima Vujića” u Kruševcu).

KRSTIĆ, S.

Nema više starih boemskih kafana. Narodne novine, Niš, 22. 02. 2007. (57756)
(Susret sa dramskim glumcem Desimirom Stanojevićem).

KRSTIĆ, Slobodan

Kada ljudi začute. Narodne novine, Niš, 14. 03. 2007. (57836)
(Dušan Kovačević: „Sabirni centar”, Narodno pozorište, Niš).

KRSTIĆ, Slobodan

Specifična niška situacija. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 20.
(Razgovor sa dramskom glumicom Draganom Plavšić).

KULJANIN, B.

Najbolja režija kragujevačkog teatra. Glas javnosti, Beograd, 16. 05. 2007. (58264)
(„Heroji” i „Seobe” najbolje predstave ovogodišnjeg Joakim Festa).

KULJANIN, B.

Zaljubio sam se u poetiku Crnjanskog. Glas javnosti, Beograd, 14. 04. 2007. (58034)
(Razgovor sa rediteljem Pjer Valter Policom).

L. J.

„Poslednja smrt Frenkija Suzice”. Politika, Beograd, 18. 01. 2007. (57561)
(Gostovnaje Narodnog pozorišta, Sombor u Beogradu).

L. J.

Život. Vreme, Beograd, 22. 11. 2007. (59545)
(Scenarista, dramski pisac i pesnik Milena Marković dobila je nagradu „Miloš Crnjanski” za knjigu „Tri drame” ...).

L. K.

„Zlatni smijeh” „Pomorandžinoj kori”. Borba, Beograd, 20. 06. 2007. (58548)
(Na Danima satire u Zagrebu predstava „Pomorandžina kora” Pozorišta Atelje 212, Beograd dobila je nagradu za najbolju kabaretsku predstavu).

L. M.

Mariji Karaklajić Mihizova nagrada. Politika, Beograd, 26. 09. 2007. (59199)

L. N.

Neimar slave festivala. Dan, Podgorica, 20. 08. 2007. (59031)
(Dramska nagrada Grad teatra Budva Vidi Ognjenović).

L. V.

Bogata metafora ljudske sudbine. Vijesti, Podgorica, 20. 08. 2007. (59045)

L. V.

Na neiscrpnom izvorištu priča. Vijesti, Podgorica, 21. 08. 2007. (59054)
(Razgovor sa laureatom pozorišne nagrade Grad teatra Vidom Ognjenović).

LAĐAREVIĆ, A.

Pišem o ljudima koji trpe zbog vremena u kome žive. 24 sata, Beograd, 15. 01. 2007. (57543)
(Razgovor sa dramskim piscem Uglješom Šajntincem).

LAJOVIĆ, V.

Od „Budvanskih priča” do „Tesle” Tomaža Pandura. Vijesti, Podgorica, 01. 06. 2007. (58407)
(Budva grad teatar).

LAKETIĆ, M.

Kultura je brend Vojvodine. Politika, Beograd, 01. 02. 2007. (57630)
(U Zavodu za kulturu Vojvodine predstavljen Kalendar kulturnih manifestacija u Vojvodini za 2007. godinu).

LATIFIĆ, Amra

Odnosi avangardnih i postmodernih postupaka u futurističkoj operi „Pobeda nad suncem”. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 81.

LAZAREVIĆ, Predrag

Gde je istina o „Koštani”. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 19.

LAZAREVIĆ, Sanja

Dozirana popularnost. Politika, Beograd, 14. 08. 2007. (59012)
(Intervju sa dramskom glumicom Lenom Bogdanović).

LAZIĆ, K.

Dostojanstvo praznine. Borba, Beograd, 27. 02. 2007. (57772)
(„Disharmonija” Sanje Domazet, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

LAZIN, Miloš

Nova drama nova gluma? „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 94.

LEŠOVIĆ STANOJEVIĆ, Zorica

Bitke se dobijaju kulturom, a ne oružjima. Čačanski

- Glas, Čačak, 23. 03. 2007. (57914)
(Intervju sa rediteljem Nebojšom Bradićem).
- LEŠOVIĆ STANOJEVIĆ, Zorica
Kod nas reči služe za „ubijanje”. Čačanski Glas, Čačak, 09. 03. 2007. (57820)
(Intervju sa rediteljkom Vidom Ognjenović).
- LEŠOVIĆ STANOJEVIĆ, Zorica
Prvi put u Čačku. Čačanski Glas, Čačak, 09. 11. 2007. (59460)
(Razgovor sa dramskim glumcem Ivicom Vidovićem).
- LIJEŠEVIĆ, Boris
Voziš barku, slušaš vetar, reku, more, brineš o ljudima na barci... „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 49.
(Razgovor sa rediteljem i scenografom Tomijem Janežičem).
- LOJANICA, V.
„Odumiranje” najbolja predstava. Blic, Beograd, 22. 11. 2007. (59535)
(Završen Jugoslovenski pozorišni festival u Užicu).
- LOJANICA, V.
„Tako je moralo biti” na otvaranju. Blic, Beograd, 14. 11. 2007. (59479)
(Najava festivala u Užicu).
- LOTINA, Radmila
Čovek ispred vremena. Dnevnik, Novi Sad, 10. 01. 2007. (57520)
(Dvotomni zbornik posvećen Steriji).
- LOTINA, Radmila
Dijalog s imaginarnim čitaocem. Dnevnik, Novi Sad, 12. 06. 2007. (58513)
(Intervju sa književnikom Miomirovom Petrovićem).
- LJUŠTANOVIĆ, Jovan
Čudne dramske zveri. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 98.
(Prikaz knjige Milivoja Mladenovića: „Čudne zveri na proveri, Izabrane i nove za pozornicu udešene bajke”, Media Art Service International, Zmajevе dečje igre, Novi Sad, 2007).
- M. Đ.
Strasna briga o novom životu. Pobjeda, Podgorica, 06. 03. 2007. (57796)
(„Kuvada” Jelene Lele Milošević, Kraljevsko pozorište „Zetski dom”, Cetinje).
- M. I.
„Maj nejm iz Mitar” na italijanskom. Danas, Beograd, 27. 06. 2007. (58565)
(Dramska škola teatra Maručino iz Kjetija nedavno je premijerno izvela dramu Vide Ognjenović).
- M. I.
Šest predstava u trci za nagradu. Danas, Beograd, 28. 09. 2007. (59207)
(Najava festivala „Teatar u jednom dejstvu 2007” u Mladenovcu).
- M. L.
„Maska” na sceni Ateljea 212. Politika, Beograd, 16. 05. 2007. (58268)
(Gostovanje Narodnog pozorišta iz Sombora).
- M. M.
„Kardanus” iz Užica. Dnevnik, Novi Sad, 03. 12. 2007. (59616)
(Gostovanje Narodnog pozorišta iz Užica u Narodnom pozorištu u Beogradu).
- M. M.
Svedočanstvo na ruševinama. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 95.
(Prikaz knjige „Grad teatar Budva: 1997/2006 – drugih deset godina”, priredio Feliks Pašić, Grad teatar Budva, Patent d.o.o., Budva, Republika Crna Gora).
- M. M.
Volim da radim sa Nikolom Simićem i Sekom Sabljčić. Sutra, Beograd, 17. 12. 2007. (59710)
(Razgovor sa dramskim glumcem Zijahom Sokolovićem).
- M. N.
Uznemirujući „Jezik zidova”. Somborske novine, Sombor, 23. 02. 2007. (57763)
(Gostovanje Srpskog narodnog pozorišta, Novi Sad u Narodnom pozorištu, Sombor).
- M. R.
Brod izgubljenih duša. Pobjeda, Podgorica, 17. 04. 2007. (58053)
(Gostovanje Beogradskog dramskog pozorišta iz Beograda u Crnogorskom narodnom pozorištu u Podgorici).
- M. R.
Počeli „Dani komedije”. Politika, Beograd, 22. 03. 2007. (57898)
- M. S.
Ko radi, može da živi od rada. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 15.

(Razgovor sa dramskim glumcem Milovanom Filipovićem).

M. S.

Previše glumačkih škola. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 15.

(Razgovor sa dramskom glumicom Sanjom Ristić Krajnov).

M. S. T.

Izložba o Bori Stankoviću. Blic, Beograd, 18. 10. 2007. (59310)

M. S. T.

Tri selektora Sterijinog pozorja. Blic, Beograd, 18. 09. 2007. (59149)

MADŽOSKI, V.

Banjalučani apsolutni pobednici. Danas, Beograd, 13. 11. 2007. (59475)

(Završeni „Dani Zorana Radmilovića” u Zaječaru).

MADŽOSKI, Vlado

Skromniji program otvara Atelje 212. Danas, Beograd, 01. 11. 2007. (59406)

(Nagrada festivala Dani Zorana Radmilovića u Zaječaru).

MANDIĆ, N.

Vreme terora i rasonode. YellowCab, Beograd, 01. 11. 2007. (59413)

(Intervju sa dramaturgom Dimitrijem Vojnovim).

MANDIĆ, Nenad

Život u traženju grada. YellowCab, Beograd, 10. 09. 2007. (59110)

(Intervju sa rediteljkom i dramaturgom Dijanom Milošević).

MANIĆ, A.

Treslo se od smeha. Večernje novosti, Beograd, 25. 04. 2007. (58127)

(Juče u Smederevu počeli 24. pozorišni dani Branislava Nušića).

MARJANOVIĆ, Petar

Knjiga o večno aktuelom dramskom delu (Milorad Rikalo, „O 'Rodoljupcima' Jovana Sterije Popovića”, Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad, 2006), Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 203.

MARKOVIĆ, Boris

Napisi o muzici u „Magazinu za hudožestvo, knjižestvo i modu (1838/1839)”. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 177.

MARKOVIĆ, Milan

Good Morning Mr. Rabbit. Translated by Gordana KAMENAROVIĆ. ScenaTheatre Arts Review, Novi Sad, No. 20, January-Deceber 2006/2007, str. 77. (Drama).

MARKOVIĆ, Milena

The Doll Ship. Translated by Goran Mimica and Therese Davies. Scena Theatre Arts Review, Novi Sad, No. 20, January-December 2006/2007, str. 5. (Drama).

MARKOVINOVIĆ, Mirjana

Govor drame u potrazi za govorom glume i režije. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 99.

(Prikaz „Zbornika radova sa Simpozijuma 'Dramski tekst danas u Bosni i Hercegovini, Hrvatskoj, Srbiji i Crnoj Gori', Izdavačka kuća DISPUT, septembar 2007, Zagreb).

MAŠIREVIĆ, N.

Novi vidici Sterijinog pozorja. Somborske novine, Sombor, 16. 02. 2007. (57730)

(Razgovor sa teatrologom Mirjanom Markovinović).

MAŠIREVIĆ, N.

Tragom tradicije, putem mladosti. Somborske novine, Sombor, 23. 11. 2007. (59553)

(Intervju sa direktorom Narodnog pozorišta u Somboru Srđanom Aleksićem).

MAŠOVIĆ, Mila

Jednakost ispred umetnosti. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 70.

(52. Sterijinog pozorje – Pozorje mladih).

MAŠOVIĆ, Mila

Primjer izvanredne igre. Pobjeda, Podgorica, 02. 06. 2007. (58423)

(Predstava „Snoviđenje u noć Ivanjsku” diplomski ispit studenata glume FDU Cetinje izvedena na Pozorju mladih u Novom Sadu).

MATIJEVIĆ, I.

Manifestaciju otvara Pero Kvrgić. Danas, Beograd, 14. 02. 2007. (57696)

(Najava šestog međunarodnog pozorišnog festivala Slavija 2007).

MATIJEVIĆ, I.

„Mira Trailović” predstavi „Brisel#04”. Danas, Beograd, 02. 10. 2007. (59227)

(Beogradski internacionalni teatarski festival – Bitef 41. put).

- MATIJEVIĆ, I.
Ugledna američka nagrada za politički teatar. Danas, Beograd, 25. 04. 2007. (58118)
("Otto Rene Castillo Award" priznanje Dah teatru).
- MATIJEVIĆ, Ivana
I to je pozorište. Danas, Beograd, 06. 09. 2007. (59090)
(Najava Bitefa).
- MATIJEVIĆ, Ivana
Somborsko pozorište u Jugoslovenskom dramskom. Danas, Beograd, 17. 01. 2007. (57558)
("Poslednja smrt Frenkija Suzice" Slobodana Vujanovića).
- MATOVIĆ, D.
Melodija u prolazu. Večernje novosti, Beograd, 21. 09. 2007. (59183)
(Razgovor sa dramskim piscem Uglješom Šajtincom).
- MATOVIĆ, D.
Zakon – krov kuće. Večernje novosti, Beograd, 27. 09. 2007. (59205)
(Čelnici Ministarstva kulture o kulturi kao samoodbrani).
- MDŽ., S.
Jedna sasvim intimna priča. Građanski list, Novi Sad, 19. 12. 2007. (59720)
(U Pozorju promovisana knjiga Bore Draškovića „Ravnoteža”).
- MDŽ., S.
Osobena sećanja dramaturga i teatrologa. Građanski list, Novi Sad, 24. 03. 2007. (57921)
(Promocija knjige Petra Marjanovića „Zapisi teatrologa”).
- MDŽ., S.
Predstavljanje knjige drama i eseja velikog Borislava Pekića. Građanski list, Novi Sad, 21. 11. 2007. (59533)
(U prostorijama Sterijinog pozorja predstavljene knjige).
- MDŽ., S.
S predstavljanja knjige „Pozorišne dramatizacije dela Ive Andrića”. Građanski list, Novi Sad, 27. 11. 2007. (59570)
- MEDENICA, Ivan
Četvrti konj. Vreme, Beograd, 10. 05. 2007. (58225)
(Drago Jančar: „Laka konjica”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Do dna. Vreme, Beograd, 15. 03. 2007. (57843)
(Maksim Gorki: „Na dnu”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Dostojanstvo komedije. Vreme, Beograd, 26. 04. 2007. (58134)
(Gostovanje Slovenskog narodnog gledališča iz Ljubljane u Beogradu).
- MEDENICA, Ivan
Evropa ovde. Vreme, Beograd, 03. 05. 2007. (58170)
(Pozorišni oskar Biljani Srbljanović).
- MEDENICA, Ivan
Ispitivanje granica. Vreme, Beograd, 12. 04. 2007. (58025)
("Handle With Great Care, koncept i koreografija Dalija Aćin, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Iz bivšeg vremena. Vreme, Beograd, 15. 2. 2007. (57715)
(Ivo Brešan: „Predstava 'Hamleta' u selu Mrduša Donja”, Narodno pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Jela (ni)je Nora. Vreme, Beograd, 14. 06. 2007. (58529)
(Branislav Nušić: „Tako je moralo biti”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Ko je ovde lud. Vreme, Beograd, 08. 03. 2007. (57808)
(Jovan Sterija Popović: „Pokondirena tikva”, Narodno pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Namere i posledice. Vreme, Beograd, 29. 03. 2007. (57950)
(Sanja Domazet: „Disharmonija”, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Nešto i za nas. Vreme, Beograd, 14. 06. 2007. (58528)
(Starost u pozorištu).
- MEDENICA, Ivan
Obična razvučenost. Vreme, Beograd, 08. 02. 2007. (57671)
(Uglješa Šajtinac: „Banat”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

- MEDENICA, Ivan
Od smelosti do zihera. Vreme, Beograd, 21. 06. 2007. (58552)
(Vasilij Sigarev: „Plastelin“, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
O pozorišnoj starosti i sporosti ili Mogućna humanistička alternativa savremenom nasilju brzine i mladosti. „Teatron“, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 9.
(O starosti i sporosti).
- MEDENICA, Ivan
Pozorišni vremeplov. Vreme, Beograd, 19. 04. 2007. (58068)
(Vilijem Šekspir: „Vesele žene Vindzorske“, Narodno pozorište, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Promena na domaćem terenu. Vreme, Beograd, 29. 03. 2007. (57951)
(Suština promene koncepcije Sterijinog pozorja....).
- MEDENICA, Ivan
Retro štimung. Vreme, Beograd, 01. 03. 2007. (57776)
(Karlo Goldoni: „Krčmarica Mirandolina“, Pozorište „Boško Buha“, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
U azilu čistote. Vreme, Beograd, 17. 05. 2007. (58279)
(Maja Pelević: „Ja ili neko drugi“, gostovanje Srpskog narodnog pozorišta iz Novog Sada u Jugoslovenskom dramskom pozorištu, Beograd).
- MEDENICA, Ivan
Više od drame. Politika, Beograd, 19. 05. 2007. (58289)
(U susret Pozorju).
- MILADINOVIĆ, Marija
Zanemareni su slobodni umetnici. Glas javnosti, Beograd, 06. 07. 2007. (58885)
(Razgovor sa pomoćnikom ministra za kulturu Ivanom Dimić).
- MILANOVIĆ, R.
Najbolje predstave „Heroji“ i „Paradoks“. Politika, Beograd, 28. 03. 2007. (57939)
(Spuštene su zavese na 36. festival „Dani komedije“).
- MILANOVIĆ, R.
Ne samo smeh i zabava. Politika, Beograd, 23. 02. 2007. (57768)
- (Razgovor sa selektorkom festivala „Dani komedije“ Anom Tasić).
- MILENKOVIĆ, S.
U konkurenciji šest predstava. Blic, Beograd, 14. 04. 2007. (58032)
(Najava festivala „Joakim Vujić“ u Kruševcu).
- MILENKOVIĆ, Ivan
Kultura ubrzanja i subverzija sporosti. „Teatron“, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 51.
(O starosti i sporosti).
- MILENKOVIĆ, Žarko
Balet Marine Olenjine. Pozorište, Novi Sad, god. LXXIV, mart 2007, str. 36.
(Jubileji).
- MILETIĆ, S.
Antologijske ispitne i ostale drame. Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 20.
(Prikaz drugog dela „Antologije najnovije srpske drame 1995-2005“).
- MILETIĆ, S.
Beogradski reditelji zapostavljaju novosadske akademce. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 15.
(Razgovor sa dramskom glumicom Slavicom Vučićić).
- MILETIĆ, S.
Čekanje šanse čupa živce. Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 12.
(Razgovor sa dramskim glumcem Ivanom Đurić).
- MILETIĆ, S.
Gluma, iskrena ljubav i dilema. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 15.
(Razgovor sa dramskim glumcem Gaborom Pongom).
- MILETIĆ, S.
Rad, rad i rezultat neće izostati. Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 6.
(Razgovor sa dramskom glumicom Milijanom Makić).
- MILETIĆ, S.
Važno je da se mlad glumac nikad ne preda. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 15.
(Razgovor sa dramskim glumcem Zoltanom Širmerom).

MILETIĆ, S.

52. Sterijino pozorje, vrući krompir zvani novi koncept. Ludus, Beograd, god. XV, br. 145-146 (maj-jun) 2007, str. 2.

MILETIĆ, Snežana

Glumac je i pesnik, i pesma. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str.2.
(Razgovor sa dramskom glumicom Gordanom Đurđević Dimić).

MILETIĆ, Snežana

Kad duša vri, a ište još – igre, i odmora. Građanski list, Novi Sad, 15. 09. 2007. (59139)
(Intervju sa bračnim parom dramskih glumaca Jansnom Đuričić i Borisom Isakovićem).

MILETIĆ, Snežana

Najzaštićeniji svedok je istina. Građanski list, Novi Sad, 17. 03. 2007. (57862)
(Intervju sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).

MILETIĆ, Snežana

Nemam pogrebnu recepciju našeg pozorišta. Građanski list, Novi Sad, 20. 10. 2007. (59329)
(Razgovor sa rediteljkom Tanjom Mandić-Rigonat koja je jedan od selektora Sterijinog pozorja).

MILETIĆ, Snežana

Ništa nismo naučili iz istorije. Građanski list, Novi Sad, 02. 06. 2007. (58418)
(Intervju sa rediteljem Dinom Mustafićem).

MILETIĆ, Snežana

Ni učemu nezaostajemo za svetom. Ludus, Beograd, god. XV, br. 145-146 (2007), str. 17.
(Intervju sa dramskim piscem, rediteljem Goranom Markovićem).

MILETIĆ, Snežana

Ostajem ovde, mame tekstovi naših mladih pisaca. Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 12.
(Razgovor sa dramskom glumicom Marijom Medenicom).

MILETIĆ, Snežana

Proketo sam ravnodušan. Građanski list, Novi Sad, 16. 06. 2007. (58535)
(Intervju sa rediteljem Gorčinom Stojanovićem).

MILETIĆ, Snežana

Samo je luzerima teško biti Novosađanin u Beogradu. Građanski list, Novi Sad, 03. 02. 2007. (57644)
(Intervju sa dramskom glumicom Tanjom Pjevac).

MILETIĆ, Snežana

Stara estetika i etika još uvek daju očajnički otpor. Građanski list, Novi Sad, 10. 02. 2007. (57679)
(Intervju sa dramaturgom, rediteljem i piscem Nenadom Prokićem).

MILETIĆ, Snežana

Tamo gde se ja krećem, ljudi ne psuju. Građanski list, Novi Sad, 15. 12. 2007. (59701)
(Intervju sa dramskim glumcem Velimirom Životićem).

MILETIĆ, Snežana

U balkanskom mraku je poetična jedino patnja (ili zašto pravda i istina, u osnovi, nisu od ovoga sveta). „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 54.
(Razgovor sa muzičarem Borisom Kovačem).

MILETIĆ, Snežana

U šta smo se mi to pretvorili?! Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 7.
(Intervju sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).

MILETIĆ, Snežana

Veze su važne, ali nisu presudne. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 15.
(Razgovor sa dramskom glumicom Eminom Elor).

MILETIĆ, Snežana

Za koju godinu imaćemo Kan u Novom Sadu. Građanski list, Novi Sad, 14. 04. 2007. (58036)
(Intervju sa dramskim piscem Ivanom M. Lalićem).

MILIĆ, Jelena

U potrazi za novim Oskarom. Bazar, Beograd, 05. 10. 2007. (59247)
(Intervju sa kostimografom Bojanom Nikitović).

MILIN, Boško

Ljubav i poznavanje. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 93.
(Prikaz knjige Jovana Hristića: „Eseji o drami”, izbor i predgovor Marta Frajnd, SKZ, Beograd).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar

Celovita slika s pogledom u budućnost. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 47.
(Beleška o prvom Festivalu crnogorskog pozorišta).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar

Duga i mučna priča neizvesnog završetka. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 190.

(Da li nam je potreban zakon /a ako jeste – kakav treba da bude?).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
Izazov su predstave, a ne pozorišta. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 59. (Razgovor sa kostimografom Marinom Sremac).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
Kaditi prepodovano! „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 50. (42. Borštnikovo srećanje).

MILOSAVLJEVIĆ, Aleksandar
Nikom dužni... sem ljubavi. Dnevnik, Novi Sad, 08. 08. 2007. (58980)
(U Budvi ovacije predstavi „Skočiđevojka” Srpskog narodnog pozorišta, Novi Sad).

MILOSAVLJEVIĆ, Mila
Industrija zabave krije besmisao egzistencije. Glas javnosti, Beograd, 20. 01. 2007. (57573)
(Intervju sa dramskim piscem Sanjom Domazet).

MILOSAVLJEVIĆ, Mila
Moja dobra godina. Glas javnosti, Beograd, 18. 12. 2007. (59714)
(Intervju sa piscem Zoranom Živkovićem).

MILOSAVLJEVIĆ, Mila
Pisac živi u budućnosti. Glas javnosti, Beograd, 03. 08. 2007. (58946)
(Intervju sa dramskim piscem Sanjom Domazet).

MILOSAVLJEVIĆ, Mila
Svetom dominiraju okrutni sistemi. Glas javnosti, Beograd, 14. 01. 2007. (57541)
(Intervju sa piscem Dušanom Mikljom).

MILOSAVLJEVIĆ, Mila
Traganje za identitetima. Glas javnosti, Beograd, 05. 02. 2007. (57650)
(Razgovor sa književnikom Miomirom Petrovićem).

MILOŠEVIĆ, Dijana
Biomehanika – temelj pozorišne prakse. Prevela s ruskog Mirjana Vuković. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 142. (Razgovor sa glumcem, rediteljem i pedagogom Genadijem Bogdanovim).

MILOŠEVIĆ, Olivera
Gadim se sveta u kojem je sramota biti neuspešan. Evropa, Beograd, 27. 12. 2007. (59775)
(Intervju sa dramskim piscem Biljanom Srbljano-
vić).

MILOŠEVIĆ, Olivera
Lutalica u svetu rasnih pasa. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 132. (Intervju sa dramskim piscem Biljanom Srbljano-
vić).

MILOŠEVIĆ, Olivera
Živeo sam dramatično i sadržajno. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 82. (Intervju sa pozorišnim kritičarem Muharemom Per-
vićem).

MINIĆ, Ksenija
Trajne su samo emocije. Elle, Beograd, 01. 10. 2007. (59220)
(Intervju sa dramskim glumcem Svetozarem Cvet-
kovićem).

MIRKOVIĆ, M.
Disovo poslednje putovanje. Večernje novosti, Beograd, 01. 03. 2007. (57775)
(“Disharmonija” Sanje Domazet, Beogradsko
dramsko pozorište, Beograd).

MIRKOVIĆ, Marina
Umetnost može da ne laže. Večernje novosti, Beo-
grad, 14. 02. 2007. (57704)
(Razgovor sa dramskim piscem Zoricom Jevremović).

MIRKOVIĆ, Milosav
Esej o „Karađozu” Nebojše Dugalica. Bagdala, Kru-
ševac, god. XLIX, br. 472 (april-jun 2007), str. 86.

MIRKOVIĆ, Milosav
Pozorišna vezilja. Večernje novosti, Beograd, 14. 03. 2007. (57834)
(Jovan Sterija Popović: „Pokondirena tikva”, Naro-
dno pozorište, Beograd).

MIŠIĆ, Milutin
Oblaci nad ravnicom. Borba, Beograd, 12. 02. 2007. (57686)
(“Banat” Uglješe Šajtinca, Jugoslovensko dramsko
pozorište, Beograd).

MLADENOVIĆ, D.
Kakva je pravda u zakonskim oblandama. Panče-
vac, Pančevo, 26. 01. 2007. (57589)
(Razgovor sa advokatom i dramskim piscem Ste-
vanom Vasićem).

MLADENOVIĆ, Milivoje
Repertoar kao svedočanstvo epohe. „Scena”, Novi
Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 178.
(Prikaz knjige Miroslava Radonjića: „Savremena
domaća drama na sceni Srpskog narodnog pozo-
rišta”).

rišta /1945-1965/", Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad, 2006).

MLADENOVIĆ, Milivoje
Teatarske integracije. Pozorište, Novi Sad, god. LXXIV, mart 2007, str. 3.
(SNP i svet).

MR., M.
Sterija za sva vremena. Dnevnik, Novi Sad, 05. 03. 2007. (57791)
(Promocija u senčanskom Gradskom muzeju zbornika „Sterija Fenomen vremena 1806-1856-2006” Hadži Zorana Lazina).

MRVI
Iz fioke u Atelje 212. YellowCab, Beograd, 05. 02. 2007. (57655)
(Intervju sa dramskim piscem Dušanom Spasojevićem).

MRVI
Nova „sitkom” komedija. YellowCab, Beograd, 01. 11. 2007. (59412)
(Intervju sa rediteljkom Stašom Koprivicom).

MRVI
Sloboda Mićalović, glumica. YellowCab, Beograd, 12. 05. 2007. (58240)
(Intervju).

MRVI
Univerzalna umetnost. YellowCab, Beograd, 03. 12. 2007. (59626)
(Razgovor sa dramskom glumicom Suzanom Lukić).

MUNJIN, Bojan
Mnogo buke ni oko šta. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 119.
(Diskursi).

MUNJIN, Bojan
Život kao kineska kapljica. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 158.
(Razgovor sa koreografom Sonjom Vukićević).

N. D.
Bip ili u potrazi za besmrtnošću. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 111.
(In memoriam – Marsel Marso 1923-2007).

N. D.
Pionir osvajanja slobode. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 168.
(In memoriam – Pavle Ugrinov 1926-2007).

N. D.
Povratak „zemlji pokreta”. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 128.
(Evropska teatarska nagrada).

N. D.
Srećan što ne mrzi. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 171.
(In memoriam – Faruk Begoli 1944-2007).

N. D.
Zrno prašine uhvaćeno u letu. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 162.
(In memoriam – Ingmar Bergman 1918-2007).

N. Ja.
Precizan koncept. Republika, Podgorica, 20. 08. 2007. (59041)
(Nagrada „Grada teatra” za dramsko stvaralaštvo Vidi Ognjenović).

N. M. M.
Cirkus. Večernje novosti, Beograd, 10. 07. 2007. (58890)
(Predstavi autorke Sonje Vukićević „Cirkus istorija” pripala je glavna nagrada na 13. međunarodnom kazališnom festivalu u Puli).

N. M. M.
Sterija na Jagošev način. Večernje novosti, Beograd, 28. 02. 2007. (57758)
(“Pokondirena tikva” Jovana Sterije Popovića, Narodno pozorište, Beograd).

NEDELJKOVIĆ, B.
Novi pravac Pozorja. Blic, Beograd, 03. 06. 2007. (58426)
(Nova koncepcija Sterijinog pozorja odstupila od tradicije i izazvala oprečne reakcije).

NEGRIŠORAC, Ivan
Božidar Kovaček (1930-2007). Letopis Matice srpske, Novi Sad god. 183, knj. 479, sv. 5, maj 2007, str. 839.
(In memoriam).

NIEZOLEK, Gžegož
Ritam individuacije. Prevela sa poljskog Dragica Jovanović. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 31.
(O starosti i sporosti).

NEIMAREVIĆ, Ivana
Koncept suverena i mesto scenskih prezentacija. Kultura: časopis za teoriju i sociologiju kulture i kulturnu politiku, Beograd, br. 1, 2007, str. 41.

NIKIĆ, Savo

Teško nama koji smo živeli u tako „zanimljivim“ vremenima. Građanski list, Novi Sad, 05. 05. 2007. (58184)

(Intervju sa teatrologom Jovanom Ćirilovim).

NIKOLETIĆ, Dragana

Biti ministar je samo nova režija. Evropa, Beograd, 01. 02. 2007. (57626)

(Razgovor sa rediteljem Nebojšom Bradićem).

NIKOLETIĆ, Dragana

Dobar glumac je kao prirodna katastrofa. Evropa, Beograd, 26. 07. 2007. (58917)

(Intervju sa dramskom glumicom Anitom Mančić).

NIKOLETIĆ, Dragana

Sa Exitom su sva čuda moguća. Evropa, Beograd, 26. 04. 2007. (58130)

(Intervju sa dramskim piscem Ivanom M. Lalićem).

NIKOLETIĆ, Dragana

Samo u teatru nema terora. Evropa. Beograd, 28. 06. 2007. (58567)

(Intervju sa rediteljem Egonom Savinim).

NIKOLIĆ, Svetlana

S obje noge na zemlji. Republika, Podgorica, 30. 04. 2007. (58154)

(Intervju sa dramskim glumcem Ivanom Bekjarevim).

NONIN, G. D.

Galina Borisova najavljuje 52. Sterijino pozorje. Danas, Beograd, 24. 05. 2007. (58302)

NONIN, G. D.

„Možda smo mi Miki Maus“ – šifra „Nedoumica“. Danas, Beograd, 14. 12. 2007. (59695)

(Rezultati prvog konkursa Sterijinog pozorja za savremeni domaći dramski tekst).

NOVAK, Jelena

Telo, glas, opera. „Teatron“, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 57.

(Eseji).

NOVKOVIĆ, D.

„Milivojeve dane“ otvara Ružica Sokić. Glas javnosti, Beograd, 01. 03. 2007. (57768)

(Najava festivala u Požarevcu).

NOVKOVIĆ, D.

U čast najslavnijeg srpskog komediografa. Glas javnosti, Beograd, 10. 03. 2007. (57821)

(Najava festivala „Nušičevi dani“ u Smederevu).

NOVKOVIĆ, Milica

Kamen za pod glavu. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 12.

(O svoj dram).

NJ., T.

„Frenki Suzica“ na sceni „Bojan Stupica“. Blic, Beograd, 16. 01. 2007. (57552)

(Gostovanje Narodnog pozorišta, Sombor).

NJ., T.

Grčka nagrada Gagi Rosić. Blic, Beograd, 02. 11. 2007. (59415)

(Godišnja državna nagrada Grčke za najbolji pozorišni prevod drame Duška Kovačevića „Balkanski špijun“).

NJ., T.

„Kir Janja“ 171. put. Blic, Beograd, 23. 12. 2007. (59749)

(Decenija i po Sterijine predstave).

NJEŽIĆ, T.

Glumačka otkrovenja. Blic, Beograd, 14. 03. 2007. (57841)

(„Zvezdara teatar“: Sećanje na Danila – Batu Stojkovića).

NJEŽIĆ, T.

Ljubav kao moneta. Blic, Beograd, 04. 08. 2007. (58949)

(Razgovor sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).

NJEŽIĆ, T.

Ne tumbaj, to je žena!

(Intervju sa koreografom Dalijom Aćin).

NJEŽIĆ, T.

Novo lice stare pozornice. Blic, Beograd, 26. 05. 2007. (58315)

(Počinje 52. Sterijino pozorje).

NJEŽIĆ, T.

Ovo je vreme za drame. Blic, Beograd, 27. 06. 2007. (58564)

(Reditelj Egon Savin dobitnik nagrade „Muci Draškić“).

NJEŽIĆ, T.

„Pijana noć“ najbolja po meri publike. Blic, Beograd, 02. 10. 2007. (59226)

(Ovogodišnji Bitef slika zbivanja na internacionalnoj pozorišnoj sceni).

NJEŽIĆ, T.

Pozorište se vraća sebi. Blic, Beograd, 06. 09. 2007. (59088)

(O 41. Bitefu).

- NJEŽIĆ, T.
„Tresirana” publika. Blic, Beograd, 03. 12. 2007. (59609)
(Gostovanje Narodnog pozorišta iz Beograda u Beču).
- NJEŽIĆ, Tatjana
„Antologija novije srpske drame 1995-2005”. Blic, Beograd, 14. 03. 2007. (57842)
(Prikaz knjige).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Disove tamne slutnje. Blic, Beograd, 28. 02. 2007. (57753)
(Intervju sa dramskim glumcem Draganom Petrovićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Ludo putovanje otkaćenog sveta. Blic, Beograd, 24. 12. 2007. (59754)
(Intervju sa rediteljem Dušanom Jovanovićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Ljubav je slepa ali ne i glupa. Blic žena, Beograd, 27. 08. 2007. (59073)
(Intervju sa književnicom Vidom Ognjenović).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Ljudi su ljudi svuda, osim kad to nisu. Status, Beograd, 11. 02. 2007. (57685)
(Intervju sa rediteljem Jagošem Markovićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Nagrade su kao blesak. Blic, Beograd, 05. 06. 2007. (58450)
(Intervju sa dramskim glumcem Borisom Isakovićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Ne razumemo ni sami sebe. Blic, Beograd, 04. 04. 2007. (57994)
(Intervju sa dramskom glumicom Jasminom Avramović).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Ponosim se, jača sam od poroka. Blic, Beograd, 29. 04. 2007. (58149)
(Ispovest dramske glumice Danice Maksimović).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Pozorište kao mentalno sklonište. Blic, Beograd, 31. 12. 2007. (59794)
(Intervju sa dramskim rediteljem Egonom Savinim).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Strah od odrastanja. Blic, Beograd, 07. 08. 2007. (58967)
(Intervju sa rediteljkom Anom Tomović).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Sukob muške i ženske logike. Blic, Beograd, 16. 02. 2007. (57716)
(Intervju sa piscem Miloradom Pavićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Sve žene vole nežnost. Blic, Beograd, 26. 02. 2007. (57769)
(Intervju sa dramskom glumicom Olgom Odanović).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Ukrštaju mene i Strindberga. Blic, Beograd, 03. 04. 2007. (57985)
(Intervju sa rediteljem Jagošem Markovićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
U potrazi za čežnjom. Blic, Beograd, 17. 08. 2007. (59019)
(Intervju sa dramskim piscem Vidom Ognjenović).
- NJEŽIĆ, Tatjana
U potrazi za svojim domom. Blic, Beograd, 06. 10. 2007. (59259)
(Intervju sa dramskim glumcem Vojinom Četkovićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Volim da se podsmevam samom sebi. Blic, Beograd, 22. 10. 2007. (59335)
(Intervju sa dramskim piscem Duškom Kovačevićem).
- NJEŽIĆ, Tatjana
Vreme bez obećane zemlje. Blic, Beograd, 22. 10. 2007. (59336)
(Intervju sa piscem Ljubomirom Simovićem).
- O. M.
Peto pozorište Zvezdarište. Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 2.
(Najava festivala).
- OBRADOVIĆ, Slobodan
Neka svira stvar. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41, (zima), 2007, str. 83.
(Alen Bublji: „Jadnici”, Madlenijanum, Beograd).
- OBRADOVIĆ, Vera
Umetnik koji nije bio gospodar igre, već njen sluga. „Scena”, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 113.
(In memoriam – Moris Bežar 1927-2007).
- OGNJENOVIĆ, Vida
Život bez samoljublja. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar 2007), str. 102.
(In memoriam – Ognjenka Milićević 1927-2008).

- OJDANIĆ, M.
Pobednici petog pozorišta Zvezdarišta. Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 14.
- OJDANIĆ, M.
Volim svako pozorište, osim dosadnog. Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 10.
(Intervju sa pesnikom, scenaristom, rediteljem i bivšim upravnikom Pozorišta „Boško Buha” Ljubivojem Ršumovićem).
- OSTERMAJER, Tomas
Glas Druge Evrope u nastajanju. Pobjeda, Podgorica, 05. 05. 2007. (58185)
(O dramskom piscu Biljani Srbljanović).
- OTAŠEVIĆ, Ana
Profesionalac u Parizu. Politika, Beograd, 29. 09. 2007. (59216)
("Profesionalac" Duška Kovačevića na sceni „Teatr riv goš”, Pariz, Francuska).
- P. A.
Dani Zorana Radmilovića. Press, Beograd, 05. 11. 2007. (59443)
(Počeli Dani Zorana Radmilovića u Zaječaru).
- P. B.
„Odumiranje” najbolje u Užicu. Politika, Beograd, 22. 11. 2007. (59541)
(Završen pozorišni festival u Užicu).
- P. B.
Pozorišni festival u Užicu. Politika, Beograd, 16. 11. 2007. (59499)
(Počeo pozorišni festival u Užicu).
- P. S.
Ne šta glumac preferira, već gde njega preferiraju. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 7.
(Razgovor sa dramskim glumcem Milošem Vlalukinom).
- P. S.
Vidi Ognjenović nagrada Grada teatra. Politika, Beograd, 20. 08. 2007. (59039)
- P. Z.
Počasti Jasni Đuričić. TV novosti, Beograd, 06. 06. 2007. (58484)
(Nagrada „Zoran Radmilović” dodeljena dvadeseti put).
- P.-J., N.
Četiri predstave pred Novosađanima. Dnevnik, Novi Sad, 27. 11. 2007. (59568)
(Nedelja Bitefa u Pozorištu mladih).
- P.-J., N.
Glas koji odjekuje celim kontinentom. Dnevnik, Novi Sad, 04. 05. 2007. (58176)
(Biljani Srbljanović uručena evropska pozorišna nagrada).
- P.-J., N.
Imenovan selektorski tim. Dnevnik, Novi Sad, 11. 01. 2007. (57525)
(Za naredni festival Sterijinog pozorja).
- P.-J., N.
Imenovan tročlani žiri. Dnevnik, Novi Sad, 20. 03. 2007. (57877)
(Za 57. festival Vojvođanskih pozorišta).
- P.-J., N.
Izraz osećanja urbane publike. Dnevnik, Novi Sad, 20. 04. 2007. (58074)
(Predstavljena knjiga drama Maje Pelević).
- P.-J., N.
Laureat Milena Marković. Dnevnik, Novi Sad, 30. 10. 2007. (59388)
(Dodeljena nagrada Zadužbine Miloša Crnjanskog).
- P.-J., N.
Mariji Medenici uručena „Dnevnikova” nagrada. Dnevnik, Novi Sad, 05. 07. 2007. (58881)
(Za ulogu u predstavi „Ja ili neko drugi” SNP-a izvedenoj na Sterijinom pozorju).
- P.-J., N.
Najbolja predstava „Istorija komunizma”. Dnevnik, Novi Sad, 23. 04. 2007. (58093)
(Završen vojvođanski pozorišni festival).
- P.-J., N.
Pregled sezone. Dnevnik, Novi Sad, 12. 07. 2007. (58892)
(Prikaz pozorišne periodike: „Godišnjak pozorišta Srbije i Crne Gore 2005/2006”).
- P.-J., N.
Selektor Ljuboslav Majera. Dnevnik, Novi Sad, 04. 12. 2007. (59635)
- P.-J., N.
Skrajnuti opus Ljubiše Ristića. Dnevnik, Novi Sad, 03. 03. 2007. (57783)
(Predstavljen novi broj časopisa „Scena”).
- P.-J., N.
Šest drama i pet predstava za decu. Dnevnik, Novi Sad, 13.03. 2007. (57832)
(U selekciji Vojvođanskog pozorišnog festivala).

- P.-J., N.
Trijumf „Nahoda Simeona”. Dnevnik, Novi Sad, 05. 06. 2007. (58454)
(Zatvoreno 52. Sterijino pozorje).
- P.-J., N.
Ubuduće tri selektora. Dnevnik, Novi Sad, 18. 09. 2007. (59152)
(Odlukom Upravnog odbora Sterijinog pozorja imenovani selektori).
- P.-J., N.
Zakružen koncept festivalskih promena. Dnevnik, Novi Sad, 05. 06. 2007. (58460)
(Umetnički direktor Ivan Medenica o Pozorju).
- P. M. S.
Drama „Ujkin san”. Građanski list, Novi Sad, 21. 04. 2007. (58082)
- P. M. S.
Dramska radionica i „fenomen Sbrljanović”. Građanski list, Novi Sad, 19. 05. 2007. (58287)
(Zanimljiv prateći program ovogodišnjeg Sterijinog pozorja ...).
- P. M. S.
Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine. Građanski list, Novi Sad, 16. 04. 2007. (58044)
(Najava festivala).
- P. M. S.
„Fritzspiel” u Novom Sadu. Građanski list, Novi Sad, 03. 04. 2007. (57991)
(Gostovanje Subotičkog narodnog pozorišta, Subotica).
- P. M. S.
Izložba pozorišnog plakata, staž kritičara, Pozorje mladih. Građanski list, Novi Sad, 12. 05. 2007. (58237)
(U okviru 52. Sterijinog pozorja).
- P. M. S.
„Jedan poremećen dan” vranjskog pozorišta. Građanski list, Novi Sad, 02. 06. 2007. (58420)
(Predstava u čast nagrađenih na kraju 52. Sterijinog pozorja).
- P. M. S.
Jedna od onih koje vraćaju dostojanstvo. Građanski list, Novi Sad, 23. 04. 2007. (58096)
(Promocija knjige Maje Pelević „Drame” u Sterijinom pozorju).
- P. M. S.
Medenica, Radonjić i Markovinovićeve. Građanski list, Novi Sad, 12. 01. 2007. (57531)
(Poznata imena članova tročlanog selektorskog tima festivala Sterijino pozorje).
- P. M. S.
Na čelu žirija Miodrag Tabacki. Građanski list, Novi Sad, 17. 05. 2007. (58274)
(52. Sterijino pozorje).
- P. M. S.
Nema stranih predstava, ali ima mjuzikla. Građanski list, Novi Sad, 21. 03. 2007. (57889)
(Objavljena selekcija predstava ovogodišnjeg izdanja festivala Sterijino pozorje).
- P. M. S.
Od Larija Tompsona do Karoline Nojber. Građanski list, Novi Sad, 12. 03. 2007. (57825)
(Promovisana „Istorija i iluzija: Antologija novije srpske drame 1995-2005”).
- P. M. S.
Od rodoljubaca do arhetipskog lika tvrđice. Građanski list, Novi Sad, 25. 04. 2007. (58123)
(Pozorišni muzej Vojvodine promovisao u Matici srpskoj knjige o Sterijinim delima).
- P. M. S.
Oktobarsko-decembarski broj u znaku Ristića. Građanski list, Novi Sad, 05. 03. 2007. (57789)
(Promocija novog broja „Scene”).
- P. M. S.
Predstava koja šamara i podilazi. Građanski list, Novi Sad, 02. 06. 2007. (58421)
(„Pevajte i budite radosni” Flamansko kraljevsko pozorište na 52. Sterijinom pozorju).
- P. M. S.
Priča o braku obavljena velom sna. Građanski list, Novi Sad, 09. 06. 2007. (58506)
(„Čorba od kanarinca” Miloša Radovića, Pozorište mladih, Novi Sad).
- P. M. S.
Rade Šerbedžija na 52. Sterijinom pozorju. Građanski list, Novi Sad, 15. 05. 2007. (58259)
(Ekskluzivni gost ovogodišnjeg Festivala domaćeg dramskog teksta i domaćeg pozorišta).
- P. M. S.
Smotra profesionalnih pozorišta. Građanski list, Novi Sad, 17. 03. 2007. (57861)
(Vojvođanski teatri od 16. do 22. aprila u Zrenjaninu).

- P. N. R.
Predrag Ejodus, 29. upravnik Narodnog pozorišta. Politika, Beograd, 28. 11. 2007. (59582)
- PANČIĆ, Teofil
On ili neko drugi. Vreme, Beograd, 07. 06. 2007. (58498)
(Pozorje 2007).
- PANIĆ, Anita
Ne postoji drugo vreme, samo danas. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 6.
(Intervju sa dramskim piscem Uglješom Šajtincem).
- PANIĆ, Anita
Reditelj je uvek kriv za sve, i dobro i loše. Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 6.
(Razgovor sa rediteljkom Andreom Lazić).
- PANIĆ, Z.
Drama o olovnom vremenu. Danas, Beograd, 22. 03. 2007. (57907)
(Gostovanje Jugoslovenskog dramskog pozorišta u Pirotu).
- PANIĆ, Z.
Odličan prijem publike. Somborske novine, Sombor, 23. 03. 2007. (57909)
(Narodno pozorište iz Sombora gostovalo u Ljubljani i Celju).
- PANTIĆ, Miroslav
Zoran T. Jovanović, „Narodno pozorište Kralj Aleksandar I u Skoplju (1913-1941)“, Matica srpska, Novi Sad, 2005. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 207.
- PAPOVIĆ, S.
Vidi Ognjenović uručena nagrada Grada teatra. Politika, Beograd, 22. 08. 2007. (59056)
- PAŠČAN, Mirjana
„Au, Tina, ala si propala!“ Blic plus, Beograd, 18. 01. 2007. (57564)
(Intervju sa glumicom i dramskim piscem Ljiljanom Lašić).
- PAŠIĆ, Feliks
Istorija i komentari. NIN, Beograd, 07. 06. 2007. (58492)
(52. Sterijino pozorje).
- PAŠIĆ, Feliks
Slavko Simić (1924-2007). „Teatron“, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 169.
(In memoriam).
- PAŠIĆ, Feliks
Stariti u pozorištu. „Teatron“, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 23.
(O starosti i sporosti).
- PAŠIĆ, Feliks
Vreme promena. NIN, Beograd, 31. 05. 2007. (58382)
(52. Sterijino pozorje).
- PAŠIĆ, Zorica
U lovu na bubašvabe. „Teatron“, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 101.
(Hronika pozorišnih zbivanja).
- PAUNOVIĆ, Sanja
Na početku svima je teško i svi smo u istom sosu. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 4.
(Razgovor sa dramskom glumicom Anom Marković).
- PAUNOVIĆ, Sanja
Sreća, energija i trud. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 7.
(Razgovor sa dramskim glumcem Nikolom Vujovićem).
- PEJČIĆ, N.
Afirmacija mlađih eks-JU autora. Dnevnik, Novi Sad, 08. 11. 2007. (59457)
(Druga radionica dramskog teksta Sterijinog pozorja i SNP-a).
- PEJČIĆ, N.
Emotivni, privatni, ali i politički komadi. Dnevnik, Novi Sad, 03. 06. 2007. (58428)
(Međunarodna tribina o delu Biljane Srbljanović u okviru 52. Sterijinog pozorja).
- PEJČIĆ, N.
Goran Marković otvara festival. Dnevnik, Novi Sad, 22. 05. 2007. (58295)
(52. Sterijino pozorje).
- PEJČIĆ, N.
Ironizovana spoznaja sveta. Dnevnik, Novi Sad, 21. 11. 2007. (59532)
(Predstavljena knjiga Pekićevih izabranih drama u Sterijinom pozorju).
- PEJČIĆ, N.
„Istorija & Iluzija“ našeg pozorišta. Dnevnik, Novi Sad, 12. 03. 2007. (57827)
(Predstavljen drugi deo antologije novije srpske drame).

PEJČIĆ, N.

Jaka konkurencija, ali bez domaćih klasika. Dnevnik, Novi Sad, 21. 03. 2007. (57891)
(Saopštena selekcija 52. Sterijinog pozorja).

PEJČIĆ, N.

Još svetla na istoriju srpskog teatra. Dnevnik, Novi Sad, 12. 02. 2007. (57689)
(Drugi i treći tom „Talije i Klija”, Božidara Kovačeka).

PEJČIĆ, N.

Lepušcasti poklon-paket. Dnevnik, Novi Sad, 31. 10. 2007. (59394)
(Pozorišna periodika: časopis „Scena”).

PEJČIĆ, N.

Ljubiša Ristić, deleted from memory? Dnevnik, Novi Sad, 19. 03. 2007. (57865)
(Prikaz pozorišnog časopisa „Scena”).

PEJČIĆ, N.

Maštovitost, zanatska utemeljenost i erudicija. Dnevnik, Novi Sad, 19. 10. 2007. (59322)
(Uručena Mihizova nagrada Mariji Karaklajić).

PEJČIĆ, N.

Mozaički prikaz 142 događaja. Dnevnik, Novi Sad, 01. 02. 2007. (57625)
(Objavljen Kalendar kulturnih manifestacija u Vojvodini za 2007).

PEJČIĆ, N.

Nagrađena drama Maje Pelević. Dnevnik, Novi Sad, 19. 12. 207. (59716)
(Na anonimnom dramskom konkursu Sterijinog pozorja nagrađena drama Maje Pelević).

PEJČIĆ, N.

O Rakinu, Đurkoviću, Bambahu, Vrtipraškom. Dnevnik, Novi Sad, 25. 12. 2007. (59759)
(Nove publikacije Pozorišnog muzeja Vojvodine).

PEJČIĆ, N.

Praznina automatskog postmodernog sveta. Dnevnik, Novi Sad, 22. 12. 2007. (59742)
(Maji Pelević uručena nagrada za dramu s konkursa Sterijinog pozorja).

PEJČIĆ, N.

Promišljeno preispitivanje jednog vremena. Dnevnik, Novi Sad, 22. 03. 2007. (57903)
(Predstavljena knjiga teatrologa Miroslava Radonjića „Savremena domaća drama na sceni Srpskog narodnog pozorišta 1945-1965”).

PEJČIĆ, N.

Prva nagrada za plakat Atili Kapitanju. Dnevnik, Novi Sad, 24. 05. 2007. (58305)
(Nagrađeni na 12. izložbi pozorišnog plakata i grafičkog oblikovanja u okviru 52. Sterijinog pozorja).

PEJČIĆ, N.

Savremena domaća drama na sceni SNP-a. Dnevnik, Novi Sad, 09. 01. 2007. (57514)
(Prikaz knjige Miroslava Radonjića „Savremena domaća drama na sceni Srpskog narodnog pozorišta 1945-1965”).

PEJČIĆ, N.

Sterijini komadi u ogledalu vremena. Dnevnik, Novi Sad, 25. 04. 2007. (58120)
(Promocija knjiga Pozorišnog muzeja Vojvodine i Matice srpske).

PEJČIĆ, N.

Stvarnost i fikcija, istorija i iluzija. Dnevnik, Novi Sad, 26. 03. 2007. (57923)
(Pozorišne knjige: „Antologija najnovije srpske drame 2” u izdanju Sterijinog pozorja).

PEJČIĆ, N.

Svedoci teatarskog života. Dnevnik, Novi Sad, 03. 02. 2007. (57643)
(Intervju sa direktorom Pozorišnog muzeja Vojvodine Zoranom Maksimovićem).

PEJČIĆ, N.

U Sloveniju posle Istre. Dnevnik, Novi Sad, 01. 03. 2007. (57767)
(Gostovanja i nove predstave somborskog pozorišta).

PEJČIĆ, N.

Virtuelna književnost. Dnevnik, Novi Sad, 27. 09. 2007. (59201)
(Prikaz knjige Vladislave Gordić Petković „Virtuelna književnost II”).

PEJČIĆ, N.

Za početak mjuzikl „Čikago”. Dnevnik, Novi Sad, 26. 05. 2007. (58321)
(Počinje 52. Sterijino pozorje).

PEJČIĆ, Dragan

Definitivno volim epizode. Politika, Beograd, 25. 05. 2007. (58314)
(Susret sa dramskom glumicom Gordanom Đurđević Dimić).

PEJČIĆ, Nataša

Angažovani teatar postaje lijepa prošlost. Dnevnik,

- Novi Sad, 17. 10. 2007. (59306)
(Intervju sa dramskim glumcem Josipom Pejakovićem).
- PEJČIĆ, Nataša
„Džandrljiv muž” pred prepunom salom. Dnevnik, Novi Sad, 14. 12. 2007. (59696)
(Gostovanje Srpskog narodnog pozorišta iz Novog Sada u Budimpešti).
- PEJČIĆ, Nataša
Ljubav i snaga za istraživanje i klasiku. Dnevnik, Novi Sad, 18. 04. 2007. (58058)
(Počeo 57. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).
- PEJČIĆ, Nataša
Od mjuzikla do teatarskih iskoraka. Dnevnik, Novi Sad, 25. 05. 2007. (58309)
(Intervju sa umetničkim direktorom Sterijinog pozorja Ivanom Medenicom).
- PEJČIĆ, Nataša
Od svake uloge se može napraviti čudo. Dnevnik, Novi Sad, 30. 04. 2007. (58152)
(Intervju sa dramskom glumicom Marijom Medenicom).
- PEJČIĆ, Nataša
Od vize do kosmičke izgubljenosti. Dnevnik, Novi Sad, 05. 10. 2007. (59254)
(Intervju sa dramskim piscem Biljanom Srbljanović).
- PEJČIĆ, Nataša
Paučinasti otpor i nedefinisani strah od drugačijeg. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 22.
(Razgovor post festum: Ivan Medenica, umetnički direktor i koselektor Sterijinog pozorja).
- PEJČIĆ, Nataša
Prostor za mlade autore i glumce. Dnevnik, Novi Sad, 14. 07. 2007. (58899)
(Razgovor sa novoizabranim direktorom Pozorišta mladih u Novom Sadu dr Zoranom Đerićem).
- PEJČIĆ, Nataša
Vizuelni nagoveštaj predstave. Dnevnik, Novi Sad, 12. 02. 2007. (57688)
(Intervju sa scenografom Marijom Kalabić).
- PEJOVIĆ, B.
Festivalski pogled preko Drine. Politika, Beograd, 14. 11. 2007. (59482)
(Uz teatre iz Srbije i Crne Gore prvi put na pozorišnom festivalu u Užicu i ansambli iz Hrvatske i BiH).
- PELEVIĆ, Maja
Dramaturgija koja pleše. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 19.
(Razgovor sa teatrološkinjom Anom Vujanović, ko-geografinjom Dalijom Aćin i rediteljem Sašom Božićem).
- PELEVIĆ, Maja
Dramski tekst kao zazorni trag ili pogled na „Psihozu u 4.48” Sare Kejn kroz prizmu Julije Kristeve. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 110.
(Diskursi).
- PELEVIĆ, Maja
Možda smo mi Miki Maus. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 117.
(Drama).
- PELEVIĆ, Maja
Nasilje kolažiranog jezika u postdramskom teatru. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 90.
- PELEVIĆ, Maja
Orange Peel. Translated by Svetlana DIMČOVIĆ. Scena Theatre Arts Review, Novi Sad, No. 20, January-December 2006/2007, str. 49.
(Drama).
- PELEVIĆ, Maja
Privremeni muzej ratova. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 12.
(Razgovor sa rediteljkom Bojanom Đorđević).
- PELEVIĆ, Maja
Za dramsko pisanje s preglejem naglas. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 59.
(Razgovor sa rediteljem Rokom Vevarom).
- PENČIĆ POLJANSKI, Dejan
Od Egona do Egona. Pozorište, Novi Sad, god. LXXIV, mart 2007, str. 30.
(Rediteljski opus Egona Savina u Srpskom narodnom pozorištu, Novi Sad).
- PERVIĆ, Muharem
Bečkerečki lonac. Politika, Beograd, 28. 04. 2007. (58148)
(Milorad Pavić: „Svadba u kupatilu”, Pozorište na Terazijama, Beograd).
- PERVIĆ, Muharem
Fema na vranjanski način. Politika, Beograd, 13. 12. 2007. (59692)

(Gostovanje pozorišta „Bora Stanković” u Beogradskom dramskom pozorištu; Jovan Sterija Popović: „Pokondirena tikva”).

PERVIĆ, Muharem
Fema u tranziciji. Politika, Beograd, 01. 03. 2007. (57772)
(Sterija: „Pokondirena tikva”, Narodno pozorište, Beograd).

PERVIĆ, Muharem
Jesmo li ljudi, ili skotovi? Politika, Beograd, 06. 12. 2007. (59663)
(Biljana Srbijanović: „Barbelo, o psima i deci”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

PERVIĆ, Muharem
To je onaj život gde sam pao i ja. Politika, Beograd, 03. 02. 2007. (57646)
(Uglješa Šajtinac: „Banat”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

PERVIĆ, Muharem
Za romantične duše. Politika, Beograd, 08. 06. 2007. (58501)
(Branislav Nušić: „Tako je moralo biti”, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

PEŠIKAN-LJUŠTANOVIĆ, Ljiljana
Sterija za sva vremena. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 175.
(Prikaz knjige „Sterija fenomen vremena 1806-1856-2006 I-II”, priređivač i urednik Hadži Zoran Lazin, Sterijino pozorje, Novi Sad 2006).

PETROVIĆ, Tanja
Uvek sam igrala plućima. Gloria, Beograd, 20. 06. 2007. (58550)
(Intervju sa dramskom glumcom Darom Čalenić).

PILIPOVIĆ, Gorica
Opera u pop kulturi. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 87.
(„Zemlja sreće”, Belef, Beograd).

POPOV, Čedomir
Božidar Kovaček (1930-2007). Letopis Matice srpske, Novi Sad, god. 183, knj. 479, sv. 5, maj 2007, str. 830.
(In memoriam)

POPOVIĆ, Branko
Stanislavki-Grotovski-Ričards. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 159.
(Prikaz knjige Ričardsa Tomasa „Rad sa Grotovskim na fizičkim radnjama”, prevod Jelena Kovačević, Clio, Beograd 2007).

POPOVIĆ, Srđan
Proizvođači ozarenosti. Politika, Beograd, 03. 10. 2007. (59235)
(Intervju sa direktorom Drame Narodnog pozorišta u Beogradu Božidarom Đurovićem).

PRAVDIĆ, Ivan
Kako napisati knjigu za baš malu decu. Danas, Beograd, 28. 04. 2007. (58144)
(Prikaz knjige Uglješe Šajtinca: „Vetruškina ledina”).

PREKAJSKI, Tanja
Deset predstava za nedelju dana. Dnevnik, Novi Sad, 18. 04. 2007. (58059)
(Počeo 57. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).

PRELEVIĆ, Milica
Osmeh kao zaštitni znak. Stil, Beograd, 14. 05. 2007. (58252)
(Intervju sa dramskom glumicom Vesnom Čipčić).

PRODANOVIĆ-MESAROŠ, S.
Starenje i prolaznost teme su koje okupiraju sve ljude. Građanski list, Novi Sad, 17. 03. 2007. (57863)
(Razgovor sa rediteljkom Anom Tomović).

PRODANOVIĆ-MESAROŠ, Sonja
Ne mogu drugačije da posmatram pozorište, negoli kroz plemenitost ideje koju zastupa. Građanski list, Novi Sad, 17. 04. 2007. (58051)
(Razgovor sa dramskim glumcem Borisom Isakovićem).

PUDAR, Miroslava
57. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine. Danas, Beograd, 14. 04. 2007. (58033)

PUTNIK, Radomir
Glumci govore. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 17.
(Prikaz knjige Slobodana Krstića: „Glumci za sva remena 3”).

PUTNIK, Radomir
Majstor na delu. Politika, Beograd, 25. 08. 2007. (59070)
(Muharem Pervić: „Bravo majstore”, izdavač: „Armon”, Beograd, 2006).

PUTNIK, Radomir
Potvrda vrednosti. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 18.
(Prikaz knjige Miladina Šervarlića „Izabrane drame (2)”).

PUTNIK, Radomir

Pozorišni kritičar Milan Grol. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 163.

(Prikaz knjige „Milan Grol: Pozorišne kritike i eseji”, priredio dr Zoran T. Jovanović, Narodno pozorište, Beograd & Muzej Pozorišne umetnosti Srbije & Pozorišni muzej Vojvodine, Novi Sad, KIZ „Altera”, Beograd 2007).

PUTNIK, Radomir

Pozorište u zemljama tranzicije. Književni list, Beograd, 01. 07. 2007. (58871)

(U pozorištu „Slavija” održan VI međunarodni pozorišni festival „Slavija”....).

PUTNIK, Radomir

Prošlost prema sadašnjosti. Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 20.

(Prikaz knjige Miroslava Radonjića „Savremena domaća drama na sceni Srpskog narodnog pozorišta 1945-1965”).

PUTNIK, Radomir

Šturo i uprošćeno. Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 20.

(Prikaz knjige Nila Granta „Istorija pozorišta” u prevodu Đorđa Krivokapića).

PUTNIK, Radomir

Veliki glumci u anegdotama. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 18.

(Prikaz knjige Nikole Ž. Majstorovića „Dobitnici Dobričinog prstena”).

R. B.

„Razred” na Crvenom krstu. Politika, Beograd, 16. 10. 2007. (59303)

(„Razred” Matjaža Zupančiča, Beogradsko dramsko pozorište).

R. D.

Od večeras Sterijino pozorje. Politika, Beograd, 26. 05. 2007. (58326)

R. D.

„Srpkinja” Vidi Ognjenović. Politika, Beograd, 20. 10. 2007. (59330)

(U IV Vojvodine u okviru književnih susreta „Milici u pohode” uručena nagrada „Milica Stojadinović Srpkinja” Vidi Ognjenović).

R. D.

Uručena agrada Maji Pelević. Politika, Beograd, 22. 12. 2007. (59744)

(U Sterijinom pozorju dramskom autoru Maji Pelević uručena je prva nagrada za najbolji dramski tekst na anonimnom konkursu koji je raspisan ove jeseni).

R. I.

Bogatstvo preplitanja. Republika, Podgorica, 01. 06. 2007. (58405)

(Usvojen dramski program 21. festivala grad teatar Budva).

R. I.

Nacrt zakona o kulturi na javnoj raspravi. Evropa, Beograd, 04. 10. 2007. (59244)

R. K.

„Čikago” otvara Sterijino pozorje. Borba, Beograd, 26. 05. 2007. (58316)

R. K.

Darinka Dara Vukotić Plaović. Danas, Beograd, 26. 05. 2007. (58320)

(In memoriam).

R. K.

Drame Vide Ognjenović u Italiji. Politika, Beograd, 24. 06. 2007. (58557)

(Dramska škola teatra Maručino iz Kjetija izvela je dramu Vide Ognjenović „Maj nejm iz Mitar”).

R. K.

Dvodnevni festival srpskih teataru u Otavi. Danas, Beograd, 05. 12. 2007. (59648)

R. K.

Nagrada „Hadersfildu” i Glogovcu. Politika, Beograd, 24. 11. 2007. (59562)

(Gran pri Pozorišnog festivala pozorišta Bosne i Hercegovine u Brčkom).

R. K.

Nagrada Miloš Crnjanski 2005-07. Mileni Marković. Danas, Beograd, 27. 10. 2007. (59373)

R. K.

„Smrtonosna motoristika” Atelje 212 najbolja u Mladenovcu. Danas, Beograd, 08. 10. 2007. (59267)

(Završen Pozorišni festival „Teatar u jednom dejstvu 2007” u Mladenovcu).

R. K.

Šta smo naučili od Brehta. Danas, Beograd, 19. 03. 2007. (57868)

(Najnoviji broj časopisa za pozorišnu umetnost Teatron posvećen Bertoldu Brehtu).

R. K.

„Teatar u jednom dejstvu” u Mladenovcu. Danas, Beograd, 04. 10. 2007. (59239)

(Najava festivala).

- R. N.
Devet predstava iz osam zemalja. Dan, Podgorica, 16. 02. 2007. (57718)
(Najava Međunarodnog pozorišnog festivala „Slavija”, Beograd).
- R. N.
Za kompletan program 800.000 eura. Dan, Podgorica, 01.06. 2007. (58394)
(Usvojen dramski program 21. festivala Grad teatar Budva).
- R. R.
Najbolje na kraju. Večernje novosti, Beograd, 01. 10. 2007. (59225)
(Premijerom „Pijana noć 1918” završen 41. Bitef).
- R. R.
Ovacije Beogradu. Večernje novosti, Beograd, 19. 08. 2007. (59030)
(Na sceni amfiteatra na Svetom Stefanu, .. odigrana nova drama Vide Ognjenović „Don Krsto”, koprodukcija Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd i Grad teatar, Budva).
- R. T.
„Don Krsto” na Svetom Stefanu. Politika, Beograd, 24. 08. 2007. (59063)
(Vida Ognjenović: „Don Krsto” na festivalu Grad teatar Budva).
- R. V.
U zaku porodične pobede. Danas, Beograd, 01. 11. 2007. (59407)
(Završeni 27. Borini pozorišni dani u Vranju).
- R. Z.
„Heroji” i „Seobe” najbolji. Danas, Beograd, 16. 05. 2007. (58262)
(U Kragujevcu sinoć završen ovogodišnji „Joakimfest”).
- R. Z.
Šest festivalskih dana. Naš glas, Smederevo, 06. 03. 2007. (57797)
(U susret 24. „Nušićevim danima”).
- R. Z.
Šumadijsko pozorje otvorile Nišlije. Danas, Beograd, 09. 05. 2007. (58214)
(U Kragujevcu počeo ovogodišnji „Joakimfest”).
- R. Z.
Teatar „Joakim Vujić” postaje Knjaževski srpski teatar. Danas, Beograd, 30. 01. 2007. (57613)
- RADAC, Frank M.
O međusobnoj nezavisnosti sredstava pozorišnog izražavanja. Prevela sa nemačkog Aleksandra Kostić. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 65.
(Eseji).
- RADISAVLJEVIĆ, Zoran
Ideološke komisije i danas rade. Politika, Beograd, 19. 07. 2007. (58909)
(Intervju sa piscem Ljubomirom Simovićem).
- RADOKOVIĆ, P.
Bilo je veličanstveno. Naš glas, Smederevo, 08. 05. 2007. (58208)
(Završen pozorišni festival „Nušićevi dani”).
- RADONIĆ, Maja
I pse volimo iz koristi. Pravda, Beograd, 22. 09. 2007. (59186)
(Intervju sa rediteljem Dejanom Mijačem).
- RADONJIĆ, Miroslav
Pregled teorija umetnosti lutkarstva. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 174.
(Prikaz knjige Henrika Jurkovskog: „Teorija lutkarstva”, Međunarodni festival pozorišta za decu, Subotica, 2007).
- RADONJIĆ, Miki
Slučaj „Nahod Simeon”. Dnevnik, Novi Sad, 28. 03. 2007. (57945)
(Od usmene tradicije do dramskog teksta Milene Marković).
- RADOSAVLJEVIĆ, R.
Kultura mala, interesa mnogo. Večernje novosti, Beograd, 20. 09. 2007. (59172)
(Razgovor sa teatrologom Ivanom Medenicom).
- RADOSAVLJEVIĆ, R.
Prava ljubav razara. Večernje novosti, Beograd, 11. 08. 2007. (59004)
(Razgovor sa piscem Majom Pelević).
- RADOSAVLJEVIĆ, R.
Priznanja hrane sujetu. Večernje novosti, Beograd, 20. 08. 2007. (59042)
(Nagrada „Grad teatar” Vidi Ognjenović).
- RADOSAVLJEVIĆ, R.
Staromodni teatar za novi milenijum. Večernje novosti, Beograd, 06. 09. 2007. (59096)
(I ove godine nove tendencije na Bitefu, ...).

- RADOSAVLJEVIĆ, R.
U ljubavi je sva muka čovekova. Večernje novosti, Beograd, 15. 06. 2007. (58532)
(Razgovor sa dramskim glumcem Nebojšom Dugalićem).
- RADOSAVLJEVIĆ, R.
Životu se smeje u lice. Večernje novosti, Beograd, 12. 11. 2007. (59474)
(Razgovor sa piscem Milenom Marković).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Dužni samo ljubavi. Večernje novosti, Beograd, 04. 08. 2007. (58958)
(Razgovor sa dramskim glumcem Branislavom Trifunovićem).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Glave koje nisu u pesku. Večernje novosti, Beograd, 23. 10. 2007. (59348)
(Razgovor sa rediteljem Egonom Savinim).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Mala himna za hrabre. Večernje novosti, Beograd, 20. 10. 2007. (59332)
(Razgovor sa rediteljem Dejanom Mijačem).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Plesači digli zavesu. Večernje novosti, Beograd, 16. 09. 2007. (59144)
(Uz zvuke fanfara svečano otvoren 41. Bitef).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Pobeda u mom cirkusu. Večernje novosti, Beograd, 22. 04. 2007. (58085)
(Intervju sa balerinom, koreografom i rediteljem Sijom Vukićević).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Priča koja mi leži na srcu. Večernje novosti, Beograd, 07. 11. 2007. (59456)
(Razgovor sa dramskom umetnicom Radmilom Tomović).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Sačuvao sam prijateljstva. Večernje novosti, Beograd, 16. 09. 2007. (59143)
(Intervju sa rediteljem Ljubišom Ristićem).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Samo slediti svoju strast. Večernje novosti, Beograd, 27. 08. 2007. (59074)
(Razgovor sa kompozitorom Zoranom Erićem).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Šekspir i istorija u cirkusu. Večernje novosti, Beograd, 17. 05. 2007. (58278)
- (Pozorišni spektakl, produkcija JDP i Bitefa, ovog leta na svetskim i evropskim festivalima).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Tek planiram da odigram najbolje uloge. TV novosti, Beograd, 10. 01. 2007. (57516)
(Intervju sa dramskim glumcem Lazarom Ristovskim).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
U ludom svetu teatra. Večernje novosti, Beograd, 14. 09. 2007. (59135)
(Razgovor sa umetničkim selektorom Bitefa Jovanom Ćirilovim).
- RADOSAVLJEVIĆ, Radmila
Uvek sam za polemiku. Večernje novosti, Beograd, 25. 09. 2007. (59196)
(Razgovor sa rediteljem i piscem Darijanom Mihajlovićem).
- RADOSAVLJEVIĆ, R. – T. MIRKOVIĆ, Z.
Sva priznanja „Nahodu Simeonu“. Večernje novosti, Beograd, 05. 06. 2007. (58474)
(Prošlogodišnja koprodukcija SNP i jubilarnog Pozorja apsolutni pobednik 52. Festivala).
- RADOŠEVIĆ, Mirjana
Tri decenije „Politikine“ nagrade za režiju na Bitefu. Politika, 21. 09. 2007. (59180)
- RADOVANOVIĆ, Z.
„Joakimfest“ u Kragujevcu. Danas, Beograd, 04. 05. 2007. (58173)
(Najava festivala).
- RADOVIĆ, D.
„Čikago“ otvara Sterijino pozorje. Politika, Beograd, 22. 05. 2007. (58297)
- RADOVIĆ, D.
Mladi kritičari o Pozorju. Politika, Beograd, 01. 06. 2007. (58404)
(Međunarodni staž mladih kritičara u okviru 52. Sterijinog pozorja).
- RADOVIĆ, D.
Možda smo mi Miki Maus. Politika, Beograd, 20. 12. 2007. (59731)
(Drama Maje Pelević pod ovim naslovom pobedila na anonimnom konkursu Sterijinog pozorja za najbolji domaći dramski tekst).
- RADOVIĆ, D.
Predstave za Pozorje biraće tim. Politika, Beograd, 30. 08. 2007. (59080)

- RADOVIĆ, D.
Smela selekcija Sterijinog pozorja. *Politika*, Beograd, 21. 03. 2007. (57887)
(Smotru će otvoriti mjuzikl „Čikago” Pozorišta na Terazijama...).
- RADOVIĆ, D.
Zoran Đerić za v.d. direktora Pozorišta mladih. *Politika*, Beograd, 16. 02. 2007. (57728)
(Skupština grada Novog Sada imenovala Zorana Đerića za v.d. direktora Pozorišta mladih, Novi Sad).
- RADOVIĆ, Danica
„Nahod Simeon” prvi. *Politika*, Beograd, 05. 06. 2007. (58470)
(52. Sterijino pozorje).
- RADOVIĆ, Danica
Negde u starom kraju. *Politika*, Beograd, 02. 06. 2007. (58424)
(Iskreni, otvoreni intervju Radeta Šerbedžije sa Feliksom Pašićem na sceni Srpskog narodnog pozorišta izmamio emocije i aplauze publike).
- RADULOVIĆ, Isidora
Tragična duša ženskog Disa. *Republika*, Podgorica, 19. 04. 2007. (58067)
(Razgovor sa dramskom glumicom Đurđijom Cvetić).
- RAJČIĆ, Biserka
Kratka istorija poljske scenografije. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 148.
(Razgovor sa Agnješkom Keher-Hensel i Evom Dombek-Derda).
- RAKOČEVIĆ, B.
„Sabirni centar” na Balkan tatar festu. *Dnevnik*, Novi Sad, 09. 11. 2007. (59461)
(Još jedan uspeh Slovačkog pozorišta VHV).
- RANISAV, Branka
Uvek sam bila jugoslovenske glumica. *Građanski list*, Novi Sad, 08. 12. 2007. (59670)
(Razgovor sa dramskom glumicom Milenom Zupančić).
- RISTIĆ, V.
„Pokondirena tikva” adut vranjskog pozorišta. *Danas*, Beograd, 02. 10. 2007. (59228)
(Objavljen program 27. Borinih pozorišnih dana).
- ROGANOVIĆ, Vesna
Šekspir u Čortanovcima. *Politika*, Beograd, 04. 08. 2007. (58955)
- (Intervju sa dramskim rediteljem Nikitom Milivojevićem).
- RONČEVIĆ, Nebojša
Koštanino „Buđenje proleća”. *Politika*, Beograd, 27. 10. 2007. (59375)
(Osamdesetogodišnjica Borine smrti).
- ROSIĆ, Tamara
Čarobni svet lutkarstva i putovanja. *Ludus*, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 10.
(Intervju sa upravnikom pozorišta „Pinokio” Igorom Bojovićem).
- ROSIĆ, Tamara
Trenutno mi je najdraže pozorište. *Ludus*, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 5.
(Razgovor sa dramskom glumicom Katarinom Marković).
- RUFINI, Franko
Starost u pozorištu. Prevela sa italijanskog Aleksandra Jovićeвиć. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 29.
(O starosti i sporosti).
- S. B.
Objavljena celokupna Sterijina dela. *Politika*, Beograd, 12. 09. 2007. (59120)
(KOV će predstaviti šesnaest knjiga Jovana Sterije Popovića i time zaokružiti njegov opus).
- S. J.
„Mihiz” Mariji Karaklajić. *Večernje novosti*, Beograd, 20. 10. 2007. (59331)
(U Irigu uručena nagrada za dramsko stvaralaštvo).
- S. J.
„Miki Maus” najbolji. *Večernje novosti*, Beograd, 20. 12. 2007. (59733)
(Maja Pelević laureat prvog konkursa Pozorja za dramski tekst).
- S. J.
Nagrada za „Mlečni zub”. *Večernje novosti*, Beograd, 27. 09. 2007. (59204)
(Priznanje „Borislav Mihajlović Mihiz” Mariji Karaklajić).
- S. J.
„Rat u Banatu” na sceni JDP-a. *Politika*, Beograd, 02. 02. 2007. (57639)
(„Banat” Uglješe Šajtinca, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

- S. J.
Sigurni kandidati. Večernje novosti, Beograd, 07. 09. 2007. (59100)
(Selektorski tim Sterijinog pozorja).
- S. J.
Šifra za scenu. Večernje novosti, Beograd, 28. 11. 2007. (59587)
(Prvi konkurs za domaći dramski tekst koji je Sterijino pozorje raspisalo....).
- S. J.
Trio selektora. Večernje novosti, Beograd, 18. 09. 2007. (59158)
(Odlukom Upravnog odbora Sterijinog pozorja izabrani selektori).
- S. M.
Nagrade „Radoje Domanović“. Borba, Beograd, 19. 10. 2007. (59321)
- S. O.
„Brisel 04“ Romea Kastelučija najbolji. Glas javnosti, Beograd, 02. 10. 2007. (59229)
(Dodelom Gran prija „Mira Trailović“ okončan 41. Bitef).
- S. O.
Fema u novom ruhu. Glas javnosti, Beograd, 28. 02. 2007. (57755)
(„Pokondirena tikva“ Jovana Sterije Popovića, Narodno pozorište, Beograd).
- S. O.
Ružiči Sokić uručena nagrada „Žanka Stokić“. Glas javnosti, Beograd, 05. 03. 2007. (57790)
- S. R.
Pet godina bez Bate Stojkovića. Kurir, Beograd, 15. 03. 2007. (57851)
(Zvezdara teatar sutra će obeležiti godišnjicu smrti legendarnog glumca).
- S. R.
Šta smo naučili od Brehta? NIN, Beograd, 29. 03. 2007. (57952)
(Prikaz časopisa „Teatron“).
- S. S.
Brod teatar ponovi plovi Dunavom. YellowCab, Beograd, 11. 04. 2007. (58022)
- S. S.
„Čikago“ otvara Pozorje. Blic, Beograd, 22. 05. 2007. (58294)
- S. S.
Pozorište kao utočište. Blic, Beograd, 28. 05. 2007. (58332)
(Otvoreno Sterijino pozorje).
- S. S.
Uvek se vraćam u Novi Sad. YellowCab, Beograd, 05. 07. 2007. (58883)
(Razgovor sa dramskom umetnicom Darom Čalenić).
- S. T.
JDP u Zagrebu. Blic, Beograd, 26. 01. 2007. (57593)
- S. M. M.
Nagrada za životno delo. Pravda, Beograd, 10. 04. 2007. (58013)
(Gordana Đ. Dimić).
- S. M. M.
Otvoreni 24. „Nušičevi dani“. Pravda, Beograd, 24. 04. 2007. (58110)
- SAVEZ DRAMSKIH UMETNIKA SRBIJE
Preminula Nevenka Urbanova. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 16.
- SAVIĆ, Slobodan
Brod izgubljenih duša. Glas javnosti, Beograd, 04. 03. 2007. (57785)
(Sanja Domazet: „Disharmonija“, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- SAVIĆ, Slobodan
Bunar izgubljenih nada. Glas javnosti, Beograd, 08. 02. 2007. (57668)
(Uglješa Šajtinac: „Banat“, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- SAVIĆ, Slobodan
Intima dželata i žrtve. Glas javnosti, Beograd, 29. 03. 2007. (57956)
(Maja Pelević: „Ja ili neko drugi“, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).
- SAVIĆ, Slobodan
Proces odumiranja. Glas javnosti, Beograd, 26. 03. 2007. (57928)
(Miloš Crnjanski: „Maska“, Narodno pozorište, Sombor).
- SAVIĆ, Slobodan
Sterijana jagošijana. Glas javnosti, Beograd, 03. 03. 2007. (57782)

(Jovan Sterija Popović: „Pokondirena tikva”, Narodno pozorište, Beograd).

SAVIĆ, Slobodan

Upalite svetlo. Glas javnosti, Beograd, 04. 02. 2007. (57648)

(Ivo Brešan: „Predstava 'Hamleta' u selu Mrduša Donja”, Narodno pozorište, Beograd).

SELJIN, Smiljka

Zaboravi nagrade, uzmi dah i zaroni u nove projekte. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 36.

(Razgovor sa dramskog glumicom Jasnom Đuričić i dramskim glumcem Borisom Isakovićem).

SEEcult.org.

Borini pozorišni dani. Danas, Beograd, 22. 10. 2007. (59337)

SEEcult.org.

„Cirkus istorija” na festivalu u Beču. Dnevnik, Novi Sad, 23. 05. 2007. (58299)

SEEcult.org.

Dani srpske kulture. Dnevnik, Novi Sad, 03. 12. 2007. (59613)

(Dani srpske kulture u Zagrebu).

SEEcult.org.

„Istorija komunizma” najbolja u Zrenjaninu. Danas, Beograd, 23. 04. 2007. (58092)

(Završen 57. festival profesionalnih pozorišta Vojvodine).

SEEcult.org.

Izložba o Bori Stankoviću. Dnevnik, Novi Sad, 19. 10. 2007. (59323)

(Povodom osamdesetogodišnjice smrti).

SEEcult.org

Najslavnija gospođa ministarka. Dnevnik, Novi Sad, 24. 01. 2007. (57581)

(Sećanje na glumicu Žanku Stokić povodom 120 godina rođenja).

SEEcult.org

„Odumiranje” najbolja predstava. Dnevnik, Novi Sad, 22. 11. 2007. (59537)

(Završen Jugoslovenski pozorišni festival u Užicu).

SEEcult.org.

O komičnom u delima srpskih pisaca na Kolarcu. Danas, Beograd, 22. 01. 2007. (57576)

(Ciklus predavanja o komediografskom u delima Sterije).

SEEcult.org.

Počinje 47. MESS, „Orestija” na otvaranju. Danas, Beograd, 24. 10. 2007. (59351)

SIMIĆ, J.

„Čikago” diže zavesu. Večernje novosti, Beograd, 21. 03. 2007. (57884)

(Na repertoaru 52. Sterijinog pozorja u Novom Sadu devet predstava).

SIMIĆ, J.

Tim umesto Medenice. Večernje novosti, Beograd, 30. 08. 2007. (59081)

(Predstave za naredno, 53. Sterijino pozorje, neće birati selektor).

SIMIĆ, J.

Troje kroje repertoar. Večernje novosti, Beograd, 29. 11. 2007. (59592)

(Počela selekcija za predstojeće 53. Sterijino pozorje).

SIMIĆ, Pero

Istina je lekovita. Večernje novosti, Beograd, 28. 10. 2007. (59382)

(Kako je Jovan Sterija Popović pre 160 godina pozivao Srbe da se uzmu u pamet).

SIMOVIĆ, Ljubomir

Na istini stvarati mentalitet svoga naroda. Politika, Beograd, 24. 11. 2007. (59563)

(Reč na obeležavanju Dana Srpske akademije nauka i umetnosti).

SINA

Sedam predstava za „Branislava Nušića”. Glas javnosti, Beograd, 23. 04. 2007. (58095)

(Počinje takmičarski program 24. Nušićevih dana).

SLOTERDAJK, Peter

Mobilizacija planete iz duha samointenziviranja. Prevela sa nemačkog Drinka Gojković. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 43.

(O starosti i sporosti).

SMITS, Erika

Destrukcija nevinosti. S engleskog prevela Snežana Miletić. „Scena”, Novi Sad, god. LIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 11.

(Geza Čat: „Ema”, Drama na mađarskom jeziku, Narodno pozorište/kazalište/Népszínház, Subotica na 52. Sterijinom pozorju).

SPASIĆ, T.

Pustolovne priče o srpskoj kulturi. Blic, Beograd, 23. 11. 2007. (59547)

(Prikaz knjige Jovana Ćirilova „Svi moji savremenici”).

- SRETENOVIĆ, Katarina
Brak mi čuva dušu. Blic žena, Beograd, 29. 10. 2007. (59385)
(Intervju sa dramskim piscem Biljanom Srbljano-
vić).
- SRETENOVIĆ, Katarina
Ceo svet na Bitefu. Blic žena, Beograd, 10. 09. 2007. (59107)
(Razgovor sa pozorišnim rediteljem, dramaturgom i književnicom Jelenom Bogavac).
- SRETENOVIĆ, Katarina
Najbolja pevačica među glumicama. Blic žena, Beograd, 23. 04. 2007. (58087)
(Intervju sa dramskom glumicom Slobodom Mićalović).
- SRETENOVIĆ, M.
Nove verzije života Jasmine Reze. Politika, Beograd, 30. 08. 2007. (59079)
(Slavna dramska spisateljica upravo je objavila knjigu o francuskom predsedniku Sarkoziju, opisujući ga kao čoveka superiorne intuicije, ali dečje nestrpljivosti).
- SRETENOVIĆ, Mirjana
„Dušanovo jutro” nada za Isakovića. Politika, Beograd, 30. 06. 2007. (58569)
(Tragična sudbina pisca drame doprinela je i da njegovo delo bude zaboravljeno).
- STAMATOVIĆ, Ivana
Opera i rodni identitet ženskog lika (jedan mogući teorijski model). Kultura : časopis za teoriju i sociologiju kulture i kulturnu politiku, Beograd, br. 1, 2007, str. 9.
- STAMENKOVIĆ, Snežana
Ženidba u Sankt Peterburgu. Politika, Beograd, 29. 05. 2007. (58352)
(Gostovanje Narodnog pozorišta iz Beograda).
- STAMENKOVIĆ, Vladimir
Ekscentrična inscenacija. NIN, Beograd, 15. 11. 2007. (59488)
(„Putujuće pozorište Šopalović” Ljubomira Simovića, Pozorište Atelje 212, Beograd).
- STAMENKOVIĆ, Vladimir
Pasji život. NIN, Beograd, 13. 12. 2007. (59691)
(„Barbelo, o psima i deci” Biljane Srbljanović, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- STAMENKOVIĆ, Vladimir
Pesnik i smrt. NIN, Beograd, 15. 03. 2007. (57849)
- („Disharmonija” Sanje Domazet, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).
- STAMENKOVIĆ, Vladimir
Propuštena prilika. NIN, Beograd, 08. 03. 2007. (57810)
(„Pokondirena tikva” J. St. Popović, Narodno pozorište, Beograd).
- STAMENKOVIĆ, Vladimir
Ratno doba. NIN, Beograd, 15. 02. 2007. (57712)
(„Banat” Uglješe Šajtinca, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- STAMENKOVIĆ, Vladimir
Treća verzija. NIN, Beograd, 14. 06. 2007. (58525)
(„Tako je moralo biti” Branislava Nušića, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).
- STANKOVIĆ, R.
„Joakim” Užičanima. Politika, Beograd, 13. 05. 2007. (58245)
- STANKOVIĆ, R.
Počinje „Joakim”. Politika, Beograd, 04. 05. 2007. (58180)
(Najava festivala).
- STANKOVIĆ, Radmila
NIN kao literarni zavičaj. NIN, Beograd, 13. 12. 2007. (59690)
(Mihiz – deset godina posle smrti).
- STANKOVIĆ, Radmila
Žrtvujem svoju veliku radost. New Review, Beograd, 06. 12. 2007. (59661)
(Intervju sa dramskim glumcem Vojislavom Brajovićem).
- STEFAN, Alexandru
Cirkus histerija! S engleskog prevela Snežana Mišetić. „Scena”, Novi Sad, god. LIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 13.
(Sonja Vukićević: „Cirkus istorija”, Bitef / Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd na 52. Sterijinom pozorju).
- STEFANOVIĆ, S.
„Čikago” na otvaranju. Blic, Beograd, 21. 03. 2007. (57894)
(Saopštena zvanična selekcija 52. Sterijinog pozorja).
- STEFANOVIĆ, Sava
Novi koncept festivala. YellowCab, Beograd, 05. 02. 2007. (57656)

(Intervju sa teatrologom i direktorom Sterijinog pozorja mr Miroslavom Radonjićem).

STEFANOVIĆ, Sava
Preispitivanje je mučan proces. YellowCab, Beograd, 11. 04. 2007. (58021)
(Intervju sa dramskim piscem Majom Pelević).

STELJA, Ana
Na krilima pozornice. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 13.
(Esej o glumcu).

STEVANOVIĆ, Jelica
Ognjanka Het (1922-2007). „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 167.
(In memoriam).

STEVANOVIĆ, Jelica
Petnaest godina „Kir Janje” u režiji Egona Savina. Politika, Beograd, 26. 12. 2007. (59770)

STEVANOVIĆ, Jelica
Pokondirena tikva na sceni Narodnog pozorišta. Politika, Beograd, 27. 02. 2007. (57747)

STEVANOVIĆ, Jelica
Sinteza teatarskih veština pedeseti put. Politika, Beograd, 06. 01. 2007. (57507)
(„Balkanska plastika”).

STEVANOVIĆ, Ksenija
Filozofska i idealna opera. Kultura : časopis za teoriju i sociologiju kulture i kulturnu politiku, Beograd, br. 1, 2007, str. 31.

STOJAKOVIĆ, B.
Umetnici u smutno doba. Politika, Beograd, 17. 05. 2007. (58276)
(Razgovor sa rediteljkom Dijanom Milošević).

STOJANOVIĆ, D.
Bolji imidž za Evropu. Večernje novosti, Beograd, 05. 03. 2007. (57786)
(Pregovori o saradnji i zajedničkoj prezentaciji Novog Sada i Pečuja).

STOJIMIROVIĆ, O.
Baviću se kulturnom politikom. Glas javnosti, Beograd, 19. 05. 2007. (58286)
(Intervju sa dramskim glumcem i ministrom kulture u Vladi Srbije Vojislavom Brajovićem).

STOJIMIROVIĆ, O.
Nisam glumac samo za komične serije. Glas javnosti, Beograd, 25. 04. 207. (58122)

(Razgovor sa dramskim glumcem Milenkom Zablacanskim).

STOJIMIROVIĆ, O.
Osam premijera za osam dana. Glas javnosti, Beograd, 14. 02. 2007. (57699)
(Najava šestog međunarodnog pozorišnog festivala Slavija 2007).

STOJIMIROVIĆ, Olivera
Za dve sreće dovoljan je jedan krevet i dve čaše. Glas javnosti, Beograd, 07. 10. 2007. (59265)
(Intervju sa piscem i rediteljem Sinišom Kovačevićem).

STRUGAR, V.
Farsa o proganjanju. Večernje novosti, Beograd, 02. 08. 2007. (58940)
(Razgovor sa drediteljem Markom Manojlovićem).

STRUGAR, V.
Fema na ivici žileta. Večernje novosti, Beograd, 03. 03. 2007. (57779)
(Razgovor sa dramskom glumicom Olgom Odanović Petrović).

STRUGAR, V.
Mrak „Dušanovog jutra”. Večernje novosti, Beograd, 11. 06. 2007. (58512)
(Posle više od pola veka otkrivena nesrećna sudbina dramskog pisca Slobodana M. Isakovića).

STRUGAR, V.
Nežni i otmeni gorostas. Večernje novosti, Beograd, 08. 08. 2007. (58982)
(Ragovor sa glumcem Pavlom Pekićem).

STRUGAR, V.
Susedi u „mreži”. Večernje novosti, Beograd, 10. 2007. (59237)
(Međunarodni susret upravnika nacionalnih teataru u Beogradu).

STRUGAR, V.
Tranzicijska jadikovka. Večernje novosti, Beograd, 06. 06. 2007. (58485)
(Prikaz teatarske studije „Prometejev pad” Siniše Jelušića koja se bavi antipodnim dramskim tekstovima Biljane Srblijanović i Radmile Vojvodić).

STRUGAR, Vukica
Bitef za najmlađe. Ludus, Beograd, god. XV, br. 145-146 (maj-jun) 2007, str. 4.
(14. međunarodni festival pozorišta za decu u Subotici).

STRUGAR, Vukica

Gluma do poslednjeg atoma. Večernje novosti, Beograd, 10. 08. 2007. (58996)

(Razgovor sa dramskom glumicom Danicom Ristovski).

STRUGAR, Vukica

Igre iza političkih kulisa. Večernje novosti, Beograd, 24. 10. 2007. (59357)

(Intervju sa dramskim glumcem Predragom Ejdušom).

STRUGAR, Vukica

Istorija kao nemi film. Večernje novosti, Beograd, 22. 08. 2007. (59057)

(Razgovor sa rediteljkom Lenkom Udovički).

STRUGAR, Vukica

Istrajavam, ne umem drugačije. Večernje novosti, Beograd, 17. 11. 2007. (59515)

(Razgovor sa dramskom glumicom Svetlanom Bojković).

STRUGAR, Vukica

Istrčala svoj maraton. Večernje novosti, Beograd, 18. 11. 2007. (59518)

(Razgovor sa dramskom glumicom Ksenijom Jovanović, laureatom nagrade „Dobričin prsten“).

STRUGAR, Vukica

Između smeha i suza. Večernje novosti, Beograd, 18. 02. 2007. (57738)

(Razgovor sa dramskom glumicom Ružicom Sokić, laureatom nagrade „Žanka Stokić“).

STRUGAR, Vukica

Neponovljivi trenutak postojanja. Večernje novosti, Beograd, 28. 03. 2007. (57936)

(Intervju sa rediteljem Markom Manojlovićem).

STRUGAR, Vukica

Noć Krljezinog preispitivanja. Večernje novosti, Beograd, 20. 08. 2007. (59044)

(„Pijana noć 1918“ na Brionskoj tvrđavi).

STRUGAR, Vukica

Posle šest decenija „Oj, Srbijo“. Večernje novosti, Beograd, 25. 01. 2007. (57582)

(Na Topčiderskom groblju, juče, na 120 godišnjicu rođenja Žanke Stokić, održano opelo i ispunjena njena testamentarna želja).

STRUGAR, Vukica

Pozorište savest vremena. Večernje novosti, Beograd, 09. 12. 2007. (59678)

(Razgovor sa rediteljem Kokanom Mladenovićem).

STRUGAR, Vukica

Prava vera ne traži dokaze. Večernje novosti, Beograd, 02. 09. 2007. (59083)

(Razgovor sa dramskim glumcem Nebojšom Glovcem).

STRUGAR, Vukica

Samo dobrota može da šokira. Večernje novosti, Beograd, 13. 06. 2007. (58522)

(Razgovor sa dramskim glumcem i rediteljem Filipom Gajićem).

STRUGAR, Vukica

Smelo o običnim ljudima. Večernje novosti, Beograd, 05. 01. 2007. (57502)

(Razgovor sa rediteljem Gorčinom Stojanovićem).

STRUGAR, Vukica

Sve je lepše izdaleka. Večernje novosti, Beograd, 11. 07. 2007. (58891)

(Intervju sa dramskim rediteljem Egonom Savinim, dobitnikom priznanja „Ljubomir-Muci Draškić“).

STRUGAR, Vukica

Sve je manje zanosa i žara. Večernje novosti, Beograd, 31. 12. 2007. (59799)

(Razgovor sa upravnikom Narodnog pozorišta u Beogradu Predragom Ejdušom).

STRUGAR, Vukica

Uputstvo za čitanje predstave. Večernje novosti, Beograd, 14. 02. 2007. (57705)

(Razgovor sa scenografom Geroslavom Zarićem).

STRUGAR, Vukica

Uvek se klanjam bardovima scene. Večernje novosti, Beograd, 05. 03. 2007. (57787)

(Razgovor sa dramskom glumicom Ružicom Sokić).

STRUGAR, Vukica

Uzdah s Brda za razmišljanje. Večernje novosti, Beograd, 08. 08. 2007. (58983)

(Intervju sa rediteljkom Ivanom Vujić).

STRUGAR, Vukica

Varljiva igra sećanja. Večernje novosti, Beograd, 29. 04. 2007. (58150)

(Razgovor sa rediteljem Nikitom Milivojevićem).

STRUGAR, Vukica

Više ne moram da se izvinjavam. Večernje novosti, Beograd, 10. 06. 2007. (58508)

(Intervju sa dramskom glumicom Darom Džokić).

STRUGAR, Vukica

Zagađeni verbalnim bludom. Večernje novosti, Beograd, 25. 04. 2007. (58125)

(Intervju sa pozorišnim kritičarem Muharemom Per-
vićem).

SUBOTIĆ, Irina

Dragocena mera savesti. Iz govora na promociji u
Biblioteci grada Novog Sada. „Scena”, Novi Sad,
god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 177.

(Prikaz knjige Svenke Savić: „Pogled u nazad”).

SUDŽUM, Miloš

Diva je najbolje psovala na ciganskom. Dnevnik,
Novi Sad, 17. 05. 2007. (58273)

(Sećanje na dramsku glumicu Rahelu Ferari).

Š. Z.

Užičkom pozorištu sedam nagrada. Glas javnosti,
Novi Sad, 15. 05. 2007. (58258)

(Trijumf na 43. festivalu profesionalnih pozorišta Sr-
bije u Kruševcu).

ŠAJTINAC, Uglješa

Animals. „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (ja-
nuar-jun) 2007, str. 213.

(Drama).

ŠANTIĆ, Gojko

Glumac bez zaštite. Ludus, Beograd, god. XV, br.
144 (2007), str. 18.

(In memoriam – Goran Pleša).

ŠAPONJA, Nenad

Pogledom preko svega. Politika, Beograd, 26. 06.
2007. (58562)

(Slojevitost i bogatstvo literarnog sveta Pavla Ugri-
nova, daće svakako, i budućim čitaocima pravo na
uverljivu iluziju da u njemu postoje).

ŠUVAR, Mira

Ovacije „Skakavcima”. Blic, Beograd, 27. 01. 2007.
(57598)

(Gostovanje Jugoslovenskog dramskog pozorišta
iz Beograda u Zagrebu).

T. B.

„Branislav Nušić” Miodragu Iliću. Politika, Beograd,
06. 12. 2007. (59664)

(Nagrada „Branislav Nušić” za 2007. godinu pripala
dramskom piscu Miodragu Iliću za tekst „Jeretik”).

T. B.

Kastelučiju Gran pri Bitefa. Politika, Beograd, 02.
10. 2007. (59230)

T. B.

„Miloš Žutić” Pavlu Pekiću. Politika, Beograd, 16.
11. 2007. (59500)

T. B.

Nagrada Biljani Srbljanović. Politika, Beograd, 27.
04. 2007. (58139)

(„Premio Europa” je najznačajnija međunarodna
pozorišna nagrada).

T. B.

„Zlatni vitez” Ljiljani Blagojević. Politika, Beograd,
12. 12. 2007. (59686)

(„Zlatni vitez” za monodramu „Zlostavljanje”).

T. B.

„Žanka Stokić” Ružici Sokić. Politika, Beograd, 16.
02. 2007. (57727)

T. B. – S. B.

„Politikino” priznanje Jirgenu Gošu. Politika, Beo-
grad, 01. 10. 2007. (59223)

(Predstava „Pijana noć 1918” na kraju 41. Bitefa).

T. D.

Mićunović direktor CNP-a. Vijesti, Podgorica, 31.
03. 2007. (57974)

T. Gr.

Bogata metafora ljudske sudbine. Pobjeda, Pod-
gorica, 20. 08. 2007. (59037)

(Vida Ognjenović, novi laureat nagrade „Grad tea-
tar” za dramsko stvaralaštvo).

T. Gr.

Ljubav, sloboda... i ruštule. Danas, Beograd, 07.
08. 2007. (58970)

(Ovacije za paštrovskog Romea i Juliju u izvođenju
Srpskog narodnog pozorišta iz Novog Sada).

T. Gr.

Priznanje koje ima autoritet. Danas, Beograd, 20.
08. 2007. (59032)

(Vida Ognjenović, novi laureat Nagrade „Grad tea-
tar” za dramsko stvaralaštvo).

T. Lj.

Lovorike gospođi ministarki. Večernje novosti, Beo-
grad, 13. 11. 2007. (59477)

(Spuštena zavesa na ovogodišnje „Dane Zorana
Radmilovića”).

T. S.

„Joakim” u Kruševcu. Politika, Beograd, 05. 02.
2007. (57652)

(Najava festivala).

T. MIRKOVIĆ, Z.

Majstor smeha. Večernje novosti, Beograd, 01. 03. 2007. (57774)

(Dramska glumica Gordana Đurđević Dimić dobitnica „Nušićeve nagrade za životno delo glumcu-komičaru“).

T. MIRKOVIĆ, Z.

„Čikago“ podiže zavesu. Večernje novosti, Beograd, 22. 05. 2007. (58298)

(Selektor Ivan Medenica saopštio repertoar 52. Sterijinog pozorja).

T. MIRKOVIĆ, Z.

Pozorište kao uteha. Večernje novosti, Beograd, 27. 05. 2007. (58331)

(Reditelj Goran Marković otvorio 52. Sterijino pozorje u Novom Sadu).

T. MIRKOVIĆ, Z.

Priča o poroku. Večernje novosti, Beograd, 30. 05. 2007. (58366)

(„Ema“ Geze Čata u novoj dramatisaciji na „Steriji“).

T. MIRKOVIĆ, Z.

Verona u srpskoj Atini. Večernje novosti, Beograd, 14. 05. 2007. (58254)

T. MIRKOVIĆ, Z.

Žiri na slatkim mukama. Večernje novosti, Beograd, 29. 05. 2007. (58355)

(Izložba likovnih radova dece i omladine Vojvodine u okviru 52. Sterijinog pozorja).

TADIĆ, Gordana

Volim da se glupiram. Press, Beograd, 11. 02. 2007. (57682)

(Intervju sa dramskom glumicom Isidorom Minić).

TANJUG

Borisu Isakoviću nagrada „Milivoje Živanović“. Dnevnik, Novi Sad, 10. 04. 2007. (58008)

(Glumačke svečanosti u Požarevcu).

TANJUG

Gran pri „Pokondirenoj tikvi“. Dnevnik, Novi Sad, 05. 11. 2007. (59439)

(Završene 15. „Vršačke pozorišne jeseni“).

TANJUG

Konkurs za savremeni komediografski tekst. Blic, Beograd, 24. 11. 2007. (59555)

(Upravni odbor pozorišnog festivala „Dani komedije“ u Jagodini raspisao je konkurs za najbolji savremeni komediografski tekst na srpskom jeziku, ...)

TANJUG

Kruševačkom pozorištu tri nagrade. Dnevnik, Novi Sad, 11. 06. 2007. (58510)

(Na 7. Slavjanskom pozorišnom festivalu u Moskvi).

TANJUG

Laureat – Egon Savin. Narodne novine, Niš, 27. 06. 2007. (58566)

(Nagrada „Ljubomir Muci Draškić“ pripala istaknutom reditelju).

TANJUG

Nagrada za budućnost. Narodne novine, Niš, 24. 04. 2007. (58108)

(Nušićevu nagradu za životno delo glumcu-komičaru na 24. pozorišnom festivalu „Nušićevi dani“ dobila je dramska umetnica Gordana Đurđević Dimić).

TANJUG

„Nahod Simeon“ najbolja predstava. Pobjeda, Podgorica, 05. 06. 2007. (58468)

(Zaršeno Sterijino pozorje u Novom Sadu).

TANJUG

„Nahod Simeon“ najbolji. Narodne novine, Niš, 05. 06. 2007. (58467)

(Sterijino pozorje).

TANJUG

Neophodna strategija kulturnog razvoja. Dnevnik, Novi Sad, 28. 09. 2007. (59209)

(Debata o kulturi kao samoodbrani društva i ličnosti).

TANJUG

Novo čitanje „Pokondirene tikve“. Narodne novine, Niš, 01. 03. 2007. (57771)

(„Pokondirena tikva“ Jovana Sterije Popovića, Narodno pozorište, Beograd).

TANJUG

Pet ostvarenje za nagrade. Narodne novine, Niš, 02. 04. 2007. (57982)

(Glumačke svečanosti „Milivoje Živanović“).

TANJUG

Premiuo akademik Pavle Ugrinov. Dnevnik, Novi Sad, 26. 06. 2007. (58560)

TANJUG

Premiuo književnik Mika Oklopđzić. Dnevnik, Novi Sad, 03. 07. 2007. (58874)

(In memoriam).

TANJUG

Raspisan konkurs Pozorja. Blic, Beograd, 31. 08. 2007. (59082)
(Sterijino pozorje raspisalo konkurs za originalni domaći dramski tekst, ...).

TANJUG

Slavku Saletoviću „Bojan Stupica”. Dnevnik, Novi Sad, 30. 06. 2007. (58568)

TANJUG

Socijalna dijagnoza društva. Dnevnik, Novi Sad, 31. 10. 2007. (59392)
("Skakavci" Biljane Srbijanović otvorili sezonu u Teatru satire u Sankt Peterburgu).

TANJUG

Spoj realizma i fantastike. Dnevnik, Novi Sad, 06. 12. 2007. (59660)
(Biljana Srbijanović: „Barbelo, o psima i deci”, Jugoslovensko dramsko pozorište).

TANJUG

Vraćanje osnovnim vrednostima. Dnevnik, Novi Sad, 07. 09. 2007. (59097)
(U glavnom programu 41. Bitefa jedanaest predstava).

TANJUG

„Zlatni vitez” za Ljiljanu Blagojević. Pregled, Beograd, 11. 12. 2007. (59683)
("Zlatni vitez" za izvođenje monodrame „Zlostavljanje”).

TASIĆ, Ana

Autentično, izuzetno. Politika, Beograd, 14. 05. 2007. (58251)
("Ja ili neko drugi" Maje Pelević, Srpsko narodno pozorište, Novi Sad).

TASIĆ, Ana

Bekstvo iz užasa provincije. Politika, Beograd, 04. 01. 2007. (57499)
("Pokondirena tikva" Jovana Sterije Popovića, Narodno pozorište, Kikinda).

TASIĆ, Ana

Bitefovski selekcija „Kurgovi”: razbijanje mitova nacionalizma. Ludus, Beograd, god. XV, br. 145-146 (2007), str. 3.
(52. Sterijino pozorje).

TASIĆ, Ana

Brehtovski koncept. Politika, Beograd, 14. 11. 2007. (59481)
("Putujuće pozorište Šopalović" Ljubomira Simovića, Pozorište Atelje 212, Beograd).

TASIĆ, Ana

Gostovanje Slovenskog narodnog gledališča iz Ljubljane u Beogradu. Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 2.

TASIĆ, Ana

Haos u brku i porodici. Politika, Beograd, 26. 12. 2007. (59769)
("Posle zabave" Tatjane Ilić, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

TASIĆ, Ana

Ideja mistifikacije. Politika, Beograd, 07. 06. 2007. (58495)
(52. Sterijino pozorje: „Madagaskar” i „Pevajte i budite radosni”).

TASIĆ, Ana

Ilustrativni spektakl. Politika, Beograd, 03. 10. 2007. (59234)
("Pijana noć 1918" Miroslava Krležje, Kazalište Ulysses, Zagreb).

TASIĆ, Ana

Inspirativno i uzbudljivo. Politika, Beograd, 09. 08. 2007. (58989)
("U Edenu na istoku" Borislava Pekića, Belef).

TASIĆ, Ana

Kritika stvarnosti. Politika, Beograd, 17. 10. 2007. (59308)
("Opasne veze/Kvartet" prema tekstovima Šoderloa de Lakloa, Kristofera Hemptona i Hajnera Milera, Narodno pozorište, Beograd).

TASIĆ, Ana

Lirsko, nostalgično. Politika, Beograd, 29. 05. 2007. (58351)
(52. Sterijino pozorje, selekcija „Krugovi”: „Fragile!”, Tena Štivičić/Matjaž Pograjc, Slovensko mladinsko gledališče iz Ljubljane).

TASIĆ, Ana

Ludačka iščašenost. Politika, Beograd, 23. 12. 2007. (59753)
("Sabirni centar" Dušana Kovačevića, Narodno pozorište, Subotica).

TASIĆ, Ana

Odličan tekst i impresivna gluma. Politika, Beograd, 23. 05. 2007. (58300)
("Isidorine izohimene" Slavka Milanovića, pozorište „Ogledalo”).

TASIĆ, Ana

Poetično i emotivno. Politika, Beograd, 17. 05. 2007. (58275)

("Maska" Miloša Crnjanskog, gostovanje Narodnog pozorišta, Sombor u Pozorištu Atelje 212, Beograd).

TASIĆ, Ana
Poetsko realistički. Politika, Beograd, 07. 03. 2007. (57800)
("Disharmonija" Sanje Domazet, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

TASIĆ, Ana
Pojednostavljene ideje. Politika, Beograd, 25. 09. 2007. (59194)
("Veliki fajront" Emilija Andrejevića i Kristijana Papke, produkcija Bitef teatar, Austrijski kulturni forum; „Sluga dvaju gospodara" Karla Goldonija i Andrea Pačota, Narodno pozorište, Užice, Bitef teatar i Bljenale u Veneciji).

TASIĆ, Ana
Predstava kao „živi" esej. Politika, Beograd, 21. 09. 2007. (59181)
("Pupiliya, papa Pupilo pa pupilčki", produkcija „Maska", Ljubljana).

TASIĆ, Ana
Pregled šestog međunarodnog pozorišnog festivala „Slavija". Ludus, Beograd, god. XV, br. 143 (2007), str. 7.

TASIĆ, Ana
Sumorno naličje. Politika, Beograd, 10. 12. 2007. (59680)
("U lovu na bubašvabe" Januša Glovackog, Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd).

TASIĆ, Ana
Surovo jasno. Politika, Beograd, 01. 02. 2007. (57631)
("Predstava 'Hamleta' u selu Mrduša Donja" Iva Brešana, Narodno pozorište, Beograd).

TASIĆ, Ana
Svedočanstvo o užasnom vremenu. Politika, Beograd, 21. 01. 2007. (57574)
("Poslednja smrt Frenkija Suzice" Slobodana Vujanovića, Narodno pozorište, Sombor).

TASIĆ, Ana
Škola za slugu. Ludus, Beograd, god. XV, br. 144 (2007), str. 20.
(Prikaz knjige „Škola za slugu" Nataše Milović).

TASIĆ, Ana
Užas ratnih trauma. Politika, Beograd, 03. 11. 2007. (59429)

("Čeif" Mirze Fehimovića, Beogradsko dramsko pozorište, Beograd).

TASIĆ, Ana
Zanimljiv omaž Beogradu. Politika, Beograd, 12. 08. 2007. (59006)
("Pogled s Kalemegdana", prema eseju Vladimira Velmara Jankovića, Beleg).

TATIĆ, Darko
Zagorka Marjanović (1932-2007). „Teatron", Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 166. (In memoriam).

TIŠMA, Andrej
Kreacijske prednosti nove tehnologije. Dnevnik, Novi Sad, 31. 05. 2007. (58370)
(12. izložba pozorišnog plakata i grafičkog oblikovanja u okviru 52. Sterijinog pozorja).

TOMIĆ, N.
Za života zadati klasik. Večernje novosti, Beograd, 26. 06. 2007. (58563)
(Na vest o smrti akademika, književnika Pavla Ugri-nova, 1926-2007).

TOMIĆ, Svetlana
Pljesak u pozorištu, muku medijima. Politika, Beograd, 10. 11. 2007. (59468)
(Gostovanje Beogradskog dramskog pozorišta na festivalu MESS u Sarajevu).

TOMIN, Olja
Majstor epizode. Dnevnik, Novi Sad, 30. 03. 2007. (57963)
(Razgovor sa dramskim glumcem Slavoljubom Matićem, laureatom „Dana komedije" u Jagodini).

TOPORIŠIČ, Tomaž
Reteatralizacija i dekonstrukcija dramske forme. Sa slovenačkog prevela Vera Konjović. „Scena", Novi Sad, god. XLIII, br. 1-2 (januar-jun) 2007, str. 75.
(Nova drama – nova scena / igra dve prakse).

TOPORIŠIČ, Tomaž
Tragovi performerskog obrata u savremenom pozorištu. Sa slovenačkog prevela Gordana Kamenarović. „Scena", Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar), 2007, str. 7.
(Nova drama – nova scena / igra dve prakse 2).

TRBOJEVIĆ, Dušan
Enigma Mocart. Zbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku, Novi Sad, br. 34-35, 2006-2007, str. 187.

- TREBJEŠANIN, B.
„Čikago“ otvorio 52. Sterijino pozorje. Politika, Beograd, 27. 05. 2007. (58330)
- TREBJEŠANIN, B.
Glumački dribling. Politika, Beograd, 31. 12. 2007. (59798)
(O dramskom glumcu Igoru Đorđeviću).
- TREBJEŠANIN, B.
Mencl će režirati komediju. Politika, Beograd, 18. 09. 2007. (59156)
(Razgovor sa češkim rediteljem Jirži Menclom).
- TREBJEŠANIN, Borka
Balada o tišini. Politika, Beograd, 22. 01. 2007. (57575)
(Razgovor sa dramskim piscem Uglješom Šajtin-
cem).
- TREBJEŠANIN, Borka
Beograđanka u ulozu seljanke. Politika, Beograd, 12. 06. 2007. (58514)
(Intervju sa dramskom glumcom Darom Džokić).
- TREBJEŠANIN, Borka
Bez publike ste uzaludan pisac. Politika, Beograd, 07. 06. 2007. (58494)
(Intervju sa dramskim piscem Tenom Štivičić).
- TREBJEŠANIN, Borka
Biti živ, svež i mlad. Politika, Beograd, 28. 05. 2007. (58341)
(Intervju sa rediteljem Matjažom Pograjcom).
- TREBJEŠANIN, Borka
Dobar učitelj glume. Politika, Beograd, 10. 04. 2007. (58012)
(Intervju sa dramskim glumcem Mihailom Janketi-
ćem).
- TREBJEŠANIN, Borka
Nigde ja nisam otišla. Politika, Beograd, 25. 05. 2007. (58314)
(Intervju sa dramskom glumicom Darom Čalenić).
- TREBJEŠANIN, Borka
Pavićeva dramska kula vavilonska. Politika, Beograd, 14. 04. 2007. (58037)
(Razgovor sa rediteljem Sašom Gabrićem).
- TREBJEŠANIN, Borka
Pozorište me je štitilo od života. Politika, Beograd, 10. 09. 2007. (59108)
(Intervju sa dramskom glumicom Ksenijom Jova-
nović).
- TREBJEŠANIN, Borka
Pozorište nije država i nema granice. Politika, Beograd, 01. 09. 2007. (59081)
(Portret reditelja Egona Savina).
- TREBJEŠANIN, Borka
Predstava se ne nosi u torbi. Politika, Beograd, 25. 10. 2007. (59361)
(Intervju sa rediteljem Tomijem Janežičem).
- TREBJEŠANIN, Borka
Preminuo glumac Slavko Simić. Politika, Beograd, 22. 11. 2007. (59540)
(In memoriam).
- TREBJEŠANIN, Borka
Putovanje u realnost. Politika, Beograd, 16. 12. 2007. (59702)
(Razgovor sa rediteljem Dušanom Jovanovićem).
- TREBJEŠANIN, Borka
Sasvim drugačija Fema. Politika, Beograd, 11. 02. 2007. (57681)
(Razgovor sa dramskom glumicom Olgom Odanović).
- TREBJEŠANIN, Borka
Sebično je živeti sam. Politika, Beograd, 01. 12. 2007. (59604)
(Razgovor sa rediteljem Dejanom Mijačem).
- TREBJEŠANIN, Borka
Suština glume je izbeći laž. Politika, Beograd, 18. 11. 2007. (59517)
(Razgovor sa dramskim glumcem Pavlom Pekićem, ovogodišnjim dobitnikom nagrade „Miloš Žutić“).
- TREBJEŠANIN, Borka
Traume su još u nama. Politika, Beograd, 28. 08. 2007. (59210)
(Intervju sa rediteljkom Lenkom Udovički).
- TREBJEŠANIN, Borka
Život ispunjen glumom. Politika, Beograd, 12. 12. 2007. (59687)
(Intervju sa dramskom glumicom Svetlanom Boj-
ković).
- TREBJEŠANIN, Borka
Život u šaci soli. Politika, Beograd, 02. 09. 2007. (59082)
(Miri Stupici uručena nagrada „Pavle Vujisić“).
- TROŠELJ, Slavko
Voren Biti me zove u Holivud. Politika, Beograd, 11. 11. 2007. (59470)
(Razgovor sa kostimografom Bojanom Nikitović).

- TURUDIĆ, Momir
Čovek na putu. Vreme, Beograd, 13. 09. 2007. (59130)
(Intervju sa umetničkim direktorom Bitefa Jovanom Ćirilovim).
- V. A.
Šlag na torti. Press, Beograd, 01. 10. 2007. (59224)
(41. Bitez sinoć zatvoren spektakularnim izvođenjem pozorišog hita sezone, predstave „Pijana noć 1918“).
- V. J.
Nagrada „Bojan Stupica” pripala Slavenku Saletoviću. Politika, Beograd, 24. 10. 2007. (59356)
- V. M.
Skočiđevojka. Politika, Beograd, 11. 08. 2007. (59002)
(Srpsko narodno pozorište, Novi Sad i Grad tetar, Budva).
- V. S.
Postavka Isidorinih „Princeza”. Pravda, Beograd, 07. 08. 2007. (58977)
(Intervju sa rediteljkom Jelenom Golubović).
- V. Sl.
Aplauz „Skakavcima”. Večernje novosti, Beograd, 27. 01. 2007. (57594)
(Trodnevno gostovanje Jugoslovenskog dramskog pozorišta u Zagrebu).
- V. Sl.
Biljana Srbljanović laureat. Večernje novosti, Beograd, 30. 04. 2007. (57153)
(Sinoć u Solunu uručena priznanja za pozorišnu umetnost pod pokroviteljstvom EU).
- V. Sl.
Suzica iz Sombora. Večernje novosti, Beograd, 17. 01. 2007. (57553)
(Gostovanje Narodnog pozorišta, Subotica u Beogradu).
- V. E. G.
Sterija – fenomen vremena. Politika, Beograd, 27. 03. 2007. (57932)
(U Narodnom pozorištu u Beogradu postavljena je izložba reprodukcija slika, grafika i crteža, nastala kao rezultat višegodišnjeg interesovanja Hadži Zorana Lazina...).
- V. S. V.
„Prsten” Kseniji. Večernje novosti, Beograd, 15. 11. 2007. (59491)
(Nagradu Saveza dramskih umetnika Srbije dobila dramska umetnica Ksenija Jovanović).
- V. S. V.
„Žanka” – Ruži. Večernje novosti, Beograd, 15. 02. 2007. (57713)
(Dramska glumica Ružica Sokić peti je laureat nagrade „Žanka Stokić”, ...).
- VOLAK, Emil
Nikada se neću vratiti na Kosovo. Story, Beograd, 06. 03. 2007. (57795)
(Intervju sa dramskim glumcem Miodragom Krivokapićem).
- VUČINIĆ, D.
Publika za Heroje, a žiri za Paradoks. Večernje novosti, Beograd, 28. 03. 2007. (57937)
(Podelom nagrada sinoć završeni trideset šesti Dani komedije u Jagodini).
- VUČINIĆ, D.
Smeh je izraz moći. Večernje novosti, Beograd, 22. 03. 2007. (57895)
(Glumica Ljiljana Stjepanović otvorila 36. Dane komedije).
- VUČKOVIĆ, Sl.
Šta bi rekao Sterija. Večernje novosti, Beograd, 03. 06. 2007. (58435)
(Program ovogodišnjeg Pozorja u Novom Sadu – između starog i novog).
- VUČKOVIĆ, Slavica
Disharmonija – uvek moguća. Večernje novosti, Beograd, 28. 02. 2007. (57759)
(Razgovor sa rediteljem Nebojšom Bradićem).
- VUČKOVIĆ, Slavica
Kažem: glumac, a on... „Scena”, Novi Sad, god. XLIII, br. 3-4 (jul-decembar) 2007, str. 108.
(In memoriam – Slavko Simić 1924-2007).
- VUČKOVIĆ, Slavica
Melodrama puna ljubavi. Večernje novosti, Beograd, 04. 02. 2007. (57649)
(Intervju sa rediteljem Dejanom Mijačem).
- VUČKOVIĆ, Slavica
Napokon Bernhard i ... izlaznost. „Teatron”, Beograd, god. XXXII, br. 140/41 (zima), 2007, str. 37.
(O starosti i sporosti).
- VUJIČIĆ, Mića
Banatski vestern koktel. Politika, Beograd, 29. 09. 2007. (59214)

(Prikaz knjige „Vok on” Uglješe Šajtinca, Narodna knjiga, Beograd, 2007).

VUJIČIĆ, Mića

Evolucija bez narandžastog. Danas, Beograd, 10. 02. 2007. (57676)

(Prikaz knjige Jovana Ćirilova „Reč nedelje”, Prosveta, Beograd, 2006).

VUJIČIĆ, Mića

VOK ON. YellowCab, Beograd, 03. 12. 2007. (59625)

(Intervju sa dramskim piscem Uglješom Šajtincem).

VUJOŠEVIĆ, Filip

Sve ono što mi ismo bili. Politika, Beograd, 28. 04. 2007. (58147)

(Umetnik i vreme – Biljana Srbljanović).

VUJOVIĆ, Mirjana

Publici na dar savremena ostvarenja srpske umetnosti. Danas, Beograd, 04. 12. 2007. (59632)

(Predstavom „Delirijum tremens” u Zagrebu počeli Dani srpske kulture).

VUJOVIĆ, Mirjana

Ulaznice rasprodate deset dana ranije. Danas, Beograd, 25. 01. 2007. (57588)

(Jugoslovensko dramsko pozorište gostuje u Zagrebačkom kazalištu mladih).

VUJOVIĆ, Žarko

Dubrovačka priča u teatrinu na Cetinju. Ludus, Beograd, god. XV, br. 142 (2007), str. 17.

(„Maškarata ispod kuplja” Ive Vojnovića, Kraljevsko pozorište „Zetski dom”, Cetinje).

VUJOVIĆ, Žarko

Priče o smrtnim grijesima. Ludus, Beograd, god. XV, br. 141 (2007), str. 6.

(„Smrtni grijesi” Feliksa Miterara, Crnogorsko narodno pozorište, Podgorica).

VUKELIĆ, Milan

Pravim muziku po svojoj meri. Blic, Beograd, 14. 06. 2007. (58523)

(Intervju sa kompozitorom Borisom Kovačem).

VUKOTIĆ, Marina

Dužni smo samo ljubavi. Republika, Podgorica, 08. 08. 2007. (58981)

(Razgovor sa dramskom glumicom Natašom Tapšković).

VUKOTIĆ, Marina

Nahodu sam dala dosta svoje krvi. Republika, Podgorica, 08. 06. 2007. (58502)

(Razgovor sa dramskim piscem Milenom Marković).

VUKOTIĆ, Marina

Umjetnikov građanski grijeh treba razumijeti. Republika, Podgorica, 16. 04. 2007. (58048)

(Razgovor sa rediteljem Nebojšom Bradićem).

VUKSANOVIĆ, Miro

Božidar Kovaček (1930-2007). Letopis Matice srpske, Novi Sad, god. 183, knj. 479, sv. 5, maj 2007, str. 832.

(In memoriam).

VULIĆEVIĆ, Marina

Moralni obzir na prvom mestu. Politika, Beograd, 05. 08. 2007. (58959)

(Razgovor nedelje: Vida Ognjenović).

ZAJCEV, Milica

Pažljivo sa sećanjima. Danas, Beograd, 02. 04. 2007. (57979)

(„Hendle With Great Care” predstava Dalije Aćin u Beogradskom dramskom pozorištu, Beograd).

ZARIĆ, Zorica

Suze i smeh poslednjeg boema. Gloria, Beograd, 28. 11. 2007. (59578)

(Intervju sa pozorišnim kritičarem Muharemom Perićem).

ZARIĆ-JOVANOVIĆ, Gorica

Milena Marković. Prestup, Beograd, 04. 08. 2007. (58957)

(Intervju).

Ž. S.

Promocije knjiga. Politika, Beograd, 26. 12. 2007. (59771)

(Mirko Žarić: „Iskušenici Talijinih ćudi – Pozorišne kritike i prikazi 1983-2004”, „Panorama”, Priština & Milenko Misailović: „Odgonetanje teatra”).

ŽIVANOVIĆ, Sanja

Koštana – traktat o slobodi. Politika, Beograd, 28. 11. 2007. (59580)

(Na Sceni „Raša Plaović”, ... obeleženo je 40 godina umetničkog rada glumca Boška Puletića, ...).

Bibliografiju o pozorištu i drami za 2007. godinu prikupila Vesna KERENAC

INDEKSI INDEXES

Indeksiranje je sprovedeno samo za repertoar pozorišta. Izrađena su tri indeksa: Indeks autora, Indeks učesnika u inscenaciji dela i Indeks naslova predstava. Inostrana imena data su izvorno i transkribovano. Naslovi dela inostranih autora i naslovi dela domaćih autora koji, izvorno, nisu na srpskom jeziku, dati su na srpskom jeziku i izvorno. Tako se jedan pojam može naći u dva, pa i u tri oblika. Posle svake indeksne odrednice naveden je broj (brojevi) koji ukazuje na redni broj (redne brojeve) kojima su označena sva premijerno i reprizno izvedena dela. Redni brojevi izvedenih dela navedeni su u neprekidnom nizu za sva pozorišta. Ove brojčane oznake navedene su iznad imena autora i naslova dela, u zagradi. Korisnik indeksa pronalazi željenu indeksnu odrednicu u okviru jedne predstave, a ne u okviru jedne stranice.

Indexing has been carried out only for the section Repertoire. Three indexes have been compiled: Index of authors, Index of titles and Index of participants in the staging of works performed, in alphabetical order. Due to a varied practice in the transcribing of foreign names and titles in the Index of authors and in the Index of titles a twofold transcription of foreign names and titles has been carried out: original and phonetic transcription. The titles of works by foreign authors and the titles of works by Yugoslav authors which did not appear originally in Serbian are also given in translation into Serbian. One in the same index item can, therefore, be found in two or three forms in the index. Following each index item is a number (numbers) which indicate the ordinal number (numbers) which denote the premiere or repeat performances of the work. The ordinal number of works performed are given in an uninterrupted series for all the theatres in Yugoslavia. These numbers are given, in brackets, above the name of the author and title of the work. The index user can find the item he is seeking as part of a production and not on one page.

INDEKS AUTORA IZVOĐENIH DELA INDEX OF AUTHORES OF WORKS PERFORMED

Autori drama, autori dramatizacija i adaptacija, kompozitori, koreografi i libretisti

Playwrights, authors of dramatised and adapted works, authors of dramatisation and stage adaptations, composers, choreographers and libretists

- A**
- Achard Marcel → Ašar Marsel
 Aćimović Nemanja 172
 Aćin Dalija 41, 547
 Adam Adolf (Adolphe-Charles Adam) 148, 481
 Adam Adolphe-Charles → Adam Adolf
 Aeschylus → Eshil
 Albee Edward → Olbi Edvard
 Aleksić Kovačević Aleksandra 362
 Aleksijević Ivan 99
 Alevi Ludovik (Halévy Ludovic) 128
 Alighieri Dante → Aligijeri Dante
 Aligijeri Dante (Dante Alighieri) 484
 Amadeus Rambo → Pušić Antonije
 Andersen Hans Christian → Andersen Hans Kristijan
 Andersen Hans Kristijan (Hans Christian Andersen) 310, 341, 366, 399, 439, 523
 Anderson Matias (Mattias Andersson) 90
 Andersson Mattias → Anderson Matias
- Andonova Dana 336
 Andreev Leonid → Andrejev Leonid
 Andrejev Leonid (Leonid Andreev) 52
 Andrić Dragoslav 209
 Anelli Angelo → Aneli Anđelo
 Aneli Anđelo (Angelo Anelli) 130
 Anev Veselin 672
 Aničić Cvijetin 517
 Antonović Petar 487
 Arabal Fernando (Teran Fernando Arrabal) 31
 Aranđelović Rasinski Miroljub 346, 347, 582, 584, 600
 Arapović Danica 234
 Ardelean Ion → Ardelean Jon
 Ardelean Jon (Ion Ardelean) 623
 Aristofan (Aristophanes) 634
 Aristophanes → Aristofan
 Arrabal Teran Fernando → Arabal Fernando
 Asentić Saša 486
 Ašar Marsel (Marcel Achard) 59
 Ašković Ivana 34, 39
 Ataljanc Ašhen 233
 Augusta Oldrih (Oldřich Augusta) 533
 Augusta Oldřich → Augusta Oldrih
- B**
- Babiak Michal → Babiak Mihalj
 Babiak Mihalj (Michal Babiak) 678
 Bačić Zoran 173
 Bakos Árpád → Bakoš Arpad
 Bakoš Arpad (Bakos Árpád) 525, 560
 Balducci Alfredo → Baldući Alfredo
 Baldući Alfredo (Alfredo Balducci) 641
 Barić Bojan 291, 314
 Barns Julian Patrick → Barns Džulijan
 Barns Džulijan (Julian Patrick Barns) 5, 22
 Baron Džef (Jeff Baron) 185
 Baron Jeff → Baron Džef
 Baum Frank (Frank Baum Lyman) 368, 400, 625
 Baum Lyman Frank → Baum Frank
 Beckett Samuel → Beket Samjuel 183
 Beket Samjuel (Samuel Beckett) 611
 Belić Slađana 661
 Belini Vićenco (Vincenzo Bellini) 478

- Bellini Vincenzo → Belini Vičenco
- Benka Miroslav 383
- Benkovska Bianka 402
- Bernhard Thomas → Bernhard Tomas
- Bernhard Tomas (Thomas Bernhard) 47, 181, 658
- Besedeš Ištvan (Beszédes István) 544
- Beszédes István → Besedeš Ištvan
- Bicskei István → Bičkei Ištvan
- Bičkei Ištvan (Bicskei István) 411
- Bize Žorž (Georges Buzet) 128
- Bizio Krzystof → Bizjo Kšištof
- Bizjo Kšištof (Krzystof Bizio) 38
- Bjelica Isidora 262
- Bjelić Đurić Marina 406, 441, 663
- Blam Mihailo 98
- Blum Aron (Aaron Blumm) 411
- Blumm Aaron → Blum Aron
- Boccaccio Giovanni → Bokačo Đovani
- Bodor Johana (Bodor Johanna) 552
- Bodor Johanna → Bodor Johana
- Bodrick Sam → Bodrik Sem
- Bodrik Sem (Sam Bodrick) 626
- Bogavac Milena 71, 322, 488, 634
- Bogdanović Sonja 80
- Bojčev Hristo 569, 656
- Bojdev Veselin 393, 524
- Bojičić Radivoje 260
- Bojović Igor 74, 193, 202, 292, 300, 301, 309, 315, 316, 318, 321, 338, 343, 532
- Bokačo Đovani (Giovanni Boccaccio) 195
- Bokonjić Dragoljub 615
- Bordon Furio 355
- Braš Tomaš 490
- Bregović Goran 155
- Brestyánszki Boros Rozália → Breščanski Boroš Rozalija
- Brešan Ivo 98, 575
- Breščanski Boroš Rozalija (Brestyánszki Boros Rozália) 417, 553
- Brezovski Roland (Brezovszki Roland) 525
- Brezovski Tamara (Brezovszki Tamara) 525
- Brezovszki Roland → Brezovski Roland
- Brezovszki Tamara → Brezovski Tamara
- Brkljačić Ivan 75, 170, 294
- Brzak Dragomir 577
- Bulgakov Mihail Afanasijevič 562
- Burk Gregori (Gregory Burke) 33
- Burke Gregory → Burk Gregori
- Bursač Petar 570
- Buzet Georges → Bize Žorž
- C**
- Calame Laurence → Kalam Lorans
- Camoletti Marc → Kamoletti Mark
- Cane Sarah → Kejn Sara 28
- Caragiale Ion Luca → Karađale Jon Luka
- Caran Jovan 661, 671, 674
- Carballido Emilio → Karbaljido Emilio
- Carrière Jean-Claude → Karijer Žan Klod
- Carrol Lewis → Kerol Luis
- Cervantes Saavedra Miguel de → Servantes
- Chapman John → Čepmen Džon
- Christie Agatha → Kristi Agata
- Cipci Kruno 483
- Clark Ron → Klark Ron
- Coburn Dean Lee → Koburn Din Li
- Collodi Carlo → Kolodi Karlo
- Cooney Ray → Kuni Rej 283, 367, 369, 489
- Crnjanski Miloš 159, 347, 502
- Csáth Géza → Čat Geza
- Csehov Anton Pavlovics → Čehov Anton Pavlovič
- Čehov Anton Pavlovič 125, 382, 424, 617, 645
- Čepmen Džon (John Chapman) 367
- Čiliak Michal → Čiliak Mihalj
- Čiliak Mihalj (Michal Čiliak) 678
- Ć**
- Ćirilov Jovan 585
- D**
- Danaud Jean-Claude → Dano Žan Klod
- Dano Žan Klod (Jean-Claude Danaud) 652
- Dante Nicolas → Dante Nikolas
- Dante Nikolas (Nicolas Dante) 230
- Davis Gustav 471
- Derouault Julien → Deruo Žilijen
- Deruo Žilijen (Julien Derouault) 147
- Devine Michael → Divajn Majkl
- Dimić Ivana 4, 223
- Dimitrijević Branko 453, 454, 583
- Dinić Davorin 395
- Dinulović Miodrag 368
- Divac Sonja 7
- Divajn Majkl (Michael Devine) 386, 596
- Dobozi Imre (Dobozy Imre) 412
- Dobozy Imre → Dobozi Imre
- Domazet Sanja 3, 162, 622
- Doniceti Gaetano (Gaetano Donizetti) 138
- Donizetti Gaetano → Doniceti Gaetano
- Dorić Radoslav 264, 268, 271, 346, 494
- Dostojevski Fjodor Mihajlovič 449, 609
- Dragičević Ana 34
- Drašković Vuk 590
- Držić Marin 63, 462
- Dugić Bora 336
- Dukovski Dejan 67
- DŽ**
- Džankić Dragan 624
- Džonson Ben (Ben Jonson) 595
- Džouns Mari (Marie Jones) 178

- Đ**
- Đaja Aleksandar 218, 348
 Đakoza Đuzepe (Giuseppe Giacosa) 163, 470
 Đokić Aleksandra 32, 34
 Đorđević Ana 195
 Đorđević Anja 47
 Đorđević Jelena 467, 618
 Đuričić Dragoljub 153
- E**
- Eb Fred (Fred Ebb) 220
 Ebb Fred → Eb Fred
 Elgar Edvard (Edward William Elgar) 153
 Elgar Edward William → Elgar Edvard
 Eliade Mircea → Eliade Mirčea
 Eliade Mirčea (Mircea Eliade) 623
 Elor Emina 413
 Ende Michael → Ende Mihael
 Ende Mihael (Michael Ende) 87
 Ereš Ervin (Erős Ervin) 411, 412
 Erić Zoran 3, 4, 325
 Erős Ervin → Ereš Ervin
 Eshil (Aeschylus) 161, 358
 Euripid (Euripides) 121
 Euripides → Euripid
- F**
- Fazekas Mihály → Fazekaš Mihalj
 Fazekaš Mihalj (Fazekas Mihály) 425
 Fazlagić Zlatan 173
 Feehily Stella → Fihili Stela
 Fejdo Žorž (Georges Feydeau) 58, 274
 Fekete Peter (Fekete Petér) 561
 Fekete Petér → Fekete Peter
 Fekete Vladislava 677, 678
 Ferenc Ágota (Ferenc Ágota) 413
 Ferenc Ágota → Ferenc Ágota
 Feydeau Georges → Fejdo Žorž
 Fihili Stela (Feehily Stella) 503
- Fokin Mihail 146
 Forte Đani (Ganni Forte) 326
 Forte Ganni → Forte Đani
 Fosi Bob (Bob Fosse) 220
 Fosse Bob → Fosi Bob
 Frail Braian → Frejl Brajan
 Frayn Michael → Frejn Majkl
 Frejl Brajan (Braian Frail) 421
 Frejn Majkl (Michael Frayn) 392, 653
- G**
- Galin Aleksandar 414, 594, 646
 Garcia Rodrigo → Garsija Rodrigo
 Garsija Rodrigo (Rodrigo Garcia) 77
 Gavran Miro 499, 629
 Gernetova Nadežda Nikolajevna 611, 669
 Gerni Albert Ramsdel (Albert Ramsdell Gurney) 184
 Giacosa Giuseppe → Đakoza Đuzepe
 Gion Nandor (Gion Nándor) 422
 Gion Nándor → Gion Nandor
 Glovacki Aleksandra 94, 201, 535
 Glovacki Januš (Janusz Glowacki) 554, 655
 Glowacki Janusz → Glovacki Januš
 Glušica Nevena 194, 453, 454
 Gogolj Nikolaj Vasiljevič 122, 329, 349
 Goldoni Carlo → Goldoni Karlo
 Goldoni Karlo (Carlo Goldoni) 116, 197, 573, 585, 642
 Goli Kornelija (Góli Kornélia) 409
 Golubović Ivan 632
 Gončarov Ivan Aleksandrovič 678
 Gorki Maksim 45, 409, 552
 Gostuški Igor 31, 78
 Gotovac Jakov 475
 Góli Kornélia → Goli Kornelija
 Grabovski Jan (Ian Grabowski) 430
 Grabowski Ian → Grabovski Jan
- Grim Jakob (Jacob Grimm) 317, 393, 401, 528, 603, 638
 Grim Vilhelm (Wilhelm Grimm) 317, 393, 401, 528, 603, 638
 Grimm Jacob → Grim Jakob
 Grimm Wilhelm → Grim Vilhelm
 Gripari Pierre → Gripari Pjer
 Gripari Pjer (Pierre Gripari) 438
 Grnja Maja 677
 Gromilić Milan 234
 Grubić Marko 5, 501
 Gurevič Tatjana 611, 669
 Gurney Albert Ramsdell → Gerni Albert Ramsdel
 Gutović Milan 258
- H**
- Halévy Ludovic → Alevi Ludovik
 Hamvai Kornel (Hamvai Kornél) 410
 Hamvai Kornél → Hamvai Kornel
 Hare David → Her Dejvid
 Harkova Radonjić Irina 504
 Harvud Ronald (Ronald Harwood) 157
 Harwood Ronald → Harvud Ronald
 Hauf Vilhelm (Wilhelm Hauff) 524
 Hauff Wilhelm → Hauf Vilhelm
 Hazon Roberto 145
 Her Dejvid (David Hare) 64, 281
 Hercog Ištvan 480
 Hernjak Đerđ (Hernyák György) 525
 Hernyák György → Hernjak Đerđ
 Hibner Luc (Lutz Hübner) 24, 463
 Hieng Andrej → Hing Andrej
 Hing Andrej (Andrej Hieng) 158
 Horvat Eden fon (Ödön von Horváth) 53, 351, 516
 Horvat Mojca 170, 220
 Horvat Peter 427, 531
 Horváth Ödön von → Horvat Eden fon
 Hristić Zoran 567, 646
 Hubač Željko 377, 567
 Hübner Luc → Hibner Luc

- I**
- Ibrajter Goran 584
 Ibsen Henrik → Ibzen Henrik
 Ibzen Henrik (Henrik Ibsen) 452
 Ilić Krstivoje 581
 Ilić Miodrag 273
 Ilić Miroslav 662
 Ilić Tanja 212, 294
 Ilika Luidi (Luigi Illica) 163, 470
 Ilkov Atanas 397
 Illica Luigi → Ilika Luidi
 Ionesco Eugène → Jonesko Ežen
- J**
- Jakobčik Kristina 344
 Jakovljević Milica (Mir-Jam) 182
 Jančar Drago 4
 Janeva Cveta 299
 Janikovski Eva (Éva Janikovszky) 426
 Janikovszky Éva → Janikovski Eva
 Janković Gale 229
 Janoušek Miloš 677
 Jelačić Bužimski Dubravko 448
 Jelínek Elfride 15
 Jerković Zoran 169
 Joković Živomir 306, 337
 Jones Marie → Džouns Mari
 Jonesko Ežen (Eugène Ionesco) 571
 Jonson Ben → Džonson Ben
 Jordanova Stefka 530, 540
 Jovanov Svetislav 452
 Jovanović Dragan 290
 Jovanović Dušan 176
 Jovičić Dragan 515, 518, 519
 Jović Dušan 504
 Jović Vlašković Snežana 529
- K**
- Kajgo Jelena 120
 Kalam Lorans (Laurence Calame) 450
 Kalbeck Max → Kalbek Maks
 Kalbek Maks (Max Kalbeck) 471
 Kalinoski Richard → Kalinoski Ričard
- Kalinoski Ričard (Richard Kalinoski) 9
 Kamoletti Mark (Marc Camoletti) 587
 Kander John → Kender Džon
 Kanjuh Miron 498
 Kapor Momo 586
 Karađale Jon Luka (Ion Luca Caragiale) 344, 633
 Karajić Zoran 568
 Karaklajić Marija 72
 Karbaljido Emilio (Emilio Carballido) 224, 413
 Karijer Žan Klod (Jean-Claude Carrière) 620, 621
 Kecejević Damjan 74, 169
 Kejn Sara (Cane Sarah) 28
 Kender Džon (John Kander) 220
 Kentera Marko 505
 Kerol Luis (Lewis Carrol) 76, 211
 Kesey Ken → Kizi Ken
 Kipling Radjard (Radyard Kipling) 418, 543
 Kipling Rudyard → Kipling Radjard
 Kirkvud Džejs (James Kirkwood) 230
 Kirkwood James → Kirkvud Džejs
 Kizi Ken (Ken Kesey) 16
 Klark Ron (Ron Clark) 626
 Koburn Din Li (Dean Lee Coburn) 576
 Kočić Petar 285
 Kohout Pavel 109
 Kolodi Karlo (Carlo Collodi) 353
 Koljada Nikolaj 357, 564
 Koljević Srđan 86
 Koprivica Stevan 205, 280, 282, 388
 Korognai Karolj (Korognai Károly) 412
 Korognai Károly → Korognai Karolj
 Kostaz Žil 19
 Kostić Vojislav 154
 Kostjenko Konstantin 169
 Kot Jan (Jan Kott) 49
 Kott Jan → Kot Jan
 Kovač Kornelije 631
 Kovač Kristina 197
- Kovačević Dušan 103, 277, 278, 279, 371, 385, 446, 580
 Kovačević Momčilo 243, 252
 Kovačević Siniša 102, 105
 Kovačević Crnjanski Olivera 451, 486
 Krečković Miloš 509
 Krilić Zlatko 526, 536
 Kristi Agata (Agatha Christie) 550
 Krleža Miroslav 175, 330, 457
 Krnjski Ksenija 452
 Kucsera Géza → Kučera Geza
 Kučera Geza (Kucsera Géza) 551, 554
 Kulić Goran 503
 Kunčeva Veselka 335
 Kuni Rej (Ray Cooney) 283, 367, 369, 489
 Kurić Hadi 391
 Kurunci Elizabeta 427
- L**
- Labjut Nil (Neil LaBute) 2, 65
 LaBute Neil → Labjut Nil
 Lagarce Jean-Luc → Lagars Žan Lik
 Lagars Žan Lik (Jean-Luc Lagarce) 93
 Lanu Viktor 443
 Lašić Ljiljana 265, 267, 270, 589
 Lavro Đeneš Ildiko (Lavro Gyenes Ildikó) 410, 412, 414
 Lavro Gyenes Ildikó → Lavro Đeneš Ildiko
 Lazarević Laza 383
 Lazarova Neli 524
 Lazić Radoslav 523
 Lazić Vladimir 379, 516
 Lazin Đorđe 347
 Lenđel Gabor 396
 Leoncavallo Ruggiero → Leonkavallo Ruđero
 Leonkavallo Ruđero (Ruggiero Leoncavallo) 129
 Lindgren Astrid 483
 Logar Mihovil 479
 Lokner Aleksandar 193
 Lončar Sonja 172
 Lozančić Zoran 394
 Ludvig Ken (Ken Ludwig) 324

Ludwig Ken → Ludvig Ken
Lukašević Klavdija 207

LJ

Ljeskov Nikolaj Semjonovič 469
Ljubić Mirjana 378

M

Machiavelli Niccolo → Makijaveli Nikolo
Mahler Gustav → Maler Gustav
Mahorčić Dunja 76
Makdona Martin (Martin Mc-Donagh) 12, 407, 408
Makdonald Robert Dejvid (Robert David McDonald) 572
Makferson Konor (Conor McPherson) 187
Makijaveli Nikolo (Niccolo Machiavelli) 196
Maksimović Aleksandar 520
Maler Gustav (Gustav Mahler) 152
Mamet David → Memet Dejvid
Mankel Hening 89
Marber Patric → Marber Patrik
Marber Patrik (Patric Marber) 6, 60, 170
Mariengof Anatolii Borisovič 287
Marivaux Pierre Carlet de Chamblain de → Marivo Pjer
Marivo Pjer (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux) 453
Markanović Rade 232
Marković Branislav 257
Marković Goran 11, 13
Marković Irina 233
Marković Jagoš 1
Marković Milan 92
Marković Milena 50, 57, 465
Mascagni Pietro → Maskanji Pjetro
Maskanji Pjetro (Pietro Mascagni) 142, 474
Maš Snežana 490, 516
Matašova Milada 534
Matović Marko 344, 360
McDonagh Martin → Makdona Martin
McDonald Robert David → Makdonald Robert Dejvid

McPherson Conor → Makferson Konor
Meilhac Henri → Mejak Anri
Mejak Anri (Henri Meilhac) 128
Memet Dejvid (David Mamet) 263
Meril Bob (Bob Merrill) 221
Merime Prosper (Prosper Mérimée) 128
Merola Michele → Merola Mikele
Merola Mikele (Michele Merola) 233
Merrill Bob → Meril Bob
Meškov Kim 673
Mérimée Prosper → Merime Prosper
Mihailović Borislav Mihiz 380
Mihailović Slavica 336
Mihajlović Petar 345
Mihaljević Branko 429
Mihić Gordan 20
Mijanović Željko 272
Mijović Jelena 75, 81
Miklja Dušan 373
Milanović Miodrag 471
Miler Artur (Arthur Miller) 1
Miličević Branislav 234, 235, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 253, 254, 256
Milivojević Nikita 37
Miller Arthur → Miler Artur
Milosavljević Đorđe 352, 360, 442, 444, 592
Milosavljević Nenad 335, 385
Milovanov Miodrag 327
Milovanović Slavenka 76
Miljković Đokica 636
Minkus Ludvig (Ludwig Minkus) 156
Minkus Ludwig → Minkus Ludvig
Mirčev Dobrin 635, 638
Mir-Jam → Jakovljević Milica
Mitrić Strahinja 606
Mitrović Velimir 617
Mladenović Borivoje 393
Moberg Vilhelm 123
Mocart Wolfgang Amadeus (Wolfgang Amadeus Mozart) 127
Molière Jean-Baptiste Poquelin → Molijer

Molijer (Jean-Baptiste Poquelin Molière) 115, 217, 627, 659
Mora Ferenc (Móra Ferenc) 676
Moskova Rada 404, 435
Mozart Wolfgang Amadeus → Mocart Wolfgang Amadeus
Móra Ferenc → Mora Ferenc
Mrdaković Emilija 432
Mrkšić Borisav 295, 666
Mrožek Slavomir (Ślawomir Mrozek) 389, 630
Mrožek Ślawomir → Mrožek Slavomir
Munro Rona (Ronna Munro) 27
Munro Ronna → Munro Rona
Murger Henri 470
Mutavdžić Vladimir 394

N

Nađ Viktor (Nagy Viktor) 420
Nađ Parti Lajoš (Nagy Parti Lajos) 551
Nagy Viktor → Nađ Viktor
Nagy Parti Lajos → Nađ Parti Lajoš
Nastasijević Miroslav 520
Nedeljković Nenad 601
Nedić Branislav 374
Nedović Miroľjub 335, 639
Nenadić Dragoslav 619
Nesbit Edit (Edith Nessbit) 545
Nessbit Edith → Nesbit Edit
Nestorović Olgica 507, 644
Nešić Budimir 398
Nikoletić Tode 396, 440
Nikolić Dragan 18
Nikolić Milan 284
Nikolić Miloš 119, 597
Norman Marsha → Norman Marša
Norman Marša (Marsha Norman) 643
Novak Karel 304
Novaković Aleksandar 293, 588
Novković Milica 631
Nušić Branislav 46, 104, 261, 455, 487, 506, 508, 591, 602, 651

NJ

Nježić Marko 501

- O**
- Obradović Vera 453
 Obrenović Zoran 234, 235, 236
 Ofenbah Žak (Jacques Offenbach) 164
 Offenbach Jacques → Ofenbah Žak
 Ognjanović Mihajlović Slavica 396
 Ognjenović Vida 101
 Ojdanić Mirjana 305, 307, 361
 Olbi Edvard (Edward Albee) 275
 O'Neil Eugene → O'Nil Judžin
 O'Nil Judžin (Eugene O'Neil) 180
 Orton Džo (Joe Orton) 549
 Orton Joe → Orton Džo
 Orvel Džordž (George Orwell) 42
 Orwell George → Orvel Džordž
 Osborne John → Ozborn Džon
 Ostermaier Albert → Ostermaier Albert
 Ostermajer Albert (Albert Ostermaier) 23
 Ostrovski Aleksandar Nikolajevič 56
 Ozborn Džon (John Osborne) 99
- P**
- Paciotto Andrea → Pačoto Andrea
 Pačoto Andrea (Andrea Paciotto) 585
 Palfi Ervin (Pálfi Ervin) 553
 Paloc Sabo Atila (Palócz Szabó Attila) 415
 Palócz Szabó Attila → Paloc Sabo Atila
 Papharhaji Đura 497
 Paravidino Fausto 48
 Pasolini Pier Paolo → Pasolini Pjer Paolo
 Pasolini Pjer Paolo (Pier Paolo Pasolini) 598
 Paunović Miloš 75, 170
 Pavelkić Radoslav 334, 607
 Pavić Milorad 222
 Pavić Siniša 219
 Pavlović Milena 359
 Pavlović Vuk 236
- Pálfi Ervin → Palfi Ervin
 Pehr Josef → Per Jožef
 Pejković Vladimir 72, 74, 76, 158, 167, 171, 500, 550, 660
 Pejović Dejan 196
 Pekić Borislav → Pekić Borislav
 Pekić Borislav 8, 21, 26, 497
 Pelević Maja 192, 286, 451
 Per Jožef (Josef Pehr) 323, 665
 Perišić Predrag 231
 Pero Šarl (Charles Perrault) 296, 342, 437, 527, 537
 Perrault Charles → Pero Šarl
 Pešić Stevan 107, 521
 Petričević Vladimir 292, 452, 634
 Petrović Aleksandar 347
 Petrović Dušan 516
 Petrović Jasminka 81
 Petrović Miomir 496
 Petrović Petar Pecija 328, 379, 491, 593
 Petrović Radmila 637
 Petrović Zoran 578, 613
 Pietragalla Marie-Claude → Pjetragala Mari-Klod
 Pinter Harold 35, 331, 332, 647
 Pjetragala Mari-Klod (Marie-Claude Pietragalla) 147
 Ponte Lorenzo da 127
 Popa Vasko 622
 Popadić Vladimir 367
 Popović Aleksandar 179, 198, 302, 370, 447, 661, 663
 Popović Irena 451
 Popović Jovan Sterija 95, 100, 124, 325, 354, 359, 372, 445, 459, 461, 479, 512, 628, 640
 Prajs Aleksandar 469
 Prokofjev Sergej 480
 Puccini Giacomo → Pučini Đakomo
 Pučini Đakomo (Giacomo Puccini) 135, 141, 143, 144, 163, 470, 473
 Puletić Boško 114
 Pušić Antonije (Rambo Amadeus) 276
- R**
- Radivojević Radoslav 601, 602, 603, 604, 608
 Radovanović Predrag 505
- Radović Dušan 79, 82, 320, 378, 522, 539, 570
 Radović Miloš 428
 Radulović Ksenija 582
 Rajković Petar 377, 600
 Rajović Ivan 364
 Ramač Julijan 497
 Randelović Marko 632
 Rapotec Ute Duško 48
 Ravenhill Mark → Rejvenhil Mark
 Rejvenhil Mark (Mark Ravenhill) 62
 Reza Jasmina (Yasmina Reza) 174
 Reza Yasmina → Reza Jasmina
 Ricci Stefano → Riči Stefano
 Riči Stefano (Stefano Ricci) 326
 Rideg Sándor → Rideg Šandor
 Rideg Šandor (Rideg Sándor) 563
 Ristić Vitomirović Selena 635
 Roets Joe → Ruts Žo
 Rogač Laslo (Rogács László) 551
 Rogács László → Rogač Laslo
 Romčević Nebojša 288, 510, 654
 Rosini Đoakino (Gioacchino Rossini) 130, 131
 Rossini Gioacchino → Rosini Đoakino
 Ršumović Ljubivoje 208, 210
 Ršumović Vuk 194, 210, 454, 503
 Rumi Laslo (Rumi László) 543
 Rumi László → Rumi Laslo
 Rupnik Vanja 398
 Ruts Žo (Joe Roets) 91
 Rucante Anđelo Beolko (Angelo Beolco Ruzzante) 679
 Ruzzante Angelo Beolco → Rucante Anđelo Beolko
- S**
- Saint-Exupéry Antoine de → Sen-Egziperi Antoan de
 Sajfert Ditmar (Dietmar Seyffert) 146
 Sajmon Nil (Neil Simon) 557, 558

- Sakmanj Đerđ (Szakmány György) 416
 Savić Srećković Marija 236
 Savin Egon 46, 449
 Schad Isabelle → Šad Izabele 41
 Schmidt Eric Emmanuel → Šmit Erik Emanuel 10, 108, 189
 Schnitzler Arthur → Šnicler Artur 454
 Selenić Slobodan 14
 Sen-Egziperi Antoan de (Antoine de Saint-Exupéry) 32, 72
 Senker Boris 547
 Servantes (Saavedra Miguel de Cervantes) 160
 Seyffert Dietmar → Sajfert Ditmar
 Shaffer Peter → Šefer Piter
 Shakespeare William → Šekspir Vilijam 37, 51, 55, 96, 97, 113, 213, 214, 215, 216, 350, 387, 450, 456, 458, 464, 548, 649, 657
 Sigarev Vasilij 117, 167, 172
 Simon Neil → Sajmon Nil
 Simonović Miodrag 495
 Simović Ljubomir 112
 Slade Bernard → Slejd Bernard
 Slejd Bernard (Bernard Slade) 266
 Sofokle (Sophocles) 493, 648
 Sokolović Zijah 259
 Soldatović Voja 570
 Sophocles → Sofokle
 Spačil Jidřich Leo → Spačil Leo
 Spačil Leo (Jidřich Leo Spačil) 323, 665
 Spasojević Dušan 168
 Spevak Bela (Bella Spewack) 225
 Spevak Semjuel (Samuel Spewack) 225
 Spewack Bella → Spevak Bela
 Spewack Samuel → Semjuel Spevak
 Srbljanović Biljana 54, 61, 177
 Sremac Marina 326
 Sremac Stevan 227, 381, 390, 610
 Stajin Džul (Jule Styne) 221
 Stanislavljević Mijodrag 200, 203, 375, 405
 Stankova Marija 335
 Stanković Borisav 106, 600, 605, 612, 614, 616
 Stanković Dragan 468
 Stanković Srboљub 667, 668
 Stanković Tatjana 83
 Stojanović Nebojša 368
 Stojanović Živorad 376
 Stojkov Slijepević Katarina 32
 Stokić Maša 3
 Stone Peter → Stoun Piter
 Stoun Piter (Peter Stone) 221
 Strauss Johann → Štraus Johan
 Stravinski Igor Fjodorovič 146, 151
 Středa Jiři → Štreda Jirži
 Středa Ludwig → Štreda Ludvig
 Styne Jule → Stajin Džul
 Suponjin Mihail 312
 Svenson Lukas (Lucas Svensson) 78
 Svensson Lucas → Svenson Lukas
 Szakmány György → Sakmanj Đerđ
- Š**
- Šad Izabele (Isabelle Schad) 41
 Šajtinac Uglješa 44, 66
 Šarović Irena 502, 646
 Šefer Piter (Peter Shaffer) 17, 513
 Šegando Arinka 547
 Šekspir Vilijam (William Shakespeare) 37, 49, 51, 55, 96, 97, 113, 213, 214, 215, 216, 350, 387, 450, 456, 458, 464, 480, 548, 649, 657
 Ševarlić Miladin 269
 Šmit Erik Emanuel (Eric Emmanuel Schmidt) 10, 25, 108, 189
 Šnicler Artur (Arthur Schnitzler) 454
 Šostakovič Dmitrij Dmitrijevič 469
 Štambuk Miljenko 221
- Štivičić Tena 186, 191
 Štraus Johan (Johann Strauss) 140, 471, 477
 Štreda Jirži (Jiři Středa) 297, 662, 664
 Štreda Ludvig (Ludwig Středa) 303, 670, 675
 Švarc Jevgenij Ljvovič 204, 206
- T**
- Telehen Ton (Toon Tellegen) 73
 Tellegen Toon → Telehen Ton
 Teodorakis Mikis (Mikis Theodorakis) 482
 Tešić Stojan Stiv 276, 582
 Theodorakis Mikis → Teodorakis Mikis
 Thomas Brandon → Tomas Brendon
 Thomas Robert → Toma Rober
 Thorbjorn Egner 313
 Timar Peter (Tímár Péter) 563
 Tímár Péter → Timar Peter
 Todorović Dragoslav 88, 311
 Tolstoj Lav Nikolajevič 319
 Toma Rober (Rober Thomas) 511
 Tomas Brandon (Brendon Thomas) 559
 Tomić Žanko 407
 Tomović Ana 454
 Traven O. J. 176
 Trifunović Boško 308
 Tudoran Ioan → Tudoran Jon
 Tudoran Jon (Ioan Tudoran) 622
- U**
- Urban Đula (Urbán Gyula) 436
 Urbán Gyula → Urban Đula
 Urošević Draginja 363
- V**
- Vajld Oskar (Oscar Wilde) 500
 Valean Andrea 84
 Valse Nina 118
 Varga Rastislav 471
 Varkonji Matijas (Várkonyi Mátyás) 420
 Vaserman Dejil (Dale Wasserman) 16

- Várkonyi Mátyás → Varkonji Matijas
 Večanski Saša 171, 255
 Verdi Đuzepe (Giuseppe Verdi) 132, 133, 136, 137, 139, 165, 472, 476
 Verdi Giuseppe → Verdi Đuzepe
 Veselinović Janko 577
 Vesković Snežana 221
 Vijuk Damir 36
 Vilijams Tenesi (Tennessee Williams) 514, 579
 Vilson Lanford (Lanford Wilson) 356
 Vinaker Suzan (Susanne Winnacker) 585
 Viripaev Ivan → Viripajev Ivan
 Viripajev Ivan (Ivan Viripaev) 30, 70
 Višniec Matej → Višnjek Matej
 Višnjek Matej (Matej Višniec) 423
- Vitezović Milovan 199
 Vitrac Roger → Vitrak Rože
 Vitrak Rože (Roger Vitrac) 599
 Vojnov Dimitrije 188
 Vojnović Vladimir 650
 Volš Enda (Enda Walsh) 466
 Vudi Alen (Allan Woody) 69, 556
 Vujanović Slobodan 501
 Vujošević Filip 190
 Vujović Biljana 441, 663
 Vujović Radovan 634
 Vukičević Sonja 49
 Vuković Čedo 505
- W**
- Walsh Enda → Volš Enda
 Wasserman Dale → Vaserman Dejl
 Wilde Oscar → Vajld Oskar 500
 Williams Tennessee → Vilijams Tenesi
- Wilson Lanford → Vilson Lanford
 Winnacker Susanne → Vinaker Suzan
 Woody Allan → Vudi Alen
- Z**
- Zablačanski Milenko 226, 229
 Zalan Tibor (Zalán Tibor) 541, 560
 Zalán Tibor → Zalan Tibor
 Zapia Lari (Lary Zappia) 48
 Zappia Lary → Zapia Lari
 Zavišić Nikola 73
 Zindel Paul → Zindel Pol
 Zindel Pol (Paul Zindel) 384
 Zupančič Matjaž 7, 29
- Ž**
- Žebeljan Isidora 44
 Živanović Vladimir 427
 Živković Milica 492

INDEKS UČESNIKA U INSCENACIJI INDEX OF PARTICIPANTS IN THE STAGING WORKS PERFORMED

Reditelji, scenografi, kostimografi, prevodioci, glumci, pevači, igrači i dr.

**Directors, stage designers, costume designers, actors, singers, dancers,
translators and the like**

- A**
- Abraham Irena (Ábrahám Irén) 410, 414, 417
 Ábrahám Irén – Abraham Irena Acketa Slobodan 469
 Ačeti Kristina 470
 Aćimović Vesna 471, 477
 Aćin Dalilja 505
 Aćin Marisa 505
 Adamov Milenko 172
 Adamović Svetozar 146, 150, 153, 155
 Adžić Marko 622
 Afanasijev Tamara 221
 Ahmetović Nermin 194
 Ajvaz Marko 46
 Alač Aleksandar 7, 35
 Alatić Srđan 516, 519, 520
 Alavanja Milan 1, 95
 Aleksić Gala 237
 Aleksić Miljan 600, 602, 603, 608
 Aleksić Slobodan 487, 489
 Aleksić Slobodanka 234, 235, 237
 Aleksić Vladimir 77
 Amidžić Slaviša 450
 Anastasov Dušan 163
 Anca Bradu 417
 Andrejević Mladen 236, 237, 407
 Andrejin Zoran 427, 441
 Andrić Dragoslav 221
 Andrić Jovanka 368
 Andrić Vladimir 127, 128, 129, 131, 134, 135, 163, 472
 Andrijić Tanja 127
 Anđelković Aleksandra 75, 76, 601, 603
 Anđelković Dragana 1, 3
 Anđelković Julijana 603
 Anđelković Ljiljana 222
 Anđelković Tamara 603
 Angelov Aleksandra 128, 130, 140, 142
 Angelovski Jelena 46, 367
 Aničić Cvijetin 517
 Antić Aleksandar 385
 Antić Atea 608
 Antić Divna 385
 Antić Novica 167, 169, 172, 646
 Antić Petar 385
 Antić Predrag 78
 Antonić Milan 220
 Antonijević Jelena 449, 451
 Antonijević Svetlana 469
 Antonović Lidija 505
 Antonović Nela 505
 Apostolović Marjan 383, 386
 Apostolović Žarko 385
 Arapović Danica 221, 233, 623
 Arizanović Igor 157, 163
 Arnerić Neda 35
 Arsić Ana 603
 Arsić Dubravka 127, 129
 Arsić Marija 631, 634
 Arsin Dušan 158
 Arslani Arion 505
 Ašković Dušan 167
 Ašković Ivana 34
 Ataljanc Ašhen 233
 Atlagić Angelina 46, 78
 Avramović Olga 480
- B**
- Babiak Michal – Babijak Mihal
 Babiak Miroslav – Babijak Miroslav
 Babić Mirko 345, 346, 347, 350
 Babić Nebojša 127, 130, 163, 220, 221, 222
 Babijak Mihal (Babiak Michal) 678
 Babijak Miroslav (Babiak Miroslav) 677, 678
 Babik Boris 129, 139, 163
 Bačović Marko 45
 Badnjarević Jasna 450, 469, 645, 647
 Bailović Momirka 97, 194, 196, 454
 Bajić Darko 6
 Bajić Dragoljub 127, 130, 131, 133, 134, 139, 141, 143, 476
 Bajić Đurov Milica 7
 Bakotić Mijušković Vera 196
 Balač Danka 523
 Balač Miroslav 73, 74, 75
 Balač Vesna 291, 292
 Balančević Goran 76
 Balašević Jovana 451
 Balázs Áron – Balaž Aron
 Balaž Aron (Balázs Áron) 409, 410, 411, 412, 414, 417
 Balaž Marta 449
 Balaž Milana 480
 Baletić Gojko 96, 97, 105
 Baletić Ivan 97
 Balog Nataša 220
 Bandović Ljubomir 45
 Banka Livia (Banka Livia) 414, 417
 Banka Livia – Banka Livia Banovčanin Olga 469, 480
 Barbir Nataša 452, 454
 Bareš Samanta (Bareš Samanta) 623
 Bareš Samanta – Bareš Samanta
 Barić Bojan 291

- Barović Ljubiša 377
 Barović Tanja 237
 Bartol Aleksa 31
 Bartulović Jelena 360
 Barzov Aleksej 481
 Bastać Ana 505
 Bašić Aleksandra 385
 Bata Ana 195, 196, 197, 211
 Bata Margareta 150, 156
 Bečelić Marko 480
 Bečić Zorana 3, 4, 237
 Bednar Zvonko 516
 Bedoni Marčelo 163
 Begojević Jovica 146, 147, 149, 150, 151, 152, 154, 155, 156
 Begović Ljubodrag 132, 134, 143
 Begović Olivera 523
 Bekjarev Ivan 157
 Beko Marija 221
 Belić Bojan 427, 618
 Benčina Petar 4, 6, 44, 198
 Benka Miroslav 383
 Benka Vlček Jaroslava 476, 477
 Berberović Milanka 163
 Berček Nikola 194
 Berdondini Marko 127
 Bereš Marta (Béres Márta) 416, 554
 Berisavljević Dajana 519, 520
 Beštić Hana 172
 Beštić Sanja 2, 45
 Beštić Slobodan 32, 97, 123
 Bezmarević Milica 147, 155
 Béres Márta – Bereš Marta
 Bibić Aleksandra 32, 149
 Bijelić Aleksandra 220
 Biković Miloš 11
 Bilandžija Sofija 452
 Biro Aleksandra (Bíró Aleksandra) 410, 412
 Birvalski Aleksandar 501
 Bisanti Giampaolo Maria – Bizanti Đampaolo Marija
 Bizanti Đampaolo Marija (Maria Giampaolo Bisanti) 470
 Bíró Aleksandra – Biro Aleksandra
 Bjelogrić Dragan 1
 Blagojević Vlastimir 220, 221
 Blam Mihailo 96
 Blaženik Deneš 547, 548
 Bobar Nikolina 96
 Bodroža Stevan 292, 622
 Bogdanović Aleksandar 647, 648
 Bogdanović Ana 147
 Bogdanović Marko 220, 221
 Bogdanović Milomir 585
 Bogosavljević Mihailo 220, 221
 Bogunović Zorana 98, 631
 Bojčević Cicović Svetlana 127, 128, 143
 Bojdev Veselin 336, 524
 Bojković Svetlana 237
 Bojović Dragana 347
 Bojović Ružica 427
 Bojović Strahinja 451, 453
 Bonaldi Đulija (Giulia Bonaldi) 45
 Bonaldi Giulia – Bonaldi Đulija
 Borčenko Petar 150
 Borisavljević Vojkan 222
 Borocki Vesna 523
 Borojević Igor 583, 584, 585, 587
 Bosiljčić Ivan 220, 276
 Boškov Boško 523, 524
 Bošković Igor 48
 Bošković Izabela 368
 Bošković Zorica 220, 221
 Bošnjaku Paulina 524
 Božanić Borivoje 568, 570
 Božović Biljana 360
 Božović Goran 480
 Božović Zoran 645
 Bradić Nebojša 3, 78
 Brajović Ana Zorana 128, 130
 Brajović Vojislav 45
 Brakočević Danilo 96
 Branković Dragoslav 376, 377
 Brestovac Jelica 516
 Brestyánszki Boros Rozália – Breščanski Boroš Rozalija
 Breščanski Boroš Rozalija (Brestyánszki Boros Rozália) 552, 553
 Bretšnajder Ana 34
 Brezovski Roland (Brezovszki Roland) 525, 551
 Brezovszki Roland – Brezovski Roland
 Brna Jan 677
 Brzaković Nevena 336
 Bučevac Zoran 548, 549, 550
 Budanov Marta (Budanov Márta) 523, 525
 Budanov Márta – Budanov Marta
 Budimlić Snežana 167
 Bugarski Sandra 3, 7, 237
 Buharajev Stanislav 481
 Bukilić Goran 222
 Bulatović Nikola 220
 Bunuševac Kostja 76
 Bušatlija Dubravka 170
 Bušić Marina 97
 Buza Akoš (Búza Ákos) 410
 Búza Ákos – Buza Akoš
- C**
- Cakić Srđan 376, 379
 Calame Laurence – Kalam Lorans
 Calić Svetislav 45, 46, 368
 Cap Čujić Milana 469, 471
 Caran Jovan 661, 662, 663, 674
 Carić Aleksandra 451
 Carina Konstantin 129
 Cerović Branislav 220, 233
 Chrtanova Leskovac Anna – Hrtanova Leskovac Ana
 Cicmilović Dejan 377, 385
 Cimeša Maja 516
 Colić Jovana 97
 Crnković Gabriela 410
 Cselényi Nóra – Čelenji Nora
 Csernik Árpád – Černik Árpád
 Csik György – Čik Đerđ
 Cugia Ionel – Cugia Jonel
 Cugia Jonel (Ionel Cugia) 622, 623
 Cvetić Đurđija 3, 157
 Cvetković Ana 144, 157
 Cvetković Jovana 72, 75, 76, 603
 Cvetković Marija 394
 Cvetković Marina 385
 Cvetković Pavlina 377, 380
 Cvetković Srđan 193, 197
 Cvetković Sreten 384
 Cvetković Tatjana 157
 Cvetković Zoran 623
 Cvijanović Lana 2, 47, 171, 220, 325
 Cvijanović Svetlana 502

Cvijić Branislav 469, 470, 471,
476, 477, 478, 479
Cvijić Tanja 469, 480
Cvijović Mile 359, 360

Č

Čakširan Boris 34, 48, 167, 294
Čanković Katarina 220, 221,
233

Čanji Jan (Ján Čáni) 677

Čanji Pavel (Pavel Čáni) 678

Čavić Dejan 647

Čáni Ján – Čanji Jan

Čáni Pavel – Čanji Pavel

Čejović Vladimir 450

Čeklić Dušan 44

Čekukov Peter 524

Čekurov Petar 336

Čelenji Nora (Cselényi Nóra)
551

Černik Arpad (Csernik Árpád)
416, 554

Čeman Mirko 450

Černobrovkina Tatjana 481

Čik Đerđ (Csík György) 409,
410, 411, 412, 554

Čiliak Michal – Čiliak Mihalj

Čiliak Mihalj (Michal Čiliak) 678

Čipčić Vesna 325

Čolić Nebojša 548

Čonkić Petrović Nora 474

Čović Ivona 37

Čretnik Dragana 325

Čubrilo Branislav 325

Čučilović Milan 4, 5, 236, 237

Čuljandži Mirsad 172

Čupić Radoje 428, 450, 454

Čurčić Džana 480

Čurović Slaviša 98

Ć

Ćetković Vojin 45, 46

Ćikorela Elena 128

Ćirica Ksenija 171, 172

Ćirić Draga 193

Ćirić Đorđe 427

Ćirić Nenad 44, 170, 235, 237

Ćirić Zorana 386

Ćirić Petrović Katarina 450

Ćirilov Jovan 585

Ćosić Arsen 394

Ćosić Jelena 220, 221

Ćosić Zoran 96, 97, 116

Ćosić Stanojević Nina 221

Ćuk Darinka 328

Ćuk Mirjana 646

Ćuković Vesna 480

Ćuković Vladimir 480

Ćurčija Marijana 481, 482

D

Dacišin Artem 150

Damjanović Igor 237

Damjanović Miki 1, 3, 194, 207

Damjanović Sonja 464

Damjanović Igor 197, 567

Dan Angela 622

Daničić Goran 169

Danojlić Aleksandar 98

Darmanović Lidija 146

Davidovac Anđelka 647

Davidović Gojko 146, 147

Davidović Jelena 146

Davidović Miljan 325

Dedakin Zinaida 220, 221

Dekar Svitlana 469, 473, 478

Demirović Marija 96

Denda Dragoljub 194, 196

Denić Aleksandar 169, 197,
233

Denić Dragoljub 97

Depolo Milena 196

Deretić Jelena 164

Derikonjić Dejan 78

Devine Michael – Divajn Majkl

Diklić Bogdan 45

Dimić Ivana 193, 197, 450

Dimitrijević Anđelka 44, 46

Dimitrijević Bojan 97

Dimitrijević Boško 348

Dimitrijević Branko 453, 454

Dimitrijević Dragan 377, 380

Dimitrijević Jasmina 347

Dimitrijević Jelena 97

Dimovska Frosina 480, 481

Dinčić Ljubiša 220, 221

Dinić Davorin 393, 394, 395

Dinulović Gorica 368

Dinulović Miodrag 368

Divajn Majkl (Michael Devine)
386

Divnić Tanja 237

Dmitrović Miloš 96, 97

Dogandžić Aco 489

Dojković Aleksandar 129, 134,
137, 140, 163, 469, 477

Doronjski Zoran 220, 221

Dragar Aleksandar 660, 662,
663

Dragičević Duška 155

Dragičević Mila 146, 148, 150,
153, 156, 481

Dragičević Ana 193

Dragutinović Ivana 128, 129

Drakulić Tijana 96

Dražković Jugoslava 237

Dražković Kristina 505

Drinjavski Višnja 480

Drobac Mirjana 98, 481, 483

Dugalić Nebojša 46, 158

Dujović Vladan 193

Dukić Vojislav 220

Duluj Daniela 623

Dunić Aleksandar 222

Durić Drina 132

DŽ

Džajkovski Kiril 233

Džankić Dragan 617, 618, 619

Džokić Dara 168

Džunja Silvija 146

Đ

Đarmati Kata (Gyarmati Kata)
551, 552, 554

Đerić Čarni 36

Đerić Nebojša 469

Đerković Ivan 475, 480

Đinđić Aleksandar 488

Đokić Lazar 11

Đokić Nikola 220, 221

Đoković Ljiljana 367

Đonlić Dragana 516

Đorđević Ana 195, 549

Đorđević Bogomir 501, 502

Đorđević Darko 128, 129, 133,
135, 137, 140, 143, 163

Đorđević Dina 632

Đorđević Dragan 602, 645, 646

Đorđević Dubravka 347

Đorđević Dušanka 113, 127

Đorđević Gordana 367

Đorđević Igor 96, 99, 168

Đorđević Ivan 445, 617, 618

- Đorđević Milan 4, 7, 394
 Đorđević Miloš 96, 122, 195
 Đorđević Mirjana 394, 395, 396
 Đorđević Miroslav 385
 Đorđević Nebojša 3
 Đorđević Ninoslav 451
 Đorđević Olivera 500, 548, 549, 550
 Đorđević Radmila 600, 601, 602
 Đorđević Saša 347
 Đorđević Slavica 74, 76
 Đorđević Svetislav 548
 Đorđević Vladislav 383, 386
 Đorđević Vladislava 73, 172
 Đorevska Elizabeta 7, 158, 220
 Đukić Dragana 170, 172
 Đukić Zvonimir (Van Gogh Đule) 1
 Đukić Rađenović Milica 453
 Đurđević Mira 49
 Đurđević Miroslav 172
 Đurđević Dimić Gordana 449
 Đurguz Dragiša 276
 Đurica Aleksandar 96, 97
 Đuričić Branka 97, 631
 Đuričić Jasna 451
 Đuričić Miloš 631, 634
 Đuričko Nikola 5
 Đurić Ivan 550
 Đurić Milja 147, 150, 156
 Đurić Mira 570
 Đurić Paunović Ivana 5
 Đurin Dragan 470
 Đurković Vladan 618
- E**
- Ejdus Predrag 46, 98, 449
 Ejduš Vanja 76, 97
 Eke Lora 150
 Elor Emina 409, 410, 413, 414, 415
 Ercegovičić Aneta 517
 Erčević Dragana 396
 Erčević Jugoslav 385, 386
 Erdelji Andrea (Erdély Andrea) 416, 554
 Erdelji G. Hermina (Erdélyi G. Hermina) 552, 553
 Erdély Andrea – Erdelji Andrea
 Erdélyi G. Hermina – Erdelji G. Hermina
 Eškina Kovačević Evgenija 646
- F**
- Fabri Juraj (Juraj Fábry) 414, 645, 647
 Fabri Miroslav 451
 Farago Edit (Faragó Edit) 409, 410, 414, 415, 552
 Farago Tibor 661, 662
 Farago Žuža (Faragó Zsuzsa) 552
 Faragó Edit – Farago Edit
 Faragó Zsuzsa – Farago Žuža
 Farkašova Eva (Farkašová Eva) 678
 Farkašová Eva – Farkašova Eva
 Fábry Juraj – Fabri Juraj
 Feher Atila 548
 Felbab Dušan 325
 Ferenc Agota (Ferenc Ágota) 409, 410, 412, 413, 417
 Ferenc Ágota – Ferenc Agota
 Ferenc Judit – Ferenc Judita
 Ferenc Judita (Ferenc Judit) 409, 410, 411, 412, 414, 415
 Figura Terezija (Figura Terézia) 410, 415
 Figura Terézia – Figura Terezija
 Filipović Dubravka 97, 128, 132, 134, 142, 143, 472, 479
 Filipović Igor 36
 Filipović Ivan 344, 346
 Filipović Milovan 407, 450, 451
 Filipović Nenad 291, 292, 293, 294
 Filipović Predrag 234, 235, 236
 Florianova Milina (Milina Florianová) 677
 Florianová Milina – Florianova Milina
 Fokanov Anatolij 473
 Fotez Ivana 547, 548
 Fridrik Gertrud (Fridrik Gertrúd) 525
 Fridrik Gertrúd – Fridrik Gertrud
- G**
- Gabor Andor (Gábor Andor) 409
 Gabrić Saša 222
 Gadus Erika 552
 Gajdoš Zoltan 480
 Gajić Milica 144
 Gajin Aleksandar 453
 Gajović Vladan 567
 Gal Elvira (Gál Elvira) 417, 525, 552
 Gašić Marija 367
 Gatalica Aleksandar 157
 Gavrilov Olivera 148, 149, 150, 481
 Gavrilović Bojan 220, 221
 Gavrilović Miljana 381
 Gábor Andor – Gabor Andor
 Gál Elvira – Gal Elvira
 Geleban Natalija 487, 488, 489, 491, 492
 Ginis Lizandro (Gvinis Lisandro) 127
 Giric Atila (Gircz Attila) 409, 410, 412, 414, 416
 Giricz Attila – Giric Atila
 Gligorić Branka 480
 Gligorić Predrag 134, 135, 137, 143
 Gligorin Jelica 427
 Glišić Dejan 487, 488, 489, 491
 Glogovac Nebojša 45
 Gocić Dejan 394, 395, 396, 399
 Gojković Aleksandar Marko 97
 Gojković Katarina 220
 Goli Kornelija (Góli Kornélia) 411
 Goločevac Mirjana 127, 128, 130, 146
 Golomehova Marieta 335
 Golubović Ivan 632
 Golubović Mirosljub 488
 Golubović Ivanković Ljiljana 157, 221, 233
 Gombos Dániel – Gomboš Daniel
 Gomboš Daniel (Gombos Dániel) 410
 Gončić Svetislav 221
 Gorbunov Gleb 469
 Gornjak Nebojša 469
 Gorosito Julia Carolina 34
 Gostiljac Vojkan 452
 Góli Kornélia – Goli Kornelija
 Gračanin Olivera 195
 Grbić Marija 49
 Grbić Predrag 631, 633, 634
 Grbić Vladimir 546, 547, 548, 549, 550

Grbić Žorž 450
 Grbić Komazec Milica 157, 384,
 385, 394, 396, 500, 548
 Gregus Zalán – Greguš Zalan
 Greguš Zalan (Gregus Zalán)
 525
 Grgur Biljana 171
 Grigorović Ana 97, 505
 Grnja Maja 472
 Gromilić Milan 220, 221, 233,
 221
 Gromilić Nebojša 233
 Grozdanović Željko 146
 Grubeša Neda 385
 Grubić Marko 501
 Grujičić Milica 449, 453, 454
 Grujić Jovan 37
 Grujić Radiša 380
 Grujić Stanislav 380
 Grujić Suzana 377, 380
 Gura Andrej 148, 150, 481
 Guteša Ivana 1
 Gutović Milan 33, 96
 Gvero Marko 194, 212, 213,
 324, 573
 Gvozdrenović Nenad 407, 408,
 428
 Gyarmati Kata – Đarmati Kata

H

Hadžimurtezić Ervin 502
 Hadži Slavković Stevan 155
 Hajduković Maja 220, 221
 Hamadeh Samer 677
 Hansman Jan (Ján Hansman)
 678
 Hansman Ján – Hansman Jan
 Har Liviju Mihaj 480
 Harnajt Johanes 128
 Helc Jelena 95, 96, 101
 Hercog Ištvan 480
 Hernjak Đerđ (Hernyák György)
 525, 551, 553
 Hernyák György – Hernjak Đerđ
 Hodoba Leš Danijela 469
 Hodžić Jasminka 385
 Holbus Jasmina 44, 47
 Hon Li 128, 129, 137, 142,
 Horner Ursula 130
 Horvat Andrej 469
 Horvat Barbara (Horváth Bar-
 bara) 414, 645

Horváth Barbara – Horvat Bar-
 bara
 Hrčan Ostojić Vera 427, 440
 Hribar Ljerka 99, 454
 Hrtanova Leskovac Ana (Anna
 Chrtanova Leskovac) 678
 Hupko Ištvan (Hupkó István)
 546, 549, 550
 Hupkó István - Hupko Ištvan
 Husta Daniel (Huszta Dániel)
 409, 410, 411, 412, 415
 Huszta Dániel – Husta Daniel

I

Ignjatović Ana 505
 Ignjatović Donka 200
 Ignjatović Senka 632
 Ilić Aleksandar 146, 147, 149,
 150, 151, 153, 154, 155
 Ilić Aleksandra 34
 Ilić Danica 2, 170
 Ilić Dimitrije 74, 170, 237
 Ilić Gorica 632
 Ilić Gorjana 128
 Ilić Igor 97
 Ilić Jelena 72, 78, 167
 Ilić Marko 49
 Ilić Mina 99
 Ilić Mirna 220, 502
 Ilić Miroslav 600, 602, 407
 Ilić Nataša 377, 383, 384, 385,
 386
 Ilić Nebojša 171
 Ilić Sandra 236
 Ilić Živorad 506
 Ilićvska Suzana 157, 158, 163
 Ilijazi Najt 95, 127
 Ilin Nataša 645, 646
 Ilinčić Ana 34, 48, 130
 Imanić Dalija 149, 152, 153,
 154, 156
 Innocenti Roberto – Inočenti
 Roberto
 Inočenti Roberto (Roberto Inno-
 centi) 45
 Isailović Miloš 32
 Isaković Boris 168, 451, 465
 Ivanca Elena 622
 Ivančević Ana 146
 Ivančević Anica 220, 221
 Ivanica Dijana 646
 Ivanović Danijela 487, 492

Ivanović Ivan 619
 Ivanović Katarina 385
 Ivanović Lilijana 489, 491, 620,
 621
 Ivanović Miloje 647
 Ivanović Slaviša 1
 Ivanović Tamara 147, 148, 149,
 150, 151, 152, 153, 155, 156
 Ivanovska Ilić Ivana 627
 Ivković Lepomir 122

J

Jagodić Miloš 157, 396, 487
 Jakišić Dušan 477
 Jakovljević Kristina 548
 Jakovljević Nenad 130, 137,
 469
 Jakšić Marija 237
 Jakšić Milena 125, 385
 Jakšić Čolić Snežana 548
 Jamušakov Stanislava 359
 Janketić Ivan 45, 47
 Janketić Mihailo 46, 48, 171,
 276
 Janković Aleksandra 169, 172
 Janković Andrea 409, 410, 414
 Janković Bojana 450
 Janković Gordana 127, 146
 Janković Ivan 377, 380
 Janković Maja 379, 380
 Janković Marija 480
 Janković Nebojša 221
 Janković Nina 570
 Janković Veroslava 550
 Janović Erika 411, 414, 523,
 525, 546
 Jansens Vesna 127, 128, 130
 Janjetović Nađa 74
 Janjić Božana 47
 Janjić Gorjana 98
 Jaraković Srđan 127, 128, 129,
 130
 Jaskov Melinda 409, 410, 414,
 415
 Jašin Jovica 647
 Jatić Branislav 469, 473, 475,
 476, 477
 Jauković Sonja 97, 276
 Jeftić Filip 73
 Jeftić Gordana 647
 Jekić Bojan 222
 Jelić Aleksa 146

- Jelić Nenad 36
 Jelisavčić Svetislav 584
 Jelušić Vladimir 157
 Jelušić Zvonimir 158
 Jeremić Branislav 505
 Jeremić Dragan 516
 Jeremić Dragoljub 95, 96, 97, 98, 99, 127, 128, 129, 130, 146, 147, 346, 377, 383
 Jeremić Dragoslav 631
 Jeremić Nenad 148, 150, 153, 155
 Jergić Draginja 427
 Jerinić Branko 96
 Jerinić Pavle 97
 Jerković Berislav 470
 Jerković Branislav 500, 501, 502, 504
 Jerković Zoran 31, 44, 359
 Jerotijević Ana 360
 Jević Milica 147, 149
 Jevtić Aleksandar 635
 Jevtić Filip 78
 Jevtić Goran 169, 172, 195
 Jevtić Marija 171
 Jevtić Ničeva Kostić Milena 31, 169, 427
 Jevtović Ivan 37, 194, 197
 Jevtović Ivanka 3
 Jevtović Jakov 196
 Jevtović Milena 359
 Jocić Marija 276
 Jocić Savić Biljana 367
 Jokanović Ljiljana 480
 Joksimović Nikola 206
 Joković Marija 144
 Josipović Ljiljana 618, 619
 Josipović Vesna 384
 Jošić Gajin Gordana 449, 453
 Jovanov Marko 146
 Jovanov Svetislav 451, 546
 Jovanović Aleksandar 221
 Jovanović Biljana 220, 221
 Jovanović Božana 95
 Jovanović Branko 505
 Jovanović Danijela 470, 472, 476, 477, 479
 Jovanović Dragana 380, 383, 631
 Jovanović Dragoljub 600
 Jovanović Dubravko 48, 237
 Jovanović Đorđe 99
 Jovanović Ivan 127, 128, 129, 130, 567, 570
 Jovanović Ivana 221, 502, 503
 Jovanović Jadranka 130, 133, 142
 Jovanović Jelena 344, 345, 346, 347, 348, 349
 Jovanović Julija 47
 Jovanović Katarina 127, 134, 478
 Jovanović Maja 34, 377
 Jovanović Milić 344, 346, 347
 Jovanović Miloš 221
 Jovanović Miodrag D. 128, 129, 133, 134, 137, 142
 Jovanović Miodrag Mika 131, 138, 141
 Jovanović Miodrag Miša 469, 473, 474, 476
 Jovanović Nemanja 583, 584
 Jovanović Olga 428
 Jovanović Rada 344, 345, 346, 347
 Jovanović Soja 221
 Jovanović Srđan 157, 163, 196, 469, 600, 619
 Jovanović Stanko 163
 Jovanović Tanja 584, 585, 587
 Jovanović Uroš 415
 Jovanović Vidosava 427
 Jovanović Zoran 505
 Jovanović Žetica 600, 601, 602, 603
 Jovčić Hana 95, 220, 276
 Jovičić Dragan 515, 518, 519, 520
 Jovičić Jelena 220
 Jovičić Rajko 205
 Jović Branislav 220
 Jović Dušan 500, 502, 504
 Jović Jelena 36
 Jović Miroslav 383
 Jović Nataša 515, 518
 Jović Trivić Nataša 134, 136, 137, 139, 163
 Jugović Vera 523
 Jugović Del Monako Dragana 128
 Juričan Sofija 170, 234, 237
 Jurišić Nada 346, 348
- K**
- Kadić Erol 169
 Kalabić Marija 193, 220, 451, 501, 503, 646
 Kalam Lorans (Laurence Calame) 450
 Kalapiš Zorana 128
 Kalčić Zorica 47
 Kalo Bela (Kálló Béla) 416, 550, 553
 Kalmar Žuža (Kalmár Zsuzsa) 551, 552
 Kalmár Zsuzsa – Kalmar Žuža
 Kaločanji Mohači Aleksandra 325, 326
 Kamenarović Gordana 449
 Kamenković Miroslav 631, 633, 634
 Kanjevac Aleksandar 385, 394, 396
 Kapetanović Vanja 234, 236, 237
 Kapičić Stefan 1
 Kapor Milorad 407, 450, 451
 Karać Peđa 480
 Karadžić Milan 4, 193
 Karadžić Milutin 4
 Karadžin Miodrag 327
 Karaičić Tijana 450
 Karajica Ferid 96, 582, 585, 647
 Karajić Sofija 570
 Karajić Zoran 570
 Karajlović Ivana 72, 73, 74, 75, 78
 Karanović Mirjana 47
 Kardos Krisztián – Kardoš Kristijan
 Kardoš Kristijan (Kardos Krisztián) 416, 554
 Karlečik Dejan 651
 Kartalov Plamen 129
 Kasatkin Denis 154, 155
 Kasatkin Katarina 221
 Kastel Ivio 478
 Kastel Viktor 478
 Kastiljoni Anuš 45
 Kastratović Sveto 128, 132, 141, 143
 Kálló Béla – Kalo Bela
 Kecman Miloš 146, 147, 154
 Kecojević Damjan 74, 452
 Keler Marta 487, 488, 492
 Kereši Istvan (Körösi Istvan) 409, 410, 411, 412, 414, 415
 Kerkez Sanja 127, 128, 131, 132, 136, 138, 140, 472

- Kerkez Viktor 469
 Kermeci Petronela (Körmöci Petronella) 551
 Keser Emil 394
 Kesić Krsmanović Vesna 469, 470
 Kičić Gordan 2, 170
 Kilibarda Slađana 453
 Kis Kovács Gergely – Kiš Kovač Gergelj
 Kiss Andor – Kiš Andor
 Kiš Andor (Kiss Andor) 551
 Kiš Tibor 449
 Kiš Kovač Gergelj (Kis Kovács Gergely) 552
 Kitanović Milan 222
 Kiuvlieva Stefka 292, 293
 Klarić Ljubinka 1, 2, 4, 5
 Klemenc Ivica 98, 347, 450, 546
 Kljaić Radaković Milica 449
 Kljajić Ristović Vesna 548, 549, 550
 Knežević Alen 359
 Knežević Anđelko 72, 74, 75, 276
 Knežević Biljana 221, 233
 Knežević Branislav 324, 326
 Knežević Dubravka 324, 325, 326
 Knežević Dušica 76
 Knežević Ivana 220
 Knežević Mladen 335, 336
 Knežević Radovan 157, 195, 220, 325, 347, 359, 427, 619
 Knežević Snežana 367
 Knežević Sonja 97
 Kocić Aleksandra 96
 Kocić Slavoljub 471, 472, 473, 474, 475, 477, 478
 Kocsárdi Levente – Kočardi Levente
 Kocsis Endre – Kočiš Endre
 Kočardi Levente (Kocsárdi Levente) 415
 Kočiš Endre (Kocsis Endre) 525, 545
 Kojadinović Rade 454
 Kojić Dragan 461
 Kokotović Obrad 72, 74, 78
 Kokrehel Julia (Kokrehel Júlia) 410
 Kokrehel Júlia – Kokrehel Julia
- Kolačarić Sonja 2, 45
 Kolarov Dejan 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 154, 155, 156, 481
 Kolčeriju Andrej Josif 472, 480, 481
 Komnenić Boris 96
 Komnenović Miroslava 428
 Konc Mladen 548
 Koni Paolo 127
 Konstantinović Nemanja 95, 96, 97
 Kontić Radoman 383, 385
 Koprivica Božo 47
 Koprivica Staša 196
 Koraksić Ivana 345, 505
 Kosanić Branislav 131, 132, 134, 136, 140, 141, 143, 163
 Kosanić Vanja 129, 130
 Kosara Dragiša 293, 294
 Kostadinović Jasmina 385
 Kostantinović Biljana 359, 360
 Kostić Deana 567, 568, 569, 570
 Kostić Suzana 394
 Kostjukov Konstantin 147, 149, 151, 153, 155
 Kotur Predrag 488
 Kovač Friđeš (Kovács Frigyes) 409, 551, 552
 Kovač Hajnalka (Kovács Hajnalka) 661, 662, 663, 669
 Kovač Nemeš Andor (Kovács Nemes Andor) 410, 411, 412, 415
 Kovačev Čelar Snežana 647
 Kovačević Bojana 407
 Kovačević Daniel 645, 646
 Kovačević Duško 172
 Kovačević Milan 453
 Kovačević Snežana 449, 451, 582, 583, 584, 585
 Kovačević Svetozar 501, 502, 504
 Kovačevski Zoran 220, 221
 Kovačić Biserka 546, 547
 Kovačić Irina 96
 Kovács Frigyes – Kovač Friđeš
 Kovács Hajnalka – Kovač Hajnalka
 Kovács Nemes Andor – Kovač Nemeš Andor
 Kovjanić Dubravka 44, 48
- Kozarev Klarić Verica 481
 Kozić Desanka 393, 394, 396
 Kozomora Ivana 147
 Körmöci Petronella – Kermeci Petronela
 Körösi István – Kereši Istvan
 Krajnov Jugoslav 37, 449, 451, 645
 Kralj Milica 7
 Krašić Miljana 99
 Kraus Nikola 130
 Kravić Miljana 324, 327, 328
 Krčmar Aleksandra 480
 Krčmarik Miodrag 385, 567
 Krečković Miloš 44, 48
 Kresić Dragan 220
 Krga Saša 454, 480, 483
 Krivokapić Bojan 97
 Krivokapić Đorđe 157
 Krivokapić Miodrag 37, 97, 98
 Krizsán Szilvia – Križan Silvia
 Križan Silvia (Krizsán Szilvia) 409, 410, 416
 Krluč Nikica 132, 146, 154, 155
 Krluč Nina 221, 233
 Krljar Danica 348
 Krnajski Aleksandra 452
 Krnajski Ksenija 452
 Krneta Goran 163, 469, 470, 473, 476, 478
 Krsmanović Tijana 49
 Krstajić Aleksandar 515, 518
 Krstić Aleksandar 383, 385, 386
 Krstić Aleksandra 385
 Krstić Biljana 383
 Krstić Jovan 631, 633
 Krstović Miloš 344, 347
 Krstović Miodrag 99, 170, 276
 Krumov Krum 336, 524
 Krunic Vlada 222
 Ksionžik Igor 469, 470, 471, 472, 473, 476, 477, 478
 Kučera Agota 140
 Kukić Saša 32
 Kukić Žak 32
 Kulaš Leo 45
 Kulešević Andreja 480, 481
 Kulić Goran 503
 Kunčeva Veselka 335
 Kundačina Nebojša 96, 631
 Kunjadić Dragana 77
 Kurcinak Emil 427, 429
 Kurčubić Vladimir 584, 585

- Kurtanović Iso 75
Kurtović Sara 631, 633, 634
- L**
- Lacko Balint (Lackó Bálint) 551
Lackó Bálint – Lacko Balint
Lačković Ana 134
Lađevac Mihailo 37, 95, 97, 98, 104
Laginja Dalibor 48
Lajović Uroš 469
Lalicki Todor 385
Lalić Milanka 660, 661, 663
Lalić Nikola 661
Langhoff Anton – Langof Anton
Langhoff Caspar – Langof Kaspar
Langof Anton (Langhoff Anton) 450
Langof Kaspar (Langhoff Caspar) 450
Laslo Šandor (László Sándor) 409, 410, 412, 414
Latinović Boba 194, 200, 207, 220
Latinović Miloš 324, 333
Laušević Dragica 547, 549
Lavro Ferenc (Lavró Ferenc) 412
Lavró Ferenc – Lavro Ferenc
Lazanski Marina 520
Lazarević Mina 222
Lazarević Nenad 172
Lazarov Bojan 73, 75, 78, 172
Lazić Bojana 634
Lazić Dragan 221
Lazić Milan 480, 482
Lazić Miloš 163
Lazić Ranko 480, 483
Lazić Vladimir 379, 488, 516
Lazić Zoran 73, 76, 77, 78
Lazin Vesna 481
László Sándor – Laslo Šandor
Lečić Branislav 47, 49
Lečić Jelena 472, 481, 483
Lečić Vesna 146
Leginjova Sabova Daniela (Daniela Legiňová Sabová) 678
Legiňová Sabová Daniela – Leginjova Sabova Daniela
Leko Bojana 146
Lemajić Đorđe 222
Lender Aleksandra 677
Lepuša Dunja 480, 481, 483
Lerić Igor 502, 505
Lerinc Žužana (Lőrincz Zsuzsanna) 417
Li Hon 129
Liberovici Caterina Panti – Liberovići Katarina Panti
Liberovići Katarina Panti (Liberovici Caterina Panti) 470
Liješević Boris 99
Lilić Dragoslav 488, 491
Lisičov Vasil 130
Lokner Ivana 194
Lončar Aleksandra 393, 394, 395, 396
Lopičić Vesna 386
Lovas Csilla – Lovaš Čila
Lovaš Čila (Lovas Csilla) 409, 411, 414
Lozančić Zoran 394
Lőrincz Zsuzsanna – Lerinc Žužana
Lučić Maja 193
Luisoni Anne-Laure – Luizoni An-Lor
Luizoni An-Lor (Anne-Laure Luisoni) 450
Lukač Branko 548, 549
Lukić Angelina 490
Lukić Gordana 516
Lukić Marčela 220
Lukić Mladen 220, 221
Lukić Petar 347
Lukić Suzana 194
Luković Nataša 645, 646, 651
Luković Vladimir 76, 78
Lutkić Dejan 193, 196
- LJ**
- Ljubičić Slobodan 582, 584, 585
Ljubić Mirjana 376, 378, 379
Ljumović Borjanka 488
- M**
- Mačković Darko 548
Mačešić Radmila 97
Mačić Jelena 49
Mačoš Miroslav 660, 661, 663
Madić Ivana 383, 384, 385, 386
Madžgalj Marinko 33
Mađeli Paolo 45
Magdelinić Dolores 221
Magi Tomislav 195
Mađar Attila (Magyar Attila) 409, 410, 412, 417, 553
Magyar Attila – Mađar Attila
Majera Luboslav – Majera Ljuboslav
Majera Ljuboslav (Luboslav Majera) 409, 584
Makarević Đorđe 221
Makedonska Edit 127, 128, 129
Makević Milijana 500, 501, 502, 503, 505, 510
Maksić Bojan 170
Maksić Jovo 73, 75, 76
Maksić Zoran 98
Maksimović Boris 95, 97, 98, 146, 222
Maksimović Danica 196
Maksimović Dejan 127, 132, 134, 135, 136, 138
Maksimović Siniša 568, 570
Maksimović Tijana 454, 464
Malenov Slavčo 393
Malešev Voja 469, 475
Malešević Jelena 233
Maletić Srđan 194
Maletić Zdravko 631, 633, 636
Maljević Ana 220
Manasijević Aleksandra 600, 601, 602, 608, 615, 616
Mandić Anita 44, 46, 49
Mandić Milan 505
Mandić Milorad 194
Mandić Vladimir 220, 221
Mandić Željka 291, 292, 294
Mandić Rigonat Tatjana 31, 169
Manić Nikola 344, 345, 346, 347
Manojlović Aleksandar 469, 471, 472, 473, 477
Manojlović Biljana 127, 128, 129, 130
Manojlović Marko 171, 325
Manojlović Mila 194
Manov Paulina 1, 99
Marčetić Tanja 163, 196, 469
Marelj Zečević Tatjana 519, 520
Maričić Andreja 140, 477

- Maričić Marina 97
 Maričić Nenad 96
 Marić Divna 582, 585
 Marić Mirko 345
 Marić Đorđević Ksenija 500
 Marinković Aleksandar 377, 385
 Marinković Ana 650
 Marinković Dragan 367, 368
 Marinković Dragomir 221
 Marinković Goran 221
 Marinković Radica 76
 Marinkovski Vlada 128
 Mariotti Serđo (Sergio Mariotti) 470
 Mariotti Sergio – Mariotti Serđo
 Marjan Miloš 32
 Marjanović Dragan 257, 377, 379, 600
 Marjanović Rade 221
 Marković Ana 211
 Marković Anđelija 505
 Marković Branislav 567
 Marković Dragan 376, 637
 Marković Jagoš 1, 95
 Marković Jelena 131, 144, 480
 Marković Katarina 193, 196
 Marković Marko 207, 407, 501, 502, 503, 504, 505, 508
 Marković Miroslav 221, 523
 Marković Nataša 2, 75, 77, 78, 161, 237
 Marković Nikola 603
 Marković Rade 97
 Marković Sanja 220
 Marković Sonja 516, 518
 Marković Tamara 142
 Marković Živojin 623
 Markovinović Filip 326
 Markovski Miroslav 128, 130, 143
 Marojević Dijana 45
 Martínez Žoze 150
 Martinović Tamara 220, 221, 233
 Martinov Pavlović Ksenija 452
 Maslarević Dragan 171
 Maš Snežana 490, 97
 Mašić Aleksić Biljana 237
 Mateić Ivana 221
 Matejić Sanja 336, 344, 347, 348
 Matević Tasić Katarina 469, 470
 Matesku Florea 480
 Matić Bojana 480, 519, 520
 Matić Dejan 7, 237
 Matić Ivana 220
 Matić Ljiljana 582, 583, 584, 585
 Matić Miodrag 131, 132, 135, 136, 139
 Matić Slavoljub 324, 327
 Matić Vuk 127, 128, 130, 135, 139, 143
 Matijević Nada 128, 129, 130
 Matuš Andrej (Andrej Matuš) 678
 Matuš Andrej – Matuš Andrej
 Matvejev Igor 132, 133, 134, 136, 139, 141
 Maulini Pierre – Molini Pjer
 Medenica Marija 451
 Medenica Marina 1, 222
 Medić Miroslav 547, 549
 Memiš Nijaz 163, 276, 325
 Mencl Jirži (Menzel Jiří) 96
 Menda Biljana 144
 Mencl Jiří – Mencl Jirži
 Merola Michele – Merola Mišel
 Merola Mišel (Michele Merola) 233
 Mesaroš Arpad (Mészáros Árpád) 415, 554
 Mesaroš Gabor (Mészáros Gábor) 410
 Mesaroš Irena 480
 Mezei Zoltan (Mezei Zoltán) 553
 Mezei Zoltán – Mezei Zoltan
 Mészáros Árpád – Mesaroš Arpad
 Mészáros Gábor – Mesaroš Gabor
 Michel Jacques – Mišel Žak
 Mićalović Dragan 377
 Mićalović Sloboda 220, 237
 Mićanović Dragan 49
 Mićić Marijana 197
 Mićunović Veljko 96
 Mihailović Aleksandar 346
 Mihailović Duško 132, 146, 147, 154
 Mihailović Milica 33
 Mihailović Nela 97, 98
 Mihailović Petar 167, 171
 Mihailović Slavica 336
 Mihailović Vladislav 170
 Mihajlović Aleksandar 377, 600, 601, 602, 603
 Mihajlović Biljana 294
 Mihajlović Danilo 601, 602
 Mihajlović Darinka 386
 Mihajlović Jelena 546, 547, 548
 Mihajlović Jovanka 601, 602, 603
 Mihajlović Marija 96
 Mihajlović Milica 35, 47, 237
 Mihajlović Svetlana 394
 Mihajlovski Olivera 622, 623
 Mihnjević Danilo 660, 661, 663, 665
 Mijač Dejan 44
 Mijajlović Vanja 96
 Mijalkova Aleksandra 148
 Mijin Slobodan 49
 Mijović Jelena 170
 Mikes Imre – Mikeš Imre
 Mikeš Imre (Mikes Imre) 417, 554
 Mikitišin Sanja 645, 646
 Miladinović Dejan 163, 469
 Milanović Maja 113
 Milanović Miodrag 471, 476, 479
 Milanović Predrag 127, 128, 129, 130, 135, 138, 140, 143, 163
 Milanović Željka 469, 470, 480
 Milanović Bajčetić Marija 32
 Milatović Ovadia Maja 33
 Milenković Marija 193, 195, 197, 198, 200, 325
 Milenković Olivera 99, 503
 Milenković Predrag 368
 Milenković Radoslav 414, 645
 Milenković Tatjana 394, 395
 Milenković Tijana 32
 Milenković Valentina 469, 473, 474
 Miletić Aleksandar 220
 Miletić Predrag 102
 Miletić Tadija 163
 Milić Bratislava 385
 Milić Jana 195
 Milić Vlada 211
 Milić Vladan 3, 7
 Milićević Branislav 235, 237
 Milić Zlatković Jelena 660
 Milin Srboľjub 98
 Milišić Jana 144, 145

- Milišić Ljubiša 645, 646
 Milišić Nataša 660, 661, 663, 668
 Milite Đulio 480, 483
 Milivojević Miodrag 97, 128, 146
 Milivojević Nikita 37
 Milivojević Mađarev Marina 46
 Milojević Aleksandar 344, 347
 Milojević Nikola 345, 346, 347
 Milojević Sonja 567, 570
 Milojević Vladimir 567, 568, 570
 Milojević Zoran 4
 Milojković Dragiša 1, 3
 Milonas Nikos 129
 Miloradović Aleksandar 344, 347, 348
 Milosavljević Danica 603
 Milosavljević Dušan 48
 Milosavljević Đorđe 360
 Milosavljević Katarina 368
 Milosavljević Milan 336
 Milosavljević Milica 97
 Milosavljević Nevenka 97, 128
 Milosavljević Olivera 3, 5
 Milosavljević Stanislava 393
 Milošaković Zorana 291, 293, 294
 Milošević Andrija 167, 197
 Milošević Dušan 220, 222
 Milošević Dušica 377
 Milošević Iva 167
 Milošević Milutin 44, 167, 172
 Milošević Nenad 505
 Milošević Vladimir 632, 633, 636, 637, 638
 Milovanov Barbara 221
 Milovanov Miodrag 327
 Milovanović Bosiljka 567, 569
 Milovanović Maja 153
 Milovanović Miloš 335, 336
 Milovanović Slavenka 76, 97
 Milovanović Tamara 385
 Milović Daniela 450
 Milša Milica 631
 Milušić Stojanka 469, 480
 Miljanić Maša 96
 Miljković Boris 44
 Miljković Neda 523, 524, 525, 546
 Miljković Srđan 394, 395
 Miljković Zoran 74, 76, 78
 Minić Jelena 427
 Mirčev Dobrin 635, 638
 Mirkov Kristina 662, 663
 Mirković Maja 44, 72, 99, 158, 276, 646
 Mirković Mila 221
 Mirković Vesna 377, 378
 Mirosavljević Jovana 146
 Misirača Marko 48
 Miščević Nebojša 195
 Mišel Žak (Jacques Michel) 450
 Mišković Jovana 451, 453
 Mišković Nada 346, 347
 Mit Jelena 220
 Mitić Bogoljub 580
 Mitić Branislav 221, 222
 Mitić Irena 394
 Mitić Nikola 132, 136, 139
 Mitić Tatjana 130, 132, 136, 137, 141
 Mitrović Katarina 345, 346, 348
 Mitrović Nenad 385
 Mitrović Nikola 633
 Mitrović Sanela 469, 471, 473, 474, 475, 479
 Mitrović Velimir 617
 Mitrović Violeta 37
 Mitrović Vladimir 97
 Mitrović Lazić Irina 469
 Miura Daisuke 480, 481, 483
 Mladenović Andrija 167
 Mladenović Dejana 632, 638
 Mladenović Dragana 637
 Mladenović Goran 157, 221
 Mladenović Kokan 220, 451, 501, 646
 Mladenović Stefan 385
 Mladenović Stojan 376, 378
 Mladenović Vesna 601, 602, 603
 Mojsilović Popović Zora 37, 170
 Mojsin Jadranka 618, 619
 Molini Pjer (Pierre Maulini) 450
 Molnar Robert (Molnár Róbert) 409, 410, 411, 412, 417
 Molnár Róbert – Molnar Robert
 Molnos András Csaba – Molnoš Andraš Čaba
 Molnoš Andraš Čaba (Molnos András Csaba) 416
 Momčilović Predrag 450, 451, 462
 Momirov Marija 95
 Mora Armando 129, 142
 Moravčić Sanja 546, 550
 Moravec Maja 324
 Mraović Dragan 195
 Mrdaković Emilija 523
 Mrđenović Olga 95, 146, 147
 Mrkaja Aleksandra 627
 Mrkić Popović Ljiljana 1, 3, 4, 37, 44, 45, 46, 95, 96, 97, 98, 168, 169, 170, 193, 196, 197, 222, 449
 Mrkšić Borislav 662
 Mrvaljević Ivana 37
 Munić Vladislava 516
 Murdock John – Murdok Džon
 Murdok Džon (John Murdock) 347
 Murenji Mačaš 547
 Murić Dušan 36, 158, 505
 Murić Momčilo 584
 Muru Patrik (Patrick Murru) 147
 Murru Patrick – Muru Patrik
 Mustafić Dino 47
- N**
- Nagypál Gábor – Nađpal Gabor
 Nađpal Gabor (Nagypál Gábor) 554
 Nakov Milan 487, 488, 489, 491, 492
 Naumović Slobodan 427
 Naumovski Igor 220, 221, 233
 Naumovski Nemanja 220, 221, 233
 Nazarčić Olga 618
 Nedeljković Darko 75, 170, 449
 Nedeljković Ivana 489
 Nedeljković Maja 3, 5
 Nedeljković Milan 220
 Nedeljković Nenad 600, 601, 602
 Nedeljković Senka 470, 471, 472, 475, 476, 479
 Nedić Borivoj 96, 97
 Nedić Jelena 127
 Nedimović Jelena 627
 Nedović Ivana 385
 Nedović Miroljub 385
 Nedović Nađa 385
 Nelević Slavka 37
 Nemet Atila (Német Attila) 409, 410, 411, 412, 417
 Nenadić Marko 220, 221
 Nenadić Milica 96

Nenadić Nataša 96
 Nenadović Nenad 197
 Nenadović Tatjana 480
 Nenić Bora 193, 200
 Nenić Nenad 163, 220
 Nestorović Mihajlo 502, 503, 505
 Nestorović Olgica 502, 503
 Nestorović Ristić Slađana 368
 Nešić Darija 335, 336, 348
 Nešić Mira 32
 Neženceva Natalija 221
 Némét Attila – Nemet Atila
 Nikitović Bojana 97, 146, 168
 Nikolajević Nataša 677
 Nikolić Aleksandra 95
 Nikolić Blažo 569
 Nikolić Bogoljub 345, 346, 347
 Nikolić Dejana 603
 Nikolić Dragan 119
 Nikolić Dragoslav 636
 Nikolić Igor 349
 Nikolić Ivana 6, 193
 Nikolić Jasminka 220, 221
 Nikolić Jovan 220, 221, 222
 Nikolić Lako 7, 194, 207, 234, 237
 Nikolić Ljiljana 645, 646, 647
 Nikolić Marko 98
 Nikolić Milena 208, 212, 213
 Nikolić Mladen 470
 Nikolić Natalija 144
 Nikolić Nela 292, 296
 Nikolić Nenad 428
 Nikolić Nikola 487
 Nikolić Saša 487
 Nikolić Tatjana 220, 221
 Nikolovski Kristina 146
 Ninković Nataša 96
 Ninković Nikoleta 520
 Ninković Sanja 146, 147, 151, 153, 154
 Ninković Slobodan 427
 Novaković Aleksandar 220
 Novaković Saša 157
 Novaković Srđan 4
 Noveljić Romčević Maja 222
 Numanagić Tokin Zlata 237

NJ

Njego Oliver 131, 133, 138
 Njagrić Siniša 327
 Nježić Marko 501

O

Obradović Aleksandra 97
 Obradović Katarina 146
 Obradović Milivoje 37
 Obradović Vera 453
 Obradović Višnja 125
 Obrenović Srđan 1, 2, 3, 4, 5, 95
 Obrenović Tanja 163
 Obrenović Zoran 237
 Očovaj Boženka 469
 Odanović Petrović Olga 95
 Ognjanović Mladen 569
 Ognjanović Ognjanka 98, 102
 Ognjenović Dragana 49
 Ogrizović Merima 618, 619, 620
 Okretić Andrea 627
 Olajoš Čizmić Darija 476, 477, 479
 Olćan Olga 146, 147
 Omoran Mircea – Omoran Mirča
 Omoran Mirča (Mircea Omoran) 623
 Orešković Želimir 98
 Orlić Voja 220, 221
 Ostojić Dragan 324, 326
 Ostojić Marija 324, 325
 Otašević Duško 1

P

Paciotto Andrea - Paćoto Andrea
 Paćoto Andrea (Andrea Paciotto) 585
 Pajčić Slađana 568
 Paklar Isidora 454
 Palfi Ervin (Pálfi Ervin) 416, 525, 551, 552, 554
 Pamučar Marina 146
 Pandurović Sima 450
 Panić Zdravko 500, 502
 Panin Pavle 143
 Pantelić Dejan 347, 377, 452, 619
 Pantelić Mirko 645, 646
 Pantelić Natalija 144
 Pantović Ivan 46
 Pantović Nikola 367, 368
 Papajoanu Marija 129, 142
 Papharhaji Đura 497
 Papović Jovana 450
 Past Patricia ((Pászt Patricia) 554
 Pašić Marta 632, 638
 Paštrović Vesna 220, 516
 Paunović Aleksandar 139
 Paunović Jasna 147
 Paunović Zoran 1
 Pavelkić Slobodan 48
 Pavić Jovica 384, 385
 Pavić Sanja 480
 Pavić Saša 32, 233
 Pavičević Ivana 582, 584, 591
 Pavličić Valentina 222
 Pavlov Gordana 76
 Pavlov Milenko 96, 102
 Pavlović Aleksandra 394
 Pavlović Ana 148, 149, 150, 152, 153, 154, 156, 481, 482
 Pavlović Darko 220, 221
 Pavlović Dragica 74, 569
 Pavlović Igor 451, 452, 649, 653, 659
 Pavlović Ivana 220, 221
 Pavlović Laura 469, 473, 475, 476, 478
 Pavlović Lidija 146
 Pavlović Milena 5, 236, 359
 Pavlović Milica 220, 221, 233
 Pavlović Miroslav 469
 Pavlović Paun 74, 76, 78
 Pavlović Predrag 360
 Pavlović Sara 478
 Pavlović Vladanka 347
 Pavlović Barać Marina 469, 475, 476, 477, 479
 Pavlović Drakulić Višnja 128, 133
 Pavlović Laušević Dragica 4, 195
 Pavlovski Božin 154
 Pažin Ivana 385
 Pálfi Ervin – Palfi Ervin
 Pászt Patrícia – Past Patricia
 Pec Silvija 127, 128, 129, 130
 Pećinar Nenad 454
 Peić Sandra 220
 Peić Armenulić Mira 171
 Pejić Jovan 469, 475
 Pejčković Miodrag 344, 346, 347
 Pejčović Nikola 582, 583, 585
 Pekić Pavle 325
 Peković Biljana 220

- Peković Ljubiša 97, 146, 147
 Peković Minja 549
 Pelević Maja 646
 Perić Stojanović Marina 347, 348
 Perišić Jelena 235, 237
 Perišić Vladimir 48
 Peroš Ljiljana 76
 Perović Tanja 195, 197
 Perovski Gordana 96, 98, 99
 Pescariu Otilia - Pescariu Otilia
 Pescariu Otilia (Otilia Pescariu) 622, 623
 Pešić Dragomir 462, 645
 Pešić Monika 416
 Pešić Rajić Snežana 45, 46, 449
 Peter Ferenc (Péter Ferenc) 551, 552
 Peter Laslo (Péter László) 552
 Petkov Darin 393
 Petković Aleksandar 220, 221
 Petković Gordana 377, 379, 380
 Petković Saša 99
 Petkovski Danijel 376, 377
 Petranović Slobodan 569
 Petreš Stipan 500, 501, 502, 503, 504
 Petričević Vladimir 96, 97, 452, 220
 Petronijević Uroš 221, 233
 Petronje Miodrag 449
 Petrov Boško 489, 502
 Petrov Zorana 72
 Petrović Ana 276
 Petrović Dojna 618, 619
 Petrović Dragan 1, 3
 Petrović Iva 221, 233
 Petrović Jelena 44, 46, 193
 Petrović Kruna 627
 Petrović Marijana 76
 Petrović Mileta 582, 583, 584, 585
 Petrović Milutin 480
 Petrović Nataša 634, 636, 637
 Petrović Nebojša 143
 Petrović Pavle 618, 619, 621
 Petrović Saša 472
 Petrović Senka 449, 661, 662, 663, 667
 Petrović Slađana 487, 488, 489, 491, 631, 633, 634, 635, 636
 Petrović Slobodan 567
 Petrović Vladimir 500
 Péter Ferenc – Peter Ferenc
 Péter László – Peter Laslo
 Piale Stevan 97
 Pilipović Saša 344, 347
 Pingović Boris 96
 Pižurica Sofija 128, 129, 135
 Pjevac Tanja 45
 Pjevač Miloš 171
 Platiša Branislav 194
 Plavšić Dragana 383, 386
 Plazinić Dušan 129, 133, 135, 139, 141, 142, 469
 Pleskonjić Mihajlo 449
 Pleskonjić Ilić Aleksandra 449
 Pljaskić Ristić Branislava 127, 128, 129, 147
 Polić Pier Valter (Walter Pierre Politz) 347
 Polić Monika 237
 Polier Frédéric – Polije Frederik
 Polije Frederik (Frédéric Polier) 450
 Politz Pierre Walter – Polić Pier Valter
 Pongo Gabor (Pongó Gábor) 409, 410, 411, 412, 415
 Pongó Gábor – Pongo Gabor
 Ponomarjov Anatolij 469
 Popadić Jelena 367
 Popadić Vladimir 367
 Pop Đurđev Dušan 570
 Popov Zorica 2, 4
 Popović Aleksandar 661, 276
 Popović Dejan 2, 7
 Popović Goran 291, 293, 294
 Popović Gorica 167, 193
 Popović Hristina 49
 Popović Jovan 291, 292, 293, 294
 Popović Ljubomir 127, 129, 131, 134, 138, 140, 143
 Popović Nikola 650
 Popović Slobodan 193
 Popović Tanja 97
 Popović Tatjana 220
 Popović Vanja 367
 Popović Zorica 163
 Popović Čosić Mirjana 427
 Posavec Vladimir 386
 Poša Andrija 660, 661, 662, 663
 Predić Milena 99, 170
 Prelić Vahidin 584, 585
 Prentić Jana 47
 Pribić Ivana 480
 Prljeta Miljan 33, 37
 Profaca Iva 157
 Prokopijević Nevena 377
 Pronk Andre 585
 Prvulović Srećko 633
 Puči Katena Marko 128
 Puletić Boško 100, 631
 Puljeze Ljev 127
 Pupučevska Marija 130
 Puskás Zoltán – Puškaš Zoltan
 Puslojić Adam 633
 Pušara Gordana 502
 Pušić Miloš 550
 Puškaš Zoltan (Puskás Zoltán) 411, 417
- ## R
- Rababoc Angel 623
 Rabrenović Gavriilo 128, 129, 139, 141, 143
 Rac Janko 497
 Rachitovan Marina – Rakitovan Marina
 Račić Nevena 144
 Radaković Dragana 477
 Radaković Srđan 451, 453
 Radenković Biljana 394, 396
 Radenković Kristina 500, 501, 502, 503, 505
 Radić Iva 127, 146
 Radić Natalija 140, 144, 220
 Radić Sanja 221
 Radišić Sanja 427
 Radivojević Ana 234, 235, 237
 Radivojević Jasna 377, 378
 Radivojević Jug 197, 377, 619, 631
 Radivojević Ljiljana 602
 Radivojević Radoslav 600, 601, 602, 603
 Radivojević Srđan 617, 618, 619, 620
 Radivojević Zorana 480
 Radoja Mina 96
 Radojević Dragana 570
 Radojević Marko 383
 Radoman Dina 44
 Radomirović Milena 582, 584, 585

- Radonjić Čedomir 127
 Radosavljević Kristina 5, 236
 Radosavljević Sonja 618, 620
 Radosavljević Milović Diana 500, 548
 Radošević Vanja 617, 618, 619
 Radovani Ivan 221
 Radovanov Mirjana 453
 Radovanović Miodrag 45, 46, 157
 Radovanović Peđa 505
 Radovanović Radmila 46
 Radovanović Vladimir 193, 195, 196
 Radovanović Stančev Svetlana 221
 Radovanov Kuzmanov Snežana 452, 454
 Radović Duško 222
 Radović Jasmina 359
 Radović Mira 34
 Radović Nenad 72, 74, 75
 Radović Dorić Vesna 346
 Radujković Jelena 221
 Radulović Aleksandar 487, 488, 489, 491, 492
 Radulović Jelena 96
 Radulović Ksenija 99, 582
 Radulović Marko 633, 636, 638
 Radunović Tatjana 221
 Radusinović Stevan 37
 Radusinović Tanja 220
 Rafajlović Emilija 168, 170
 Rafai Agneš (Raffai Ágnes) 410, 416
 Raffai Ágnes – Rafai Agneš
 Raičević Natalija 480, 481, 483
 Raičević Zoran 98
 Rajić Dušica 220, 221
 Rajković Ana 220, 221
 Rajković Petar 346, 377, 619, 631
 Rakić Jovana 34
 Rakić Ljubica 450, 451
 Rakić Milomir 125, 335, 336
 Rakić Mirjana 163
 Rakić Predrag 34
 Rakitovan Marina (Marina Rachitovan) 623
 Rakočević Danica 516
 Rakočević Marija 347
 Rakočević Nikola 44, 170
 Rakočević Vukman 360
 Rakonjac Zlatko 454
 Raković Ivanka 128, 130, 133, 138, 139, 143
 Ralbovski Čaba (Ralbovszki Csaba) 417, 551, 552, 554
 Ralbovszki Csaba – Ralbovski Čaba
 Ralić Nemanja 96, 98
 Rančić Dara 634, 636, 638
 Randelović Toni 480
 Rangelov Krasimir 633
 Ranković Ivan 220, 221
 Ranković Nemanja 582
 Ranković Uroš 220
 Rapačić Zoran 469
 Raponja Robert 547
 Redžić Vulević Milica 335, 336
 Ristić Aleksandra 568, 570
 Ristić Jelena 645, 646
 Ristić Marija 97, 220, 221
 Ristić Ružica 163
 Ristić Krajnov Sanja 451, 453, 645
 Ristić Tadić Ana 221
 Ristić Vitomirović Selena 632, 633, 634, 635, 638
 Ristović Ljubiša 546, 548, 549, 550
 Ristovski Jovan 547, 548
 Rodić Alek 74
 Roksandić Milan 221
 Romanjenko Andrija 470
 Ros De La Grange Véronique – Ros de La Granhe Veronik
 Ros de La Granhe Veronik (Véronique Ros De La Grange) 450
 Roščić Gordana 324, 325
 Ršumović Vuk 454, 197
 Rudolf Jure 324
 Rupčić Ana 133, 142
 Rus Milan 147, 150, 151, 154, 155, 156, 233
 Ružičić Aleksandar 220
- S**
- Sabo Cibolja Čaba 548
 Saito Jukari 481
 Sakić Ana 237
 Salak Nadežda 480
 Saletović Slavenko 346
 Samolov Miloš 72, 74, 75, 78, 236
 Samolov Radovan 73
 Sangiorgi Alessandro – Sandorfi Alesandro
 Sandorfi Alesandro (Alessandro Sangiorgi) 130
 Saramandić Živan 133
 Sarić Borko 291, 294, 300
 Sasu Flavijus 472, 475, 480, 481
 Savčić Dušan 1
 Savičić Snežana 130, 138, 143
 Savić Dejan 129
 Savić Dragoslav 385
 Savić Ivana 487
 Savić Jovana 196, 197
 Savić Mirjana 618
 Savić Nataša 516
 Savić Nebojša 450
 Savić Viktor 6, 194, 196, 200
 Savić Vladan 222
 Savićević Ana 221
 Savin Egon 46, 168, 449
 Savin Vladimir 451
 Savković Srđan 222
 Savković Stefan 222, 236, 359, 368
 Savović Olga 134, 142
 Sedlar Rudolf (Szedlár Rudolf) 553
 Seke Atila (Szöke Attila) 416, 525, 552, 553
 Sekicki Bojana 97, 236
 Sekula Dragana 45, 48
 Sekulić Srđan 452, 453, 548
 Selaković Nada 326
 Selavi Nađa 128
 Senković Aleksandra 553
 Senković Saša 427
 Senja Martina 130
 Serafimović Bojan 98
 Sević Tamara 383
 Sič Daniel 3
 Sič Hajnalka (Szűcs Hajnalka) 416, 525
 Silađi Nandor (Szilágyi Nándor) 415, 551, 552, 554
 Simeon Viktor 379, 488
 Simić Ana 46
 Simić Ana ml. 222
 Simić Anđelika 158, 168
 Simić Đorđe 547, 548
 Simić Živojin 450
 Simović Andrijana 587, 591

- Sinobad Dušica 72, 75
 Siracki Katalin (Sziráczky Katalin) 551, 552
 Sirmer Zoltan (Sirmer Zoltán) 409, 410, 411, 412, 416, 554
 Sirmer Zoltán – Sirmer Zoltan
 Sironja Zdravko 222
 Slavić Goran 37
 Slavković Bratislav 345, 346, 347
 Slavković Vladan 359, 360
 Sloboda Tibor (Szloboda Tibor) 525
 Sočanin Siniša 515
 Sokić Ružica 157
 Soldatović Marija 347
 Soldatović Voja 479, 570
 Soltis Lehel – Šoltiš Lehel
 Sovilj Biljana 235, 237
 Spajers Majkl 130
 Spasojević Borivoje 220, 221
 Spiró György – Špiro Đerđ
 Srećković Aleksandar 1, 95, 96, 234, 237
 Srećković Bojana 344
 Srećković Violeta 469, 477, 478, 479
 Sremac Julijana 480
 Sremac Marina 326, 428, 451, 452, 453, 501, 550
 Sremčević Slavica 427
 Stajkić Vasa 470, 472, 477
 Stamatović Aleksandar 136, 141, 142
 Stamenković Aleksandra 127, 139, 141, 143
 Stamenković Ana 49
 Stamenković Nedelja 634
 Stamenković Olivera 449, 451
 Stamenković Radomir 167, 168, 170
 Stamenovski Ljupka 127, 146, 147
 Staneva Nina 524
 Stanić Goran 132, 146, 147, 148, 154
 Stanić Tihomir 237
 Stanikić Dušan 347, 349
 Stanila Florin 480
 Stanišić Filip 144
 Stanišić Vesna 78
 Stanivukova Ana (Stanivuková Anna) 678
 Stanivuková Anna – Stanivukova Ana
 Stankov Branislav 469, 472, 473, 476, 479
 Stankov Nada 360
 Stanković Danijela 221
 Stanković Dragana 127, 131, 163
 Stanković Dušan 385
 Stanković Đorđe 127, 128, 129, 130
 Stanković Evgenija 383, 384
 Stanković Jelena 601, 602
 Stanković Maja 480
 Stanković Mile 7
 Stanković Miloš 547, 548
 Stanković Nataša 376
 Stanković Svetlana 487, 488
 Stanković Tatjana 72, 73, 75
 Stanković Vesna 383
 Stanojević Desimir 385
 Stanojević Jovana 601
 Stanojević Marija 603
 Stanojević Marko 603
 Stanojević Mirjana 632
 Stanojković Jovan 602
 Stefanović Jovana 171
 Stefanović Mihajlo 32, 146, 154
 Stefanović Slobodan 222
 Stepančević Stefan 520
 Stepanov Mladen 519, 520
 Stepanov Žarko 193
 Stevanoski Nikola 78
 Stevanović Bosiljka 141
 Stevanović Danica 96
 Stevanović Dragan 167, 168, 170, 171
 Stevanović Mida 98
 Stevanović Zorica 567, 569, 570
 Stevović Kristina 37
 Stijović Veselin 221
 Stipić Jovana 428
 Stoiljković Biljana 393
 Stoiljković Nevena 603
 Stojadinović Dejan 220, 221
 Stojadinović Milica 477
 Stojančević Pero 500, 502, 504, 505, 506
 Stojanov Slavica 347
 Stojanović Aleksandra 487, 488, 489, 491, 492
 Stojanović Alisa 75, 170
 Stojanović David 624
 Stojanović Feđa 167
 Stojanović Gorčin 2, 167, 294, 502
 Stojanović Marija 33, 220
 Stojanović Slavica 221
 Stojanović Glid Dušanka 96
 Stojanović Maurić Mirjana 480
 Stojčić Milan 600, 602
 Stojiljković Jelena 34
 Stojiljković Miroslav 480, 632
 Stojković Goran 603
 Stojković Jovan 603
 Stojković Mihajlo 603
 Stojković Mina 324
 Stojković Saša 427, 430, 600, 601, 602
 Stojković Slađana 298
 Stojkov Slijepčević Katarina 323
 Stojmenović Nenad 96, 97, 99
 Stojmenović Predrag 618
 Stojnić Dobrila 31, 97, 235, 237
 Stojnić Nikola 567
 Stojnić Ognjen 1
 Stojnović Srđan 480
 Stokić Dragan 344, 347
 Stokić Smiljana 146
 Stokuća Jelena 35, 197, 377, 567, 619
 Storožuk Oksana 480, 482
 Stošić Božidar 221
 Stošić Mihael 600, 601, 602
 Stošić Tamara 600, 601, 602, 603
 Strahinjić Dejan 220
 Streoski Lazar 96, 128
 Strgar Goran 469, 471, 477, 478
 Subašić Nikola 167
 Subotić Dubravka 505
 Suša Anja 72, 158
 Suturović Ljubica 394
 Suvačarević Ivana 480
 Suvorova Vesna 546, 548, 549, 550
 Svirčević Ivan 471
 Szedlár Rudolf – Sedlar Rudolf
 Szilágyi Nándor – Siladi Nándor
 Sziráczky Katalin – Siracki Katalin
 Szloboda Tibor – Sloboda Tibor

Szóke Attila – Seke Attila
Szűcs Hajnalka – Sič Hajnalka

Š

Šajnović Jasna 132
Šajtinac Mirjana 662, 663
Šalamon Aleksandra 663
Šanta Torlaković Tatjana 500, 502, 503, 504
Šaraba Momo 407
Šargin Nada 45
Šarić Ivica 475
Šarković Dejan 427
Šarović Irena 221, 502, 96
Šavija Milan 97
Ščerbak Tatjana 128, 129, 130
Šeguljev Vladimir 471
Šeguljev Vladislav 469
Šelić Ilić Branka 168, 170
Šepetkovski Andrej 37
Šesnić Deni 48
Šida Dušan 220, 221
Šijan Nebojša 519, 520
Šimić Maja 45, 46
Šimić Snežana 221, 234
Šimoković Marija 427
Širkić Aleksandra 194
ŠKART 74, 75, 76
Šmakić Goran 583, 584, 585
Šneblić Jelena 645, 646
Šoltiš Lehel (Soltis Lehel) 410, 416
Šoškić Katarina 74
Šouc Vesna 221
Španović Duško 450
Špiro Đerđ (Spiró György) 414
Štajn Andraš 346
Štajn Čeda 344, 346, 347
Štajnfeld Danijela 1, 3, 5
Štrbac Branka 360, 471
Štrbac Predrag 569
Štrbac Vesna 74, 195, 569
Štulić Jelena 163, 472, 474, 475, 476, 478
Štulić Saša 130, 131, 143, 163, 469, 472, 476, 477
Šturović Milivoje 347, 344, 345, 348
Šukleta Marina 385
Šušljik Aleksandra 193
Šutić Milica 347
Šuvaković Savić Suzana 127, 129, 134, 135, 163

T

Tabački Miodrag 3, 221, 325
Taboroši Margareta (Táborosi Margaréta) 410, 416, 552, 554
Tabučić Fuad 368, 633, 636
Tadić Ljubivoje 105
Tadić Maša 127, 146
Tamči Tamara 618, 619, 621
Tanasijević Rozalija 167, 170, 171, 172
Tanasković Saša 96, 98
Tar Monika (Tar Mónika) 417
Tar Mónika - Tar Monika
Tarić Nionela 44, 46
Tasić Aleksandar 128
Tasić Aleksandra 603
Tasić David 502
Tasić Dejan 376, 377, 378
Tašić Merkurio Olivera 129
Tatić Josif 45
Tatić Čuturilo Jelisaveta 193
Táborosi Margaréta – Taboroši Margareta
Tegeltija Bojanić Biljana 503
Tenji Edit (Tényi Edit) 415, 553
Teodorović Dejan 480
Teodosić Vesna 7
Tešea Konstantin 153, 155, 480
Tešenji Katarina 221
Tényi Edit – Tenji Edit
Timarov Srđan 4, 44
Timošević Miloš 167, 237
Tobdžić Dalibor 471, 480, 570
Tobdžić Marko 428
Todorov Danica 385
Todorov Momir 393
Todorović Ana 344, 346
Todorović Damir 77
Todorović Danica 207
Todorović Dragoslav 660
Todorović Ivana 428
Todorović Ljubomir 36
Todorović Marija 427, 430, 432, 437, 439
Todorović Mihailo 193, 194, 196, 197
Todorović Nenad 567
Todorović Predrag 72
Todorović Stefan 632
Todorović Suzana 133
Todorović Tamara 7

Todorović Zoran 292
Tokmakčieva Neli 336
Tomašev Ivan 131, 133, 134, 136
Tomašević Aneta 516, 569
Tomašević Branislav 95, 97, 98
Tomašević Ivan 516, 567, 569
Tomić Dragana 127, 128, 133, 140
Tomić Đorđe 377, 379, 380
Tomić Goran 220, 222
Tomić Ivan 3, 72, 158
Tomić Milan 603
Tomić Sanja 146, 427
Tomić Staša 503
Tomić Žanko 35, 407
Tomović Ana 194, 454, 503
Tomović Borka 6, 194
Tomović Danijela 102
Tomović Darko 95
Tomović Radmila 169, 170, 236
Tončić Dejan 368
Topalov Vesna 546
Torački Jovan 456, 645, 646
Torlaković Saša 503
Tošić Milan 600, 601, 602, 603, 608
Tošić Selimir 647
Tot Andraš (Tóth András) 416
Tot Irena 662, 674
Tot Janoš 35, 221, 222, 234, 235, 237
Tot Mikola 498
Tot Trubint Edit 645, 646
Tóth András – Tot Andraš
Trajković Ninoslav 600, 601, 602
Travica Dina 220
Trečakov Peđa 480
Tričković Dragan 393
Trifković Branislav 523, 524
Trifunović Branislav 33, 78
Trifunović Tomislav 367, 368
Trišić Snežana 48
Trumbetaš Petrović Jasmina 128, 134, 137, 139, 163
Tucakov Smiljana 646
Turajlija Mirosljub 220, 222, 233
Tušup Bojana 195
Tvrdišić Milan 44

U

Udicki Bojana 618
Udovičić Željka 45

Udovički Fotez Molina 95, 96
 Ugrenović Danijela 37
 Ugrinov Branislav 327
 Ulmanski Renata 171
 Uljarević Velimir 469
 Urošević Uroš 98, 101
 Usanović Đorđe 98
 Uzunova Dijana 393

V

Vacić Bojko 487
 Vago Kristina (Vágó Krisztina) 415, 554
 Vajngart Sara 324
 Valenten Erik 147
 Valentinos Jozef 129
 Van Gogh Đule – Đukić Zvonimir
 Varga Ivan 450
 Varga Margerita 221
 Varga Mihailo 497
 Varga Tamaš (Varga Tamás) 409, 410, 411, 412, 414, 415
 Varga Tamás – Varga Tamaš
 Varničić Snežana 516
 Varodi Matei 344
 Vasić Aleksa 127, 143
 Vasić Aleksandar 163
 Vasić Biserka 163
 Vasić Ivana 73, 172, 293
 Vasić Milan 197, 379
 Vasić Predrag 221
 Vasić Želimir 220, 221
 Vasić Milić Emina 427, 429
 Vasileva Blagovesta 663
 Vasilčić Vladimir 570
 Vasiljev Igor 158, 276
 Vasiljević Dejan 128
 Vasiljovski Nikolaj 633
 Vágó Krisztina – Vago Kristina
 Veckeck Snežana 660, 661, 662, 666
 Veličković Aleksandra 603
 Veličković Svetlana 488
 Velimirović Snežana 427
 Velisavljević Vlastimir 169
 Veljanović Aleksandar 35, 157, 234
 Veljković Dragiša 383
 Veljković Jelena 582
 Veljković Marija 631, 633, 634
 Veljković Snežana 170

Veljović Bojan 367, 368
 Verebes István – Verebeš Istvan
 Verebeš Istvan (Verebes István) 552
 Vereš Imelda (Vörös Imelda) 417, 525
 Vernački Đorđe 453
 Veselinović Jovan 146, 148, 149, 150, 155, 156, 482
 Vesković Elena 220, 221, 233
 Vesković Snežana 220, 233
 Vešković Milutin 631
 Vicei Natalija (Vicei Natália) 551, 554
 Vicei Natália – Vicei Natalija
 Vicković Marija 98
 Vićentijević Badovinac Marijana 72, 74, 75, 78
 Vidaković Boris 480
 Vidaković Branko 98, 104
 Videnović Andrijana 348, 379
 Vidmar Ivana 139
 Vidosavljević Ivan 345, 347, 349
 Vijmen Klod (Claude Vuillemin) 450
 Vijuk Damir 36
 Viktorović Teodora 327
 Wilkinson Piter (Peter Wilkinson) 450
 Virag Marijeta 480
 Vitković Ognjen 97
 Vještica Marija 146, 147
 Vlahović Jelena 133
 Vlahukin Dragan 480
 Vlahukin Miloš 48, 49
 Vodeničar Marina 193
 Voganjac Draginja 450, 454
 Vojnović Miljan 427
 Vojnović Olja 427
 Vojnovski Danijela 480
 Vojt Ivana 168
 Volf Jovana 146
 Volić Svetlana 97
 Vörös Imelda – Vereš Imelda 417, 525
 Vraneš Atanasijadis Ljubica 144
 Vranešević Nataša 469
 Vranić Ninoslav 500, 501, 502, 503, 504
 Vranjanac Dragana 587
 Vrtipraški Vasa 450

Vučetić Nikolina 168
 Vučetić Slavica 427, 435
 Vučinić Jelica 72, 76, 158
 Vučković Nevena 167, 170, 171, 172
 Vučković Radovan 367, 368
 Vučković Tamara 2, 45, 49
 Vučković Zoran 500, 501, 503, 504
 Vuillemin Claude - Vijmen Klod
 Vujanović Aleksandar 234, 235, 236
 Vujasinović Snježana 128, 129, 130
 Vujević Marina 168, 170
 Vujičić Dragana 146
 Vujić Dragan 194, 220, 221
 Vujić Ivana 76, 97
 Vujković Albert 548
 Vujković Miloš 1
 Vujković Srđan 1
 Vujović Biljana 524, 663
 Vujović Nikola 34, 45, 48
 Vujović Radovan 46, 195, 196, 220
 Vujović Vladimir 221
 Vujović Zoran 569
 Vukadinović Jelena 480
 Vukasović Branislav 469, 471, 472, 473, 475, 476, 477, 479
 Vukasović Medenica Marina 96, 98, 631
 Vukčević Ivana 193, 377
 Vukić Adrijana 385
 Vukić Aleksandar 97
 Vukić Dušanka 95, 97
 Vukmirović Mirjana 72
 Vukojević Maja 383, 384, 386
 Vukosavljev Ivan 417, 553
 Vukov Aleksandra 385
 Vuković Aleksandar 367, 368
 Vuković Dušica 367, 368
 Vuković Jelena 221
 Vuković Nikola 105
 Vuković Suzana 546, 547, 548
 Vuksanović Dušica 276
 Vuksanović Miraš 567
 Vuletić Naumović Marica 427
 Vulević Nenad 345, 346, 347

W

Wilkinson Peter - Wilkinson Piter

- Z**
- Zablačanski Milenko 222
 Zagorac Teona 480
 Zajović Bojana 481
 Zakovski Prvoslav 646
 Založnik Mirjana 222
 Zapia Lari 48
 Zarić Geroslav 4, 37, 96, 168
 Zarić Mia David 582, 585
 Zarić Milica 4
 Zavišić Nikola 73, 172, 293, 583
 Zazuljak Mihajlo 497
 Zdjelar Željka 128, 130, 131, 132, 134, 136, 140, 141, 142, 143
 Zdravković Ana 197
 Zdravković Biljana 582
 Zdravković Ivan 505
 Zečević Bojana 582, 583, 585
 Zejnić Senka 193
 Zekić Ivan 220
 Zeremski Branislav 237
 Zlatković Jelena 487
- Zlatović Aleksandar 631
 Zonai Rozalija 646
 Zorjan Vladimir 469, 470, 471, 472, 473, 476, 477
 Zrnić Dragana 292
 Zubić Cinkocki Marina 427, 441
 Zubović Verica 469
- Ž**
- Žalo Genadij 148
 Žarković Isidora 158
 Ždrnja Vesna 427, 502
 Žegarac Bojana 146, 147, 149, 150, 155, 156
 Žikić Saša 633
 Žiropađa Momčilo 221, 222
 Žirović Bojan 167, 169, 170
 Živadinović Miroslavica 383, 384, 386
 Živadinović Davidović Zora 600
 Živanović Jasmina 344
 Živanović Sonja 3
- Živanović Vladimir 73, 75, 95
 Živanović Vlastimir 97
 Živić Ljiljana 291, 292
 Živić Marko 1, 3, 4, 194
 Živin Vladimir 661
 Živković Aleksandar 487
 Živković Dragan 601, 602
 Živković Jovana 603
 Živković Maja 139
 Živković Marijana 488
 Živković Milorad 487
 Živković Nevena 127, 128, 129, 130
 Živković Radmila 376
 Živković Slobodan 623
 Živković Vladan 345, 346, 347
 Živković Zoran 487, 489, 492
 Živojinov Snežana 324, 326, 327
 Živojinović Velimir 37, 97
 Živojinović Zoran 222
 Žu Ailan 163
 Žutić Katarina 48, 197, 237

INDEKS NASLOVA PREDSTAVA INDEX OF TITLES OF WORKS PERFORMED

1984 - D.Orvel 42

- A**
- L'agenda - Podsetnik
 Agenzia Martrimoniale → Bračna agencija
 Aladinova čarobna lampa - A. Novaković 293
 Aladinova čarobna lampa - R. Radivojević 604
 Aleksa u zemlji čuda 254
 Alice's Adventures in Wonderland → Alisa u zemlji čuda
 Alisa → Alisa u zemlji čuda
 Alisa u zemlji čuda (Alice's Adventures in Wonderland) 76, 211
 Alo, ode mobilni 260
 Amadeus 17
 Amerika, drugi deo 177
 Andersenovi kuvari 88
 Anđela 280
 A Nišava teče ... 495
 Antigona (Antigónē) 493, 648
 Antigónē → Antigona
 Apartman A (Plaza Suite, California Suite, London Suite) 557
 Apartman B (Plaza Suite, California Suite, London Suite) 558
 Das Apfelfest → Jabuka
 Art 174
 Aspettando Marcello → Čekajući Marčela
 Atentat 597
 En Attendant Godot → Čekajući Godoa
 Audicija (Konkurs) 414, 594, 646
 The Autumn Flowers → Jesenje cveće
 Aveti (Gengangere) 452
 Le Avventure di Pinocchio → Pinokio
 Aždaja i carev sin 316
- B**
- Bajka o caru i pastiru 308
 Bajka o elektricitetu 322
 Bajka o Majušku 667
 Bajka o mrtvoj carevoj kćeri 357
 Bajke mog detinjstva 301
 Bakina fotelja za daleka putovanja 661
 Balada o Šarcu 319
 Balkanska plastika (Moj život) 111
 Balkanski špijun 446
 Un ballo in maschera → Bal pod maskama
 Bal pod maskama (Un ballo in maschera) 139
 Banat 44
 Banović Strahinja 380
 Il Barbiere di Siviglia → Seviljski berberin
 Le Baruffe Chiozotte → Ribarske svade
 Bash - Latterday's Plays → Razvaljivanje
 Bastijen i Bastijena 535
 Baš Čelik 321
 The Beast on the Moon → Zver na Mesecu
 Beograd-Berlin 286
 Beograd nekad i sad 445
 Bergmanova sonata → Jesenja sonata
 Betrayal → Prevara
 Bez maske 171
 Bez pogovora → Lift za kuhinju
 Bijna iedeern kon omvallen → Skoro Svako Može Da Padne (Osim Čaplje!)
 Bio jednom jedan lav 79
 The Birthday Party → Rođendan
 Black Comedy → Mračna komedija
 Blasted → Razneseni
 Bliskost → Bliže
- Bliže (Closer) 6, 60
 The Blue Room → Plava soba
 Bluz osmeh 639
 Bluz za Mesiju (Resurrection Blues) 1
 Boeing-Boeing → Boing-Boing
 Boemi (La Bohème) 135, 470
 Bogojavljenjska noć (Twelfth-Night; or What You Will) 216, 649
 La Bohème → Boemi
 Boing-Boing (Boeing-Boeing) 587
 Bojan i Bojanka 517
 Bokternica polazi (Indul a bakterház) 563
 Bolest porodice M. (La malattia della famiglia M.) 48
 Božanstvena komedija (Divina Comedia) 484
 Bračna agencija (Agenzia Martrimoniale) 145
 Braća Grim i sedam patuljaka 256
 Braća Karijes 507
 Brana (The Weir) 187
 Brankov urnebes 238
 Brod ljubavi 288
 Brod za lutke 57
 Brzina tame (Speed of Darkness) 276
 Buba u uhu (Le Puce à l'oreille) 58
 Bukefal 114
 Bum, tras - deda pas 36
 Burleska o Grku 158
 Burna noć (O napte furtunoasa) 633
 Burn this → Zapali me
- C**
- Cabares Cabarei 259
 La Cantatrice chauve → Čelava pevačica
 La Capinera 233

- The Caretaker → Nastojnik
 Carev sin 613
 Carev zatočnik 203, 405
 Carmen → Karmen
 Carta de amor (Carta de amor (como un suplicio chino)) 31
 Carta de amor (como un suplicio chino) → Carta de amor
 Car Vlaja i aždaja 376
 Car žabac 393
 Casanovas Heimkehr → Povratak Kazanove
 Caught in the Net → U mreži
 Cavalleria Rusticana → Kavaljerija Rustikana
 Cendrillon → Pepeljuga
 Charley nénje → Čarlijeva tetka
 Charley's Aunt → Čarlijeva tetka
 Le Chat Botté → Mačak u čizama
 Chicago 220
 The Chorus Line → Korus Lajn
 Cigani lete u nebo 228
 Cijanid u pet 109
 Cirkus istorija 49
 Cirkus iz šešira 434
 Closer → Bliskost
 Les contes d'Hoffmann → Hofmanove priče
 Creeps (Nakaze) 24
 Crko' bez toga 328
 Crno mleko 117
 Crvenkapa - I. Bojović 309
 Crvenkapa - J. Grim 638
 Crvenkapa - M. Kovačević 243
 Crvenkapa - A. Popović 198
 Crvenkapa i zbunjeni vuk 334
 Crvenkapa na zrnju graška 397
 Csillagocska → Zvezdan
 Csipet kutya kalandjai → Kuče koje nije umelo da laje
 Csipkerózsika → Trnova Ružica
 Cvrčak i mravi 607
 Cyrano → Sirano
 Czwarta siostra → Četvrta sestra
- Č**
- Čajka → Galeb
 Čarlijeva tetka (Charley's Aunt) 559
 Čarobna frula 234
 Čarobna priča 298
 Čarobnica iz ulice Bonžur 438
 Čarobni nos 241
 Čarobni prašak 235
 Čarobno Kendzovo oružje 312
 Čarobnjak iz Oza (The Wonderful Wizard of Oz) - F. Baum 368, 400, 625
 Čarobnjak iz Oza - A. Glovacki 201
 Čekajući Deda Mraza 378
 Čekajući Godoa (En Attendant Godot) 183
 Čekajući Marčela (Aspettando Marcello) 326
 Četiri praseta 249
 Četvrta sestra (Czwarta siostra) 554, 655
 Čičikovac - Kormorani se još nisu vratili (Koldustetű - A kárakatonák még nem jöttek vissza) 422
 Čika Bajkine bajke (Pohádky Pana Pohádky) 664
 Čikaške perverzije (Seixual Perversity in Chicago) 263
 Čorba od kanarinca 428
 Čudnovati srebrenjak 663
 Čudo po Joakimu 346
- Ć**
- Ćelava pevačica (La Cantatrice chauve) 571
- D**
- D-ale carnevalului → Karnevalski prizori
 Death → Smrt
 Decameron → Dekameron
 Deco, deco 320
 Deda Mraz i nestašni Ćira 662
 Deda Mrazovi pomoćnici 395
 Dejstvo gama zraka na sablasne nevene (The Effect of Gamma Rays on Man-in-the-Moon Marigolds) 384
 Dekameron (Decameron) 195
 Delirijum tremens 13
 Desetar i ostali (A tizedes meg a többiek) 412
 Devojka cara nadmudrila 305
 A Didergö király → Uzdrhtali kralj
 Disco Pigs → Disko svinje
 Disharmonija 3
 Disko svinje (Disco Pigs) 466
 La Dispute → Rasprava (i tako te stvari)
 Divina Comedia → Božanstvena komedija
 Djadoškin son → Ujkin san
 Dnevnik jednog ludaka (Zapiski sumesšedšego) 349
 Doba dželata (Hohérok hava) 410
 Dobra stara vremena 232
 Dobrodošli u Srbiju 290
 Dobro jutro, gospodine Zeko! 92
 Događaj u Lutkovu (Guliwer Loutkovév) 665
 Dogodine u isto vreme (Same Time, Next Year) 266
 Doktor Džekil i mister Hajd (The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde) 153
 Doktor Šuster 279
 Domaren → Sudija
 Don Carlos → Don Karlos
 Don Đovani (Don Giovanni) 127
 Don Giovanni → Don Đovani
 Don Juan in Soho → Don Žuan u Sohou
 Don Juan kommt aus dem Krieg → Don Žuan se vraća iz rata
 Don Karlos (Don Carlos) 133
 Don Kihot - B. Barić 291
 Don Kihot (Don Quichote) - Servantes 160
 Don Quichote → Don Kihot
 Don Žuan se vraća iz rata (Don Juan kommt aus dem Krieg) 516
 Don Žuan u Sohou (Don Juan in Soho) 170
 Dragi tata 71, 488
 Druga strana 67
 Dugom prugom do srca 574
 Dugo putovanje u noć (Long Day's Journey into Night) 180
 The Dumb Waiter → Lift za kuhinju
 Dundo Maroje 462

Dva mirisa ruže (Rosa de dos aromas) 224, 413
 Dva viteza iz Verone (The Two Gentlemen of Verona) 214
 Dvije 186
 Dvorska luda 636
 A dzsungel könyve → Knjiga o džungli 418

DŽ

Džandrljivi muž ili Koja je dobra žena 461
 Džepovi puni kamenja (Stones in His Pocket) 178
 Džinovska torta 247

Đ

Đani Skiki (Gianni Schicchi) 143
 Đido 577

E

Ecclesiazousae → Žene u skupštini
 Ederlanda - Danska Pepeljuga 80
 Edmund Kin 391
 The Effect of Gamma Rays on Man-in-the-Moon Marigolds → Dejstvo gama zraka na sablasne nevene
 Egzibicionista (Exhibitionist) 176
 Éjjeli menedékhely → Na dnu
 L'Elisir d'Amore → Ljubavni napitak
 Emigranci → Emigranti
 Emigranti (Emigranci) 389, 630
 Ema (Emma) 561
 Emma → Ema
 English bukvar 209
 Ero s onoga svijeta 475
 Erreger → Trgovina
 Evgenij Onegin → Evgenije Onjegin
 Evgenije Onjegin (Evgenij Onegin) 134
 Exhibitionist → Egzibicionista
 Érintetlen → Netaknuti

F

Fajront (Záróra) 565
 Fake porno 40
 Fazoni i fore 210
 Les Femmes savantes → Učene žene
 Die Fledermaus → Slepí miš
 Les Fourberies de Scapin → Podvale
 Fragmenti 486
 Frančeska Da Rimini 156
 Frederick or the Crime Boulevard → Frederik ili Bulevar zločina
 Frederik ili Bulevar zločina (Frederick or the Crime Boulevard) 10
 Frida Kalo 162
 Fritzspiel 547
 Funny Money → Luda lova
 Futó por kosztolányi és a halál → Prašina nad tragovima

G

Gabriel i Gabriela 544
 Gábriel és Gabriella → Gabriel i Gabriela
 Gagarinov put (Gagarin Way) 33
 Gagarin Way → Gagarinov put
 Galeb (Čajka) 424
 Galefyrsten → Okamenjeni princ
 Gazda Mladen 614
 Gengangere → Aveti
 Gianni Schicchi → Đani Skiki
 The Gin Game → Partija remija
 Giselle → Žizela
 The Glass Menagerie → Staklena menažerija
 Golij korol → Goli kralj
 Goli kralj (Golij korol) 206
 Golje 223
 Gospoda Glembajevi 457
 Gospodar sjena 448
 Gospodin Foka 20
 Gospođa ministarka 104, 508, 602
 Greta, stranica 89 (Gretchen 89 ff) 463
 Gretchen 89 ff → Greta, stranica 89
 Grk Zorba (Zorbas) 482
 Guliver među lutkama 337

Guliver u svetu lutaka (Guliver Loutkovév) 323
 Guliver Loutkovév → Guliver u svetu lutaka
 Gusari 677
 Gusarijada 240
 Guska na Mesecu 521
 Gvozdeni život (Iron) 27

H

Hadersfild 66
 Hajde da se igramo (Voleuz-vous jouer avec moâ?) 59
 Half lajf 190
 Hamlet 55, 113
 Hamlet je mrtav (Hamlett Halott) 411
 Hamlett Halott → Hamlet je mrtav
 Hamupipöke → Pepeljuga
 Hanibal podzemni 569
 Hansel und Gretel → Ivica i Marica
 Harangjátékkország → Zemlja igra zvona
 Harmonija → Kadmo kralj
 Hasanaginica 112
 Heldenplatz → Trg heroja
 Heroji 231
 Hilperik - Strašni razbojnik i razmažena kneginjica 340
 La Historia de Ronald el Payaso de Mc Donald → Priča o Ronaldu, klovnu iz Mekdonalda
 Hitler i Hitler 169
 Hofmanove priče (Les contes d'Hoffmann) 164
 Hogyán születtek a csúnya szavak? → Kako su nastale ružne reči?
 Hóhérok hava → Doba dželata
 Hrabri konjić 671
 Hrabri krojač 255
 Hrabri olovni vojnik 339

I

Ibusár → Ibušar
 Ibušar (Ibusár) 551
 Ifigenijina smrt na Aulidi (Iphigéneia hē en Aúlidi) 121

- I Forget 596
 Igra parova (Igra s pari) 29
 Igra s pari → Igra parova
 Imažinizam → Višnje u čokoladi
 The Importance of Being Earnest → Važno je zvati se Ernest
 Indul a bakterház → Bokternica polazi
 Instant seksualno vaspitanje 444
 Intimus 120
 Iphigéieia hē en Aúlidi → Ifigenijina smrt na Aulidi
 Iron → Gvozdeni život
 Ispod duge 673
 Istorija komunizma prepričana duševnim bolesnicima (A komunizmus története elmebetegek számára elmesélve) 423
 L'italiana in Algeri → Italijanka u Alžiru
 Italijanske Nacht → Italijanska noć
 Italijanka u Alžiru (L'italiana in Algeri) 130
 Italijanska noć (Italienische Nacht) 53
 Ivica i Marica (Hansel und Gretel) - J. Grim 401
 Ivica i Marica - M. Milovanov 327
 Ivica i Marica i opaka starica 307
 Ivce 311
 Ivkova slava 381
 Iza kulisa (Noises Off) 392, 653
 Izvinjavamo se, mnogo se izvinjavamo 284
- J**
- Jabuka (Das Apfelfest) 471
 Ja i dalje vidim svoje oči 490
 Ja ili neko drugi 451
 Jasmin na stranputici 267
 Jastučko (The Pillowman) 12, 407
 Jazavac pred sudom 285
 Jedan poremećen dan 616
 Jedna žena a tri muža 379
 Jesenja sonata (Nostsonaten) 110
- Jesenje cveće (The Autumn Flowers) 147
 Je sois seule ce soire → Neobično veče
 Jezik zidova 485
 Jöhét a második → Molim sledećeg - R. Boros Brestyánszky
 Jöhét a második → Molim sledećeg - A. Palócz Szabó
 Jöhét a második → Molim sledećeg - G. Szakmány
 Jovča 605
 Julija i Romeo 242
 The Jungle Book → A dzsungel könyve
- K**
- Kabare Ljubinko (Ljubinko i Desanka) 447
 Kadmo kralj (Harmonija) 505
 Kafana "Kod zajedno" 270
 Kako smo voleli druga Tita 271, 494
 Kako snimiti porno film 606
 Kako su nastale ružne reči? 522, 539
 Das Kalte Herz → Kameno srce
 Kameno srce (Das Kalte Herz) 524
 Kamen za pod glavu 631
 Kapetan Džon Pipfoks 82
 Kardanus 584
 Karijus i Baktus 313
 Karmen (Carmen) 128
 Karnevalski prizori (D-ale carnevalului) 344
 Katarina Izmailova (Katerina Izmailova) 469
 Katerina Izmailova → Katarina Izmailova
 Kavalerija Rustikana (Cavalleria Rusticana) 142, 474
 Kavez (Il Symphonie) 152
 Kék Peter → Plavi Petar
 Kicsik és polgárok → Malograđani 552
 Kiki i Bozo 84
 King and Disobedient Princesses → Kralj i neposlušne princeze
 Kire ütött ez agyerek? → Na koga je ovo dete?
- Kir Janja 100
 Kiseonik (Kislorod) 70
 Kislorod → Kiseonik
 Kiss Me, Kate → Poljubi me, Kejt
 Klaus i Erika (Klaus ont Erika) 78
 Klaus ont Erika → Klaus i Erika
 Klopka (Le Piège pour un homme seul) 511
 Knejinjica i zagonetke 578
 Knjiga o džungli (The Jungle Book) 418
 Kod ciganke (La țigănci) 623
 Kod lepog izgleda (Zur Schönen aussicht) 351
 Ko je smestio Deda Mrazu? 194
 Koldustetű - A károkatonák még nem jöttek vissza → Čičikovac - Kormorani se još nisu vratili
 Komadić (o traganju i kotrljanju) 433
 Kome verujete? 467, 618
 A komunizmus története elmebetegek számára elmesélve → Istorija komunizma prepričana duševnim bolesnicima
 Konkurs → Audicija (Konkurs)
 Kontejner sa pet zvezdica 278
 Kontumac ili Berman i Jelena 352
 Korak po korak 660
 Korus Lajn (The Chorus Line) 230
 Ko se boji Virdžinije Vulf? (Who's Afraid of Virginia Woolf?) 275
 Kosić Bosić 404
 Kos i lisica 435
 Kosovska ... 567
 Koštana 106, 600
 Ko to tamo peva 154
 Kovači 119
 Kraj vikenda 586
 Kraljević Marko 335
 Kraljica Margo 155
 Kralj i neposlušne princeze (King and Disobedient Princesses) 317
 Krčmarica Mirandolina (La Locandiera) 197

Krotka 609

Kuče koje nije umelo da laje
530

Kučica koja svira (Zenélő ház)
538

Kuda idu stare godine 568

Kvartet (Quartet) 157

L

Labudovo jezero (Lebedinoe
ozero) 150

Lahka konjenica → Laka kon-
jica

Laka konjica (Lahka konjenica) 4

Laki komad 654

Laku noć, majko ('Night,
Mother) 643

Lari Tompson, tragedija jedne
mladosti 277

Laža i paralaža 124, 354, 372,
512

Lebedinoe ozero → Labudovo
jezero

Leda 175

Lend Me a Tenor → Ti ljudi
tenori

Lepotica i zver - I. Bojović 315,
338

Lepotica i zver - S. Koprivica
205

Les → Šuma

Let iznad kukavičjeg gnezda
(One Flew Over the Cuckoo's
Nest) 16

The Lieutenant of Inishmore →
Poručnik sa Inišmora

Lift za kuhinju (The Dumb
Waiter) 332

La Locandiera → Krčmarica Mi-
randolina

Long Day's Journey into Night
→ Dugo putovanje u noć

Look Back in Anger → Osvrni
se u gnevu

Love, Etc. → Ljubav itd.

Love's Labour's Lost → Nena-
građeni ljubavni trud

Luda lova (Funny Money) 489

Ludaš Maćika (Lúdas Matyi)
425

Lunasa 421

Lúdas Matyi → Ludaš Maćika

LJ

Ljubavi Džordža Vašingtona
(Ljubavi Georga Washing-
tona) 499, 629

Ljubavi Georga Vašingtona →
Ljubavi Džordža Vašingtona

Ljubav itd. (Love, Etc.) 5

Ljubavna pisma 19

Ljubavnik velikog stila →
Spašavaj se od svoje žene

Ljubavni napitak (L'Elisir
d'Amore) 138

Ljubavno pismo 173

Ljubinko i Desanka → Kabare
Ljubinko

Ljubovi Džordža Vašingtona →
Ljubavi Džordža Vašingtona

M

Mačak u čizmama (Le Chat
Botté) 437

Mačak koji je šetao sam (A
magányosan sétáló macska)
543

Mačor u čizmama 202, 532

Madam Baterflaj (Madame But-
terfly) 163

Madame Butterfly → Madam
Baterflaj

A magányosan sétáló macska
→ Mačak koji je šetao sam

Mais n'te proméne donc pas
toute nue! → Ne šetaj se
gola!

La Malade imaginaire → Uo-
braženi bolesnik

Malajsko ludilo 14

Mala Ruža 668

Mala sirena - M. Bjelić Đurić
441

Mala sirena - S. Koljević 86

Mala trilogija smrti 15

La malattia della famiglia M. →
Bolest porodice M.

Mali princ (Le Petit prince) 32,
72

Malograđani (Meščane) 552

Mandragola (La Mandragola)
196

La Mandragola - Mandragola

Maska 502

Max Metalik 314

Measure for Measure → Mera
za meru

Medeja (Mēdeia) 419

Medved → Muževi jedne
Nataše

Mera za meru (Measure for
Measure) 456

The Merchant of Venice → Mle-
tački trgovac

The Merry Wives of Windsor →
Vesele žene Vindzorske

Mesečeva priča 672

Meščane → Malograđani

Médeia körök → Medeja

Mēdeia → Medeja

Mi čekamo bebu 388

A Midsummer Night's Dream →
San letnje noći

Miladinova čarobna lampa 250

Mileva Ajnštajn 101

Mirandolina (La Locandiera)
642

Mišarska bitka 581

Mišolovka (The Mousetrap) 550

Mi van a tojásban? → Šta li jaje
daje?

Mletački trgovac (The Merchant
of Venice) 51

Mnogo vike ni oko čega (Much
Ado About Nothing) 548

Mocart 394

Moja domovina - sedam snova
43

Molière → Molijer

Molijer 562

Molim sledećeg (Jöhét a má-
sodik) 415, 416, 417

Momo 87

Monogamija (O Go My Man)
503

La Moschetta → Mušica

The Mousetrap → Mišolovka

Move Over Mrs Markham →
Pozovi M radi preljube

Mračna komedija (Black Com-
edy) 513

Mrazičevi 518

Much Ado About Nothing →

Mnogo vike ni oko čega

Muguri → Pulpjci

Muke sa slobodom 126

Murlin Murlo 564

Mušica (La Moschetta) 679
 Muzikanti 533
 Muževi jedne Nataše (Predloženje & Medved) 382, 617

N

Na belu nedelju 336
 Na dne → Na dnu
 Na dnu (Na dne) 45, 409
 Nahod Simeon 465
 Na koga je ovo dete? 426
 Narodni poslanik 487, 651
 Nastojnik (The Caretaker) 331
 Nečista krv 612
 Negyedik nővér → Četvrta sestra
 Neke devojke (Some Girl(s)) 2
 Neki to vole vruće (Sugar) 221
 Nemirko i Svemirko 252
 Nemreš pobjeć od nedjelje 191
 Nemušti jezik 375
 Nenagrađeni ljubavni trud (Love's Labour's Lost) 37
 Neobično veče (Je sois seule ce soire) 620
 Ne šetaj se gola! (Mais n'te proméne donc pas toute nue!) 274
 Netaknuti (Érintetlen) 553
 Nevaljala princeza 246
 Nezvani gost (Ubuden gjest) 118
 'Night, Mother → Laku noć, majko
 Noć Đenerala 590
 Noć ludaka u Gospodskoj ulici 509
 Noises Off → Iza kulisa
 Norma 478
 Nostsonaten → Jesenja sonata
 Novogodišnja vrućina 519
 Novogodišnji super šou 492

O

Obično veče 258
 Oblomov 460, 678
 Odumiranje 168
 O Go My Man → Monogamija
 Okamenjeni princ (Galefyrsten) 89
 Old Saybrook → Seks, laži i divlje guske

Olovka piše srcem 398
 O napte furtunoasa → Burna noć
 One Flew Over the Cuckoo's Nest → Let iznad kukavičjeg gnezda
 Only the End of the World → Sam kraj sveta
 Orden 373
 Oskar i mama Roz 25
 Osvrni se u gnevu (Look Back in Anger) 99
 Otelo (Othello) 215
 Othello → Otelo
 Otvarač 443
 Un ouvrage de Dames → Ručni rad

P

Pagliacci → Pajaci
 Pajaci (Pagliacci) 129
 Pakita (Paquita) 156
 Palčica 439
 Palčić 304
 Papagaji 624
 Paquita → Pakita
 Paradoks 510
 Parče noći 442
 Partija remija (The Gin Game) 576
 Patkica Žutkica → Žuto pače
 Pepeljuga - I. Bojović 193
 Pepeljuga - B. Miličević 244
 Pepeljuga (Cendrillon) - Š. Pero 296, 342, 527, 537
 Pera Pan i potraga za blagom 236
 Perpetuum mobile 362
 Perverzije u Čikagu → Čikaške perverzije
 Petar Pan 85
 Petar Pan - I. Bojović 300
 Le Petit prince → Mali princ
 Le Piège pour un homme seul → Klopka
 Pilad (Il pilade) 598
 Il pilade → Pilad
 The Pillowman → Jastučko
 Pinokio (Le Avventure di Pinocchio) 353
 Pipi Duga Čarapa (Pipi Långstrump) 483

Pipi Långstrump → Pipi Duga Čarapa
 Piráti → Gusari
 Pisati skalpelom 345
 Planeta specijaliteta 75
 Plastelin 172
 Plava soba (The Blue Room) 64
 Plavi Petar (Kék Peter) 436
 Plaza Suite, California Suite, London Suite → Apartman A
 Plaza Suite, California Suite, London Suite → Apartman B
 Pobuna lutaka 207
 Počasno veče (Serata d'onore) 641
 Podsetnik (L'agenda) 621
 Podvale → Skapenove podvale
 Pogánytánc → Lunasa
 Pogled u nebo (Skylight) 281
 Pohádky Pana Pohádky → Čika Bajkine bajke
 Pokojnik 591
 Pokondirena tikva - M. Logar 479
 Pokondirena tikva - J. Popović 95, 325, 459
 Pokvarenjak (Svinja) 261
 Poljubi me, Kejt (Kiss Me, Kate) 225
 Poljubi sjaj ugaslih zvezda 468
 Pomorandžina kora 192
 Pop Čira i pop Spira 227
 Porazgovarajmo o životu i smrti (Porozmawiajmy o życiu i smierci) 38
 Porfirogeneza 592
 Porozmawiajmy o życiu i smierci → Porazgovarajmo o životu i smrti
 Poručnik sa Inišmora (The Lieutenant of Inishmore) 408
 Posetilac (Le Visiteur) 189
 Poslednja smrt Frenkija Suzice 501
 Poslednje mene (Le ultime lune) 355
 Posvećenje proleća (Proletno tajnstvo) 151
 Povraćaj iz Hag 257
 Povratak Kazanove (Casanovas Heimkehr) 454
 Povratak kneževog sokola 348

- Pozovi M radi preljube (Move Over Mrs Markham) 367
 Prašina nad tragovima (Futó por kosztolányi és a halál) 566
 Predloženie & Medved → Muževi jedne Nataše
 Pred novim životom 619
 Pred penzijom (Vor dem Ruhestand) 47, 658
 Predstava "Hamleta" u selu Mrduša Donja 98, 575
 Prevara (Betrayal) 35
 Pričalove priče → Čika Bajkine bajke
 Priča o Ronaldu, klovnu iz McDonaldsa (La Historia de Ronald el Payaso de Mc Donald) 77
 Priča o vodi 402
 Princeza na zrnju graška - H. Andersen 341
 Princeza na zrnju graška - B. Miličević 251
 Princeza na zrnju graška - J. Štreda 297
 Princeze i zmaj 534
 Princ ide peške 615
 Princ Ledenko 432
 Princ Rastko - monah Sava 199
 Pritajeni princ - raspevani zmaj 520
 Proletno tajnstvo → Posvećenje proleća
 Prometej u okovima 161
 Pseći valcer (Sobačij valjs) 52
 Le Puce à l'oreille → Buba u uhu
 Pukovnik ptica 656
 Pupaljci 622
 Putovanje sa Svetim Savom 644
 Put u ponor 632
- Q**
- Quartet → Kvartet
- R**
- Ranjeni orao 182
 Rasprava (i tako te stvari) (La Dispute) 453
- Ratko i Julijana 377
 Razneseni (Blasted) 28
 Razred 7
 Razvaljivanje (Bash - Latter-day's Plays) 65
 Red vožnje Andreasa Sama (Bašta, pepeo) 68
 Resurrection Blues → Bluz za Mesiju
 Ribarske svađe (Le Baruffe Chiozotte) 116, 573
 Rigoletto (Rigoletto) 136, 476
 Rigoletto → Rigoletto
 Rodoljupci 628
 Rođendan (The Birthday Party) 647
 Romeo and Juliet → Romeo i Julija
 Romeo i Džulijetta → Romeo i Julija
 Romeo i Julija (Romeo i Džulijetta) - S. Prokofjev 480
 Romeo i Julija (Romeo and Juliet) - V. Šekspir 97, 350, 464
 Rosa de dos aromas → Dva mirisa ruže
 Rucante na putu → Bilora i Mušica (La Moschetta) 679
 Ručni rad (Un Ouvrage de Dames) 652
 The Runner → Trkač
 Run off Your Wife → Spašavaj se od svoje žene
 Ruzente na ceste - Muška a Bilora → Rucante na putu → Bilora i Mušica
 Ružne reči (Kako su nastale ružne reči) 570
 Ružni 94
 Ružno pače 403
 Ružno pače - H. Andersen 523
 Ružno pače - I. Bojović 292
- S**
- Sabirni centar 103, 385, 580
 Sabrana dela Vilijama Šekspira (muška verzija) 555
 Same Time, Next Year → Dogodine u isto vreme
 Sam kraj sveta (Only the End of the World) 93
- Samoubistvena Pepeljuga 360
 San kuhinjske noći 529
 San letnje noći (A Midsummer Night's Dream) 458
 Sarajka u Beogradu ili Sevdah Stane Popičke 262
 Sastanak na vrhu (Summit Conference) 572
 Sebični princ 253
 Sedam 358
 Seixual Perversity in Chicago → Čikaške perverzije
 Seks, laži i divlje guske (Old Saybrook) 556
 Seks za početnike 81
 Senke 39
 Seobe 347
 Serata d'onore → Počasno veče
 Il Servitore di due Padroni → Sluga dvaju gospodara
 Sestra Anđelika (Suor Angelica) 144
 Seviljski berberin (Il Barbiere di Siviglia) 131
 Sezona naručenih ubistava 264
 Shoppig and Fucking 62
 Silvia → Silvija
 Silvija (Silvia) 184
 Sirály → Galeb
 Sirano (Cyrano) 91
 Sirano XXI 386
 Siromašni čizmar i kralj vetra (A szegény csizmadia és a Szélikirály) 542
 Sistem 588
 Skakavci 54
 Skapenove podvale (Les Fourberies de Scapin) 627
 Skoro Svako Može Da Padne (Osim Čaplje!) (Bijna iedeern kon omvallen) 73
 Skup 63
 Skylight → Pogled u nebo
 Slavuj i kineski car 366
 Slepí miš (Die Fledermaus) 140, 477
 Slobodne žene balkanske 265
 Sluga dvaju gospodara (Il Servitore di due Padroni) 585
 Smrt (Death) 69
 Smrtonosna motoristika 179
 Snežana i 7 patuljaka - T. Ilić 294

- Snežana i 7 patuljaka - Lj. Ršumović 208
 Snežana i sedam patuljaka - J. Grim 603
 Snežana i sedam patuljaka - P. Horvat 427, 531
 Snežnaja koroleva → Snežna kraljica
 Snežna kraljica (Snežnaja koroleva) 204
 Sobačij valjs → Pseći valcer
 Some Girl(s) → Neke devojke
 Spašavaj se od svoje žene (Run off Your Wife) 283
 Speed of Darkness → Brzina tame
 Spjaščaja krasavica → Uspavana lepotica
 Spoljašnji i unutrašnji krugovi 486
 Srbi grade kuću 268
 Srećkove i Plačkove avanture 637
 Staklena menažerija (The Glass Menagerie) 514, 579
 Stanica Brodarevo 589
 Star on Lajn 504
 Stones in His Pocket → Džepovi puni kamenja
 The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde → Doktor Džekil i mister Hajd
 Sudija (Domaren) 123
 Sugar → Neki to vole vruće
 Sulamit (Szulamit) 560
 Summit Conference → Sastanak na vrhu
 Sumnjivo lice 455, 506
 Suor Angelica → Sestra Anđelika
 Supermarket 61
 Svadba u kupatilu 222
 Svaki šesti (Jesi li to ti, Normane?) 626
 Sve je to Elvis zakuvao 333
 Svemirionična bajka 343
 Svemirska ljubav 74
 Sveti Sava 406
 Svet jednog cveta 83
 Svetlosti pozornice 229
 Svinja → Pokvarenjak
 Svinjski otac 370
 Il Symphonie → Kavez
- A szegény csizmadia és a Szélkirály → Siromašni čizmar i kralj vetra
 Szép új világ → Vrli novi svet
 Szulamit → Sulamit
- Š**
- Šašavi kviz 239
 Šine 50
 Škrti berberin 302
 Šou klovna Dobrice i Mrvice 635
 Šta je sobar video (What the Butler Saw) 549
 Šta li jaje daje? 526, 536
 Šuma (Les) 56
 Švabica 383
- T**
- Tačno u ponoć 363
 Tako je govorio Nikolaj 289
 Tako je moralo biti 46
 The Taming of the Shrew → Ukroćena goropad
 Taram, baram, beca 365
 Tesla 159
 Tesla ili Prilagođavanje anđela 107
 The Kraljevački čabare 364
 There is no exception to the rule because I am never what I have 41
 Three → Troje
 La țigănci → Kod ciganke
 Ti ljudi tenori (Lend Me a Tenor) 324
 A tizedes meg a többiek → Desetar i ostali
 Tosca → Toska
 Toska (Tosca) 141, 473
 Trajkovići 219
 Transilvanija 18
 La Traviata → Travijata
 Travijata (La Traviata) 132, 165, 472
 Tre Sorelle 282
 Trg heroja (Heldenplatz) 181
 Trgovina (Erreger) 23
 Tri praseta - H. Andersen 399
 Tri praseta - T. Ilić 212
 Tri praseta - B. Mrkšić 295, 666
- Tri praseta - R. Radivojević 608
 Tri sestre (Tri sestry) 125
 Tri sestry → Tri sestre
 Trkač (The Runner) 90
 Trnova Ružica (Csipkerózsika) 541
 Troil i Kresida (Troilus and Cressida) 450
 Troilus and Cressida → Troil i Kresida
 Troje (Three) 22
 Il Trovatore → Trubadur
 Trtica rajске ptice 583
 Trubadur (Il Trovatore) 137
 Tužna komedija - Oblomov
 Tündér Ilona és Árgyélus → Vila Jelena i princ Arđel
 Tvrđoglavo jaje 674
 Twelfth-Night; or What You Will → Bogojavlјenska noć
 The Two Gentlemen of Verona → Dva viteza iz Verone
- U**
- Ubuden gjest → Nezvani gost
 Učene žene (Les Femmes savantes) 217, 659
 U Edenu, na Istoku 26, 497
 Ujkin san (Djadoškin son) 449
 Ukroćena goropad (The Taming of the Shrew) 213, 387, 657
 Le ultime lune → Poslednje mene
 Umetnost i dokolica 582
 U mreži (Caught in the Net) 369
 U navilјcima 593
 Uobraženi bolesnik (La malade imaginaire) 115
 U poseti kod gospodina Grina (Visiting Mrs. Green) 185
 Uspavana lepotica 601
 Uspavana lepotica - Ž. Joković 306
 Uspavana lepotica - B. Milićević 248
 Uspavana lepotica (Spjaščaja krasavica) - P. Čajkovski 149
 Utjonok → Žuto pače
 Uzdrhtali kralj (A Didergö király) 676

- V**
- Variations énigmatiques → Zagonetne varijacije
- Vasilisa Prekrasna 200
- Važno je zvati se Ernest (The Importance of Being Earnest) 500
- Velika bela zavera 188
- Velika drama 102
- Velka ptica (Veljka ptica) 498
- Veljka ptica → Velika ptica
- Venecijanka 546
- Verseny → Audicija (Konkurs)
- Vesele žene Vindzorske (The Merry Wives of Windsor) 96
- Veseli muzičari 431
- Veseli vremeplov 237
- Veselo večje 515
- Victor, ou les Enfants au pouvoir → Viktor ili Deca na vlasti
- Viktor ili Deca na vlasti (Victor, ou les Enfants au pouvoir) 599
- Vila Jelena i princ Ardel (Tündér Ilona és Árgyelus) 525
- Villa Sachino 11
- Le Visiteur → Posetilac
- Visiting Mrs. Green → U poseti kod gospodina Grina
- Višnje u čokoladi (Imažinizm) 287
- Višnjevij sad → Višnjik
- Višnjik (Višnjevij sad) 645
- Vitez cvrčak 299
- Vitorio jes bio mali ali je bio dobar čoek 272
- Vlade Divac i tim snova 374
- Voleuz-vous jouer avec moâ? → Hajde da se igramo
- Volpone (Lisac) (Volpone or the Fox) 595
- Volpone or the Fox → Volpone (Lisac)
- Vor dem Ruhestand → Pred penzijom
- Vragolije 491
- Vrli novi svet (Szép új világ) 420
- Vučije leglo 496
- Vučjak 330
- Vuk i jarići (Wilk, koza i kozleta) 430
- W**
- The Weir → Brana
- What the Butler Saw → Šta je sobar video
- Who's Afraid of Virginia Woolf? → Ko se boji Virdžinije Vulf?
- Wilk, koza i kozleta → Vuk i jarići
- Wolfgang Amadé 166
- The Wonderful Wizard of Oz → Čarobnjak iz Oza
- X**
- $X + Y = 0$ 21
- Z**
- Zaboravljeni jezik 34
- Začarana pahuljica 396, 440
- Začarani carević 528
- Zagonetne varijacije (Variations énigmatiques) 108
- Zamisli život 226
- Zapali me (Burn this) 356
- Zapiski sumesšedšego → Dnevnik jednog ludaka
- Záróra → Fajront
- Zavodnik 269
- Zbytočný člověk → Oblomov
- Zečji nasip 105
- Zeka, Zrika i Jagnje 429
- Zemlja igra zvona 545
- Zenélő ház → Kućica koja svira
- Zlatna ribica 245
- Zlatno runo 8
- Zlatokosa i tri medveda 310
- Zla žena 359
- Zmija mladoženja 318
- Zmijsko leglo 167
- Zona Zamfirova 390, 610
- Zorbas → Grk Zorba
- Zur Schonen aussicht → Kod lepog izgleda
- Zver na Mesecu (The Beast on the Moon) 9
- Zvezdan 303, 670, 675
- Zvezdana prašina 371
- Zur Schonen aussicht → Kod lepog izgleda
- Ž**
- Žanka 273
- Žar-ptica 146
- Žene u skupštini (Ecclesiazousae) 634
- Ženidba (Ženit'ba) 122, 329
- Ženidba i udadba 640
- Ženit'ba → Ženidba
- Život br. 2 30
- Život i priključenija vojnika Ivana Čonkina 650
- Život je sve što te snađe 361
- Život Jevremov 218
- Žizela (Giselle) 148, 481
- Žuto pače (Utjonok) 611, 669

**Godišnjak pozorišta Srbije
2006/2007.**

Knjiga 29

Unos teksta

Vesna Kerenac

Izdaje i distribuira

Sterijino pozorje

21000 Novi Sad, Zmaj–Jovina, 22

E–mail: doccentar@pozorje.org.yu

godisnjak@pozorje.org.yu

www.pozorje.org.yu

Za izdavača

Mr Miroslav Miki Radonjić, direktor

Štampa

 **Stolkov**

Tiraž 500 primeraka

Novi Sad, maj 2008.

CIP - Каталогизacija y publikaciji
Библиотека Матице српске, Нови Сад

792(497.11)

GODIŠNJAK pozorišta Srbije / uredništvo Biljana Levakov.
- 2006/2007- . - Novi Sad : Sterijino pozorje, 2008.-.
Ilustr. ; 24 cm

Godišnje, - Nastavak publikacije: Godišnjak pozorišta Srbije i Crne Gore
ISSN 1820-8215

COBISS.SR-ID 231291143